



Здравствуйте, уважаемые читатели газеты детского сада «Тили-Мили-Дом». На страницах газеты Вы найдете много полезного материала, советов, рекомендаций, консультаций специалистов, педагогов. Увидите, какой яркой, интересной жизнью живут воспитанники детского сада. Напоминаю, что каждый номер газеты Вы можете скачать с нашего сайта (Желаю всем творческих успехов, интересного и плодотворного учебного года!

Педагогический коллектив МБДОУ!



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

«Календарь событий»

- Федеральный проект
"Безопасность
дорожного движения"
Стр. 3
- С Днём знаний!
Стр. 4
- Всемирный день
туризма!
Стр. 4
- Всемирный день сердца
Стр. 5

«Специалисты советуют»

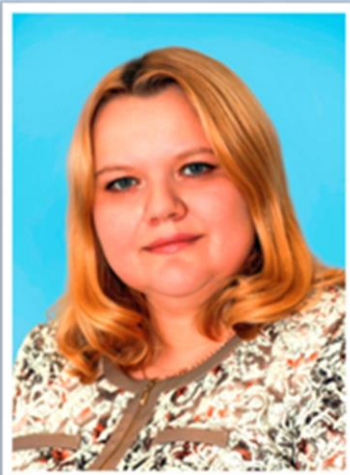
- Музыкальное воспитание
детей дошкольного
возраста
Стр. 13
- Физическое воспитание
ребёнка в семье.
Стр.17
- Рисование песком
Стр. 18

«Все о здоровье»

- Когда на пороге ГРИПП
Стр. 16

Редакционная коллегия

- Трушина Елена Юрьевна
- Мурзина Анна Владимировна



Заведующий
Маркова Елена Сергеевна

Мы очень рады, что Вы с нами! Свершилось! Вы держите в руках первый номер нашей газеты. Рада сообщить вам, о том, что мы будем радовать вас новыми выпусками один раз в квартал!

Здравствуйте, уважаемые читатели газеты «Тили – Мили - Дом!»

Наш детский сад радушно открывает двери перед дошкольниками уже очень много лет. За это время мы проводили в большую школьную жизнь огромное количество наших воспитанников.

Мы радуемся их успехам и достижениям. Нам приятно, что они не забывают свой детский сад, и спустя годы приходят сюда, доверяя нам самое дорогое, что есть в жизни каждого человека - своих детей. Сотрудники нашего детского сада живут и работают, «отдавая свое сердце детям», совершенствуя педагогическое мастерство, создавая в детском саду комфорт и уют.

На страницах нашей газеты мы постараемся осветить на все интересующие вас темы. И вы обязательно узнаете не только о том, какие мероприятия проходили и как, но и о том, что ждёт нас впереди. Мы надеемся, что наши публикации не оставят Вас равнодушными. Мы ждем откликов от Вас, а так же вашего соучастия в создании нашей газеты. Если у вас появится интересный материал, смело несите его к нам, мы с удовольствием опубликуем его на наших страницах.

Методический кабинет помогает каждому педагогу, осуществлять на высоком уровне педагогический процесс с учетом потребностей воспитанников и запросов родительской общественности.

В 2018- 2019 учебном году МБДОУ "Детский сад №76" вошел в состав Университетско – школьного кластера, по реализации Концепции развития системы общего образования города Нижнего Новгорода.

Наши партнеры:

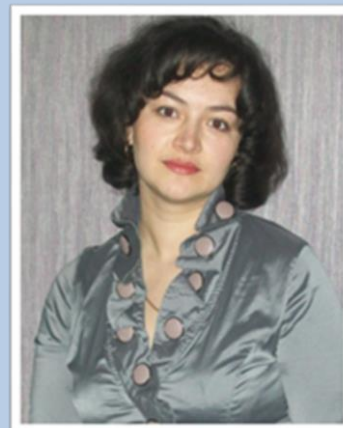
МАОУ «Гимназия № 67» МБДОУ "Детский сад № 141"

Основные направления в работе по преемственности
ДОО и СОШ

Организационно-методическое направление: согласование целей и задач осуществления преемственности на дошкольном и начальном школьном уровне

Обогащение содержания образования ДОО и в школе: отбор содержания образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста с учетом принципов непрерывности образования

Обогащение организационных форм, методов обучения в ДОО и начальной школе



Старший воспитатель
Трушина Елена Юрьевна

Методическая служба направлена на обновление содержания образования, повышение профессиональной компетентности педагогов, своевременное оказание им методической помощи.

Федеральный проект "Безопасность дорожного движения"



Безопасное поведение на улице, и на дороге-очень острая проблема.

Причинами детского дорожно-транспортного травматизма являются: переход дороги в неположенном месте, игры на проезжей части и возле нее, катание на велосипеде, роликах, других самокатных средствах по проезжей части, невнимание к сигналам светофора, выход на проезжую часть из-за стоящих машин и других препятствий, неправильный выбор места перехода дороги при обходе транспорта спереди или сзади, незнание правил перехода перекрестка, хождение по проезжей части при наличии тротуара. Незнание детьми основ правил дорожного движения и безучастное отношение



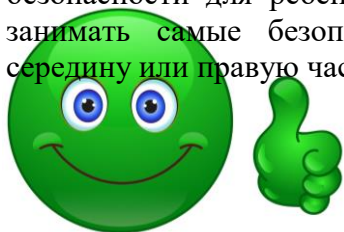
самых взрослых к собственному поведению на дороге приводит к ДТП. Дети не умея еще правильно определять расстояние до приближающейся машины, ее скорость, полагаются на собственную быстроту и ловкость, считая вполне естественным выехать на проезжую часть на велосипеде или затеять здесь веселую игру. Взрослые при этом должны воспитывать у детей культуру поведения на дороге, разъяснять им правила и сами соблюдать. Здесь может сработать принцип «Делай как я». Чтобы ребенок не нарушал ПДД, он должен не просто их знать -у него должен сформироваться навык безопасного поведения на дороге.



16 августа 2019 года в МБДОУ «Детский сад №76» Федеральным проектом "Безопасность дорожного движения" (г.Москва) при поддержке

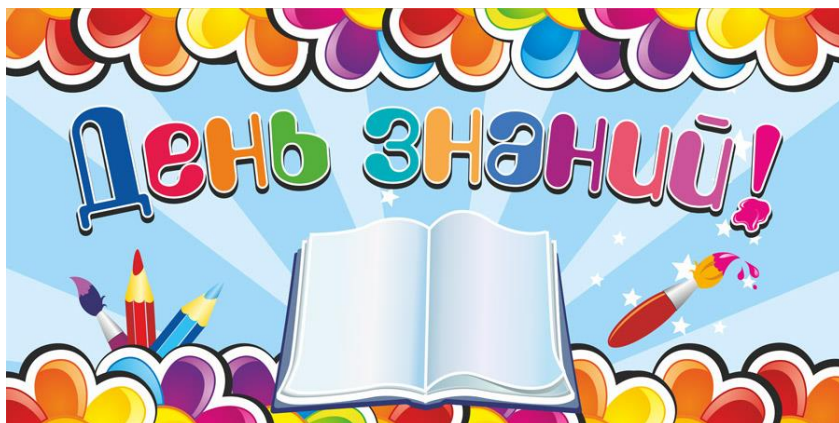
МВД России и Госавтоинспекции МВД России было организовано интерактивное занятие по профилактике ДДТТ. Дети в игровой форме узнали о ПДД, в завершении получили светоотражающие аксессуары в качестве подарков.

Если же ребенок едет в детский сад с вами на автомобиле, всегда пристегивайтесь ремнями безопасности и объясняйте ребенку, зачем это нужно делать. Если это правило автоматически выполняется вами, то оно будет способствовать формированию у ребенка адаптер по росту. Дети до 12 лет должны сидеть в машине в специальном удерживающем привычки пристегиваться ремнем безопасности. Ремень безопасности для ребенка должен иметь устройстве и занимать самые безопасные места в автомобиле - середину или правую часть заднего сидения.



День Знания – удивительный и прекрасный праздник.

После долгой разлуки, отдыха и путешествий с родителями, после летних развлечений дети вновь встречаются со своими друзьями и со своими педагогами. Начинается новая полоса в их жизни: занятия, беседы, праздники, помогающие лучше познать окружающий мир, чему-то научиться, узнать себя, определить свои интересы. Мы поздравляем всех – родителей, детей, сотрудников нашего детского сада с этим праздником! Этот день открывает новый учебный год. Пусть он будет увлекательным, интересным и принесет новые знания, открытия и новых друзей!



27 сентября Всемирный день туризма.

Цель праздника – пропаганда туризма, развитие международных связей. Путешествие – способ общения с природой и познания окружающего мира. Туристы получают новые эмоции и впечатления, созерцая невидимые в повседневной городской жизни естественные пейзажи. Людям, которые занимаются туризмом, посвящен международный праздник. В честь большого праздника, в нашем детском саду на прогулочных площадках состоялась Квест-игра «Дорога в Эльдорадо». В игре приняли участие 2 команды: «Туристы» - старшая группа №3 и «Экстремалы» - подготовительная группа №2. Командам на старте были вручены карты. На карте были обозначены 6 этапов:



«Поведение в лесу»,
«Переправа»,
«В лесу»,
«Привал на поляне загадок», «Чаща леса, избушка Бабки-Ежки», «Непроходимая тропа», которые должны были пройти все команды.



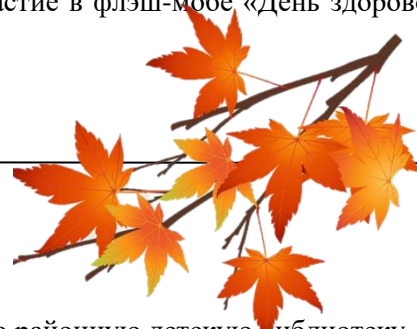


29 сентября. Всемирный день сердца

Уже 20 лет подряд на планете отмечается праздник, посвященный одному из самых загадочных человеческих органов – в 1999 году Всемирная организация здравоохранения учредила Всемирный день сердца. Мероприятия этого тематического дня проходят под девизом «Сердце для жизни».

Задача этого дня напомнить всем живущим на планете о необходимости беречь сердце и заботиться о его здоровье. Ведь наше сердце неутомимый труженик.

В нашем детском саду дети старшего дошкольного возраста совместно с родителями приняли участие в флэш-мобе «День здорового сердца»



Экскурсия в детскую библиотеку.

10 октября подготовительная группа № 2 «Улыбка» посетила «Центральную районную детскую библиотеку им. В. Г. Белинского». Сотрудники библиотеки нас встретили тепло и радостно, помогли раздеться. Для ребят была подготовлена экскурсия по библиотеке. После экскурсии ребят пригласили в и рассказывали конвенцию о правах ребенка. Привели примеры вырезками из мультфильмов



Экскурсия в Музейно-выставочный центр "Микула"

15 октября подготовительная группа № 2 «Улыбка» посетила «Музейно-выставочный центр "Микула"». Основная цель экспозиции – отдать дань памяти и уважения героям военной летописи России – от солдат I мировой войны до участников локальных конфликтов в «горячих точках».



В зале боевой славы представлены уникальные фотографии и документы из фондов музея времен Первой мировой, Гражданской и Великой отечественной войн, личные вещи, письма, солдатское обмундирование, рассказывающие о боевых и трудных подвигах жителей Московского района.

Тематические информационные блоки экспозиции: «Три войны семьи Барановых», «Женщина и война», «Подвиг как легенда», «Соловецкие юнги», «Подвиг тыла», «Солдат войны не выбирает», «Орден Мужества» и др. Впервые в экспозиции представлен материал о юнгах Соловецкой школы-жителях Московского района – Н. Я.



Горбунове и А. В. Беляеве. Экспозици



я зала Боевой Славы призвана поднять патриотический дух жителей Московского района и всех нижегородцев, еще раз напомнить молодому поколению о героических страницах в истории нашей Родины, прикоснуться к памяти тех, кто ковал Великую Победу и покрыл себя бессмертной славой.

28 ноября воспитанники подготовительной группы посетили детскую музыкальную школу № 17 им. Александра Цфасмана. Для детей был организован концерт, где их познакомили с музыкальными инструментами.





Праздник осени

Осень... Удивительная пора! Она, словно художник, раскрашивает деревья яркими цветами. А праздник осени в детском саду – одно из самых ярких и красочных мероприятий. В октябре во всех группах детского сада прошли осенние праздники. Подготовка к мероприятиям началась задолго до его начала. Воспитателями проделана огромная работа с воспитанниками: это рассматривание осенних иллюстраций и картин, составление по ним небольших историй и рассказов, чтение художественной литературы и разгадывание загадок, рисование осенних пейзажей, изготовление аппликаций. Большая работа была проделана в оформлении музыкального зала.



Творческая группа педагогов как будто волшебной кисточкой превратили музыкальный зал в сказочный лес, а само действие в весёлый шумный спектакль. Вся эта «картина» по настоящему являлась прекрасным дополнением ко всему происходящему на этой неделе, и создавала располагающую праздничную атмосферу.

День матери

День Матери – теплый и сердечный праздник. Среди многочисленных праздников в нашей стране День Матери занимает особое место, хотя появился совсем недавно – 1998 году. Он ежегодно отмечается в последнее воскресенье ноября. В этот день звучат слова благодарности всем матерям. Спросите любого малыша, кто самый любимый человек на свете и непременно услышите: «Моя мама!» День матери - прекрасная возможность уделить внимание своим матерям, бабушкам, согреть их теплом, в котором они так нуждаются. А для дошкольного учреждения этот день - еще один повод устроить для детей, их мам и бабушек душевный праздник.



В нашем детском саду воспитанники тоже любят поздравлять своих мам, готовят для них концерты и подарки



Адаптация ребенка в детском саду

Как помочь ребенку в период адаптации?

Оформляя ребенка в детский сад, родители часто переживают: как встретят ребенка? Будет ли ему хорошо в детском саду? Как его будут кормить, поить, укладывать спать? Волнение это вполне объяснимо: родители впервые оставляют ребенка с незнакомыми людьми. До этого все происходило на их глазах. Было внимание, любовь всех близких. А будут ли любить ребенка в детском саду?

Это волнение усугубляется, если ребенок не хочет расставаться с привычным и близким, отказывается порой идти в группу. Мама или проникаются еще большим сочувствием к ребенку, порой в ущерб интересам воспитателей, или, стараясь не реагировать на слезы и просьбы сына, дочери, молча ведут их в детский сад. Все ли дети ведут себя одинаково при поступлении в детский сад?

Одни дети приходят в группу уверенно, внимательно рассматривают окружающее, выбирают, чем им заняться, и начинают играть. Другие делают это с меньшей уверенностью, больше наблюдают за воспитателем и выполняют предложенные им действия. Третьи проявляют по отношению к воспитателю негативизм, отклоняют все предложения, боятся не только расстаться, но и отойти от мамы, много и громко плачут. Чем же объясняется такое разное поведение детей?

Причины могут быть самыми разными:

- отсутствие в семье режима, совпадающего с режимом детского учреждения;
- наличие отрицательных привычек (сосание соски, укачивание при укладывании);
- неумение занять себя игрушкой;
- несформированность необходимых культурно-гигиенических навыков и др.

Однако главной и основной причиной такого поведения является отсутствие у ребенка опыта общения со взрослыми и детьми. Особенно страдают при вхождении в группу те дети, опыт общения которых был сужен до минимума (мама — ребенок, бабушка — ребенок), ограничен рамками семьи (отец, мать, бабушка, дедушка). Знакомство с новыми людьми, установление с ними контакта весьма затруднительно для таких детей. Чем более узок был круг общения до поступления в детское учреждение, тем труднее ребенку, тем длительнее формируются у него отношения с воспитателем. Привязанность только к близким людям, умение общаться только с ними, неумение войти в контакт с незнакомыми людьми определяют характер поведения.

Когда у ребенка опыт общения со сверстниками ограничен, большое количество детей в группе вызывает у него страх, стремление уединиться, скрыться от всех. Такой ребенок, если у него есть положительный опыт общения с посторонними взрослыми, льнет к воспитателю, заглядывает ему в глаза, хочет убедиться в постоянной поддержке.

В процессе общения ребенок познает окружающее, узнает, как действовать в той или иной обстановке, учится устанавливать взаимоотношения со взрослыми и детьми. А главное, в общении он узнает себя, границы своих возможностей. Поэтому чем шире у ребенка практика общения, тем легче он входит в детский коллектив, и наоборот, чем меньше опыт ребенка, тем ему труднее. Общение ребенка связано с игрой, учебой, трудом, оно воспринимается как само собой разумеющийся процесс. **Поэтому взрослые учат ребенка играть, учиться, трудиться и довольно редко учат умению общаться. Научить ребенка вступать в общение со взрослыми и детьми — важная задача при подготовке его к поступлению в детское учреждение**



*Лошманова Ирина
Геннадьевна
Группа №3*

*Вас приветствует
младшая группа
«Солнышко» №3.
Данную группу
посещают самые
маленькие
воспитанники нашего
детского сада. Мы
стараемся создать
максимально
комфортные условия
для адаптации детей.*



Роль Семьи в речевом развитии ребенка

Правильная и красивая речь – это богатство, которое может подарить ребенку каждый родитель, и оно особенно ценно, потому что останется с ним на всю жизнь.

Год от года родители и педагоги все больше жалуются на то, что дети позже начинают говорить или плохо и мало разговаривают. Проблема развития речи является одной из актуальных.

Всем известно, что именно семья формирует ребенка, как личность, развивает его коммуникативные способности, дает широкий круг представлений о жизни. Но современный темп жизни не всегда дает возможность родителям уделять достаточно внимания общению со своими детьми, даже в благополучных семьях.

Статистические данные показывают: в тех семьях, где существовали тесные и теплые взаимоотношения матери и ребенка, дети вырастают самостоятельными и активными. В тех семьях, где наблюдался дефицит эмоционального контакта в раннем возрасте ребенка, в подростковом возрасте дети отличались замкнутостью и агрессивностью.



Не секрет, что беседы со своими детьми, чтение сказок, прогулки, мамыны колыбельные теперь заменяют телевизор, компьютер, видео. И экран становится для ребенка главным «воспитателем». И это вполне устраивает взрослых: ребенок не пристает, не безобразничает, ребенок как бы занят, узнает что-то новое. Но это занятие не совсем безобидно, так как может иметь последствия для физического здоровья (нарушение зрения, испорченная осанка, дефицит движения и др., но и для психического развития и, прежде всего отставание в речи.

Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких ему людей: матери, отца, бабушки, дедушки, старших сестер и братьев. И только в живом, непосредственном общении, когда ребенок не только слушает чужие слова, но и отвечает другому человеку, включается в диалог. Речевые звуки, не обращенные к ребенку лично и не предполагающие ответа, остаются пустым звуком.

Речь – это не только средство общения, но и мышления, воображения. Поэтому, сажая малыша перед экраном, родители должны помнить, что становление его внутреннего мира происходит только в совместной жизнедеятельности с ребенком. Конечно, в современном мире нельзя обойтись без телевизора, компьютера, телефона, калькулятора, но важно, чтобы они были средством обучения, а не заменяли собой общение с самыми близкими, дорогими людьми. Родители должны помнить, что именно на них лежит ответственность за развитие речи ребенка, особенно в первые годы жизни.



*Кочнева Алла Викторовна
Группа №4*

Уважаемые читатели вас приветствует группа старшего дошкольного возраста. Возраст от 5 до 6 лет – новый и важный этап развития – дошкольника.

Мы педагоги максимально помогаем нашим воспитанникам это новое положение, поддержать в детях ощущение “взрослости” и вызвать у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения деятельности.



И нельзя забывать, что большую роль в обогащении духовного мира ребенка играет литература. Книга является кладовой для развития речи, мышления, воображения, чувств. Ребенка необходимо привлекать к обсуждению прочитанного, анализировать поступки героев, просить пересказать, так как именно во время пересказа идет прямой контакт с ребенком. Чтение, рассказывание сказок, стихов должны стать семейной традицией.

Речь ребенка развивается, если его жизнь наполнена разнообразными и интересными делами, событиями, мероприятиями. Поэтому чаще посещайте с ним концерты, выставки, гуляйте, занимайтесь спортом. Замечено, что если родители сами творческие личности: например рисуют, лепят, сочиняют сказки, поют, танцуют то и дети в таких семьях, как правило, полностью развиваются. Родители просто обязаны знать, какое огромное значение для ребенка имеет речь взрослых, и как именно нужно разговаривать с маленькими детьми.

Взрослые должны говорить правильно, не искажая слов, четко произнося каждый звук, не торопиться, не



«съедать» слогов и окончания слов, не сюсюкать. Совершенно неуместна «подделка» под детский язык, которая нередко тормозит развитие речи. Если взрослые не следят за своей речью, то до уха ребенка многие слова долетают искаженно («смори» вместо «смотри», «не бежи» вместо «не беги», «ваще» вместо «вообще» и т. д.). Взрослым необходимо создавать благоприятную речевую среду, чтобы дети усвоили необходимые речевые умения и навыки, которые помогут в развитии и адаптации его в реальной окружающей жизни. В любом случае речь родителей должна быть образцом для детей.

Постарайтесь сделать так, чтобы ваши дети не таили на вас обид в течение всей их дальнейшей жизни. Сделайте все от вас

зависящее, чтобы привести речь ребенка к норме – пусть ничто не мешает ему полноценно учиться, работать и жить!

«Факторы успешного развития ребенка»

Что нужно делать?

- Эмоциональное общение с ребенком с момента рождения;
- Создать в доме благоприятную атмосферу, избегать ссор между родителями в присутствии малыша;
- Создавать условия для общения с другими детьми;
- Беседовать с ребенком во время игр и прогулок, разучивать с ним стихи, много читать;
- Развивать у ребенка слуховое внимание, тренировать артикуляционный аппарат, мелкую моторику рук это ведет к развитию речи ребенка;
- Следить за своей речью, чтобы она была четкой, плавной, выразительной, умеренной по темпу. Речь взрослого – пример для подражания;
- Объяснять ребенку непонятные слова, встречающиеся в книжках.
- Удовлетворение любознательности ребенка. Ответы на все его «почему».
- Совместные выезды на природу, экскурсии, посещение театров, музеев.

Чего делать нельзя?

- Искажать звукопроизношение - «сюсюкать» с ребенком, говорить «детским» языком;
- При общении с ребенком перегружать свою речь труднопроизносимыми и непонятными для них словами и оборотами;
- Наказывать ребенка за неправильное произношение или передразнивать его;
- Разрешать ребенку смотреть мультфильмы, где герои шепелявят, картавят или неправильно произносят звуки, чтобы избежать подражания.

Роль сказки в развитии речи детей

Сказки служат могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Они оказывают огромное влияние на развитие и обогащении речи ребенка. В поэтических образах сказка открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Народные сказки открывают детям меткость и выразительность языка, его богатство, демонстрируют насыщенность родной речи юмором, живыми и образными выражениями, сравнениями.



Рассказывание и показ сказки целесообразно завершать концовкой («Так они живут, пряники жуют, медом запивают, нас в гости поджидают...» и т. п.). После просмотра или чтения сказки необходимо провести беседу с ребенком, беседа помогает детям лучше понять содержание сказки,

правильно оценить некоторые ее эпизоды, еще раз повторить наиболее интересные сравнения, описания, типично сказочные обороты речи, т. е. постичь языковую особенность произведений данного жанра.

Существует множество эффективных приемов в организации бесед по сказкам. Прежде всего, это вопросы - они помогут детям точнее охарактеризовать героев сказки, почувствовать главную идею сказки и т. д., одним словом, вопросы должны быть разнообразными по своей направленности.

Не менее важно рассматривать иллюстрации, так как они помогают понять сказку. Нужны также словесные зарисовки: дети сами воображают себя художниками, придумывают и рассказывают, какие бы картинки они сами нарисовали к данной сказки.

Иногда полезно повторять чтение отрывков из текста по заявки детей, тогда дети полнее воспринимают художественные достоинства сказки, замечают сравнения, эпитеты и другие изобразительные средства сказки.

Можно попросить ребенка вспомнить и рассказать о самом смешном эпизоде, самом грустном, самом страшном; пересказать описание природы, поступки героев, которые им особенно запомнились.

Эффективным приемом в беседах по сказке являются ее драматизация или драматизация отрывков из знакомых сказок, интересных в плане обогащения и активизации словарного запаса, например зайца и тети вороны (сказка «Заяц-хваста»).

Систематическое чтение, рассказывание и показ сказок приведет к тому, что дети будут стремиться к сочинению своих собственных в самых разных жанрах и на самые разные темы. Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и давать им задания на придумывания сказок и рассказов.



Козлова Ирина Евгеньевна
Группа №1

Дорогие друзья хочу
рассказать вам о
средней группе.

Пятилетний ребенок
самостоятелен, но не
настолько чтобы
нести
ответственность за
свои действия и по-
прежнему нуждается
в защите и поддержке
и направлении
взрослого.



Игры со сказками

В домашних условиях в таких играх могут участвовать все члены семьи.

Что лишнее?

Один из игроков называет несколько слов, которые встречаются в загаданной сказке, но одно из них не относится к этой сказке. Другие игроки угадывают сказку и называют лишнее слово.



Лиса, заяц, изба, дворец, собака, петух (сказка «Лиса и заяц»).

Дед, бабушка, внучка, репка, огурец (сказка «Репка»).
Машенька, утки, Ванюша, Баба-яга, гуси- лебеди (сказка «Гуси-лебеди»).

Емеля, старик, щука, сыновья, лебедь, Марья-царевна (сказка «По –шучьему велению»).

Старик, рыбка, старуха, стиральная машина, корыто («Сказка о рыбаке и рыбке»).

Сказочная чепуха

Эта игра объединяет всех участников, развивает чувство юмора и у взрослых и у детей, дает заряд радости, помогает разрядить напряжение,

переключиться с монотонного дела. За содержательную основу игры берется небольшая по объему сказка и придумывается ее игровая модификация. Интереснее разыгрывать сказки, действия в которых повторяются неоднократно: «Репка», «Теремок», «Лиса и заяц». Между участниками распределяются роли, за каждым закрепляется дежурная фраза, которую он произносит всякий раз по ходу сказки после названия его персонажа.

Например: для сказки «Репка» примерный набор дежурных фраз для ее персонажей может быть таким:

Репка – «Вау!»

Дед – «Я вам покажу!»

Бабушка – «Что тебе...»

Внучка – «Прикольно».

Жучка – «Сейчас сплю».

Кошка – «Бубльгум».

Мышка – «Выходи, подлый трус!».

Посадил дед) репку). Выросла репка) большая- пребольшая.

Стал дед) репку) тянуть: тянет-потянет – вытянуть не могут.

Позвала бабушка) внучку). Внучка) за бабушку, бабушка) за дедушку, дедушка) за репку) – тянут- потянут – вытащить не могут.

Кликнула внучка) Жучку). Жучка) за внучку, внучка) за бабушку, бабушка) за дедушку, дедушка) за репку) – тянут – потянут – вытянуть не могут. Кликнула Жучка) кошку). Кошка) за Жучку, Жучка) за внучку, внучка) за бабушку, бабушка) за дедушку, дедушка) за репку) – тянут – потянут – вытянуть не могут.



«Ознакомление со словом «Хлебушко»

В подготовительной группе прошел проект по духовно – нравственному воспитанию «Ознакомление со словом «Хлебушко».

В ходе проекта ребята дополнили свои знания об истории хлеба, о профессиях, связанных с хлебом, мы постарались донести до сознания детей, что хлеб – это итог работы многих людей. Познакомили детей со старинными русскими обычаями, связанными с хлебом. Расширили знания о значении хлеба в жизни человека, и его изготовлении.

С детьми были проведены беседы: «Каким был хлеб на Руси», «Труд хлебороба».

Вместе с детьми мы сравнивали, орудия труда, которыми пользовались древние славяне при выращивании и переработки хлеба, и какую технику используют в наше время. Провели аналогии, у кого труд был тяжелей в наши дни или у древних славян.



Для расширения кругозора детей о хлебе, мы посетили районную детскую библиотеку им. Белинского. Сотрудники библиотеки в доступной форме рассказали детям историю возникновения хлеба. Вместе со сказочным

колясочником ребята отгадывали загадки, узнали много пословиц и поговорок, прославляющие хлеб.

В рамках проекта «День чтения – круглый год» к нам в детский сад приезжал сотрудник детской областной библиотеки с репертуаром «Ржаной хлебушко – колочу дедушка»

С детьми провели познавательное занятие, ребята узнали, о том, что 16 ноября международный день хлеба. По ходу чтения дети выполняли задания в творческом графическом альбоме. В конце занятия дети выполнили коллективный арт - объект.



*Малухина Татьяна Борисовна
Группа №2*

Здравствуйте дорогие читатели. Дошкольное детство – короткий, но важный уникальный период каждого ребенка. Нашу группу посещают дети 6-7 лет. Не за горами школа. И каждый из Вас хотел бы, чтобы его ребенок был, как можно лучше подготовлен к этому событию. Родители должны помнить одну простую истину: образование может сделать ребенка умным, но счастливым делает его только душевное общение с близкими и любимыми людьми – семьей.

Посетили с детьми музейно – выставочный центр Московского района «Микула». Ребятам показали орудие труда древних славян: соху, борону, жернова и т.д.

Не прошли мимо такой темы, как ВОВ. В военном зале музея ребятам рассказали, какой хлеб изготавливали во время войны, о том, что в годы Великой Отечественной Войны люди умирали от голода, нечего было есть и самой большой ценностью был хлеб. Рассказали ребятам о блокаде Ленинграда, показали хлебные карточки.

В познавательно – исследовательской и опытно-исследовательской деятельности, совместно с детьми, рассмотрели рожь, пшеницу, овес, строение колоса. Превратили зерна в муку. В качестве мельницы использовали кофемолку. Ребята увидели, что мука у пшеницы получилась более белая, у ржи - серая.

Посетили хлебный магазин «Юнис». Продавец магазина очень радужно встретила нас, показала детям виды хлебобулочных изделий. Рассказала ребятам о том: Как часто привозят хлеб в магазин? Какой сорт хлеба бывает? Что такое отруби? Почему хлеб бывает черный, белый? Почему говорят ржаной, пшеничный?



В организованной деятельности с детьми по художественно – эстетическому развитию мы замесили тесто и изготовили разнообразные хлебобулочные изделия для игры.

В театрализованной деятельности мы с ребятами инсценировали украинскую сказку «Колосок». Старинная украинская сказка «Колосок» рассказывает детям о том, что без труда ничего и никогда нельзя сделать, и не достичь поставленных целей.

В качестве домашнего задания было предложено детям совместно с родителями дома испечь любой хлебушек и поделиться рецептом с остальными ребятами в детском саду. Ребята с удовольствием откликнулись.

Все рецепты мы оформили в кулинарную книгу «Хлеб своими руками».

За время проекта у детей сформировались обобщенные этические знания и представления о правдивости, справедливости, смелости, скромности, вежливости, трудолюбии, отзывчивости. Дети умеют отличать хорошие поступки от плохих, давать моральную оценку этим поступкам, демонстрировать эмоциональное отношение к нравственным нормам.



Большое спасибо родителям принявшим участие в данном проекте. Давайте взаимодействовать!



Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста

Музыка обладает возможностями воздействия не только на взрослых, но и на детей с самого раннего возраста. Даже во внутриутробный период для последующего развития человека чрезвычайно важна музыка, которую слушает будущая мать, так как она оказывает положительное влияние на самочувствие



развивающегося ребенка. А может быть, и формирует его вкусы и предпочтения.

Музыка развивает и творческие возможности человека. Если ребенок с детства слышит песню, прикасается к музыке сначала в игре, потом начинает вслушиваться в нее серьезно, такой человек способен тоньше чувствовать, быстрее реагировать, легче понимать других людей. Он наделен глубоким воображением, способен к творческому мышлению. Музыка – как

сказочная вода: она может быть живой и мертвой. Она способна вдохновлять на подвиги и побуждать к разрушениям, поднимать кровяное давление и вызывать депрессии. С помощью музыки можно передавать свое эмоциональное состояние, улучшать рост растений, создать свою философию.

Музыка в дошкольном возрасте

Музыка – это самая приятная, прекрасная и доступная форма общения взрослого и ребёнка. Мы вместе с детьми мечтаем, фантазируем, уносимся в мир сказок, в мир музыки. Мы вводим маленького человека в этот мир, воспитываем у него на основе музыки добрые и высокие чувства. Музыка - становится для детей доступным средством выражения настроений, мыслей, чувств. Велика сила эмоционального и нравственного воздействия музыки, и важно переживать её в движении. Музыкальная деятельность дошкольников – это различные способы, средства познания детьми музыкального искусства (а через него и окружающей жизни, и самого себя), с помощью которого осуществляется и общее развитие.

В музыкальном воспитании детей выделяются следующие виды музыкальной деятельности:

- слушание музыки;
- детское музыкальное исполнительство (пение, музыкально-ритмическое движение, игра на музыкальных инструментах);
- музыкально-познавательная деятельность (начальные элементы музыкальной грамоты);
- продуктивное и исполнительское творчество, в их первоначальных истоках.



**Кусторкина Екатерина
Александровна**

Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Эмоциональная отзывчивость и развитый музыкальный слух позволяют детям в доступных формах откликнуться на добрые чувства и поступки, помогут активизировать умственную деятельность.

Слушание музыки: Слушание музыки является активным внутренним процессом сосредоточенности, требующим мобилизации чувств, мысли и познавательных возможностей детей, объединенных переживанием музыкального произведения

Пение: это - деятельный процесс воспроизведения мелодии голосом и переживания содержания песни. Это основной вид музыкальной деятельности детей дошкольного возраста. Очевидна особая роль пения, активно формирующая музыкально-сенсорные способности, музыкально-слуховые представления.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Игра на детских музыкальных инструментах - металлофоне и ударных - полезна для развития музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма и музыкальной памяти. Игра на детских музыкальных инструментах активизирует музыкально-слуховые представления (ребенок подбирает по слуху, импровизирует), а также чувство ансамбля.

Музыкально-ритмические движения: - это активная деятельность, являющаяся отражением характера музыки в движении.

Музыкально-ритмические движения включают в себя музыкальные игры, пляски и упражнения. В основе музыкально-ритмического воспитания лежит развитие у детей способности воспринимать музыкальные образы и умения отразить их в движении.

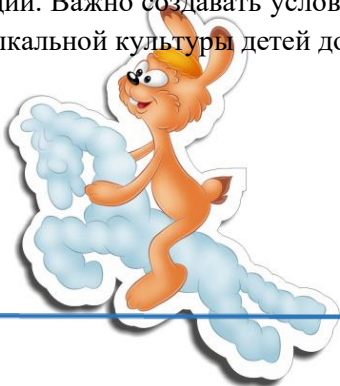
Музыкальное искусство имеет огромное значение в умственном, нравственном, эстетическом и физическом воспитании. Работа начинается с детьми в возрасте от полутора лет и, продолжается до выпуска их в школу. Дети учатся петь, танцевать, слушать, играть на музыкальных инструментах. В каждом ребенке есть таланты и способности, необходимо помогать развивать их в дальнейшем.

Развитие музыкальности

Развитие музыкальности у каждого ребенка свое, поэтому не нужно огорчаться, если у малыша не сразу, получается, петь и танцевать, для этого требуется время. На музыкальных занятиях мы развиваем каждого ребенка и подходим к каждому ребенку индивидуально. Песенный и танцевальный репертуар подбирается в соответствии с возрастной группой. Обучая навыкам и умениям играть на музыкальных инструментах, развиваем слух и эмоциональную отзывчивость. В младших группах дети подпевают взрослым, слушают, хлопают, топают. В старших группах детей учим петь хором, группами, водить хороводы, танцевать парами, мальчики учатся правильно приглашать девочек на танец. На музыкальных занятиях учим детей: любить петь песни, уметь слушать музыку разных жанров, правильно, красиво и эстетично двигаться. Хочется и родителям пожелать, чтобы дома, на отдыхе, во время прогулок со своими детьми уделяли внимание музыкальному воспитанию. И мы взрослые помогаем реально воспринимать действительность, не разрушая чудесный мир ребенка.

Мир музыки безгранично богат, щедр и многообразен. Из всех видов искусств музыка обладает наибольшей силой воздействия на человека, непосредственно обращаясь к его душе, миру его переживаний, настроений.

Ее называют языком чувств, моделью человеческих эмоций. Важно создавать условия для формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.



Физическое воспитание ребёнка в семье.

Долг родителей – укрепить здоровье ребёнка в данный момент и обеспечить благоприятное развитие детского организма в будущем. Нормальное развитие и состояние здоровья обеспечивается созданием оптимальных условий, то есть организацией правильного режима.

В физическом воспитании детей дошкольного возраста используются физические упражнения (ходьба, бег, упражнения в равновесии, метание, лазанье, подвижные игры), спортивные упражнения, гигиенические факторы (режим дня, питание, сон и т.п.), естественные силы природы (солнце, воздух, вода).

Физические упражнения.

- Задания и объяснения должны быть ясными и чёткими, давать их надо бодрым голосом и тут же показывать все движения.

- Упражнения должны быть интересными, в них следует использовать хорошо запоминающиеся образные сравнения, например, «Птичка», «кошка», «паровоз».

Основной принцип, которого должны придерживаться родители, занимаясь физическими упражнениями с малышами, - изображать всё в виде игры. Весёлый тон, шутка, смех, активное участие взрослого всегда увлекают ребёнка.

- Количество повторений для дошкольников обычно колеблется от 2 – 3 до 10. после наиболее трудных упражнений необходимо давать кратковременные паузы отдыха (3- 60с).

- Средние значения показателей двигательной активности детей за полный день – 17000 движений; интенсивность 55 – 65 движений в минуту.

Физические упражнения только тогда приносят пользу, когда ими занимаются систематически. Родители обязаны ежедневно находить время для занятий физическими упражнениями со своими детьми и тщательно следить за их здоровьем, обращая внимание на внешний вид, настроение и самочувствие ребёнка.

Прогулки – это важно.

Дети должны проводить на воздухе как можно больше времени, чтобы быть здоровыми и крепкими.

В летнее время дети могут находиться более 6 часов в день на улице, а в осеннее и зимнее время дети должны быть на воздухе не менее 4 часов. Лучшее время для прогулки с детьми – между завтраком и обедом (2-2,5 часа) и после дневного сна, до ужина (1-2 часа). В сильные морозы длительность прогулок несколько сокращается.

Причиной отмены прогулки для здорового ребёнка могут быть исключительные обстоятельства: проливной дождь, большой мороз с вильным ветром.

На опыте работы детских садов установлено, что дети дошкольного возраста, приученные к ежедневным прогулкам, могут гулять и при температуре 20-25 мороза, если нет сильного ветра и если они одеты соответственно погоде. На прогулку в холодные зимние дни дети должны выходить в тёплом пальто, шапке с наушниками, валенках, и тёплых варежках. Время от времени полезно совершать с детьми длительные прогулки, постепенно увеличивая расстояние – для младших до 15- 20 минут ходьбы, для более старших – до 30 минут, с небольшими остановками на 1-2 минуты во время пути. Придя на место, дети должны отдохнуть или спокойно поиграть перед тем, как возвращаться обратно

Разорвин Дмитрий Олегович

«Движение – это жизнь» – эти слова известны практически каждому человеку. Тот факт, что двигательная активность полезна для организма человека, бесспорен. Маленький ребёнок – деятель! И деятельность его выражается, прежде всего, в движениях. Чем разнообразнее движения, тем большая информация поступает в мозг, тем интенсивнее интеллектуальное развитие.



Рисование песком.

**«Самая лучшая игрушка
для детей – куча песка»**

К.Д. Ушинский



Сегодня одним из наиболее популярных методов психологической помощи детям является элементы песочной терапии. Благодаря этому относительно новому методу, у ребенка развивается способность к

самовыражению и творческому восприятию мира. Песочная терапия помогает развивать у детей память, внимание и пространственное воображение.

Игры на песке – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребёнка форме передаём ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира.

А бывает, что ребёнок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшую его ситуацию с помощью игрушечных фигурок, создавая картины собственного мира из песка, ребёнок освобождается от напряжения, тревог, агрессии.

Песок приятен на ощупь, легок в обращении. Кроме развития творческих способностей и пространственного мышления, песочная анимация положительно сказывается и на здоровье ребенка, развивая моторику его пальцев и снимая напряжение, избавляя ребенка от стрессов и поднимая настроение. Освоить рисование песком могут даже совсем малыши, создавая на одной поверхности бесчисленное множество рисунков. Развивать моторику и тактильную чувствительность это занятие будет не хуже, чем рисование красками. Рисунки можно выполнять ладонями и пальцами, одной рукой или обеими руками сразу. Песок можно сыпать горстями и щепотками. Работая с песком, малыш раскрывает в себе творческий талант, и не важно, умеет ли он рисовать или нет. В этом виде

рисования используются другие техники и приемы, нежели в рисовании карандашом или краской.

Рисование песком отличается простотой, нет строгих правил. Если рисунок не нравится можно смахнуть рукой и начать все сначала!

Программы песочной терапии содержат: гимнастику для рук, воплощение фантазий, актерское мастерство и многое другое, это будет влиять на эмоциональный фон ребенка, развивать чувствительные навыки и стимулировать познавательные процессы. Играя с песком можно помочь ребенку развить пространственное изображение. Обучить логическому мышлению.

**Мурзина Анна
Владимировна**

*На песке можно
рисовать картины.
И самим песком
тоже можно
рисовать. У него
бесконечное число
цветов и оттенков,
которые можно
смешивать. Из песка
можно строить. При
помощи песка можно
разговаривать.
Когда мы касаемся
песка, играем с ним,
запускаем в него
руки, мы окунаемся в
эти детские
воспоминания. Песок
приглашает
отдаться игре всей
душой и телом, как
это делает ребёнок.*



КОГДА НА ПОРОГЕ ГРИПП

Грипп — широко распространенное респираторное заболевание, вызываемое вирусом. Оно имеет характерные симптомы в виде интоксикации всего организма, озноба и воспаления дыхательных путей.

Для профилактики гриппа нужно один раз в год проводить вакцинопрофилактику средствами, разрешенными к применению в РФ.

Также для профилактики гриппа полезно два раза в день по 10-15 минут вдыхать поочередно то одной, то другой ноздрей пары натертых на терке лука и чеснока или смазывать их соком носовые ходы и рот снаружи.

Целесообразно также чаще есть чеснок и лук или только жевать их по 2-3 минуты несколько раз в день, потому что большое количество лука и чеснока нельзя принимать при обострении заболеваний желудочно-кишечного тракта, почек и печени. Кстати, от запаха чеснока легко избавиться, если съесть немного петрушки.

Для профилактики можно повесить марлевый мешочек с мелко нарезанным чесноком около кровати или поставить в изголовье блюдце с чесноком.

При контакте с больным ОРВИ рекомендуется утром пожевать лист эвкалипта и небольшую его часть держать во рту между десной и щекой. Если в доме больной, вечером всем членам семьи следует прополоскать носоглотку свежим соком сырой свеклы. На стакан сока можно добавить чайную ложку 1 %-ного раствора столового уксуса. Больному следует как можно чаще пить горячий чай с лимоном или малиной, а также теплое молоко с медом.

Полезно промывание полости носа и глотки настоем лука с медом 1:1/ через каждый час или раствором: на стакан теплой кипяченой воды добавить 1/2 чайной ложки поваренной соли и 4 капли 5%-ной настойки йода. Раствор вливать в нос, и выливать через рот.

Натереть на терке луковицу, залить 0,5 литра кипящего молока /но не кипятить/, настаивать в теплом месте, выпить на ночь половину горячего настоя, а другую утром, тоже в горячем виде.

В холодное время года повышается заболеваемость острыми респираторными вирусными инфекциями. Предупредить распространение этой инфекции можно, соблюдая совсем несложные правила:

1. Чаще проветривайте помещения дома и на производстве: это будет способствовать снижению концентрации вирусов в воздухе. Но в то же время

старайтесь не переохлаждаться, так как переохлаждение ослабляет защитные силы организма и он становится более уязвимым для вирусной инфекции.

2. Если все же вы заболели и появился насморк, кашель, головная боль, общее недомогание, повысилась температура тела - ложитесь в постель и вызывайте врача на дом. Недопустимо в таком состоянии ходить на работу, бывать в общественных местах: кинотеатрах, театрах, библиотеках - чтобы не подвергать опасности заражения многих

Всё важное о гриппе

Грипп передаётся воздушно-капельным путём и через «грязные руки».

6-48 часов проходит от заражения до появления первых симптомов.

У ВАС ГРИПП, ЕСЛИ

- резко поднялась температура (до 38-40 градусов)
- резко возникли головная боль, светобоязнь, резь в глазах, ломота в мышцах и суставах
- сильный кашель

ПРИ УХОДЕ ЗА БОЛЬНЫМ

- как можно чаще проветривайте комнату
- ежедневно проводите влажную уборку
- не приближайтесь к больному ближе, чем на 1 метр, после общения с ним мойте руки и промойте нос.

ЧТОБЫ ЗАЩИТИТЬ СЕБЯ

- не здоровайтесь за руку
- высыпайтесь
- держитесь подальше от кашляющих и чихающих
- принимайте витамины и рыбий жир
- полноценно питайтесь
- избегайте мест скопления людей

людей, а себя уберечь от возможности дальнейших осложнений. В городском транспорте, магазине, в поликлинике, чихая и кашляя, прикрывайте нос чистым носовым платком, сложенным вдвое. Для этого запаситесь несколькими платками.

3. В случае, если заболел кто-либо из вашей семьи ОРВИ, принимайте строгие меры профилактики. Поместите больного в одной комнате, выделите ему отдельную посуду, полотенце, ухаживая за больным, не забывайте надевать на нос и рот маску из четырех слоев марли. 4. Старайтесь полноценно питаться, разнообразить свой стол овощами и фруктами, богатыми витаминами, ешьте лук, чеснок, содержащие фитонциды.