

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной программе**  
**«Город Мастеров» для детей 5-7 лет.**

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа «Город Мастеров» имеет художественную направленность.

Программа направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей детей;
- удовлетворение индивидуальных потребностей детей в художественно-эстетическом развитии.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Город мастеров» (для детей 5-7 лет) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 76» (далее Программа) разработана в соответствии с законодательством РФ в области образования.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая пора в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях в творческой мастерской у детей развиваются эмоционально-эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества.

Занятия, связанные с ручным трудом, способствуют развитию логического мышления, воображения, внимания, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, воспитанию трудолюбия, выработке усидчивости и активизации детей.

**Цель:**

Создать условия для развития творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности. Осуществить эффективное руководство художественной деятельностью детей и развитием их способностей в художественной деятельности.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- Формирование художественного мировосприятия;
- Обогащение словарного запаса художественными терминами;
- Изучение свойств различных изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, карандаш);

- Учить работать с природным и бросовым материалом, использовать его для создания различных поделок;
- Овладение техническими приёмами работы с различными материалами;
- Обучение созданию самостоятельных творческих работ;
- Обучение нетрадиционным техникам рисования.

***Развивающие:***

- Развитие эстетической восприимчивости;
- Раскрытие творческих и индивидуальных способностей.

***Воспитательные:***

Воспитание художественного и эстетического вкуса, чувства гармонии.

**Участники программы** - дети в возрасте 5-7 лет, посещающие детский сад. В состав группы входит не более десяти человек. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

**Срок освоения программы.**

Срок реализации программы - 8 месяцев. Занятия кружка начинаются с 1 октября и заканчиваются 31 мая. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы - 64 часа. Занятия проходят два раза в неделю во второй половине дня.

**Формы организации образовательного процесса.**

Основными формами реализации разделов дополнительной общеразвивающей программы являются:

- фронтальные развивающие занятия с группой детей (в основе которых лежит личностноориентированная модель взаимодействия педагога и ребенка);
- занятия-инсценировки;
- игры;
- занятия - путешествия;
- обыгрывание ситуаций;
- творческая мастерская;
- создание коллекций;
- исследовательская деятельность;
- презентации и др.

**Планируемые результаты реализации программы**

***Дети старшей группы:***

- Познакомятся с различными материалами и их свойствами.
- Освоят навыки работы с разнообразными материалами, ножницами, клеем.
- Научатся некоторым приемам преобразования материалов.
- Научатся видеть необычное в обычных предметах.

- Разовьют мелкую моторику рук.

***Дети подготовительной группы:***

- Овладеют различными приемами преобразования материалов.
- Освоят обобщенные способы работы.
- Разовьют познавательные, конструктивные способности.
- Разовьют интерес к результату и качеству работы.
- Освоят умение анализировать работу.
- Научатся следовать устным инструкциям, создавать художественные изделия.
- Смогут создавать сюжеты, образы и объединять их в коллективные композиции.
- Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер.
- Подготовят руку к письму.