

Дистанционное обучение май 4 неделя

Заключительная майская неделя будет посвящена организации наблюдений за природными изменениями и приближением лета: цветением растений, поведением птиц, насекомых (муравьями, бабочками, «божьими коровками»). Дети могут экспериментировать с песком и водой, делать искусственный дождик. Постепенно воспитатель подводит их к пониманию отдельных связей: много цветов, значит много красивых бабочек, насекомых, и всех надо оберегать (не рвать цветы, не трогать муравьев, дождевых червей — они рыхлят землю, и тогда хорошо растут растения и т. п.).

Детей будут продолжать знакомить с повадками птиц: строят гнезда, выводят птенцов, заботятся о них; красиво поют, а люди любят слушать их пение, всем становится радостно.

Рисование бабочек, порхающих над цветами, поддержит общее весеннее настроение.

На занятии по ознакомлению с окружающим детей познакомят с разными видами транспорта, что обогатит их представления о средствах передвижения.

Конструирование поезда для поездки Кати в деревню к бабушке и аппликация разного транспорта для путешествия будет способствовать возникновению у детей чувства ожидания лета и интересных поездок.

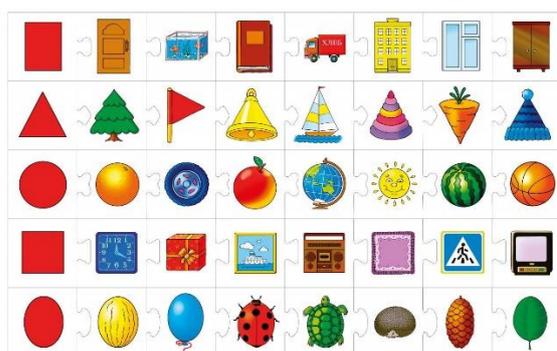
Чтение художественной литературы («Как петух утащил Васин хлеб», стихи про цыплят, одуванчики, про бумажный самолет и др.) будет обогащать образность представления детей, полученные на занятиях.

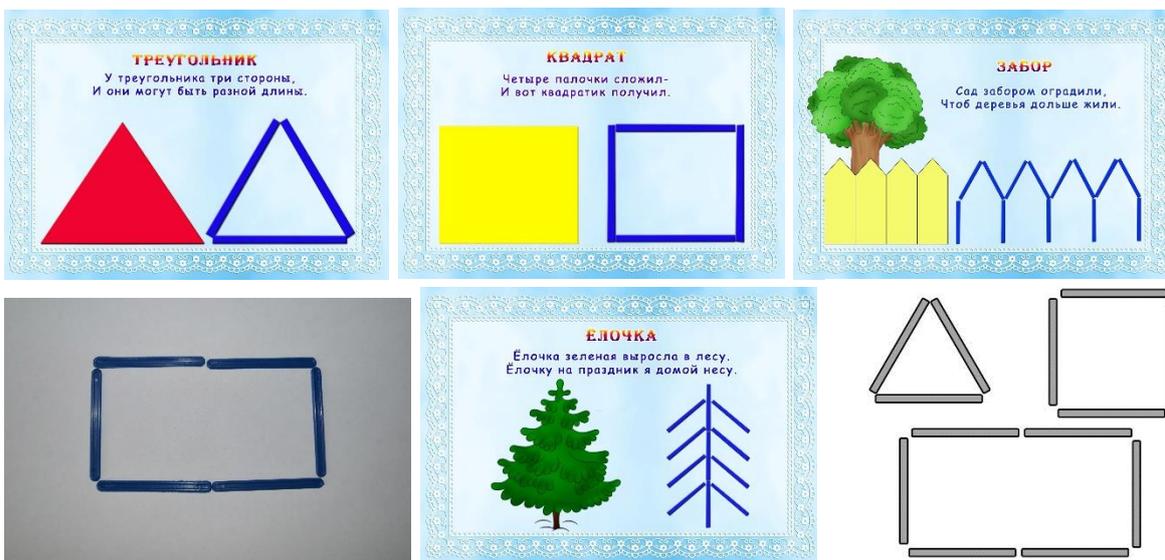
Сюжеты «Цирк», «Теремок», «Концерт для зверушек», «Путешествие» и др. будут представлены в игре детей с разной степенью сюжетности (от театрализованных и подвижных до свободной ролевой игры).

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ)

«Волшебные фигуры»

Задачи. Учить узнавать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник и круг, создавать фигуры необычным для детей способом.





ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ



Предложите своему ребенку посмотреть видео «зарядка для малышей», ему будет интересно выполнять все упражнения повторяя за малышкой:

<https://www.youtube.com/watch?v=utirL8uv4Ss>

Общеразвивающие упражнения с флажками

- 1) Руки вниз. Поднять руки вверх, помахать флажками над головой. Опустить руки. Повторить 4-5 раз.
- 2) Руки вверх. Наклониться вперед, положить флажки на пол. Выпрямиться. Наклониться, взять флажки, затем выпрямиться, поднять руки вверх. Повторить 3—4 раза.
- 3) Руки вниз. Взмах руками снизу-вверх. Опустить руки. Повторить 4-5 раз.
- 4) Руки вверх. Наклониться вправо. Выпрямиться. Наклониться влево. Выпрямиться. Повторить 4-5 раз.
- 5) Руки вперед. Скрестные движения руками перед собой. Произвольное число повторений.

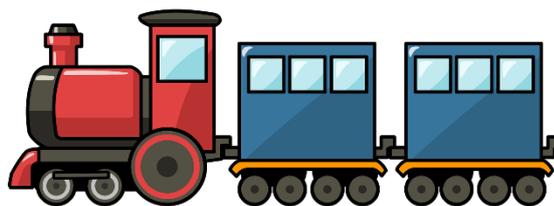
б) Положить флажки на пол. Попрыгать через флажки. Повторить произвольное количество раз.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Поедем, полетим или поплывем?»

Задачи. Расширить знания детей о транспорте: видах передвижения по земле, по небу, по воде (ехать, лететь, плыть); средствах передвижения: автомобиль, поезд, автобус, троллейбус, самолет, пароход. Ввести их названия в активную речь.

Материалы. Картинки из серии: «Транспорт»: «Автомобиль», «Автобус», «Троллейбус», «Поезд», «Самолет», «Пароход».



Содержание занятия. Взрослый обращается к ребенку:
-Вспомни, на чем ты ездил куда-нибудь со взрослыми? На чем ездят люди? Правильно, на машине, на автобусе, на троллейбусе (показ картинок).

Ребенок узнает знакомые им средства передвижения. Он отмечает особенности каждого средства передвижения. Например, у троллейбуса есть дуги («рожки»), а у автобуса — их нет; у поезда много вагонов, а у автобусов — один и т.п.

— Это — транспорт, — подчеркивает взрослый. — А какой еще бывает транспорт?

Взрослый обращает внимание ребенка на новые картинки, изображающие самолет и пароход. Подчеркивает, что люди не только ездят по земле, но и летают на самолетах, плывут по морю на пароходах.

Взрослый предлагает рассмотреть новые картинки: «Самолет» и «Пароход» и сравнивает: У самолета крылья, пропеллер. Он летит по небу, а внутри самолета сидят люди — пассажиры. У парохода высокие трубы, мачты, на мачтах флаги. Он плывет по воде, а внутри, в каютах — люди. Они тоже пассажиры.

Взрослый дает возможность ребенку внимательно рассмотреть изображения, повторить названия, запомнить отличительные признаки парохода и самолета.

Взрослый предлагает поиграть в транспорт и спрашивает: На чем поедем?

В зависимости от выбора ребенка, они начинают изображать передвижение на автомобиле, на поезде, перелет на самолете. Имитируют различные звуки транспортных средств: «би-би» (машина), «у-у-у» (поезд), «р-р-р» (самолет).

В конце занятия взрослый предлагает детям спеть песенку друзей на стихи С. Михалкова: «Мы едем-едем-едем в далекие края»:

https://www.youtube.com/watch?v=c3h_6ap_z_U

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Как петух утащил Васин хлеб»

Задачи. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать отвечать на вопросы, вести ролевой диалог. Учить детей четко и ясно произносить звук [ц].

Материалы. Игрушки: три цыпленка, петух, куклы мальчик и девочка. «Хлеб» из пластилина, шапочки для Кати, Васи, петуха (для инсценировки).

Содержание занятия. Взрослый загадывает ребенку загадку (В. Степанова).

Желтый одуванчик

По двору идет.

Желтый одуванчик

Зернышки клюет. (Цыпленок)

Если ребенок затрудняется в ответе, то взрослый задает наводящие вопросы типа: «Кто желтый, пушистый, похож на одуванчик, клюет зернышки?»

Далее демонстрирует игрушку цыпленка и читает стихотворение В. Степанова.

Из яйца, как из пеленок, вылез маленький... (цыпленок).

Вот какой он! Посмотрите, пшенной кашей накормите.

Ребенку предлагают «покормить цыплят»: цып-цып-цып (хором) и читает следующее стихотворение (В. Степанова) с использованием игрушки-цыпленка.

Два цыпленка у дорожки не спеша клевали крошки.

*Подбежал к ним старший брат, и — прибавилось ...
(цыплят).*

Запищали братья звонко... Три теперь у нас ... (цыпленка).

Стихотворение читается дважды, чтобы ребенок мог вставить рифму-слова со звуком [ц]. Взрослый предлагает детям позвать цыплят: цып-цып-цып. (Зовут хором и индивидуально. Повторяется 3—4 раза.)

Далее читают **рассказ Н. Калининой «Как петух утащил Васин хлеб».**

Как петух утащил Васин хлеб

Мама дала Кате и Васе хлеба и сказала:

- Идите, покормите кур.

Они вышли во двор, стали звать:

- Цып-цып-цып!

Прибежали куры белые, прибежали серые, и большой рыжий петух прибежал. Всем хлеба хочется.

Катя отломилла корочку, бросила курам, а Вася свой кусок за спину спрятал, говорит:

- Никому не дам! Сам съем!

А петух подскочил сзади, схватил Васин хлеб и убежал.

Бросил его на землю, клювом крошит, кур завтракать приглашает.

Заревел Вася, а Катя разломилла свой кусок пополам, говорит:

- Не плачь, на тебе хлеб, ешь!

Стало всем весело. Вася ест хлеб, Катя ест и куры с петухом едят.

Все вместе завтракают.

Затем взрослый задает ребенку вопросы:

- Что мама попросила детей сделать?
- Чем кормили дети кур?
- Что сделал Вася со своей корочкой хлеба? Что он сказал?
- Что случилось дальше? Что сделал петух?
- Как кончилась эта история? Как Катя всем помогла?

Катя — отдала, поделилась с петухом и курами. И все довольны».

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ)

«Бабочки вернулись к нам»

Задачи. Развивать эстетическое восприятие окружающей природы. Инициировать эмоциональное реагирование на красоту украшенных узорами крылышек бабочек. Учить рисовать элементарные узоры на силуэтах, вырезанных из бумаги разных цветов.

Материалы. Два силуэта бабочек, украшенных взрослым. Цветные силуэты бабочек (8x10 см и 6x8 см), вырезанные из сложенной вдвое бумаги, с закрасленным краской «брюшком». Фломастеры, салфетки, картинки с изображением бабочек.



Предварительная работа. Наблюдение на прогулке за порхающими над цветами бабочками. Рассматривание картинок с изображением узоров на крылышках. Чтение стихов, пение песенок о весне, цветах, бабочках. Рассматривание рисунков — панорамы луга с одуванчиками.

<https://www.youtube.com/watch?v=sM0YpYt9STc>

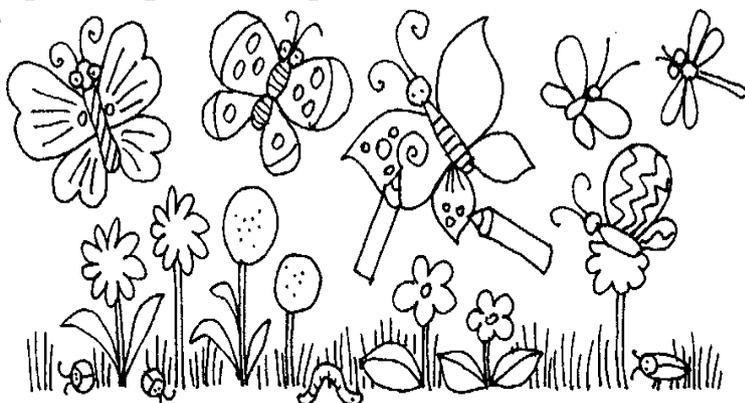


Содержание занятия. Взрослый показывает панораму луга с цветами.
— Посмотри, вот мы снова пришли на зеленый лужок, одуванчики кивают нам своими пушистыми желтыми головками. А кто любит порхать над цветами, любоваться их красотой? (Ответы детей.) Да, это бабочки, у них на крылышках есть красивые узоры. Бабочка увидела цветок и прилетела, «села» на одуванчик. Какие красивые узоры на крылышках: пятнышки, полоски, точки и все они разных цветов. Но вот прилетела еще одна бабочка, у нее другой узор и тоже очень красивый. На лужок прилетит много бабочек, которых сделаете вы.

Взрослый предлагает ребенку посмотреть на вырезанные из бумаги силуэты: Что надо сделать, чтобы у всех бабочек были красивые узоры? (Ответ ребенка) Как быстро ты догадался, правильно, надо их нарисовать. Посмотри, у бабочки закрашено лишь брюшко и головка, а узоров нет. Сейчас ты выберешь себе бабочку и нарисуешь фломастерами разных цветов узоры на крылышках.

— Посмотри, все бабочки надели яркие наряды, на крылышках появились красивые узоры и теперь они могут лететь на лужок, где растет много желтых одуванчиков, — говорит взрослый.

Ребенок с силуэтом бабочки в руке подходит к панораме зеленого луга, находит свой цветок и приклеивает его так, чтобы крылышки у бабочки могли подниматься и опускаться.



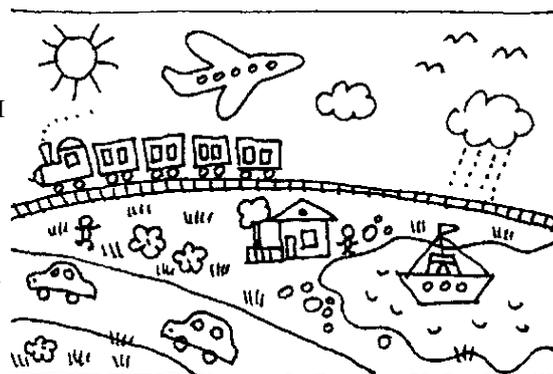
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (аппликация и рисование)

«Здравствуй, лето!»

Задачи. Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить ориентироваться на широкой полосе при создании коллективной композиции; дорисовать фломастерами вырезанные из бумаги разные виды транспорта. Наклеивать их на полосу.

Материалы. Широкая полоса бумаги, разделенная по горизонтали на две половины («небо и земля»), тонированная в голубой и зеленый цвета. Фломастеры, вырезанные из бумаги разные виды транспорта (машины, вагончики, самолеты, пароходы). Картинки с их изображением. Мольберт.

Содержание занятия. Провести беседу о



летнем отдыхе.

— Скоро придет лето. Можно путешествовать, увидеть много интересного. Посмотрите, на этих картинках (ставит их на мольберт) видно, на чем люди путешествуют (на машине, самолете, пароходе). А ты хочешь поехать куда-нибудь (ответы ребенка). Выбери на чем ты хочешь путешествовать.

Взрослый предлагает дорисовать фломастерами «иллюминаторы» у самолета и парохода, лица друзей, с которыми он будет путешествовать. А у машин и вагончиков приклеить колеса, чтобы можно было ехать на дачу, в деревню, в лес за ягодами и т.д.

В ходе занятия взрослый помогает ребенку, если он затрудняется. Ребенок опирается на свой личный опыт. Например, вспоминает, как с папой и мамой летал на самолете: «мы в море купались, я даже плавать научился, там собирал ракушки, камешки». Впечатления, полученные во время поездок с родителями, помогают детям «совершить свое путешествие на машине, пароходе, самолете, на поезде».

Воспитатель хвалит ребенка за желание передать настроение, нарисовать фломастерами радостные лица: Посмотри, твои друзья довольны тем, что наступило лето, и они едут на поезде, смотрят из окон вагонов на зеленую травку, цветы, яркое солнышко.

В ходе занятия обращает внимание на аккуратность при наклеивании отдельных деталей: например, спрашивает, сможет ли поезд ехать по рельсам, если у него неровно приклеены колеса? Этот вопрос заставляет ребенка исправить ошибку.

Когда все виды транспорта нарисовали, приклеили колеса и другие детали, взрослый предлагает расположить их на широкой полосе: видишь вверху солнце (наклеивает его силуэт), голубое небо, в нем полетят самолеты, а по земле поедут машины, поезда. А по реке будет плыть пароход (на полосе нарисована синяя лента — река).

— Посмотри, какая у нас получилась чудесная летняя картина: солнышко в небе ярко светит, и мы отправились в путешествие.

В конце занятия рассматривают композицию. Взрослый эмоционально говорит:

— Как хорошо, как весело путешествовать с друзьями. Все рады — пришло лето! читает стихи Т. Казаковой:

*Здравствуй, лето красное,
Здравствуй, небо ясное,
Солнышко лучистое,
Такое золотистое!*

КОНСТРУИРОВАНИЕ

«Катя едет к бабушке в деревню»

Задачи. Закреплять умение детей строить во взаимодействии со взрослым знакомые конструкции: поезд, скамеечка, остановка; учить обыгрывать их, воспроизводить в обыгрывании свой личный опыт; продолжать учить

выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма, пластина.

Материалы. Набор строительного материала, маленькие матрешки, фигурка мальчика и собачки (соразмерные матрешкам).

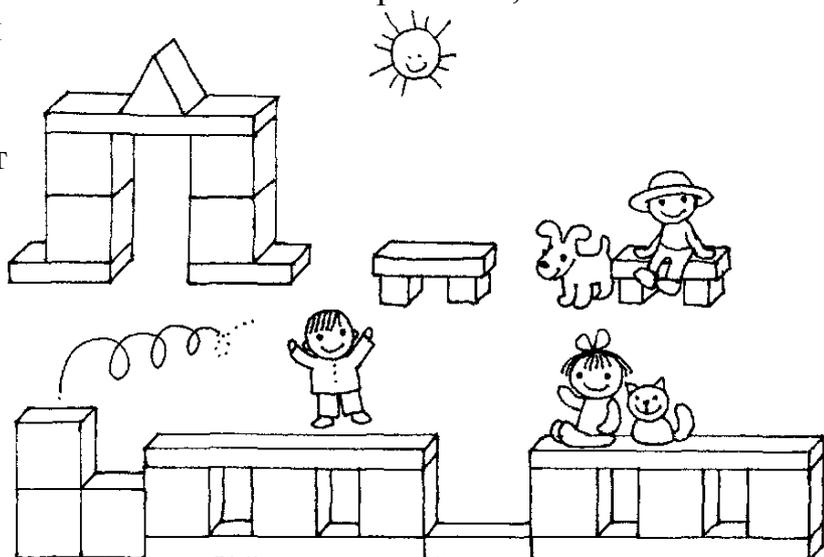
Содержание занятия.

Взрослый начинает разговор о том, что скоро лето, наша кукла Катя поедит на каникулы к бабушке в деревню. Многие ребята тоже ездят к своим бабушкам летом.

Взрослый обращает их внимание на заранее построенную остановку - станцию: Это остановка — станция, на которую приходят поезда и люди.

Они садятся на поезд и едут до своей остановки. Смотрите вот, и наша Катенька с братиком Ванечкой и собачкой Дружком идут сюда. Подружки Кати тоже пришли на станцию. Они хотят проводить Катеньку. Давайте построим много скамеечек, пусть посидят на лавочках и отдохнут наши друзья и все пассажиры, пока не приехал поезд. Из чего мы будем строить скамеечку? (из двух кубиков и пластины).

Правильно!



Теперь ты возьми кубики и

пластину и поставьте их вот так (строит из деталей строительного материала скамеечку). У тебя получилась скамеечка. Давайте посадим на них Ванечку, Катеньку и ее подружек. Пока они отдыхают, мы построим поезд. Я построю паровозик, вот так поставлю два красных кубика, близко, плотно друг к другу, а на первый кубик поставлю еще один кубик, получился красный паровоз, он везет все вагоны. Они соединяются между собой кирпичиками.

А ты будешь вместе со мной строить желтые вагоны. Возьмем длинную пластину, а на нее поставим кубики».

Что нужно положить сверху на кубики? Правильно, еще одну длинную желтую пластину-крышу, получился один вагончик поезда. Давай построим еще один такой же вагончик.

Вот и готов поезд, рассаживай матрешек по вагончикам, не забудьте Дружка посадить. Ту-ту-ту! Поехал поезд, повез нашу Катеньку с друзьями в деревню.

Обыгрывают постройку. В конце занятия взрослый вспоминает, кто Машеньку ждет в деревне: бабушка, петушок, уточки, курочки и достраивает деревенский сюжет.

