

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете

Протокол № 1

от "30" августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МБДОУ "Детский сад №76"

Е.С. Маркова

Приказ № 746/3

от "30" августа 2023г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения "Детский сад №76"
(МБДОУ "Детский сад №76")**

Авторы - составители:

заведующий Е.С. Маркова

старший воспитатель Е.В. Царева

музыкальный руководитель

Е.А. Кусторкина

воспитатель И.Е. Козлова

воспитатель А.В. Мурзина

воспитатель Л.Г. Фролова

воспитатель Т.Б. Малухина

воспитатель И.Г. Лошманова

город Нижний Новгород

2023

№ п/п	Содержание	стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Обязательная часть Пояснительная записка <ul style="list-style-type: none"> – Цели и задачи Программы – Принципы и подходы к формированию Программы – Значимые для разработки и реализации Программы характеристики 	5
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы <ul style="list-style-type: none"> – Планируемые результаты освоения Программы – Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов 	10
1.3.	Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений Пояснительная записка <ul style="list-style-type: none"> – Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений – Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений 	30
1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений <ul style="list-style-type: none"> – Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений 	33
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1	Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	37
2.1.1.	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания), вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по 5 образовательным областям, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:	37
2.1.1.1.	– образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	37
2.1.1.2.	– образовательная область «Познавательное развитие»	47
2.1.1.3.	– образовательная область «Речевое развитие»	65
2.1.1.4.	– образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	71
2.1.1.5.	– образовательная область «Физическое развитие»	91
2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и	98

	культурных практик	
2.1.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы	101
2.1.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников при реализации Программы	104
2.2.	Программа воспитания	109
2.3.	Иные характеристики содержания Программы – Содержание деятельности музыкального руководителя – Содержание деятельности инструктора по физической культуре	148
2.4.	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся – Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся	152
2.5.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений – Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	155
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Обязательная часть. Психолого-педагогические условия реализации Программы	160
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	162
3.3.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп	173
3.4.	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	188
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	191
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)	192
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	193
3.8.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений – Описание материально-технического обеспечения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений – Организация пространства в МБДОУ при реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений – Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации части	194

	Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
3.9.	<p>Организация образовательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – Расчет недельной образовательной нагрузки обучающихся – Учебный план образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе – Календарный учебный график 	196
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
4.1	<p>Краткая презентация Программы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа – Используемые для разработки Программы ДОУ программы и методики – Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 	202

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №76» (далее – Программа, ОП ДО МБДОУ «Детский сад №76») является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

ОП ДО МБДОУ «Детский сад №76» реализуется в группах общеразвивающей направленности (срок освоения 4 года).

Нормативной базой для составления Программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения России от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения России от 31.07.2020г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2;
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №76».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный и одним из основных компонентов Программы является федеральная рабочая программа воспитания. Кроме того, согласно ФГОС ДО Программа включает дополнительный раздел, включающий в себя краткую презентацию Программы, предназначенную для родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям, любовь к малой Родине.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

- Учебно-методического пособия «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 1) – с.220;
- Учебно-методического пособия «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) – с.343.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Цели и задачи реализации Программы

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников ДОУ;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими Программы;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

(опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Общие требования к приему воспитанников в Учреждение определяется законодательством Российской Федерации и законодательством Нижегородской области. В Учреждение принимаются дети от 3-х до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников

формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения. Количество групп в Учреждении определяется Учредителем, исходя из их предельной наполняемости. Наполняемость в группах соответствуют санитарным правилам. Количество групп в Учреждении определяется Учредителем, исходя из их предельной наполняемости. В Учреждении функционируют группы общеразвивающей направленности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности.

Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность.

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках.

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения.

Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал

умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения.

Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе.

Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни.

Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Режим функционирования Учреждения:

Все 4 группы в режиме полного дня - 12-часового пребывания (с 6.00 ч. до 18.00 ч.). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Настоящая Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

*Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП ДО
стр.8-21 п.15*

Вторая младшая группа (3-4 года)

I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

По побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи).

Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом.

С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов.

По примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.

Проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения.

Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

Ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками.

Использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом.

Демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении.

Ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы–заместители.

Демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со

взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы; Проявляет интерес к миру, обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Проявляет интерес к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить,

Может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, Отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года.

Имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

III. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

Проявляет речевую активность в общении со сверстником.

Использует в речи основные формулы речевого этикета.

По вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений.

Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Называет словами предметы и объекты ближайшего окружения.

Произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

Согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже.

Употребляет существительные с предлогами.

В практическом плане использует термины «слово» и «звук».

Понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях.

Рассматривает иллюстрации в книгах.

Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается.

Запоминает небольшие потешки, стихотворения.

Участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства.

Обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений.

Знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).

Проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Изобразительная деятельность

Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;

Проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности;

Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные).

Различает некоторые предметы народных промыслов.

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Рисование. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать.

Знает и называет цвета, определенные программой.

Знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка);

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

Лепка. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить.

Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней;

Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Обыгрывает лепную работу и включает ее в игру.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.

Аккуратно использует материалы.

Конструктивная деятельность

Воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу. Занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут. Обыгрывает постройки.

Музыкальная деятельность

С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения;

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку;

Проявляет первоначальные суждения о настроении музыки;

Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении;

Эмоционально откликается на характер песни, пляски;

Выразительно и музыкально исполняет несложные песни;

Активно участвует в музыкальной игре- драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета;

Активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарноммузицировании.

Театрализованная деятельность

Проявляет интерес к театрализованной деятельности.

Проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения.

Умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигательно.

Придумывает диалоги действующих лиц в сказках.

Предает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения.

Использует в игре различные шапочки и атрибуты.

Культурно-досуговая деятельность

С интересом участвует в различных видах досуговой деятельности.

Проявляет активность в ходе развлечений.

Эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх.

По показу педагога принимает исходное положение.

Сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений,

Реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.

Осваивает спортивные упражнения (катание на санках).

Проявляет положительное отношение к физическим упражнениям.

Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности.

Знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья,

имеет сформированные полезные привычки.

Знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

Средняя группа (4-5 года)

I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким.

Задаёт вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях.

Демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (посёлка), в котором он живёт.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике, отражает эти представления в играх.

Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

Самостоятелен в самообслуживании.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познаёт правила безопасного поведения, в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

Знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

Знает основные правила безопасного использования гаджетов.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

Применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

Реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает

способы исследования).

Проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину).

Называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.

Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть

Владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти.

Владеет умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине.

Различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра».

Ориентируется от себя в движении.

Использует математические представления для познания окружающей действительности.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях, активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

Знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности.

Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы).

Может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года.

Знает свойства и качества некоторых природных материалов.

Сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков.

Демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

III. Образовательная область «Речевое развитие»

Активен в общении.

Решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.

Без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета.

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.

Использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи.

Умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать.

Применяет средства эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы.

С небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки.

Проявляет словотворчество.

Знает основные жанры литературных произведений.

С интересом слушает литературные тексты.

Использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением.

Согласовывает слова в предложении.

Употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.

Произносит правильно все звуки.

Знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности.

Различает на слух твердые и мягкие согласные.

Определяет слова с заданным первым звуком.

IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Проявляет интерес к восприятию различных видов искусства.

Легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции.

Эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном.

Проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками.

Знает творческие профессии (артист, художник, композитор).

Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), использует их в самостоятельной творческой деятельности.

Знает произведения музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности.

Проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Изобразительная деятельность

Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

Проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

Экспериментирует с изобразительными материалами.

Проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями.

Высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

С удовольствием занимается коллективным творчеством.

Рисование. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием

Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

Аппликация. Правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

Конструктивная деятельность

Включает в постройку 5-6 деталей.

Занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

Музыкальная деятельность

Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.

Владеет элементами культуры слушательского восприятия.

Устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

Владеет элементарными вокальными приемами.

Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере.

Переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Театрализованная деятельность

Реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях).

Объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности.

Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.

Использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

Культурно-досуговая деятельность

Реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности.

Проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях.

Знаком с культурой и традициями народов своей страны.

Активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального).

Проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения.

Проявляет двигательную активность и психофизические качества.

Демонстрирует координацию движений.

Демонстрирует развитие глазомера.

Ориентируется в пространстве с ориентирами и без них.

Стремиться сохранять правильную осанку.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям.

С желанием выполняет упражнения основной гимнастики.

Участвует в подвижных играх и досуговой деятельности.

Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе.

Соблюдает правила в подвижных играх.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность.

Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье.

Знает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности.

Имеет сформированные полезные привычки.

Старшая группа (5-6 года)

I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.

Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.

Интересуется жизнью семьи и детского сада.

В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.

Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.

Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям.

Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.

Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых;

Самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны: ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

Может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей,

Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания.

Проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес.

Способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу,

проявляет любознательность, догадку и сообразительность.

Испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм.

Умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности.

Способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

Использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира.

Знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует

некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними.

Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет познавательный интерес к родному городу, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

Знает название своей страны, ее государственные символы.

Проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности.

Классифицирует объекты живой природы по признакам.

Имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года.

Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

III. Образовательная область «Речевое развитие»

Проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.

Умеет вести непринужденную беседу.

Использует формулы речевого этикета без напоминания.

Составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки.

Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.

Имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

Правильно произносит все звуки.

Различает на слух смешиваемые звуки.

Владеет средствами звукового анализа слов.

Определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.

Производит анализ слов различной звуковой структуры.
Обладает грамматически правильной выразительной речью.
Умеет без ошибок согласовывать слова в предложении.
Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения.
Устанавливает причинно-следственные связи.
Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения.
Различает основные жанры, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Различает и называет знакомые произведения по видам искусства.
Различает и называет предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению.
Проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
Проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Знает некоторых художников и композиторов.
Знает жанры изобразительного и музыкального искусства.
Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
Имеет представления о творческих профессиях, их значении.
Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
Испытывает желание и радость от посещения театра, музея.
Выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках.
Реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

Изобразительная деятельность

Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
Проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
Рисование. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры).
Создает сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.).

Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

Конструктивная деятельность. Анализирует условия, в которых протекает эта деятельность.

Осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию.

Использует и называет различные детали деревянного конструктора.

Заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Владеет обобщенным способом обследования образца.

Конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов).

Конструирует из природного материала.

Музыкальная деятельность

Различает жанры в музыке (песня, танец, марш).

Различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Узнает произведения по фрагменту.

Различает звуки по высоте в пределах квинты.

Поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом.

Ритмично двигается в соответствии с характером музыки.

Самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения.

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу.

Играет мелодии на металлофоне по одному и в группе.

Проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

Театрализованная деятельность

Знает различные виды и формы театрального искусства.

Проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем.

Активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима).

Пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность

Организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы.

Принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке. Взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий.

Знает некоторые народные традиции разных народов.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно.

Проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества.

Способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее.

Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим.

Свободно ориентируется в пространстве.

Проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям.

Умеет взаимодействовать в команде проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него.

Имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях.

Имеет представления о туризме, как форме активного отдыха.

Соблюдает правила гигиены.

Соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

Понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья.

Может оказать посильную помощь больным близким, проявляет заботу о своем здоровье и здоровье других людей.

Подготовительная к школе группа (6-7 года)

I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку.

Способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие,

любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей.

Способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие).

Старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника).

Способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками.

Старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами.

У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью.

Соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям, государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта.

Стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города.

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком, отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании;

Проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому, знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице.

Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

Проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными

связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

Проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.

Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности.

Использует основные культурные способы деятельности.

Имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет.

Положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности.

Проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира.

Знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества.

Может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы России.

Знает особенности среды разных природных зон России и планеты.

Знает некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта.

Может привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года.

Уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков.

Может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития.

Знает профессии человека, связанные с природой и ее охраной.

Знает некоторые свойства неживой природы и полезных ископаемых и как их использует человек.

Различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы.

Может привести пример влияния деятельности человека на природу.

С интересом экспериментирует и проводит опыты.

Осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

III. Образовательная область «Речевое развитие»

Ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

Владеет формулами речевого этикета и коммуникативно-речевыми умениями.

Сочиняет загадки, сказки, рассказы.

Речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями.

Согласовывает слова в предложении.

Владеет навыками словообразования.

Употребляет в речи сложные предложения.

Умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами.

Составляет разные виды связных высказываний.

Различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове.

Осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов.

Слоговой и звуковой анализ слов,

Знает буквы.

Участствует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера.

Определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения.

Имеет предпочтения в жанрах литературы.

IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве.

Имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру.

Способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения.

Выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.

Обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях.

Проявляет гражданско-патриотические чувства.

Способен назвать вид, жанр искусства.

Знает произведения определенного вида искусства (автора, название).

Знает средства выразительности разных видов искусства.

Знает о творчестве некоторых художников и композиторов.

Знает профессии, связанные с искусством.

Уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.).

Умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности.

Умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства.

Узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.

Испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры. способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

Изобразительная деятельность

Проявляет потребность в творческом самовыражении.

Проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности.

Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.

Проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось.

Участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.

Создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Конструктивная деятельность. Свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными).

Представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка.

Освоил сложные формы сложения из листа бумаги и может придумывать собственные.

Усложняет конструирование из природного материала.

Музыкальная деятельность

Узнает гимн РФ;

Владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения.

Различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты.

Воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне.

Сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка).

Правильно берет дыхание.

Выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа.

Передает несложный ритмический рисунок.

Выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг.

Выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами).

Активен в театрализации, инсценирует игровые песни.

Исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии.

Проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями.

Применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

Театрализованная деятельность

Проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр.

Дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей.

Передает театральные образы с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.).

Самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля.

Знает виды и формы театра, театральные профессии.

Пользуется театральной терминологией.

Знаком с культурой поведения в театре.

Анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

Культурно-досуговая деятельность

Способен организовывать свободное время с пользой, реализуя

собственные интересы и желания.

Активно участвует подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности.

Владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками.

Знает традиции и обычаи народов России.

Уважительно относится к культуре других этносов.

С интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет расширенные представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека.

Имеет представления о правилах и видах закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание).

Сформированы основные психофизические качества (выносливость, быстрота, ловкость, гибкость, сила).

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений, четко и ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы при передвижении.

Самостоятельно организует подвижные игры.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.21-24 п.16

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся, система оценки обучающихся, основана на методе наблюдения. Результаты наблюдения отражаются в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимся основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №76» (далее - Карта).

Оценка результатов освоения образовательной программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) ежегодно в начале и конце года (4 неделя октября, 1 неделя апреля).

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете

результатов освоения обучающимися Программ дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад №76», а так же предусматривает хранение информации об этих результатах в архиве на бумажных и электронных носителях. При переходе ребенка в другую возрастную группу Карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального образовательного маршрута);
- оптимизации работы с группой детей (п.3.2.3 ФГОС ДО).

Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) -это способ реализации личностного потенциала ребенка в освоении ОП ДО, развитие его способностей по индивидуальному маршруту, совместно с педагогами (воспитателем, музыкальным руководителем, педагогом-психологом).

ИОМ включает в себя несколько разделов: сроки реализации маршрута, задачи, содержание работы, методы и приемы, отметка о достигнутых результатах(отметка о сформированности). Все разделы ИОМ взаимосвязаны и позволяют обеспечить обучающемуся необходимую психолого-педагогическую поддержку в освоении ОП ДО. При переходе ребенка в другую возрастную группу ИОМ передается вместе с ребенком, что является удобным инструментом взаимодействия педагогов внутри ДОО.

1.3. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент:

- Учебно-методическим пособием «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 1) – с.220;
- Учебно-методическим пособием «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) – с.343.

Включение парциальной программы в Программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет ОП ДО МБДОУ «Детский сад №76».

Одной из острейших проблем современной России является утрата значительной частью населения такой величайшей духовной ценности русского народа, как патриотизм.

В последние годы правительством РФ утверждён ряд нормативных документов, обозначающих главные ориентиры и параметры системы патриотического образования.

Патриотическое воспитание предлагается начинать с дошкольного возраста, где происходит формирование самосознания ребёнка, формируется представление о себе, осознание своей принадлежности к определённому полу, семье, народу.

Применение методического пособия позволяет развить у детей 3-7 лет патриотические чувства, воспитание любви и уважения к малой родине, родному краю в рамках реализации Программы.

Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование представлений воспитанников о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях и традициях родного края.

Задачи:

3 – 4 года

1. Развивать представления о ближайшем окружении (улица, дом, где живет ребенок, детский сад).
2. Подвести к понятию «город», знакомить с достопримечательностями родного города Нижний Новгород.
3. Формировать представления о нижегородских промыслах (на примере матрешки).
4. Способствовать зарождению основ патриотизма и гражданских чувств.

4 – 5 лет

1. Уточнять представления о ближайшем окружении (знание своего домашнего адреса, основные культурные и исторические объекты г. Нижнего Новгорода и Московского района, такие как Нижегородский кремль, Сормовский парк, зоопарк «Лимпопо» и т.п).
2. Расширять и углублять знания о родном городе, особенностях архитектуры (в отличие от села), его достопримечательностях (Нижегородский Кремль, площади и памятники знаменитым людям, прославившим город: К. Минин, М. Горький и др., герб города).
3. Продолжать знакомить с Нижегородскими промыслами (на примере сравнения Семеновской и Полхов-Майданской матрешек).
4. Развивать чувство восхищения красотой родного города, формировать основы патриотизма и гражданских чувств.

5 – 6 лет

1. Развивать представления о районах города, их особенностях (памятные места, культурная жизнь и т.д.)
2. Расширять представления о городе, его историческом прошлом (возникновение Нижнего Новгорода, Кремля, памятников; и др.), культурных объектах и местах отдыха.
3. Знакомить с городами Нижегородской области (особенности промышленности, люди,

прославившие их в мирное и военное время).

4. Уточнять знания о символике города, страны, некоторых других городов Нижегородской области
5. Формировать системные представления о Нижегородских промыслах (Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи), истории их возникновения.
6. Развивать чувство восхищения красотой родного края, воспитывать патриотизм и гражданские чувства.

6– 7 лет

1. Систематизировать представления о Московском районе (история возникновения, достопримечательности, особенности промышленности).
2. Расширять представления о других районах г. Нижнего Новгорода, их особенностях и достопримечательностях (памятных местах, культурной жизни: театрах, музеях и т.д.)
3. Закрепить представления об истории возникновения Нижнего Новгорода, Кремля, достопримечательностях нижегородского края, связанных с именами людей, его прославивших (А.С.Пушкин, И.П.Кулибин, В.П.Чкалов).
4. Расширять представления о городах Нижегородской области (Бор, Балахна, Павлово и др.), истории их возникновения, природных ценностях, гербах, промышленности.
5. Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (соборами, церквями, храмами, монастырями, музеями); памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде, с нижегородскими былинными героями – богатырями.
6. Систематизировать представления об истории развития нижегородских промыслов, их технологиях и традициях, преемственности в работе мастеров прошлого и настоящего.
7. Воспитывать чувство гордости за исторические и культурные ценности Нижегородского края, чувство любви к своей малой Родине, патриотизм и гражданские чувства.

Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы, заложенные в основу части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы на основе программы Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. (часть 1) – стр. 7 – 12.

Подходы:

1. Системный подход (непрерывный процесс развития неопределенных знаний в знания)

определенные – на занятиях, и противоположный процесс превращения ясных и точных знаний в неопределенные: догадки, предположения, вопросы в условиях проблемности образовательной деятельности. Н.Н. Поддьяков).

2. Диалектический подход (формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении, развитии, взаимосвязях и взаимопереходах. Н.Н. Поддьяков, Н.Е. Веракса).

3. Культурологический подход (ценность уникальности пути развития каждого региона).

Принципы:

1. Энциклопедичности (отбор содержания знаний из различных областей действительности: природа, социальный мир, культура и т.д.).

2. Уникальности места (отражение краеведческого подхода в социокультурном аспекте).

3. Интеграции знаний (установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности).

4. Единства содержания и методов (соблюдение алгоритма технологии построения занятий).

5. Динамики преемственных связей (отбор наиболее актуальных знаний для каждого года обучения и их постепенное усложнение).

6. Комплексности (концентрации содержания в темах-комплексах «Природа» и «Труд людей» из I части Программы и «Достопримечательности города», «История Нижнего Новгорода» и др. из II части Программы).

1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений, оформляются также в Картах индивидуального развития ребенка.

Вторая младшая группа (3-4 года)

знаком с понятием «город»: много людей, транспорта, домов;

имеет представление о многообразии домов, транспорта в городе;

знает об особенностях строения домов: сельские (низкие одноэтажные) и современные высотные (многоэтажные);

понимает особенности строения и назначения разных домов;

дифференцирует виды транспорта в соответствии с его назначением: пассажирский и грузовой;

знает о труде взрослых в детском саду: поваре, врача, музыкального руководителя;

имеет представление о празднике 23 февраля (это День защитников Отечества, папа и дедушка служили в армии, были солдатами);

имеет представление о Нижегородских промыслах;
имеет представления о природе родного края (название деревьев, травянистых растений на участке детского сада и ближайшего окружения);
знает название города – Нижний Новгород, знаком с некоторыми его достопримечательностями;
проявляет интерес и уважение к труду взрослых;
испытывает чувство радости от восприятия красоты знакомых мест родного города.

Средняя группа (4-5лет)

знает свой домашний адрес;
имеет представления о родном городе: особенностями его расположения – стоит на слиянии двух рек, много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта;
знает достопримечательности города: Нижегородский Кремль, Вечный огонь в Кремле, площадь Минина, памятник Козьме Минину, памятник М. Горькому;
имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение);
проявляет интерес труду взрослого (почтальон, хлебороб, к профессиям людей, связанным сводным транспортом);
умеет сравнивать город и село (на основе архитектурных особенностей и особенностей труда людей в городе и селе);
умеет дифференцировать здания по их назначению: детские сады, школы, магазины, больницы, театры;
имеет представления о транспорте города, классифицирует его (наземный, воздушный, водный),
имеет представления, какой транспорт выпускают на заводах города;
имеет представление об армии: родах войск, службе в мирное время, испытывает чувство гордости и уважения к защитникам Отечества;
знаком с Российским флагом, гербом нашего города;
знаком с природой ближайшего окружения, испытывает чувство восхищения красотой родного края;
умеет сравнивать реки и озера в разные времена года;
знает правила поведения на воде во время отдыха.

Старшая группа (5-6лет)

Имеет представления о Московском районе, его особенностях и достопримечательностях, истории возникновения.
Имеет представления об особенностях расположения города, его частях (Нагорной и Заречной), его историческом названии, основных памятниках, площадях, улицах, названных именами известных людей
Знаком с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой), дифференцирует продукцию промышленных предприятий.
Имеет представления об архитектуре современных и исторических зданий, труде людей строительных профессий
Выражает интерес к изучению памятников защитникам Отечества, истории российского флага, герба города и страны

Имеет знания о Нижегородских промыслах: Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи, истории их возникновения

Знаком с местами отдыха нижегородцев (зоопарк «Лимпопо», Сормовский парк, Нижегородский кремль, Нижегородская набережная и др.)

Имеет представления о водных просторах Нижегородского края, водном транспорте, сравнивает разные водные бассейны (реки, озера, моря)

Проявляет уважение к труду взрослых по благоустройству района и города
Испытывает гордость и благодарность к воинам, защищавшим нашу страну, за исторические подвиги соотечественников

Проявляет стремление к изучению истории и культуры родного края

Подготовительная к школе группа (5-6лет)

Охотно участвует в музыкально-спортивных праздниках и развлечениях, посвященных празднованию государственных праздников

Проявляет уважение к труду людей, создающих произведения декоративно - прикладного искусства

Использует в играх полученные представления о Нижегородском крае

Имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу

Знает имена поэтов, прославивших Нижегородский край

Имеет представления о Нижегородских былинных героях

Имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Нижегородского кремля

Имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанных с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П.Кулибин, В.П. Чкалов)

Имеет представления о городах Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью

Имеет представления о памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде

Имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города

Имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности

Знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Освоение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся, система оценки обучающихся, основана на методе наблюдения. Результаты наблюдения отражаются в Карте индивидуального учета результатов

освоения обучающимися Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №76» (далее - Карта).

Оценка результатов освоения образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями ежегодно в начале и конце года (4 неделя октября, 1 неделя апреля).

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Программ дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад №76», а так же предусматривает хранение информации об этих результатах в архиве на бумажных и электронных носителях. При переходе ребенка в другую возрастную группу Карта передается вместе с ребенком.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

(в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО)

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания), вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по 5 образовательным областям, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

- *Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, методических пособий в соответствии с ФОП ДО (стр.24-156)*
- *Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФОП стр.156-161 п.23.1. – 23.12.)*

2.1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в ракурсе всех возрастных групп в соответствии с ФОП ДО стр.24-46

Методическое обеспечение, формы, способы, методы, приемы и средства реализации Программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формы/Способы/Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
Сфера социальных отношений		
3-4 года		
Формы/Способы/Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - театрализованная игра - дидактическая игра - сюжетно-ролевая игра <i>(показ способа действия, вопросы; пояснения, объяснения, выполнение</i>	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр. 39-107	- грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); Атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»;
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр. 120-123	- куклы (одежда основных цветов); -наборы игрушечной посуды; -наборы парикмахера;
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр.7-33	-наборы игровых медицинских принадлежностей; -игровой модуль «Кухня»; -игровой модуль «Парикмахерская»; -коляски.

<i>игровых действий; создание игровой ситуации, имитация движений)</i>	Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022. – 192 с.	-дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты);
	Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград: Учитель. – 159 с.	
4-5 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - театрализованная игра - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы - сюжетно-ролевая игра <i>(показ способа действия, вопросы, загадки, сравнение; пояснения, объяснения, выполнение игровых действий, создание игровой ситуации, имитация движений)</i>	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр.52-123	- куклы средние; карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» «Гараж»; - набор игрушечной посуды; - алгоритмы приготовления салата, супа, компота; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры.
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр.141-145, 154	
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. стр.9-49	
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр.12-14, 26-29, 49-50.	
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.стр.71	
	Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022. – 192 с.	
	Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград: Учитель. – 159 с.	
5-6 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной	Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр.10,21-24, 82-90 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г	- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;

<p>деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованная игра - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы - сюжетно-ролевая игра <p><i>(показ способа действия, вопросы, загадки, сравнение; пояснения, объяснения, выполнение игровых действий, создание игровой ситуации, имитация движений)</i></p>	<p>Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр.10, 17-21, 90-95 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p>	<ul style="list-style-type: none"> - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; «Защитники Отечества» - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - пособие «Вежливые слова»
	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр.14-16, 29-33, 40-41, 44-46, 50-51.</p>	
	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр.71</p>	
	<p>Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр.7-9, 11-16, ст.75-82, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p>	
	<p>Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022. – 192 с.</p>	
<p>Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград: Учитель. – 159 с.</p>		
6-7 лет		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованная игра - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы 	<p>Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр.10, 21-24, 108-116 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p>	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»; - чемодан путешествий; - куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья;
	<p>Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр.10, 17-21, 102-108 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p>	
	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр.16-19, 33-39, 42-44, 46-49, 51-5.</p>	

<p>- сюжетно-ролевая игра (показ способа действия, вопросы, загадки, сравнение; пояснения, объяснения, выполнение игровых действий, создание игровой ситуации, имитация движений)</p>	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр71.	<ul style="list-style-type: none"> - стол рабочий-мастерская; - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; «Великая Отечественная война» - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги; -наглядно-дидактическое пособие «Ребенок и его права»
	Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр.9,12-16,95-102. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г	
	Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022. – 192 с.	
	Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград: Учитель. – 159 с.	

Формирование основ гражданственности и патриотизма

Формы/Способы/Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - этическая беседа - чтение художественной литературы (вопросы, пояснения, объяснения, загадки) 	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр. 20-21	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры.
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр71.	
	Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022. – 192 с.	
	Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград: Учитель. – 159 с.	
4-5 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с	- дидактические игры;

<p>различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- этическая беседа - чтение художественной литературы (вопросы, пояснения, объяснения, загадки)</p>	<p>дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр. 20-21</p>	<p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры.</p>
	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр71.</p>	
	<p>Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022. – 192 с.</p>	
	<p>Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград: Учитель. – 159 с.</p>	
	<p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2015.— 304 с</p>	

5-6 лет

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- этическая беседа - чтение художественной литературы (вопросы, пояснения, объяснения, загадки)</p>	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр.21-24</p>	<p>- Российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; «Защитники Отечества» - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - пособие «Вежливые слова»</p>
	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр71.</p>	
	<p>Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022. – 192 с.</p>	
	<p>Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград: Учитель. – 159 с.</p>	
	<p>Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М. : ТЦ Сфера, 2023. – 112 с.</p>	
	<p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа.</p>	

	Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2015.— 304 с	
6-7 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - этическая беседа - чтение художественной литературы <i>(вопросы, пояснения, объяснения, загадки)</i>	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр. 24-25	- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; «Великая Отечественная война». - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги; -наглядно-дидактическое пособие «Ребенок и его права»
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр71.	
	Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022. – 192 с.	
	Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград: Учитель. – 159 с.	
	Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М. : ТЦ Сфера, 2023. – 112 с.	
	Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2015.— 304 с	
Сфера трудового воспитания		
Формы/Способы/Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с.39-47, с.75-81		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр.132 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-	- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - природный и бросовый материал для ручного

<p>числе индивидуальная работа - дидактическая игра <i>(показ алгоритма, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, выполнение игровых действий; создание игровой ситуации)</i></p>	<p>СИНТЕЗ, 2014 г., стр.106-109</p>	<p>труда. -дидактические игры (Собираемся на прогулку)</p>
4-5 лет		
<p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.48-57, с.82-89</p>		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы <i>(показ алгоритма, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, выполнение игровых действий; рассматривание иллюстраций, создание игровой ситуации)</i></p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр.141-145, 154 Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г., стр.106-109 Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. стр.55-66 Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр.71</p>	<p>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки; - природный и бросовый материал для ручного труда.</p>
5-6 лет		
<p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.58-74, с.89-105</p>		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы</p>	<p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г., стр.109-115 Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр.57-58, 66-68 Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр.71</p>	<p>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда.</p>

<i>(показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, выполнение игровых действий; рассмотрение иллюстраций, создание игровой ситуации)</i>	Шорыгина Т.А "Беседы о профессиях. Издательство: Сфера, 2020г.	
	Шорыгина Т.А - Беседы об экономике Издательство: Сфера , 2020г.	
	Шорыгина Т.А - Беседы о телевидении. Методическое пособие" Детям о профессиях XXI века . Издательство: Сфера , 2020г.	
	Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Занимательные финансы Обучающий комплект "Азы финансовой культуры для дошкольников" Шадрина Н. В., Гильманова О. Л., Степанова Лаборатория профессий. Конспекты образовательной деятельности. 5–6 лет. Методическое пособие.	

6-7 лет

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы <i>(показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, выполнение игровых действий; рассмотрение иллюстраций, создание игровой ситуации)</i>	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г., стр.109-115	- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда.
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр.58-64, 68-70	
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. стр.71	
	Шорыгина Т.А "Беседы о профессиях. Издательство: Сфера, 2020г.	
	Шорыгина Т.А - Беседы об экономике Издательство: Сфера , 2020г.	
	Шорыгина Т.А - Беседы о телевидении. Методическое пособие" Детям о профессиях XXI века . Издательство: Сфера , 2020г.	

	Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Занимательные финансы Обучающий комплект "Азы финансовой культуры для дошкольников" Шадрина Н. В., Гильманова О. Л., Степанова Лаборатория профессий. Конспекты образовательной деятельности. 5–6 лет. Методическое пособие.	
Формирование основ безопасного поведения		
Формы/Способы/Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - беседа - дидактическая игра - чтение художественной литературы <i>(создание игровой ситуации, вопросы, пояснения, объяснения, выполнение игровых действий; рассматривание иллюстраций)</i>	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр.8-61	- макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (Полезное-вредное); - жилетка детская игровая. - набор предметных карточек «Транспорт».
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. стр.71, 74-75	
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. стр.83-103	
4-5 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - беседа - дидактическая игра - чтение художественной литературы <i>(создание игровой ситуации, вопросы,</i>	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр.8-61	- макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности, ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; -наглядно-дидактические пособия «Дорожные знаки 4-7 лет».
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. стр.17-24, 68-69	
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. стр.83-103	
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с		

<i>пояснения, объяснения, выполнение игровых действий; рассматривание иллюстраций)</i>	правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. стр.71, 74-75	
5-6 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - беседа - дидактическая игра - чтение художественной литературы <i>(создание игровой ситуации, вопросы, пояснения, объяснения, выполнение игровых действий; рассматривание иллюстраций)</i>	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г., стр.8-61 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г., стр.25-40, 69	<ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности(ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая. - наглядно-дидактические пособия «Безопасность на дороге», «История светофора»
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г., стр83-103	
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. стр71,74-75	
	Лькова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность. М. Издательский дом «Цветной мир». 2018. – 96 с.	
6-7 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - беседа - дидактическая игра - чтение художественной литературы <i>(создание игровой ситуации, вопросы, пояснения, объяснения, выполнение игровых действий; рассматривание иллюстраций)</i>	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г., стр.8-61 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. стр.29-64, 70	<ul style="list-style-type: none"> - лэпбук по правилам дорожной безопасности «Знай и соблюдай»; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая.
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г., стр.83-103	
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. стр71,74-75	
	Лькова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность. М. ИД «Цветной мир».96 с.	

2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Познавательное развитие»
в ракурсе всех возрастных групп в соответствии с ФОП ДО стр. 48-62

Методическое обеспечение, формы, способы, методы, приемы и средства реализации Программы в образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений («Сенсорные эталоны и познавательные действия», «Математические представления»)		
Формы/Способы/Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - ФЭМП</p> <p><i>(показ, демонстрация, художественное слово, обследование предмета, поощрение, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятия в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 5-43</p>	<p><u>Демонстрационный материал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - фланелеграф, корзины, поднос, 2 мешочка одинакового цвета, 2 коробочки красного и зеленого цветов, салфетка, таз с водой, 2 коробки разной величины, листы цветной бумаги (вагоны), большой и маленький стаканы для карандашей, письмо, модель частей суток; - кубы и шары разного размера и цвета - набор игрушек; - строительный материал; - демонстрационный материал из картона; - 2 ленты одного цвета разной длины - 2 шнура разного цвета и длины - плоскостные изображения игрушек и предметов; - картинки с изображением животных и предметов - музыкальные инструменты: барабан, металлофон, дудочка, погремушка - аудиозапись песенки трех поросят - бусы; - карточки с изображением: игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины, геометрических фигур разного цвета и величины <p><u>Раздаточный материал на каждого ребенка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы: кубиков, шариков, овощей, ленточек,

		<p>мячей, машин, карандашей, плоскостных геометрических фигур, матрешек, контурных изображений: варежек на правую и левую руки, кофточек с петельками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - глина (пластилин), дощечки для лепки, салфетки; - разнообразные изображения вырезанные из картона - шнуры; - картинки с различным изображением; - строительный материал - пирамидки, разные по высоте по 2 для каждого - палочки по 4 красные и 3 зеленые
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. - игры со строительным материалом - чтение художественной литературы - беседы - рассматривание и обсуждение - действия экспериментального характера - наблюдение - игровые ситуации <p><i>(выполнение игровых действий, загадки; создание игровой ситуации, показ, демонстрация, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 44-45</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.117-120, с.132</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборы тематических предметных карточек -набор плоскостных геометрических фигур -вкладыши -пирамидки -домик для геометрических фигур с фигурками -д/и «Собери домик» -пазлы-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет) -д/и «Один –много» -д/и «Найди фигуру» -д/и «Что бывает зеленым, синим, красным и желтым» -д/и «Угадай цвет» -игра-вкладыш по геометрическим фигурам -д/и «Знакомимся с цветом»
4-5 лет		
Организованная образовательная	Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю –	<u>Демонстрационный материал</u>

<p>деятельность (фронтальная) - ФЭМП</p> <p><i>(показ, демонстрация, художественное слово, обследование предмета, поощрение, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>всего 36 занятий в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 5-53</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фланелеграф, магнитная доска, фонарик, зеркальце, корзины, поднос, коробки, конверт, «волшебный» мешочек, счетная лесенка, салфетка - демонстрационный материал из картона; - макет поляны - набор игрушек; - сюжетные картинки с изображением: разных частей суток; - 5-7 воздушных шаров разного цвета, ленты разной длины, ширины, цвета - 2 дощечки разной ширины - платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы по 5 шт. - геометрические фигуры разного цвета и величины; - картинки с изображением - 3 желудя - музыкальные инструменты: колокольчик, ложки, барабан, дудочка, металлофон - карточки с изображением; - веревки, физкультурные палки, ворота, мячи разного размера - строительный материал: шары, цилиндры, кубы - числовые карточки с кругами - настольный театр - аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» <u>Раздаточный материал на каждого ребенка</u> - рабочие тетради; - наборы: грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки, кубы и прямоугольные призмы (по 5 шт. на каждого ребенка), цветные ленты, плоскостные изображения геометрических фигур; - игрушки: машина, пирамидки, матрешки; - карточки с контурными изображениями фигур,
---	--	---

		<p>героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши!»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительный материал; - разнообразные изображения вырезанные из картона; - простой карандаш, цветные карандаши; - сюжетные картинки - карточки с изображением геометрических фигур - флажки.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. - игры со строительным материалом - чтение художественной литературы - беседы - рассматривание и обсуждение - действия экспериментального характера - наблюдение - игровые ситуации <p><i>(выполнение игровых действий, загадки; создание игровой ситуации, показ, демонстрация, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с. 54-55</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.135-140, с.154</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине -набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) -набор плоских геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам -чудесный мешочек с набором объемных тел -наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам -набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе -часы с круглым циферблатом и стрелками -касса цифр и счетного материала -наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) -наборы табличек и карточек для сравнения (логические таблицы) -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина) -иллюстрированные книги, альбомы -набор карточек с изображением предмета и названием -набор карточек с изображением количества предметов и цифр -наборы моделей

5-6 лет

<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - ФЭМП</p> <p><i>(показ, демонстрация, художественное слово, обследование предмета, поощрение, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.5-64</p>	<p><u>Демонстрационный материал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - фланелеграф, магнитная доска, наборное полотно, трехполосное наборное полотно, счетная лесенка, ширма, мешочек с желудями, цветной ватман, ножницы, коробка, сундучок, корзины, указка, ларчик со звездочками, двухступенчатая, трехступенчатая лесенка - набор объемных геометрических фигур; - картинки с изображением; - музыкальные инструменты; - игрушки: неваляшки, пирамидки, куклы разного размера, матрешки, мишка, мяч, молоточек, елочки разной высоты, шишки (3 шт.), заяц, белка, лиса, медведь, котенок, грузовик, кораблики; - обручи, физкультурные палки, шнуры, ленты разного цвета и размера - наборы геометрических фигур разного цвета, размера; - демонстрационный материал из картона; - плоскостные изображения; - наборы числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов - карточки: с цифрами от 0 до 9; - макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки - различные контурные изображения; <p><u>Раздаточный материал на каждого ребенка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - рабочие тетради, наборы цветных карандашей, простые карандаши, листы белой и цветной бумаги, прямоугольные салфетки, ножницы, клей - картинки с изображением: разных частей суток по 4 шт. для каждого; одежды и обуви - наборы: плоских и объемных геометрических фигур
--	--	---

		<p>разного размера и цвета; полосок разного цвета, длины и ширины; счетных палочек; картинок с изображением; числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов); карточки двухполосные, трехполосные, пятиполосные разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины по 5 шт., различных карточек согласно тематике ООД.</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, рассказывание; - рассматривание и обсуждение; - дидактические игры; - моделирование; - решение проблемных ситуаций; - дидактические игры; - игры-экспериментирования; - развивающие игры; - использование сенсорных эталонов; - действия экспериментального характера; - познавательно-исследовательская деятельность; - проектная деятельность; - игровые обучающие ситуации. <p><i>(выполнение игровых действий, загадки; создание игровой ситуации, показ, демонстрация, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с.65-66</p>	<ul style="list-style-type: none"> - часы песочные - линейки - набор мерных стаканов - счеты настольные - касса цифр и счетного материала - касса цифр - наборы карточек с цифрами - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) - набор кубиков с цифрами - набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв - коврограф «Геокоонт»

6-7 лет

<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - ФЭМП</p> <p><i>(показ, демонстрация, художественное слово, обследование предмета, поощрение, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.5-155</p>	<p><u>Демонстрационный материал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - магнитная доска, конверты, коробки, корзины, поднос, рюкзак, ножницы, банки с водой, счетные палочки, фишки, разные по весу баночки, линейка, цветные мелки, ленты разной длины, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, ручка, линейка, тетрадь, обручи, модель времени года, песочные часы с разным интервалом, елочные украшения, будильник, часы наручные, макет циферблата часов, компас, термос, кружка, клубок веревки, флажки, 2 тарелки, деревянный и металлический шарики одинакового размера, ложка, стакан, миски, колечко, ваза, ватман, серия картинок «Распорядок дня», чашечные весы, плакат с изображением дорожных знаков, образец лабиринта, числовая линейка; - игрушки: куклы, мишка, зайчик, машины, грузовик, пирамидки, мячи, матрешка, ведерки, лейка, кукольная мебель, фигурки животных, дорожные знаки, светофор - строительный материал - геометрические фигуры разного цвета и размера объемные и плоскостные; - карточки: с цифрами от 0 до 20; со знаком вопроса; с арифметическими знаками - карточки с изображением различных предметов; - музыкальные инструменты; - плоскостные изображения: Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, - различные контурные изображения; - сюжетные картинки с 8-10 отличиями <p><u>Раздаточный материал на каждого ребенка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - коробки, конверты, листы бумаги в клетку, полоски бумаги, цветные и простые карандаши, ножницы,
--	--	--

		<p>счетные палочки, фишки, пластилин, условные меры, тетради в клетку, целлофановые мешочки с монетами-копейками и монетами-рублями, счеты, миска, банки, чайные ложки, макеты часов, веревочки, плакаты с изображением дорожных знаков, рабочие тетради;</p> <ul style="list-style-type: none"> - плоские геометрические фигуры разного цвета и величины: круги (по 10 шт.), квадраты (по 20 шт.), овалы + разрезанные на части (по 5 шт. для каждого), прямоугольники (по 10 шт. для каждого); ромбы; треугольники, многоугольники - объемные геометрические фигуры: бруски, кубы - карточки: с цифрами от 0 до 20; с кругами от 1 до 8; с изображением кошек; с арифметическими знаками; с изображением геометрических фигур - игрушки: машины, - листочки: деревьев разного цвета по 8 шт. для каждого; белые листочки, вырезанные из бумаги образец птицы из частей овала - картинки с контурным изображением: ракеты и самолета, составленных из геометрических фигур; елей разной высоты - силуэт корзины по 2 шт. для каждого - наборы монет из картона 1, 2, 5, 10 рублей.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение детской художественной литературы; - беседы, рассказывание; - рассматривание и обсуждение; 	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.159-161</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Д/и «Фигуры» - мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности) - пазлы - домино с картинками - шашки - шахматы (разной величины) - весы - касса цифр и счетного материала - разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) - графические головоломки (лабиринты, схемы)

<ul style="list-style-type: none"> - игры на ориентировку; - дидактические игры; - моделирование; - решение проблемных ситуаций; - дидактические игры; - игры-экспериментирования; - развивающие игры; - использование сенсорных эталонов; - действия экспериментального характера. <p><i>(выполнение игровых действий, загадки; создание игровой ситуации, показ, демонстрация, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - наборы карточек с цифрами - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) - набор кубиков с цифрами - набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв - коврограф «Геокоонт» - геометрическая мозаика
Ознакомление с окружающим миром («Окружающий мир», «Природа»)		
Формы/Способы/Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с предметным и социальным окружением - Ознакомление с миром природой <p><i>(показ, демонстрация, художественное слово, обследование предмета, поощрение, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>Конспекты занятий из 1 раз в 2 недели, всего - 18 занятий в год О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. С.5-10 с.19-51</p> <p>Конспекты занятий из 1 раз в 2 недели, всего -18 занятий в год (1) О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г с.25-45 (2) Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (3-4 года) – Воронеж: ООО «М – КНИГА», 2017</p>	<p>ООД Ознакомление с миром природой Игрушки: Дедушка, бабушка, атрибуты для инсценировки сказки «Репка»; Незнайка; домашние животные (корова, коза, курица, петух, цыплята, собака, кошка, котята), Лесовичок, ежик, зайчик, лиса, белочка Иллюстрации: фрукты, овощи, зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено; панорама деревенского двора; панорама весеннего леса; Атрибуты: корзина, муляжи овощей (огурец, помидор, репа, морковь), овощи, нарезанные кубиками; печенье, оладьи; корм для птиц; ведро, метла для</p>

		снеговика, морковка, вода, молоко, рыба, конфета, саженец яблони, яблоки; кормушка, тряпочки, лейки, тазик, печатки-тычки, гуашь, силуэты божьих коровок, уличные лейки, лопатки, лопата для взрослого, Комнатные растения: кливия.
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - наблюдение - дидактические игры - чтение художественной литературы - беседа - рассматривание и обсуждение - действия экспериментального характера - игровые ситуации. <i>(выполнение игровых действий, загадки; создание игровой ситуации, показ, демонстрация, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i>	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г с.46-59	- наборы тематических предметных карточек -серия демонстрационных сюжетных тематических картин
	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г. С.34-36	- комнатные растения -домино с цветными изображениями
	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г. с.111-114,с.131	-мозаика крупная -дидактические игры
	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г. с.63-68	-муляжи фруктов и овощей -календарь природы
	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.3-4 года» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г. с.7-262	-вкладыши -пирамидки
	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г. с.52-61	-игровые материалы по сенсорике -набор для действий-игр с песком, водой -игрушки для обыгрывания построек
	О.В.Дыбина «Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников»М.Творческий центр «Сфера»,2016 г.с.5-15	-домик для геометрических фигур с фигурками -д/и «Собери домик» -д/и «Во саду ли в огороде» -д/и «Сложи узор»
О.В.Дыбина «Рукотворный мир. Игры – занятия для дошкольников»М.Творческий вечер «Сфера»,2011 г. с.5-19	-макет «Домашние животные» -макет «Дикие животные» -д/и «Кто где живет?» -материал «Оденем куклу» -д/и «Оденем куклу» -д/и «Времена года»	

	<p>В.Н. Кострыкина, Г.П.Попова Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель – 76 с.</p>	<p>-д/и «Животные с детенышами» -иллюстрационный материал «Времена года в картинках» -иллюстрационный материал «Дикие животные», «Домашние животные» -наборы с сюжетными картинками -д/и «Предметы личной гигиены» -наглядное пособие «Что помогает нашему здоровью» -пособие «Четыре времени года»</p>
4-5лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Ознакомление с предметным и социальным окружением - Ознакомление с миром природой</p> <p><i>(показ, демонстрация, художественное слово, обследование предмета, поощрение, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим» из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018 г стр.5-8,с.18-52</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 г. с.6-9,с.28-73,</p>	<p>ООД Ознакомление с миром природой <u>Демонстрационный материал:</u> <u>Игрушки:</u> кукла Незнайка, ежик, белочка, медвежонок, домашние животные, дикие животные, Снегурочка, Дед Природовед в зимней одежде, деревянные будка, загон. Муляжи овощей, муляжи фруктов, муляжи грибов, муляжи ягод; <u>Предметные картинки и фотографии</u> с изображением овощей, фруктов, грибов, ягод, птиц, деревьев, кустарников, серия последовательных картинок прорастания огурцов. <u>Раздаточный материал:</u> бумажные силуэты животных, вырезанные снежинки, темные, белые листы бумаги на каждого ребенка, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, глина, большая емкость с водой, печатка-тычок(d=1-1,5 см) Принадлежности для организации труда в Центре природы: фартучки, леечки, вода, салфетки Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин, аспирода, фикус</p>

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - дидактические игры - чтение художественной литературы - беседа - рассматривание и обсуждение - действия экспериментального характера - действия моделирующего характера - игровые ситуации. <p><i>(выполнение игровых действий, загадки; создание игровой ситуации, показ, демонстрация, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 г. с.74-91</p>	<ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения -чудесный мешочек с набором объемных тел -часы с круглым циферблатом и стрелками -вертушки разного размера -игрушки-головоломки (сборно-разборные) -альбом со схемами экспериментов -модель «Времена года» -макет «Деревенское подворье» -макет «Животные жарких стран и Севера» -макет «Зоопарк» -набор для экспериментирования с водой -набор для экспериментирования с песком -касса цифр и счетного материала -д/и «Кто где живет?» -набор картинок для классификации: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт, профессии -серия картинок времена года -набор карточек с символами погодных явлений -календарь погоды -наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): -иллюстрированные книги, альбомы -набор карточек с изображением предмета и названием -мольберт Принадлежности для организации труда в Центре природы: фартучки, леечки, вода, салфетки
	<p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.</p>	
	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018г. с.61-82</p>	
	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 7-311</p>	
	<p>О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке»,2013 г. с.27-44</p>	
	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018 г.,с.53-61</p>	
	<p>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.,с.8-65</p>	
	<p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.,с.12-13,с.19-21,с.28-29,с.32-33,с.60-61</p>	
<p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.,стр.9-78</p>		
5-6 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с предметным и 	<p>Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим» из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год</p>	<p>ООД Ознакомление с миром природой <u>Демонстрационный материал:</u> Игрушки: Дед Природовед, куклы Хрюша, Степашка,</p>

<p>социальным окружением - Ознакомление с миром природой</p> <p><i>(показ, демонстрация, художественное слово, обследование предмета, поощрение, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.5-8,с.20-51</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.9-11,с.36-79</p>	<p>Муляжи: овощи, ягоды, фрукты, пенек Изображения: обитатели рек и морей, плакаты: «Берегите животных», с изображением зверей (домашних и диких), птиц, рыб, насекомых. Сушеные овощи. Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин, аспирнда, фикус, цветочная рассада Книги о птицах, о русской природе. ИКТ: Презентация «Как животные помогают человеку», слайды с изображением комнатных растений в школе, офисе, магазине; слайды с изображением рек, морей, презентация «Весенняя страда», «Как человек может использовать глину и песок в своей жизни», «Как человек может использовать камни в своей жизни». <u>Раздаточный материал:</u> карточки с изображением фруктов, овощей, ягод, розетки для снега, поднос, тарелочки, ложечки для каждого ребенка, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей-карандаш, ножницы, лекала, силуэты животных, гаушь, кисти, баночки для воды, салфетки, пластилин,</p> <p>ООД Ознакомление с предметным и социальным окружением <u>Демонстрационный материал:</u> с изображением разных предметов в т.ч. облегчающий труд человека в быту, предметные картинки (электроприборы, телевизор, магнитофон, телефон, стиральная машина и т.д.), пейзажи севера, юга; подвижные игры; металлические предметы (кастрюля, иголка, утюг и т.д.); иллюстрации церквей и колоколов; представители военных профессий; керосиновая лампа, различные светильники; иллюстрации Москвы, Нижнего Новгорода, русской природы, карты России; иллюстрации телефонов, картинки</p>
--	--	---

		<p>телефонов с недостающими деталями; картинки с актёрами кино и театра, эстрады и цирка; молоток, гвозди, ножницы, веник, пылесос, кастрюля, миксер, утюг, градусник, краски, кисточка, швейная машина, глобус, ноты, скрепка; представители разных профессий</p> <p>Материал: образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.), кукла, кукольная одежда; образцы тканей, пипетки, лупа; металлические пластинки и предметы (игрушка - робот); халат младшего воспитателя с оторванным карманом; инструменты для шитья; игрушка – Петрушка, колокольчик, ложки; лучина, электрическая лампочка, свеча, спички; пылесос; наборное полотно «Гостиница», 4 листа бумаги (15x47 см.), клей, персонаж кукольного театра, афиша спектакля, театральная атрибутика; флажки (красный, синий и зелёный);</p> <p><u>Раздаточный материал:</u> большие карточки (два ряда клеток по три клетки в каждом); маленькие карточки с изображением предметов; фишки (не менее 10); набор парных картинок с изображением предметов с одинаковыми функциями (пылесос – веник, калькулятор – счёты и т.д.)</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- чтение детской художественной литературы;</p> <p>- беседы, рассказывание;</p>	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.80-109</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.52-57, с.58-62</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г</p>	<p>-д/и «Собери животных»</p> <p>- комнатные растения</p> <p>- объекты экологической тропы</p> <p>-пазлы</p> <p>-действующие модели транспортных средств</p> <p>-домино с картинками</p> <p>-весы</p> <p>-часы песочные</p> <p>-набор лекал</p> <p>-линейки</p>

<p>-рассматривание и обсуждение; - игры на ориентировку; - дидактические игры; -моделирование; -решение проблемных ситуаций; -дидактические игры; -игры-экспериментирования; -развивающие игры; -использование сенсорных эталонов; -действия экспериментального характера; -познавательно- исследовательская деятельность; - проектная деятельность; - игровые обучающие ситуации; - трудовые поручения (по желанию детей) <i>(выполнение игровых действий, загадки; создание игровой ситуации, показ, демонстрация, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 7-319</p>	<p>-набор мерных стаканов -набор увеличительных стекол -вертушки (для опытов с воздушным потоком) -коллекция тканей -коллекция семян -набор для экспериментирования с песком -набор для экспериментирования с водой --альбом со схемами последовательности проведения опытов -набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов) -серии картинок для установления последовательности событий -серии картинок времена года -наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник» -разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) -графические головоломки (лабиринты, схемы) -набор карточек с изображением знаков дорожного движения -набор карточек с символами погодных явлений -глобус -карта мира -иллюстрированные книги, альбомы - календарь погоды</p>
	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.57-58</p>	
	<p>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.,с.8-65</p>	
	<p>О.А.Шиян « Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» с.45-52 2013 г</p>	
	<p>Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.,с.9-78</p>	
	<p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.15-40</p>	
	<p>Т.Г.Кобзева, Г.С. Александрова Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Волгоград: Учитель.</p>	
6-7 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Ознакомление с предметным и социальным окружением - Ознакомление с миром природой</p>	<p>Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим» из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Подготовительная группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г.,с.5-8,с.28-58</p>	<p>ООД Ознакомление с предметным и социальным окружением <u>Демонстрационный материал:</u> изображение разных предметов в т.ч. облегчающий труд человека на производстве (станок, компьютер, робот, швейная машина, идр); иллюстрации книжных станков разных времен, береста, старинные книги; набор картинок на</p>

<p><i>(показ, демонстрация, художественное слово, обследование предмета, поощрение, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.</p>	<p>тему от прошлого к настоящему, книги, разнообразные наборы картинок по тематике ООД, светофор, Материал: фотографии членов семьи воспитанников, материал для поделок; карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план д/с, знаки–символы его помещений, карточки с изображением орудий труда людей разных профессий, карта «Школьная страна, мел, ранец, тетрадь; стеклянная и керамическая посуда; песочные часы; «чудесный мешочек». Художественная литература, фотографии на тему «Наши защитники» Игрушки: юла с наклеенной стрелкой; игрушка – пищалка; куклы в национальных костюмах; кукла – Незнайка; домашние животные. <u>Аудиозаписи</u> «Звон колоколов»; «Звуки деревни»; <u>Раздаточный материал:</u> фишки; картинки с предметами природного и рукотворного мира (по две на каждого ребёнка), карточки из двух частей, кожаные узкие полоски и лоскутки прямоугольной формы (на каждый стол); глина, дощечки, чашечки с мыльным раствором, трубочки. ООД Ознакомление с миром природой <u>Демонстрационный материал:</u> плакаты, рисунки, фотографии с изображением животных, птиц, овощей, ягод, грибов, фруктов, деревьев, кустарников и т.д., репродукции картин А. Саврасов « Грачи прилетели», И.Левитан «Март». Куклы из сказки Г.Х.Андерсона «Дюймовочка» ИКТ: презентация «Что нам осень при несла?», «Животные зимой» видеоролики:«Дары осени», аудиозапись «Звуки природы», запись птичьих</p>
---	--	---

		голосов; презентации: «Осень в рисунках детей», «Кормушки для птиц», «Служебные собаки» <u>Комнатные растения:</u> узумбарская фиалка, бальзамин, фикус, герань. <u>Раздаточный материал:</u> бантики, искусственные бабочки, баночки для воды, глина, стаканчики, клеенки, влажные салфетки (на каждого ребенка), кисти, салфетки, цветные карандаши, цветная бумага, картон, фломастеры, стаканчики с землей, тарелка, ножницы, клей.
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - чтение детской художественной литературы; - беседы, рассказывание; - рассматривание и обсуждение; - игры на ориентировку; - дидактические игры; - моделирование; - решение проблемных ситуаций; - дидактические игры; - игры-экспериментирования; - развивающие игры; - использование сенсорных эталонов; - действия экспериментального характера; - познавательно- исследовательская	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная г группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 г. с.75-103	- комнатные растения - объекты экологической тропы -действующие модели транспортных средств -домино с картинками
	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Подготовительная группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г.,с.59-66,с.68-69,с.71-72	-весы -часы песочные -набор лекал
	Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014г	-линейки -набор мерных стаканов
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 7-313	-счеты настольные -набор увеличительных стекол -вертушки (для опытов с воздушным потоком) -набор печаток
	Беседа(обсуждения, исследования) О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Подготовительная группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г.,с.66-74	-коллекция тканей -набор для экспериментирования с песком -набор для экспериментирования с водой
	Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.,с.8-65	-альбом со схемами последовательности проведения опытов -серии картинок для установления последовательности событий
	О.А.Шиян«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» 2013 г. с.53-86	-серии картинок времена года -наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник»
	Опыты-эксперименты Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность	-разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)

<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - игровые обучающие ситуации; - трудовые поручения (по желанию детей) <p><i>(выполнение игровых действий, загадки; создание игровой ситуации, показ, демонстрация, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, сюрпризный момент)</i></p>	<p>дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г., стр.9-78</p>	<ul style="list-style-type: none"> -графические головоломки (лабиринты, схемы) -набор карточек с символами погодных явлений -глобус -карта мира -иллюстрированные книги, альбомы -тематический альбом с моделями - календарь погоды
	<p>Проекты Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с.15-40</p>	
	<p>Т.Г.Кобзева, Г.С. Александрова Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная к школе группа. Волгоград: Учитель.</p>	

2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Речевое развитие» в ракурсе всех возрастных групп в соответствии с ФОП ДО стр. 62 - 82

Методическое обеспечение, формы, способы, методы, приемы и средства реализации Программы в образовательной области «Речевое развитие»

Формы/Способы/Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
Развитие речи («Формирование словаря», «Звуковая культура речи», «Грамматический строй речи», «Связная речь», «Подготовка детей к обучению грамоте» «Интерес к художественной литературе»)		
3-4 года		
Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Развитие речи <i>(показ картин, предметов, игрушек, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), выполнение игровых действий; использование художественного слова)</i>	Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю, всего -36 занятий в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. стр.21-24; с.28-86	<ul style="list-style-type: none"> - мелкие игрушки (ведерки, формочки, совочки); - фланелеграф; - осенние листочки; - кубики; - игрушечные животные: жираф, зебра, белый медведь, страусенок, пингвин, верблюд; - кукла би-ба-бо Петрушка; - чудесный мешочек; - матрешка; - колокольчики, барабан, бубен; - кукла; - муляжи «Овощи и фрукты»; - кубик с картинками, колокольчик, барабан; - кукольная посуда; - крупный конструктор; - большая грузовая машина; - игрушка курочка, белочка; - художественная литература согласно методического пособия В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. - наглядно - дидактические пособия согласно

		методического пособия В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - игровые упражнения - чтение художественной литературы - игры (словесные; дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом) - рассматривание иллюстраций - игровая ситуация. <p><i>(показ иллюстраций, предметов, игрушек, вопросы, пояснения, напоминание, объяснения, внезапное появление объекта, выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации)</i></p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г. с.87-94</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, одежда, посуда, мебель) -наборы парных картинок (предметные) для сравнения -наборы парных картинок типа «лото» -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социально-бытовые ситуации) -серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально - бытовой) -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок». «Репка», «Колобок», «Три медведя» -альбомы с предметными, тематическими картинками -игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?»), «Найди маму») -игры из серии учись играя («Кто в домике живет?») -лото «Парные картинки» -игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи -предметные игрушки-персонажи -комплекты детских книг по темам -разнообразные виды театров -ширма настольная
	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. с.114-117. с. 131</p>	

4-5 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Развитие речи <i>(показ картин, предметов, игрушек, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), выполнение игровых действий; использование художественного слова)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю, всего -36 занятий в год Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. стр. 21-24; стр.25-71</p>	<ul style="list-style-type: none"> - узкие полоски тонкой бумаги, - дипломы, фотографии выпускников игрушки: неваляшка, куклы, две разные по внешнему виду мягкие игрушки, медведи, чебурашка; - художественная литература согласно методического пособия В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. - наглядно- дидактические пособия согласно методического пособия В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - чтение художественной литературы; - беседы, обсуждение; - разучивание стихотворений; - игровые проблемные ситуации; - дидактические игры; - игры (словесные; дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом); - рассматривание иллюстраций <i>(показ иллюстраций, предметов, игрушек, вопросы, пояснения, напоминание, объяснения, внезапное</i></p>	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с.73-75</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр.131-135; стр.153</p> <p>Эльконина Д.Б, Журова Л.Е Обучение дошкольников грамоте по методикам. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М. : 2022. - 192с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы с предметными тематическими картинками - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино - настольно-печатные игры по развитию речи - книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок) - стихи, загадки и в картинках - набор сюжетных картинок - набор иллюстраций к русским народным сказкам - набор печатных картинок на сравнение: «Найди различия» - книги-самоделки (совместно с родителями) - пособия для упражнений на дыхание

<p>появление объекта, выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации)</p>		<p>-алгоритмы «Расскажи сказку» -бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания</p>
5-6 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Развитие речи (показ картин, предметов, игрушек, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), выполнение игровых действий; использование художественного слова)</p>	<p>Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раза в неделю - всего 72 занятия в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с.19-25, с.30-110 .</p>	<p>- 2 куклы в разноцветных нарядах; - фланелеграф, - раздаточные карточки и основы-матрицы; - чистые листы бумаги, кружки из толстого картона или фишки (шайбы) для игры в «хоккей»; - художественная литература согласно методического пособия В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. - наглядно - дидактические пособия согласно методического пособия В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - чтение художественной литературы; - беседы, обсуждение; - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - составление творческих рассказов</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014г. с.112-132 «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.27-29 Д.Б Эльконина, Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте по методикам. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М. : 2022. - 192с</p>	<p>- Набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию программы -д/и на звуковой состав слова -лото с буквами -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи -лото и домино</p>

<p>(описательных, по сюжетной картине и серии картин);</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - игры - драматизации; - игровые проблемные ситуации; - рассматривание; - игры (словесные; хороводные; сюжетно-ролевые игры) <p><i>(показ иллюстраций, предметов, игрушек, вопросы, пояснения, напоминание, объяснения, внезапное появление объекта, выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука - детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок)
6-7 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p> <p>- Развитие речи</p> <p><i>(показ картин, предметов, игрушек, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), выполнение игровых действий; использование художественного слова)</i></p>	<p>Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раза в неделю - всего 72 занятия в год</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. стр. 13-17, стр. 19-81</p> <p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фишки разных цветов. - мелкие предметы, картинки из математических наборов, листочки бумаги, карандаши, фломастеры - сюжетные картинки. - наглядно- дидактические пособия согласно методического пособия В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. - художественная литература согласнометодического пособия В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014 г. с.82-105</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пособия для развития дыхания - альбомы предметных и сюжетных картинок - алгоритмы по составлению рассказов о

<p>моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - беседы, обсуждение; - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); - дидактические игры; - игры - драматизации; - игровые проблемные ситуации; - рассматривание; - игры (словесные; хороводные; сюжетно-ролевые игры) - наблюдение <p><i>(показ иллюстраций, предметов, игрушек, вопросы, пояснения, напоминание, объяснения, внезапное появление объекта, выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации)</i></p>	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.</p>	<p>предметах и объектах</p> <ul style="list-style-type: none"> -д/и по развитию речи -лото и домино -книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и на звуковой состав слова - сюжетные картины для пересказываания художественных произведений
	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014г. с. 18-19</p>	
	<p>Д.Б Эльконина, Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте по методикам. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: 2022. - 192с</p>	

2.1.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области Художественно - эстетическое развитие» в ракурсе всех возрастных групп в соответствии с ФОП ДО стр. 82 - 129

Методическое обеспечение, формы, способы, методы, приемы и средства реализации Программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Рисование		
Формы/Способы/ Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Рисование <i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i></p>	<p>Конспекты занятий из 1 раз в неделю, всего - 36 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборы карандашей - простейшие трафареты; - бумага для рисования; - гуашь и кисти; - печатки, штампы; - стаканчики, баночки-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - мольберт
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - дидактические игры</p>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с. 128-130, с. 132</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборы карандашей - простейшие трафареты; - бумага для рисования; - гуашь и кисти; - печатки, штампы; - стаканчики, баночки-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - мольберт

<p>- игровые упражнения (выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</p>		
4-5 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Рисование (показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мелки; - наборы карандашей - трафареты; - изделия народных промыслов; - бумага для рисования; - гуашь и кисти; - печатки, штампы; - стаканчики, баночки-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - мольберт
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - дидактические игры - игровые упражнения (выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное</p>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 148-152. с. 15</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мелки; - наборы карандашей - трафареты; - изделия народных промыслов; - бумага для рисования; - гуашь и кисти; - печатки, штампы; - стаканчики, баночки-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - мольберт

слово)		
5-6 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Рисование <i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю - всего 72 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бумага для рисования; - восковые и акварельные мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - кисти, палочки, поролон, печатки; подставки для кисти -альбомы по жанрам прикладного искусства народно- прикладного искусства, образцами архитектуры; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа <i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное</i></p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бумага для рисования; - восковые и акварельные мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - кисти, палочки, поролон, печатки; подставки для кисти -альбомы по жанрам прикладного искусства народно- прикладного искусства, образцами архитектуры; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;

<i>слово)</i>		<ul style="list-style-type: none"> - губки, штампы, тампоны; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды.
6-7 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Рисование <i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бумага для рисования; - восковые и акварельные мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - кисти, палочки, поролон, печатки; подставки для кисти - альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры; -альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей,</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бумага для рисования; - восковые и акварельные мелки; цветной мел; гуашевые, акварельные краски; фломастеры, цветные карандаши; кисти, палочки, поролон, печатки; подставки для кисти

<p>совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа <i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры; альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области; - книжки-раскраски; трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; губки, штампы, тампоны; свечи; баночки для воды. - силуэты «одежда», «овоши», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.
Лепка		
Формы/Способы/ Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Лепка <i>(показ предметов, игрушек, показ образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.стр. 15-75</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани.

<p>педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - игровые действия <i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</i></p>		
4-5 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Лепка <i>(показ предметов, игрушек, показ образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели - всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - игровые действия <i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</i></p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани.

слово)		
5-6 лет		
Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Лепка <i>(показ предметов, игрушек, показ образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i>	Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014г.	- глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани. - изделия народных промыслов.
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - игровые действия <i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</i>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014г.	- глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани. - изделия народных промыслов.
6-7 лет		
Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Лепка <i>(показ предметов, игрушек,</i>	Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИГГЕЗ, 2014г.	- глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания

<p><i>показ образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - салфетки из ткани. - изделия народных промыслов. -альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - игровые действия <i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</i></p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИГГЕЗ, 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани. - изделия народных промыслов. -альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области.
Аппликация		
3-4 года		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - рассматривание образца - рассказ - пояснение - использование художественного слова - показ приемов аппликации <i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели - всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2015г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - готовые формы для выкладывания и наклеивания; - цветная и белая бумага - клей ПВА - подставки для кистей; - салфетки из ткани.

<p><i>образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i></p>		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - игровые упражнения <i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</i></p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2015 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - готовые формы для выкладывания и наклеивания; - цветная и белая бумага - клей ПВА - подставки для кистей; - салфетки из ткани.
4-5 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - рассматривание образца - рассказ - пояснение - использование художественного слова - показ приемов аппликации <i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ образца, показ способа</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани.

<p><i>действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i></p>		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - игровые упражнения <i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</i></p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани.
5-6 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - рассматривание образца - рассказ - пояснение - использование художественного слова - показ приемов аппликации <i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения,</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2014 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - ножницы - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани. - картон, обои, наклейки, самокл. Пленка

<p><i>внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i></p>		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - игровые упражнения <i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</i></p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2014 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - ножницы - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани. - картон, обои, наклейки, самоклеящаяся пленка
6-7 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - рассматривание образца - рассказ - пояснение - использование художественного слова - показ приемов аппликации <i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ образца, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), художественное слово)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: (Подготовительная к школе группа)». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2014</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - ножницы - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани - картон, обои, наклейки, самоклеящаяся пленка - альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области.

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- игровые упражнения (выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: (Подготовительная к школе группа)». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - ножницы - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани - картон, обои, наклейки, самоклеящаяся пленка -альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области.
Конструктивная деятельность		
Формы/Способы/ Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- игровые задания - дидактическая игра - самостоятельная игра (выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</p>	<p>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2012 г. стр.37-46</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - картинки с образцами построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора
4-5 лет		

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- игровые задания - дидактическая игра - самостоятельная игра</p> <p><i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</i></p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-69</p>	<p>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - картинки с образцами построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора</p>
	<p>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p>	
	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.140-141, с.154</p>	
	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2012 г. стр. 46-59</p>	
5-6 лет		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- игровые задания - дидактическая игра - самостоятельная игра</p> <p><i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент,</i></p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-53</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2012г. с.59-89</p>	<p>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - картинки с образцами построек; - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора - природный и бросовый материал для конструирования.</p>

<i>художественное слово)</i>		
6-7 лет		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- игровые задания - дидактическая игра - самостоятельная игра <i>(выполнение игровых действий, напоминание способа действия, объяснения, сюрпризный момент, художественное слово)</i></p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.15-55.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2012г. с.89-114</p>	<p>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - картинки с образцами построек; - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора - природный и бросовый материал для конструирования</p>
Музыкальная деятельность		
Формы/Способы/ Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Музыка <i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), инсценировки, загадки, имитация голоса, движения)</i></p>	<p>Конспекты из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год. Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет). - Изд.2-е,испр.- Волгоград: Учитель, 239 с.</p>	<p><u>Картинки, репродукции:</u> грибы, изображение осени, куколки в разных национальных костюмах, дождик, музыкальные инструменты (фортепиано, скрипка, баян, балалайка, барабан), зимняя одежда, кошка, собака, корова с телёнком, лошадь, лошадка-пони, ранняя весна, хоровод птиц на лесной проталине, самолёт, жук, кроватка со спящим ребёнком. <u>Аппликации:</u> солнышко (весёлое, серьёзное, грустное), осенние листья, снежинки, первоцветы, полевые цветы</p>

		<p><u>Игрушки:</u> Петрушка, кукла, медведь, собачка, петушок, снеговик, Дед Мороз, кошка, маленькая ёлочка, лошадка, лошадка-качалка, большой грузовик, различные модели машин, разноцветные кубики, самолёт, птичка, мячик.</p> <p><u>Музыкальные инструменты:</u> бубен, погремушки, барабан, дудочки, балалайка, металлофон, музыкальный молоточек, деревянные ложки</p> <ul style="list-style-type: none"> - разноцветные платочки; - разноцветные флажки; <p><u>Маски, шапочки:</u> медведь</p> <p><u>Прочее:</u> -бутафорские фрукты, -корзиночки; - музыкальная лесенка; - снежки из ваты; - фланелеграф; - ширма</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры, - музыкально-ритмические игры, - музыкальные упражнения. <p><i>(выполнение игровых действий, напоминание, вопросы; сравнение; пояснения, объяснения, инсценировки, загадки, создание</i></p>	<p>Музыкальные занятия. Младшая группа. Авт.-сост. Е.Н. Арсенина .-изд-е 2-е испр.-Волгоград : Учитель,2018 – 239 с.</p>	<p><u>Атрибуты:</u> перчаточная кукла Петрушка, листья из цветной бумаги (красные, желтые, зеленые),солнышко плоскостное, корзины, ваза, шапочка медведя, шарф, мухомор из картона, корзинка с бутафорскими фруктами, пальчиковые краски, бумажные снежинки, ватные снежки,</p> <p><u>Игрушки:</u> птичка, собачка, курица, снеговик,кошка, Дед Мороз, елочка.</p> <p><u>Музыкальные инструменты:</u>барабаны, металлофоны, музыкальные молоточки, погремушки, дудочки.</p>

<i>игровой ситуации, имитация голоса, движения)</i>		
4-5 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Музыка <i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), инсценировки, загадки, имитация голоса, движения)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет)-В:Учитель.-335 с.</p>	<p><u>Картинки, репродукции:</u>танцующие петушки, репродукции картин с осенней, зимней тематикой, девочка прыгающая через скакалку, иллюстрированные картинки: к стихам В.Степанова из цикла «Лесной календарь».</p> <p><u>Аппликации:</u>цветные кружочки и полоски из картона,осенние листья (клена, берёзы, рябины, липы, дуба), снежинки</p> <p><u>Музыкальные инструменты:</u>бубен, погремушки, барабан, дудочки, балалайка, металлофон, музыкальный молоточек, деревянные ложки, треугольник, маракас, колокольчики разного размера</p> <p><u>Игрушки:</u>петух, кошка, медведь, заяц, мышонок, бутафорский топор, кукольная кроватка, самодельные игрушки, волшебная палочка, мяч</p> <p><u>Маски, шапочки:</u>медведь, лиса, заяц, бобр, крот, ёж, белка, волк, петушок, овощи, кошка, мышь</p> <p>- фланелеграф;- ширма; - музыкальная лесенка;- портреты композиторов; - атласные цветные ленты; - разноцветные флажки; -корзиночки; - деревянные бруски разной длины, деревянные палочки; - предметы быта</p>
Взаимодействие взрослых с	Музыкальные занятия Средняя группа (от 4-5 лет). Арсенина	<u>Музыкальные инструменты:</u> ксилофон,

<p>детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- музыкально-дидактические игры, - музыкально-ритмические игры, - музыкальные упражнения. <i>(выполнение игровых действий, напоминание, вопросы; сравнение; пояснения, объяснения, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации, имитация голоса, движения)</i></p>	<p>Е.Н. -В: Учитель. 2018 -191с.</p>	<p>маракас, барабан, деревянные палочки, металлофон, бубен, погремушка, дудочка, треугольник, муз. молоточки, колокольчик, шумовые инструменты, балалайка;</p> <p>Атрибуты: тонкий шнур, вырезанные из картона снежинки, венки по количеству детей-именинников; игрушечный петушок; обруч, шапочки овощей, вырезанные из цветной бумаги осенние листья дуба, клена, рябины, березы и др., либо газовые шарфы, либо ленты, две небольшие корзинки, листья липы, березы –разнообразные маски и шапочки</p> <p><u>Прочие:</u> столик, ширма, деревянная лесенка с семью ступенями, деревянные бруски разной длины.</p>
<p>5-6 лет</p>		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p> <p>- Музыка</p> <p><i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), инсценировки, загадки, имитация голоса, движения)</i></p>	<p>Конспекты из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год</p> <p>Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Старшая группа. – Изд.2-е, исправленное - В.: Учитель - 348с., 2015 г.</p>	<p><u>Картинки</u> с изображением животных, музыкальных инструментов <u>Репродукции картин</u> с изображением ранней и поздней осени, предзимья, иллюстрации «Животные» и «Птицы»,</p> <p><u>Аппликации:</u> карточки и полоски из цветного картона, осенние листья, снежинки, бумажные лягушки (в стиле оригами),</p> <p><u>Музыкальные инструменты:</u> бубен, погремушки, барабан, дудочки, балалайка, деревянные ложки, треугольник, маракас, колокольчики разного размера, горн, металлофон,</p>

		<p>детская гармошка <u>Игрушки</u>: кукла, паровоз, Петрушка, божья коровка, собака, лягушка, клоун, паровоз, Чебурашка, детская колыбель, медведь, заяц, мячи, ёжик. <u>Маски, шапочки</u>: медведь, лиса, заяц, козлёнок, ёж, белка, волк, ворон, кошка, мышь - фланелеграф; - мольберт; - ширма; - карточки с графическим изображением ритма попевок; - портреты композиторов; - платочки; - разноцветные флажки; - корзиночки.</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - музыкально-дидактические игры, - музыкально-ритмические игры, - музыкальные упражнения. <i>(выполнение игровых действий, напоминание, вопросы; сравнение; пояснения, объяснения, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации, имитация голоса, движения)</i></p>	<p>Музыкальные занятия. Старшая группа. Авт.-сост. Е.Н. Арсенина.- Волгоград : Учитель, 2015 – 348 с.</p>	<p><u>Музыкальные инструменты</u>: горн, барабаны, дудочки, бусы и браслеты из коробочек от киндер-сюрпризов, металлофоны, деревянные ложки, погремушки, деревянные палочки, бубны, гармошка, маракасы, треугольники <u>Игрушки</u>: Петрушка, собака, плюшевые игрушки - звери, кукла, божья коровка, лягушка, клоун, паровоз, Чебурашка, медведь, кровать с куклой, мышонок, клоун, музыкальная шкатулка, детская гармошка, петушок, кошка; Прочие: сундучок, атрибуты для интерьера детской комнаты, детская швейная машинка, воздушные шары по количеству детей, медали на ленте с изображением лягушат, доска, мелки.</p>
<p>6-7 лет</p>		

<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) - Музыка <i>(показ картин, иллюстраций, предметов, игрушек, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, внезапное появление объекта (сюрпризный момент), инсценировки, загадки, имитация голоса, движения)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Подготовительная группа. –Изд.2-е.- В.: Учитель, - 319с.</p>	<p><u>Картинки, репродукции:</u>с изображением танцующих игрушек и детей (вальс, польку, народную пляску, водящих хоровод), музыкальных инструментов, репродукции картин с изображением осени. <u>Аппликации:</u>кружки, карточки и полоски из цветного картона (длинные и короткие),осенние листья (кленовые, дубовые), силуэты лошадок (вырезанные по трафарету),снежинки. <u>Музыкальные инструменты:</u>бубен, погремушки, барабан, дудочки, балалайка, деревянные ложки, треугольник, маракас, колокольчики разного размера, горн, металлофон, детская гармошка <u>Игрушки:</u>клоун, лошадка, петушок. - фланелеграф; - мольберт; - ширма; - карточки с изображением ритмического рисунка знакомых песен; - портреты композиторов; - деревянная коробка, металлическая кружка; - разноцветные флажки; - цветные атласные ленты;</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная</p>	<p>Музыкальные занятия. Подготовительная группа/ авт.-сост. Е.Н. Арсенина. - Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. 2018г.- 319 с.</p>	<p><u>Музыкальные инструменты:</u> бубен, погремушки, барабан, дудочки, балалайка, деревянные ложки, треугольник, маракас, колокольчики разного размера, горн, металлофон, детская гармошка <u>Игрушки:</u> клоун, лошадка, петушок.</p>

<p>работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры, - музыкально-ритмические игры, - музыкальные упражнения. <p><i>(выполнение игровых действий, напоминание, вопросы; сравнение; пояснения, объяснения, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации, имитация голоса, движения)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - фланелеграф; - мольберт; - ширма; - фломастеры, краски, кисти, чистые альбомные листы; - деревянная коробка, металлическая кружка; - разноцветные флажки; - цветные атласные ленты; - скакалки. <p>Обеспечение к дидактическим играм: «Весёлый бубен», «Что это такое?», «Мы играем в дирижеров», «Что танцуют дети», «Вспомни песенку», «Мелодическая цепочка»</p>
---	--	--

2.1.1.5. Образовательная область «Физическая культура»

содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Физическая культура» в ракурсе всех возрастных групп в соответствии с ФОП ДО стр. 129 - 156

Методическое обеспечение, формы, способы, методы, приемы и средства реализации Программы в образовательной области «Физическое развитие»

Формы/Способы/ Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
<p>Образовательная организованная деятельность (фронтальная) - Физическая культура в помещении (показ способа действия, пояснения, объяснения, элементы соревнования, создание игровой ситуации, имитация движения)</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 3 занятия в неделю - всего 108 занятий в год Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - шнуры разного размера; мяч; - кубики для перешагивания высотой 10 – 15 см; - стойки с рейками или шнуром; гимнастические скамейки; - 2 гимнастические доски шириной 25-30 см; - набивные мячи 4 – 6 шт.; - палка с прикрепленным на веревочке предметом; - кегли; - дуги; - кольцобросы; - волейбольная сетка или лента; - маты; - игрушки: мишка, кукла. <p><u>на каждого ребенка:</u> мячи разного размера; по 2 кубика; погремушки; обручи малого и среднего размера; по 2 ленточки; по 2 флажка; платочки; руль картонный; короткие шнуры; кольца от кольцоброса; по 2 мешочки с песком.</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018 г. с.6-31</p>	<ul style="list-style-type: none"> - профилактическая дорожка; - массажные коврики;

<p>деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - активная гимнастика после сна - подвижные игры - дыхательная гимнастика - физкультурные праздники, досуги <p><i>(показ способа действия, пояснения, объяснения, элементы соревнования, создание игровой ситуации, имитация движения, создание сюрпризного момента)</i></p>	<p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г.с.8-35</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для подлезания; - ленты цветные; - кегли; - кольцоброс; - цветные флажки; - картотека подвижных игр; - маски для подвижных игр
	<p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014г. с.42-49</p>	
	<p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г., с.5-8</p>	
	<p>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников имероприятий для детей 3-7 лет» -.В.: «Учитель», 2009г. с.8 - 18.</p>	
	<p>Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игратьте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет.</p>	
4-5 лет		
<p>Образовательная организованная деятельность (фронтальная)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическая культура в помещении <p><i>(показ способа действия, пояснения, объяснения, элементы соревнования, создание игровой ситуации, имитация движения)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 3 занятия в неделю - всего 108 занятий в год</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с. 19-94</p>	<ul style="list-style-type: none"> - шнуры разного размера; - канат или толстая веревка; - набивные мячи; - стойки с рейками или шнуром; - палка с прикрепленным на веревочке предметом; - корзины; - дуги 4 – 5 шт.; - маты; - волейбольная сетка; - гимнастические доски; - наклонная доска; - гимнастические скамейки; - гимнастическая стенка;

		<ul style="list-style-type: none"> - 4 – 5 брусков; - кольцобросы. <p><u>на каждого ребенка:</u> платочки двух цветов; руль картонный; по 2 флажка; мячи разного диаметра; обручи малого и среднего размера; короткие шнуры; по 2 мешочка с песком; ленточки; кегли; по 2 кубика; по 2 флажка; гимнастическая палка;</p> <p>скакалки на подгруппу (5-6 чел.)</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - активная гимнастика после сна - подвижные игры - дыхательная гимнастика - физкультурные праздники, досуги <p><i>(показ способа действия, пояснения, объяснения, элементы соревнования, создание игровой ситуации, имитация движения, создание сюрпризного момента)</i></p>	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. с.33-61	<ul style="list-style-type: none"> - ориентиры; - профилактическая (ребристая) дорожка; - массажные коврики; - мячи большие, средние, малые; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - шнур - дуги для подлезания; - ленты цветные; - кегли; - кольцоброс; - цветные флажки; - картотека подвижных игр; - маски для подвижных игр; - вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»
	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г. с.8-35	
	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.50-70	
	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 5-23	
	Б.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» «Учитель». 2009г. с.20 -45.	
5-6лет		
<p>Образовательная организованная деятельность (фронтальная)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическая культура в помещении <p><i>(показ способа действия, пояснения,</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю - всего 72 занятий в год Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 15-124</p>	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастическая скамейка 2 шт; - палка с прикрепленным на веревочке предметом; - набивные мячи 10 шт.;

<p><i>объяснения, элементы соревнования, создание игровой ситуации, имитация движения)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - канат 2 шт.; - корзина (короб) 3 шт.; - бруски высота 10 см 6-8 шт.; - маты; кружки из картона (фанеры); - мягкие мячики, сшитые из ткани; - дуги 4-6 шт.; - сетка волейбольная; - гимнастическая стенка (лестница); - стойки с планками или шнурами; - наклонная доска; вертикальная мишень; - резиновая дорожка для разбега. <p><u>на каждого ребенка:</u> кубики по 2 шт.; мячи разного размера (диаметр 6-8 см, 10-12 см, 20-25 см); флажки по 2 шт.; мешочки с песком по 2 шт.; обручи; ленточки; шнуры разной длины, короткие шнуры; кегли по 2 шт.; гимнастическая палка; короткая скакалка.</p>
<p>Образовательная организованная деятельность (фронтальная) - Физическая культура на воздухе <i>(показ способа действия, пояснения, объяснения, элементы соревнования, создание игровой ситуации, имитация движения)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 занятие в неделю - всего 36 занятий в год Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 17-102</p>	<p>Гимнастическая скамейка; кубики; кегли; шнуры разной длины; бруски высота 10 см; корзинки; палка с веревкой; баскетбольная корзина; ворота; плоские обручи; флажки; волейбольная сетка.</p> <p><u>на подгруппу детей (10-12 чел):</u> мячи разного размера; мешочки с песком по 2 шт.; клюшки; обручи; ленточки; скакалка.</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.62-94</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г. с.36-72</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ориентиры; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мячи большие, средние, малые;

<p>деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - активная гимнастика после сна - подвижные игры - дыхательная гимнастика - физкультурные праздники, досуги <p><i>(показ способа действия, пояснения, объяснения, элементы соревнования, создание игровой ситуации, имитация движения, создание сюрпризного момента)</i></p>	<p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.71-119</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 7-38</p> <p>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.48 -110</p> <p>Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игратьте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет.</p>	<p>обручи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; - короткие шнуры; - дуги для пролезания, подлезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; - шашки, шахматы; дидактические игры со спортивной тематикой; - кольцо мини-баскетбола; - мешочки с грузом малые (для бросания); - маски для подвижных игр.
6-7 лет		
<p>Образовательная организованная деятельность (фронтальная)</p> <p>Физическая культура в помещении</p> <p><i>(показ способа действия, пояснения, объяснения, элементы соревнования, создание игровой ситуации, имитация движения)</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю - всего 72 занятия в год Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 9-96</p>	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастическая скамейка 2 шт; - палка с прикрепленным на веревочке предметом; - набивные мячи 10 шт. (не больше 1 кг); канат 2 шт.; - корзина; бруски высота 6-10 см 6-8 шт.; маты; - обручи из картона 8-10 шт.; - дуги 4-6 шт.; - волейбольная сетка (веревка); - гимнастическая стенка (лестница); - стойки с планками или шнурами; вертикальная мишень. <p><u>на каждого ребенка:</u> кубики; мячи разного размера (диаметр 10-12 см, 20-25 см); флажки по 2 шт.; мешочки с песком по 2 шт.; обручи; ленточки; шнуры разной длины; кегли; гимнастическая</p>

		палка; короткая скакалка.
Образовательная организованная деятельность (фронтальная) Физическая культура на воздухе <i>(показ способа действия, пояснения, объяснения, элементы соревнования, создание игровой ситуации, имитация движения)</i>	Конспекты занятий из расчета 1 занятие в неделю - всего 36 занятий в год Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 11-96	Гимнастическая скамейка; кубики; кегли; шнуры; бруски высота 6-10 см (4-6 шт.); палка с веревкой (удочка); ворота; обручи; плоские обручи; яма с песком <u>на подгруппу детей (10-12 чел):</u> мячи разного размера (20-25 см диаметр) и среднего размера; мешочки с песком по 2 шт.; клюшки, шайбы; короткие скакалки.
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - утренняя гимнастика - активная гимнастика после сна - подвижные игры - дыхательная гимнастика - физкультурные праздники, досуги <i>(показ способа действия, пояснения, объяснения, элементы соревнования, создание игровой ситуации, имитация движения, создание сюрпризного момента)</i>	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.95-1 18	- профилактическая дорожка;
	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г. с.36-72	- массажные коврики;
	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014г. с. 120-142	- мячи большие, средние, малые;
	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с. 15-43	- обручи; атрибуты для проведения подвижных игр;
	Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.113-168.	- короткие шнуры;
Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играть на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет.	- дуги для пролезания, подлезания;	- ленты цветные короткие;
		- кегли, кольцеброс;
		- тематические альбомы «Спорт»;
		- шашки, шахматы;
		- дидактические игры со спортивной тематикой;
		- кольцо мини-баскетбола;
		- мешочки с грузом малые (для бросания).

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

(в соответствии с ФОП ДО стр. 161 п.24)

Программой предусмотрена организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Особенности образовательной деятельности через проведение проектной деятельности. Проектная деятельность может реализовываться со второй младшей группы. Проекты по длительности занимают от 1 недели до 2 недель. Чаще всего используется информационный (сбор информации по определенной проблеме и ее презентация) и творческий (проба своих сил в определенном виде творчества и презентация в виде драматизации, праздника, выставки) проекты.

Этапы работы над проектом:

1. Целеполагание - выбор наиболее актуальной и посильной для детей задачи на определенный отрезок времени.
2. Разработка проекта - составление плана деятельности по достижению цели:
 - к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу).
 - в каких источниках можно найти информацию.
 - какие предметы использовать (принадлежности, оборудование).
 - с какими предметами научиться работать для достижения цели.
3. Выполнение проекта - практическая часть.
4. Публичное представление продукта проектной деятельности.
5. Подведение итогов - определение задач для новых проектов

Последовательность деятельности воспитателя:

1. Определяет тему, осуществляет планирование, организует предметно-развивающую среду, информирует родителей, изучает литературу. В процессе совместной деятельности с воспитанниками формулирует проблему, помогает поставить цель, предлагает сразу определить продукт проекта; погружает в игровую (сюжетную), проблемную ситуацию.
2. Помогает распределиться на группы; помогает в решении задач; помогает спланировать деятельность (с чего начать). Организует поисковую, исследовательскую деятельность детей
3. Осуществляет практическую помощь детям, создает условия и мотивирует детей. Осуществляет контроль и координацию проекта. Фиксирует результаты поиска информации и т.д.
4. Подготовка к презентации. Презентация (защита проекта), оценка.

Последовательность деятельности воспитанников:

1. Вхождение в проблему, «вживание» в игровую ситуацию, принятие задачи, предложения и дополнения по итоговому продукту.
2. Дети организуются в рабочие группы, распределяют направления по сбору материала и сфере ответственности.
3. Накопление, систематизация и усвоение новых знаний, умений, навыков
4. Подготовка к защите проекта, изготовление итогового продукта. Представление зрителям продуктов своей деятельности

Результаты проектной деятельности:

- выставки;
- коллекция;
- сюжетно-ролевая игра;
- инсценировка;
- экскурсия, поход;
- демонстрация продукта, выполненного на основе ИКТ;
- видеофильм.

Особенности образовательной деятельности при организации работы «Школы доброты».

Целью работы является - формирование доброты, бережливости, ценностного отношения к традициям у детей старшего дошкольного возраста в современных социокультурных условиях.

«Школа доброты» содержит культурные практики:

Культурная практика - «Технология «Буккроссинг» как средство приобщения дошкольников к художественной литературе. Используя в детском саду технологию «Буккроссинг», мы возрождаем интерес к чтению, к традиции семейного чтения и привлекаем детей и родителей к чтению книг. В ДОО создан центр книгообмена для детей. Прочитал книгу - передай другому.

Культурная практика - «Квест-игра» по формированию здорового образа жизни. Квест-игра - это одна из новых интересных форм работы с дошкольниками, направленная на самовоспитание и саморазвитие ребенка как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией. Потенциал квеста в формировании здорового образа жизни заключается в том, что квест по своей форме, структуре, представляет собой не только интересную интеллектуальную для детей деятельность, но и самое главное, деятельность активную.

Культурная практика «Добротека» (в центре настольно-печатных игр): дети играют в настольно-печатные игры, словесные игры, динамические игры социально-нравственного содержания.

Используются следующие формы, способы, методы, приемы и средства работы:

Формы/Способы/Методы/Приемы	Средства
Взаимодействие взрослых с	художественная литература;

<p>детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Познавательные беседы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные)</p> <p>ИКТ</p> <p>Художественное слово</p> <p>Проектная деятельность <i>(показ иллюстраций, предметов, показ способа действия, вопросы, сравнение, пояснения, объяснения, создание сюрпризного момента, выполнение игровых действий; использование художественного слова, создание игровой ситуации)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - тематические иллюстрации; - дидактические игры по темам: «Доброе слово», «Верные друзья», «Традиции». - презентация «Бережливые хозяева земли»; - подбор заданий (загадки, поговорки); - настольно-печатные игры, словесные игры, динамические игры социально-нравственного содержания; - карточки; - лепбук «Что такое доброта».
--	---

Особенности образовательной деятельности через информационно-коммуникационные технологии.

ИКТ используют, начиная со 2 младшей группы, и включаются в содержание занятий по Программе, а также в режимные моменты. Использование мультимедийных презентации и роликов дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием фото и видеофрагментов. Образовательная деятельность такого типа проводятся в групповых помещениях, музыкальном зале посредством интерактивных досок и панелей, соответствующих нормам СанПиН и оснащенных лицензионным программным обеспечением. Презентационные материалы создаются с помощью программы PowerPoint.

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы

(в соответствии с ФОПДО стр. 166 п.25)

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками, словами
- самостоятельная деятельность в книжном уголке
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность
- самостоятельные опыты и эксперименты
- участие в конкурсах, викторинах и т.д.

Возрастная специфика развития детской инициативы:

3-4 года: Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы педагоги:

- создают условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывают детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечают и публично поддерживать любые успехи детей;
- помогают ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствуют стремлению научиться делать что-то и поддерживают радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относятся к затруднениям ребенка, позволяют действовать ему в своем темпе;
- не критикуют результаты деятельности детей, а также их самих;
- учитывают индивидуальные особенности детей, стремятся найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным детям;
- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляют любовь ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку
- теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявляют деликатность и терпимость;
- предоставляют детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой продуктивной деятельности.

4-5- лет: Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение

информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагоги:

- способствуют стремлению детей делать собственные умозаключения, относятся к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивают для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли;
- создают условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», для сюжетных игр;
- при необходимости осуждают негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускают диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвуют в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры, руководство игрой проводят опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекают детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день, опираются на их желание во время организованной образовательной деятельности;
- читают и рассказывают детям по их просьбе, включают музыку.

5-6 лет: Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы педагоги:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждают совместные проекты;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам;

6-7 лет: Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы педагоги:

- отмечают усилия детей при создании результата деятельности и указывают возможные пути и способы совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагируют на неуспех ребенка и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей;
- создают ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаются к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создают условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставляют детям на данный вид деятельности определенное время;
- проводят планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараются реализовывать их пожелания и предложения;
- презентуют продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Для детей старшего дошкольного возраста педагоги ДОО создают условия для участия воспитанников в конкурсах на различных уровнях. Как правило, это конкурсы детских рисунков, музыкальные и танцевальные конкурсы.

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся при реализации Программы

Отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП ДО (стр. 170 п.26)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является конструктивное взаимодействие с семьей.

В соответствии с ФОП ДО главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной
- программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка*: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- *открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье; взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- *индивидуально-дифференцированный подход* к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №76» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) *диагностико-аналитическое* направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) *просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной

программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с Программой в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Формы взаимодействия	Виды деятельности	Задачи
Коллективные формы взаимодействия	Общие родительские собрания (по мере необходимости), в том числе в формате онлайн;	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у родителей представления о стратегических задачах и содержании воспитательно-образовательной работы с детьми по освоению Программы; - принимать решения по организационным вопросам совместной с детским садом реализации Программы
	Групповые родительские собрания (по мере необходимости), проводятся педагогами групп.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у родителей представления тактических задачах и содержании воспитательно - образовательной работы с детьми по освоению Программы в разных возрастных группах; - принимать решения по текущим организационным вопросам совместной педагогами своей группы реализации Программы
	«День открытых дверей» Проводится администрацией	- знакомить родителей будущих воспитанников с Учреждением

	ДОО в мае-июне для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.	
	Тематические встречи с родителями, ребенка. Планируются на основании запросов родителей в форме – консультаций.	- формировать практические навыки у родителей содержательного взаимодействия по освоению Программы в условиях потенциала семьи в развитии семьи.
	Проведение праздников, досугов, развлечений, конкурсов, проектной деятельности способствующих проявлению творческих способностей членов семьи.	- развивать у родителей интерес к содержанию образовательного процесса с детьми, проявляющиеся в участии в досуговых мероприятиях, помощи группе и др. - поддерживать благоприятный психологический микроклимат в группах и его трансляция в семью.
Индивидуальные формы работы	Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, воспитателей и по мере необходимости.	- выявлять интересы, потребности, запросы и уровень педагогической компетентности родителей.
	Беседы и консультации педагогов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.	- оказывать практическую помощь родителям в совместной с детским садом реализации Программы
Наглядно-информационные формы	Стеновая тематическая информация размещается: - на стационарных стендах, - на передвижных ширмах - на цифровой панели в холле - на официальном сайте	- формировать представление у родителей о содержании работы с детьми над темой, их непосредственном и опосредованном участии. - формировать представления о графиках работы администрации и

	<p>МБДОУ «Детский сад №76» (http://mdoy.pro/nn76)</p>	<p>специалистов, режиме работы группы, расписания ООД и т.д.</p>
	<p>Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно - образовательной работы. Размещаются в помещениях приемных групп.</p>	<p>- формировать представления у родителей о формах продуктивной деятельности детей; - содействовать сближению родителей с детьми на основе совместной продуктивной и познавательной деятельности.</p>

2.2. Программа воспитания в соответствии с ФОП ДО

(в соответствии с ФОП ДО стр. 181 п.29)

Рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №76» (далее – ДОО).

Рабочая программа воспитания является обязательной частью Основных образовательных программ, реализуемых в МБДОУ «Детский сад №76», и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МБДОУ «Детский сад №76» и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в ДОО и воспитания в семьях детей от 3 лет до 7 лет.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания;
- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры:

- дошкольными образовательными организациями;
- общеобразовательными организациями;
- высшими образовательными организациями;
- организациями дополнительного образования.

Коллектив ДОО в праве разрабатывать и включать в Программу воспитания направления, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал ДОО с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

Таким образом, в центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа обеспечивает взаимодействие воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) и воспитания в семьях детей от 3 лет до 7 лет.

1. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая *цель воспитания* в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных

ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие *задачи воспитания* в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает формирование:

- «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем-на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальнонаправленнее воспитания

Цель социального направления воспитания-формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности

охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в

отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет). Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Цель деятельности ДОО, ее миссия и стратегия

Целью деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентного подхода в образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда ДОО;

Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счёт:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительных образовательных услуг, в т. ч. платных;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства ДОО,

реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К ценностям ДОО относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе

приобщения к культурным ценностям и их освоения;

Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Образ ДОО /особенности, внешний вид/

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный **образ ДОО**, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал–объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Руководитель ДОО обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремиться к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителям, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.

Ведётся активная работа с близлежащими школами, библиотекой, музеем района, учреждением здравоохранения, Нижегородским институтом развития образования, Мининским университетом.

Деятельность в ДОО осуществляется в отдельно стоящем двухэтажном здании. Здание ДОО находится в непосредственной

доступности от автобусно - троллейбусной остановки, что является положительным фактором при взаимодействии с различными структурами в сфере образования и культуры.

Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства причастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ДОО регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрое тело и дух до глубокой старости.

Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты: «Добрые дела», «Мы придем на помощь»

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

«Доброе утро!».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы,

создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

«Отмечаем день рождения»

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в ДОО:

- «Речевой»;
- «Гостевой»;
- «Столовый»;
- «Прогулочный».

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

РППС–заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия на родных промыслов. Природный материал.

		<p>Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах.</p>
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	<p>Фото выставки. Книги и пособия.</p>
Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Центр театра и музыки. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.</p>	<p>Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».</p>
Познание	<p>Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.</p>	<p>Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов.</p>
Здоровье, жизнь	<p>Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет педагога - психолога. Кабинет учителя-логопеда. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО.</p>	<p>Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.</p>
Труд	<p>Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике. Территория прогулочного участка.</p>	<p>Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр. Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.</p>

Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театра и музыки. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклечек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения». Материалы для творчества
--------------------	---	---

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности

Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с библиотекой им. Белинского.

В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с МАОУ «Гимназия №67», МБОУ «Школа №115».

Региональные особенности

ДОО располагается на территории города Нижний Новгород - огромного мегаполиса, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном

пространстве Нижегородского края.

Конфессиональные особенности

Основной контингент обучающихся ДОО — россияне, родной язык которых — русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей: татары, чувашаи, мордва и т.д. Нижегородская область — многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Поволжья.

Социальное партнерство

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).
- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, ТПМПК и т.п.).

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Общности (сообщества) ДОО

Общность — это качественная характеристика любого объединения

людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Виды общности	Характеристики
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.
Профессионально-родительская	Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
Детско-взрослая	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.
Детская	Общество сверстников–необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он

	<p>непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p>
--	--

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

- Совет родителей.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов—это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка—всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- работа на огороде;
- праздники, досуги, спектакли;
- акции.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательные области	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

	<p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; – воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; – содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; – воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. – создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; – поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям- представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Речевое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); – приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей – «Красота», «Природа», «Культура»; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к

	<p>физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</p> <p>– воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>
--	--

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО:

функционирует Совет родителей (законных представителей);

- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, мастер-классы, онлайн консультации);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО, странички в социальных сетях).

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;

- активность и самостоятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно - тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно - тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т.п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников.

В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности

дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- *оформление помещений;*
- *оборудование;*
- *игрушки.*

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно -пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует

формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- *оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;*
- *размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;*
- *озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;*
- *акцентирование внимания дошкольников по средством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.*

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей. Все оборудование покрашено и закреплено.

В рамках проектной площадки при активном участии родителей на территории детского сада появилась экологическая тропа, что позволило организовать развивающее пространство в соответствии с пожеланиями детей.

В группах созданы различные центры активности:

- *центр патриотического воспитания;*
- *центр двигательной активности;*
- *центр безопасности;*
- *центр игры;*
- *центр конструирования;*
- *центр логики и математики;*
- *центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;*
- *центр речевого развития;*
- *центр театра;*
- *центр музыки;*
- *центр уединения;*
- *центр творчества.*

В связи с такими особенностями нашего детского сада, как маленькие

площади групповых и отсутствие свободных помещений в ДОО организуются переносные мини-музеи и мини-коллекции.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании ППС для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов).

Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- *для расширения кругозора дошкольников;*
- *формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;*
- *воспитания уважения к труду взрослых;*
- *привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.*

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- *добровольность;*
- *равноправие сторон;*
- *уважение интересов друг друга;*
- *соблюдение законов и иных нормативных актов.*

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Сотрудничество коллектива ДОО с МАОУ «Гимназия №67», МБОУ «Школа №115» обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольными начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с библиотекой им. Белинского. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями и своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

3. Организационный раздел Программы воспитания Кадровое обеспечение

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<p>управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</p> <p>создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</p> <p>проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</p> <p>планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</p> <p>регулирует воспитательную деятельность в ДОО;</p> <p>контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).</p>
Старший воспитатель	<p>организует воспитательную деятельность в ДОО;</p> <p>разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.);</p> <p>анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</p> <p>планирует работу воспитательной деятельности;</p> <p>организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</p> <p>проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;</p>

	<p>организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</p> <p>проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</p> <p>формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</p> <p>информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</p> <p>наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности;</p> <p>участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</p> <p>организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня;</p> <p>оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</p> <p>создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;</p> <p>развивает сотрудничество с социальными партнерами; стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.</p>
<p>Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию</p>	<p>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</p> <p>формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</p> <p>организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</p> <p>внедряет здоровый образ жизни;</p> <p>внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;</p> <p>организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</p>
<p>Младший воспитатель, помощник воспитателя</p>	<p>совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</p> <p>участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (вебинары, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

**Годовая циклограмма традиционных событий, праздников,
мероприятий**

Название	Сроки проведения
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября
Осенний праздник	третья декада октября
Новогодний праздник	третья декада декабря
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
Праздник, посвященный Дню защиты детей	первая декада июня
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая

Календарный план воспитательной работы

При формировании календарного плана воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №76» включает в себя мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей. Все мероприятия проводятся с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

*Перечень событий с датой	Форма мероприятия	Участвующая дошкольная группа	**Сроки проведения	Ответственные лица
27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	- Тематическая беседа «Блокада Ленинграда». - Просмотр презентации.	Группы детей старшего дошкольного возраста	27 января	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
8 февраля День российской науки	- Познавательный досуг «Путешествие в страну Науки»	Группы детей старшего дошкольного возраста	8 февраля	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
21 февраля Международный день родного языка	- Развлечения «День родного языка»	Группы детей старшего дошкольного возраста	21 февраля	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
23 февраля День защитника Отечества	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	Возрастные группы, начиная со 2-ой младшей группы	третья декада февраля	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели возрастных групп начиная со второй

				младшей группы
8 марта Международный женский день	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	Все группы, начиная с 1-ой младшей группы	первая декада марта	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели всех возрастных групп
18 марта День воссоединения Крыма с Россией	- Тематическая беседа «Россия и Крым не разделимы» - Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма»	Подготовительная к школе группа	18 марта	Воспитатели подготовительной к школе группы
27 марта Всемирный день театра	- Тематическая беседа, -Просмотр театрализованной постановки, в том числе организованной детьми старшего дошкольного возраста для детей младшего дошкольного возраста	Все возрастные группы, начиная с 1-ой младшей группы	27 марта	Воспитатели всех возрастных групп
12 апреля День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли	- Тематический досуг «Космическое путешествие» с использованием ИКТ	Группы детей старшего дошкольного возраста	12 апреля	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
22 апреля Всемирный день Земли	- Изготовление плакатов «Берегите планету Земля»	Группы детей старшего дошкольного возраста	22 апреля	Старший воспитатель Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста

30 апреля День пожарной охраны	- Организация игровой деятельности «Пожарные на учениях». - Организация выставки детских рисунков на противопожарную тему	Группы детей старшего дошкольного возраста	30 апреля	Старший воспитатель Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
1 мая Праздник Весны и Труда	- Развлечение «Весна пришла» - Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне - Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Возрастные группы, начиная со среднего возраста	первая декада мая	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста
9 мая День Победы	- Праздник, посвященный Дню Победы	Возрастные группы, начиная со среднего возраста	первая декада мая	Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста
19 мая День детских общественных организаций России	- Тематическая беседа «Быть вместе!» - Выставка детских творческих работ «Мои друзья»	Группы детей старшего дошкольного возраста	19 мая	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
24 мая День славянской письменности и культуры	- Тематическая беседа «День славянской письменности и культуры»	Группы детей старшего дошкольного возраста	24 мая	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
1 июня Международный день защиты детей	- Районное мероприятие, посвященное дню защиты детей «Мир глазами детей»	Все возрастные группы, начиная с 1-ой младшей группы	1 июня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель. Воспитатели всех возрастных групп

5 июня День эколога	- Экологический досуг «Мир вокруг нас» посвященный Всемирному дню охраны окружающей среды»	Группы детей старшего дошкольного возраста	5 июня	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
6 июня День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина	- Развлекательная игра «Там на неведомых дорожках». - Чтение произведений А.С.Пушкина	Группы детей старшего дошкольного возраста	6 июня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель. Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
12 июня День России	- Праздничная программа, посвященная Дню независимости России «Наш дом - Россия»	Все возрастные группы, начиная с 1-ой младшей группы	12 июня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель. Воспитатели всех возрастных групп
22 июня День памяти и скорби	- Тематическая беседа, посвященная Дню памяти и скорби. - Тематический досуг «Помнить, чтобы жить».	Группы детей старшего дошкольного возраста	22 июня	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
Третье воскресенье июня День медицинского работника	-Развлечение «Если хочешь быть здоров!»	Возрастные группы, начиная со среднего возраста	Третье воскресенье июня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель. Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста

8 июля День семьи, любви и верности	-Тематическая беседа «Мама, папа я – дружная семья»; -Организация игровой деятельности «Семья»	Возрастные группы, начиная со среднего возраста	8 июля	Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста
30 июля День Военно- морского флота	-Спортивное развлечение «По морям, по волнам!»	Возрастные группы, начиная со среднего возраста	30 июля	Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста
2 августа День Воздушно- десантных войск	-Тематическая беседа «День Воздушно-десантных войск». -Организация игровой деятельности «Юные десантники»	Группы детей старшего дошкольного возраста	2 августа	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
22 августа День Государственного флага Российской Федерации	- Тематический досуг «День государственного флага России». - Выставка детских творческих работ.	Возрастные группы, начиная со среднего возраста	22 августа	Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста
1 сентября День знаний	- Праздник, посвященный началу нового учебного года	Все возрастные группы, начиная с 1-ой младшей группы	1 сентября	Старший воспитатель Музыкальный руководитель. Воспитатели всех возрастных групп
7 сентября День Бородинского сражения	-Тематическая беседа «Бородинское сражение».	Группы детей старшего дошкольного возраста	7 сентября	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
27 сентября День воспитателя	- Выставка детских творческих работ «Мой любимый воспитатель!»	Возрастные группы, начиная со среднего	27 сентября	Воспитатели групп детей среднего и старшего

и всех дошкольных работников		возраста		дошкольного возраста
1 октября Международный день пожилых людей	- Беседы, изготовление презентов для бабушек и дедушек - Организация игровой деятельности по теме семья	Все возрастные группы, начиная с 1-ой младшей группы	1 октября	Старший воспитатель Воспитатели всех возрастных групп
1 октября Международный день музыки	- Рассказ воспитателя «Поговорим о музыке» - Слушание музыкальных произведений	Возрастные группы, начиная со среднего возраста	1 октября	Музыкальный руководитель Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста
5 октября День учителя	- Рассказ воспитателя о благородном и нелёгком труде учителя, «Чему учат в школе» - Организация игровой деятельности «Школа»	Группы детей старшего дошкольного возраста	5 октября	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
16 октября День отца в России	- Выставка детских творческих работ «Папа и я - лучшие друзья!» - Организация игровой деятельности «Семья»	Все возрастные группы, начиная с 1-ой младшей группы	16 октября	Воспитатели всех возрастных групп
28 октября Международный день анимации	- Организация досуга с использованием ИКТ «Добро в твоём сердце»	Возрастные группы, начиная со среднего возраста	28 октября	Старший воспитатель Музыкальный руководитель. Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста

4 ноября День народного единства	- Тематическая беседа патриотического содержания «Когда мы едины - мы не победимы!»	Возрастные группы, начиная со среднего возраста	4 ноября	Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста
10 ноября День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	- Тематическая беседа «Полиция – друг и защитник!» - Организация игровой деятельности по закреплению правил безопасного поведения на дорогах и в общественных местах.	Группы детей старшего дошкольного возраста	10 ноября	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
27 ноября День матери в России	- Выставка детских творческих работ «Мамочка милая, мама моя...» - Развлечение «Кто вас, детки нежно любит...»	Все возрастные группы, начиная с 1-ой младшей группы	27 ноября	Музыкальный руководитель Воспитатели всех возрастных групп
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	- Викторина о Российской символике - Организация игровой деятельности патриотической направленности	Группы детей старшего дошкольного возраста	30 ноября	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
3 декабря День неизвестного солдата	- Тематическая беседа «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен...»	Группы детей старшего дошкольного возраста	3 декабря	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
3 декабря Международный день инвалидов	- Тематические беседы «Быть добрым не стыдно», «В тебе живет цветок добра». - Чтение художественных	Возрастные группы, начиная со среднего возраста		Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста

	произведений о добре, взаимовыручке			
5 декабря День добровольца (волонтера) в России	- Беседа «Наши добрые дела» - Акция «Кормушка для птиц»	Группы детей старшего дошкольного возраста	5 декабря	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
8 декабря Международный день художника	- Выставка детских творческих работ - Организация художественно- эстетической деятельности «Мы – художники»	Все возрастные группы, начиная с 1-ой младшей группы	8 декабря	Музыкальный руководитель Воспитатели всех возрастных групп
9 декабря День Героев Отечества	- Тематическая беседа «Герои Отечества»	Возрастные группы, начиная со среднего возраста	9 декабря	Воспитатели групп детей среднего и старшего дошкольного возраста
12 декабря День Конституции Российской Федерации.	- Тематические беседы об основном законе страны «Мы - граждане России»	Группы детей старшего дошкольного возраста	12 декабря	Воспитатели групп детей старшего дошкольного возраста
31 декабря Новый год	- Новогодний праздник	Все возрастные группы, начиная с 1-ой младшей группы	третья декада декабря	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели всех возрастных групп

**Перечень может дополняться и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.*

***Сроки проведения могут мероприятий могут варьироваться в зависимости от календаря (выходных, праздничных дней)*

2.3. Иные характеристики содержания Программы

Содержание деятельности музыкального руководителя

Цель: обеспечение активного вхождения в мир музыки, стимулирование развития музыкальных способностей, формирование коммуникативных навыков посредством основных видов музыкальной деятельности.

Задачи музыкальной деятельности:

- приобщать обучающихся к музыкальному искусству;
- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формировать основы музыкальной культуры, знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- развивать музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; музыкально-ритмические движения, формировать песенный, музыкальный вкус.
- воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности.
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализовывать самостоятельную творческую деятельность детей; удовлетворять потребности в самовыражении.

Направления работы:

1. Музыкальное образование и развитие детей
2. Оказание методической помощи педагогическому коллективу по организации музыкального образования дошкольников;
3. Взаимодействие с родителями детей по их музыкальному развитию.

Взаимодействие с детьми

Музыкальный руководитель обеспечивает:

- формирование основ музыкальной культуры ребёнка, развитие его музыкальных способностей; осуществление диагностики уровня музыкального развития детей;
- подбор музыкального репертуара, доступного детям по эмоционально-образному содержанию;
- проведение групповых и индивидуальных музыкальных занятий с детьми;
- подготовку и проведение праздников, развлечений (в том числе тематических музыкальных вечеров, театральных постановок, музыкально-дидактических игр, сказок-драматизаций, постановок детских опер, различных развлечений и т. д.);
- участие в подготовке учебно-наглядного материала, пособий по музыке, дидактических игр и т. д.;

- сопровождение музыкой утренней гимнастики.

Взаимодействие с педагогами

Взаимодействие музыкального руководителя с педагогическим коллективом дошкольного образовательного учреждения включает:

- ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами музыкального образования детей;
- разъяснение содержания и методов работы по музыкальному образованию детей в каждой возрастной группе;
- обсуждение сценариев праздников и развлечений;
- участие в изготовлении праздничных декораций, костюмов, в оформлении интерьера дошкольного образовательного учреждения к праздникам;
- участие в организации предметно-пространственной музыкальной развивающей среды в группах;
- оказание методической помощи педагогическому коллективу в решении задач музыкального образования детей;
- участие в педагогических советах дошкольного образовательного учреждения, общих мероприятиях педагогического коллектива.

Формы взаимодействия музыкального руководителя и педагогического коллектива включают:

1. Индивидуальные и групповые (по 2–4 человека) консультации, в ходе которых обсуждаются вопросы индивидуальной работы с детьми, музыкально-воспитательной работы в группах, используемого на занятиях музыкального репертуара, вопросы организации музыкальной среды дошкольного образовательного учреждения; осуществляется работа по освоению и развитию музыкально-исполнительских умений воспитателей;
2. Практические занятия педагогического коллектива, включающие разучивание музыкального репертуара для детей, изготовление музыкальных пособий, игр;
3. Семинары, в ходе которых осуществляется знакомство с новой музыкально-методической литературой;
4. Выступления на педагогических советах с докладами, тематическими сообщениями по проблемам музыкального образования детей;
5. Проведение открытых музыкальных занятий, вечеров досуга с последующим их анализом и обсуждением с точки зрения взаимодействия всего педагогического коллектива в решении задач музыкального развития детей.

Взаимодействие с родителями

Музыкальный руководитель акцентирует внимание на сохранении преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к

решению задач музыкального образования детей. С этой целью музыкальный руководитель знакомит родителей с динамикой развития музыкальных способностей детей, с достижениями детей в области музыкального развития, с репертуаром, осваиваемым детьми в дошкольном образовательном учреждении (по желанию родителей).

Формы взаимодействия музыкального руководителя с семьёй ребёнка:

1. Индивидуальные беседы с родителями;
2. Консультирование родителей по вопросам организации музыкального воспитания детей в семье;
3. Выступления на родительских собраниях дошкольного образовательного учреждения с докладами о музыкальном образовании детей;
4. Анкетирование, опросы родителей с целью выявления условий музыкального развития ребёнка в семье;
5. Совместная с родителями подготовка к музыкальным конкурсам разного уровня.

Содержание деятельности инструктора по физической культуре

Цель: организация условий для охраны и укрепления здоровья детей, их физического воспитания, формирования привычки к здоровому образу жизни.

Задачи деятельности инструктора по физической культуре:

- формировать двигательные умения и навыки и развивать физические качества;
- проведение групповых и индивидуальных занятий с детьми;
- подготовка и проведение спортивных праздников, развлечений, досугов;
- способствовать овладению ребёнком элементарных знаний о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья;
- формировать интерес к занятиям физическими упражнениями и потребностью в них.

Направления работы:

1. Физическое развитие детей
2. Оказание методической помощи педагогическому коллективу по организации физического развития дошкольников;
3. Взаимодействие с родителями детей по их физическому развитию.

Взаимодействие с детьми

Инструктор по физической культуре обеспечивает:

- гармоничное физическое развитие, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Взаимодействие с педагогами

Взаимодействие инструктора по физической культуре с педагогическим коллективом дошкольного образовательного учреждения включает:

- ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами физического развития детей;
- разъяснение содержания и методов работы по физическому развитию детей в каждой возрастной группе;
- обсуждение сценариев спортивных праздников, досугов и развлечений; участие в подготовке спортивных мероприятий;
- участие в организации предметно-пространственной развивающей среды по физическому развитию в группах;
- оказание методической помощи педагогическому коллективу в решении задач физического развития детей;
- участие в педагогических советах дошкольного образовательного учреждения, общих мероприятиях педагогического коллектива.

Формы взаимодействия инструктора по физической культуре и педагогического коллектива включают:

1. Индивидуальные и групповые (по 2–4 человека) консультации, в ходе которых обсуждаются вопросы индивидуальной работы с детьми по физическому развитию;
2. Практические занятия педагогического коллектива, включающие мастер – классы по развитию физических качеств воспитанников, изготовление спортивных пособий, игр;
3. Семинары, в ходе которых осуществляется знакомство с новой методической литературой по физическому развитию детей;
4. Выступления на педагогических советах с докладами, тематическими сообщениями по проблемам физического развития детей;
5. Проведение открытых занятий, вечеров досуга с последующим их анализом и обсуждением с точки зрения взаимодействия всего педагогического коллектива в решении задач физического развития детей.

Взаимодействие с родителями

Инструктор по физической культуре акцентирует внимание на сохранении преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к решению задач физического развития детей. С этой целью инструктор по физической культуре знакомит родителей с динамикой физического развития, спортивных способностей детей, с достижениями детей в области физического развития.

Формы взаимодействия инструктора по физической культуре с семьей ребёнка:

1. Индивидуальные беседы с родителями;
2. Консультирование родителей по вопросам организации физического развития детей в семье;
3. Выступления на родительских собраниях дошкольного образовательного учреждения с докладами о физическом развитии детей;
4. Анкетирование, опросы родителей с целью выявления условий физического развития ребёнка в семье;
5. Совместная с родителями подготовка к спортивным праздникам, досугам и конкурсам разного уровня.

2.4. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся

Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся

Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся – одна из главных задач ДОО.

Здоровьесберегающие образовательные технологии - это совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий - обеспечить ребенку возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах, на улице.

Средства здоровьесберегающих технологий

- Средства двигательной направленности: утренняя гимнастика; физкультурные занятия с элементами движений (ходьба, бег, прыжки, метание); физкультминутки между занятиями; динамические паузы во время занятий; подвижные (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы) и спортивные игры; активная гимнастика после сна; дорожки здоровья; гимнастика для глаз во время организованной образовательной деятельности; пальчиковая гимнастика; спортивные досуги и праздники; самостоятельная двигательная активность в течение дня.
- Оздоровительные силы природы: солнечные и воздушные ванны; водные процедуры.
- Гигиенические факторы: выполнение санитарно-гигиенических требований; личная и общественная гигиена; проветривание, кварцевание и влажная уборка; соблюдение режима дня, профилактические мероприятия.
- Здоровьесберегающая среда дошкольного учреждения: центры физического развития, спортивная площадка.

Режим двигательной активности воспитанников в период с 1.09 по 31.05

Формы работы, виды занятий	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность			
	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
1.ООД по физической культуре	3 раза в неделю одновременно со всеми детьми или по подгруппам во время, отведённое для ООД.		3 раза в неделю одновременно со всеми детьми или по подгруппам: 2 раза во время, отведённое для ООД, 1 раз в часы прогулки.	
	15-20 минут	20-25 минут	25-30 минут	30-35 минут
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10-12 минут
3. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (на дневной и вечерней прогулках)			
	15-20 минут	20-25 минут	25-30 минут	30-40 минут
	В дни проведения ООД по физическому развитию			
	5-10 минут	8-12 минут	10-15 минут	10-15 минут
4. Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки			
	5-10 минут	8-12 минут	10-15 минут	10-15 минут
5. Физкультурные минутки, паузы	Ежедневно по мере необходимости 1-3 мин. в зависимости от вида и содержания ООД.			
6. Физкультурный досуг	1 раз в месяц			
	20-25 минут	20-25 минут	40-45 минут	40- 45 минут
7. Физкультурный праздник		2 раза в год не более 1 часа	2 раза в год не более 1-1,5 часов	2 раза в год не более 1,5 часов
8. День здоровья	1 раз в квартал			
9. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей			

2.5. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение, формы, способы, методы, приемы и средства реализации Программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»		
Формы/Способы/Методы/Приемы	Методическое обеспечение	Средства реализации
Вторая младшая группа (3 - 4 года)		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение детской художественной литературы; - беседы, рассказывание; - рассматривание и обсуждение; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские); - игровые ситуации; - просмотр мультимедийных презентаций. - выставки детского творчества - экскурсии, в том числе и виртуальные. 	<p>Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина»: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 1</p>	<p>Альбом «Моя семья». Альбом «Наш детский сад». Сюжетные картинки по теме«Семья». Картинки «Грузовой транспорт». Картинки «Пассажирский транспорт». Картинки«Посуда». Дидактическая игра «Дома бывают разные» Фотографии: реки Волга и Ока, Кремль, Нижегородская ярмарка Матрешки разные Ложки расписные Макет «Деревенский двор» Альбом «Зоопарк Лимпопо»</p>
Средняя группа (4-5лет)		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в</p>	<p>Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова</p>	<p>Альбом «Улицы нашего района» Альбом</p>

<p>ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение детской художественной литературы; - беседы, рассказывание; - рассматривание и обсуждение; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские); - познавательно - исследовательская деятельность; - проектная деятельность; - игровые ситуации; - просмотр мультимедийных презентаций. - выставки детского творчества - экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ. <p><i>(показ картин, предметов, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации)</i></p>	<p>«Моя малая Родина»: Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 1</p>	<p>«Достопримечательности Московского района» Альбом «Здания родного города» Нижегородские сказки Дидактическая игра «Транспорт Нижнего Новгорода» Иллюстрации «Откуда хлеб пришёл» (комплект) Лото «Город-село» Картинки «Общественный транспорт» Иллюстрации «Вечный огонь» Картинки с разными родами войск (летчики, моряки, танкисты, пограничники) (комплект Матрёшки (Семеновская и Полхов-Майданская) Герб Нижнего Новгорода</p>
Старшая группа (5-6 лет)		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с малой Родиной - рассматривание и обсуждение; 	<p>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина» : Учебно-методическое пособие. –</p>	<p>Фотографии: - «Нижний Новгород»; - «Нижегородский кремль»; - Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ; - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».</p>

<p>- познавательно - исследовательская деятельность;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- просмотр мультимедийных презентаций.</p> <p>- экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.</p>	<p>Нижний Новгород, 2005 Часть 2</p>	<p>Символика Нижнего Новгорода Карта города Нижнего Новгорода. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»; Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький) Альбомы «Московский район», «Нижегородский кремль», «Достопримечательность и родного города», «История Нижнего Новгорода», «Промышленность Нижнего Новгорода», «Башни Нижегородского кремля», «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода» Видеофильмы про Нижний Новгород</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- чтение детской художественной литературы;</p> <p>- беседы, рассказывание;</p> <p>- рассматривание и обсуждение;</p> <p>- игры (дидактические,</p>	<p>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина» : Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2</p>	<p>Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <p>- «Нижний Новгород»;</p> <p>- «Нижегородский кремль»;</p> <p>- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;</p> <p>- «Улицы Нижнего Новгорода»;</p> <p>- «Храмы земли нижегородской».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</p> <p>- «Путешествие по городу Нижний Новгород»</p> <p>- «Расскажи о своем городе»;</p> <p>- «Назови памятные места»</p>

<p>сюжетно-ролевые, режиссёрские);</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно - исследовательская деятельность; - проектная деятельность; - игровые ситуации; - просмотр мультимедийных презентаций. - выставки детского творчества 		<p>Символика Нижнего Новгорода Карта города Нижнего Новгорода. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода Познавательная литература о Нижегородской области Альбомы «Московский район», «Нижегородский кремль», «Достопримечательности и родного города», Промышленность Нижнего Новгорода», «Башни Нижегородского кремля», «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода»</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с малой Родиной - рассказывание; - рассматривание и обсуждение; - познавательно - исследовательская деятельность; - просмотр мультимедийных презентаций. - экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ. <p><i>(показ картин, предметов, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации)</i></p>	<p>Н.Г.Комратов а, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина» : Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2</p>	<p>Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»; - «Нижегородский кремль»; - Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ; - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской». <p>Символика Нижнего Новгорода Карта города Нижнего Новгорода. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький) Презентации о Нижегородской области Красная книга Нижегородской области; Символика России (герб, флаг, гимн)</p>

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение детской художественной литературы; - беседы, рассказывание; - рассматривание и обсуждение; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские); - проектная деятельность; - игровые ситуации; - просмотр мультимедийных презентаций. - выставки детского творчества <i>(показ картин, предметов, показ способа действия, вопросы, пояснения, объяснения, выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации)</i> 	<p>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина» : Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005 Часть 2</p>	<p>Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»; - «Нижегородский кремль»; - Былинныи герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ; - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской». <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Путешествие по городу Нижний Новгород» - «Расскажи о своем городе»; - «Назови памятные места»; - Лото «Нижегородская область»; - Лото «Гербы городов области». <p>Символика Нижнего Новгорода Карта города Нижнего Новгорода. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»; - «Про Василия Каширина», автор М.Смирнова. <p>Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький) Презентациио Нижегородской области Красная книга Нижегородской области; Символика России (герб, флаг, гимн)</p>
--	---	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. Психолого –педагогические условия реализации Программы

(в соответствии с ФОО ДОО стр.197-199 п.30)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования.

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует требованиям санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО.

Здание ДОО – отдельно стоящее, двухэтажное, имеющее центральное отопление, водопровод, канализацию, сантехническое оборудование. Находится в хорошем состоянии.

Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 1.2.3685-21.

Макросреда ДОО:

- участки для прогулок – оснащены современными игровыми и спортивными комплексами, разбиты цветники, создана экологическая тропа.
- физкультурная площадка;

Групповые помещения для обучающихся оснащены необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Программой, возрастными особенностями детей. Количество кроватей так же соответствует списочному составу детей.

Раздевалки оборудованы промаркированными индивидуальными шкафчиками для раздевания, их количество соответствует списочному составу детей, банкетками, сушильными шкафами.

Развивающая предметно-пространственная среда групп организована в соответствии с основными направлениями развития детей.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на

актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Материально-технические условия в ДОО, позволяют:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей и воспитывающей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация пространства ДОО при реализации Программы

В соответствии с современными санитарными требованиями и требованиями ФГОС ДО и для организации образовательной деятельности с обучающимися оборудованы:

- музыкальный/физкультурный зал - 1;
- спортивная площадка (на улице) -1

Методический кабинет ДОО оснащён библиотекой методических пособий для повышения квалификации педагогов; организации образовательной деятельности с обучающимися, учебно-методическим материалом.

Оборудование основных помещений ДОО соответствует основным направлениям развития обучающихся:

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Музыкальный/Физкультурный зал	Спортивный инвентарь и физкультурное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Центры физического развития
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, аудиотека
	Территория ДОО	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных участках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное и речевое развитие	Групповые помещения	Центры дидактики и центры познавательных инициатив Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей, материал для разного вида конструирования, центры природы, центры книги, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с

		литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Музыкально-театральные центры Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
	Музыкальный/физкультурный зал	Оборудование, атрибуты для театра, проведение социально-значимых акций, мультимедийная техника, диски и другие носители со специальными программами

**Перечень основных материальных средств обучения, используемых в
МБДОУ «Детский сад №76» при реализации Программы**

№п/п	Вид	Наименование	Местоположение
1.	Натуральные объекты	Объекты растительного мира, реальные предметы	В каждой группе МБДОУ, в центре природы. Также цветники на территории детского сада
2.	Изобразительная наглядность	Объемные изображения (игрушки – муляжи) овощей, фруктов, домашних и диких животных и т.д.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
3.	Сюжетные (образные) игрушки	Куклы, фигурки, изображающие людей, животных, транспортные средства, посуду, мебель и др.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
4.	Дидактические игры	Народные игрушки (матрешки, пирамидки, бочонки, бирюльки и др.),	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует

		мозаики, настольные и печатные игры, домино, лото и др.	возрастным особенностям группы).
5.	Игрушки - забавы	Смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электрическими устройствами.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы). Музыкальный зал
6.	Спортивные игрушки	Мячи, обручи, кегли, скакалки и др.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
7.	Музыкальные игрушки	Игрушки имитирующие музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, барабаны, дудки, ложки, музыкальные шкатулки и др.), сюжетные игрушки с музыкальным устройством (детское электронное пианино), наборы колокольчиков. Музыкальные электронные игры. Самодельные музыкальные игрушки для оркестра	Музыкальный зал, центры музыкальной деятельности в группах (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
8.	Театрализованные игрушки	Театральные куклы, куклы-бибабо, куклы марионетки, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты и элементы декораций, маски, бутафория и др.	Музыкальный зал, центры музыкальной деятельности в группах (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
9.	Технические игрушки	Фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы, телефоны и пр.	Игровые центры групп, начиная со среднего возраста
10.	Строительные и конструктивные материалы	Наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал	Игровые центры групп (перечень соответствует возрастным особенностям группы)

11.	Игрушки – самоделки из разных материалов и материалы для их изготовления	Неоформленные материалы: бумага, картон, нитки, фольга; полуоформленные материалы: коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы; природные: шишки, желуди, ракушки, ветки, солома и др.	Центры природы, центры для игр с водой и песком (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
12.	Оборудование для опытов	Наборы для опытов, лупы, весы, пипетки, весовые материалы, детские пинцеты, измерительные приборы и пр.	Центры природы, центры для игр с водой и песком (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
13.	Дидактический материал	Раздаточный материал (в соответствии с реализуемой ООП ДО)	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
14.	Технические устройства	Мультимедийный проектор	В музыкальном зале
15.	Звуковая аппаратура	Музыкальные центры, аудиосистемы	В музыкальном зале и в каждой группе МБДОУ
16.	Экранно-звуковая аппаратура	Ноутбуки	В методическом кабинете
17.	Вспомогательные технические средства	Экран, периферийные устройства (МФУ, принтеры, звуковые колонки).	В методическом кабинете и музыкальном зале.
18.	Дидактические технические средства обучения	Коллекция аудиозаписей, учебные фильмы, мультимедиапрезентации, анимационные фильмы и пр.	В группах, методическом и музыкальном кабинетах
19.	Учебно - методическое обеспечение	Пакеты прикладных программ по образовательным областям, учебные пособия, тестовый материал, методические разработки и рекомендации	Методический кабинет, рабочие места воспитателей в группах

Перечень оборудования для музыкального/физкультурного зала

Физкультурный зал		
№ п/п	Тип материалов	Наименование

1.	Для ходьбы, бега, равновесия	Шнур плетённый короткий Следы массажные Доска гладкая Коврик массажный Скамейка гимнастическая Валик игровой Кубики Тренажер «Силовой» Гимнастические коврики
2.	Для прыжков	Мат Обруч Стойка для обручей Скакалки Канат Кубы большие
3.	Для катания, бросания, ловли	Набор бадминтона Воланчик Кегли Мячи большие, средние, малые Мяч с ручками Мяч футбольный Мяч набивной Мяч волейбольный Мяч баскетбольный Мяч массажный Кольцеброс
4.	Для ползания и лазанья	Дуги Гимнастические коврики Тоннель тканевый Стойки Шведская стенка Конусы
5.	Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка Ленточки на кольце Кубики Флажки Платочки Мячи большие, средние, малые Обручи Мягкие коврики Велотренажер Тренажер «Беговая дорожка» детская Массажеры для рук
6.	Профессиональные	Фортепиано

	музыкальные инструменты	Синтезатор
Музыкальный зал		
1.	Профессиональные музыкальные инструменты	Фортепиано Синтезатор
2.	Детские музыкальные инструменты	Металлофон цветной Металлофон большой Ксилофон Барабан Треугольники музыкальные Инструмент музыкальный - «Маракасы» Инструмент музыкальный - «Трещетки» Инструмент музыкальный - «Кастаньеты» Свистульки глиняные Колокольчики Шумелки - киндер Деревянные палочки Самодельные бутылочки - шумелки Инструмент музыкальный - рубель Шумовые инструменты
3.	Игрушки озвученные	Невляшки
4.	Учебно-наглядный материал	Портреты композиторов Картинки с изображением различных музыкальных инструментов Музыкально - дидактические игры 1. «Весенние ритмы» (набор ритмоформул) 2. «На полянке» (пчелки, божьи коровки) 3. «Зимняя коробочка» (длинные, короткие звуки) 4. «Сказка шумелка» - «Мышиная история» 5. «Чудо - дерево» 6. «Волшебные кубики» (ритмоформулы) 7. «Ритмический кубик» 8. «Веселый кубик» 9. «Конструктор ступеней» 10. «Эхо» Фланелеграф Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: - Платочки - Осенние листики (картонные на карандаше) - Осенние листики (на палочках, большие)

		<ul style="list-style-type: none"> - Султанчики (новогодние на карандаше/ на палочке/ на колечке) - Грибочки (мухомор на ленточке/ ободки/ маленькие) - Подснежники (искусственные) - Шарики (пластмассовые, желтые) - Корзинки (картонные) - Букетик - Зонты - Птички (ободки) - Ежи (шапочки) - Зайцы (шапочки) - Медведь (шапочки) - Лиса (шапочка) - Уши зайца (ободки) - Снежинки - Шляпы (черные/ вязанные, белые/ цилиндры) - Помидор, картошка, лук (ободки) - Разноцветные ладошки - Лягушки (перчатки) - Конфеты - Парики (Дед Мороз, Баба Яга, Мальвина, белый кудрявый, мужской) - Шиньоны (русый с короткими волосами, русый с длинными волосами) - Ласточка (бумага) - Птичка (объемная) - Яблочко (объемное) - Георгиевская лента (бумага) - Телеграмма от дяди Федора - Золотой ключик - Письмо (серебристое) - Варежки (белые украшенные) - Рогатка - Микрофон - Биноколь - Свиток - Чупа-чупс (самодельные) - Шарф (вязанный) - Метла Бабы Яги - Волшебный мешочек, шкатулка или коробка - Ширма напольная для кукольного театра
--	--	--

Технические средства обучения

В МБДОУ создана информационно – коммуникативная среда, способствующая развитию воспитанников и информационному обеспечению деятельности педагогов и включает следующее оборудование:

1. Компьютер – 2
2. Ноутбук - 4
3. Проектор- 2
4. Экран - 5
5. Принтер -3
6. Ламинатор - 1
7. Брошюровальный аппарат -1
8. Группы - 4
9. Спортивный зал - 1
10. Микрофоны - 2
11. Музыкальный центр - 1
12. Электронное пианино - 1
13. Цифровой фотоаппарат - 1
14. Акустическая система – 1

**Электронные образовательные ресурсы
Методический кабинет**

Образовательная область	Содержание диска
«Социально-коммуникативное развитие»	«Замечательные профессии» «Великая отечественная» Презентация «Правила дорожного движения»
«Познавательное развитие»	«Животные Африки» «Дикие животные» «Автомобили и транспорт» «Домашние животные» «Животные Сибири» «Лесные птицы» «Край родной, навек любимый!»; «Мой Нижний Новгород», «Архитектура Нижнего Новгорода», «Достопримечательности Нижнего Новгорода» «Георгий Всеволодович – основатель Нижнего Новгорода»; «Александр Невский – великий полководец, защитник земли русской». Аудиозапись колокольных звонов
«Речевое развитие»	Сказки для самых маленьких «Геремок» Сказки для самых маленьких «Три медведя» Сказки для самых маленьких «Колобок»
«Художественно-эстетическое развитие»	Успокаивающая музыка для мам и малышей «Волшебные голоса природы»
«Физическое развитие»	«Если хочешь быть здоров» «Как устроен человек»
Методическая работа	Реализация ФГОС. Современные модели методического сопровождения педагогов.
Видеотека	«Правила дорожного движения» «Веселые уроки. Развиваем память». «Азбука безопасности на дороге»

3.3. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

(соответствует ФОП ДО стр. 203-225 п.33)

Примерный перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок- волчок, шерстяной бочок.», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду.», «Жили у бабусяи.», «Зайныка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды.», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсыенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом!Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Бого- любской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус.обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак ФОП ДО - 03 С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я

видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории проПряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождикдождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишкатрусишка.», «Идет лисичка по мосту.», «Иди весна, иди, красна.», «Кот на печку пошел.», «Наш козел.», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый.», «Сидит, сидит зайка.», «Солнышко-ведрышко.», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколо-ва-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар.песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар.сказка (обработка

С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик.», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает.»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про -все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне.»), «У лукоморья.» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже.», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь- ка из окошка.»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится.», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке.», «Хотела галка пить.», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям.» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Боро-дицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жилибыли два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевналягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди»,

«Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообрази- лия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный..» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом..» (отрывок из «Сказки о царе Салтане..» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится..»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка..»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.пендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж.А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио.История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей- Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица»,

туркм. обработка А. Александровой и М. Ту-беровского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчишке Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус.нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус.нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева- Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус.нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла»,

муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус.нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»,

муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз.

Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.

В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, об- раб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус.нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус.нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус.нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус.нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ

музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус.нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар.мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус.нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостинной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Ца- ревна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

3.4. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

(соответствует ФОП ДО стр. 203-225 п.33)

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

ФООП ДО - 03

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котё-ночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.

Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М.Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланни-кова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»

(6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Описание кадровых условий реализации Программы

(соответствует ФОП ДО стр. 226 п.34)

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей.

В ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

Годовая циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий

Название	Сроки проведения
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября
Осенний праздник	третья декада октября
Новогодний праздник	третья декада декабря
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
Праздник, посвященный Дню защиты детей	первая декада июня
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая

*Календарный план воспитательной работы

(представлен в Программе воспитания в соответствии с ФОП ДО)

При формировании календарного плана воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №76» включает в себя мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей. Все мероприятия проводятся с учетом ФОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

(в соответствии с ФОП ДО стр.199-201 п.31)

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО:

Содержательная насыщенность - пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных центров (физкультурный, книжный, игровой, экспериментирования, музыкальный, театрализованный, познавательный, природный, художественно - творческий), оснащенных в соответствии с содержанием программы большим количеством развивающих материалов. Среда позволяет организовать как совместную деятельность взрослого и ребенка, так и самостоятельную деятельность детей

Развивающая направленность - игрушки подобраны по возрасту, отвечают потребностям детей разного возраста, и обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Трансформируемость - среда в группах динамична, подвижна, легко изменяема, позволяет по-новому перестраивать имеющиеся игровое пространство, используя модули, кубы, модульная мебель, стулья.

Полифункциональность - в группе имеется материал, которые дети используют в разных полифункциональных значениях, а также предметы из одного уголка могут использоваться в разных видах деятельности детей,

Вариативность – оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Доступность – предметы располагаются на открытых полках, соответствующих росту детей. Позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Безопасность – деревянная мебель (шкафы, тумбочки, полки) закреплена; мебель, оборудование, игрушки и пособия имеют сертификаты качества;

Эстетичность - обеспечивает комфортность среды, которая положительно влияет на ребенка. Вызывает эмоции, приятные ощущения, способствует снятию напряжения, зажатости, тревоги.

Здоровьесберегающая направленность - мебель соответствует росту детей;

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения в группах эмоционального благополучия детей в ДОО создана комфортная, уютная обстановка, которая проявляется в художественно-эстетическом оформлении групп, разнообразии и доступности игрушек, доброжелательном общении взрослых.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. В группах созданы основные центры детской деятельности, в течение дня дети самостоятельно выбирают пространство

для активности. Материалы в центрах меняются каждые 2-3 недели в соответствии с интересами детей и изучаемыми темами.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и трансформируемо, позволяет воплощать замыслы детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда насыщена современными материалами (конструкторы, наборы для экспериментирования, материалы для сенсорного развития и др.), позволяющие ребенку активно исследовать окружающие объекты.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. В среде организуются мини-музеи по темам проектов.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. В группах имеется весь необходимый материал, дающий возможность детям заниматься разными видами творческой деятельности: изобразительной (лепкой, аппликацией, рисованием), музыкальной (игрой на музыкальных инструментах, пением), конструктивной (конструированием из бумаги, строительного и др. материала), танцем, актерским мастерством, поделками из природного материала и др.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития двигательной деятельности. В группах, физкультурном зале и на участке имеется достаточно места для двигательной активности детей.

Среда в группе проектируется в соответствии с содержанием проектов и меняется на протяжении года.

3.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Описание материально-технического обеспечения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- соответствует требованиям санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21;
- соответствует правилам пожарной безопасности;

- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО

Организация пространства в МБДОУ при реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Для решения задач по развитию у детей 3-7 лет патриотических чувств, воспитание любви и уважения к малой родине, родному краю в рамках реализации Программы используются:

- групповые помещения второй младшей группы, средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группы;
- центры социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития в групповых помещениях подготовительной к школе группы с набором игр и пособий гражданско-патриотической направленности;
- раздевальные комнаты второй младшей группы, средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группы для размещения информационных материалов для родителей;
- музыкальный/физкультурный зал для проведения праздников, конкурсов, досугов патриотической направленности;
- методический кабинет для накопления методических и дидактических материалов патриотической направленности;
- физкультурная площадка для проведения массовых мероприятий патриотической направленности.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности организации предметно-пространственной среды по патриотическому воспитанию. Среда по данному направлению строится с учетом основополагающих принципов духовно-нравственного воспитания дошкольников: научности, культуросообразности, соответствия задач, содержания, форм и методов возрасту воспитанников, следования нравственному примеру.

3.9. Организация образовательной деятельности

(в соответствии с ФОП ДО стр.226-227 п.35)

Расчет недельной образовательной нагрузки обучающихся

Количество организованной образовательной деятельности (ООД) определяется ООП ДО, МБДОУ «Детский сад №76» в соответствии с ФОП ДО

Длительность непрерывной образовательной деятельности соответствует требованиям СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20.

Младшая группа (3-4 года) – 10 занятий * 15 мин.

Средняя группа (4-5 лет) – 10 занятий* 20 мин.

Старшая группа (5-6 лет) – 8 занятий* 25 мин., 5 занятий* 20 мин.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 14 занятий*30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- в младшей группе (3-4 года) - 30 минут,

- в средней группе (4-5 лет) - 40 минут,

- в старшей группе (5-6 лет) - 45 минут,

- в подготовительной к школе группе (6-7 лет) - 1 ч. 30 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется в дошкольном возрасте - 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе (3-4 года) - 15 минут,

- в средней группе (4-5 лет) - 20 минут,

- в старшей группе (5-6 лет) –20-25 минут,

- в подготовительной к школе группе (6-7 лет) - 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично проводится ООД по физической культуре на открытом воздухе, проведение которых определяется заведующим ДОО в зависимости от климатических условий.

При неблагоприятных погодных условиях третье физкультурное занятие проводится в помещении.

Учебный план образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Учебный план является механизмом реализации ООП ДО МБДОУ, состоит из двух частей - обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений

№	Образовательная область	Виды организованной образовательной деятельности	Максимально допустимое количество занятий в неделю, в год			
			2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1. Инвариативная часть (обязательная)						
1.1.	Познавательное развитие	Окружающий мир	0,75/27	0,5/18	0,5/18	0,5/18
		Природа	0,25/9	0,5/18	0,5/18	0,5/18
		Математические представления	1/36	1/36	1/36	2/72
1.2.	Речевое развитие	Развитие речи	1/36	1/36	2/72	2/72
1.3.	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/36	1/36	2/72	2/72
		Лепка	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
		Аппликация	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
		Музыка	2/72	2/72	2/72	2/72
1.4.	Физическое развитие	Физическая культура (в помещении)	3/108	3/108	2 /72	2/72
		Физическая культура (на воздухе)	-	-	1/36	1/36
1.5.	Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с малой Родиной	-	-	0,5/18*	0,5/18*
		Коммуникативная деятельность, социализация, развитие общения, трудовое, нравственное воспитание, безопасность.	<i>Через интеграцию с другими образовательными областями</i>			
Итого Количество занятий в неделю			10	10	13	14
2. Совместная деятельность взрослого и детей во всех видах деятельности и в режимных моментах						

2.1.	Социально – коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		Дежурство	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		Формирование основ гражданственности и патриотизма	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		Формирование безопасного поведения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		Сфера трудового воспитания	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
2.2.	Речевое развитие	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
2.3.	Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская деятельность	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	2 раза в месяц
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
2.4	Художественно-эстетическое развитие	Конструктивная деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
2.5.	Физическое развитие	Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>3. Самостоятельная деятельность детей</i>						
3.1.	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
3.2.	Во всех образовательных областях	Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

Годовой календарный учебный график

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком. Календарный учебный график определен программой, регламентирующей общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении "Детский сад №76".

Содержание	Возрастные группы			
	с 6.00 до 18.00			
Режим работы Учреждения	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации			
	Группа общеразвивающей направленности с 3-4 лет	Группа общеразвивающей направленности с 4-5 лет	Группа общеразвивающей направленности с 5-6 лет	Группа общеразвивающей направленности с 6-7 лет
Начало учебного года	1 сентября			
Окончание учебного года	31 мая			
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)			
Каникулярный период	Зимние каникулы с 29 декабря по 8 января			
	Летние каникулы с 1 июня по 31 августа В летние каникулы ООД не проводится. Совместно с детьми проходят спортивные праздники, спортивные и подвижные игры, досуговые мероприятия, музыкальная, художественно -эстетическая деятельность, а также увеличивается продолжительность прогулок.			
Продолжительность учебного года	36 недель			
Количество возрастных групп	1	1	1	1
Сроки проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения ООП	последняя неделя октября, первая неделя апреля			
Объем недельной нагрузки ООД	10 ООД	10 ООД	13 ООД	14 ООД
Продолжительность ООД	15 минут	20 минут	не более 25 минут	30 минут
Продолжительность перерыва между ООД	10 минут			
Периодичность проведения родительских собраний	1 собрание сентябрь – октябрь 2 собрание апрель - май			
Праздничные (нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарем			
Праздничные мероприятия и развлечения:				
сентябрь				День знаний
октябрь	Осенние праздники			
ноябрь				«Концерт для мам», посвященный Дню матери
декабрь	Новогодние утренники			
февраль				Спортивные праздники, развлечения посвященные Дню Защитника Отечества
				Широкая Масленица (игры и забавы на прогулке)
				Веселый каблучок
март	Праздники, посвященные Международному Женскому Дню			
				Весенние капельки
май				Музыкально – литературный праздник «День Победы»
				Праздник «До свиданья, детский сад»
июнь	Музыкально – спортивное развлечение посвященное, Дню защиты детей			
				День России
август				День Государственного флага России

Расписание организованной образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад №76»

Группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Младшая группа (3-4 лет)	1. Физическая культура 8.50-9.05 2. Развитие речи 9.15-9.30	1. Музыка 8.50-9.05 2. Рисование 9.15-9.30	1 Физическая культура 8.50-9.05 2. Математические представления 9.15-9.30	1. Музыка 8.50-9.05 2. Лепка (1,3 неделя) / Аппликация (2,4 неделя) 9.15-9.30	1. Физическая культура 8.50-9.05 2. Окружающий мир (1,2,4 неделя) / Природа (3 неделя) 9.15-9.30
Средняя группа (4-5 лет)	1. Окружающий мир (1,3 неделя) / Природа (2,4 неделя) 8.50-9.10 2. Физическая культура 9.20-9.40	1. Лепка (1,3 неделя) / Аппликация (2,4 неделя) 8.50-9.10 2. Музыка 9.20-9.40	1. Математические представления 8.50-9.10 2. Физическая культура 9.20-9.40	1. Развитие речи 8.50-9.10 2. Музыка 9.20-9.40	1. Рисование 8.50-9.10 2. Физическая культура 9.20-9.40
Старшая группа (5-6 лет)	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Музыка 9.50-10.15 3. Рисование 15.50-16.15	1. Математические представления 9.00-9.20 2. Физическое развитие 9.50-10.15 3. Ознакомление с малой Родиной (2,4 неделя) 15.50-16.15	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Музыка 9.50-10.15 3.Рисование 15.50-16.15	1. Окружающий мир (1,3 неделя / Природа (2,4 неделя) 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.50 – 10.15	1. Лепка (1,3 неделя) / Аппликация (2,4 неделя) 9.00-9.20 2.Физическая культура (на воздухе) 12.05-12.30
Подготовительная группа (6-7 лет)	1. Развитие речи 9.00-9.30 2. Ознакомление с малой Родиной (1,3 неделя) 9.40-10.10 3. Музыка 10.30-11.00	1. Математические представления 9.00-9.30 2.Рисование 9.40-10.10 3.Физическая культура (на воздухе) 12.15-12.45	1. Развитие речи 9.00-9.30 2. Окружающий мир (1,3неделя) / Природа (2,4 неделя) 9.40-10.10 3. Музыка 10.30-11.00	1. Математические представления 9.00-9.30 2.Рисование 9.40-10.10 3.Физическое развитие 10.30-11.00	1. Лепка (1,3 неделя) / Аппликация (2,4 неделя) 9.00-9.30 3. Физическое развитие 10.30-11.00

Режим дня МБДОУ «Детский сад №76» с 01.09.2023г. по 31.05.2024г.

Содержание деятельности	Группы, время			
	Вторая мл. группа (12.0 ч)	Средняя группа (12.0 ч)	Старшая группа (12.0 ч)	Подготовитель ная группа (12.0 ч)
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.05	6.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.05 в группе	7.50-8.00	8.05-8.15	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.40	8.00-8.40	8.15-8.45	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.40-8.50	8.40-8.50	8.45-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	8.50-9.05 9.15-9.30	8.50-9.10 9.20-9.40	9.00-9.20 9.50-10.15 (понедельник, вторник, среда, четверг)	9.00-9.30 9.40-10.10 (понедельник (1,3 нед., вторник, среда, четверг) 10.30-11.00 (понедельник среда, четверг, пятница)
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность	9.30-9.50	9.40-10.00	9.20-9.50 (понедельник, вторник, среда, четверг) 9.20-10.15 (пятница)	9.30-10.20 (пятница) 10.10-10.20 (вторник)
Второй завтрак	9.50-10.00	10.00-10.10	10.15-10.25	10.20-10.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, труд)	10.00-11.45	10.10-11.50	10.25-12.10	11.00-12.20 10.30- 12.20 (вторник)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, культурно-гигиенические мероприятия	11.45-12.00	11.50-12.05	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.05-12.35	12.20-12.40	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.35-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50	15.20-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40
Организованная образовательная деятельность	-	-	15.50-16.15 (понедельник, вторник (2,4 нед), среда)	-
Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30 (четверг, пятница) 16.15-16.30 (понедельник, вторник (2,4 нед.), среда)	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №76» создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации, индивидуализации и развития личности детей от 3 до 7 лет.

Используемые для разработки Программы ДОУ программы и методики

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №76» разработана в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии:

- с требованиями ФГОС дошкольного образования,
- с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования,
- с нормативными документами, регламентирующими деятельность в области дошкольного образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

- Учебно-методического пособия «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 1) – с.220;
- Учебно-методического пособия «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) – с.343.

Выбор направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, был определён потребностями родителей (законных представителей) воспитанников и интересам детей, а также возможностями педагогического коллектива.

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Целью Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений является формирование представлений воспитанников о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях и традициях родного края.

Позиции взаимодействия семьи и детского сада:

- партнерство;
- сотрудничество;
- сопереживание;
- самоанализ;
- самореализация;
- проявление творческих потенциалов;
- профессиональная компетентность и ответственность.
-

Основные принципы взаимодействия семьи и детского сада:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Программа определяет **основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников МБДОУ «Детский сад №76»:**

- изучение семьи (анкетирование, встречи-знакомства);
 - информирование родителей (информационные стенды, родительские собрания, сайт дошкольного образовательного учреждения);
 - консультирование родителей педагогами и специалистами;
 - просвещение родителями МБДОУ (открытые занятия, Дни открытых дверей, видеофильмы и презентации о жизни детского сада);
 - родительские собрания;
 - совместная деятельность детского сада и семьи по реализации образовательной программы (участие в итоговых мероприятиях проектов, совместные праздники, досуги, выставки совместных работ детей и родителей);
 - совместные вечера встречи родителей, детей и педагогов;
- конкурсы семейного творчества

Пронумеровано, пронумеровано,
скреплено печатью

2131 дети три листов

Заведующий МБДОУ "Детский сад №76"
Е.С. Маркова



