

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
МБДОУ Детский сад № 30 «Зоренька»  
(протокол от 31.08.2023 № 1)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад № 30 «Зоренька»  
от 31.08.2023 № 33/17 - О

ПРИНЯТА  
с учетом мнения  
Совета родителей обучающихся  
МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»  
(протокол от 31.08.2023 № 1)

**Образовательная программа  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 30 «Зоренька»  
(МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»)**

город Нижний Новгород  
2023 год

№ п/п	Содержание	стр
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
	Пояснительная записка	
1.	Цели и задачи Программы	
2	Принципы и подходы к формированию Программы	
2.1.	Принципы Программы	
2.2.	Подходы к формированию Программы	
3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	
4	Планируемые результаты реализации Программы	
5	Система оценки результатов освоения Программы (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)	
6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
6.1	Духовно-нравственный компонент: «Дорогою добра» (3-7 лет)	
6.2	Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца» (5-7 лет)	
7	Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»	
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
1.1.	Обязательная часть Программы	
1.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.	Содержание образовательной деятельности	
2.1	Обязательная часть Программы	
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1	Духовно-нравственный компонент: «Дорогою добра» (3-7 лет)	
2.2.2	Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца» (5-7 лет)	
3	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	
3.1.	Обязательная часть Программы	
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1	Раздел 1. Духовно-нравственный компонент: «Дорогою добра» (3-7 лет)	
3.2.2	Раздел 2. Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца» (5-7 лет)	
4.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	
5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
5.1.	Культурные практики	
5.2	Организация выставок	
5.3.	Культурная практика: «Фольклорные вечера» (3-7 лет)	

6.	Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы	
7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся при реализации Программы	
8.	Иные характеристики содержания Программы	
8.1	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
8.2	Психолого-педагогическое сопровождение реализации Программы	
8.3.	Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся	
9	Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»	
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.	Планирование образовательной деятельности	
1.1.	Расчет недельной образовательной нагрузки обучающихся	
1.2.	Учебный план	
1.3.	Календарный учебный график	
2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
4.	Кадровые условия реализации Программы	
5.	Материально-технические условия реализации Программы	
5.1.	Описание материально-технического обеспечения	
5.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательным областям	
5.3.	Технические средства обучения	
6.	Программно-методическое обеспечение реализации Программы	
6.1.	Обязательная часть программы	
6.2.	Описание программно-методического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
6.2.1	Духовно-нравственный компонент: «Дорогою добра» (3-7 лет)	
6.2.2	Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца» (5-7 лет)	
7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
7.1.	Требования п.30 ФОП ДО	
7.2.	Организация пространства в группе при реализации Программы	
7.3.	Организация пространства в МБДОУ при реализации Программы	
7.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
8	Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
8.1	Духовно-нравственный компонент: «Дорогою добра» (3-7 лет)	
8.2	Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца» (5-7 лет)	
9	Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»	
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Краткая презентация Программы	

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30 «Зоренька» (МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька») (далее по тексту – Программа, ОП ДО) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в ДОО.

Программа разработана в соответствии со следующими **документами**:

- Конвенцией о правах ребёнка;
- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Утв. Приказом министерством просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Федеральным законом » от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением от 28 января 2021 г. № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30 «Зоренька», утвержденным приказом департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 04.08.2015 № 1510 «Об утверждении Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30 «Зоренька».

Программа разработана на основе **Федеральной образовательной программы дошкольного образования**. Утв. Приказом министерством просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028 (далее по тексту – ФОП ДО).

В структуре Программы выделены следующие **разделы**: целевой, содержательный, организационный, дополнительный, Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Обе части Программы** являются взаимодополняющими.

Содержание Программы охватывает социально-коммуникативное, познавательное, речевое художественно-эстетическое и физическое направления развития и образования детей.

## 1. Цели и задачи Программы

**Цели Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций (п.14.1 ФОП ДО).

**Задачи** (п.14.2 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 2. Принципы и подходы к формированию Программы

### 2.1. Принципы Программы

Программа построена на следующих *принципах дошкольного образования*, установленных ФГОС ДО (п.1.4 ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого,

раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **2.2. Подходы к формированию Программы**

В основу Программы положены методологические подходы:

**Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

**Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

**Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

**Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

**Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

## **3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

В Учреждении функционируют 6 групп общеразвивающей направленности.

### **Характеристика возрастных особенностей развития детей**

---

<sup>1</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

*Возрастные особенности детей раннего возраста от двух лет до трех лет:* – стр. 245 – 246 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

*Возрастные особенности детей в возрасте от трех до четырех лет* стр. 246 - 248 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

*Возрастные особенности детей в возрасте от четырех до пяти лет* стр. 248 - 250 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

*Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет* стр. 250 - 252 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

*Возрастные особенности детей в возрасте от шести до семи лет* стр. 252 - 254 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **4. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с п.4.1 ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования (п.15 ФОП ДО).

Ориентирами для наблюдения за достижением обучающимися планируемых результатов освоения Программы являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях (п.16.7 ФОП ДО).

...Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу (п.15 ФОП ДО).

В соответствии с требованиями действующей законодательной базы Результаты реализации ОП ДО ДОО должны быть не ниже планируемых результатов Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Часть 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541); п.2.10 ФГОС ДО с изменениями в Приказе № 955).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ К ТРЕМ ГОДАМ

#### Образовательная область «Физическое развитие»

##### *Основная гимнастика:*

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения (п.15.2 ФОП ДО);
- ребенок понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам (п.15.2 ФОП ДО);
- сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку;
- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
- может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
- умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

##### *Подвижные игры:*

- с желанием играет в подвижные игры (п.15.2 ФОП ДО).

##### *Формирование основ здорового образа жизни:*

- имеет представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### *В сфере социальных отношений:*

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение (п.15.2 ФОП ДО);
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом (п.15.2 ФОП ДО);
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого (п.15.2 ФОП ДО);
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении (п.15.2 ФОП ДО);
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели (п.15.2 ФОП ДО);
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу») (п.15.2 ФОП ДО).

##### *В сфере трудового воспитания:*

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное) (п.15.2 ФОП ДО);
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и



назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе (п.15.2 ФОП ДО).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):***

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами (п.15.2 ФОП ДО);
- по словесному указанию взрослого умеет находить предметы по названию, цвету, размеру, называет их;
- может поделиться информацией («видел ворону»), пожаловаться на неудобства («замерз», «устал») и действия сверстника («отнимает»);
- сопровождает речью игровые и бытовые действия.

#### ***Интерес к художественной литературе:***

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым (п.15.2 ФОП ДО) (п.15.2 ФОП ДО);
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них (п.15.2 ФОП ДО).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов (п.15.2 ФОП ДО);
- ребенок ориентируется в основных пространственных и временных отношениях (п.15.2 ФОП ДО);
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия (п.15.2 ФОП ДО);
- умеет собирать пирамидки из 5-8 колец разной величины;
- умеет собирать разрезные картинки из 2-4 частей;
- умеет собирать складные кубики из 4-6 шт.

#### ***Математические представления:***

- может образовать группу из однородных предметов;
- различает количество предметов (один и много);
- различает предметы контрастных размеров (большой, маленький), обозначает их в речи;
- узнает шар и куб.

#### ***Окружающий мир:***

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности (п.15.2 ФОП ДО);
- ребенок знает свое имя, имена близких (п.15.2 ФОП ДО);
- демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее) (п.15.2 ФОП ДО);

#### ***Природа:***

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях (п.15.2 ФОП ДО);
- проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам (п.15.2 ФОП ДО).

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### *Приобщение к искусству:*

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения (п.15.2 ФОП ДО);
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства (п.15.2 ФОП ДО);
- ребенок рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы, умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок;
- ребенок знает народные игрушки: дымковская, богородская, матрешка, ванька-встанька.

### *Изобразительная деятельность:*

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки (п.15.2 ФОП ДО).

#### Рисование:

- ребенок знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- может рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам;
- может рисовать предметы округлой формы.

#### Лепка:

- умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки.

### *Конструктивная деятельность:*

- ребенок различает основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки.

### *Музыкальная деятельность*

- ребенок умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения.
- ребенок воспринимает музыку, любит рассматривать произведения детской литературы. называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.
- участвует в музыкальных играх-драматизациях.
- умеет выполнять основные движения (ходьба, бег, прыжки).
- знает элементы плясовых движений.
- умеет соотносить движения с музыкой.
- развито элементарное пространственное представление.
- слышит начало и окончание звучания музыки.
- умеет маршировать и хлопать в ладоши.
- эмоционально реагирует на музыку различного характера.
- активно подпевает, выполняет движения в соответствии с текстом песен.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ К ЧЕТЫРЕМ ГОДАМ

#### Образовательная область «Физическое развитие»

### ***Основная гимнастика:***

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм (п.15.3.1 ФОП ДО);
- строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях;
- ходит и бегает, сохраняя равновесие, в разных направлениях и по указанию взрослого;
- ползает на четвереньках, лазает по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места;
- катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит;
- метает предметы правой и левой руками;
- принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; метании мешочков, мячей;
- сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках (п.15.3.1 ФОП ДО);
- выполняет ритмические упражнения под музыку (п.15.3.1 ФОП ДО);
- способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое (п.15.3.1 ФОП ДО);
- способен выполнять движения в общем для всех темпе (п.15.3.1 ФОП ДО).

### ***Подвижные игры:***

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры (п.15.3.1 ФОП ДО);
- стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения (п.15.3.1 ФОП ДО).

### ***Спортивные упражнения (п.22.4.2 ФОП ДО):***

- катание на санках по прямой;
- катание на санках перевоза игрушки или друг друга;
- катание на санках самостоятельно с невысокой горки;
- ходьба на лыжах по прямой,
- ходьба на лыжах по ровной лыжне ступающим шагом;
- ходьба на лыжах скользящим шагом, с поворотами переступанием;
- катание на трехколесном велосипеде по прямой;
- катание на трехколесном велосипеде по кругу;
- катание на трехколесном велосипеде с поворотами направо, налево.

### ***Формирование основ здорового образа жизни:***

- имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (п.15.3.1 ФОП ДО);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде;
- имеет представление о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила) (п.22.4.2 ФОП ДО).

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### ***В сфере социальных отношений:***

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице (п.15.3.1 ФОП ДО);
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей (п.15.3.1 ФОП ДО);
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам (п.15.3.1 ФОП ДО);
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками (п.15.3.1 ФОП ДО);
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (п.15.3.1 ФОП ДО);
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов (п.15.3.1 ФОП ДО);
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения (п.15.3.1 ФОП ДО).

### ***В сфере трудового воспитания:***

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены (п.15.3.1 ФОП ДО).

### ***В области формирования основ безопасного поведения:***

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения (п.15.3.1 ФОП ДО).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### ***Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):***

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных (п.15.3.1 ФОП ДО);
- согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже (п.15.3.1 ФОП ДО);
- повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений (п.15.3.1 ФОП ДО);
- пересказывает знакомые литературные произведения(п.15.3.1 ФОП ДО);
- использует речевые формы вежливого общения (п.15.3.1 ФОП ДО);
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником (п.15.3.1 ФОП ДО).

### ***Интерес к художественной литературе:***

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах (п.15.3.1 ФОП ДО);
- запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них (п.15.3.1

ФОП ДО);

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи (п.15.3.1 ФОП ДО).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания (п.15.3.1 ФОП ДО);
- отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения (п.15.3.1 ФОП ДО);
- задает вопросы констатирующего и проблемного характера (п.15.3.1 ФОП ДО);
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми (п.15.3.1 ФОП ДО);
- демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам (п.15.3.1 ФОП ДО).

#### ***Математические представления:***

- ребенок правильно определяет количественное отношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, предметы, имеющие углы и округлую форму;
- различает предметы по основным цветам;
- различает предметы по размеру: большой, поменьше, маленький;
- группирует предметы по цвету, размеру, форме;
- понимает смысл обозначений: вверху - внизу; впереди - сзади; слева - справа; над, на, под, верхняя – нижняя.

#### ***Окружающий мир:***

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям (п.15.3.1 ФОП ДО);
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях (п.15.3.1 ФОП ДО).

#### ***Природа:***

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства (п.15.3.1 ФОП ДО);
- различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека (п.15.3.1 ФОП ДО);
- интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред (п.15.3.1 ФОП ДО).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Приобщение к искусству:***

- ребенок проявляет интерес к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать), потребность общения с искусством (п.21.4.1 ФОП ДО);
- ребенок проявляет эстетические чувства, положительный эмоциональный отклик при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства (п.21.4.1 ФОП ДО);
- ребенок с радостью участвует в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца,

песни, чтение стихов (п.21.4.1 ФООП ДО).

### ***Изобразительная деятельность:***

#### ***Рисование:***

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации (п.15.3.1 ФООП ДО);
- способен строить простую композицию с использованием нескольких цветов (п.15.3.1 ФООП ДО);
- изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- знает названия цветов и их оттенков, подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам;
- изображает простые предметы, рисует прямые линии в разных направлениях, перекрещивает их;
- умеет располагать изображения по всему листу;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

#### ***Лепка:***

- ребенок способен создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать (п.15.3.1 ФООП ДО);
- умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

#### ***Аппликация:***

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации (п.15.3.1 ФООП ДО);
- способен строить простую композицию с использованием нескольких цветов (п.15.3.1 ФООП ДО);
- создает изображения предметов из готовых фигур;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию;
- аккуратно использует материалы.

### ***Конструктивная деятельность:***

- ребенок способен использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом (п.15.3.1 ФООП ДО);
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры);
- изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

### ***Музыкальная деятельность:***

#### ***Слушание:***

##### ***Сентябрь***

***Движение:*** двигается вместе с детьми, принимает участие в играх и плясках.

***Подпевание:*** принимает участие.

***Чувство ритма:*** хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх.

***Игра на музыкальных инструментах:*** берет инструменты сам, принимает их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

##### ***Конец учебного года***

***Движение:*** принимает участие в играх и плясках, ритмично двигается.

***Подпевание:*** принимает участие.

***Чувство ритма:*** ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в играх.

***Игра на музыкальных инструментах:***

- узнает некоторые инструменты, сколько, ритмично на них играет.

***Слушание музыки:***

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость (п.15.3.1 ФОП ДО);
- узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ К ПЯТИ ГОДАМ**

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### ***Основная гимнастика:***

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребенок ориентируется в пространстве (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы;
- перелезает с одного гимнастического пролета на другой;
- энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве после приземления;
- прыгает через короткую скакалку;
- отбивает мяч о землю правой и левой рукой, о пол, бросает и ловит мяч кистями рук;
- у ребенка сформирована правильная осанка.

#### ***Подвижные игры:***

- активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность (п.15.3.2 ФОП ДО).

#### ***Спортивные упражнения (п.22.5.2 ФОП ДО):***

- катание на санках: подъем с санками на гору;
- катание на санках: скатывание с горки;
- катание на санках: торможение при спуске, катание на санках друг друга;
- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой;
- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по кругу с поворотами;
- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: с разной скоростью;
- ходьба на лыжах: скользящим шагом;
- ходьба на лыжах: повороты на месте;
- ходьба на лыжах: подъем на гору «ступаящим шагом»;
- ходьба на лыжах: подъем на гору «полуёлочкой».

#### ***Формирование основ здорового образа жизни:***

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребенок имеет представление о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), (п.22.5.2 ФОП ДО).

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### ***В сфере социальных отношений:***

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения (п.15.3.2 ФОП ДО);
- замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста» (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми (п.15.3.2 ФОП ДО);
- стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх (п.15.3.2 ФОП ДО).

### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях (п.15.3.2 ФОП ДО);
- активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО (п.15.3.2 ФОП ДО);
- имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах (п.15.3.2 ФОП ДО).

### ***В сфере трудового воспитания:***

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками (п.15.3.2 ФОП ДО).

### ***В области формирования основ безопасного поведения:***

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни (п.15.3.2 ФОП ДО).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### ***Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):***

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными (п.15.3.2 ФОП ДО);
- ребёнок большинство звуков произносит правильно (п.15.3.2 ФОП ДО);
- определяет первый звук в слове;
- пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности (п.15.3.2 ФОП ДО);



- рассказывает о содержании сюжетной картины, в том числе по опорной схеме.
- с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы;
- умеет образовывать незнакомые слова по аналогии со знакомыми словами;
- поддерживает беседу, использует все части речи;
- понимает и употребляет слова–антонимы.

#### ***Интерес к художественной литературе:***

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки (п.15.3.2 ФООП ДО);
- с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки (п.15.3.2 ФООП ДО);
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст (п.15.3.2 ФООП ДО).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан (п.15.3.2 ФООП ДО);
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией (п.15.3.2 ФООП ДО);
- охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной (п.15.3.2 ФООП ДО);
- отличается высокой активностью и любознательностью (п.15.3.2 ФООП ДО);
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы (п.15.3.2 ФООП ДО).

#### ***Математические представления:***

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти (п.15.3.2 ФООП ДО);
- сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счёта, приложением, наложением;
- владеет умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине (п.15.3.2 ФООП ДО);
- группирует предметы по цвету, размеру, форме, назначению;
- различает части суток, знает их последовательность (п.15.3.2 ФООП ДО);
- понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра» (п.15.3.2 ФООП ДО);
- ориентируется от себя в движении (п.15.3.2 ФООП ДО);
- использует математические представления для познания окружающей действительности (п.15.3.2 ФООП ДО).

#### ***Окружающий мир:***

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков (п.15.3.2 ФООП ДО).

#### ***Природа:***

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях (п.15.3.2 ФООП ДО);
- имеет представление о свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы (п.15.3.2 ФООП ДО);
- имеет представление о явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам (п.15.3.2 ФООП ДО);

- знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их (п.15.3.2 ФООП ДО).

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### ***Приобщение к искусству***

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события (п.15.3.2 ФООП ДО);
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства (п.15.3.2 ФООП ДО).

### ***Изобразительная деятельность***

#### Рисование:

- ребенок правильно держит карандаш, кисть, фломастер;
- закрашивает рисунок, не выходя за пределы контура;
- изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- правильно смешивает краски для получения новых цветов (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
- умеет правильно располагать изображения на всем листе, соотносить предметы по величине;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи.

#### Лепка:

- создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию;
- использует прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание мелких частей из целого куска;
- украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки.

#### Аппликация:

- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);
- умеет вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### ***Конструктивная деятельность:***

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями (п.15.3.2 ФООП ДО);
- анализирует образец постройки, выделяя основные части;
- использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- умеет правильно сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;
- изготавливает поделки из природного материала.

### ***Музыкальная деятельность:***

#### ***Сентябрь***

Движение: ритмично двигается.

#### Чувство ритма:

Активно принимает участие в играх.

Ритмично хлопает в ладоши.

Играет на музыкальных инструментах.

Слушание музыки:

Узнает знакомые произведения.

Умеет различать жанры.

Пение:

Эмоционально исполняет.

Узнает песню по вступлению.

Активно подпевает и поет.

**Конец учебного года**

Движение:

Ритмично двигается.

Чувствует начало и конец музыки.

Умеет проявлять фантазию.

Эмоционально и выразительно выполняет движения.

Чувство ритма:

Активно принимает участие в играх.

Ритмично хлопает в ладоши.

Ритмично играет на музыкальных инструментах.

Слушание музыки:

Различает жанры.

Умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр).

Эмоционально откликается на музыку.

Пение:

Эмоционально исполняет.

Активно подпевает и поет.

Узнает ли песню по любому фрагменту.

**Культурно-досуговая деятельность:**

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности) (п.15.3.2 ФОП ДО).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ К ШЕСТИ ГОДАМ**

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основная гимнастика:**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений (п.15.3.3 ФОП ДО);
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой (п.15.3.3 ФОП ДО);
- ребенок демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию (п.15.3.3 ФОП ДО);
- у ребенка развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30 м), сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места), ловкость (полоса препятствий), выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе), гибкость (наклон вперед);
- ребенок ходит и бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры;
- ребенок лазает по гимнастической стенке, меняя темп;
- ребенок прыгает в длину, в высоту с разбега, прыгает на мягкое покрытие, через длинную скакалку;
- ребенок подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и в движении при ходьбе;

- ребенок выполняет упражнения в заданном ритме и темпе (п.15.3.3 ФОП ДО);
- ребенок способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений (п.15.3.3 ФОП ДО);
- у ребенка сформирована правильная осанка.

#### ***Подвижные игры:***

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру (п.15.3.3 ФОП ДО).

#### ***Спортивные игры (п.22.6.2 ФОП ДО):***

- городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.
- элементы баскетбола:
  - перебрасывание мяча друг другу от груди;
  - ведение мяча правой и левой рукой;
  - забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
- бадминтон:
  - отбивание волана ракеткой в заданном направлении;
  - игра с педагогом.
- элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м);
- игра по упрощенным правилам.

#### ***Спортивные упражнения (п.22.6.2 ФОП ДО):***

- катание на санках:
  - по прямой;
  - со скоростью;
  - с горки;
  - подъем с санками в гору;
  - с торможением при спуске с горки.
- ходьба на лыжах:
  - по лыжне (на расстояние до 500 м);
  - скользящим шагом;
  - повороты на месте (направо и налево) с переступанием;
  - подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
- катание на двухколесном велосипеде, самокате:
  - по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью;
  - с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

#### ***Формирование основ здорового образа жизни:***

- имеет представления о некоторых видах спорта (п.15.3.3 ФОП ДО);
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов (п.15.3.3 ФОП ДО);
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих (п.15.3.3 ФОП ДО).

#### ***Активный отдых:***

- ребенок имеет представления о туризме как форме активного отдыха (п.15.3.3 ФОП ДО).

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### ***В сфере социальных отношений:***

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения (п.15.3.3 ФООП ДО);
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь (п.15.3.3 ФООП ДО);
- в оценке поступков опирается на нравственные представления (п.15.3.3 ФООП ДО);
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям (п.15.3.3 ФООП ДО);
- проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого (п.15.3.3 ФООП ДО);
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре (п.15.3.3 ФООП ДО);
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами (п.15.3.3 ФООП ДО).

### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- ребенок проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям) (п.15.3.3 ФООП ДО);
- демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО (п.15.3.3 ФООП ДО);
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни (п.15.3.3 ФООП ДО);
- ребенок знает название своей страны, её государственные символы (п.15.3.3 ФООП ДО).

### ***В сфере трудового воспитания:***

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых (п.15.3.3 ФООП ДО);
- самостоятелен, инициативен в самообслуживании (п.15.3.3 ФООП ДО);
- участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда (п.15.3.3 ФООП ДО).

### ***В области формирования основ безопасного поведения:***

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности (п.15.3.3 ФООП ДО);
- демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами (п.15.3.3 ФООП ДО);
- демонстрирует умения безопасного общения с незнакомыми животными (п.15.3.3 ФООП ДО);
- владеет основными правилами безопасного поведения на улице (п.15.3.3 ФООП ДО).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### ***Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):***

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок,

сказок, рассказов (п.15.3.3 ФОП ДО);

- владеет первичными приемами аргументации и доказательства (п.15.3.3 ФОП ДО);
- решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание;
- поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи;
- демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями (п.15.3.3 ФОП ДО);
- подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы;
- составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;
- владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный), место звука в слове;
- сравнивает слова по длительности, находит слова с заданным звуком.

#### ***Интерес к художественной литературе:***

- самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра (п.15.3.3 ФОП ДО);
- имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей;
- драматизирует небольшие сказки, читает по ролям;
- читает с выражением стихотворение наизусть.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем (п.15.3.3 ФОП ДО);
- ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания (п.15.3.3 ФОП ДО);
- проявляет любознательность (п.15.3.3 ФОП ДО);
- способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству (п.15.3.3 ФОП ДО);
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними (п.15.3.3 ФОП ДО).

#### ***Окружающий мир:***

- имеет представления о социальном, предметном и природном мире (п.15.3.3 ФОП ДО).

#### ***Природа:***

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам (п.15.3.3 ФОП ДО);
- имеет представление об особенностях и потребностях живого организма (п.15.3.3 ФОП ДО);
- имеет представление об изменениях в жизни природы в разные сезоны года (п.15.3.3 ФОП ДО);
- соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним (п.15.3.3 ФОП ДО).

#### ***Математические представления:***

- владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени (п.15.3.3 ФОП ДО);

- правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и -1);
- различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;
- соотносит объёмные и плоскостные фигуры;
- выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением;
- ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом);
- называет части суток, дни недели;
- имеет представление о сутках;
- ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);
- понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира (п.15.3.3 ФООП ДО).

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### ***Приобщение к искусству***

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью (п.15.3.3 ФООП ДО);
- различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве (п.15.3.3 ФООП ДО);
- проявляет музыкальные и художественно-творческие способности (п.15.3.3 ФООП ДО).

### ***Изобразительная деятельность:***

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы (п.15.3.3 ФООП ДО).

#### **Рисование:**

- ребенок начинает передавать движение фигур;
- использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти);
- смешивает краски для получения новых оттенков и высветляет цвет, добавляя в краску воду;
- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### **Лепка:**

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы;
- лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие композиции в несложные сюжеты;
- создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их.

#### **Аппликация:**

- изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги;
- вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги сложенной пополам.

### ***Конструктивная деятельность:***

- анализирует образец постройки;
- планирует этапы создания постройки, находит конструктивные решения, создает постройки по рисунку;
- умеет работать коллективно.

### ***Музыкальная деятельность:***

#### *Движение:*

Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки.

Проявляет творчество (придумывает свои движения).

#### *Чувство ритма:*

Правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы.

Умеет составлять ритмические формулы, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах.

#### *Слушание музыки:*

Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами).

Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения.

Различает двухчастную форму.

Различает трехчастную форму.

Отображает свое отношение к музыке в рисунке.

Способен придумать сюжет к музыкальному произведению.

#### *Пение:*

Эмоционально и выразительно исполняет песни.

Придумывает движения для обыгрывания песен.

Проявляет желание солировать.

Узнает песни по любому фрагменту.

### ***Культурно-досуговая деятельность:***

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий (п.15.3.3 ФОП ДО).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (К КОНЦУ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА), К СЕМИ ГОДАМ**

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### ***Основная гимнастика:***

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества (п.15.4 ФОП ДО);
- развиты психофизические качества:
  - быстрота (бег на 30 м);
  - сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места);
  - ловкость (полоса препятствий);
  - выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе);
  - гибкость (наклон вперед);
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими (п.15.4 ФОП ДО);
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные) (п.15.4 ФОП ДО);
- ребенок сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;
- соблюдает заданный темп в ходьбе и беге;
- перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;



- быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу.

### ***Подвижные игры:***

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности (п.15.4 ФОП ДО);
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности (п.15.4 ФОП ДО).

### ***Спортивные игры (п.22.7.2 ФОП ДО):***

- городки:
  - бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение;
  - знание 4-5 фигур;
  - выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
- элементы баскетбола:
  - передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча);
  - перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении;
  - ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон;
  - забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
- элементы футбола:
  - передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте;
  - ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами;
  - попадание в предметы;
  - забивание мяча в ворота;
  - игра по упрощенным правилам.
- элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве):
  - ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы;
  - прокатывание шайбы клюшкой друг другу;
  - задерживание шайбы клюшкой;
  - ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними;
  - забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева);
  - попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
- бадминтон:
  - перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
- элементы настольного тенниса:
  - подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену);
  - подача мяча через сетку после его отскока от стола.

### ***Спортивные упражнения (п.22.7.2 ФОП ДО):***

- катание на санках: катание на санях на скорость;
- ходьба на лыжах:
  - скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;
  - попеременным двухшажным ходом (с палками);
  - повороты переступанием в движении;
  - поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».
- катание на двухколесном велосипеде, самокате:

- по прямой;
- по кругу;
- змейкой, объезжая препятствие;
- на скорость.

#### ***Формирование основ здорового образа жизни:***

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (п.15.4 ФООП ДО);
- имеет начальные представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям (п.15.4 ФООП ДО).

#### ***Активный отдых:***

- ребенок участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности (п.15.4 ФООП ДО).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### ***В сфере социальных отношений:***

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие) (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками (п.15.4 ФООП ДО).

#### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью (п.15.4 ФООП ДО);
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу (п.15.4 ФООП ДО);

- обладает начальными знаниями о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях (п.15.4 ФОП ДО);
- обладает начальными знаниями об обществе, его национально-культурных ценностях (п.15.4 ФОП ДО);
- обладает начальными знаниями о государстве и принадлежности к нему (п.15.4 ФОП ДО);
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества (п.15.4 ФОП ДО).

***В сфере трудового воспитания:***

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе (п.15.4 ФОП ДО).

***В области формирования основ безопасного поведения:***

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии (п.15.4 ФОП ДО).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):***

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведёт диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями (п.15.4 ФОП ДО);
- ребёнок строит своё высказывание, характеризуя объект, ситуацию; высказывает предложения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих, отстаивает свою точку зрения;
- различает на слух и в произношении все звуки родного языка;
- внятно и отчётливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями, называет слова с определённым звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;
- различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;
- правильно строит сложноподчинённые предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если и т.д.);
- ведёт диалог с воспитателем, со сверстниками, доброжелательный и корректный с собеседником;
- составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающимся действием;
- составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.

***Интерес к художественной литературе:***

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев (п.15.4 ФОП ДО);
- содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их;
- испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем;
- называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов;
- может интонационно продекламировать небольшой текст.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу (п.15.4 ФОП ДО);
- ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать (п.15.4 ФОП ДО);
- ребёнок способен строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности (п.15.4 ФОП ДО);
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования (п.15.4 ФОП ДО);
- использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое (п.15.4 ФОП ДО);
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению (п.15.4 ФОП ДО).

### **Математические представления:**

- ребёнок использует количественный и порядковый счёт в пределах 20;
- ребёнок знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5);
- ребёнок составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками;
- ребёнок знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой;
- называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб; проводит их сравнение;
- делит фигуры на несколько частей и составляет целое;
- знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное (п.15.4 ФОП ДО).

### **Окружающий мир:**

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное (п.15.4 ФОП ДО);
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире (п.15.4 ФОП ДО);
- способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей (п.15.4 ФОП ДО);
- ребёнок имеет представление о многообразии стран и народов мира (п.15.4 ФОП ДО).

### **Природа:**

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ (п.15.4 ФОП ДО);
- свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами (п.15.4 ФОП ДО);
- имеет сформированный познавательный интерес к природе (п.15.4 ФОП ДО);
- осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней (п.15.4 ФОП ДО).

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### ***Приобщение к искусству:***

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства (п.15.4 ФООП ДО);
- имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства (п.15.4 ФООП ДО);
- обладает начальными знаниями об искусстве (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности (п.15.4 ФООП ДО).

### ***Изобразительная деятельность:***

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах (п.15.4 ФООП ДО);
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла (п.15.4 ФООП ДО);
- способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации (п.15.4 ФООП ДО).

### ***Рисование:***

- ребенок создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений использует разные материалы и способы создания изображения.

### ***Лепка:***

- ребенок лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
- создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- расписывает сюжетные и декоративные композиции.

### ***Аппликация:***

- создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
- вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам.

### ***Конструктивная деятельность:***

- создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя и по собственному замыслу;
- сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома);
- анализирует образец и саму постройку.

### ***Музыкальная деятельность:***

#### ***Движение:***

Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки.

Проявляет творчество (придумывает свое движение).

Выполняет движения эмоционально.

Ориентируется в пространстве.

Выражает желание выступить самостоятельно.

#### ***Чувство ритма:***

Правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы.  
Умеет их составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах.  
Умеет держать ритм в двухголосии.

Слушание музыки:

Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами).  
Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения.  
Различает двухчастную форму.  
Различает трехчастную форму.  
Отображает свое отношение к музыке в рисунке.  
Способен придумать сюжет к музыкальному произведению.  
Проявляет желание музицировать.

Пение:

Эмоционально исполняет песни.  
Сочиняет попевки.  
Проявляет желание солировать.  
Узнает песни по любому фрагменту.  
Имеет любимые песни.

## **5. Система оценки результатов освоения Программы (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)**

В соответствии с ст. 64 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», п.4.3 ФГОС ДО освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с ст. 28 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» осуществляется индивидуальный учет результатов освоения ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся (п.3.2.3 ФГОС ДО) регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 30 «Зоренька», а так же хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях». При переходе ребенка в другую возрастную группу Карта передается вместе с ребенком.

В соответствии с п.3.2.3 ФГОС ДО п.16 ФОП ДО при реализации ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» проводится педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16.1 ФОП ДО). Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.16.2, п.16.3. ФОП ДО).

В соответствии с п.16.5 ФОП ДО педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в каждой возрастной группе (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. В связи с этим время стартовой диагностики – 2-3 недели сентября. Оценка результатов освоения ОП ДО проводится педагогами МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре). Результаты наблюдения отражаются в

«Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам и направлениям развития ребенка (образовательным областям).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики, которое осуществляется в течение 3-4 недель апреля, позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка и построить индивидуальную образовательную траекторию развития обучающегося (воспитанника) в течение мая-августа текущего года (до перехода ребенка в следующую возрастную группу), с предоставлением значительного объема методических рекомендаций родителям (законным представителям).

Методика проведения педагогической диагностики достижения планируемых результатов Программы соответствует требованиям пп.16.6-16.8 ФОП ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей (п.2.3.2 ФГОС ДО, п.16.4 ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9 ФОП ДО).

## **6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» в разных образовательных областях (направлениях развития): «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В соответствии с п.4 ФОП ДО часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор ...форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

### **6.1. Духовно-нравственный компонент: «Дорогою добра» (3-7 лет)**

#### *Методическое обеспечение*

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра)

#### **Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Программа «Дорогою добра» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных в ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-эстетическая, гендерная, народная, национальная,

этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации). (С.13.)

Отбор содержания программы «Дорогою добра» осуществлен в соответствии со следующими **принципами**: научности; доступности; прогностичности; последовательности и концентричности; системности; интегративности; культуроспособности и регионализма; «диалога культур». (С.13-14.)

**Цель программы:** своевременное, соответствующее возрасту, половым и этническим особенностям детей социально-коммуникативное развитие дошкольников. (С.16)

Реализация поставленной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных **групп задач**.

### ***Задачи раздела «Человек среди людей» (с.17-20):***

#### 1. Познавательные сведения:

- сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:
  - себе (чувства, поступки, поведение, фамилия, адрес, номер телефона, собственная половая принадлежность, различных эмоциональных состояниях)
  - членах семьи, различающихся по половым и возрастным признакам; о доминирующих интересах родственников разного пола
  - внешних проявлениях мужчин и женщин, об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми.
  - назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду; проявлении заботы взрослых и детей друг о друге;
  - отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь).

#### 2. Развитие чувств и эмоций:

- способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола;
- стимулировать проявление сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;
- способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослого;
- воспитывать чувство восхищения достижениями взрослого, воспитывать уважение к взрослым разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;
- воспитывать чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;
- воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого.

#### 3. Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- социальной способности человека воспринимать окружающий мир с помощью органов чувств, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми;
- восприятие детьми друг друга как представителей разного пола;
- проявлять доброжелательные и бережные взаимоотношения между детьми разного пола;



- культуры межполового общения;
- проявление симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;
- произвольности управления своим поведением;
- проявление заботливого и доброжелательного отношения к взрослым разного пола;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявление заботы, доброжелательного отношения в семье, к ближайшим родственникам.

**Задачи раздела «Человек в истории» (с.20-22):**

1. Познавательные сведения.

В зависимости от возраста и уровня развития детей сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его дне рождения, необходимости поддержания чистоты и порядка;
- о родной стране, ее названии, столице, государственных символах;
- правах человека и навыках безопасного поведения;
- развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, разнообразие видов труда).

2. Развитие чувств и эмоций.

- воспитывать интерес к истории цивилизации;
- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества;
- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, стране;
- стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению;
- способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям.

3. Формирование поведения

Развивать умения и формировать навыки:

- восприятия человека, как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- поведения в совместной деятельности с другими детьми в общественных местах
- поддержания порядка, чистоты, уют в доме, группе детского сада, микрорайона, города;
- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

**Задачи раздела «Человек в культуре» (с.22-23):**

Формировать первоначальные представления:

- об отдельных постройках подворья, о назначении избы, ее убранстве;
- об основных видах традиционного труда, орудиях труда и трудовых действиях с ними;
- об отдельных атрибутах русской традиционной одежды;
- о русских народных праздниках, играх, устном народном творчестве.

**Планируемые результаты реализации программы «Дорогою добра» (с.109-119)**

**К четырем годам ребенок (с.109-110):**

— Владеет первоначальными представлениями:

- о себе как о человеке (специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений);
- собственной половой принадлежности (аргументирует ее по ряду признаков: одежда, прическа, игрушки);
- возрастных и половых различиях взрослых людей;
- элементарных правилах поведения;
- назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудниках;
- способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям;
- отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь);
- знает свое имя, имена близких родственников (папы, мамы, дедушки, бабушки, сестер, братьев);
- умеет распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, дифференцируя по возрасту и полу;
- различает полярные (веселый — грустный) эмоциональные состояния близких людей, сверстников; проявляет внимание, заботу по отношению к ним;
- дифференцирует людей по возрасту и полу, распознает детей, взрослых, стариков на фотографиях, иллюстрациях, в реальной жизни;
- использует в общении слова приветствия, прощания, благодарности; проявляет внимание, заботу по отношению к людям разного возраста и пола;
- владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба); его устройство (пол, стены, потолок, крыша, окна), предметы быта (печь, стол, лавки, колыбель), домашняя утварь, посуда (миска, горшок, ложка, самовар); домашние животные (кошка, корова, петух); музыкальные инструменты (свистулька, рожок, бубен, гусли, балалайка); праздники (Новый год, Масленица); игрушки (матрешка, лошадка, кукла); песни, потешки, сказки; кухня (пельмени, пироги, варенье, чай, молоко); овощи, ягоды;
- с удовольствием включается в обыгрывание потешек, пестушек, вождение хороводов, исполнение плясок, участвует в праздниках;
- проявляет положительные эмоции при слушании русских народных сказок, мелодий;
- отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: изобразительной, речевой, музыкальной, трудовой, игровой.

***К пяти годам ребенок (с.111-112):***

- имеет дифференцированные представления о себе (имя, фамилия, адрес, чувства, поступки, поведение); о собственной половой принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков; о членах семьи, различающихся по половым и возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье, о доминирующих интересах родственников разного пола; осознает право каждого на любимое занятие; о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми; о назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду; необходимости помощи взрослым и поддержании помещений и участка детского сада в чистоте и порядке; проявлении заботы взрослых и детей друг о друге; дне рождения детского сада; об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); различает эмоциональные состояния (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций;
- проявляет сопереживание, сочувствие, сострадание, стремление помочь, чувства любви и привязанности к близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам;
- владеет первоначальными культурно-гигиеническими навыками, способами самообслуживания; элементарными правилами поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здоровается, прощается, благодарит, приносит извинения, аккуратно ест, следит за своим внешним видом, замечает собственную неопрятность), во время игр (бесконфликтно

распределяет игрушки, роли, не кричит, не дерется); основными способами самообслуживания;

— проявляет стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности, адекватных собственной половой роли (девочки помогают накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; мальчики помогают выносить мусор, нести сумки с продуктами, подают девочке одежду);

— использует полученную информацию о человеке в различных видах деятельности (игровая, театрализованная, музыкальная, изобразительная, конструктивная, трудовая, коммуникативная);

— имеет дифференцированные представления: о развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, совершенствование средств передвижения); о своей причастности к городу, стране; родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, его дне рождения, необходимости поддержания чистоты и порядка; родной стране, ее названии, столице;

— с интересом воспринимает информацию о родных местах (город, село, страна);

— имеет дифференцированные представления об отдельных постройках подворья (изба, хлев, баня, амбар, колодец); об основных видах традиционного труда (строительство дома, выращивание и сбор урожая, приготовление еды, одежды); о предметах труда (топор, пила, прялка, веретено), быта (сундук, коромысло), посуды (блюдо, ваза, чашка, ушат, корчага), костюма (рубаша, сарафан, кофта, пояс, платок, кокошник, лапти, сапоги, валенки); домашних животных (коза, корова, собака, лошадь, куры, гуси, утки); национальной кухне (блины, пироги, щи, куличи, каша, мед, квас, кисель); народных праздниках (Новый год, Святки, Масленица, Вербное воскресенье, Пасха);

— проявляет сопереживание, сочувствие, положительное отношение к героям народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения;

— проявляет интерес к предметам быта, традиционной утвари, произведениям народного творчества;

— с удовольствием исполняет народные песни, танцы, водит хороводы, слушает игру на народных инструментах; стремится участвовать в традиционных праздниках; проявляет интерес к ряжению в русские традиционные костюмы;

— бережно относится к окружающим предметам народного быта, костюма, произведениям народного творчества;

использует полученную информацию в специально организованной и самостоятельной деятельности: изобразительной (лепка, рисование, аппликация предметов быта, растений, овощей, отдельных элементов узора), трудовой, конструктивной (строительство избы, колодца), музыкальной (исполнение народных песен, танцев, хороводов, слушание народной музыки), игровой (участие в хороводных, подвижных дидактических играх; включение ролей, использование сюжетов на темы русских народных сказок).

### ***К шести годам ребенок (с.114-115):***

— имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам; особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;

— адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола;

— правильно определяет различные эмоциональные состояния (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и художественном изображении) по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);

- владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния (мимика, интонация);
- проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;
- осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола;
- проявляет интерес к семейным делам, стремление к совместному обсуждению совместных вопросов, с удовольствием включается в семейные мужские и женские праздники, использует адекватные собственной половой роли способы поздравления родственников;
- владеет основными способами самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения), с удовольствием использует их в домашней работе;
- владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры;
- проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно – к малышам и пожилым людям;
- использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.
- имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье; близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; последовательности этапов жизни человека; реликвиях (семьи, детского сада, города); развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); нормах и правилах поведения; значимости каждого человека в жизни других людей; исторических памятниках;
- знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;
- владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах;
- осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны;
- проявляет заботу об окружающих людях;
- имеет дифференцированные представления о: назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта; закономерном расположении вещей в доме; функциях построек (хлев, амбар, баня); различных видах труда (земледелие, ткачество, строительство, гончарное, кузнечное дело); назначении используемых инструментов; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях (устное, декоративно-прикладное, музыкальное); языческих и христианских праздниках;
- умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества;
- проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры;
- бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки; играть на музыкальных инструментах (бубен, свистулька, трещотка, треугольник), исполнять народные танцы, попевки;
- использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

***К семи годам ребенок (с.117-119):***

- имеет обобщенные аргументированные представления о своей половой принадлежности (устанавливает связи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности), половой принадлежности взрослых людей, основных функций членов семьи, необходимости бережного к ним отношения, различных элементах собственной национальной культуры;
- имеет дифференцированные представления о специфике взаимоотношений в детском саду,

взаимосвязи функций работающих в нем взрослых, развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества, составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях, взаимосвязи труда взрослых, культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны, отдельных элементах культуры других национальностей (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), национальных и расовых различиях, своем крае как части России, истории возникновения города и края, знаменитых людях, традициях, труде людей;

— владеет первоначальными представлениями о репродуктивной функции родителей, истории России, ее структуре, управлении, символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях, назначении и функциях армии, отдельных родов войск, планете Земля, населяющих ее людях, их равноправии, вере людей в природные, земные и неземные силы, об отдельных современных культурных ценностях (искусство, техника), их представителях;

— осознает нравственную ценность поступков людей, общественную значимость исторических событий; определяет хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий;

— различает городские и сельские поселения людей по существенным признакам; ассоциирует название края, города с их месторасположением, осознает связь результатов труда своих земляков с развитием культуры, техники страны, знает названия, отдельные особенности некоторых городов своего края, проявляет познавательный интерес к истории своего поселения;

— испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументированно обосновывает ее преимущества, осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений, адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей, определяет перспективы своего взросления в соответствии с собственной половой ролью;

— осознает нравственную ценность человеческих поступков, проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением и физическим состоянием;

— выражает познавательный интерес и осознанное отношение к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны, объектам культуры, толерантность по отношению к представителям других национальностей, симпатию, любовь, уважение к близким людям, сверстникам, адекватно реагирует на незнакомых людей;

— осознает назначение и культурную ценность обрядов, культовых атрибутов, взаимосвязь национальных культур, умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием человека, осознает его роль в развитии культуры, проявляет бережное отношение к результатам его труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении культурного наследия, стремится к познавательно-личностному общению с представителями других национальностей;

— владеет способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, способами безопасного поведения, осознанно выполняет их и устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих, умеет сдерживать проявления негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи, проявляет толерантное отношение к ее членам, бережно относится к их интересам.

В качестве **целевых ориентиров социально-коммуникативного развития** к концу дошкольного возраста (*к семи годам*) во ФГОС ДО представлены:

- самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом;

- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других и самого себя;

- «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры и объяснении, и аргументации социального взаимодействия, в

понимании мыслей и чувств, намерений других в ситуации межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;

- «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуации социальной коммуникации.

## **6.2. Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца» (5-7 лет)**

*Методическое обеспечение*

### **Старшая группа (5-6 лет)**

1. Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.

2. Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

3. Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

1. Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

2. Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

3. АЗ и БУКИ и Солдат «забытой» войны: маленьким нижегородцам о Первой мировой войне: авторы-составители А.Халецкая, О.Серова, художники А.Завьялова, Н.Холщевникова. – Нижний Новгород: Юнион-Принт, 2017. – 62 с.: илл.

## **ЗАДАЧИ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i></b> - воспитывать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, народным промыслам и ремеслам Нижегородского края
<b><i>Развитие игровой деятельности:</i></b> - побуждать творчески использовать в играх полученные представления о Нижнем Новгороде, Нижегородском крае, народных промыслах и ремеслах Нижегородского края
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></b> - формировать представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, его основателе (Великом князе Юрии Всеволодовиче), географическом расположении города (Дятловы горы, Волга и Ока, Стрелка), Нижегородском кремле; - формировать представления об исторических достопримечательностях Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.);

<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о достопримечательностях современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.);</li> <li>- формировать представление о Музее истории художественных промыслов Нижегородской области;</li> <li>- формировать представления о народных промыслах и ремеслах Нижегородского края: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник;</li> <li>- формировать представление о Нижегородской ярмарке, продававшихся на ней товарах</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>Приобщение к художественной литературе:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу г.Нижний Новгород, Нижегородской области</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о традиционных нижегородских ремеслах и промыслах, знает их отличительные особенности: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник;</li> <li>- знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Чкаловская лестница, монастыри, часовни, здание Банка, здание Нижегородского планетария, здание Нижегородского цирка и др.);</li> <li>- знакомить с разными музеями Нижегородского края, г. Нижний Новгород</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>Физическая культура:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать активно участвовать в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России)</li> </ul>

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, историческому наследию Нижегородского края, народным промыслам и ремеслам Нижегородского края;</li> <li>- воспитывать чувство гордости за своих земляков - знаменитых нижегородцев</li> </ul>
<b>Развитие игровой деятельности:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать творчески использовать в играх полученные представления о Нижнем Новгороде, Нижегородском крае, историческом наследию Нижегородского края, достижениях и подвигах знаменитых нижегородцев, народных промыслах и ремеслах Нижегородского края</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об участии жителей города Нижнего Новгорода в оборонной истории России;</li> <li>- формировать представления о вкладе нижегородцев в историю и культуру России (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</li> <li>- формировать представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</li> <li>- формировать представления о значении Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.);</li> <li>- формировать представления о памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;</li> <li>- формировать представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, Советского района;</li> <li>- формировать представления о народных промыслах и ремеслах Нижегородского края: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел, бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню;</li> <li>- формировать представление о забытых народных промыслах</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу г.Нижний Новгород, Нижегородской области, военной истории России</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о традиционных нижегородских ремеслах и промыслах, знает их отличительные особенности: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел, бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню;</li> <li>- знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода, способами их художественного оформления;</li> <li>- знаком с разными музеями Нижегородского края, г.Нижний Новгород, Советского района</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать активно участвовать в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День защитника Отечества, День Победы, День России)</li> </ul>



**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ,  
ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца»**

**СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i></b> - проявляет патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, народным промыслам и ремеслам Нижегородского края
<b><i>Развитие игровой деятельности:</i></b> - творчески использует в играх полученные представления о Нижнем Новгороде, Нижегородском крае, народных промыслах и ремеслах Нижегородского края
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></b> - имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, его основателе (Великом князе Юрии Всеволодовиче), географическом расположении города (Дятловы горы, Волга и Ока, Стрелка), Нижегородском кремле; - имеет представления об исторических достопримечательностях Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.); - имеет представления о достопримечательностях современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.); - имеет представление о Музее истории художественных промыслов Нижегородской области; - имеет представления о народных промыслах и ремеслах Нижегородского края: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник; - имеет представление о Нижегородской ярмарке, продававшихся на ней товарах
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b><i>Приобщение к художественной литературе:</i></b> - имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу г. Нижний Новгород, Нижегородской области
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b><i>Приобщение к искусству:</i></b> - имеет представления о традиционных нижегородских ремеслах и промыслах, знает их отличительные особенности: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Чкаловская лестница, монастыри, часовни, здание Банка, здание Нижегородского планетария, здание Нижегородского цирка и др.);</li> <li>- знаком с разными музеями Нижегородского края, г.Нижний Новгород</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России)</li> </ul>

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, историческому наследию Нижегородского края, народным промыслам и ремеслам Нижегородского края;</li> <li>- проявляет чувство гордости за своих земляков - знаменитых нижегородцев</li> </ul>
<p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творчески использует в играх полученные представления о Нижнем Новгороде, Нижегородском крае, историческом наследии Нижегородского края, достижениях и подвигах знаменитых нижегородцев, народных промыслах и ремеслах Нижегородского края</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления об участии жителей города Нижнего Новгорода в оборонной истории России;</li> <li>- имеет представления о вкладе нижегородцев в историю и культуру России (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</li> <li>- имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</li> <li>- имеет представления о значении Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.);</li> <li>- имеет представления о памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;</li> <li>- имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, Советского района;</li> <li>- имеет представления о народных промыслах и ремеслах Нижегородского края: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел, бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню;</li> <li>- имеет представление о забытых народных промыслах</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу г.Нижний Новгород, Нижегородской области, военной истории России</li> </ul>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Приобщение к искусству:***

- имеет представления о традиционных нижегородских ремеслах и промыслах, знает их отличительные особенности: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел, бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню; ;

- знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода, способами их художественного оформления;

- знаком с разными музеями Нижегородского края, г.Нижний Новгород, Советского района

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Физическая культура:***

- активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День защитника Отечества, День Победы, День России)

**7. Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»**

(Целевой раздел Программы воспитания разработан в соответствии с п.29.1-29.2 ФОП ДО)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке (п.29.1 ФОП ДО).

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>2</sup>.

Основу воспитания - традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>3</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные

<sup>2</sup>Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>3</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>4</sup>.

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых, в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства (п.2.6 ФГОС ДО).

#### **Цели и задачи воспитания (п.29.2.1 ФОП ДО)**

Цели воспитания – п.29.2.1.1 ФОП ДО.

Общие задачи воспитания в ДОО - п.29.2.1.2 ФОП ДО.

#### **Направления воспитания (п.29.2.2 ФОП ДО).**

#### **Целевые ориентиры воспитания (п.29.2.3 ФОП ДО).**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

<b>Ценности</b>	<b>Направление воспитания</b>	<b>Цель (п.29.2.2 ФОП ДО)</b>	<b>Целевые ориентиры (п.29.2.3 ФОП ДО)</b>
Родина и природа	Патриотическое	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны (п.29.2.2.1 ФОП ДО)	<u>Ранний возраст (к трем годам) (п.29.2.3.1 ФОП ДО):</u> - проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому. <u>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</u> - любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Милосердие, жизнь, добро	Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению (п.29.2.2.2 ФОП ДО)	<u>Ранний возраст (к трем годам) (п.29.2.3.1 ФОП ДО):</u> - способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», - проявляющий сочувствие, доброту. <u>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</u> - различающий основные проявления добра и зла,

<sup>4</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

			<p>принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу,</li> <li>- самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</li> </ul>
<p>Человек, семья, дружба, сотрудничество</p>	<p>Социальное</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми (п.29.2.2.3 ФОП ДО)</p>	<p><u>Ранний возраст (к трем годам) (п.29.2.3.1 ФОП ДО):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых,</li> <li>- проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними,</li> <li>- проявляющий позицию «Я сам!».</li> </ul> <p><u>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляющий ответственность за свои действия и поведение,</li> <li>- принимающий и уважающий различия между людьми,</li> <li>- владеющий основами речевой культуры,</li> <li>- дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</li> </ul>
<p>Познание</p>	<p>Познавательное</p>	<p>Формирование ценности познания (п.29.2.2.4 ФОП ДО)</p>	<p><u>Ранний возраст (к трем годам) (п.29.2.3.1 ФОП ДО):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляющий интерес к окружающему миру,</li> <li>- любознательный, активный в поведении и деятельности,</li> <li>- способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</li> </ul> <p><u>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</u></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом,</li> <li>- проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании,</li> <li>- обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</li> </ul>
Жизнь и здоровье	Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности (п.29.2.2.5 ФОП ДО)	<p><u>Ранний возраст (к трем годам) (п.29.2.3.1 ФОП ДО):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое,</li> <li>- стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих,</li> <li>- проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</li> </ul> <p><u>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое,</li> <li>- стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих,</li> <li>- проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества,</li> <li>- демонстрирующий потребность в двигательной деятельности,</li> <li>- имеющий представление о некоторых видах спорта и</li> </ul>

			активного отдыха
Труд	Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду (п.29.2.2.6 ФОП ДО)	<p><u>Ранний возраст (к трем годам) (п.29.2.3.1 ФОП ДО):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке,</li> <li>- стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях,</li> <li>- стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</li> </ul> <p><u>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности,</li> <li>- проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</li> </ul>
Культура и красота	Эстетическое	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте (п.29.2.2.6 ФОП ДО)	<p><u>Ранний возраст (к трем годам) (п.29.2.3.1 ФОП ДО):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве,</li> <li>- способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</li> </ul> <p><u>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве,</li> <li>- стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</li> </ul>

### МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 30 «ЗОРЕНЬКА»

Методологической основой Рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» являются: **антропологический, культурно-исторический и практические подходы** (в соответствии с «Примерной программой воспитания») (разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением

Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)).

В основу Программы положены **методологические подходы**:

- *Личностно-ориентированный подход* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- *Индивидуальный подход* составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Компетентный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- *Диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- *Средовой подход*, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

**Методологическими ориентирами** Программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» также выступают *следующие идеи отечественной педагогики и психологии*: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» опирается на следующие **методологические принципы**:

- *Принцип гуманизма*. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

- *Принцип субъектности*. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

- *Принцип интеграции*. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

- *Принцип ценностного единства и совместности*. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

- *Принцип учета возрастных особенностей*. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

- *Принципы индивидуального и дифференцированного подходов*. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

- *Принцип культуросообразности*. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

- *Принцип следования нравственному примеру*. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной



системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

- *Принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

- *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- *Принципы инклюзивного образования.* Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» руководствуется *принципами дошкольного образования*, определенными в п.1.4 ФГОС ДО.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) (п.17.1 ФОП ДО).

#### 1.1. Обязательная часть программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ	СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (п.2.6 ФГОС ДО)
Познавательное развитие	Познавательное развитие предполагает: <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li><li>- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</li><li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li><li>- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (п.2.6 ФГОС ДО)</li></ul>
Речевое развитие	Речевое развитие – включает: <ul style="list-style-type: none"><li>- владение речью, как средством общения и культуры;</li><li>- обогащение активного словаря;</li><li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li><li>- развитие речевого творчества;</li><li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской</li></ul>

	литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п.2.6 ФГОС ДО)
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (п.2.6 ФГОС ДО)
Физическое развитие	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п.2.6 ФГОС ДО)

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«*Социально-коммуникативное развитие*» предполагает воспитание нравственных чувств, воспитание гражданственности, патриотизма.

«*Познавательное развитие*» предусматривает воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, формирование краеведских представлений.

«*Речевое развитие*» включает формирование культуры речи детей, воспитание интереса к художественной литературе и фольклору.

«*Художественно-эстетическое развитие*» предполагает воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

«*Физическое развитие*» включает развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края.

## 2. Содержание образовательной деятельности

В соответствии с п.10 ФОП ДО «ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с

учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей».

Образовательная деятельность по реализации ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, позволяющих обеспечить содержание не ниже Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Часть 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541); п.2.10 ФГОС ДО №955).

## **2.1. Обязательная часть Программы**

### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Социально-коммуникативное развитие** – п.18 ФОП ДО.

**От 2 лет до 3 лет** – п.18.3 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.18.3.1 ФОП ДО.

Содержание образовательной деятельности – п.18.3.2 ФОП ДО.

**От 3 лет до 4 лет** – п.18.4 ФОП ДО:

*Основные задачи образовательной деятельности* – п.18.4.1 ФОП ДО:

в сфере социальных отношений;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма;

в сфере трудового воспитания;

в области формирования основ безопасного поведения.

*Содержание образовательной деятельности* – п.18.4.2 ФОП ДО:

В сфере социальных отношений.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

В сфере трудового воспитания.

В области формирования основ безопасного поведения.

**От 4 лет до 5 лет** – п.18.5 ФОП ДО:

*Основные задачи образовательной деятельности* – п.18.5.1 ФОП ДО:

в сфере социальных отношений;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма;

в сфере трудового воспитания;

в области формирования основ безопасного поведения.

*Содержание образовательной деятельности* – п.18.5.2 ФОП ДО:

В сфере социальных отношений.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

В сфере трудового воспитания.

В области формирования основ безопасного поведения.

**От 5 лет до 6 лет** – п.18.6 ФОП ДО:

*Основные задачи образовательной деятельности* – п.18.6.1 ФОП ДО:

в сфере социальных отношений;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма;

в сфере трудового воспитания;

в области формирования основ безопасного поведения.

*Содержание образовательной деятельности* – п.18.6.2 ФОП ДО:

В сфере социальных отношений.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

В сфере трудового воспитания.

В области формирования основ безопасного поведения.

**От 6 лет до 7 лет – п.18.7 ФОП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.18.7.1 ФОП ДО:*

в сфере социальных отношений;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма;

в сфере трудового воспитания;

в области формирования основ безопасного поведения.

*Содержание образовательной деятельности – п.18.7.2 ФОП ДО:*

В сфере социальных отношений.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

В сфере трудового воспитания.

В области формирования основ безопасного поведения.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

СФЕРА СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
2-3 ГОДА	
Сюжетные игры-ситуации	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 7-29.
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 38-92.
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 94-118.
<b>Игры для развития положительного эмоционального фона</b> <i>Игры-забавы</i>	Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.19-34 «Мой маленький» - с. 19. «А мы в домике сидим» - с.20. «Кто сильнее?» - с.20. «Звонок» - с.20. «Кисонька-мурысенька» - с.20-21. «Чьи ушки?» - с.21. «Идет коза рогатая» - с.22. «Крем» - с.22. «Чмок» - с.22-23. «Баран, баран, бух!» - с.23. «Барашки» - с.23. «Раз, два, три, бум!» - с.23. «Три-татушки!» - с.24. «Ой ты, заяц» - с.24. «Пена» - с.25. «Мы на лодочке плывем» - с.25.

	<p>«Где ты прячешься?» - с.26.  «За руки и ноги» - с.26-27.  «Игра-ускорение» - с.27.  «Спрыгивание» - с.27-28.  «Догоню в обнимку» - с.28.  «Зацелую» - с.28.  «Пчелки-пчелки» - с.28-29.  «Не кружись на лугу» - с.29.  «Помою малыша» - с.29.  «Гладилки» - с.29.  «Нежная мама» - с.30.  «Чмок-чмок – хлоп-хлоп» - с.30-31.  «Два пожарника» - с.31.  «В одной связке» - с.31.  « В одном обруче» - с.31.  «Мамины тапочки» – с. 32.  «Попробуй обнять» - с.32.  «Кто любит сильнее?» - с.32.  «Солнышко смеется» - с.32-33.  «Поймай пальчик» - с.33.  «Салки с шарфиком» - с.33.  «Моем щеку, моем ногу» - с. 34.  <i>Дополнительно - игры для 2-3 лет:</i>  «Две сосиски» - с.25-26.  «Шалтай-Болтай» - с.33-34</p>
<p><b>Игры, направленные на формирование своего «Я»</b>  <i>Игры на изучение своего тела</i></p>	<p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.72-79  «Мои глазки» - с.72.  «Дразнилка» - с.72.  «У Арины есть» - с.72-73.  «Муха летела» - с.73.  «Дрозд» - с.73-74.  «Мое тело» - с.74.  «Все захлопали в ладошки» - с.74-75.  «Детка хлопать так умеет» - с.75.  «Части тела» - с.75-76.  «Ротик мой умеет кушать» - с.76.  «Где же наши ушки?» - с.77.  «Летит муха» - с.78.  «Покажи глее» - с.78.  <i>Дополнительно - игры для 2-3 лет:</i>  «У дедушки Трифона» - с.77-78.  «Мое тело» - с.78-79</p>
<p><i>Игры обо мне и о тебе</i></p>	<p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.79-87  «Ладонка к ладонке» - с.79.  «Где же я?» - с.79.  «Ку-ку» - с.80.  «Перед зеркалом» - с.80.  «Кто в теремочке живет?» - с.81.  «Ты – я» - с.81.  «Я тяну – ты тяни» - с.81-82.</p>

	<p>«По очереди» - с.82.  «Катаем мяч» - с.83.  «Повторяй за мной» - с.83.  «Хороший ребенок» - с.83.  «Мы хорошие» - с.83-84.  «Мы любим тебя» - с.84.  «Кто стучится?» - с.84.  «Имена» - с.84.  «Подари игрушки» - с.84.  «Помоги зверюшкам» - с.86.  «Похожи – не похожи» - с.86.  <i>Дополнительно - игры для 2-3 лет:</i>  «Прятки» - с.80.  «Спрячься, как я» - с.81.  «Чья вещь?» - с.82.  «Для кого это?» - с.82-83.  «А у тебя?» - с.84.  «Провожатый» - с.85-86.  «Тебе – мне» - с.86-87</p>
<p><i>Игры на использование средств мимики и пантомимики</i></p>	<p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.87-96  «Да – нет» - с.87-88.  «Грозим пальчиком» - с.88-89.  «Радуемся – грустим» - с.89.  «Кошечка» - с.89-90.  «Привет – пока» - с.90.  «Большой – маленький» - с.90.  «Сделай как я» - с.90.  «Приказываю пальчиком – с.90.  «Любимая игрушка» - с.91.  «Я хочу» - с.91.  «Ладочка» - с.91-92.  «Жалеть» - с.92.  «Грустная кукла» - с.92-93.  «Таня плачет» - с.93.  «Улыбнись - нахмурься» - с.94.  «Посыпайся!» - с.95.  «Битва подушками» – с.96.  <i>Дополнительно – игры для детей 2-3 лет:</i>  «Учимся выражать себя» - с.87  «Песенка «да» и «нет» - с.88.  «Лев рассердился» - с.88.  «Радостная и сердитая собака» - с.89.  «Что ты любишь?» – с.92.  «Просьбы» - с.92.  «Нельзя» - с.93.  «Лиса и цыплятки» - с.94.  «Обмен игрушками» - с.94.  «Хорошее настроение» с.94-95.  «Крылышко болит» - с.95.  «Время игры» - с.95.  «Включи - выключи» - с.96.</p>

	<p>«Чья машинка медленнее?» - с.96.  «Разная походка» - с.96</p>
Игры на подражание и взаимодействие	<p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.97-106  «Ожившие животные и предметы» - с.97.  «Мы делаем все вместе» - с.98.  «Блины» - с.98.  «Мама хлоп!» - с.98.  «Кони-кони-кони-кони» - сж.98-99.  «Пирожочки» - с.99.  Мы пекли оладушки» - с.99.  «Послушные ручки» - с.100.  «Я пеку, пеку, пеку» - с.100.  «Пляска» - с.101.  «Мы руки поднимаем» - с.101-102.  «Ножки и ладошки» - с.102.  «Жил-был зайчик» - с.102-103.  «Котята» - с.103.  «Зайка в гости собирался» - с.103-104.  «Комары и мошки» - с.104.  <i>Дополнительно - игры для 2-3 лет:</i>  «С чем пирог?» – с.100-101.  «А вот какие ладошки!» - с.104-105.  «Вот так!» - с.105-106</p>
Хороводные игры	<p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.107-112  «Большие и маленькие ножки» - с.107.  «Вокруг розовых кустов» - с.107-108.  «Мы по осени идем» - с.108.  По ровненькой дорожке» - с.108-109.  «Зайки» - с.109-110.  <i>Дополнительно - игры для 2-3 лет:</i>  «Зайка шел» - с109.  «Как на наши именины» - с.110.  «Раздувайся пузырь» - с.110-111.  «Водят пчелы хоровод» - с.111.  «Водят - с.111.  «Три поросенка» - с.111-112.  «На реке камыши» - с.112</p>
Первые сюжетные игры	<p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.113-117  «Знакомство с куклой» = с.113-114.  «Кукла прячется» – с.114.  «Наша куколка умеет» - с.114-115.  «Кукла хочет спать» - с.115.  «Кукла моется» - с.115.  «Гости» - с.115-116.  «Едем кататься» - с116.  «Моем посуду» - с.116.  «Доктор» - с.116.  «Мишка заболел» - с.116-117.  «Магазин» - с.117.</p>



Коллективные игры, сближающие детей друг с другом	Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.118-125 «Знакомство» - с.118-119. «Кто у нас тут...» - с.119. «Назови имя» - с.119. «Мы любим-любим» - с.119-120. «Надень шляпу» - с.120. «Мячик, катись!» - с.120. «Переда игрушку» - с.120. «Поздоровайся с каждым» - с.121. «Семена» - с.120. «Курочка и цыплятки» - с.120-121. «Делаем, как я...» - с.122. «Раз, два три...» - с.122-123. «По очереди» - с.123. «Паровоз» - с.123-124. «Нитка и игла» - с.124. «Кто быстрее?» - с.124-125. «Цирк» - с.125. «Найди себе пару» - с.125. «У кого игрушка?!» - с.125.
Чтение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года /Автор-составитель О.Стогний. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
<b>3-4 ГОДА</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. с.7-33
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с.39-107
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. с.120-123
Чтение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4года/Автор-составитель О.Стогний. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.6-80: Сентябрь – с.6-12. Октябрь – с.13-22. Ноябрь – с.23-30. Декабрь – с.31-38. Январь – с.39-46. Февраль – с.47-54. Март – с.55-64. Апрель – с.65-71. Май – с.72-80

<b>4-5 ЛЕТ</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. с.9-49
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. с.52-123
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. с.141-145, с.154
Этическая беседа	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.12-14, 20-21, 26-29, 49-50, 56-57, 65-66.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Зачем говорят «Здравствуй» – С. 12-13;</li> <li>- «Праздник вежливости» – С. 13-14;</li> <li>- «Чего не знал воробышек» – С. стр. 14;</li> <li>- «Моя мама» – С. 20-21;</li> <li>- «Почему нужно уметь уступать» – С.26-27;</li> <li>- «К чему ведут ссоры в игре» – С. 27;</li> <li>- «Правила дружной игры» – С.27-28;</li> <li>- «Как жить дружно, без ссор» – С. 28-29;</li> <li>- «Доброе дело – правду говорить смело» – С. 49-50;</li> <li>- «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» – С. 56-57;</li> <li>- «Берегите книгу» – С. 65;</li> <li>- «Каждой вещи свое место» – С. 65-66.</li> </ul> <p>Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости культуре общения.- М.: Сфера 2016. – 80 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-79.  «Сказки о вежливости» - с.5-50  «Здравствуйте!», «До свидания!» - с.6-11.  «С добрым утром!» - с.11-17.  «Волшебные слова» - с.17-22.  «Как я выгляжу?» - с.22-26.  «Общение с друзьями и сверстниками» - с.26-29.  «Любят того, кто не обидит никого» - с.29-35.  «Где дружба прочна, там хорошо идут дела» - с.35-39.  «Мои любимые игрушки» - с.39-43.  «Мы едем, едем, едем» - с.43-46.  «Ура! Мы в гости!» - с.46-50.  Сказки о культуре общения – с.51-79  «Общение с родными» - с.52-60.  «Как правильно вести беседу» - с.60-67.  «У меня зазвонил телефон» - с.67-72.  «Как правильно вести себя в общественных местах?» - с.72-79.</p> <p>Савченко В.И. Позитивные сказки. Беседы с детьми о добре, дружбе и трудолюбии. – М.: Сфера, 2023. – 80 с. - (Сказки-подсказки). – С.5-33, 34-47, 57-71, 72-78.  Учимся толерантности, дружелюбию и добру – с.5-33.  О добре и зле - с.34-47.  Мудрость пословиц и сказок – с.57-71.</p>

	О вежливости, культуре общения и речевом этикете – с.72-78
Чтение и обсуждение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет/Авт.-сост.О.Стогний . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.71
Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -Тс.6-93 С.6-80: Сентябрь – с.6-12. Октябрь – с.13-22. Ноябрь – с.23-30. Декабрь – с.31-38. Январь – с.39-46. Февраль – с.47-54. Март – с.55-64. Апрель – с.65-71. Май – с.72-80
<b>5-6 ЛЕТ</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-82.
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 82-90.
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.90-95.
Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с. - С.6-124: Сентябрь – с.6-18. Октябрь – с.19-31. Ноябрь – с.32-43. Декабрь – с.35-43. Январь – с.57-70. Февраль – с.71-84. Март – с.85-99. Апрель – с.100-110. Май – с.111-124
Нравственно-этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.14-16, с.29-33, с.40-41, с.44-46, с.50-51, 57-58, 66-68. - «Вежливая просьба» – С.14-15; - «Фея учит вежливости» – С.15-16; - «Семьи большие и маленькие» – С.21-24;

- «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 29-30;
- «Глупые ссорятся, а умные договариваются» 30-31;
- «Каждая ссора красна примирением» 31-32;
- «Урок дружбы» – С.32-33;
- «Не будь жадным» – С.33;
- «Зайчик, который всем помогал» – С.40-41;
- «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.41;
- «Добрые дела» – С.44-45;
- «Он сам наказал себя» – С.45;
- «Хорошие товарищи» 46;
- «Спасибо за правду» – С.50;
- «Правда всегда узнается» – С.51;
- «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57;
- «Кем быть» – С.57-58;
- «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68.

Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.28-72.

Беседа шестая. Характер и качества человека: доброта, верность, забота и щедрость. – с.28-48.

Беседа седьмая. Чувства и эмоции человека. – с.49-72.

Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях.- М.: Сфера 2017. – 160 с. – (Сказки-подсказки).

**О радости и удовольствии** - с.7-19

«Долгожданный подарок» - с.7-9.

«Жила-была Радость» - с.9-11.

«Назад в детство» - с.11-17.

«Листопадная радость» - с.17.

«Снежная радость» - с.17-18.

«Радуга» - с.18.

«Праздник» - с.18-20.

**Об удивлении, изумлении и восторге** - с.20-27

«Надо учиться восхищаться» - с.20-22.

«Восторг» - с.22-23.

«Детские воспоминания о балете» - с.23-26.

«Что принес мне Дед Мороз?» - с.26-28.

**О сочувствии, жалости и нежности** - с.28-30

«Умиление» - с.28-29.

«Нежный лучик» - с.29-31.

**О счастье и любви** - с.31-41

«Мгновения счастья» - с.31-32.

«Сила любви» - с.32-36.

«Ненужное счастье» - с.36-38.

«Путешествие Любви на Землю» - с.38-42.

**Об обиде и досаде** - с.42-55

«Неудачная рыбалка» - с.42-45.

«На обиженных воду возят» - с.45-47.

«Лужа-море» - с.47-48.

«Хочу конфет!» - с.48-49.

«Для всех плохой» - с.49-50.

«Этих взрослых не понять!» - с.50-51.  
 «Обидные дразнилки» - с.51-54.  
 «Заяц и ежик» - с.54-56.  
**О горе, отчаянии, грусти и печали** - с.56-73  
 «Как крестьяне прогнали Горе-Печаль» - с.56-58.  
 «Щеночка жалко» - с.58-59.  
 «Стыд и горе» - с.59-63.  
 «Серегины беды» - с.63-67.  
 «И сильному иногда надо уметь быть слабым» - с.67-69.  
 «Папина рыбалка» - с.69-70.  
 «Благодарность» - с.70-71.  
 «Солнечно» - с.71.  
 «Загрустило лето» - с.71-72.  
 «Не хочу как все» - с.72-74.  
**О гневе, злости зависти** - с.74-82  
 «Аленкины игры» - с.74-77.  
 «Наташа и Борька» - с.77-80.  
 «Солнце и облако» - с.80-81.  
 «Непослушный Мишутка» - с.81-83.  
 «Что имеем, не храним, потерявши, плачем» - с.83-85.  
**О презрении, брезгливости и отвращении** - с.85-97  
 «На празднике» - с.85-88.  
 «Светины мучения» - с.88-90.  
 «Федот и трусы» - с.90-92.  
 «Нищенка» - с.92-96.  
 «Ох уж пенка!» - с.96-98.  
**О страхе и испуге** - с.98-102  
 «Саша и Дед Мороз» - с.98-101.  
 «Хочу быть смелым» - с.101-102.  
 «Ночные кошмары» - с.102-103.  
 «Весна пришла» - с.103-104.  
**О стыде и вине** - с.103-113  
 «Грязь – это здорово!» - с.104-105.  
 «Почему сердится папа?» - с.105-107.  
 «Вина и чашка» - с.107-111.  
 «Кошка и варенье» - с.111-114.  
**О разных эмоциях и чувствах** - с.114-156  
 «Новая игрушка» - с.114-116.  
 «Песочные замки» - с.116-120.  
 «Как я потерялся в торговом центре» - с.120-123.  
 «Как я ходил в кукольный театр» - с.123-130.  
 «Мамины глаза» - с.130-132.  
 «Как я слушал оперу» - с.132-136.  
 «Любовь в первом классе» - с.136-140.  
 «Новая жизнь Ани» - с.140-142.  
 «Ревность» - с.142-148.  
 «Мышки и дождик» - с.148-150.  
 «Ответственность» - с.150-151.  
 «Я все же помогла!» - с.151-152.  
 «Родина» - с.152-153.  
 «Мой друг» - с.153-154.  
 «Дружба камина и печки» - с.154-157.

	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: Сфера 2019. – 96 с. – С.5-70.</p> <p><i>Сентябрь</i>. Тема 1. «Добро не умрет, а зло пропадет» - с.5.</p> <p><i>Октябрь</i>. Тема 2. «Смелые глаза – молодцу краса» - с.19.</p> <p><i>Ноябрь</i>. Тема 3. «Кто щедрый, тот в дружбе первый, а кто жаден, тот в дружбе неладен» - с.28.</p> <p><i>Декабрь</i>. Тема 4. «Терпение и труд все перетрут» - с.39.</p> <p><i>Январь</i>. Тема 5. «Ложь человека не красит» - с.47.</p> <p><i>Февраль</i>. Тема 6. «Завистливый по чужому счастью сохнет» - с.56.</p> <p><i>Март</i>. Тема 7. «Кто скоро помог, тот дважды помог» - с.64.</p> <p><i>Апрель</i>. Тема 8. «Нет друга – ищи, а найдешь - береги» - с.70</p>
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет/Авт.-сост.О.Стонгий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.71</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: Сфера 2019. – 96 с. – С.84-91.</p> <p><b>Приложение</b> – с.84-91</p> <p><i>Сказки</i>: «Добро и Зло» - с.84. «Как солдат Страх победил» - с.86. «Жадная обезьянка» - с.89</p>
Беседы, проблемные ситуации, досуговые мероприятия	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2023. – 144 с. (Вместе с детьми.) – С.4-6, 7-14, 48-64, 65-70, 71-77, 78-84, 116-122.</p> <p><i>Кто есть кто?</i> - с.4-6.</p> <p><i>Этикет мальчиков и девочек</i> – с.7-14.</p> <p>Правила этикета для всех - с.7.</p> <p>Правила поведения за столом – с.7-9.</p> <p>Правила этикета для мальчиков и девочек – с.9-10.</p> <p>Тест-шутка «Вежливый ли Вы человек?» - с.10-12.</p> <p>Тони в гостях у Каролины – с.12-14.</p> <p><i>Имена мальчиков и девочек</i> – с.48-64.</p> <p><i>Одежда мальчиков и девочек</i> – с.65-70.</p> <p><i>Игры и игрушки</i> – с.71-77.</p> <p><i>Увлечения мальчиков и девочек</i> – с.78-84</p> <p>Добрый волк – с.79-82.</p> <p>Гербарий – с.82-84.</p> <p><i>Конкурсы</i> – с.116-122</p> <p>«А ну-ка, девочки» - с.116-120.</p> <p>«А ну-ка, мальчики!» - с.120-122</p>
<b>6-7 ЛЕТ</b>	
Сюжетно-ролевая игра	<p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 95-102.</p>
Театрализованная игра	<p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 102-108.</p>

Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 108-116.
Нравственно-этическая беседа	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.16-18, 24-25, 33-39, 42-49, 51-55, 21-24, 29-33, 40-46, 50-51, 58-64, 66-70.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Еще один секрет вежливости» – С.16-18;</li> <li>- «Как дети могут заботиться о взрослых» – С.24-25;</li> <li>- «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» – С.33-35;</li> <li>- «Кто кого обидел?» – С.36;</li> <li>- «Я самый главный» – С.36-37;</li> <li>- «Обиженные друзья» – С.37;</li> <li>- «Не завидуй другому» – С.38;</li> <li>- «С чего начинается дружба» – С.38-39;</li> <li>- «Я задаром спас его» – С.42;</li> <li>- «Что такое бескорыстная помощь» – С.42-43;</li> <li>- «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» – С.43-44;</li> <li>- «Почему нельзя дразниться» – С.46-47;</li> <li>- «Добрейший носорог» – С.47-49;</li> <li>- «Тайное всегда становится явным» – С.51-53;</li> <li>- «Злая неправда» – С.53-55;</li> <li>- «Кто разбил большую вазу?» – С.55;</li> <li>- «Без труда не будет и плода» – С.58-60;</li> <li>- «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61;</li> <li>- «За труд говорят спасибо» – С.62-63;</li> <li>- «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64;</li> <li>- «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68;</li> <li>- «Неряха-замараха» – С.68-70.</li> </ul> <p>Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: Сфера, 2016. – 96 с. (Сказки-подсказки).</p> <p><b>Сказки о человеческом участии – с.6-37</b>  <i>Доброта</i> – с.6-9. Кто помог Сереже? – с.9-14.  <i>Гостеприимство</i> – с.14-21. Кто помог Сереже? – с.21-23.  <i>Милосердие</i> – с.23-25. Феи милосердия – с.25-30.  <i>Верность</i> – с.30-31. Рассказ агронома – с.31-33. Кнопка – с.33-37.</p> <p><b>Сказки о добродетели – с.38-89</b>  <i>Правда и ложь</i> – с.38-41. В гостях у царя – с.41-43.  <i>Равнодушие и отзывчивость</i> – с.43-48. Федя и Петя – с.48-51.  <i>Что такое хорошо и что такое плохо?</i> – с.51-53. Ленточка дружбы – с.53-57.  <i>Любовь и ласка</i> – с.57-60. Добрый волшебник – с.60-65. Родные вещи – с.65-70.  <i>Честь и бесчестие</i> – с.70-71. Честное слово – с.71-75. Иван по прозвищу Честь – с.75-79.  <i>Терпение и терпимость</i> – с.79-85. Как Цыпочка училась писать – с.85-87. Трудолюбивый Пуфик – с.87-89</p>

Чтение и обсуждение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет/Авт.-сост.О.Стогний. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- С.71
Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение,	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: подготовительная к школе группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.6-100 Сентябрь – с.6-13. Октябрь – с.22-32. Ноябрь – с.23-30. Декабрь – с.33-44. Январь – с.45-58. Февраль – с.59-67. Март – с.68-79. Апрель – с.80-88. Май – с.89-100
Познавательная беседа	Литвяк Е. История школы. Про парты, перья и тетрадки. - М.: Настя и Никита, 2023. – 24 с.
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА</b>	
<b>2-3 ГОДА</b>	
Сюжетные игры-ситуации	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 7-29.
<b>3-4 ГОДА</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 7-33.
Чтение и обсуждение художественной литературы	Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил.
<b>4-5 ЛЕТ</b>	
Нравственно-этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.71
Чтение и обсуждение художественной литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.71. Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 48 с., ил. Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил.
<b>5-6 ЛЕТ</b>	
Нравственно-этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.71.
Чтение и обсуждение художественной литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.71.



Шорыгина Т.А. Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 128 с. (Вместе с детьми). – С.4-121.

*Новый год (1 января) – с.4-17*

А вы знаете, как в старину отмечали Новый год? - с.4-5.

Как выглядят Дед Мороз и Снегурочка? - с. 5-6.

А вы знаете, где живет Дед Мороз? - с.6.

Новогодние подарки (праздник) с.6-17

*Рождество Христово (7 января) – с.18-25.*

Рождественская звезда (праздник)- с.20-25).

*День защитника Отечества – с.26-36*

Кто такие защитники Отечества? – с.26-27.

А вы знаете историю возникновения Дня защитника Отечества? - с.27.

Что делают сухопутные войска? – с.27-28.

Что такое военно-воздушные силы? – с.28.

Кто защищает нашу страну на море? - с.29-30.

А как отмечают в России День защитника Отечества? - с. 30-31.

Мы Россию защитим (праздник) – с.31-36.

*Масленица – с.38-50*

Что вы знаете о Масленице? - с.38-39.

Масленица-веселуха (праздник) – с.39-42.

*Международный женский день (8 марта) – с.43-50*

А вы знаете историю возникновения праздника 8 марта? - 43-45.

Подарок маме (праздник) – с.45-50.

*Пасха – с.51-57*

А вы знаете предысторию Пасхи? - с.51-52.

Нам поет пасхальный звон песнь о вечной жизни (праздник) – с.52-57.

*Праздник весны и труда (1 мая) – с.58-65*

Какой праздник мы отмечаем в начале мая? - с.58.

А вы знаете историю возникновения этого праздника? - с.59.

А как отмечали Первое мая в России? - с.59-60.

Встреча весны (праздник) – с.60-65.

*День Победы (9 мая) – с.66-73*

Как отмечают День победы? – с.68.

С днем Победы! (праздник) – с.69-73.

Упражнение «Салют» - с.72.

*День защиты детей (1 июня) – с.74-85*

А вы знаете, когда начали отмечать этот праздник? - с.74.

Какие права есть у детей? - с.74-76.

Счастливое детство (праздник) – с.76-85.

*День России (12 июня) – с.86-94*

А что такое малая родина? – с.86-87.

Какие пословицы и поговорки о родине вы знаете? – с.87-88.

Какова история одного из важнейших государственных праздников – Дня России? - с.88-89.

Любите родину, друзья! (праздник) – с.89-94.

Стихотворение «Запах Родины» - с.89.

	<p><i>День народного единства – с.95-102</i>  Какова история возникновения этого праздника? - с.95-96.  Кто возглавил борьбу за освобождение своей страны? – с.96-98.  В единстве наша сила (праздник) – с.98-102.  <i>День Матери (последнее воскресенье ноября) – с.103-110.</i>  А вы знаете историю возникновения Дня матери? - с.104.  Лучше мамы друга нет (праздник) – с.104-110.  <i>Осенины – с.111-121</i>  А как вы думаете, за что благодарят люди осень? - с.111.  А вы знаете, что делали в старину на Осенины? – с.111-113.  Праздник урожая (праздник) – с.113-121.</p> <p>Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет.– М.: Сфера, 2021. – 144 с. – (Библиотека Воспитателя). (4) – С.8-82.  <i>Сказки и рассказы о традициях народов России – с.8-82:</i>  «Войлочная Тува» - с.8-13.  «Мать огня» - с.13-16.  «Тепло зимнего Алтая» - с.16-21.  «Бурятская сказка» - с.21-27.  «Ительмены и Ворон Кутха» - с.27-33.  «Как кедр учил шорцев собирать орехи» - с.33-38.  «Как оленеводы кочевали на зимовку» - с.38-44.  «Как Лиса поселилась на гербе Саранска» - с.44-49.  «Дикие пчелы и башкирский мед» - с.49-56.  «Кот Казанский» - с.56-60.  «Как монетки поселились на голове у чувашек» - с.60-64  101-107..  «Богатырь Батазар и дракон (по народным сказаниям)» - с. 64-70. (Кабардино-Балкария)  «Неприступная Лала» - с.70-75. (Карачево-Черкессия)  «Как Снегурочка наряд себе подбирала» - с. (народные промыслы Центрального федерального округа и пуховые платки Оренбурга) – с.75-82.</p> <p>Рувинская Е. Прогулки с бабушкой. – Издание 3-е, дополненное. – Нижний Новгород: Изд-во «Кварц», 2019. – 64 с.</p>
Познавательная беседа	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: Сфера, 2019. – 160 с. (Вместе с детьми). – С.6-18, 33-45, 99-103, 137-142.</p> <p>Россия – Родина моя. Негосударственные символы России. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки, закладки. Автор проекта Т.В.Цветкова. Редактор О.В.Павлова. - М. Сфера, 2021.</p>
<b>6-7 ЛЕТ</b>	
Этическая беседа	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.71</p>

<p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.71</p> <p>Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет.– М.: Сфера, 2021. – 144 с. – (Библиотека Воспитателя). (4) – С.83-107. <i>Приложение – с.83-107:</i> Пословицы и поговорки народов России – с.83-88. Народные подвижные игры и хороводы – с.88-101. Физкультминутки к сказкам о традициях народов России – с.101-107.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: Сфера, 2019. – 160 с. (Вместе с детьми). – С.22-33, 46-98, 107-131, 103-107.</p> <p>Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил. Варнакова, Ю.А. Охотники за легендами: исторический квест. – Нижний Новгород: Кварц, 2021.- 4- с., ил.</p>
<p>Познавательная беседа</p>	<p>Россия – Родина моя. Негосударственные символы России. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки, закладки. Автор проекта Т.В.Цветкова. Редактор О.В.Павлова. - М. Сфера, 2021.</p>
<p>Познавательные беседы, проблемные ситуации</p>	<p>Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: Сфера, 2021.- 128 с. (Детям о самом важном). – С.4-93. Большая и малая родина – с.4-13. Родной язык – с.13-17. Конституция России – с.17-20. Президент – глава государства – с.20-23. Гимн России – с.23-28. Флаг России – с.28-31. Герб России – с.31-37. Важнейшие события в истории России – с.37-43. Важнейшие события в истории России (продолжение) – с.43-50. Народные традиции – с.50-62. Учителя духовные – с.62-70. Русские богатыри – с.70-75. Русские богатыри (продолжение) – с.75-81. Полководцы и герои – с.82-86. Ими гордится Россия – с.86-93.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.- 2-е изд., испр. – М.: Сфера, 2022. – 144 с. (Весте детьми). – с.4-139. <i>Сентябрь</i> Право ребенка на имя, отчество, фамилию – с.4-33. <i>Октябрь</i> Право ребенка жить и воспитываться в семье – с.34-52.</p>

	<p><i>Ноябрь</i> Право ребенка на охрану жизни и здоровья – с.53-67.</p> <p><i>Декабрь</i> Право ребенка на охрану духовного и нравственного здоровья – с.68-76.</p> <p><i>Январь</i> Право ребенка на воспитание в образовательных учреждениях – с.77-94.</p> <p><i>Февраль</i> Права и обязанности ребенка – с.95-99</p> <p><i>Март</i> День защиты детей – с.100-123.</p> <p><i>Апрель</i> Поляна детства – с.124-136.</p> <p><i>Май</i> Знаете ли вы права ребенка? (вопросы задняя. Тесты) – с.137-139</p>
<b>ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>	
<b>2-3 ГОДА</b>	
-	
<b>3-4 ГОДА</b>	
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.39-47, с.75-81	
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.106-109
Образовательная деятельность на прогулках: элементарный бытовой труд на улице	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераскы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2018. – 197 с.
Нравственно-этическая беседа, игровые обучающие ситуации	Белая К.Ю., Белая А.Е. Беседы о поведении ребенка за столом. 3-е изд., испр.– М.: Сфера, 2022. – 64 с. – (Вместе с детьми).
<b>4-5 ЛЕТ</b>	
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.48-57, с.82-89	
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.141-145, с.154 Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.106-109
Чтение художественной литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.71
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- с.56, с.65-66

Образовательная деятельность на прогулках: элементарный бытовой труд на улице	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/авт.-сост. О.Н.Небыкова, И.С.Батова. - Волгоград: Учитель, 2019. – 199 с.
<b>5-6 ЛЕТ</b>	
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.58-74, с.89-105	
Дидактическая игра	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.109-115
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.57-58, с.66-68
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.71.</p> <p>Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - –М.: Сфера.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2020. – 128 с. (Вместе с детьми.) «Что такое профессия?» - с.4-7.</p> <p><u>Сентябрь</u>          День машиностроителя (Машиностроитель) – с.8.          День работников леса (Лесник) – с.8-9.</p> <p><u>Октябрь</u>          Международный день учителя (Учитель) – с. 11-14.          День работников автомобильного транспорта (Водитель) – с. 14-16.          Международный день музыки (Композитор) – с. 16-23.          Всемирный день архитектуры (Архитектор) – с.23-24.</p> <p><u>Ноябрь</u>          День полиции (Полицейский) – с. 26.          День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности (Фермер) – с.27-29.</p> <p><u>Декабрь</u>          День энергетика (Энергетик) – с.31-32.          Жень банковского работника (Банковский служащий) – с. 32-34.</p> <p><u>Январь</u>          День российской печати (Журналист, писатель) – с.35-43.          Международный день ювелира (Ювелир) – с. 43-44.</p> <p><u>Февраль</u>          День российской науки (Ученый) – с.46-47.          День защитника Отечества (Военнослужащий) – с.47-51.</p> <p><u>Март</u>          Международный день театра (Артист) – с. 53-63.</p> <p><u>Апрель</u>          День геолога (Геолог) – с.65-66.          День космонавтики (Космонавт) – с. 66-75.</p>

	<p>День пожарной охраны (Пожарный) – с. 75-78.</p> <p><u>Май</u></p> <p>День радио (Работник радио) – с.79-80.</p> <p>Общероссийский день библиотек (Библиотекарь) – с.81-83.</p> <p>День химика (Химик) – с.83-84.</p> <p>Международный день музеев (Музейный работник) – с.84-85.</p> <p><u>Июнь</u></p> <p>День медицинского работника (Врач) – с.87-91.</p> <p>День изобретателя и рационализатора (Инженер) – с.91-92.</p> <p>День кинолога – с.92-92.</p> <p><u>Июль</u></p> <p>День работников торговли, бытового обслуживания и жилищно-коммунального хозяйства (<i>Продавец, повар, сапожник, портной, парикмахер, слесарь, столяр</i>) – с.94-108.</p> <p>День рыбака (Рыбак) – с.108-109.</p> <p>День металлурга (Металлург) – с.109-110.</p> <p>День российской почты (Почтальон) – с. 110-111.</p> <p><u>Август</u></p> <p>День строителя (Строитель, монтажник, сварщик) – с.113-116.</p> <p>День шахтера (Шахтер) – с.116-117.</p> <p>День железнодорожника (Железнодорожник) – с.117-118.</p> <p><i>Приложение</i></p> <p>Загадки – с.119-121.</p> <p>Игра – с.121.</p>
<p>Познавательные беседы, проблемные ситуации, дидактические игры</p>	<p>Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. - М.: Сфера, 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-6, 14-21, 22-45, 70-91.</p> <p>Шорыгина Т.А.Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера,2023. – 96 с. – (Вместе с детьми.) - С.5-35</p> <p><i>Понятие об экономике. Как жили первобытные люди и каковы их потребности?</i> – с.5-9.</p> <p>Сказка о пшеничном зернышке – с.7-8.</p> <p>Стихотворение «Хлеб – всему голова» - с.8-9.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.9.</p> <p>Отгадайте загадки – с.9.</p> <p>Выполните задания – с.9.</p> <p><i>Потребности современного человека</i> – с.10-19 (потребности материальные и духовные)</p> <p>Стихотворение «Дома стены помогают» - с.11.</p> <p>Стихотворение «Скрипка» - с.12.</p> <p>Стихотворение «Пастуший рожок» - с.12.</p> <p>Стихотворение «Колыбельная» - с.12.</p> <p>Стихотворение «Песенка о попугае» - с.13.ж</p> <p>Стихотворение «Полька» - с.13.</p> <p>Стихотворение «Мы рисуем на асфальте» - с.14.</p> <p>Стихотворение «Рисунок акварелью» - с.14.</p> <p>Стихотворение «Пейзаж» - с.14.</p>

	<p>Стихотворение «Портрет» - с.15.  Стихотворение «Моя роль» - с.15-16.  Сказка «В мастерской художника» - с.16-18.  Ответьте на вопросы – с.18.  Отгадайте загадки – с.18-19.  Выполните задания – с.19.  <i>Что такое ресурсы?</i> – с.19-23  Стихотворение «Наши ресурсы» - с.21-.24  Ответьте на вопросы – с.22.  Отгадайте загадки – с.22.  Выполните задания – с.23-24.  <i>Труд и товар</i> – с.23-35  Стихотворение «Ленивый Егорка» - с.25.  Тест – с.28.  Сказка «Ленивая белочка» - с.29-30. Вопросы для обсуждения сказки – с.30-31.  Песенка «Всюду нужен труд» - с.31.  Сказка «Трудолюбивый Вася» - с.31-34.  Стихотворение «Лентяй» - с.34.  Ответьте на вопросы – с.34.  Отгадайте загадку – с.35.  Выполните задания – с.35</p>
Чтение и обсуждение художественной литературы	Попова Т. Откуда берутся деньги?. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.
Образовательная деятельность на прогулках: элементарный бытовой труд на улице	Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2019. – 219 с.
<b>6-7 ЛЕТ</b>	
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	
Чтение художественной литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.71
Дидактическая игра	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.109-115.
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.58-64, с.66-70
Чтение и обсуждение художественной литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.71.
Познавательная беседа	Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2023. – 144 с. (Вместе с детьми.) – С.85-115. <i>Профессии</i> – с.85-115. Библиотекарь – с. 86-88.Бухгалтер – с.88-89. Воспитатель – с.89-91.Врач – с.91-95.Парикмахер – с.95-97.Учитель – с.97-100.Военнослужащий – с.100-103.Строитель – с.103-106.Спасатель – с.106-108. Пожарный – с.108-110.Водитель – с.110-115.

	<p>Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: Сфера.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2020. – 128 с. (Вместе с детьми.) (См.5-6 лет)</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018. – 96 с. – С.44-46, 48-50</p>
Познавательные беседы, проблемные ситуации, дидактические игры	<p>Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2023. – 96 с. – (Вместе с детьми.) - С.78-94</p> <p><i>Обмен и деньги</i> – с.78-82</p> <p>Стихотворение «Я люблю меняться» - с.78.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.81.</p> <p>Отгадайте загадки – с.81-82.</p> <p>Поиграйте в игру «Все ли можно купить?» - с.82.</p> <p><i>Экономика семьи</i> – с.82-86</p> <p>Стихотворение «Таня и бюджет» - с.84-85.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.85.</p> <p>Отгадайте загадку – с.85.</p> <p>Выполните задания – с.86.</p> <p><i>Мы с мамой идем в магазин</i> – с.86-90</p> <p>Ответьте на вопросы – с.89.</p> <p>Отгадайте загадки – с.89-90.</p> <p>Выполните задания – с.90.</p> <p><i>Мы играем в магазин</i> – с.90-93</p> <p>Стихотворение «Лесной магазин» - с.90.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.92.</p> <p>Отгадайте загадки – с.93.</p> <p>Выполните задания – с.93.</p> <p>Пройдите тест – с.93.</p> <p><i>Знаете ли вы экономику?</i> – с.93-94 (вопросы на закрепление представлений)</p>
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Попова Т. Торговля – двигатель открытий. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.</p> <p>Попова Т. Зачем нужны налоги? - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.</p>
Образовательная деятельность на прогулках: элементарный бытовой труд на улице	<p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2016. – 245 с.</p>
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ</b>	
<b>2-3 ГОДА</b>	
Дидактическая игра	<p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 94-118.</p>



Чтение художественной литературы	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 8-61.
<b>3-4 ГОДА</b>	
Беседа	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.8-61 С.8-18, с.40-41, с. 47-53.  Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.16, с.68
Чтение художественной литературы	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.83-103
Дидактическая игра	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.71, с.74-75
<b>4-5 ЛЕТ</b>	
Беседа	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.8-61.  Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.17-24, с.68-69
Дидактическая игра	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.71, с.74-75
Чтение художественной литературы	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.83-103
Познавательные и нравственно-этические беседы	Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2022. – 64 с. . (Серия «Вместе с детьми»)  Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2003. – 80 с. (Развивающие сказки для малышей)  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018. – 96 с. – С.44-46, 50-54.  Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – 2-е изд. - М.: Сфера 2019. – 64 с. <i>Сентябрь.</i> Тема 1. «Огонь – друг или враг?» - с.5. <i>Октябрь.</i> Тема 2. «Пожарный – георой, он с огнем вступает в бой» - с.12. <i>Ноябрь.</i> Тема 3. «Пожар в вартие» - с.18.

	<p><i>Декабрь.</i> Тема 4. «Чем опасен дым?» - с.21.  <i>Январь.</i> Тема 5. «Пусть елка новогодняя нам радость принесет!» - с.24.  <i>Февраль.</i> Тема 6. «Детские шалости с огнем» - с.31.  <i>Март.</i> Тема 7. «Осторожно – электроприборы!» - с.36.  <i>Апрель.</i> Тема 8. «Кухня – не место для игр!» - с.41.  <i>Май.</i> Тема 9. «Горючие вещества» - с.45</p>
<b>5-6 ЛЕТ</b>	
Беседа	<p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.8-61</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.25-40, с.69.</p> <p>Правила безопасности на железной дороге: Ширмочки информационные (ширмочка с пластиковым карманом). Памятка для взрослых. – М.: Сфера.</p>
Дидактическая игра	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.71, с.74-75
Чтение и обсуждение художественной литературы	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.83-103
Познавательные беседы	<p>Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/Авт.-сост. Т.В.Шипошина, Н.В.Иванова. – М.: Сфера 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки).</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018. – 96 с. – С. 54-57, 58-59, 60-65.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2017. – 80 с. (Вместе с детьми).  <i>Сентябрь.</i> «Мы идем по тротуару» - с.5-10.  <i>Октябрь.</i> «Дорога не место для игр» - с.11-20.  <i>Ноябрь.</i> «Транспорт» - с.21-37.  <i>Декабрь.</i> «Какие бывают переходы? Что такое светофор?» - с.38-47.  <i>Январь.</i> «Переход проезжей части в разное время года» - с.48-55.  <i>Февраль.</i> «Прогулка в парк» - с.56-65.  <i>Март.</i>  «Знаете ли вы правила дорожного движения?» - с.66-67.  <i>Апрель.</i> «Поиграем!» - с.68-69.  <i>Май.</i> Тесты - с.70-72</p>
Игровые обучающие ситуации, познавательные беседы, игровые упражнения	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А.

	А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.18-19
<b>6-7 ЛЕТ</b>	
Беседа	<p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.8-61</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.29-64, с.70.</p> <p>Правила безопасности на железной дороге: Ширмочки информационные (ширмочка с пластиковым карманом). Памятка для взрослых. – М.: Сфера.</p>
Дидактическая игра	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.71, с.74-75
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.83-103.</p> <p>Кайманов С. История Интернета. - М.: Настя и Никита, 2023. – 24 с.</p>
Игровые обучающие ситуации, познавательные беседы, игровые упражнения	Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.35-36

### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Познавательное развитие** – п.19 ФОП ДО

**От 2 лет до 3 лет** – п.19.3 ФОП ДО:

*Основные задачи образовательной деятельности* – п.19.3.1 ФОП ДО.

*Содержание образовательной деятельности* – п.19.3.2 ФОП ДО:

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Математические представления.

Окружающий мир.

Природа.

**От 3 лет до 4 лет** – п.19.4 ФОП ДО:

*Основные задачи образовательной деятельности* – п.19.4.1 ФОП ДО.

*Содержание образовательной деятельности* – п.19.4.2 ФОП ДО.

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Математические представления.

Окружающий мир.

Природа.

**От 4 лет до 5 лет – п.19.5 ФООП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.19.5.1 ФООП ДО.*

*Содержание образовательной деятельности – п.19.5.2 ФООП ДО:*

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Математические представления.

Окружающий мир.

Природа.

**От 5 лет до 6 лет – п.19.6 ФООП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.19.6.1 ФООП ДО.*

*Содержание образовательной деятельности – п.19.6.2 ФООП ДО:*

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Математические представления.

Окружающий мир.

Природа.

**От 6 лет до 7 лет – п.19.7 ФООП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.19.7.1 ФООП ДО.*

*Содержание образовательной деятельности – п.19.7.2 ФООП ДО:*

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Математические представления.

Окружающий мир.

Природа.

**Примерный перечень ... произведений для реализации Программы – п.33 ФООП ДО**

Примерный перечень художественной литературы – п.33.1 ФООП ДО.

Примерный перечень анимационных произведений – п.33.4 ФООП ДО:

- Для детей дошкольного возраста (с пяти лет) - п.33.4.1 ФООП ДО.

- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) – п.33.4.2 ФООП ДО.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ	
2-3 ГОДА	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты занятий «Математические представления» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) Занятие № 1(1) – С.10. Занятие № 2(1) – С.10. Занятие № 3(2) – С.10-11. Занятие № 4(2) – С.10-11. Занятие № 5(1) – С.11-12. Занятие № 6(2) – С.12.

	<p>Занятие № 7(3) – С.12-13.  Занятие № 8(4) – С.13-14.  Занятие № 9(1) – С.14.  Занятие № 10(2) – С.15.  Занятие № 11(3) – С.15-16.  Занятие № 12(4) – С.16-17.  Занятие № 13(1) – С.17-18.  Занятие № 14(2) – С.18-19.  Занятие № 15(3) – С.19.  Занятие № 16(4) – С.19-20.  Занятие № 17(1) – С.20-21.  Занятие № 18(2) – С.21-22.  Занятие № 19(3) – С.22.  Занятие № 20(4) – С.22-23.  Занятие № 21(1) – С.23-24.  Занятие № 22(2) – С.24-25.  Занятие № 23(3) – С.25.  Занятие № 24(4) – С.25-26.  Занятие № 25(1) – С.26-27.  Занятие № 26(2) – С.27-28.  Занятие № 27(3) – С.28-29.  Занятие № 28(4) – С.29-30.  Занятие № 29(1) – С.30-31.  Занятие № 30(2) – С.31-32.  Занятие № 31(3) – С.32-33.  Занятие № 32(4) – С.33-34.  Занятие № 33(1) – С.34-35.  Занятие № 34(1) – С.34-35.  Занятие № 35(2) – С.35.  Занятие № 36(2) – С.35.</p>
Дидактические игры и игровые упражнения	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 36.
Занимательный материал	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 37-41
<b>3-4 ГОДА</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий «Математические представления» из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятия в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 5-43</p> <p>№ 1(1) с. 11; № 2(1) с. 11; № 3(2) с.12; № 4 (2) с.12;  № 5(1) с. 12-13; № 6 (2) с. 13-14; № 7(3) с. 14-15; № 8(4) с. 15-16;  № 9(1) с. 16-17; № 10(2) с. 17-18; № 11(3) с. 18; № 12(4) с. 19;  № 13(1) с. 19-20; № 14(2) с. 20-21; № 15(3) с. 21-22; № 16(4) с. 22-23;  № 17(1) с. 23-24; № 18(2) с. 24-25; № 19(3) с. 26-27; № 20(4) с. 27-28;  № 21(1) с. 28-29; № 22(2) с. 29-30; № 23 (3) с. 30-31; № 24(4) с. 31-32;  № 25(1) с. 33-34; № 26(2) с. 34-35; № 27 (3) с. 35-36; № 28(4 ) с. 36-37;  № 29(1) с. 37-38; № 30(2) с. 38-39; № 31 (3) с. 39-40; № 32(4) с. 40-41;  № 33(1) с. 41; № 34(2) с. 42; № 35(3) с. 43; № 36(4) с. 43</p>

Дидактические игры и игровые упражнения	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с. 44-45. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.117-120, с.132
Дополнительный материал	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – С. 46-49.
<b>4-5 ЛЕТ</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий «Математические представления» из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 5-53 № 1(1) с. 12; № 2(1) с. 12; № 3(2) с.13; № 4(3) с.14; № 5(1) с. 15-17; № 6(2) с. 17-18; № 7(3) с. 18-19; № 8(4) с. 19-21; № 9(1) с. 21-23; № 10(2) с. 23-24; № 11(3) с. 24-25; № 12(4) с. 25-28; № 13(1) с. 28-29; № 14(2) с. 29-30; № 15(3) с. 31-32; № 16(4) с. 32-33; № 17(1) с. 33-34; № 18(2) с. 34-35; № 19(3) с. 35-36; № 20(4) с. 36-37; № 21(1) с. 37-39; № 22(2) с. 39-40; № 23(3) с. 40-41; № 24(4) с. 42; № 25(1)с. 43-44; № 26(2) с. 44-45; № 27(3) с. 45-46; № 28(4) с. 46-47; № 29(1) с. 48-49; № 30(2) с. 49-50; № 31(3) с. 50-51; № 32(4) с. 51-52; № 33(1) с. 53; № 34(2) с. 53; № 35(3) с. 53; № 36(4) с. 53
Дидактические игры и игровые упражнения	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. с. 54-55.  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.135-140, с.154
Дидактические игры, обучающие ситуации	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 135-140
Дополнительный материал	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – С. 56-59.
Чтение и обсуждение художественной литературы, познавательные беседы	Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Сфера, 2004
<b>5-6 ЛЕТ</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий «Математические представления» из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.5-64 № 1(1) с. 13-15; № 2(1) с. 13-15; № 3(2) с.15-17; № 4(3) с. 17-18; № 5(1) с. 18-19; № 6(2)с. 19-21; № 7(3) с. 21-22; № 8(4) с. 22-24; № 9(1) с. 24-25; № 10(2) с. 25-26; № 11(3) с. 27-28; № 12(4) с. 28-29; № 13(1) с. 29-31; № 14(2)с. 31-32; № 15(3) с. 32-34; № 16(4) с. 34-36; № 17(1) с. 36-39; № 18(2) с. 39-41; № 19(3) с. 41-43; № 20(4) с. 43-44; № 21(1) с. 44-46; № 22(2) с. 46-47; № 23(3) с. 47-49; № 24(4) с. 49-51; № 25(1) с. 51-53; № 26(2) с. 53-55; № 27(3) с. 55-56; № 28(4) с. 56-58; № 29(1) с. 58-60; № 30(2) с. 60-61; № 31(3) с. 61-63; № 32(4) с. 63-64; № 33 (1) с. 64; № 34 (2) с. 64; № 35(3) с.64; № 36(4) с. 64

Дидактические игры и игровые упражнения	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.65-66.
Дополнительный материал	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 67-71.
Чтение и обсуждение художественной литературы, познавательные беседы	Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Сфера, 2004.
<b>6-7 ЛЕТ</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий «Математические представления» из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.5-155 № 1(1) с. 17-18; № 2(1) с.17-18; № 3(2) с. 18-20; № 4(2) с. 18-20; № 5(3) с. 20-21; № 6(4) с. 21; № 7(5) с. 24; № 8 (6) с. 25; № 9(1) с. 27-30; № 10(2) с. 30-32; № 11(3) с. 32-33; № 12(4) с. 34-35; № 13 (5) с.35-38; № 14(6) с. 38-41; № 15(7) с. 41-44; № 16(8) с. 44-46; № 17(1) с. 46-48; № 18(2) с. 48-51; № 19(3) с. 51-53; № 20(4) с. 54-55; № 21(5) с. 55-58; № 22(6) с. 58-61; № 23(7) с. 61-64; № 24(8) с. 64-66; № 25(1) с. 67-69; № 26(2) с. 69-71; № 27(3) с. 71-73; № 28(4) с. 73-76; № 29(5) с. 76-77; № 30(6) с. 77-80; № 31(7) с. 80-83; № 32(8) с. 83-85; № 33(1) с. 85-88; № 34(2) с. 88-90; № 35(3) с. 90-93; № 36(4) с. 93-94; № 37(5) с. 95-96; № 38(6) с. 96-98; № 39(7) с. 98-100; № 40(8) с. 100-101; № 41(1) с. 101-103; № 42(2) с. 103-106; № 43(3) с. 106-109; № 44(4) с. 109-111; № 45(5) с. 111-113; № 46(6) с. 114-116; № 47(7) с. 116-118; № 48(8) с. 118-120; № 49(1) с. 120-122; № 50(2) с. 123-125; № 51(3) с. 126-128; № 52(4) с.128-130; № 53(5) с. 130-132; № 54(6) с. 132-134; № 55(7) с. 134-136; № 56(8) с. 136-137; № 57(1) с. 138-140; № 58(2) с. 140-143; № 59(3) с. 143-145; № 60(4) с. 145-147; № 61(5) с. 147-149; № 62(6) с. 149-151; № 63(7) с. 151-153; № 64(8) с. 153-155; № 65(1) с.155; № 66(2) с. 155; № 67(3) с. 155; № 68(4) с. 155; № 69(5) с. 155; № 70(6) с. 155; № 71(7) с. 155; № 72(8) с. 155
Дидактические игры и игровые упражнения	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.159-161.
Дополнительный материал	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 156-158.
Чтение и обсуждение художественной литературы, познавательные беседы	Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Сфера, 2004.

<p>Познавательные беседы</p>	<p>Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: Сфера, 2018. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.55-91.</p> <p>Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/Авт.-сост. Т.В.Шипошина, Н.В.Иванова. – М.: Сфера 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-71</p>
<p><b>СЕНСОРНЫЕ ЭТАЛОНЫ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p>	
<p>2-3 года</p>	<p>С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 96-98.</p> <p><b>Игры на привлечение внимания ребенка</b>  Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.35-43  «Воздушный шарик» - с.44.  «Молочный» рисунок» - с.46.  «Прыгающая резинка» - с.46.  «Исчезающий палец» - с.36.  «Подвижный магнит» - с.47.  «Наперсток» - с.47.  «Светящийся шарик» - с.47-48.</p> <p><b>Дополнительно – игры для детей 2-3 лет:</b>  «Фен дует» с.44.  «Дзинь, дзинь, дзинь» с.44-45.  «Шум моря» - с.45.  «Дырокол» з- с.45.  «Лупа» - с.45-46.  «Волшебная газета» - с.47.  «Появляющиеся монетки» - с.48.</p> <p><b>Игры-сюрпризы</b>  Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.43-48</p>
<p>3-4 года</p>	<p><b>Эксперименты</b>  О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – С. 5-18.</p>
<p>4-5 лет</p>	<p><b>Игры, эксперименты</b>  Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. – С. 9-78.</p> <p><b>Эксперименты</b>  О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина. «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – С. 19-54.  Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>



<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Игры, эксперименты</b>  Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. – С. 9-78.</p> <p><b>Эксперименты</b>  О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – С. 55-126.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Проектная деятельность</b>  Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/Авт.-сост. Т.В.Шипошина, Н.В.Иванова. – М.: Сфера 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-19, 20-35, 36-47, 48-71</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Игры, эксперименты</b>  Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 9-78.</p> <p><b>Эксперименты</b>  О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – С. 127-179.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Проектная деятельность</b> Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<p><b>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</b></p>	
<p><b>2-3 ГОДА</b></p>	
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)</p>	<p>Конспекты занятий «Окружающий мир» (из расчёта 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год)</p> <p>Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года: {метод.пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей} /Е.А.Янушко. – М.:Владос, 2018. – 351 с., ил. – С.224-251.</p> <p>Этапы формирования целостного образа предмета – с.224-226.</p> <p>Порядок обучения целостному восприятию предметов – с.226-227.</p> <p>Занятие 1. «Найди свою игрушку!» - с.227-228.</p> <p>Занятие 2. «Мы с Тамарой ходим парой!» - с.228-229.</p> <p>Занятие 3. «Предмету по портрету!» - с.229-230.</p> <p>Занятие 4. «Парные картинки» - с.230-231.</p> <p>Занятие 5. «Похожие картинки» - с.231-232.</p> <p>Занятие 6. «Собери целое!» - с.232.</p> <p>Занятие 7. «Сделай игрушку!» - с.233.</p> <p>Занятие 8. «Картинки-вкладки» - с.234.</p> <p>Занятие 9. «Картинки-половинки» - с.234-235.</p> <p>Занятие 10. «Картинки из цветных частей» - с.235-236.</p> <p>Занятие 11. «Разрезные картинки» - с.236-237.</p>

	<p>Занятие 12. «Путаница» - с.237-238.  Занятие 13. «Картинки из деталей» - с.238-239.  Занятие 14. «Узнай картинку по детали!» - с.239-240.  Занятие 15. «Осколки» картинок» - с.240-241.  Занятие 16. «Собери пазлы!» - с.241.  Занятие 17. «Собери картинку из кубиков!» - с.242.  Занятие 18. «Повернись, покажись!» - с.243.  Занятие 19. «Подбери картинки!» - с.244-245.  Занятие 20. «Это носик, это хвостик!» - с.245.  Занятие 21. «Угадай-ка!» - с.246.  Занятие 22. «Зашифрованные картинки: тени» - с.246-247.  Занятие 23. «Зашифрованные картинки: контуры» - с.247-248.  Занятие 24. «Зашифрованные картинки: прятки» - с.248.  Занятие 25. «Зашифрованные картинки: что ты видишь?» - с.249.  Занятие 26. «Дорисуй картинку!» - с.249-250.  Занятие 27. «Чего не хватает?» - с.250-251</p>
<b>3-4 ГОДА</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.5-10, с.19-51  Конспекты занятий «Окружающий мир» из расчета 3 занятия в месяц – всего 27 занятий в год  № 1(1) с. 19-20; № 2(2) с. 20-21; № 3(3) с. 21-22; № 4(4) с. 23;  № 5(5) с. 24-25; № 6(6) с. 25-26; № 7(7) с. 26-27; № 8(8) с. 27;  № 9(9) с. 28-29; № 10(10) с. 29-30; № 11(11) с. 30-32;  № 12(12) с. 32-33; № 13(13) с. 34; № 14(14) с. 34-36;  № 15(15) с. 36-37; № 16(16) с. 37-38; № 17(17) с. 38-39;  № 18(18) с. 39-40; № 19(19) с. 40-41; № 20(20) с. 41-42;  № 21(21) с. 42-44; № 22(22) с. 44-45; № 23(23) с. 45-46;  № 24(24) с. 46-48; № 25(25) с. 48; № 26(26) с. 49-50; № 27(27) с. 50-51</p>
Дидактические игры, обучающие ситуации	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.111-114, с.131.   О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.63-68.   О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2018г. Стр.5-19.   Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 111-114</p>
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года»  - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 146-162</p>
Беседа	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.52-61</p>
Опыты-эксперименты	<p>О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2018г. стр. 9 - 23</p>
<b>4-5 ЛЕТ</b>	

<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с. 5-8, с. 18-52          Конспекты занятий «Окружающий мир» из расчета 1 занятие в неделю – всего 18 занятий в год          № 1(1) с. 18; № 2 (2)с. 19-21; № 3(3) с. 21-24;          № 4(4) с. 24-25; № 5(5) с. 26-27; № 6(6) с. 27-28;          № 7(7) с. 28-31; № 8(8) с. 31-33; № 9(9) с. 33-34;          № 10(10) с. 34-35; № 11(11) с. 36-37; № 12(12) с. 37-40.          № 13(13) с. 40-41; № 14 (14) с. 41-43; № 15(15) с. 43-46;          № 16(16) с. 46-48; № 17(17) с. 48-49; № 18 (18) с. 49-52</p>
<p>Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-82.           Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.128-131, 153-154.           Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с. 12-13, с.19-21, с. 28-29, с.32-33, с.60-61.           О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2018г.Стр.20-43</p>
<p>Беседа (обсуждения, исследования)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-65.           Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.8-65</p>
<p>Опыты-эксперименты</p>	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.9-78.           О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2018г. стр.24 - 50</p>
<p>Познавательная беседа</p>	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.73-98.           Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. - М.: Сфера, 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.46-48, 49-53.</p>
<p><b>5-6 ЛЕТ</b></p>	
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.5-8, с.20-51          Конспекты занятий «Окружающий мир» из расчета 1 занятие в неделю – всего 18 занятий в год          № 1(1) с. 20-22; № 2(2) с. 22-23; № 3(3) с. 24-25;          № 4(4) с. 25-27; № 5 (5) с. 27-28; № 6(6) с. 28-31;          № 7(7) с. 31-32; № 8(8) с. 32-34; № 9(9) с. 34-35;          № 10(10) с. 35-37; № 11(11) с. 37-38; № 12(12) с. 38-41;          № 13(13) с. 41-42; № 14(14) с. 43-45; № 15(15) с. 45-46;          № 16(16) с. 46-48; № 17(17) с. 49; № 18 (18) с. 50-51</p>

Дидактические игры	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.52-57, с. 58-62 .</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.10-11, с.14-15, с.16-17, с.21-25, с.27-28, с.30-34, с.38-40, с.42-53, с.56-58, с.61-66.</p> <p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2018г.Стр.54-84</p>
Беседа (обсуждения, исследования)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.57-58 .</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.8-65</p>
Опыты-эксперименты	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.9-78.</p> <p>О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2018г. стр.51 - 90</p>
Проекты	<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с.15-40</p>
Познавательная беседа	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.73-98.</p> <p>Беседа восьмая. Жилище человека. – с.73-79.</p> <p>Беседа девятая. Мебель в доме человека. – с.80-87.</p> <p>Беседа десятая. Одежда человека. – с.88-98.</p> <p>Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: Сфера, 2021.- 128 с. (Детям о самом важном). – С.4-93.</p> <p>Большая и малая родина – с.4-13.</p> <p>Родной язык – с.13-17.</p> <p>Конституция России – с.17-20.</p> <p>Президент – глава государства – с.20-23.</p> <p>Гимн России – с.23-28.</p> <p>Флаг России – с.28-31.</p> <p>Герб России – с.31-37.</p> <p>Важнейшие события в истории России – с.37-43.</p> <p>Важнейшие события в истории России (продолжение) – с.43-50.</p> <p>Народные традиции – с.50-62.</p> <p>Учителя духовные – с.62-70.</p> <p>Русские богатыри – с.70-75.</p> <p>Русские богатыри (продолжение) – с.75-81.</p> <p>Полководцы и герои – с.82-86.</p> <p>Ими гордится Россия – с.86-93.</p> <p>Цветкова Т. В. Великий космос. Знаменитые космонавты. Демонстрационные картинки, беседы.</p>

	<p>Детям о космосе и Юрии Гагарине первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы /Авт.-сост. Т.А.Шорыгина, сост. М.Ю.Парамонова. – М.: Сфера, 2016. – 128 с. (Библиотека Воспитателя). - С.4-39, 62-65.</p> <p><i>Сентябрь.</i> Беседа первая. Представления о Земле и небесах – с.4-7.</p> <p><i>Октябрь.</i> Беседа вторая. Голубая планета - Земля – с.7-14.</p> <p><i>Ноябрь.</i> Беседа третья. Солнце – источник жизни на Земле – с.14-16.</p> <p><i>Декабрь.</i> Беседа четвертая. Луна – спутник Земли – с.16-19.</p> <p><i>Январь.</i> Беседа пятая. Семья планет – с.19-25.</p> <p><i>Февраль.</i> Беседа шестая. Звезды и созвездия – с.25-31.</p> <p><i>Март.</i> Беседа седьмая. Освоение космоса – с.31-39.</p> <p><i>Апрель.</i> Тематическая беседа «Человек поднялся в небо»– с.62-65</p>
Познавательные беседы, игровые обучающие ситуации, игровые упражнения	<p>Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).– С.15-16.</p>
<b>6-7 ЛЕТ</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. с.5-8, с.28-58</p> <p>Конспекты занятий «Окружающий мир» из расчета 1 занятие в неделю – всего 18 занятий в год</p> <p>№ 1(1) с. 28-29; № 2(2) с. 29-31; № 3(3) с. 31-32;</p> <p>№ 4(4) с. 33-34; № 5(5) с. 35-36; № 6(6) с. 36-39;</p> <p>№ 7(7) с. 39-40; № 8(8) с. 40-42; № 9(9) с. 42-43;</p> <p>№ 10(10) с. 43-45; № 11(11) с. 45-46; № 12(12) с. 46-47;</p> <p>№ 13(13) с. 47-49; № 14(14) с. 49-51; № 15 (15) с. 51-52;</p> <p>№ 16(16) с. 53-54; № 17(17) с. 54-56; № 18(18) с. 56-58</p>
Дидактические игры	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. с.59-66, с.68-69, с.71-72.</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.11-12, с.13-19, с.21-28, с.29-60, с.61-66.</p> <p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2018г. Стр.85-113</p>
Беседа (обсуждения, исследования)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. с.66-74.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20. - с.8-65</p>
Опыты-эксперименты	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.9-78.</p> <p>О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы» М. Творческий Центр «Сфера», 2018г.Стр.91-120</p>

Проекты	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.15-40
Познавательная беседа	<p>Волков В., Волкова Г. О чем молчат башни Кремля? - М.: Настя и Никита, 2022. – 22 с.</p> <p>Цветкова Т. В. Великий космос. Знаменитые космонавты. Демонстрационные картинки, беседы.</p> <p>Детям о космосе и Юрии Гагарине первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы /Авт.-сост. Т.А.Шорыгина, сост. М.Ю.Парамонова. – М.: Сфера, 2016. – 128 с. (Библиотека Воспитателя).- С.66-124.</p> <p><i>Сентябрь.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «Звездочет и обезьянка» (фантастическая сказка Т.А. Шорыгиной) - с.66-76.</p> <p><i>Октябрь.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «На звездных и земных орбитах» (стихи о покорителях космоса) – с.99-107.</p> <p><i>Ноябрь.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «Звездолетчики» (отрывок их повести В.А.Бороздина) – с.78-86.</p> <p><i>Декабрь.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «На звездных и земных орбитах» (стихи о покорителях космоса) – с.108-115.</p> <p><i>Январь.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «Дорога в космос» (отрывок из повести Ю.А.Гагарина) – с.86-96.</p> <p><i>Февраль.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «На звездных и земных орбитах» (стихи о покорителях космоса) – с.116-124.</p> <p><i>Март.</i> «В школу» (рассказ Ю.М.Нагибина) – с.76-78.</p> <p><i>Апрель.</i> «12 апреля 1961 года» (отрывок из повести А.Т.Гагариной «Память сердца») – с.96-99.</p> <p>Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2023. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя). Традиции народов Азии – с.6-60. Традиции народов Европы – с.61-82. Традиции народов Америки – с. 83-108. Традиции народов Африки – с.109-126.</p> <p>Алябьева Е.А. Дошкольникам о праздниках народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2017. – 105 с.</p>
Познавательные беседы, игровые обучающие ситуации, игровые упражнения	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).- С.31, 34, 36.
<b>ПРИРОДА</b>	
<b>2-3 ГОДА</b>	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 . Конспекты занятий «Природа» (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). Занятие № 1 – С.20-21. Занятие № 2 – С.21-23. Занятие № 3 – С.23-24.

	<p>Занятие № 4 – С.24-26.  Занятие № 5 – С.26-27.  Занятие № 6 – С.27-29.  Занятие № 7 – С.29-31.  Занятие № 8 – С.31-33.  Занятие № 9 – С.33-35.</p>
Наблюдения на прогулке	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 36-49.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель, 2019. – 344 с.</p>
<b>3-4 года</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.6-7, с.25-45  Конспекты занятий «Природа» из расчета 1 занятие в неделю – всего 9 занятий в год  № 1(1) с. 25-26; № 2(2) с. 26-29; № 3(3) с. 29-31;  № 4(4) с. 32-33; № 5(5) с. 34-35; № 6(6) с. 35-37;  № 7(7) с. 37-39; № 8(8) с. 39-42; № 9(9) с. 42-45</p>
Наблюдения на прогулке	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.46-59.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.34-36.</p> <p>С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 24-43; 73-112.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2018. – 197 с.</p>
<b>4-5 ЛЕТ</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.6-9, с.28-73  Конспекты занятий «Природа» из расчета 2 занятия в неделю – всего 18 занятий в год  №1 (1)с. 28-30; №2(2) с. 30-33; .№3 (3) с. 33-36;  №4 (4) с. 36-38; №5 (5)с. 38-40; №6(6) с, 41-43;  №7 (7)с. 43-45;№8 (8)с. 45-48.№9 (9)с. 48-50;  №10(10) с. 50-53; №11 (11)с. 53-54; №12(12) с. 54-57.  №13(13) с. 57-59; №14 (14)с. 59-64; №15(15) с. 64-66;  №16(16) с. 66-69;№17(17) с. 69-70;№18 (18) с.72-73</p>
Наблюдения на прогулке	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.74-91.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель, 2019. – 199 с.</p>
Игры	<i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i>

	<p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 12-13; 19-21.</p> <p><i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i></p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 28-29; 32-33.</p>
Дидактические игры, обучающие ситуации	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 128-131
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.9-11, с.36-79</p> <p>Конспекты занятий «Природа» из расчета 2 занятия в неделю – всего 18 занятий в год</p> <p>№ 1 (1)с. 36-37; №2 (2)с. 38-41; № 3(3) с. 41-42;</p> <p>№4 (4)с. 42-45; №5(5) с. 45-49; №6(6) с. 49-53;</p> <p>№7(7) с. 53-55; №8 (8)с. 55-57. №9 (9)с. 57-59;</p> <p>№10 (10)с. 59-62; №11(11) с. 62-63; №12(12) с. 63-66.</p> <p>№13(13) с. 66-68, №14(14) с. 69-71; №15(15) с. 71-72;</p> <p>№16(16) с. 73-74, №17 (17)с. 74-77; №18(18) с. 77-79</p>
Наблюдения на прогулке	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.80-109.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2019. – 219 с.</p>
Игры	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i></p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – С.10-11; 14-15; 16-17; 21; 21-23.</p> <p><i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i></p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40.</p> <p><i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i></p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 43-44; 49-53.</p>
Познавательная беседа	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке. – М., 2010.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. – М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. – М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. – М., 2010.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. - М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках горах. – М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. – М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2019. – 80 с. – (Вместе с детьми) – С.8-68.</p> <p><i>Сентябрь.</i> Беседа 1. «Что такое злаки и из чего пекут хлеб?» - с.4-8.</p> <p><i>Октябрь.</i> Беседа 2. «Пшеница» - с.8-20.</p> <p><i>Ноябрь.</i> Беседа 3. «Рожь» - с.20-26.</p> <p><i>Декабрь.</i> Беседа 4. «Военный хлеб» - с.26-31.</p> <p><i>Январь.</i> Беседа 5. «Пайка блокадного хлеба» - с.31-34.</p> <p><i>Февраль.</i> Беседа 6. «Какие бывают виды хлеба?» - с.34-39.</p>



	<p><i>Март.</i> Беседа 7. «Почему надо беречь хлеб?» - с.39-45.  <i>Апрель.</i> Беседа 8. «Злаки» - с.45-66.  <i>Май.</i> Беседа 9. «Что вы знаете о хлебе?» - с.66-68.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми) – С.4-43, 47-51.</p> <p><i>Сентябрь</i>  «Восход солнца» – с.11-16.  «Закат солнца» – с.29-30.</p> <p><i>Октябрь</i>  «Болото» – с.4-8.</p> <p><i>Ноябрь</i>  «Водопад» – с.8-11.</p> <p><i>Декабрь</i>  «Вулкан» – с.16-21.</p> <p><i>Январь</i>  «Горы» – с.21-25.</p> <p><i>Февраль</i>  «Звезды» – с.30-37.</p> <p><i>Март</i>  «Лес» – с.37-43.</p> <p><i>Апрель</i>  «Ледоход» – с.4-8.  «Дождь» – с.25-29.</p> <p><i>Май</i>  «Луг» – с.47-51.</p>
Познавательные беседы, игровые обучающие ситуации, игровые упражнения	<p>Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.14-15.</p>
<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Конспекты занятий «Природа» из расчета 2 занятия в неделю – всего 18 занятий в год  №1 (1)с. 33-34; №2(2) с. 34-37; № 3(3) с. 37-38;  №4 (4)с. 38-40; №5 (5)с. 40-43; №6(6) с. 43-45;  №7(7) с. 45-48; №8 (8)с. 48-50; №9 (9)с. 50-53;  №10(10) с. 53-55; №11(11) с. 55-56; №12(12) с. 57-58;  №13(13) с. 58-61; №14(14) с. 61-63; №15(15) с. 63-65;  №16 (16)с. 65-66; №17(17) с. 66-69; №18 (18) с. 69-74</p>
Наблюдения на прогулке	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.75-103.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2016. – 245 с.</p>
Игра	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i></p>

	<p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 10-12; 13-19; 21-23.  <i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i>  Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 24-28; 29-32; 33-41.  <i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i>  Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 43-44; 49-56.</p>
Познавательные беседы	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации. –М.: Сфера.  Кайманов С. Нефть – черное золото Земли. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми) – С.43-47, 51-89.  <i>Сентябрь</i>  «Листопад» – с.43-47.  <i>Октябрь</i>  «Молния» – с.51-55.  «Радуга» – с.73-76.  <i>Ноябрь</i>  «Небо, облака» – с.57-62.  <i>Декабрь</i>  «Море» – с.55-57.  «Остров» – с.62-64.  <i>Январь</i>  «Поле» – с.64-68.  <i>Февраль</i>  «Пруд» – с.68-73.  <i>Март</i>  «Река» – с.76-80.  <i>Апрель</i>  «Родник» – с.80-84.  <i>Май</i>  «Солнце» – с.84-89</p>
Познавательные беседы, игровые обучающие ситуации, игровые упражнения	<p>Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).- С.30-31, 36</p>

### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Речевое развитие** – п.20 ФОП ДО

**От 2 лет до 3 лет** – п.20.3 ФОП ДО:

*Основные задачи образовательной деятельности* – п.20.3.1 ФОП ДО:

формирование словаря;  
звуковая культура речи;

грамматический строй речи;

связная речь;

интерес к художественной литературе.

*Содержание образовательной деятельности – п.20.3.2 ФООП ДО:*

Формирование словаря.

Звуковая культура речи.

Грамматический строй речи.

Связная речь.

Интерес к художественной литературе (превышение содержания ФООП ДО).

**От 3 лет до 4 лет – п.20.4 ФООП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.20.4.1 ФООП ДО:*

формирование словаря;

звуковая культура речи;

грамматический строй речи;

связная речь;

подготовка детей к обучению в грамоте;

интерес к художественной литературе.

*Содержание образовательной деятельности – п.20.4.2 ФООП ДО:*

Формирование словаря:

Звуковая культура речи.

Грамматический строй речи.

Связная речь.

Подготовка детей к обучению в грамоте.

**От 4 лет до 5 лет – п.20.5 ФООП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.20.5.1 ФООП ДО:*

формирование словаря;

звуковая культура речи;

грамматический строй речи;

связная речь;

подготовка детей к обучению в грамоте;

интерес к художественной литературе.

*Содержание образовательной деятельности – п.20.5.2 ФООП ДО:*

Формирование словаря:

Звуковая культура речи.

Грамматический строй речи.

Связная речь.

Подготовка детей к обучению в грамоте.

**От 5 лет до 6 лет – п.20.6 ФООП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.20.6.1 ФООП ДО:*

формирование словаря;

звуковая культура речи;

грамматический строй речи;

связная речь;

подготовка детей к обучению в грамоте;

интерес к художественной литературе.

*Содержание образовательной деятельности – п.20.6.2 ФООП ДО:*

Формирование словаря:

Звуковая культура речи.

Грамматический строй речи.

Связная речь.

Подготовка детей к обучению в грамоте.

**От 6 лет до 7 лет – п.20.7 ФОП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.20.7.1 ФОП ДО:*

формирование словаря;

звуковая культура речи;

грамматический строй речи;

связная речь;

подготовка детей к обучению в грамоте;

интерес к художественной литературе.

*Содержание образовательной деятельности – п.20.7.2 ФОП ДО:*

Формирование словаря:

Звуковая культура речи.

Грамматический строй речи.

Связная речь.

Подготовка детей к обучению в грамоте.

**Интерес к художественной литературе**

*Примерный перечень ... произведений для реализации Программы – п.33 ФОП ДО*

Примерный перечень художественной литературы – п.33.1 ФОП ДО.

Примерный перечень анимационных произведений – п.33.4 ФОП ДО:

- Для детей дошкольного возраста (с пяти лет) - п.33.4.1 ФОП ДО.

- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) – п.33.4.2 ФОП ДО.

### Методическое обеспечение образовательной области

#### «Речевое развитие»

Формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь; подготовка детей к обучению в грамоте	
2-3 года	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты занятий «Речевое развитие» (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Занятие №1 («Путешествие по территории участка») – С.31-32. Занятие №2 («Путешествие по территории участка») – С.31-32. Занятие №3 («Путешествие по территории участка») – С.31-32. Занятие №4 («Путешествие по комнате») – С.33. Занятие №5 (4) («Путешествие по комнате») – С.33. Занятие №6 («Кто у нас хороший, кто у нас пригожий») – С.33. Занятие №7 («Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко») – С.34-35. Занятие №8 («Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко») – С.34-35. Занятие №9 (1) – С.37. Занятие №10 (2) – С.37-38. Занятие №11 (3) – С.38-40. Занятие №12 (4) – С.40-41. Занятие №13 (5) – С.41-42.

Занятие №14 (6) – С.42.  
Занятие №15 (7) – С.42-43.  
Занятие №16 (8) – С.43-46.  
Занятие №17 (1) – С.46-47.  
Занятие №18 (2) – С.47-48.  
Занятие №19 (3) – С.48-49.  
Занятие №20 (4) – С.49.  
Занятие №21 (5) – С.49-50.  
Занятие №22 (6) – С.50-51.  
Занятие №23 (7) – С.51-53.  
Занятие №24 (8) – С.53-54.  
Занятие №25 (1) – С.56-57.  
Занятие №26 (2) – С.57-58.  
Занятие №27 (3) – С.58.  
Занятие №28 (4) – С.58-59.  
Занятие №29 (5) – С.59-60.  
Занятие №30 (6) – С.60-61.  
Занятие №31 (7) – С.61-64.  
Занятие №32 (8) – С.64.  
Занятие №33 (1) – С.65.  
Занятие №34 (2) – С.65-66.  
Занятие №35 (3) – С.66.  
Занятие №36 (4) – С.67-68.  
Занятие №37 (5) – С.68.  
Занятие №38 (6) – С.68-69.  
Занятие №39 (7) – С.69-70.  
Занятие №40 (8) – С.70.  
Занятие №41 (1) – С.70.  
Занятие №42 (2) – С.71-72.  
Занятие №43 (3) – С.72-73.  
Занятие №44 (4) – С.73.  
Занятие №45 (5) – С.73-74.  
Занятие №46 (6) – С.74.  
Занятие №47 (7) – С.74-75.  
Занятие №48 (8) – С.75.  
Занятие № 49 (1) – С.77.  
Занятие №50 (2) – С.77-79.  
Занятие №51 (3) – С.79-80.  
Занятие №52 (4) – С.80.  
Занятие №53 (5) – С.80-81.  
Занятие №54 (6) – С.81-82.  
Занятие №55 (7) – С.82-83.  
Занятие №56 (8) – С.83-84.  
Занятие №57 (1) – С.84.  
Занятие №58 (2) – С.84-85.  
Занятие №59 (3) – С.85.  
Занятие №60 (4) – С.85-86.  
Занятие №61 (5) – С.86-87.  
Занятие №62 (6) – С.87-88.  
Занятие №63 (7) – С.88.  
Занятие №64 (8) – С.88-89.  
Занятие №65 (1) – С.89-90.  
Занятие №66 (2) – С.90-91.  
Занятие №67 (3) – С.91.  
Занятие №68 (4) – С.91-92.

	<p>Занятие №69 (5) – С.92-93.  Занятие №70 (6) – С.93-94.  Занятие №71 (7) – С.94.  Занятие №72 (8) – С.94.</p>
Дидактические игры	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 98-100.
Приобщение к художественной литературе	О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - С.45-117.
<b>3-4 года</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий «Речевое развитие» из расчета 1 раз в неделю – всего 18 занятий в год</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. с.21-86</p> <p>1-№1(1) с.28-31, №2(2)с.31-32, №3(3)с.32-33;  №4(4)с.33-35; №5(1)с.36-38, №6(2)с.38-39,  № 7(3)с.39-40, № 8(4)с.40-41; №9(1)с.41-42,  № 10(2)с.42-43, № 11(3)с.43-46, №12(4)с.46-47;  №13(1)с.50, № 14(2)с.51-52, №15(3)с.52,  № 16(4)с.53, №17(1)с.54-55, № 18(2)с.55-57,  №19(3)с.57-58, №20(4)с.58-59 №21(1)с.59-60, №22(2)с.60-62, №23(3)с.62-63, № 24(4)с.63-64  №25(1)с.64-66, №26(2)с.66-68, № 27(3)с.68,  №28( 4)с.69-71; №29(1)с.71-72, № 30(2)с.72-73,  № 31(3)с.73-75, №32( 4)с.75-76 №33(1)с.76-77,  № 34(2)с.77-78, № 35(3)с.79, №36(4)с.80-81</p>
Чтение художественной литературы	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.87-94</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
Дидактическая игра	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.114-117, с.131.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.85-86</p>
Артикуляционная гимнастика	<p>Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 32 с.</p> <p>«Бегемотик рот открыл» - с.4-5. (Учимся широко и спокойно открывать и закрывать рот.)</p> <p>«Улыбается щенок» - с.6-7. (Упражнение «Улыбка».)</p> <p>«Хоботок слоненок тянет» - с.8-9. (Упражнение «Хоботок».)</p> <p>«За бананом потянулись» - с.10-11. (Упражнение «Улыбка - трубочка».)</p> <p>«Хомячок надует щечки» - с.12-13. (Упражнение «Хомячок».)</p> <p>«Устала собачка и дышит устало» - с.14-15. (Упражнение «Лопата».)</p> <p>«Котенок любит молоко» - с.16-17. (Упражнение «Котенок лакает молоко».)</p> <p>«Языка загнем края» - с.18-19. (Упражнение «Чашечка».)</p> <p>«Выше дуба, выше ели...»- с.20-21. (Упражнение «Качели».)</p> <p>«У птички ключик очень колкий» - с.22-23. (Упражнение «Иголочка».)</p> <p>«Язык, как маятник часов» - с.24-25. (Упражнение «Маятник».)</p> <p>«Знает это весь народ...» - с.26-27. (Упражнение «Вкусный мед».)</p> <p>«Выгни язычок, как спинку» - с.28-29. (Упражнение «Мостик».)</p> <p>«Белка щелкает орешки» - с.30-31. (Упражнение «Орешек».)</p>

	<p>Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 32 с., цв.ил.</p> <p>«Паровоз» - с.4-5.</p> <p>«Ой, ду-ду» - с.6-7.</p> <p>«Кит» - с.8-9.</p> <p>«Толстый шмель» - с.10-11.</p> <p>«Лапкой котенок катает игрушку» - с.12-13.</p> <p>«Толстый дворник – серый кот» - с.14-15.</p> <p>«Пруд - Индийский океан...» - с.16-17.</p> <p>«Целый день индюк болтал...» - с.18-19.</p> <p>«Чудо-щетка у бобра...» - с.20-21.</p> <p>«Пчела» - с.22-23.</p> <p>«Звонко цокают копытца» - с.24-25.</p> <p>«На ромашковой лужайке...» - с.26-27.</p> <p>«Начал слон ремонт сутра» - с.28-29.</p> <p>«Волк морской мотор заводит» с.30-31.</p>
Дыхательная гимнастика	<p>Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – 32 с., цв.ил.</p> <p>«Одуванчика пушинки» - с.4-5.</p> <p>«Над землей поземка вьется» - с.6-7.</p> <p>«Покатился Катин мяч» - с.8-9.</p> <p>«Варит суп сестренка Юля» - с.10-11.</p> <p>«Я один играл в футбол» - с.12-13.</p> <p>«Сколько мыльных пузырей...» - с.14-15.</p> <p>«Разноцветный паровозик» - с.16-17.</p> <p>«Вихрь из листьев разноцветных» - с.18-19.</p> <p>«По волнам кораблик мчится» - с.20-21.</p> <p>«Катит бревнышки бобер...» - с.22-23.</p> <p>«Фейерверк в вечернем небе» - с.24-25.</p> <p>«Бабочки как бантики» - с.26-27.</p> <p>«День рождения у Темы» - с.28-29.</p> <p>«Во дворе моем пурга...» с.30-31.</p>
Мимическая гимнастика	<p>Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 32 с., цв.ил.</p> <p>«Мы закроем крепко глазки...» - с.4-5.</p> <p>«Мы увидели пион» - с.6-7.</p> <p>«По дорожке шла коала» - с.8-9.</p> <p>«Как хитрющий рыжий кот...» - с.10-11.</p> <p>«В зоопарке побывали...» - с.12-13.</p> <p>«Не хотела каши Маша» - с.14-15.</p> <p>«Капризуля наша Люба» - с.16-17.</p> <p>«Рассердилась наша Люба» - с.18-19.</p> <p>«Состязались две лягушки» - с.20-21.</p> <p>«На ветвях висит мартышка» - с.22-23.</p> <p>«Вот бульдог – забавный пес» - с.24-25.</p> <p>«Мишка очень любит мед» - с.26-27.</p> <p>«Одуванчик кот сорвал» - с.28-29.</p> <p>«Шла мартышка вдоль витрины» с.30-31.</p>
Пальчиковая гимнастика	<p>Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением.– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. – 32 с., цв.ил.</p>

«Мы похлопаем в ладошки» - с.5.  
«Будем есть оладушки» - с.7.  
«Веселые маски» - с.8.  
«Мы в печи варили щи» - с.11.  
«Домик гнома» - с.13.  
«Барабан» - с.15.  
«Кукла» - с.16.  
«Каша» - с.18.  
«В зоопарке» - с.21.  
«Елочные игрушки» - с.22.  
«На шоссе» - с.24.  
«За грибами» - с.27.  
«Ушица» - с.28.  
«Облака» - с.30.

Нищева Н.В. Подвижные игры, упражнения, физкультминутки для развития общей и мелкой моторики. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 128 с. – С.91-127.

***Пальчиковая гимнастика*** - с.91-127

«Вышел дождик на прогулку» - с.91.  
«Осенние листья» - с.91.  
«Компот» - с.92.

Игра с массажными мячиками «Слива» - с.92.

«Апельсин» - с.93.  
«В магазине» - с.94.  
«Что растет на нашей грядке?» - с.94.  
«Гонки» - с.95.  
«Корзина с овощами» - с.95.  
«Аленка-маленка» - с.96.  
«Я перчатку надеваю» - с.96.  
«Грибы» - с.97.  
«Гномики-прачки» - с.97.  
«Игрушки» - с.98.  
«Умывалочка» - с.99.

«У Матрешинной сестрицы» - с.99.

«Сколько обуви у нас» - с.100.

«Новые кроссовки» - с.100.

«Ботинки» - с.101.

«Если бы слоны...» - с.101.

Упражнения с массажными мячиками «Веселые ножки» - с.102.

Упражнение с маленькими пластмассовыми крышками «Ходилочка» - с.102.

«Тапки» - с.102.

«Много обуви» - с.103.

«Много мебели в квартире» - с.103.

«Наша квартира» - с.104.

«Помощники» - с.105.

«Круглый год» - с.105.

«Семья» - с.106.

«Наперсток» - с.106.

«Машина каша» - с.107.

«Повар» - с.107.



	<p>«Бабушкина посуда» - с.107.  «Машина каша» - с.108.  «Вазы» - с.109.  «Чистая посуда» - с.109.  «Помощница» - с.110.  «За ягодами» - с.111.  «Есть у каждого свой дом» - с.111.  «Снежинки» - с.112.  «Снежок» - с.112.  «Мы во двор пошли гулять» - с.113.  «Елочка» - с.113.  «Подарки» - с.114.  «Птички» - с.114.  «Кормушка» - с.115.  «Снегири» - с.115.  «Жадина» - с.116.  «Буренушка» - с.117.  «Сидит белка на тележке» - с.117.  «Кто же это?» - с.118.  «Что принес нам почтальон?» - с.118.  «Как у нас семья большая» - с.119.  «Дрозд - дроздок» - с.119.  «Дудочка» - с.120.  «Зеленый попугай» - с.120.  «Где обедал, воробей?» - с.121.  «Кап, кап...» - с.121.  «Ласточка» - с.122.  «Звериная зарядка» - с.122.  «Букет для мамочки» - с.123.  «Ежик» - с.123.  «Жил да был один налим» - с.123.  «Речные рыбы» - с.124.  «В саванне» - с.124.  «Я выросла» - с.125.  «Люблю по городу гулять...» - с.126.  «Рыбка» - с.127.</p>
Пальчиковые игры	<p>Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 176 с. – (Методический комплект программы Н.В.Нищевой). – С.40-41  <b>Пальчиковые игры – с. 39-46</b>  <i>Игры для детей младшего и среднего дошкольного возраста – с.40-41</i>  «Венок» - с.40.  «Пальчики-зверюшки» - с.40.  «Мишка» - с.40.  «Птички» - с.41.  «Засыпалочка» - с.41.  «Лесная сказка» - с.41.  «Каша» - с.41</p>
<b>4-5 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность	<p>Конспекты занятий «Речевое развитие» из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p>

(фронтальная)	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.21-71</p> <p>№1(1)с.27, №2(2) с.28-29, №3(3) с.29--30;  №4(4) с.30-31; №5(1)с.31, № 6(2)с.32-33,  №7(3)с.33-34, №8(4)с.34-35; №9(1)с.35-36, №10(2)с.36-37, № 11(3)с.38,  № 12(4)с.39;  №13 (1)с.43-44, № 14(2)с.44-45, №15 (3)с.45-46,  №16(4)с.46-48; №17(1)с.48-49, № 18(2)с.49-50;  № 19(3)с.50-51, №20(4)-с.52; №21(1)с.53, № 22(2)с.53-55, №23(3)с.55-56,  № 24(4)с.56-57; №25(1)с.59-60, № 26(2)с.60-61, №27(3)-с.61-62,  №28(4)-с.62; №29(1)-с.63, № 30(2)-с.63-64,  № 31(3)с.65, №32(4)с.65-68; №33(1)-с.68-69, №34(2)с.69-70, №  35(3)с.70, №36(4)с.71</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p>Конспекты занятий «Подготовка к обучению грамоте» из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p> <p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.2-е. – СПб.: Детство-Пресс, 2023. – 272 с.  <u>Средняя группа (4-5 лет)</u>  Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.2-е. – СПб.: Детство-Пресс, 2023. – 272 с.  Педагогическая диагностика – с.7.  Характеристика речевого развития детей 4-5 лет – с.10-11.  Планирование занятий: Первый период – с.19-21.  Занятие 1 – с.36-39.  Занятие 2 (1) – с.36-39.  Занятие 3 (2) – с.40-44.  Занятие 4 (3) – с.44-46.  Занятие 5 (4) – с.46-50.  Занятие 6 (5) – с.50-54.  Занятие 7 (6) – с.54-58.  Занятие 8 (7) – с.58-61.  Занятие 9 (8) – с.61-65.  Занятие 10 (9) – с.65-67.  Занятие 11 (10) – с.67-72.  Занятие 12 (11) – с.72-76.  Занятие 13 (12) – с.76-79.  Занятие 14 (13) – с.79-83  Занятие 15 (14) – с.83-87.  Занятие 16 (15) – с.87-90.  Занятие 17 (16) – с.90-94.  Занятие 18 (16) – с.90-94.</p>
Чтение художественной литературы	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
Дидактическая игра	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.73-75</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.131-135, с.153</p>
Артикуляционная гимнастика	См.3-4 года
Дыхательная гимнастика	См.3-4 года

Мимическая гимнастика	См.3-4 года
Пальчиковая гимнастика	См.3-4 года
Пальчиковые игры	См.3-4 года
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий «Речевое развитие» из расчета 1,5 занятия в неделю (по учебному плану), или 6 занятий в месяц – всего 54 занятия в год  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.20-26, с.30-110  №1(1)с.30-31,№2(2)с.32-33,№3(3)с.33-34;  №4(4)с.34-35; №5(5)с.35-37; №6(6)с.37-38;  №7(7)с.38-40;№8(8)с.40; №9(1)с.40-41,  №10(2)с.41-43,№11(3)с.44;№12(4)с.44-46;  №13(5)с.46-47; №14(6)с.47-48;№15(7)с.48-49;№16(8)с.49-50;№17(1)с.50-51,№18(2)с.51-52; №19(3)с.52-53;№20(4)с.53-55;№21(5)с.55-56;  №22(6)с.56; №23(7)с.56-57;№24(8)с.57-58  №25(1)с.60-61,№26(2)с.61-63,№27(3)с.63-64;  №28(4) с.64-66; №29(5)с.66; №30(6)с.66-68; №31(7)с.68-69;№32(8)с.69-70; №33(1)с.70-71,№34(2)с.71-72,№35(3)с.72-74;№36(4)с.74-75;  №37(5)с.75-76; №38(6)с.76-77; №39(7)с.77-79;  №40(8)с.79-80, №41(1)с.80-81,№42(2)с.82-83,  №43(3)с.83;№44(4)с.83-84; №45(5)с.84-86; №46(6)с.86-87; №47(7)с.87-88;№48(8)с.88-86  №49(1)с.91-92,№50(2)с.92-93,№51(3)с.93-94;  №52(4)с.94; №53(5)с.95; №54(6)с.95-96; №55(7)с.96-97;№56(8)с.97-98№57(1)с.98-99,  №58(2)с.99-101,№59(3)с.101-102;№60(4)с.102-103;  №61(5)с.103-104; №62(6)с.104; №63(7)с.104-105;  №64(8)с.105-16; №65(1)с.106-107,№66(2)с.107  67(3)с.107-108;№68(4)с.108-109; №69(5)с.109;  №70(6)с.109-110; №71(7)с.110;№72(8)с.110</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p>Конспекты занятий «Подготовка к обучению грамоте» из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год:  Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.2-е. – СПб.: Детство-Пресс, 2023. – 272 с.  <u>Старшая группа (5-6 лет)</u>  Педагогическая диагностика – с.7-8.  Характеристика речевого развития детей 5-6 лет – с.11-12.  Планирование занятий: Второй период – с.22-25.  Занятие 1 – с.95-100.  Занятие 2 – с.100-103.  Занятие 3 – с.103-108.  Занятие 4 – с.108-111.  Занятие 5 – с.111-116.  Занятие 6 – с.116-119.  Занятие 7(8) – с.122-127.  Занятие 8 (9) – с.127-132.  Занятие 9(10) – с.132-137.  Занятие 10 (11) – с.137-143.  Занятие 11(12) – с.143-148.  Занятие 12(13) – с.148-152.</p>

	<p>Занятие 13(14) – с.152-155.  Занятие 14(15) – с.155-161.  Занятие 15(16) – с.161-166.  Занятие 16(18) – с.169-174.  Занятие 17(19) – с.174-177.  Занятие 18(21) – с.180-184.</p>
Чтение художественной литературы	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.117-138  «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
Дидактическая игра	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.28-30</p>
Восприятие обсуждение произведений фольклора	<p>Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.41-109.</p>
Артикуляционная гимнастика	См.3-4 года
Дыхательная гимнастика	См.3-4 года
Мимическая гимнастика	См.3-4 года
Пальчиковая гимнастика	См.3-4 года
Пальчиковые игры	<p>Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп.. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 176 с. – (Методический комплект программы Н.В.Нищевой). – С.42-46.  <b>Игры для старших дошкольников – с.42-46</b>  «Шары» - с.42.  «Назови зверей» - с.42.  «На прогулку» - с.43.  «Когда дождик плачет» - с.43.  «Котенок и щенок» - с.43.  «Каша для кукол» - с.44.  «Будем есть оладушки» - с.44.  «Мы в печи варили щи» - с.44.  «Корзина с овощами» - с.45.  «В прихожей» - с.45.  «Пчела» - с.45-46.</p>
<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий «Речевое развитие» из расчета 1,5 занятия в неделю (по учебному плану), или 6 занятий в месяц – всего 54 занятия в год  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.13-17, с.19-81  №1(1)с.19-20, №2(2)с.20-21, №3(3)с.21-22;  №4(4)с.22; №5(5)с.23-24; №6(6)с.24; №7(7)с.25; №8(8)с.25-26 №9(1)с.26-27,  №10(2)с.27-28, №11(3)с.28-30; №12(4)с.30-31;  №13(5)с.31-32; №14(6)с.32-33; №15(7)с.33-34; №16(8)с.34-35 №17(1)с.35-36, №18(2)с.36-37,  №19(3)с.37-38; №20(4)с.39-40; №21(5)с.40-41;  №22(6)с.41; №23(7)с.41-42; №24(8)с.42-44;</p>

	<p>№25(1)с.44-45,№26(2)с.45-46,№27(3)с.46-47;  №28(4)с.47-48; №29(5)с.48-49; №30(6)с.49;  №31(7)с.49-51;№32(8)с.51-52№33(1)с.54,  №34(2)с.54,№35(2)с.54;№36(3)с.55;  №37(4)с.55-56; №38(5)с.56-57;№39(6)с.57-58  №40 (6)с.57-58; №41(1)с.58;№42(2)с.58-59;  №43(3)с.59-60; №44(4)с.60-61; №45(5)с.61-62;  №46(6)с.62;№47(7)с.62-63 №48(8)с.63  №49(1)с.63-64,№50(2)с.64-65,№51(3)с.65-66;  №52(4)с.66-67; №53(5)с.67-68; №54(6)с.68-70;  №55(7)с.70;№56(8)с.71№57(1)с.71,  №58(2)с.71-72,№59(3)с.72-73;№60(4)с.73-74;  №61(5)с.74; №62(6)с.75-76; №63(7)с.76;  №64(8)с.76№65(1)с.76-78,№66(2)с.78-79,  №67(3)с.79;№68(4)с.79-80; №69(5)с.80-81; №70(6)с.81;  №71(7)с.81;№72(8)с.81</p>
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.82-105  «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
Дидактическая игра	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.18-19</p>
Восприятие и обсуждение произведений фольклора	<p>Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.41-109.</p>
Пальчиковые игры	<p>Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп.. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 176 с. – (Методический комплект программы Н.В.Нищевой). – С.42-46.  <b>Игры для старших дошкольников – с.42-46</b>  «Шары» - с.42.  «Назови зверей» - с.42.  «На прогулку» - с.43.  «Когда дождик плачет» - с.43.  «Котенок и щенок» - с.43.  «Каша для кукол» - с.44.  «Будем есть оладушки» - с.44.  «Мы в печи варили щи» - с.44.  «Корзина с овощами» - с.45.  «В прихожей» - с.45.  «Пчела» - с.45-46.</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p>Конспекты занятий «Подготовка к обучению грамоте» из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год:  Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.2-е. – СПб.: Детство-Пресс, 2023. – 272 с. - С.8, 12, 25-28, 185-260.  <u>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</u>  Педагогическая диагностика – с.8.  Характеристика речевого развития детей 6-7 лет – с.12.  Планирование занятий: Третий период – с.25-28.  Занятие 1 – с.185-189.  Занятие 2 – с.190-194.</p>

	<p>Занятие 3 – с.195-198.  Занятие 4 – с.198-202.  Занятие 5 – с.202-206.  Занятие 6 – с.206-209.  Занятие 7 – с.210-214.  Занятие 8 – с.214-218.  Занятие 9 – с.219-222.  Занятие 10 – с.223-225.  Занятие 11 – с.225-230.  Занятие 12 – с.230-234.  Занятие 13 – с.234-240.  Занятие 14 – с.240-245.  Занятие 15 – с.246-250.  Занятие 16 – с.250-253.  Занятие 17 – с.253-257.  Занятие 18 – с.257-260.</p>
Игры и упражнения на знакомство детей с буквами, обучение чтению по слогам	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.2-е. – СПб.: Детство-Пресс, 2023. – 272 с.
<b>Интерес к художественной литературе</b>	
<b>2-3 года</b>	О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
<b>3-4 года</b>	О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
<b>4-5 лет</b>	О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
<b>5-6 лет</b>	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Шорыгина Т.А. Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. – М.: Сфера, 2015. – 96 с. (Сказки-подсказки). – С.4-84, 85-87.  Устная литература – русский народный эпос – с.4-8.  Забавки, потешки, загадки, считалки – с.8-22.  Русские народные авторские сказки – с.22-30.  Литература письменная. Создание книг - с.30-37.  Поэзия – с.37-45.  Поэтическая радуга – с.45-51.  Проза – с.51-57.  Сказки о природе – с.57-76.  Сказки о животных – с.76-79.  Рассказы для детей – с.79-84.  <i>Вопросы и задания – с.85-87.</i></p> <p>Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.: Сфера 2019. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-54  <b>Пословицы и поговорки</b> – с. 4-54  «<i>Без труда не вытащишь и рыбку из пруда</i>» - с.4-6.  «Трудолюбивый хомячок» - с.6-9.</p>

	<p>«Дорога ложка к обеду» - с.9-11.  «Енот Тишка и Белочка» - с.11-14.  «Друг познается в беде. Назвался другом – помогай в беде» - с.14-15.  «Очень важный поход» - с. 15-19.  «Есть терпение – будет и умение. Терпение и труд все перетрут» - с.19-20.  «Как Цыпочка училась писать» - с. 20-25.  «Жадный сам себе покоя не дает» - с.25-26.  «Жадный хомяк» - с. 26-30.  «Купить кота в мешке» - с.30-32..  «Посылка» - с. 32-35.  «Куда иголка, туда и нитка. Куда матушка, туда и дитяtko» - с.35-36.  «Червячок» - с. 36-40.  «Любишь кататься – люби и саночки возить» - с.40-41.  «Мы идем в поход» - с.41-45  «Много крику, мало толку. Поменьше слов, побольше дела» - с.45-46.  «Как вороны гнездо строили» - с.46-50.  «Не рой яму другому, сам в нее попадешь» - с.50-52.  «Ворона и лисица» - с. 52-54.  «Петь хорошо вместе, а говорить порознь» - с.35-36.  «Интересный разговор» - с. 36-40.  «Поспешишь – людей насмешишь» - с.40-41.  «Букет цветов» - с.41-45  «Семь раз отмерь - один отрежь» - с.45-46.  «Пес Барбос и мастера-бобры» - с.46-50.  «У страха глаза велики» - с.50-52.  «Лягушонок» - с. 52-54.  «Шила в мешке не утаишь. На воре и шапка горит» - с.50-52</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.: Сфера 2019. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-68.  <b>Крылатые слова и выражения</b> – с.5-68  «Белая ворона» - с.7-8.  «Субботник» - с.8-10.  «Бить баклуши» - с.10-11.  «Как Старичок-Лесовичок научил Ваню баклуши бить» - с.11-13.  «Играть в бирюльки» - с.13-15.  «Как мышка научила ребятишек в бирюльки играть» - с. 15-17.  «Гоголем ходить» - с.17-18.  «Дежурный» - с. 18-20.  «Горе луковое» - с.20-21  «Волшебная Луковица» - с.21-24.  «Довести до белого каления» - с.24-25.  «Водопроводный Кран» - с. 25-28.  «Иерихонская труба» - с.28-30.  «Как Сережка стал говорить тише» - с. 30-31.  «Косая сажень в плечах» - с.31-33.  «Иван по прозвищу Косая сажень» - с. 33-38.  «Лезть на рожон» - с.38-39.</p>

	<p>«Встреча в саду» - с.39-41.  «Медвежья услуга» - с.41-43.  «Подсказка Мухи» - с.43-46.  «Начинать с азов» - с.46-48.  «Зайкин огород» - с. 48-50.  «Остолбенеть» - с.50-51.  «Говорящий папоротник» - с. 51-54.  «С гулькин нос» - с.54-56.  «Гулькин нос» - с.56-58.  «Сесть в лужу» - с.58-60.  «Медвежонок и пчелы» - с.60-62.  «Засучив рукава. Спусти рукава» - с.62-63.  «Волшебные рукава» - с. 63-66.  «Точить ляды» - с.66-67.  «Царский дворец» - с. 67-68.</p> <p>Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.41-109.  Ткаченко А. Владимир Даль. - М.: Настя и Никита, 2021.- 24 с.</p>
--	---

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.2-е. – СПб.: Детство-Пресс, 2023. – 272 с.

Педагогическая диагностика – с.8.

Характеристика речевого развития детей 6-7 лет – с.12.

Планирование занятий: Третий период – с.25-28.

Занятие 1 – с.185-189.

Занятие 2 – с.190-194.

Занятие 3 – с.195-198.

Занятие 4 – с.198-202.

Занятие 5 – с.202-206.

Занятие 6 – с.206-209.

Занятие 7 – с.210-214.

Занятие 8 – с.214-218.

Занятие 9 – с.219-222.

Занятие 10 – с.223-225.

Занятие 11 – с.225-230.

Занятие 12 – с.230-234.

Занятие 13 – с.234-240.

Занятие 14 – с.240-245.

Занятие 15 – с.246-250.

Занятие 16 – с.250-253.

Занятие 17 – с.253-257.

Занятие 18 – с.257-260.

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Художественно-эстетическое развитие** – п.21 ФОП ДО

**От 2 лет до 3 лет** – п.21.3 ФОП ДО:

*Основные задачи образовательной деятельности* – п.21.3.1 ФОП ДО:

приобщение к искусству;



изобразительная деятельность;  
конструктивная деятельность;  
музыкальная деятельность;  
театрализованная деятельность;  
культурно-досуговая деятельность.

*Содержание образовательной деятельности – п.21.3.2 ФОП ДО:*

Приобщение к искусству.

Изобразительная деятельность.

Конструктивная деятельность.

Музыкальная деятельность.

Театрализованная деятельность.

Культурно-досуговая деятельность.

**От 3 лет до 4 лет – п.21.4 ФОП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.21.4.1 ФОП ДО:*

приобщение к искусству;

изобразительная деятельность;

конструктивная деятельность;

музыкальная деятельность;

театрализованная деятельность;

культурно-досуговая деятельность.

*Содержание образовательной деятельности – п.21.4.2 ФОП ДО:*

Приобщение к искусству.

Изобразительная деятельность.

Конструктивная деятельность.

Музыкальная деятельность.

Театрализованная деятельность.

Культурно-досуговая деятельность.

**От 4 лет до 5 лет – п.21.5 ФОП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.21.5.1 ФОП ДО:*

приобщение к искусству;

изобразительная деятельность;

конструктивная деятельность;

музыкальная деятельность;

театрализованная деятельность;

культурно-досуговая деятельность.

*Содержание образовательной деятельности – п.21.5.2 ФОП ДО:*

Приобщение к искусству.

Изобразительная деятельность.

Конструктивная деятельность.

Музыкальная деятельность.

Театрализованная деятельность.

Культурно-досуговая деятельность.

**От 5 лет до 6 лет – п.21.6 ФОП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.21.6.1 ФОП ДО:*

приобщение к искусству;

изобразительная деятельность;

конструктивная деятельность;  
 музыкальная деятельность;  
 театрализованная деятельность;  
 культурно-досуговая деятельность.

*Содержание образовательной деятельности – п.21.6.2 ФОП ДО:*

Приобщение к искусству.  
 Изобразительная деятельность.  
 Конструктивная деятельность.  
 Музыкальная деятельность.  
 Театрализованная деятельность.

Культурно-досуговая деятельность.

**От 6 лет до 7 лет – п.21.7 ФОП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.21.7.1 ФОП ДО:*

приобщение к искусству;  
 изобразительная деятельность;  
 конструктивная деятельность;  
 музыкальная деятельность;  
 театрализованная деятельность;  
 культурно-досуговая деятельность.

*Содержание образовательной деятельности – п.21.7.2 ФОП ДО:*

Приобщение к искусству.  
 Изобразительная деятельность.  
 Конструктивная деятельность.  
 Музыкальная деятельность.  
 Театрализованная деятельность.  
 Культурно-досуговая деятельность.

**Примерный перечень ... произведений для реализации Программы – п.33 ФОП ДО**

Примерный перечень музыкальных произведений – п.33.2 ФОП ДО.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – п.33.3 ФОП ДО.

**Методическое обеспечение образовательной области  
 «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Приобщение к искусству</b>	
<b>2-3 года</b>	
-	
<b>3-4 года</b>	
Беседы, виртуальные экскурсии	Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 16 с. +8 цв.илл. – С.6-79 * (Превышение содержания ФОП ДО)
Чтение и обсуждение художественной литературы	Громова О.Е. Зайка в цирке. 2-4 года. – М.: Карпуз, Сфера, 2017.
<b>4-5 лет</b>	

<p>Беседы, виртуальные экскурсии</p>	<p>Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.– 16 с. +8 цв.илл. – С.8-14.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –16 с. + 8 цв.илл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 –Выпуск 1. - 16 с. + 8 цв. илл.</p>
<p>Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>Шорыгина Т.А. Беседы Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: Сфера, 2014. – 96 с. (Сказки-подсказки).</p> <p><b>Сентябрь</b>  <i>Рождение музыки – с.4-11</i>  «Лягушка и соловей» - с.11-14.</p> <p><b>Октябрь</b>  <i>Мы с тобою песенку пропоем! – с.15-19</i>  «Песенка» - с.19-24.</p> <p><b>Ноябрь</b>  <i>Ноги сами рвутся в пляс! – с.24-25</i>  Русская народная сказка «Пастушья дудочка» - с.25-28.  «Волшебные башмачки» - с.28-35</p> <p><b>Декабрь</b>  <i>Скульптура – с.47-51</i>  «Новогодние игрушки» - с.51-56.</p> <p><b>Январь</b>  <i>Нам художник о многом рассказал - с.35-44</i>  «В мастерской художника» - с.44-47.</p> <p><b>Февраль</b>  <i>Декоративно-прикладное искусство – с.56-59</i>  «Заколдованный бурундучок» - с.59-63.</p> <p><b>Март</b>  <i>Волшебство театра – с.74-80</i>  «Добрый вол» - с.80-85.</p> <p><b>Апрель</b>  <i>Литература – с.63-70</i>  «Филин и Скворец» - с.70-74.</p> <p><b>Май</b>  <i>Красота родной земли – с.85-90</i>  Лужа - с.90-92.</p> <p>Алябьева Е.А. Архитектурные сказки. Беседы об архитектуре с детьми 5-7 лет. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.14-48</p> <p><i>Малые архитектурные формы – с.14-15.</i>  <i>Сказки о малых архитектурных формах – с.16-48.</i>  Как скамейка стала собой гордиться – с.16-21.  Вода и фонтаны – с.21-29.  Как Наташа оживила скульптуры – с.29-36.  Жил-был Фонарь – с.36-40.  Мостик-хвостун – с.40-44.  Лестница и море – с.44-48.</p>

	Демина Т.Н., Королева Т.Б., Дмитриева В.Д. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.
<b>5-6 лет</b>	
Беседы, виртуальные экскурсии	<p>Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2. - 24 с. + 8 цв.вкл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл.</p>
Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Шорыгина Т.А. Беседы Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: Сфера, 2014. – 96 с. (Сказки-подсказки). (См.4-5 лет)</p> <p>Алябьева Е.А. Архитектурные сказки. Беседы об архитектуре с детьми 5-7 лет. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.7-13, 49-70, 71-96, 97-110</p> <p><i>Что такое архитектура?</i> – с.7-9.</p> <p><i>Сказка об архитектуре</i> – с.10-13</p> <p>    «Волшебница Архитектура» - с.10-13.</p> <p><i>Сказки о жилых домах</i> – с.49-70, 71-96, 97-110.</p> <p><i>Жизнь Дома</i> – с.49-53.</p> <p><i>Дома–животные</i> – с.53-60.</p> <p><i>Антонио и его творения</i> – с.60-65.</p> <p><i>Как небоскреб перестал зазнаваться</i> – с.65-70.</p> <p><i>Сказки об общественных зданиях</i> – с.71-96</p> <p><i>Архитекторы и злой волшебник</i> – с.71-76.</p> <p><i>Харбинские архитекторы и Морозко</i> – с.76-81.</p> <p><i>Ледяной отель</i> – с.81-86.</p> <p><i>Волшебство Рязанского кремля</i> – с.86-96.</p> <p><i>Сказки о вокзалах, мостах и вышках</i> – с.97-110.</p> <p><i>Как вокзал стал ботаническим садом</i> – с.97-101.</p> <p><i>Влюбленные мосты</i> - с.101-107.</p> <p><i>Небесное дерево Токио</i> – с.107-110.</p> <p>Демина Т.Н., Королева Т.Б., Дмитриева В.Д. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.</p> <p>Алябьева Е.А. Что такое цирк? Рассказы, сказки, игры, сценарии для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (12)</p> <p>Алябьева Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (10) – С.6-46.</p> <p><i>Виды и архитектура театров</i> – с.6-46.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2022. – 64с. (Вместе с детьми.)</p> <p><i>Беседа первая. Что такое телевидение? Как устроен телевизор?</i> - с.4-9.</p>

	<p>Беседа вторая. Какие бывают телевизоры? Зачем строят телевизионные башни? - с.10-13.</p> <p>Беседа третья. Кто работает на телевидении? - с.14-17.</p> <p>Беседа четвертая. Какие бывают телепередачи? - с.18-25.</p> <p>Беседа пятая. Новостные передачи - с.26-29.</p> <p>Беседа шестая. Познавательные передачи - с.30-44.</p> <p>Беседа седьмая. Мультфильмы - с.45-51.</p> <p>Приложение. Сделаем детский телевизор – с.52-57.</p>
<b>6-7 лет</b>	
Беседы, виртуальные экскурсии	<p>Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет) : учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. – 24 с. + 8 цв. илл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2. - 24 с. + 8 цв.вкл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.</p> <p>Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 20 с.</p> <p>Савченко В.И. Новый год и Рождество в русской живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 16 с.</p> <p>Савченко В.И. Зимние народные развлечения в русской живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 16 с.</p>
Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Усачев А. Прогулки по Третьяковской галерее. – М.: Азбука, 2022. – 96 с.: ил. – (Веселые уроки).</p> <p>Усачев А., Яснов М., Дядина Г., Игнатова А., Махотин С. Прогулки по Русскому музею. М.: Азбука, 2023. – 80 с.</p> <p>Усачев А., Дядина Г. Прогулки по Эрмитажу. - М.: Азбука, 2023. – 80 с.</p> <p>Алябьева Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (10) – С.6-46.</p> <p>О работе театральных цехов – с.47-88.</p> <p>Волкова Н., Волков В. Большой-пребольшой. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с. – (Большой Театр)</p> <p><b>Иванова Ю. Мультфильмы. Секреты анимации. – М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.</b></p> <p>Мультфильмы любят все... - с.2.</p> <p>Древние «мультики» - с.3.</p> <p>Театр теней и волшебный фонарь – с.4-5.</p> <p>Фенакистископ – с.5-6.</p> <p>Первые анимационные фильмы – с.6-7.</p> <p>Рисованная анимация – с.7.</p> <p>Первая мультзвезда – с.8-9.</p> <p>Удивительные насекомые – с.9-10.</p>

	<p>Дисней: сказка со счастливым концом – с.11-13.  Секреты Диснея – с.14-15.  Союзмультфильм – с.16-17.  Какие бывают мультфильмы – с.18-19.  Кто делает мультфильмы – с.20-22.  Как снять мультфильм дома – с.22-24</p>
--	--

<b>Изобразительная деятельность</b>	
<b>Рисование</b>	
<b>2-3 года</b>	
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)</p>	<p>Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  Конспекты занятий «Рисование» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)  Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2018.– 287 с. – С.48-251:  Конспекты занятий «Рисование» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)  Занятие №1 («Знакомство с карандашами и фломастерами») – С.48-50.  Занятие №2 («Грибочки») – С.53-54.  Занятие №3 («Человечки») – С.67-68.  Занятие №4 («Жучки») – С.74-75.  Занятие №5 («Волны») – С.84-85.  Занятие №6 («Клумба») – С.91-92.  Занятие №7 («Колючий еж») – С.95-96.  Занятие №8 («Ягодки») – С.101-102  Занятие №9 («Мячики») – С.106-107.  Занятие №10 («Клубочки») – С.119-120.  Занятие №11 («Дым из трубы») – С.122-123.  Занятие №12 («Цыпленок на полянке») – С.129-130.  Занятие №13 («Лесная прогулка») – С.130.  Занятие №14 («Домик в деревне») – С.131.  Занятие №15 («Море») – С.131-132.  Занятие №16 («Нарядные детки») – С.132.  Занятие №17 («Играем с красками») – С.149-150.  Занятие №18 («Спрячь зайку») – С.155.  Занятие №19 («Конфетти») – С.163-164.  Занятие №20 («Цветочная полянка») – С.169-170.  Занятие №21 («Ладочки») – С.176.  Занятие №22 («Осьминог») – С.178.  Занятие №23 («Чудо-дерево») – С.183.  Занятие №24 («Голубое небо») – С.187.  Занятие №25 («Полосатый ковер») – С.190.  Занятие №26 («Звездочки») – С.195-196.  Занятие №27 («Поезд») – С.203.  Занятие №28 («Ночные огни») – С.208.  Занятие №29 («Грива для льва») – С.211-212.  Занятие №30 («Дорожки») – С.216-217.  Занятие №31 («Ленточки») – С.219.  Занятие №32 («Фонари») – С.224.  Занятие №33 («Грибок в траве») – С.226.  Занятие №34 («Морковки для зайца») – С.234-235.</p>

	Занятие №35 («Астры») – С.242. Занятие №36 («Бабочка») – С.250-251
Дидактические игры, обучающие ситуации	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.108-111
<b>3-4 года</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. №1(1) с.45; №2(3) с.46, №3(6) с.48, №4 (8)с.49 №5(11) с. 52; №6 (12)с.55, №7 (16)с.56, № 8(20) с.59 №9(21) с. 60; №10(24) с.61, №11(27) с.63, №12(29) с.65 №13(31) с.66, №14(34) с.68, №15(36) с.70, №16(38) с.71 №17 (41)с.73, №18(42) с.74, №19 (44)с.75, №20(46) с.77 №21(51) с.79; №22(53) с. 81, №23(56) с.82, №24(58) с.82 № 25(62) с.86; № 26 ((65)с.89, №27 (67)с.90, №28(69) с.91 №29(72) с.93; №30(76) с.95 №31(78) с.97; №32(79) с.98 №33(82) с.100; №34(84) с.101, №35(86) с.102, №36(88) с.103
Дидактические игры, обучающие ситуации	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с. – С. 128-130
<b>4-5 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. №1(2) с.23; №2(5) с.25, №3(8) с.27, №4 (11)с.30 №5(12) с. 31; №6(14) с.33, №7(16) с.34, № 8(20) с.36 №9(22) с. 38; №10(25) с.40, №11(28) с.42, №12(30) с.43 №13(32) с.45, №14(35) с.47, №15 (37)с.48, №16(39) с.50 № 17(41)с.52, №18(44)с.52, №19(48) с.56, №20(49) с.56 №21(51) с.58; №22 (53)с. 60, №23 (56)с.61, №24 (58)с.62 № 25(61) с.64; № 26 (65)с.68, №27 (67)с.69, №28 (69)с.71 №29 (71)с.72; №30 (75)с.74 №31(77) с.75 №32 (79)с.77 №33 (81)с.78; №34(84) с.81, №35(85) с.82, №36 (89) с.83
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. №1(2) с.30; №2(4) с.31, №3(5) с.32, №4(7) с.33, №5 (8) с. 34; №6 (9)с.34, №7 (11) с.36, № 8 (12) с.36, №9(14) с. 37; №10 (16) с.39, №11 (20) с.42, №12 (20) с.42, №13(21) с.43, №14 (22) с.43, №15(23)с.44 № 16 (24)с.45, №17(25) с.45, №18(27) с.47, №19(29) с.48, №20(31) с.50, №21 (33) с.51; №22(34) с. 52, №23(36) с.54, №24 (37) с.55, № 25(38) с.55; № 26 (40) с.57, №27(41) с.58, №28(42) с.59, №29(44) с.60; №30 (46) с.61 №31(48)с.63 №32 (49) с.63, №33(51)с.64; №34(53) с.66, №35(55) с.67, №36 (57) с.69, №37 (58) с.70, №38(60) с.71, №39 (60) с.71, № 40 (61) с.72, №41 (62) с.73, №42 (64) с.75, №43(66) с.76, №44(67) с.76, №45 (69)с.78, №46 (70) с.79, № 47 (71) с.80, № 48(73) с.82 №49(74) с.82, №50(76) с.83, №51(77) с.84, №52(78) с.85, №53(79) с.86, №54 (82) с.88, № 55(84) с.89, № 56(85) с.90 №57(86) с.91, №58(88)с.92, №59(90) с.94, №60 (94) с.97, №61(96)с.99, №62(97) с.99, № 63(97) с.99 № 64(98) с.100 №65(100) с.101, №66(102) с.103, №67(102)с.103, №68 (104) с.104, №69(106) с.105 №70(108)с.107 №71(109)с.108, № 72 (109) с.108

<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>№1 (1)с.34; №2(3) с.35, №3(5) с.37, №4(6) с.38, №5 (7)с. 38; №6(9) с.40; №7(10) с.40, №8 (10)с.40 №9(11) с. 41; №10(12) с.42, №11(15) с.45, №12(17) с.47; №13(18) с.47, №14(19) с.48, №15(20) с.49; №16(21) с.49 №17(24)с.52, №18(24) с.52; №19(26) с.55, №20(27) с.56, №21(29)с.58; №22(29)с.58 №23 (30)с.59 № 24(30)с.59; № 25(32)с.60; № 26(33) с.61, №27(35) с.64; №28(37) с.65, №29(37) с.65; №30(40) с.67; №31(41)с.68, №32(42)с.68 №33(42)с.68; №34(42) с.68, №35(44)с.70, №36(46) с.71; №37(47) с. 72, №38(49)с.73, №39(52)с.74; №40(52)с.74 №41(55) с.77, №42(56)с.78; №43(58) с.79, №44(59)с.80, №45(59)с.80; №46(61) с.81, №47 (61)с.81, №48(63)с.82; №49(65) с.84, № 50(65) с.84, №51(67)с.85; №52(67)с.85, №53(68)с.86, №54(68)с.86; №55(71)с.88, №56(71)с.88 №57(74)с.90; №58(77) с.92, №59(78)с.92, №60(78)с.92; №61(79) с.93, №62(80)с.94, №63(82)с.96; №64(82)с.96 №65(83) с.97, №66(83) с.97; №67(85)с.98, №68(88) с.99 № 69(90) 101; № 70(90)с.101 № 71(92)с.102 № 72(92) с.102</p>
<b>Лепка</b>	
<b>2-3 года</b>	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	<p>Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2019.– 215 с. – С.34-215:</p> <p>Конспекты занятий «Лепка» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>Занятие №1 («Тесто – шлеп, шлеп») – С.34-35.</p> <p>Занятие №2 («Оладушки») – С.37-38.</p> <p>Занятие №3 («Два пирога») – С.40-41.</p> <p>Занятие №4 («Пластилиновая кашка») – С.42-43.</p> <p>Занятие №5 («Берлога для мишки») – С.47-48.</p> <p>Занятие №6 («Кто в домике живет») – С.51-53.</p> <p>Занятие №7 («Колобок») – С.59.</p> <p>Занятие №8 («Картинки из пластилина») – С.64.</p> <p>Занятие №9 («Посади цветочки») – С.68-69.</p> <p>Занятие №10 («Бабочки на цветке») – С.74-75.</p> <p>Занятие №11 («Шоколад с орехами») – С.78-79.</p> <p>Занятие №12 («Ежик») – С.87-88.</p> <p>Занятие №13 («Зернышки для курочки») – С.95-96.</p> <p>Занятие №14 («Мухомор») – С.100.</p> <p>Занятие №15 («Божья коровка») – С.102-104.</p> <p>Занятие №16 («Полянка с ягодами») – С.110-111.</p> <p>Занятие №17 («Наряжаем елку») – С.112-113.</p> <p>Занятие №18 («Апельсины») – С.119.</p> <p>Занятие №19 («Неваляшка») – С.123-124.</p> <p>Занятие №20 («Бананы») – С.129.</p> <p>Занятие №21 («Улитки») – С.133-134.</p> <p>Занятие №22 («Делим морковь») – С.139-140.</p> <p>Занятие №23 («Пластилиновые бутерброды») – С.147-148.</p> <p>Занятие №24 («Румяные яблочки») – С.150.</p> <p>Занятие №25 («Волшебная гусеница») – С.155.</p> <p>Занятие №26 («Красивая змея») – С.161-162.</p> <p>Занятие №27 («Бабочка-красавица») – С.163-164.</p> <p>Занятие №28 («Воздушные шарики») – С.169-170.</p>



	<p>Занятие №29 («Кораблики на волнах») – С.177.  Занятие №30 («Волшебное мороженое») – С.187-188.  Занятие №31 («Пластилиновые бусы») – С.190-191.  Занятие №32 («Вареники») – С.193.  Занятие №33 («Тюльпан») – С.195.  Занятие №34 («Птичка») – С.197.  Занятие №35 («Лабиринты») – С.203-204.  Занятие №36 («Удав») – С.214-215.</p>
<b>3-4 года</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  №1(2) с.46; №2(7) с.48; №3 (9)с.51; №4(15) с.55. №5 (23)с.61; №6(28) с.64; №7(32) с.67, №8(37) с.71; №9(47) с.77, №10(49) с. 78; №11(52) с.80; №12(55) с.82; № 13(63) с.87; № 14(64) с.88; №15 (77) с.96; №16 (80)с.99  №17(85) с.102; №18 (89)с.104</p>
<b>4-5 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  №1(3) с.24; №2 (6)с.26; №3 (13)с.32; №4 (19)с.36; №5 (24)с.39; №6 (29)с.43; №7(34) с.47; №8 (40)с.50; №9(42) с.51, №10 (45)с.53; №11(52) с.59; №12(57) с.62; № 13 (66)с.69; № 14 (70)с.71; №15 (72)с.73; №16 (74)с.74; №17 (82)с.78; №18(88) с.82</p>
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  №1(1) с.29; №2 (6)с.32; №3 (13)с.37; №4(17) с.39  №5(30) с.50; №6(32)с.51 №7(39) с.56; №8 (45)с.60  №9(56) с.68, №10 (54)с.67; №11(63) с.74; №12 (72)с.81  № 13 (75)с.83; № 14(80) с.86; №15(87) с.91; №16 (91)с.95  №17(99) с.101; №18(103) с.103</p>
<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.  №1(2) с.34; №2(4) с.36; №3(14) с.44; №4 (16)с.46; №5(28) с.56; №6 (25)с.54; №7 (31)с.60; №8(38) с.66; №9 (43)с.69, №10 (48)с.72; №11 (60)с.81; №12 (54)с.76; № 13(64) с.83; № 14 (69)с.87; №15(73) с.89; №16(81) с.94; №17 (84)с.97; №18 (91) с. 101</p>
<b>Аппликация</b>	
<b>2-3 года</b>	
-	
<b>3-4 года</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятия в год  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>

	№1(5) с.47; №2 (10)с.51; №3(13) с.54; №4(18) с.57; №5(22) с.60; №6(25) с.62; №7 (35)с.69; №8 (40)с.72; №9 (45)с.76, №10(48) с.78;№11(54) с.81; №12(60) с.85; № 13(61) с.85; № 14(68) с.90; №15(73) с.93; №16(81) с.100 №17(87) с.103; №18 (90)с.104
<b>4-5 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. №1(4) с.25; №2 (7)с.27№3 (15)с.34; №4(26) с.41; №5 (18)с.35; №6(23) с.39 №7(33) с.46; №8 (38)с.49; №9(43) с.52, №10(46) с.54 №11(54) с.60; №12(59) с.63; № 13(62) с.64; № 14(64) с.66 №15 (73)с.73; №16 (76) с.75; №17(83) с.79; №18 (86) с.81
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. №1(3) с.30; №2 (10)с.35; №3(15) с.38; №4 (18)с.40; №5(35) с.53; №6 (28)с.47; №7 (43)с.59; №8(47) с.61; №9(52) с.65, №10 (59)с.71; №11(65) с.75; №12 (68)с.77; № 13(81) с.89; № 14(83) с.87;№15(89) с.102; №16(93) с.97; №17 (101)с.106; №18 (107)с.106
<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. №1(8) с.39; №2 (8)с.39;№3(13) с.43; №4 (13)с.43; №5 (22)с.51; №6(23) с.51; №7 (36)с.67; №8 (39)с.64; №9(50) с.73, №10 (51)с.74; №11(57) с.79.; №12 (62)с.82; № 13(70) с.87; № 14 (72)с.88;№15(75) с.90; №16 (76)с.91; №17 (86)с.98; №18(89) с. 100
<b>Конструктивная деятельность</b>	
<b>2-3 года</b>	
Игровые задания	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.24-32. <i>Сентябрь.</i> Тема «Башни» - с.24: - Игровое задание 1 – с.24. - Игровое задание 2 – с.24. - Игровое задание 3 – с.24. <i>Октябрь.</i> Тема «Разные дорожки» - с.25: - Игровое задание 4 – с.25. - Игровое задание 5 – с.25. - Игровое задание 6 – с.25. <i>Ноябрь.</i> Тема «Мебель для матрешек» - с.26: - Игровое задание 7 – с.26. - Игровое задание 8 – с.26. - Игровое задание 9 – с.26. <i>Декабрь.</i> Тема «Автобус и грузовик» - с.27: - Игровое задание 10 – с.27. - Игровое задание 11 – с.27. - Игровое задание 12 – с.27. <i>Январь.</i> Тема «Заборчик» - с.28: - Игровое задание 13 – с.28.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 14 – с.28.</li> <li><i>Февраль.</i> Тема «Узко и широко» - с.28-30:</li> <li>- Игровое задание 15– с.29.</li> <li>- Игровое задание 16 – с.29.</li> <li>- Игровое задание 17 – с.29-30.</li> <li><i>Март.</i> Тема «Домик» - с.30-31:</li> <li>- Игровое задание 18 – с.30.</li> <li>- Игровое задание 19 – с.30.</li> <li>- Игровое задание 20 – с.31.</li> <li><i>Апрель.</i> Тема «Лестницы» - с.31-32:</li> <li>- Игровое задание 21 – с.31-32.</li> <li>- Игровое задание 22 – с.32.</li> <li><i>Май</i></li> <li>- Игровое задание 23 – с.32.</li> <li>- Игровое задание 24 – с.32.</li> </ul>
Дидактические игры, обучающие ситуации	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.111-112
<b>3-4 года</b>	
Игровые задания	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.33-44.</p> <p><b>Игровые задания по сюжетному конструированию – с.37-44</b></p> <p><i>Сентябрь.</i> Тема «Горка с лесенками» - с.37-38</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 1 «Горка с лесенками» – с.37-38.</li> </ul> <p><i>Октябрь.</i> Тема «Дорожки» - с.38-39:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 2 – с.38.</li> <li>- Игровое задание 3 – с.38-39.</li> <li>- Игровое задание 4 – с.39.</li> </ul> <p><i>Декабрь.</i> Тема «Мебель» - с.39-40:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 5 – с.39-40.</li> <li>- Игровое задание 6 – с.40.</li> </ul> <p><i>Январь.</i> Тема «Ворота» - с.40-41:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 7 – с.40.</li> <li>- Игровое задание 8 – с.40-41.</li> <li>- Игровое задание 9 – с.41.</li> </ul> <p><i>Февраль.</i> Тема «Домики» - с.41-42:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 10 – с.41-42.</li> <li>- Игровое задание 11 – с.42.</li> <li>- Игровое задание 12 – с.42.</li> </ul> <p><i>Март.</i> Тема «Заборчик» - с.42-44:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 13 – с.42-43.</li> <li>- Игровое задание 14 – с.43.</li> </ul> <p><i>Апрель</i> (продолжение темы «Заборчик»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 15 – с.43.</li> <li>- Игровое задание 16 – с.43-44.</li> </ul> <p><i>Май</i> (продолжение темы «Заборчик»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 17 – с.44.</li> <li>- Игровое задание 18 – с.44</li> </ul>
Свободное конструирование	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.44-46

Занимательные игры и упражнения по конструированию	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.136-140
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.126-127, с.132
<b>4-5 лет</b>	
Игровые задания	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.47-56, 210-214.</p> <p><b>Игровые задания по конструированию из строительного материала</b> – с.47-56 (Образцы для конструирования – с.210-214.)</p> <p><b>Сентябрь – декабрь. Конструирование по образцу и его преобразование по условиям – с.47-52</b></p> <p><i>Сентябрь.</i> Закрепление умений и навыков конструирования, приобретенных детьми с младшей группе – с.47-49</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 1 «Домики» – с.47-48.</li> <li>- Игровое задание 2 «Заборчики» – с.48.</li> </ul> <p><i>Октябрь.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 3 «Ворота» – с.48-49. (Закрепление умений и навыков конструирования, приобретенных детьми с младшей группе.)</li> </ul> <p>Тема «Сарайчики и гаражи» - с.49-50:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 4 – с.49.</li> </ul> <p><i>Ноябрь.</i> Тема «Сарайчики и гаражи» (продолжение) - с.49-50:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 5 – с.49-50.</li> <li>- Игровое задание 6 – с.50.</li> </ul> <p><i>Декабрь.</i> Тема «Трамвай» - с.50-52:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 7 – с.50-51.</li> <li>- Игровое задание 8 – с.51-52.</li> </ul> <p><b>Январь–февраль. Конструирование по условиям</b></p> <p><i>Январь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 9 – с.52.</li> </ul> <p><i>Февраль.</i> Тема «Мосты» - с.52-53</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 10 – с.52-53.</li> <li>- Игровое задание 11 – с.53.</li> </ul> <p><b>Конструирование по собственному замыслу – с.54</b></p> <p><i>Март</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 12 – с.54.</li> <li>- Игровое задание 13 – с.54.</li> </ul> <p><i>Апрель.</i> <b>Конструирование из бумаги</b> – с.54-56</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 14 (1) – с.54.</li> <li>- Игровое задание 15 (2) – с.54-55.</li> <li>- Игровое задание 16 (3) – с.55.</li> </ul> <p><i>Май</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое задание 17 (4) – с.56.</li> <li>- Игровое задание 18 (5) – с.56</li> </ul> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.13-69</p>
Свободное конструирование	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.57-59.

Занимательные игры и упражнения по конструированию	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.140-142
Игровые задания по художественному труду	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.146-147
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.140-141, с.154
<b>5-6 лет</b>	
Игровые задания	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.59-81.</p> <p style="text-align: center;"><b>Сентябрь</b></p> <p><b>Конструирование из строительного материала</b> Тема «Машины» - с.64-65 <u>1-я неделя сентября.</u> Игровое задание 1 (1). «Грузовой автомобиль» - С.64. <b>Конструирование из природного материала</b> <u>2-я неделя сентября.</u> Игровое задание 2 (33). «Птица» – С.79-80. <b>Конструирование из строительного материала</b> <u>3-я неделя сентября.</u> Игровое задание 3 (2). «Фургон и грузовичок» – С.64. <b>Конструирование из бумаги и картона</b> Тема «Мастерим из коробочек» - с.68-72 <u>4-я неделя сентября.</u> Игровое задание 4 (14). «Магазин игрушек» – С.68.</p> <p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p> <p><b>Конструирование из строительного материала</b> Тема «Машины» - с.64-65 <u>5 - 1-я неделя октября.</u> Игровое задание 5 (3). «Машина для своего груза» – С.65. <b>Конструирование из природного материала</b> <u>6 - 2-я неделя октября.</u> Игровое задание 6 (34). «Домашние птицы» – С.80. <b>Конструирование из бумаги и картона</b> – 4 игровых задания: Тема «Мастерим из коробочек» - с.68-72 <u>7- 3-я неделя октября.</u> Игровое задание 7 (15). «Коробочка» - С.68-69. <b>Конструирование из строительного материала</b> Тема «Машины» - с.64-65 <u>8- 4-я неделя октября.</u> Игровое задание 8 (4). «Гараж с двумя въездами» – С.65. <u>9 - 5-я неделя октября.</u> Игровое задание 9. Конструирование из строительного материала по замыслу.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p> <p><b>Конструирование из бумаги и картона</b> Тема «Мастерим из коробочек» - с.68-72 <u>10- 1-я неделя ноября.</u> Игровое задание 10 (16). «Корзиночка» – С.69. <b>Конструирование из природного материала</b> <u>11- 2-я неделя ноября.</u> Игровое задание 11 (35). «Заяц-хвоста» – С.80. <b>Конструирование из бумаги и картона</b> <u>12 - 3-я неделя ноября.</u> Игровое задание 12 (17). «Домик, гараж, сарай» – С.69-70. <b>Конструирование из строительного материала</b> Тема «Мосты» - с.65-66 <u>13- 4-я неделя ноября.</u> Игровое задание 13 (5). «Простой мост».- С.65-66.</p> <p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p>

***Конструирование из бумаги и картона***

14 - 1-я неделя декабря. Игровое задание 14 (18). «Сказочный домик» – С.70.

***Конструирование из строительного материала***

15 - 2-я неделя декабря. Игровое задание 15 (6). «Разнообразные мосты» – С.66.

***Конструирование из бумаги и картона***

16 - 3-я неделя декабря. Игровое задание 16 (19). «Елочные игрушки» – С.70-71.

17 - 4-я неделя декабря. Игровое задание 17 (20). «Елочные игрушки» – С.71.

**Январь**

***Конструирование из использованных материалов***

Тема «Мастерим из готовых коробок» - с.75-77

18 - 2-я неделя января. Игровое задание 18 (27). «Высотное здание» – С.75-76.

***Конструирование из строительного материала***

19 - 3-я неделя января. Игровое задание 19 (7). «Конструирование из строительного материала по замыслу» – С.66-67.

***Конструирование из использованных материалов***

20 - 4-я неделя января. Игровое задание 20 (28). «Вагон» – С.76.

**Февраль**

***Конструирование из использованных материалов***

Тема «Мастерим из готовых коробок» - с.75-77

21 - 1-я неделя февраля. Игровое задание 21 (29). «Машина» – С.76-77.

***Конструирование из строительного материала***

22 - 2-я неделя февраля. Игровое задание 22 (9). «Улица» - С.67.

***Конструирование из бумаги и картона*** – 4 игровых задания:

23 - 3-я неделя февраля. Игровое задание 23 (21). «Карусель» – С.71-72.

***Конструирование из использованных материалов***

Тема «Мастерим из поролона» - с.77-78

24 - 4-я неделя февраля. Игровое задание 24 (30). «Снеговик» – С.77.

**Март**

***Конструирование из бумаги и картона***

Тема «Мастерим из конусов» - с.72-73

25 - 1-я неделя марта. Игровое задание 25 (22). «Качалка» – С.72.

***Конструирование из использованных материалов***

26 - 2-я неделя марта. Игровое задание 26 (31). «Заяц» – С.77.

***Конструирование из строительного материала***

27 - 3-я неделя марта. Игровое задание 27 (10). «Конструирование из строительного материала по замыслу» – С.67.

***Конструирование из использованных материалов***

28 - 4-я неделя марта. Игровое задание 28 (32). «Фигурки из проволоки» – С.78.

**Апрель**

***Конструирование из строительного материала***

29 - 1-я неделя апреля. Игровое задание 29 (11). «Самолет» – С.67-68.

***Конструирование из бумаги и картона***

Тема «Мастерим из конусов» - с.72-73

30 - 2-я неделя апреля. Игровое задание 30 (23). «Игрушки». – С.72-73.

***Конструирование из строительного материала***

31 - 3-я неделя апреля. Игровое задание 31 (12). «Аэродром» - С.69.

	<p><b>Конструирование из бумаги и картона</b> Тема «Мастерим из цилиндров» - с.73-75 32 - 4-я неделя апреля. Игровое задание 32 (24). «Чебурашка» – С.73-74.</p> <p style="text-align: center;"><b>Май</b></p> <p><b>Конструирование из строительного материала</b> 33 - 1-я неделя мая. Игровое задание 33 (13). «Конструирование из строительного материала по замыслу» – С.70.</p> <p><b>Конструирование из природного материала</b> 34 - 2-я неделя мая. Игровое задание 34 (36). «Панно» – С.80-81.</p> <p><b>Конструирование из бумаги и картона</b> Тема «Мастерим из цилиндров» - с.73-75 35 - 3-я неделя мая. Игровое задание 35 (25). «Животные» – С.74. 36 - 4-я неделя мая. Игровое задание 36 (26). «Мотылек, рыбка, лодочка» – С.75.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - с.13-53</p>
Свободное конструирование	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.81-89
Занимательные игры и упражнения по конструированию	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.142-144
Игровые задания по художественному труду	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С. 147
<b>6-7 лет</b>	
Игровые задания	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) - С.89-108, 112-114:</p> <p style="text-align: center;"><b>Сентябрь</b></p> <p><b>Конструирование из строительного материала</b> 1-я неделя сентября. Игровое задание 1 (1) «Здания». – С.95.</p> <p><b>Конструирование из природного материала</b> 2-я неделя сентября. Игровое задание 2 (32) «Декоративное панно» – С.107.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала</b> 3-я неделя сентября. Игровое задание 3 (2) «Микрорайон города» С.95-96.</p> <p><b>Конструирование из деталей конструктора</b> 4-я неделя сентября. – Игровое задание 4 (8) «Лестница» С.97-98.</p> <p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p> <p><b>Конструирование из строительного материала</b> 5 - 1-я неделя октября. Игровое задание 5 (3). «Городской транспорт» – С.96.</p> <p><b>Конструирование из деталей конструктора</b> 6 - 2-я неделя октября. Игровое задание 6 (9). «Стол и стул» – С.98.</p> <p><b>Конструирование из природного материала</b> 7 - 3-я неделя октября. Игровое задание 7 (33). «Фигурки зверюшек и человечков» - С.107-108.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала</b> 8 - 4-я неделя октября. Игровое задание 8 (4). «Конструирование из строительного материала по замыслу» – С.96.</p>

9 - 5-я неделя октября. Игровое задание 9. Конструирование из строительного материала по замыслу.

#### **Ноябрь**

***Конструирование из деталей конструктора***

10 - 1-я неделя ноября. Игровое задание 10 (10). «Тележка (тачка)» – С.98.

***Конструирование из бумаги и картона***

11 - 2-я неделя ноября. Игровое задание 11 (14). «Мебель» – С.99-100.

***Конструирование из деталей конструктора***

12 - 3-я неделя ноября. Игровое задание 12 (11). «Корабль» – С.98.

***Конструирование из бумаги и картона***

13 - 4-я неделя ноября. Игровое задание 13 (15). «Пароход с двумя трубами» – С.100.

#### **Декабрь**

***Конструирование из строительного материала***

14 - 1-я неделя декабря. Игровое задание 14 (5). «Мост» – С.96-97.

***Конструирование из деталей конструктора***

15 - 2-я неделя декабря. Игровое задание 15 (12). «Самолет» – С.98-99.

***Конструирование из бумаги и картона***

16 - 3-я неделя декабря. Игровое задание 16 (16). «Елочные игрушки» – С.100.

17 - 4-я неделя декабря. Игровое задание 17 (17). «Волшебный сундучок с сюрпризом» – С.101.

#### **Январь**

***Конструирование из строительного материала***

18 - 2-я неделя января. Игровое задание 18 (6). «Суда по чертежам» – С.97.

***Конструирование из деталей конструктора***

19 - 3-я неделя января. Игровое задание 19 (13). «Конструирование из деталей конструктора по замыслу» – С.99.

***Работа с тканью***

20 - 4-я неделя января. Игровое задание 20 (26). «Салфетка» – С.104-105.

#### **Февраль**

***Конструирование из строительного материала***

21 - 1-я неделя февраля. Игровое задание 21 (7). «Конструирование из строительного материала по замыслу» – С.97.

***Конструирование из бумаги и картона***

22 - 2-я неделя февраля. Игровое задание 22 (19). «Закладка» – С.102.

***Работа с тканью***

23 - 3-я неделя февраля. Игровое задание 23 (27). «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» – С.105.

***Конструирование из природного материала***

24 - 4-я неделя февраля. Игровое задание 24 (34). «Кулон из бересты» – С.108.

#### **Март**

***Конструирование из использованных материалов***

25 - 1-я неделя марта. Игровое задание 25 (23). «Транспорт» – С.103-104.

***Работа с тканью***

26 - 2-я неделя марта. Игровое задание 26 (28). «Вышивание салфетки» – С.105-106.

***Конструирование из использованных материалов***

27 - 3-я неделя марта. Игровое задание 27 (24). «Игрушки» – С.104.

***Конструирование из бумаги и картона***



	<p>28 - 4-я неделя марта. Игровое задание 28 (20). «Дорожные знаки» – С.102.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Апрель</u></b></p> <p><b><i>Работа с тканью</i></b> 29 - 1-я неделя апреля. Игровое задание 29 (29). «Чудесный мешочек» – С.106.</p> <p><b><i>Конструирование из природного материала</i></b> 30 - 2-я неделя апреля. Игровое задание 30 (35). «Сюжетная композиция» – С.108.</p> <p><b><i>Конструирование из использованных материалов</i></b> 31 - 3-я неделя апреля. Игровое задание 31 (25). «Конструирование из использованных материалов по замыслу» – С.104.</p> <p><b><i>Конструирование из бумаги и картона</i></b> 32 - 4-я неделя апреля. Игровое задание 32 (21). «Мебель» – С.102-103.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Май</u></b></p> <p><b><i>Работа с тканью</i></b> 33 - 1-я неделя мая. Игровое задание 33 (30). «Игольница» – С.106-107.</p> <p><b><i>Конструирование из бумаги и картона</i></b> 34 - 2-я неделя мая. Игровое задание 34 (22). «Игрушки-забавы» – С.69.</p> <p><b><i>Работа с тканью</i></b> 35 - 3-я неделя мая. Игровое задание 35 (31). «Кармашек для расчесок» – С.107.</p> <p><b><i>Конструирование из природного материала</i></b> 36 - 4-я неделя мая. Игровое задание 36 (36). «Конструирование из природного материала по замыслу» – С.108</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с.15-55.</p>
Свободное конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2023. с.109-114, 166-171
Занимательные игры и упражнения по конструированию	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.144-146
Игровые задания по художественному труду	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.147-148
<b>Музыкальная деятельность</b>	
<b>2-3 года</b>	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	<p>Организованная образовательная деятельность (ООД) «Музыкальная деятельность» (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ясельки». Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: «Невская нота», 2010. – 173 с. – С.4-109.</p> <p>Занятие №1 (1) – стр.4-4. Занятие №2 (2) – стр.5-5. Занятие №3 (3) – стр.5-6. Занятие №4 (1) – стр.4-4 Занятие №5 (2) – стр.5-5 Занятие №6 (3) – стр.5-6 Занятие №7 (1) – стр.4-4 Занятие №8 (2) – стр.5-5 Занятие №9 (3) – стр.5-6</p>

Занятие №10 (1)– стр.4-4  
Занятие №11 (2) –стр.5-5  
Занятие №12 (3) –стр.5-6  
Занятие №13 (1) –стр.4-4  
Занятие №14 (2) –стр.5-5  
Занятие №15 (3) –стр.5-6  
Занятие №16 (1) –стр.4-4  
Занятие №17 (2) –стр.5-5  
Занятие №18 (3) –стр.5-6  
Занятие №19 (1) –стр.4-4  
Занятие №20 (2) –стр.5-5  
Занятие №21 (3) –стр.5-6  
Занятие №22 (1) –стр.4-4  
Занятие №23 (2) –стр.5-5  
Занятие №24 (3) –стр.5-6  
Занятие №25 (1) – стр.54-54.  
Занятие №26 (2) – стр.54-55.  
Занятие №27 (3) – стр.55-56  
Занятие №28 (1) -стр. 54-54  
Занятие №29 (2)– стр.54-55.  
Занятие №30 (3)– стр.55-56  
Занятие №31 (1) -стр. 54-54  
Занятие №32 (2)– стр.54-55.  
Занятие №33 (3)– стр.55-56  
Занятие №34 (1)– стр.54-54.  
Занятие №35 (2)– стр.54-55.  
Занятие №36 (3) – стр.55-56  
Занятие №37 (1) – стр.54-54.  
Занятие №38 (2) – стр.54-55.  
Занятие №39 (3) – стр.55-56  
Занятие №40 (1) – стр.54-54.  
Занятие №41 (2) – стр.54-55.  
Занятие №42 (3) – стр.55-56  
Занятие №43 (1) – стр.54-54.  
Занятие №44 (2) – стр.54-55.  
Занятие №45 (3) – стр.55-56  
Занятие №46 (1) – стр.54-54.  
Занятие №47 (2) – стр.54-55.  
Занятие №48 (3) – стр.55-56  
Занятие №49 (1) – стр.106-108.  
Занятие №50 (2) – стр.108-109.  
Занятие №51 (3) – стр.109-109.  
Занятие №52 (1) – стр.106-108.  
Занятие №53 (2) – стр.108-109.  
Занятие №54 (3) – стр.109-109.  
Занятие №55 (1) – стр.106-108.  
Занятие №56 (2) – стр.108-109.  
Занятие №57 (3) – стр.109-109.  
Занятие №58 (1) – стр.106-108.  
Занятие №59 (2) – стр.108-109.  
Занятие №60 (3) – стр.109-109.  
Занятие №61 (1) – стр.106-108.

	<p>Занятие №62 (2) – стр.108-109.  Занятие №63 (3) – стр.109-109.  Занятие №64 (1) – стр.106-108.  Занятие №65 (2) – стр.108-109.  Занятие №66 (3) – стр.109-109.  Занятие №67 (1) – стр.106-108.  Занятие №68 (2) – стр.108-109.  Занятие №69 (3) – стр.109-109.  Занятие №70 (1) – стр.106-108.  Занятие №71 (2) – стр.108-109.  Занятие №72 (3) – стр.109-109.</p>
Музыкально-дидактические игры	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Музыкальные развлечения (1 раз в месяц)	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Праздники	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе., дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
<b>3-4 года</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Организованная образовательная деятельность (ООД) «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность», из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год.  Каплунова И.А., Новоскольцева И.М. Праздник каждый день. Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2020.</p> <p>Занятие №1 (1) – С.3-5.  Занятие №2 (2) – С.5-7.  Занятие №3 (3) – С.7-8.  Занятие №4 (4) – С.8-10.  Занятие №5 (5) – С.10-11.  Занятие №6 (6) – С.11-12.  Занятие №7 (7) – С.13-14.  Занятие №8 (8) – С.14-15.  Занятие №9 (1) – С.16-17.  Занятие №10 (2) – С.17-19.  Занятие №11 (3) – С.19-21.  Занятие №12 (4) – С.21-23.  Занятие №13 (5) – С.23-24.  Занятие №14 (6) – С.24-26.  Занятие №15 (7) – С.26-27.  Занятие №16 (8) – С.27-29.  Занятие №17 (1) – С.29-30.  Занятие №18 (2) – С.31-32.  Занятие №19 (3) – С.32-33.  Занятие №20 (4) – С.34-35.  Занятие №21 (5) – С.35-36.  Занятие №22 (6) – С.37-38.</p>

Занятие №23 (7) – С.38-39.  
Занятие №24 (8) – С.39-41.  
Занятие №25 (1) – С.41-42.  
Занятие №26 (2) – С.42-44.  
Занятие №27 (3) – С.44-45.  
Занятие №28 (4) – С.45-47.  
Занятие №29 (5) – С.47-49.  
Занятие №30 (6) – С.49-50.  
Занятие №31 (7) – С.50-51.  
Занятие №32 (8) – С.51-52.  
Занятие №33 (1) – С.52-53.  
Занятие №34 (2) – С.53-54.  
Занятие №35 (3) – С.54-56.  
Занятие №36 (4) – С.56-58.  
Занятие №37 (5) – С.58-60.  
Занятие №38 (6) – С.60-61.  
Занятие №39 (7) – С.61-63.  
Занятие №40 (8) – С.63-64.  
Занятие №41 (1) – С.64-66.  
Занятие №42 (2) – С.66-67.  
Занятие №43 (3) – С.68-69.  
Занятие №44 (4) – С.69-70.  
Занятие №45 (5) – С.70-72.  
Занятие №46 (6) – С.72-73.  
Занятие №47 (7) – С.73-74.  
Занятие №48 (8) – С.74-75.  
Занятие №49 (1) – С.75-77.  
Занятие №50 (2) – С.77-78.  
Занятие №51 (3) – С.78-79.  
Занятие №52 (4) – С.79-80.  
Занятие №53 (5) – С.81-82.  
Занятие №54 (6) – С.82-83.  
Занятие №55 (7) – С.83-84.  
Занятие №56 (8) – С.84-86.  
Занятие №57 (1) – С.86-87.  
Занятие №58 (2) – С.88-89.  
Занятие №59 (3) – С.89-90.  
Занятие №60 (4) – С.90-91.  
Занятие №61 (5) – С.91-92.  
Занятие №62 (6) – С.93-94.  
Занятие №63 (7) – С.94-95.  
Занятие №64 (8) – С.95-96.  
Занятие №65 (1) – С.96-97.  
Занятие №66 (2) – С.98-99.  
Занятие №67 (3) – С.99-100.  
Занятие №68 (4) – С.101-102.  
Занятие №69 (5) – С.102-103.  
Занятие №70 (6) – С.103-104.  
Занятие №71 (7) – С.104-105.  
Занятие №72 (8) – С.106-107.

Музыкально-дидактические игры	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Музыкальные развлечения (1 раз в месяц)	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Праздники	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе., дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
<b>4-5 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Организованная образовательная деятельность (ООД) «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность», из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год.</p> <p>Каплунова И.А., Новоскольцева И.М. Праздник каждый день. Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2020.</p> <p>Занятие №1 (1) – С.3-6.  Занятие №2 (2) – С.6-8.  Занятие №3 (3) – С.9-11.  Занятие №4 (4) – С.11-13.  Занятие №5 (5) – С.13-15.  Занятие №6 (6) – С.15-17.  Занятие №7 (7) – С.17-19.  Занятие №8 (8) – С.19-20.  Занятие №9 (1) – С.21-23.  Занятие №10 (2) – С.23-24.  Занятие №11 (3) – С.24-26.  Занятие №12 (4) – С.26-29.  Занятие №13 (5) – С.29-31.  Занятие №14 (6) – С.32-33.  Занятие №15 (7) – С.33-35.  Занятие №16 (8) – С.36-38.  Занятие №17 (1) – С.38-40.  Занятие №18 (2) – С.40-42.  Занятие №19 (3) – С.42-44.  Занятие №20 (4) – С.44-46.  Занятие №21 (5) – С.46-48.  Занятие №22 (6) – С.48-49.  Занятие №23 (7) – С.50-51.  Занятие №24 (8) – С.51-53.  Занятие №25 (1) – С.53-55.  Занятие №26 (2) – С.56-57.  Занятие №27 (3) – С.57-59.  Занятие №28 (4) – С.59-61.  Занятие №29 (5) – С.61-62.  Занятие №30 (6) – С.62-64.  Занятие №31 (7) – С.64-66.  Занятие №32 (8) – С.66-68.</p>

	<p>Занятие №33 (1) – С.68-70.  Занятие №34 (2) – С.70-72.  Занятие №35 (3) – С.72-73.  Занятие №36 (4) – С.74-75.  Занятие №37 (5) – С.75-77.  Занятие №38 (6) – С.77-78.  Занятие №39 (7) – С.79-80.  Занятие №40 (8) – С.80-82.  Занятие №41 (1) – С.82-83.  Занятие №42 (2) – С.83-85.  Занятие №43 (3) – С.85-87.  Занятие №44 (4) – С.87-88.  Занятие №45 (5) – С.88-90.  Занятие №46 (6) – С.90-92.  Занятие №47 (7) – С.92-94.  Занятие №48 (8) – С.94-95.  Занятие №49 (1) – С.96-96.  Занятие №50 (2) – С.96-99.  Занятие №51 (3) – С.99-102.  Занятие №52 (4) – С.102-104.  Занятие №53 (5) – С.104-105.  Занятие №54 (6) – С.105-107.  Занятие №55 (7) – С.107-110.  Занятие №56 (8) – С.110-111.  Занятие №57 (1) – С.111-113.  Занятие №58 (2) – С.113-115.  Занятие №59 (3) – С.115-117.  Занятие №60 (4) – С.117-119.  Занятие №61 (5) – С.119-120.  Занятие №62 (6) – С.120-121.  Занятие №63 (7) – С.122-123.  Занятие №64 (8) – С.123-125.  Занятие №65 (1) – С.125-126.  Занятие №66 (2) – С.126-128.  Занятие №67 (3) – С.128-129.  Занятие №68 (4) – С.129-131.  Занятие №69 (5) – С.131-132.  Занятие №70 (6) – С.132-133.  Занятие №71 (7) – С.133-134.  Занятие №72 (8) – С.135-136.</p>
Музыкально-дидактические игры	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Музыкальные развлечения (1 раз в месяц)	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Праздники	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию

	детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Организованная образовательная деятельность (ООД) «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность», из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год.</p> <p>Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Праздник каждый день. Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2019.</p> <p>Занятие №1 (1) – С.3-3.  Занятие №2 (2) – С.3-6.  Занятие №3 (3) – С.6-8.  Занятие №4 (4) – С.8-11.  Занятие №5 (5) – С.11-13.  Занятие №6 (6) – С.14-16.  Занятие №7 (7) – С.16-18.  Занятие №8 (8) – С.19-21.  Занятие №9 (1) – С.21-24.  Занятие №10 (2) – С.24-27.  Занятие №11 (3) – С.27-29.  Занятие №12 (4) – С.30-32.  Занятие №13 (5) – С.32-34.  Занятие №14 (6) – С.34-36.  Занятие №15 (7) – С.36-38.  Занятие №16 (8) – С.38-40.  Занятие №17 (1) – С.41-43.  Занятие №18 (2) – С.43-46.  Занятие №19 (3) – С.46-48.  Занятие №20 (4) – С.48-50.  Занятие №21 (5) – С.50-52.  Занятие №22 (6) – С.52-53.  Занятие №23 (7) – С.54-55.  Занятие №24 (8) – С.55-57.  Занятие №25 (1) – С.57-60.  Занятие №26 (2) – С.60-62.  Занятие №27 (3) – С.62-64.  Занятие №28 (4) – С.64-66.  Занятие №29 (5) – С.67-69.  Занятие №30 (6) – С.69-71.  Занятие №31 (7) – С.71-73.  Занятие №32 (8) – С.73-73.  Занятие №33 (1) – С.73-75.  Занятие №34 (2) – С.76-78.  Занятие №35 (3) – С.78-80.  Занятие №36 (4) – С.80-82.  Занятие №37 (5) – С.82-83.  Занятие №38 (6) – С.83-85.  Занятие №39 (7) – С.85-87.  Занятие №40 (8) – С.87-89.  Занятие №41 (1) – С.89-91.  Занятие №42 (2) – С.92-93.  Занятие №43 (3) – С.94-95.  Занятие №44 (4) – С.95-97.</p>

	<p>Занятие №45 (5) – С.97-99.  Занятие №46 (6) – С.99-100.  Занятие №47 (7) – С.101-102.  Занятие №48 (8) – С.102-104.  Занятие №49 (1) – С.104-107.  Занятие №50 (2) – С.107-109.  Занятие №51 (3) – С.109-110.  Занятие №52 (4) – С.111-113.  Занятие №53 (5) – С.113-115.  Занятие №54 (6) – С.115-117.  Занятие №55 (7) – С.117-118.  Занятие №56 (8) – С.119-120.  Занятие №57 (1) – С.120-123.  Занятие №58 (2) – С.123-125.  Занятие №59 (3) – С.125-127.  Занятие №60 (4) – С.127-129.  Занятие №61 (5) – С.129-130.  Занятие №62 (6) – С.131-132.  Занятие №63(7) – С.133-134.  Занятие №64 (8) – С.134-136.  Занятие №65 (1) – С.136-138.  Занятие №66 (2) – С.138-140.  Занятие №67 (3) – С.140-142.  Занятие №68 (4) – С.142-143.  Занятие №69 (5) – С.143-145.  Занятие №70 (6) – С.145-146.  Занятие №71 (7) – С.146-148.  Занятие №72 (8) – С.148-149.</p>
Музыкально-дидактические игры	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Музыкальные развлечения (1 раз в месяц)	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Праздники	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Организованная образовательная деятельность (ООД) «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность», из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год.  Каплунова И.А., Новоскольцева И.М. Праздник каждый день. Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2019.  Занятие №1 (1) – С.3-4.  Занятие №2 (2) – С.4-5.  Занятие №3 (3) – С.5-10.  Занятие №4 (4) – С.10-12.</p>



Занятие №5 (5) – С.12-15.  
Занятие №6 (6) – С.15-18.  
Занятие №7 (7) – С.18-21.  
Занятие №8 (8) – С.21-23.  
Занятие №9 (1) – С.24-27.  
Занятие №10 (2) – С.27-29.  
Занятие №11 (3) – С.29-32.  
Занятие №12 (4) – С.32-34.  
Занятие №13 (5) – С.34-36.  
Занятие №14 (6) – С.36-38.  
Занятие №15 (7) – С.38-39.  
Занятие №16 (8) – С.39-41.  
Занятие №17 (1) – С.41-44.  
Занятие №18 (2) – С.44-47.  
Занятие №19 (3) – С.47-50.  
Занятие №20 (4) – С.50-51.  
Занятие №21 (5) – С.52-53.  
Занятие №22 (6) – С.54-55.  
Занятие №23 (7) – С.56-57.  
Занятие №24 (8) – С.57-59.  
Занятие №25(1) – С.59-63.  
Занятие №26 (2) – С.63-65.  
Занятие №27 (3) – С.65-67.  
Занятие №28 (4) – С.67-69.  
Занятие №29 (5) – С.69-71.  
Занятие №30 (6) – С.71-73.  
Занятие №31 (7) – С.73-75.  
Занятие №32 (8) – С.75-76.  
Занятие №33 (1) – С.77-81.  
Занятие №34 (2) – С.81-83.  
Занятие №35 (3) – С.83-85.  
Занятие №36 (4) – С.86-87.  
Занятие №37 (5) – С.82-83.  
Занятие №38 (6) – С.83-85.  
Занятие №39 (7) – С.85-87.  
Занятие №40 (8) – С.87-89.  
Занятие №41 (1) – С.89-91.  
Занятие №42 (2) – С.92-93.  
Занятие №43 (3) – С.94-95.  
Занятие №44 (4) – С.95-97.  
Занятие №45 (5) – С.97-99.  
Занятие №46 (6) – С.99-100.  
Занятие №47 (7) – С.101-102.  
Занятие №48 (8) – С.102-104.  
Занятие №49 (1) – С.104-107.  
Занятие №50 (2) – С.107-109.  
Занятие №51 (3) – С.109-110.  
Занятие №52 (4) – С.111-113.  
Занятие №53 (5) – С.113-115.  
Занятие №54 (6) – С.115-117.  
Занятие №55 (7) – С.117-118.  
Занятие №56 (8) – С.119-120.

	<p>Занятие №57 (1) – С.120-123.  Занятие №58 (2) – С.123-125.  Занятие №59 (3) – С.125-127.  Занятие №60 (4) – С.127-129.  Занятие №61 (5) – С.129-130.  Занятие №62 (6) – С.131-132.  Занятие №63(7) – С.133-134.  Занятие №64 (8) – С.134-136.  Занятие №65 (1) – С.136-138.  Занятие №66 (2) – С.138-140.  Занятие №67 (3) – С.140-142.  Занятие №68 (4) – С.142-143.  Занятие №69 (5) – С.143-145.  Занятие №70 (6) – С.145-146.  Занятие №71 (7) – С.146-148.  Занятие №72 (8) – С.148-149.</p>
Музыкально-дидактические игры	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Музыкальные развлечения (1 раз в месяц)	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе., дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
Праздники	Учебно-методический комплект к программе: Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. – СПб.: Реноме, 2019. – 115 с.
<b>Театрализованная деятельность</b>	
<b>2-3 года</b>	
Теневой театр, пальчиковый театр	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/Под ред. И.А.Лыковой, В.В.Кожевниковой. – М.: Цветной мир, 2021. – 144 с. 3-е издание, дораб. и доп. – С.100-118, 120-135
<b>3-4 года</b>	
Театрализованные игры	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. – С. 37-107</p> <p><i>Сентябрь – с.39-45</i></p> <p>Игра-ситуация «Травка-муравка» - с.39-41.  Игра-ситуация «Лягушата на болоте» - с.41-43.  Игра-ситуация «Жили гуси и у бабуся» - с.43-44.  Игра-ситуация «Где ночует солнце?» - с.44-45</p> <p><i>Октябрь – с.45-51</i></p> <p>Игра-ситуация «Мокрые дорожки» - с.45-47.  Игра-ситуация «Кто из нас, из овощей...» - с.47-49.  Игра-ситуация «Ветер-ветерок» – с.49-50.  Игра-ситуация «Музыкальная шкатулка» - с.50-51</p> <p><i>Ноябрь – с.51-60</i></p> <p>Игра-ситуация «Храбрые портные» - с.51-52.  Игра-ситуация «В магазине игрушек» - с.52-54.</p>

	<p>Игра-ситуация «Коза-дереза» - с.55-58.  Игра-ситуация «Первый ледок» - с.58-60  <i>Декабрь – с.60-68</i>  Игра-ситуация «Знакомые герои» - с.60-63.  Игра-ситуация «Морозные деньки» - с.63-64.  Игра-ситуация «Елочки в лесу» - с.64-67.  Игра-ситуация «Новогоднее представление» - с.67-68.  <i>Январь – с.68-76</i>  Игра-ситуация «Сказки матушки метели» - с.68-70.  Игра-ситуация «Котик на печке песенки поет» - с.70-72.  Игра-ситуация «Варя пришла в театр» - с.72-74.  Игра-ситуация «Три лисицы-мастерицы» – с.74-76  <i>Февраль – с.76-83</i>  Игра-ситуация «Тихая песня» - с.76-78.  Игра-ситуация «Варя-повариха» - с.78-80.  Игра-ситуация «Тили-бом!» - с.80-82.  Игра-ситуация «Веселая ярмарка» - с.82-83  <i>Март – с.83-92</i>  Игра-ситуация «Короб со сказками» - с.83-87.  Игра-ситуация «Чьи детки?» - с.87-89.  Игра-ситуация «Вот уж зимушки подходят» - с.89-91.  Игра-ситуация «Валя у парикмахера» - с.91-92  <i>Апрель – с.92-101</i>  Игра-ситуация «Городок игрушек» - с.92-96.  Игра-ситуация «Приветливый ручей» - с.96-97.  Игра-ситуация «Зоопарк» - с.97-99.  Игра-ситуация «Волшебная дудочка» - с.99-101  <i>Май - с.101-107</i>  Игра-ситуация «Солнышко, появись!» - с.101-102.  Игра-ситуация «Лети, мотылек» - с.102-104.  Игра-ситуация «Дружные соседи» - с.104-105.  Игра-ситуация «Будем мы трудиться» - с.106-107</p>
<b>4-5 лет</b>	
Театрализованные игры	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 50-123  <i>Сентябрь – с.52-61</i>  Игра-ситуация «Детский сад встречает малышей» - с.52-54:  - Танцевальная минутка «Знакомство» - с.53-54.  Игра-ситуация «Незаметно пролетело лето» - с.54-57:  - Игра-разминка «Помощники» - с.55-57.  Игра-ситуация «Лесная парикмахерская» - с.57-59:  - Игра «Парикмахерская в лесу» - с.58-59.  Игра-ситуация «Наш зоопарк» - с.59-61  <i>Октябрь – с.61-70</i>  Игра-ситуация «Какая погода лучше?» - с.61-63:  - Сценка для фланелеграфа «Какая погода лучше?» - с.63.  Игра-ситуация «Печем хлеб» - с.63-65:  - Игра-разминка для голоса «В поле» - с.64.  - Игра с движением «Встали рано просо сеять» - с.64.  - Игра-ловишка «Мышь в амбаре завелась» - с.64-65.  Игра-ситуация «Наш домашний театр» - с.65-68:  - Сказка-импровизация «Петушок и бобовое зернышко» - с.66-</p>

	<p>68:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-разминка «Курочки и петушки» - с.68.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «Осень – добрая волшебница» - с.68-70</p> <p><i>Ноябрь – с.70-78</i></p> <p>Игра-ситуация «На пруду» - с.70-72:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-разминка «Утки-беленькие грудки» - с.71.</li> <li>- Этюд на интонационную выразительность «Хозяйка и утки» - с.71-72.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «Сыграем в театр?» - с.72-74:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ воспитателя «Как я была в театре» - с.72-74.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «Скоро премьера!» - с.74-76:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Русская народная сказка «Репка» в детском драматическом театре – с.75-76.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «Вежливые слова» - с.76-78:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценка «Как лиса гостей встречала» - с.76-78</li> </ul> <p><i>Декабрь – с.78-87</i></p> <p>Игра-ситуация «В нашем оркестре» - с.78-80:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Русская народная песня-игра «Заинька» (с инструментальным сопровождением) – с.79-80.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «Зимние игры» - с.80-81:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная игра-разминка «Догони!» - с.81.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «Новогодний концерт» - с.82-84.</p> <p>Игра-ситуация «Снегурочкины друзья» - с.84-86</p> <p><i>Январь – с.87-93</i></p> <p>Игра-ситуация «Где живут игрушки?» - с.87-89:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Хороводная игра «Городок игрушек» - с.88-89.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «По заснеженной полянке» - с.89-90:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-разминка «По заснеженной полянке мы идем» - с.89-90.</li> <li>- Разминка для голоса «Ты меня слышишь?» - с.90.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «Лесная сказка» - с.91-92.</p> <p>Игра-ситуация «Зайцы и охотники» - с.92-93:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-инсценировка «Сидит зайка» - с.93</li> </ul> <p><i>Февраль – с.93-101</i></p> <p>Игра-ситуация «У меня зазвонил телефон» - с.93-94:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Телефонный разговор» - с.94.</li> <li>- Этюды на выразительность движения и мимики – с.94.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «Лень, открой ворота!» - с.94-98:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сказка «Ленивая Маша» в педагогическом театре – с.95-98.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «Хотим быть смелыми» - с.98-100.</p> <p>Игра-ситуация «Защитим слабого» - с.100-101</p> <p><i>Март – с.101-110</i></p> <p>Игра-ситуация «Народные гулянья» - с.101-104.</p> <p>Игра-ситуация «Письмо маме» - с. 104-106:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-инсценировка «Кошка и котята» - с.104-106.</li> <li>- Игра-ситуация «Умеем хозяйничать» - с.106-108:</li> <li>- Пальчиковая гимнастика «Пять помощников» - с.106.</li> <li>- Игра-инсценировка «У меня полно хлопот» - с.107-108.</li> </ul> <p>Игра-ситуация «Огород на окне» - с.108-110:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Как хозяйка лук сажала» - с.109-110</li> </ul> <p><i>Апрель – с.110-115</i></p> <p>Игра-ситуация «Холод в шкафу» - с.110-111:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-разминка «Можно - нельзя» - с.111.</li> </ul>
--	--

	<p>Игра-ситуация «Весна стучится в окна» - с.111-112:  - Разминка для голоса «Звенит капель» - с.11-112.  Игра-ситуация «Проворные дежурные» - с.112-114:  - Игра-разминка «Мы – дежурные» - с.113.  Игра-ситуация «Что полезно для здоровья?» - с.114-115:  - Сценка «Поросята» - с.114-115.  - Этюды-пантомимы «Что мы делаем – покажем!» - с.115  <i>Май - с.115-123</i>  Игра-ситуация «Проснулись жуки и бабочки» - с.115-117:  - Игра «Жуки проснулись» - с.116.  - Этюды на выразительную пластику «Бабочки в саду» - с.116.  - Танец бабочек и жуков – с.117.  Игра-ситуация «Сады цветут» - с.117-118:  - Игра «Кто самый красивый?» - с.117-118.  - Хороводная игра «Цветущая страна» - с.118.  Игра-ситуация «Плаваем, ныряем» - с.118-120:  - Игра-разминка «Учись плавать!» - с.119.  - Игра с китом – с.119-120.  Игра-ситуация «Посиделки» - с.120-123:  - Игра «Прячься, зайка!» - с.121-122.  - Игра с медведем – с.122-123</p> <p>Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред.О.Ф.Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 120 с.</p> <p>Театрализованные игры – С.17, 33, 34, 65, 67, 68, 74, 75, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 87, 88, 89.</p> <p>Драматический репертуар – с.91-109.</p> <p>Игры, считалки, скороговорки – с.110-112.</p>
<p>Чтение и обсуждение художественной литературы, познавательная беседа</p>	<p>Ярославцева И.Б. Кукольный театр для малышей. – М.: Сфера, 2019. – 128 с. (Библиотека Воспитателя).  <i>Иконникова, С.Г. Что в театре главное? Детям и их родителям с улыбкой об этикете. Нижний Новгород: Кварц, 2019.- 24 с.: ил.</i></p>
<b>5-6 лет</b>	
<p>Театрализованные игры</p>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – 120 с. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 82-90</p>
<p>Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>Шорыгина Т.А. Театральные сказки. Беседы о том, как создаются спектакли и шоу. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Сказки-подсказки) - С.4-46  Глава I. История театра – с.4-15  История театра – с.4-8.  «Глупый барин» - с.8-11.  «Жемчужинка» - с.11-15.  Глава II. Какие бывают театры – с.16-24  Какие бывают театры – с.16-18.  «Добрый волк» - с.18-22.</p>

	<p>«Лесной театр» - с.22-24.  Глава III. Как выглядит театр снаружи и внутри – с.25-30  Как выглядит театр – с.25-28.  «Как я театр искал» - с.28-30.  Глава IV. Кто работает в театре – с.31-46  Кто работает в театре – с.31-35.  «Волшебные башмачки» - с.35-44.  «Золотой паучок» - с.44-46.</p>
<b>6-7 лет</b>	
Театрализованные игры	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – 120 с. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с. - С. 102-108
Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Шорыгина Т.А. Театральные сказки. Беседы о том, как создаются спектакли и шоу. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Сказки-подсказки) – С.47-107.  Глава V. Виды театрального искусства (музыка, балет, вокал) – с.47-64  Виды театрального искусства – с.47-54.  «Лягушка и Соловей» - с.54-61.  «Песенка» - с.61-64.  Глава VI. Мы идем в театр – с.65-68.  Глава VII. Мы играем в театр – с.69-98  Праздник урожая – с.70-76.  Сценарий «С днем Победы!» - с.76-80.  Сценарий «Марш Победы» - с.80-85.  Сценарий «Новогодние подарки» - с.85-94.  Глава VIII. Словарик театрала – с.99-104  Словарь музыкальных терминов – с.99-100.  Драматический словарик – с.100-101.  Театральная фея – с.101-104.  Глава IX. Вопросы и задания – с.105-107</p>
Чтение и обсуждение художественной литературы	Артемкина Д. Станиславский. Первый русский режиссер. - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Физическое развитие** – п.22 ФОП ДО

**От 2 лет до 3 лет** – п.22.3 ФОП ДО:

*Основные задачи образовательной деятельности* – п.22.3.1 ФОП ДО.

*Содержание образовательной деятельности* – п.22.3.2 ФОП ДО:

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие -упражнения).

Подвижные игры и игровые упражнения.

Формирование основ здорового образа жизни.

**От 3 лет до 4 лет** – п.22.4 ФОП ДО:

*Основные задачи образовательной деятельности* – п.22.4.1 ФОП ДО.

*Содержание образовательной деятельности* – п.22.4.2 ФОП ДО:

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Подвижные игры и игровые упражнения.

Спортивные упражнения:

- Катание на санках.
  - Ходьба на лыжах.
  - Катание на трехколесном велосипеде.
- Формирование основ здорового образа жизни.  
Активный отдых.

**От 4 лет до 5 лет – п.22.5 ФООП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.22.5.1 ФООП ДО.*

*Содержание образовательной деятельности – п.22.5.2 ФООП ДО:*

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения):

Подвижные игры и игровые упражнения.

Спортивные упражнения:

- Катание на санках.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Формирование основ здорового образа жизни.

Активный отдых.

**От 5 лет до 6 лет – п.22.6 ФООП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.22.6.1 ФООП ДО.*

*Содержание образовательной деятельности – п.22.6.2 ФООП ДО:*

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения):

Подвижные игры.

Спортивные игры:

- Городки.
- Элементы баскетбола.
- Бадминтон.
- Элементы футбола.

Спортивные упражнения:

- Катание на санках.
- Ходьба на лыжах.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате.

Формирование основ здорового образа жизни.

Активный отдых.

**От 6 лет до 7 лет – п.22.7 ФООП ДО:**

*Основные задачи образовательной деятельности – п.22.7.1 ФООП ДО.*

*Содержание образовательной деятельности – п.22.7.2 ФООП ДО:*

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения):

Подвижные игры.

Спортивные игры:

- Городки.
- Элементы баскетбола.
- Элементы футбола.
- Элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве).

- Бадминтон.
- Элементы настольного тенниса.

Спортивные упражнения:

- Катание на санках.
- Ходьба на лыжах.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате.

Формирование основ здорового образа жизни.

Активный отдых.

### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

2-3 года		
Основная гимнастика		
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	<p>Конспекты занятий «Физическое развитие» из расчета 3 занятия – всего 72 занятия в год (в помещении) Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 88 с.</p> <p>Сентябрь: Зан. №1 - с.23-24. Зан. №2 - с.24. Зан. №3 - с.25. Зан. №4 - с.25-26. Зан. №5 - с.26. Зан. №6 - с.26-27. Зан. №7- с.27. Зан. №8 (контрольное) — с.27-28.</p> <p>Октябрь: Зан. №9 - с.30. Зан. №10 — с.30-31. Зан. №11 - с.31. Зан. №12 - с.31-32. Зан. №13 - с.32-33. Зан. №14 - с.33. Зан. №15- с.33-34. Зан. №16 (контрольное) — с.34.</p> <p>Ноябрь: Зан. №17 — с.36-37. Зан. №18 — с.37. Зан. №19 - с.37-38. Зан. №20 - с.38. Зан. №21 - с.39. Зан. №22 - с.39-40. Зан. №23 - с.40. Зан. №24 (контрольное) — с.40-41.</p> <p>Декабрь: Зан. №25 — с.43. Зан. №26 — с.43-44. Зан. №27 - с.44-45. Зан. №28 - с.44-45. Зан. №29 - с.45. Зан. №30 - с.46. Зан. №31 - с.46-47. Зан. №32 (контрольное) — с.47.п</p>	<p>Январь: Зан. №33 — с.49. Зан. №34 — с.49-50. Зан. №35 - с.50. Зан. №36 — с.51. Зан. №37 - с.51-52. Зан. №38 - с.52. Зан. №39 - с.52-53. Зан. №40 (контрольное) — с.53-54.</p> <p>Февраль: Зан. №41 — с.55-56. Зан. №42 — с.56. Зан. №43 - с.56-57. Зан. №44 - с.57-58. Зан. №45 - с.58. Зан. №46 - с.58-59. Зан. №47 - с.59. Зан. №48 (контрольное) — с.60.</p> <p>Март: Зан. №49 — с.62. Зан. №50 — с.62-63. Зан. №51 - с.63. Зан. №52 - с.64. Зан. №53 - с.64-65. Зан. №54 - с.65. Зан. №55 - с.65-66. Зан. №56 (контрольное) — с.66.</p> <p>Апрель: Зан. №57 — с.68-69. Зан. №58 — с.69. Зан. №59 - с.69-70. Зан. №60 — с.70-71. Зан. №61 - с.71. Зан. №62 - с.71-72. Зан. №63 - с.72-73. Зан. №64 (контрольное) — с.73.</p> <p>Май: Зан. №65 — с.75. Зан. №66 — с.75-76. Зан. №67 - с.76-77. Зан. №68 - с.77. Зан. №69 - с.77-78. Зан. №70 - с.78. Зан. №71 - с.79. Зан. №72 (контрольное) — с.79-80</p>
Утренняя гимнастика	<p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 64 с. – С.8-41.</p> <p>«Разноцветные мячи» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа) – с.8-9.</p> <p>«Волшебные мячи» (комплекс с элементами самомассажа) – с.9-11.</p> <p>«Растем здоровыми» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.11-12.</p>	



	<p>«Цветные платочки» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.12-13.</p> <p>«Детские ладошки» (комплекс с элементами пальчиковой гимнастики) – с.13-14.</p> <p>«Забавные жучки-паучки» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.14-16.</p> <p>«Ласковая киска» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.18-19.</p> <p>«Веселые гуси» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.19-20.</p> <p>«Звонкие погремушки» - с.20-21.</p> <p>«Любимые игрушки» - с.21-22.</p> <p>«Части тела» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.22-23.</p> <p>«Петя-петушок» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.23-25.</p> <p>«Цирковые медвежата» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа) – с.25-26.</p> <p>«Веселые обезьянки» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.26-27.</p> <p>«Серенький зайчишка» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.27-29.</p> <p>«Зима» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.38-39.</p> <p>«Скоро, скоро Новый год!» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.16-18.</p> <p>«Герои сказок» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.29-30.</p> <p>«Веселые зверята» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.30-32.</p> <p>«В гости к ежику» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.32-33.</p> <p>«Поросенок Хрю-Хрю» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.33-34.</p> <p>«Белочка в гостях у детворы» (комплекс с элементами массажа и корригирующей гимнастики) – с.34-36.</p> <p>«Верная собачка» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.36-37.</p> <p>«Сильный слон» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.37-38.</p> <p>«Деревья в лесу» (комплекс с элементами самомассажа, корригирующей гимнастики) – с.39-40.</p> <p>«Лучистое солнышко» (комплекс с элементами дыхательной и корригирующей гимнастики) – с.40-42.</p>
Бодрящая гимнастика (гимнастика после дневного сна)	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.8-35
<b>Подвижные игры и игровые упражнения</b>	
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.17-41 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 94-96.

Подвижные игры на прогулках	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель, 2019. – 344с. С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – С.113-133
Игры на развитие основных видов движений	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2022. – 48 с. – С.12-46 <i>Игры с ходьбой и бегом</i> «Поезд» (ОВД – ходьба, с изменением темпа движения) – с.12-13.. «Переезд на дачу» (ОВД – ходьба, с изменением темпа движения) - с.13-14. «По ровненькой дорожке» (ОВД – ходьба, бег) – с.14-15. <i>Ходьба (с усложнением заданий)</i> «Солнышко и дождик» (ОВД – ходьба, бег; выполнение действий по звуковому сигналу) – с.15-16. «Автомобили» (ОВД – ходьба, бег; выполнение действий по условному сигналу) – с.17-18. «По мостику через ручеек» (ОВД – ходьба, по условиям) – с.34. «По дорожке (тропинке)» (ОВД – ходьба, по условиям) – с.34-35. «Принеси флажок» («Перешагни через палку») – с.36. <i>Игры с бегом</i> «Самолеты» (ОВД – бег; выполнение действий по звуковому сигналу) – с.18-19. «Воробушки и автомобиль» (ОВД – бег; выполнение действий по звуковому сигналу) – с.19-20. «Наседки и цыплята» (имитация движений, ОВД - бег) – с.21-22. «Лохматый пес» (имитация движений; ОВД – бег; выполнение действий по звуковому сигналу) – с.23-24. «Медведь и пчелы» (имитация движений, ОВД - бег) – с.24-25. «Серый волк» (имитация движений, ОВД - бег, выполнение действий по условному сигналу) – с.25-26. «Пузырь» (дыхательная и артикуляционная гимнастика, ходьба в кругу) – с.26-27. «Догони мишку» (ОВД - бег, выполнение действий по условному сигналу) – с.29-30. «Бегите ко мне» (ОВД - бег, выполнение действий по звуковому сигналу) – с.28-29. «Мячик» (ОВД – бег) (Игра проводится в зимнее время на прогулке) – с.30. «Пятнашки с ленточками» (игра с ленточками, ОВД – ОВД – бег, по типу «Догонялки») – с.30-31. «Кто скорее добежит» (игра с флажком, ОВД – бег с перемещением в пространстве) – с.31-32. «Солнечные зайчики» - с.36-37. «Догони меня» - с.37. «Курочка-хохлатка» - с.38-39. «Зайка беленький сидит» (имитация движений; ОВД – бег; выполнение действий по звуковому сигналу) – с.39-40. «Маленькие и большие ножки» (бег, чередование темпа движения – по условиям)- с.45. <i>Игры с прыжками</i> «Лягушки» (имитация движений, ОВД - прыжки, выполнение действий по условному сигналу) – с.21-22.

	<p>«Зайка серенький умывается» (имитация движений, ОВД – прыжки, выполнение действий по условному сигналу) – с.40-41.</p> <p>«Заинька, выходи...» (имитация движений, выполнение имитационных движений под стихотворный текст) – с.40-45-46.</p> <p>«Солнышко, солнышко...» (имитация движений, выполнение имитационных движений под стихотворный текст) – с. 44-45.</p> <p>«Достань кольцо» - с.43-44.</p> <p><i>Игры на ориентировку в пространстве</i></p> <p>«Кто скорее добежит» (ОВД - бег, выполнение действий по звуковому сигналу, ориентировка в пространстве – на предметный ориентир) – с.31-32.</p> <p>«К куклам в гости» (ориентировка в пространстве – на предметный ориентир) - с.33.</p> <p>«Где звенит?» (ориентировка в пространстве – на слуховой ориентир) - с.33.</p> <p><i>Игры с мячом</i></p> <p>«Игра с мячом» - с.32-33.</p> <p>«Догони мяч» - с.35-36.</p> <p>«Катание шаров» (мячей малого размера, теннисных мячей) – с.41.</p> <p>«Прокати в воротца» - с.42.</p> <p>«Забрось мяч в корзину» («Целься вернее») - с.42.</p> <p><i>Игры с лазанием</i></p> <p>«Куры в огороде» (имитация движений; ОВД - бег, подлезание) – с.22-23.</p> <p>«Обезьянки» - с.44.</p> <p><i>Игры с гимнастической лестницей</i></p> <p>«Кот и мышки» - с.37-38.</p> <p><i>Игры с ползанием</i></p> <p>«Доползи до погремушки» - с.43</p>
Двигательные игры и упражнения	<p>Колдина Д.Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – С.20-26,26-28, 30-33, 35-39, 40-45, 46-51, 53-60, 61-75:</p> <p>Игровые упражнения с ходьбой – с.20-26</p> <p>Игровые упражнения с бегом – с. 26-28</p> <p>Игровые упражнения на равновесие – с. 30-33, 35-39.</p> <p>Игровые упражнения в ползании, лазанье – с. 40-45</p> <p>Игровые упражнения с прыжками – с.46-51</p> <p>Игры с мячом – с.53-60.</p> <p>Общеразвивающие упражнения – с. 61-75</p>
Дидактические игры	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.94-96</p>
Игры на коленях	<p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.55-63</p>
Игровой массаж	<p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С. 63-70</p> <p><i>Перечень игр – см. 1,6-2 года.</i></p> <p><i>Дополнительно – игры для детей 2-3 лет:</i></p> <p>«Лен» - с.64.</p> <p>«Прилетели две тетери» - с.65.</p> <p>«Капустка» - с.65.</p> <p>«На лугу» - с.65-66.</p> <p>«Дождик, дождик» - с.66.</p> <p>«Хомка-хомячок» - с.67-68</p>
Игровые упражнения на	<p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 64 с. – С.57-58.</p>

развитие мелкой моторики	Игровое упражнение 1. «Найди свой домик» - с.57. Игровое упражнение 2. «Сделай бусы» - с.57. Игровое упражнение 3. «Составь коврик для куклы» - с.57. Игровое упражнение 4. «Оживи дерево» - с.57. Игровое упражнение 5. «Раскрась снеговика» - с.57. Игровое упражнение 6. «Сооруди забор для машин» - с.57. Игровое упражнение 7. «Веселый мотальщик» - с.58. Игровое упражнение 8. «Аккуратно обведи» - с.58. Игровое упражнение 9. «Бусы для мамы» - с.58. Игровое упражнение 10. «Собери картинку» - с.58.	
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>		
Дыхательные упражнения	Колдина Д.Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – С.101-105	
<b>Активный отдых</b>		
Физкультурный досуг с участием родителей	Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с. – С.11-37. Сентябрь. «Мы – веселые ребята!» - с.11-14. Октябрь. «Разноцветные ленточки» - с.14-17. Ноябрь. «На скамейках» - с.18-21 Декабрь. Физкультурное развлечение по сказочным сюжетам. Январь. «Ура, бассейн!» - с.21-25. Февраль. Физкультурное развлечение с участием пап. Март. «Вместе с мамой» - с.25-29. Апрель. «Поиграем с кеглями» - с.29-32. Май. «Поиграем с колечком» - с.32-37.	
<b>3-4 года</b>		
<b>Основная гимнастика</b>		
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий «Физическое развитие» из расчета 3 занятия – всего 108 занятий в год (в помещении) Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Младшая группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Занятие №1 (1) – С. 23-24. Занятие №2 (1) – С. 23-24. Занятие №3 (1) – С.23-24. Занятие №4 (2) – С.24-25. Занятие №5 (2) – С.24-25. Занятие №6 (2) – С.24-25. Занятие №7 (3) – С.25-26. Занятие №8 (3) – С.25-26. Занятие №9 (3) – С.25-26. Занятие №10 (4) – С. 26-27. Занятие №11 (4) – С.26-27. Занятие №12 (4) – С.26-27. Занятие №13 (5) – С.28-29. Занятие №14 (5) – С. 28-29. Занятие №15 (5) – С.28-29. Занятие №16 (6) – С. 29. Занятие №17 (6) – С. 29.	Занятие №54 (18) – С.45-46. Занятие №55 (19) – С.46-47. Занятие №56 (19) – С.46-47. Занятие №57 (19) – С.46-47. Занятие №58 (20) – С.47-49. Занятие №59 (20) – С.47-49. Занятие №60 (20) – С.47-49. Занятие №61 (21) – С. 50. Занятие №62 (21) – С. 50. Занятие №63 (21) – С. 50 Занятие №64 (22) – С.51-52. Занятие №65 (22) – С.51-52. Занятие №66 (22) – С.51-52. Занятие №67 (23) – С.52-53. Занятие №68 (23) – С.52-53. Занятие №69 (23) – С.52-53. Занятие №70 (24) – С.53-54. Занятие №71 (24) – С.53-54. Занятие №72 (24) – С.53-54. Занятие №73 (25) – С.54-55. Занятие №74 (25) – С.54-55. Занятие №75 (25) – С.54-55. Занятие №76 (26) – С.56-57. Занятие №77 (26) – С.56-57.

	<p>Занятие №18 (6) – С. 29.  Занятие №19 (7) – С.30-31.  Занятие №20 (7) – С. 30-31.  Занятие №21 (7) – С. 30-31.  Занятие №22 (8) – С. 31-32.  Занятие №23 (8) – С.31-32.  Занятие №24 (8) – С.31-32.  Занятие №25 (9) – С.33-34.  Занятие №26 (9) – С.33-34.  Занятие №27 (9) – С.33-34.  Занятие №28 (10) – С.34-35.  Занятие №29 (10) – С.34-35.  Занятие №30 (10) – С.34-35.  Занятие №31 (11) – С.35-37.  Занятие №32 (11) – С.35-37.  Занятие №33 (11) – С.35-37.  Занятие №34 (12) – С.37-38.  Занятие №35 (12) – С.37-38.  Занятие №36 (12) – С.37-38.  Занятие №37 (13) – С.38-40.  Занятие №38 (13) – С.38-40.  Занятие №39 (13) – С.38-40.  Занятие №40 (14) – С.40-41.  Занятие №41 (14) – С.40-41.  Занятие №42 (14) – С.40-41.  Занятие №43 (15) – С.41-42.  Занятие №44 (15) – С.41-42.  Занятие №45 (15) – С.41-42.  Занятие №46 (16) – С.42-43.  Занятие №47 (16) – С.42-43.  Занятие №48 (16) – С.42-43.  Занятие №49 (17) – С.43-45.  Занятие №50 (17) – С.43-45.  Занятие №51 (17) – С.43-45.  Занятие №52 (18) – С.45-46.  Занятие №53 (18) – С.45-46.</p>	<p>Занятие №78 (26) – С.56-57.  Занятие №79 (27) – С.57-58.  Занятие №80 (27) – С.57-58.  Занятие №81 (27) – С.57-58.  Занятие №82 (28) – С.58-59.  Занятие №83 (28) – С.58-59.  Занятие №84 (28) – С.58-59.  Занятие №85 (29) – С.60-61.  Занятие №86 (29) – С.60-61.  Занятие №87 (29) – С.60-61.  Занятие №88 (30) – С.61-62.  Занятие №89 (30) – С.61-62.  Занятие №90 (30) – С.61-62.  Занятие №91 (31) – С.62-63.  Занятие №92 (31) – С.62-63.  Занятие №93 (31) – С.62-63.  Занятие №94 (32) – С.63-64.  Занятие №95 (32) – С.63-64.  Занятие №96 (32) – С.63-64.  Занятие №97 (33) – С.65-66.  Занятие №98 (33) – С.65-66.  Занятие №99 (33) – С.65-66.  Занятие №100 (34) – С.66-67.  Занятие №101 (34) – С.66-67.  Занятие №102 (34) – С.66-67.  Занятие №103 (35) – С.67-68.  Занятие №104 (35) – С.67-68.  Занятие №105 (35) – С.67-68.  Занятие №106 (36) – С.68.  Занятие №107 (36) – С.68.  Занятие №108 (36) – С.68.</p>
<p>Утренняя гимнастика</p>	<p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 48 с. – С.6-41  «Овощи» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.6-8.  «Мы танцуем» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.8-10.  «Воробьи-воробышки» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.10-12.  «В гостях у солнышка» (комплекс с использованием методов снятия эмоционального напряжения) – с.12-14.  «Киска» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.14-15.  «Гуси» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.15-16.  «Бабочки» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.16-18.</p>	

	<p>«Зайка-зайчишка» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.18-20.</p> <p>«Веселые обезьянки» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.20-21.</p> <p>«Петя-петушок» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) - с.21-23.</p> <p>«Ежик» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) - с.23-24.</p> <p>«Белочка» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.24-26.</p> <p>«Поросенок Хрюша» (комплекс с элементами логоритмики)- с.26-27.</p> <p>«Зимушка-зима» (комплекс с упражнениями по профилактике зрительных расстройств и элементами дыхательной гимнастики)- с.27-28.</p> <p>«Скоро праздник - Новый год» - с.28-30.</p> <p>«Зоопарк» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.30-32.</p> <p>«Цирковые собачки» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.32-33.</p> <p>«Цирковые медвежата» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.33-35.</p> <p>«Цирк» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.35-36.</p> <p>«Мышата» (комплекс с упражнениями по профилактике зрительных расстройств и элементами корригирующей гимнастики) – с.36-37.</p> <p>«Поход в лес» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.37-38.</p> <p>«Лисичка-сестричка» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.38-40.</p> <p>«Мы на море» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.40-41.</p>
Бодрящая гимнастика (гимнастика после дневного сна)	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.8-35.
<b>Подвижные игры и игровые упражнения</b>	
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с.42-49. С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. – С.113-133
Дидактические игры, обучающие ситуации	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с. – С.110-111
Психокоррекционные игры и упражнения	Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет</u> . - Б.: Изд-во Белый город. 2013. – С.175-179.
<b>Спортивные упражнения</b>	
Спортивные упражнения (подгрупповая и индивидуальная форма организации двигательной деятельности)	<p>Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.</p> <p><i>Младшая и средняя группы</i> <i>3-4 года и 4-5 лет</i> <u>Зимой</u> Хоккей – с.61-63. (Упражнения) Санки - с.69-70.</p>

Лыжи – с.72-75.

Весной, летом, осенью

Городки – с.42-45.

Теннис – с.51-54. (Превышение требований ФОП ДО)

Баскетбол – с.79-84. (Превышение требований ФОП ДО)

Футбол – с.92-95. (Превышение требований ФОП ДО)

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду:  
Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.

**Спортивные упражнения – с.12-68**

**3-4 года и 4-5 лет**

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду:  
Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.

Методика обучения спортивным играм и упражнениям – с.5-11.

Планирование спортивных игр и упражнений на прогулке – с.119-121.

Распределение занятий спортивными играми и упражнениями по  
месяцам – с.130-135

Младшая группа – с.130.

*Приложение 2. Тематический план учебного материала – с.135-153*

Катание на санках – с.135-136.

Ходьба на лыжах – с.138-141.

Катание на велосипедах – с.143-144.

Катание на самокатах – с.144.

Зимой

**Катание на санках – с.12-18**

*Техника катания на санках – с.12-13:*

Ведение санок. Сидение на санках. Спуски с горы. Торможение. Повороты.

Методические рекомендации – с.13.

Правила катания на санках с горы – с.14.

*Упражнения – с.14-15*

Для младших дошкольников – с.14.

"Кто быстрее", "Гонки санок тройками", "Гонки по номерам", "На санки!".

*Подвижные игры – с.15-17*

Для младших дошкольников – с.15-16.

**Ходьба на лыжах – с.22-34**

*Техника ходьбы на лыжах – с.23-25*

Ступающий шаг. Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход.

Повороты. Подъемы. Спуски. Торможение.

*Методические рекомендации – с.25-28.*

*Упражнения – с.28-31*

- Для младших дошкольников – с.28-29.

Упражнения для ознакомления со свойствами лыж и снега – с.28-29.

Упражнения для обучения скользящему шагу – с.29.

Упражнения для обучения поворотам – с.29.

Упражнения для обучения подъемам – с.29.

Упражнения для обучения спускам со склона – с.29.

*Подвижные игры – с.31-32*

- Для младших дошкольников – с.31

"Кто лучше проскользит", "Кто дальше", "Через воротца", "Догони меня".

*Оборудование и инвентарь – с.33-34.*

Весной, летом, осенью

**Катание на велосипеде – с.42-50**

	Посадка на велосипед. Педалирование. Повороты. – с.43. <i>Методические рекомендации</i> – с.43-46 Катание на трехколесном велосипеда – с.43-44. Катание на двухколесном велосипеде – с.44-45. Правила катания на велосипеде – с.45-46. <i>Упражнения</i> – с.46 Для младших дошкольников – с.46. <i>Игры с велосипедом</i> – с.46-48 - Для младших дошкольников – с.46. "По узкой дорожке", "Кто проедет быстрее", "Кто придет последним". <i>Оборудование и инвентарь</i> – с.50. <b>Катание на самокатах, спортроллерах – с.50-54</b> Управление самокатом. Отталкивание ногой. Катание. – с.50-51. Методические рекомендации – с.51-52 Упражнения – с.52. <i>Подвижные игры</i> – с.52-53 "Кто быстрее", "Катание по коридору", "Не задень!", "Кто дальше", "Возьми платочек", "Сделай поворот", "Восьмерка". <i>Приложение 3</i> <b>Подвижные игры с мячом – с.154-158</b> <i>Игры с ловлей и передачей мяча для младших дошкольников – с.154-155</i> "Играй, играй, мяч не теряй", "Мяч по кругу", "Подбрось еще выше", "Будь внимателен", "Брось дальше", "Десять передач", "Вызов по имени", "Сделай фигуру", "Раз, два, три, лови!" <i>Игры, обучающие ведению мяча – с.157-158</i> "Мотоциклисты", "Ловец с мячом", "Ведение мяча парами", "Вызовы по номерам". <i>Игры с передачей и ведением мяча – с.158</i> "Борьба за мяч", "Мяч – ловцу", "Мяч – капитану".	
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>		
Дидактические игры	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с.110-111	
Гимнастика для глаз	Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.36.	
<b>Активный отдых</b>		
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.8 -18. О.Б.Казина. Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 160 с., ил.	
<b>4-5 лет</b>		
<b>Основная гимнастика</b>		
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий «Физическое развитие» из расчета 3 занятия – всего 108 занятий в год (в помещении) Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Средняя группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Занятие №1 (1) – С.19-20.	Занятие №54 (17) – С.60. Занятие №55 (19) – С.61-62. Занятие №56 (20) – С.62. Занятие №57 (20) – С.62. Занятие №58 (22) – С.63-64. Занятие №59 (23) – С. 64. Занятие №60 (23) – С.64. Занятие №61 (25) – С.65-66.



<p>Занятие №2 (2) – С.20.  Занятие №3 (3) – С.21.  Занятие №4 (4) – С.21-22.  Занятие №5 (5) – С. 23.  Занятие №6 (6) – С.23-24.  Занятие №7 (7) – С.24-25.  Занятие №8 (8) – С.26.  Занятие №9 (9) – С.26.  Занятие №10 (10) – С.26-28.  Занятие №11 (11) – С.28-29.  Занятие №12 (12) – С.29.  Занятие №13 (13) – С.30-32.  Занятие №14 (14) – С.32.  Занятие №15 (15) – С.32-33  Занятие №16 (16) – С.33-34.  Занятие №17 (17) – С. 34.  Занятие №18 (18) – С.34.  Занятие №19 (19) – С.35.  Занятие №20 (20) – С.35-36.  Занятие №21 (21) – С.36.  Занятие №22 (22) – С.36-37.  Занятие №23 (23) – С.37-38.  Занятие №24 (24) – С.38.  Занятие №25 (25) – С.39-40.  Занятие №26 (26) – С. 40.  Занятие №27 (27) – С.40-41.  Занятие №28 (28) – С.41-42.  Занятие №29 (29) – С. 42.  Занятие №30 (30) – С.43.  Занятие №31 (31) – С.43-44.  Занятие №32 (32) – С.44.  Занятие №33 (33) – С. 45.  Занятие №34 (34) – С.45-46.  Занятие №35 (35) – С.46.  Занятие №36 (36) – С.46-47.  Занятие №37 (1) – С.48-49.  Занятие №38 (2) – С.49.  Занятие №39 (2) – С.49.  Занятие №40 (4) – С.50-51.  Занятие №41(5) – С.51.  Занятие №42(5) – С.51.  Занятие №43 (7) – С.52-53.  Занятие №44 (8) – С.54.  Занятие №45 (8) – С.54.  Занятие №46 (10) – С.54-56.  Занятие №47 (11) – С.56.  Занятие №48 (11) – С.56.  Занятие №49 (13) – С.57-58.  Занятие №50 (14) – С.58-59.  Занятие №51 (14) – С.58-59.  Занятие №52 (16) – С.59-60.  Занятие №53(17) – С.60.</p>	<p>Занятие №62 (26) – С.66.  Занятие №63 (26) – С.66.  Занятие №64 (28) – С.67-68.  Занятие №65 (29) – С.68.  Занятие №66 (29) – С.68.  Занятие №67 (31) – С.69-70.  Занятие №68 (32) – С.70.  Занятие №69 (32) – С.70.  Занятие №70 (34) – С.70-71.  Занятие №71 (35) – С.71-72.  Занятие №72 (35) – С.71-72.  Занятие №73 (1) – С.72-73.  Занятие №74 (2) – С.73.  Занятие №75 (3) – С.73-74.  Занятие №76 (4) – С.74-75.  Занятие №77 (5) – С.75-73.  Занятие №78 (6) – С.76.  Занятие №79 (7) – С.76-77.  Занятие №80 (8) – С.77.  Занятие №81 (9) – С.77-78.  Занятие №82 (10) – С.78.  Занятие №83 (11) – С.79.  Занятие №84 (12) – С.79.  Занятие №85 (13) – С.80-81.  Занятие №86 (14) – С.81.  Занятие №87 (15) – С.82.  Занятие №88 (16) – С.82-83.  Занятие №89 (17) – С.83.  Занятие №90 (18) – С.84.  Занятие №91 (19) – С.84-85.  Занятие №92 (20) – С.85.  Занятие №93 (21) – С.85-86.  Занятие №94 (22) – С.86.  Занятие №95 (23) – С.87.  Занятие №96 (24) – С.87.  Занятие №97 (25) – С.88-89.  Занятие №98 (26) – С.89.  Занятие №99 (27) – С.89.  Занятие №100 (28) – С.89-90.  Занятие №101 (29) – С.90.  Занятие №102 (30) – С.90-91.  Занятие №103 (31) – С.91-92.  Занятие №104 (32) – С.92.  Занятие №105 (33) – С.92.  Занятие №106 (34) – С.92-93.  Занятие №107 (35) – С.93.  Занятие №108 (36) – С.93-94.</p>
--	--

Утренняя гимнастика	<p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2022. – 48 с. – С.6-44.</p> <p>«Птицы» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.6-8.</p> <p>«Мы строители» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.8-10.</p> <p>«Охраняем природу» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.10-12.</p> <p>«Насекомые» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.12-15.</p> <p>«Части тела» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.15-16.</p> <p>«Подводные обитатели» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.16-18.</p> <p>«Все профессии важны» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.18-20.</p> <p>«Каникулы» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.20-22.</p> <p>«Поход в осенний лес» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.27-29.</p> <p>«Зайка-зайчишка-зайчишка» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.22-24.</p> <p>«Стрекозы» - с.24-25.</p> <p>«Дни недели» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.25-27.</p> <p>«Жучки-паучки» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.29-30.</p> <p>«Цирковые медвежата» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.30-32.</p> <p>«Новогодние игрушки» - с.32-33.</p> <p>«Смешной фотограф» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.33-35.</p> <p>«Скакалка-скакалочка» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.35-36.</p> <p>«Хотим быть всегда здоровыми» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.36-38.</p> <p>«Поход в кукольный театр» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.38-39.</p> <p>«Цирк» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.39-40.</p> <p>«Добрые слова» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.40-42.</p> <p>«В гости клоун заглянул» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.42-43.</p> <p>«Мы дружные» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.43-44.</p>
Бодрящая гимнастика (гимнастика после дневного сна)	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.8-35.
<b>Подвижные игры и игровые упражнения</b>	
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с.50-70

Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 5-23
Психокоррекционные игры и упражнения	Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет.</u> - Б.: Изд-во Белый город. 2013. – С.175-179.
<b>Спортивные упражнения</b>	
Спортивные упражнения (подгрупповая и индивидуальная форма организации двигательной деятельности)	<p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Спортивные упражнения – с.12-68</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>3-4 года и 4-5 лет</b></p> <p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p>Методика обучения спортивным играм и упражнениям – с.5-11.  Планирование спортивных игр и упражнений на прогулке – с.119-121.  Распределение занятий спортивными играми и упражнениями по месяцам – с.130-135  Средняя группа – с.131.  <i>Приложение 2. Тематический план учебного материала – с.135-153</i></p> <p>Катание на санках – с.135-136.  Ходьба на лыжах – с.138-141.  Катание на велосипедах – с.143-144.  Катание на самокатах – с.144.</p> <p><u>Зимой</u></p> <p><b>Катание на санках – с.12-18</b>  <i>Техника катания на санках – с.12-13:</i>  Ведение санок. Сидение на санках. Спуски с горы. Торможение. Повороты. Методические рекомендации – с.13.  Правила катания на санках с горы – с.14.  <i>Упражнения – с.14-15</i>  Для младших дошкольников – с.14.  "Кто быстрее", "Гонки санок тройками", "Гонки по номерам", "На санки!".  <i>Подвижные игры – с.15-17</i>  Для младших дошкольников – с.15-16.</p> <p><b>Ходьба на лыжах – с.22-34</b>  <i>Техника ходьбы на лыжах – с.23-25</i>  Ступающий шаг. Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход. Повороты. Подъемы. Спуски. Торможение.  <i>Методические рекомендации – с.25-28.</i>  <i>Упражнения – с.28-31</i>  - Для младших дошкольников – с.28-29.  Упражнения для ознакомления со свойствами лыж и снега – с.28-29.  Упражнения для обучения скользящему шагу – с.29.  Упражнения для обучения поворотам – с.29.  Упражнения для обучения подъемам – с. 29.  Упражнения для обучения спускам со склона – с.29.  <i>Подвижные игры – с.31-32</i>  - Для младших дошкольников – с.31  "Кто лучше проскользит", "Кто дальше", "Через воротца", "Догони меня".  <i>Оборудование и инвентарь – с.33-34.</i></p> <p><u>Весной, летом, осенью</u></p> <p><b>Катание на велосипеде – с.42-50</b></p>

	<p>Посадка на велосипед. Педалирование. Повороты. – с.43.  <i>Методические рекомендации</i> – с.43-46  Катание на трехколесном велосипеда – с.43-44.  Катание на двухколесном велосипеде – с.44-45.  Правила катания на велосипеде – с.45-46.  <i>Упражнения</i> – с.46  Для младших дошкольников – с.46.  <i>Игры с велосипедом</i> – с.46-48  - Для младших дошкольников – с.46.  "По узкой дорожке", "Кто проедет быстрее", "Кто придет последним".  <i>Оборудование и инвентарь</i> – с.50.  <b>Катание на самокатах, спортроллерах – с.50-54</b>  Управление самокатом. Отталкивание ногой. Катание. – с.50-51.  Методические рекомендации – с.51-52  Упражнения – с.52.  <i>Подвижные игры</i> – с.52-53  "Кто быстрее", "Катание по коридору", "Не задень!", "Кто дальше", "Возьми платочек", "Сделай поворот", "Восьмерка".  <i>Приложение 3</i>  <b>Подвижные игры с мячом – с.154-158</b>  <i>Игры с ловлей и передачей мяча для младших дошкольников</i> – с.154-155  "Играй, играй, мяч не теряй", "Мяч по кругу", "Подбрось еще выше", "Будь внимателен", "Брось дальше", "Десять передач", "Вызов по имени", "Сделай фигуру", "Раз, два, три, лови!"  <i>Игры, обучающие ведению мяча</i> – с.157-158  "Мотоциклисты", "Ловец с мячом", "Ведение мяча парами", "Вызовы по номерам".  <i>Игры с передачей и ведением мяча</i> – с.158  "Борьба за мяч", "Мяч – ловцу", "Мяч – капитану".</p> <p>Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет</u>. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.</p> <p><b><i>Младшая и средняя группы</i></b>  <b><i>3-4 года и 4-5 лет</i></b>  <u>Зимой</u>  Хоккей – с.61-63. (Упражнения, подводящие к игре в хоккей)  Санки - с.69-70.  Лыжи – с.72-75.  <u>Весной, летом, осенью</u>  Городки – с.42-45.</p>
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>	
Дидактические игры	Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 126-128
Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы	Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: Сфера, 2004. – 64 с. (Серия «Вместе с детьми»). – С.4-52. <i>Сентябрь</i> . «Наши верные друзья» - с.4-7. <i>Октябрь</i> . «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» - с.7-12. <i>Ноябрь</i> . «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней» - с.29-31. «Волшебный морж» - с.12-15. <i>Декабрь</i> . «На зарядку становись!»- с.15-21. «Зарядка и простуда» - с.21-24.

	<p><i>Январь.</i> «Зимние игры и забавы» - с.37-41. Игра «Снежная крепость» - с.41-42. <i>Февраль.</i> «Чистота – залог здоровья» - с.24-29. <i>Март.</i> «Пришла весна – ребятишкам не до сна!» - с.42-45. <i>Апрель.</i> «Полезные и вредные привычки» - с.52-54. «Денис и медвежонок Денни» - с.54-63. <i>Май.</i> «Лето красное – для здоровья время прекрасное!» - с.45-52</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2023. – 144 с. (Вместе с детьми.) – С.4-6, 15-38. <i>Кто есть кто?</i> - с.4-6. <i>Забота о здоровье</i> – с.15-38: Друзья здоровья – с.16-32.«Волшебный морж» - с.32-38</p>	
Гимнастика для глаз	Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.36.	
<b>Активный отдых</b>		
<p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил. - С.122-129. Организация активного отдыха детей – с.122-129 Физкультурные праздники – с.122-125. Физкультурный досуг – с.125-127. День здоровья – с.127-129.</p>		
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.20 -45.	
Спортивный праздник (2 раза в год)	В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001 г. Зимний праздник «Мы спортсмены» с.10 Летний праздник «Веселый стадион» с.6	
<b>5-6 лет</b>		
<b>Основная гимнастика</b>		
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий «Физическое развитие» из расчета 3 занятия – всего 108 занятий в год (72 – в помещении, 36 – на улице) Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Старшая группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. <b>В помещении:</b> Занятие №1 (1) – С.15-17. Занятие №2 (2) – С.17. Занятие №3 (4) – С.19-20. Занятие №4 (5) – С.20. Занятие №5 (7) – С.21-23. Занятие №6 (8) – С.23. Занятие №7 (10) – С.24-26. Занятие №8 (11) – С.26. Занятие №9 (13) – С.28-29. Занятие №10 (14) – С.29.</p>	<p>Занятие №54 (8) – С.82. Занятие №55 (10) – С.83-84. Занятие №56 (11) – С.84. Занятие №57 (13) – С.86-87. Занятие №58 (14) – С.87. Занятие №59 (16) – С.88-89. Занятие №60 (17) – С.89. Занятие №61 (19) – С.89-91. Занятие №62 (20) – С. 91. Занятие №63 (22) – С.91-93. Занятие №64 (23) – С.93. Занятие №65 (25) – С.94-95. Занятие №66 (26) – С.95-96. Занятие №67 (28) – С.96-97. Занятие №68 (29) – С.97. Занятие №69 (31) – С.98-99. Занятие №70 (32) – С.99. Занятие №71 (34) – С.100-101. Занятие №72 (35) – С.101.</p>

	<p>Занятие №11 (16) – С.30-32.  Занятие №12 (17) – С.32.  Занятие №13 (19) – С.33-34.  Занятие №14 (20) – С.34-35.  Занятие №15 (22) – С.35-37.  Занятие №16 (23) – С.37.  Занятие №17 (25) – С.39-41.  Занятие №18 (26) – С. 41.  Занятие №19 (28) – С.42-43.  Занятие №20 (29) – С.43.  Занятие №21 (31) – С.44-45.  Занятие №22 (32) – С.45.  Занятие №23 (34) – С. 46-47.  Занятие №24 (35) – С.47.  Занятие №25 (1) – С.48-49.  Занятие №26 (2) – С.49-50.  Занятие №27 (4) – С.51-52.  Занятие №28 (5) – С.52.  Занятие №29 (7) – С.53-54.  Занятие №30 (8) – С.54.  Занятие №31 (10) – С.55-57.  Занятие №32 (11) – С.57.  Занятие №33 (13) – С.59-60.  Занятие №34 (14) – С.60.  Занятие №35 (16) – С.61-62.  Занятие №36 (17) – С.63.  Занятие №37 (19) – С.63-64.  Занятие №38 (20) – С.64.  Занятие №39 (22) – С.65-66.  Занятие №40 (23) – С.66.  Занятие №41 (25) – С.68-69.  Занятие №42 (26) – С.69.  Занятие №43 (28) – С.70-71.  Занятие №44 (29) – С.71.  Занятие №45 (31) – С.71-72.  Занятие №46 (32) – С.72-73.  Занятие №47 (34) – С.73-74.  Занятие №48 (35) – С.74-75.  Занятие №49 (1) – С.76-77.  Занятие №50 (2) – С.77-78.  Занятие №51 (4) – С.79-80.  Занятие №52 (5) – С.80.  Занятие №53 (7) – С.81-82.</p>	<p><b>На улице:</b>  Занятие №1 (3) – С.17-19.  Занятие №2 (6) – С.20-21.  Занятие №3 (9) – С.24.  Занятие №4 (12) – С.26-27.  Занятие №5 (15) – С.29-30.  Занятие №6 (18) – С.32.  Занятие №7 (21) – С.35.  Занятие №8 (24) – С.37-38.  Занятие №9 (27) – С.41.  Занятие №10 (30) – С.43-44.  Занятие №11 (33) – С.45-46.  Занятие №12 (36) – С.47.  Занятие №13 (3) – С.50-51.  Занятие №14 (6) – С.52-53.  Занятие №15 (9) – С.54-55.  Занятие №16 (12) – С.57-58.  Занятие №17 (15) – С.61.  Занятие №18 (18) – С.63.  Занятие №19 (21) – С.65.  Занятие №20 (24) – С.66-67.  Занятие №21 (27) – С.69-70.  Занятие №22 (30) – С.71.  Занятие №23 (33) – С.73.  Занятие №24 (36) – С.75.  Занятие №25 (3) – С.78-79.  Занятие №26 (6) – С.80-81.  Занятие №27 (9) – С.83.  Занятие №28 (12) – С.85.  Занятие №29 (15) – С.87.  Занятие №30 (18) – С.89.  Занятие №31 (21) – С.91.  Занятие №32 (24) – С.93-94.  Занятие №33 (27) – С.96.  Занятие №34 (30) – С.97-98.  Занятие №35 (33) – С.99-100.  Занятие №36 (36) – С.101-102.</p>
<p>Утренняя гимнастика</p>	<p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 48 с. – С.6-45.  «Делай как я» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.6-7.  «Мы пилоты» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.7-9.  «Мы все делаем вместе» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.9-10.  «Дни недели» (комплекс с элементами самомассажа) – с.10-12.</p>	

	<p>«Осенние месяцы» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.12-14.</p> <p>«Домашние животные» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.20-21.</p> <p>«Дикие животные» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.21-23.</p> <p>«Зимние месяцы» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.14-16.</p> <p>«Животные и птицы Севера» (комплекс с элементами самомассажа) – с.23-25.</p> <p>«Животные жарких стран» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.25-28.</p> <p>«Весенние месяцы» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.16-18.</p> <p>«Профессии» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.29-32.</p> <p>«Мы космонавты » (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.41-43.</p> <p>«Мы художники» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.32-33.</p> <p>«Мы стройные» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.33-35.</p> <p>«Любимые игрушки» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.35-37.</p> <p>«Герои сказок» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.37-40.</p> <p>«В гости к солнышку» (комплекс с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения) – с.40-41.</p> <p>«Летняя веселая неделька» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.43-45.</p> <p>«Летние месяцы» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.18-20</p>
Бодрящая гимнастика (гимнастика после дневного сна)	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. - С.36-72
<b>Подвижные игры</b>	
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с.71-119
Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 7-38
Народные подвижные игры	Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.6-40.
Психокоррекционные игры и упражнения	Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет</u> . - Б.: Изд-во Белый город. 2013. – С.175-179.
<b>Спортивные игры</b>	
Спортивные игры (подгрупповая и индивидуальная форма)	Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил. <b><u>Спортивные игры – с.69-77</u></b> <b>5-6 лет и 6-7 лет</b>

<p>организации двигательной деятельности)</p>	<p><b>Адашкявичене Э. Й.</b> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p>Методика обучения спортивным играм и упражнениям – с.5-11.  Планирование спортивных игр и упражнений на прогулке – с.119-121.  Распределение занятий спортивными играми и упражнениями по месяцам – с.130-135  Старшая группа – с.132-133.</p> <p><i>Приложение 2. Тематический план учебного материала – с.135-153</i></p> <p>Футбол – с.148-149.  Баскетбол – с.150-151.  Бадминтон – с.151-152.</p> <p><u>Весной, летом, осенью</u>  <b>Футбол – с.78-87</b></p> <p>Перемещения. Удары по мячу. Приемы мяча. Ведение мяча. Отбор мяча. Вбрасывание мяча. Приемы игры вратаря.  Методические рекомендации – с.80.  <i>Упражнения – с.80-81.</i>  <i>Подвижные игры – с.81-84</i></p> <p>"Подвижная цель", "Ведение мяча парами", "Гонка мячей", "Задержи мяч", "Игра в футбол вдвоем", "Забей в ворота", "У кого больше мячей", "Футболист", "Забей гол", "Смена сторон", "Футбольный слалом", "С двумя мячами", "Сильный удар", "Попали в мишень", "Пингвины с мячом".  <i>Правила игры в футбол – с.85-87.</i>  <i>Оборудование и инвентарь – с.87.</i></p> <p><b>Баскетбол – с.87-99</b></p> <p>Техника перемещения. Действия с мячом. Ловля мяча. Передача мяча. Ведение мяча. Броски мяча в корзину.  Методические рекомендации – с.89-91.  <i>Упражнения – с.91-92.</i>  <i>Подвижные игры – с.92-95</i></p> <p>"За мячом", "Поймай мяч", "Кого называли, тот ловит мяч", "Борьба за мяч", "У кого меньше мячей", "Мяч ведущему", "Мяч в воздухе", "Передал – садись", "Перестрелка".  Примерный план занятия в старшей группе – с.95-96.  <i>Правила игры в баскетбол – с.96.</i>  Правила проведения игры – с.96-98.  <i>Оборудование и инвентарь – с.98-99.</i></p> <p><b>Бадминтон – с.99-104</b></p> <p>Ознакомление с воланом. Как держать ракетку. Стойка и перемещение. Подача. Удары. – с.99-101.  Методические рекомендации – с.101-102.  <i>Упражнения – с.102-103.</i>  <i>Подвижные игры – с.103</i></p> <p>"Воланом в круг", "Волан навстречу волану", "Попади в круг", "Подбей волан", "Кто дальше".  <i>Оборудование и инвентарь – с.104.</i></p> <p><b>Городки – с.113-119</b></p> <p>Как держать биты. Стойка. Броски. – с.113-114.  Методические рекомендации – с.114.  Правила поведения детей – с.114.  <i>Упражнения – с.115.</i>  Примерный план занятия в старшей группе – с.115.</p>
---	--



	<p>Правила игры в городки – с.115-117.          Порядок игры – с.117.          Счет игры – с.117.  <i>Оборудование и инвентарь</i> – с.117-118.          Описание фигур – с.119.</p> <p>Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет</u>. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.</p> <p><b><i>Старшая и подготовительная к школе группы          5-6 лет и 6-7 лет</i></b>  <u>Весной, летом, осенью</u>          Баскетбол – с.115-118.          Футбол – с.130-133.          Городки – с.142-145.          Бадминтон – с.153-156.</p> <p>Бадминтон для дошколят: учебно-методическое пособие / Е.В. Преображенская, Е.Ю. Осьминина, И.В. Новикова, А.М. Хохлова. – Саратов : ГАУ ДПО «СОИРО», 2021. – 52 с.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Задачи – с.13-14.          Результаты – с.19-20.          Содержание – с.21-28.          Методические рекомендации – с.29-36.          Гимнастика для глаз – с.36.          Перспективное планирование – с.38-46.</p>
<b>Спортивные упражнения</b>	
Спортивные упражнения (подгрупповая и индивидуальная форма организации двигательной деятельности)	<p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p>Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет</u>. - Б.: Изд-во Белый город. 2013</p>
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>	
Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: Сфера, 2004. – 64 с. (Серия «Вместе с детьми»)</p> <p>Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Сказки Страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни. – М.: Сфера, 2019. – 128 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.4-27, 99-108.          Беседа первая. Какие бывают люди? – с.4-7.          Беседа вторая. Тело человека: голова – с.8-14.          Беседа третья. Тело человека: шея, грудь, руки, живот. – с.15-20.          Беседа четвертая. Тело человека: ноги, колени, стопы. – с.21-23.</p>

	<p>Беседа пятая. Тело человека: внутренние органы. – с.24-27. Беседа одиннадцатая. Продукты питания. – с.99-108.</p> <p>Алябьева Е.А. Дошкольникам о продуктах питания. Сказки и беседы для детей 4-7 лет. – М.: Сфера, 2019. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (11) – С.6-53.</p> <p>Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. - М.: Сфера, 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.54-69.</p> <p>Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. - М.: Сфера 2022. – 64 с. – (Сказки-подсказки). – с.4-35. «Рождение спорта» - с.4-6. «Рони и Ял» - с.6-9. «Олимпиады в Древней Греции» - с.9-11. «Находчивая черепаха» - с.11-14. «Возрождение олимпийского движения» - с.14-15. «Второе дыхание» - с. 15-19. «Спорт в разных странах» - с.19-20. «Сила воли» - с. 20-25. «Летние виды спорта» - с.25-26. «Добрая Ивушка» - с. 26-30. «Зимние виды спорта» - с.30-32. «Снежная крепость» - с. 32-35.</p>
Гимнастика для глаз	Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.36.
Игровые обучающие ситуации, познавательные беседы	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).. – С.18.
<b>Активный отдых</b>	
<p>Адашквичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил. - С.122-129. Организация активного отдыха детей – с.122-129 Физкультурные праздники – с.122-125. Физкультурный досуг – с.125-127. День здоровья – с.127-129.</p>	
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.48 -110.
Спортивный праздник (2 раза в год)	В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001 г. Зимний праздник «Что вам нравится зимой?» с.15 Летний праздник «Лето красное пришло» с.32
Туристские прогулки и экскурсии	Чеменева А.А. (в соавторстве) Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. – С.16-23, 24-29. (Содержание образовательной деятельности представлено ниже.) Чеменева А.А. (в соавторстве) Первые открытия: развивающая тетрадь с наклейками к парциальной программе Весёлый Рюкзачок». 5–6 лет. Методическое пособие. - М.: Русское слово, 2020. - 16 с.

	Чеменева А.А. (в соавторстве) «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. Парциальная программа "Веселый рюкзачок". 6-7 лет. – М: Русское слово, 2022.	
Содержание образовательной деятельности по детскому туризму	<p>Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»)- С. 16-23, 24-29.</p> <p>Тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе – с.24-29.</p> <p>Раздел 1 «Рюкзачок открывает мир». Тема 4. Вместе с папой, вместе с мамой – с.16.</p> <p>Раздел 2 «Рюкзачок готовится в поход». Тема 1. Здравствуй, Рюкзачок – с.16.</p> <p>Раздел 2 «Рюкзачок готовится в поход». Тема 2. О туризме и туристах – с.16-17.</p> <p>Раздел 2 «Рюкзачок готовится в поход». Тема 3. Путешествуем по карте – с.17.</p> <p>Раздел 2 «Рюкзачок готовится в поход». Тема 4. Где мы были, что мы видели – с.17-18.</p> <p>Раздел 4 «Веселый рюкзачок занимается физкультурой». Тема 1. Готовимся к дальним дорогам – с.19-20.</p> <p>Раздел 4 «Веселый рюкзачок занимается физкультурой». Тема 2. Игры Весёлого Рюкзачка – с.20.</p> <p>Раздел 4 «Веселый рюкзачок занимается физкультурой». Тема 3. Занимательная физкультура – с.20-21.</p> <p>Раздел 4 «Веселый рюкзачок занимается физкультурой». Тема 4. Пора в путь-дорогу – с.21-23.</p> <p>Экологическая прогулка по тропе природы (на участке детского сада) – с.21-22.</p> <p>Прогулка-поход «В гости к Золотой Осени» - с.22.</p> <p>Краеведческая прогулка-поход «Парк культуры — любимое место отдыха» - с.22-23.</p> <p>«Зимние тропинки». Прогулка-поход в зимний лес – с.23</p>	
<b>6-7 лет</b>		
<b>Основная гимнастика</b>		
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий «Физическое развитие» из расчета 3 занятия– всего 108 занятий в год (72 – в помещении, 36 – на улице)</p> <p>Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>В помещении:</b></p> <p>Занятие №1 (1) – С.9-10.</p> <p>Занятие №2 (2) – С.10.</p> <p>Занятие №3 (4) – С.11-13.</p> <p>Занятие №4 (5) – С.13.</p> <p>Занятие №5 (7) – С.15-16.</p> <p>Занятие №6 (8) – С.16.</p> <p>Занятие №7 (10) – С.16-17.</p> <p>Занятие №8 (11) – С.18.</p>	<p>Занятие №54 (8) – С.78.</p> <p>Занятие №55 (10) – С.79-80.</p> <p>Занятие №56 (11) – С.80.</p> <p>Занятие №57 (13) – С.81-82.</p> <p>Занятие №58 (14) – С.82.</p> <p>Занятие №59 (16) – С.83.</p> <p>Занятие №60 (17) – С.84.</p> <p>Занятие №61 (19) – С.84-86.</p> <p>Занятие №62 (20) – С.86.</p> <p>Занятие №63 (22) – С.87-88.</p> <p>Занятие №64 (23) – С.88.</p> <p>Занятие №65 (25) – С.88-89.</p> <p>Занятие №66 (26) – С.89-90.</p> <p>Занятие №67 (28) – С.90-91.</p> <p>Занятие №68 (29) – С.91.</p> <p>Занятие №69 (31) – С.92-93.</p> <p>Занятие №70 (32) – С.93.</p>

	<p>Занятие №9 (13) – С.20-21.  Занятие №10 (14) – С.21-22.  Занятие №11 (16) – С.22-23.  Занятие №12 (17) – С.23-24.  Занятие №13 (19) – С.24-25.  Занятие №14 (20) – С.26.  Занятие №15 (22) – С.27-28.  Занятие №16 (23) – С.28.  Занятие №17 (25) – С.29-32.  Занятие №18 (26) – С.32.  Занятие №19 (28) – С.32-34.  Занятие №20 (29) – С.34.  Занятие №21 (30) – С.34-36.  Занятие №22 (32) – С.36.  Занятие №23 (34) – С.37-38.  Занятие №24 (35) – С.38-39.  Занятие №25(1) – С.40-41.  Занятие №26 (2) – С.41.  Занятие №27 (4) – С.42-43.  Занятие №28 (5) – С.43.  Занятие №29 (7) – С.45-46.  Занятие №30 (8) – С.46.  Занятие №31 (10) – С.47-48.  Занятие №32 (11) – С.48.  Занятие №33 (13) – С.49-51.  Занятие №34 (14) – С.51.  Занятие №35 (16) – С.52-53.  Занятие №36 (17) – С.53-54.  Занятие №37 (19) – С.54-56.  Занятие №38 (20) – С.56.  Занятие №39 (22) – С.57-58.  Занятие №40 (23) – С.58.  Занятие №41 (25) – С.59-60.  Занятие №42 (26) – С.60.  Занятие №43 (28) – С.61-62.  Занятие №44 (29) – С.62.  Занятие №45 (31) – С.63-64.  Занятие №46 (32) – С.64.  Занятие №47 (34) – С.65-66.  Занятие №48 (35) – С.66.  Занятие №49 (1) – С.72-73.  Занятие №50 (2) – С.73.  Занятие №51 (4) – С.74-75.  Занятие №52 (5) – С.75.  Занятие №53 (7) – С.76-78.</p>	<p>Занятие №71 (34) – С.95-96.  Занятие №72 (35) – С.96.  <b>На улице:</b>  Занятие №1 (3) – С.11.  Занятие №2 (6) – С.14.  Занятие №3 (9) – С.16.  Занятие №4 (12) – С.18.  Занятие №5 (15) – С.22.  Занятие №6 (18) – С.24.  Занятие №7 (21) – С.26-27.  Занятие №8 (24) – С.28-29.  Занятие №9 (27) – С.32.  Занятие №10 (30) – С.34.  Занятие №11 (33) – С.36-37.  Занятие №12 (36) – С.39.  Занятие №13 (3) – С. 41-42.  Занятие №14 (6) – С.43-44.  Занятие №15 (9) – С.46-47.  Занятие №16 (12) – С.48-49.  Занятие №17 (15) – С.51-52.  Занятие №18 (18) – С.54.  Занятие №19 (21) – С.56.  Занятие №20 (24) – С.58.  Занятие №21 (27) – С.60-61.  Занятие №22 (30) – С.62-63.  Занятие №23 (33) – С.64-65.  Занятие №24 (36) – С.66.  Занятие №25 (3) – С.73-74.  Занятие №26 (6) – С.75-76.  Занятие №27 (9) – С.78-79.  Занятие №28 (12) –С.80-81.  Занятие №29 (15) – С.82-83.  Занятие №30 (18) – С.84.  Занятие №31 (21) – С.86-87.  Занятие №32 (24) – С.88.  Занятие №33 (27) – стр. 90  Занятие №34 (30) – стр. 92  Занятие №35 (33) – стр. 93-95  Занятие №36 (36) – стр. 96.</p>
<p>Утренняя гимнастика</p>	<p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 48 с. – С.6-39.  «Собираем урожай» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.6-8.  «Мы строители» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.8-10.</p>	

	<p>«Справа друг и слева друг» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики и самомассажа) – с.10-12.</p> <p>«Туристический поход на лесную поляну» (комплекс с элементами корригирующей, дыхательной, пальчиковой гимнастики) – с.12-14.</p> <p>«Способные художники» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.14-15.</p> <p>«Явления природы» (комплекс с элементами артикуляционной гимнастики) – с.15-18.</p> <p>«Новый год» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.30-32.</p> <p>«Виды спорта» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.18-19.</p> <p>«Добрые слова» (комплекс с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения) – с.19-22.</p> <p>«Времена года» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.22-24.</p> <p>«Деревья и кустарники» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.24-27.</p> <p>«Птицы и насекомые» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.27-28.</p> <p>«Наши имена» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.28-30.</p> <p>«Мы дружные» (комплекс с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с.32-33.</p> <p>«Мы пожарные» (комплекс с элементами дыхательной гимнастики) – с.33-35.</p> <p>«Хотим расти здоровыми» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.35-37.</p> <p>«Мои друзья» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики) – с.37-39.</p>
Бодрящая гимнастика (гимнастика после дневного сна)	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. - С.36-72
<b>Подвижные игры</b>	
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.120-142
Малоподвижные игры и игровые	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 15-43
Народные подвижные игры	Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.6-40.
Психокоррекционные игры и упражнения	Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013. – С.175-179.
<b>Спортивные игры</b>	
Спортивные игры (подгрупповая и индивидуальная форма организации двигательной деятельности)	<p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Спортивные игры – с.69-77</u></b></p> <p><b>5-6 лет и 6-7 лет</b></p> <p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p>Методика обучения спортивным играм и упражнениям – с.5-11.</p> <p>Планирование спортивных игр и упражнений на прогулке – с.119-121.</p>

Распределение занятий спортивными играми и упражнениями по месяцам – с.130-135

Подготовительная к школе группа – с.133-135.

*Приложение 2. Тематический план учебного материала – с.135-153*

Хоккей – с.147-148. (Превышение требований ФООП ДО)

Футбол – с.148-149.

Баскетбол – с.150-151.

Бадминтон – с.151-152.

Настольный теннис – с.153.

Весной, летом, осенью

**Футбол – с.78-87**

Перемещения. Удары по мячу. Приемы мяча. Ведение мяча. Отбор мяча.

Вбрасывание мяча. Приемы игры вратаря.

Методические рекомендации – с.80.

*Упражнения – с.80-81.*

*Подвижные игры – с.81-84*

"Подвижная цель", "Ведение мяча парами", "Тонка мячей", "Задержи мяч",

"Игра в футбол вдвоем", "Забей в ворота", "У кого больше мячей",

"Футболист", "Забей гол", "Смена сторон", "Футбольный слалом", "С двумя мячами", "Сильный удар", "Попали в мишень", "Пингвины с мячом".

*Правила игры в футбол – с.85-87.*

*Оборудование и инвентарь – с.87.*

**Баскетбол – с.87-99**

Техника перемещения. Действия с мячом. Ловля мяча. Передача мяча.

Ведение мяча. Броски мяча в корзину.

Методические рекомендации – с.89-91.

*Упражнения – с.91-92.*

*Подвижные игры – с.92-95*

"За мячом", "Поймай мяч", "Кого называли, тот ловит мяч", "Борьба за мяч",

"У кого меньше мячей", "Мяч ведущему", "Мяч в воздухе", "Передал – садись", "Перестрелка".

Примерный план занятия в старшей группе – с.95-96.

*Правила игры в баскетбол – с.96.*

*Правила проведения игры – с.96-98.*

*Оборудование и инвентарь – с.98-99.*

**Бадминтон – с.99-104**

Ознакомление с воланом. Как держать ракетку. Стойка и перемещение.

Подача. Удары. – с.99-101.

Методические рекомендации – с.101-102.

*Упражнения – с.102-103.*

*Подвижные игры – с.103*

"Воланом в круг", "Волан навстречу волану", "Попади в круг", "Подбей волан", "Кто дальше".

*Оборудование и инвентарь – с.104.*

**Городки – с.113-119**

Как держать биты. Стойка. Броски. – с.113-114.

Методические рекомендации – с.114.

Правила поведения детей – с.114.

*Упражнения – с.115.*

Примерный план занятия в старшей группе – с.115.

Правила игры в городки – с.115-117.

Порядок игры – с.117.

Счет игры – с.117.  
Оборудование и инвентарь – с.117-118.  
Описание фигур – с.119.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.

***Старшая и подготовительная к школе группы  
5-6 лет и 6-7 лет***

Зимой

Хоккей – с.101-105. (В соответствии с ФОП ДО – без коньков, не на льду)

Весной, летом, осенью

Баскетбол – с.115-118.

Футбол – с.130-133.

Городки – с.142-145.

Бадминтон – с.153-156.

Настольный теннис – с.163-168.

Бадминтон для дошколят: учебно-методическое пособие / Е.В. Преображенская, Е.Ю. Осьминина, И.В. Новикова, А.М. Хохлова. – Саратов : ГАУ ДПО «СОИРО», 2021. – 52 с.

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Задачи – с.13-14.

Результаты – с.19-20.

Содержание – с.21-28.

Методические рекомендации – с.29-36.

Гимнастика для глаз – с.36.

Перспективное планирование – с.38-46.

**Лыжная подготовка (спортивное мероприятие)**

В совместной деятельности воспитателя и детей из расчета 4 мероприятия в декабре, 3 мероприятия- в январе, 3 мероприятия в феврале – всего 10 мероприятий в год

Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду:

Подготовительная группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.67-70.

Спор. мероприятие №1 (1) – С. 67

Спор. мероприятие №2 (2) – С. 67-68

Спор. мероприятие №3 (3) – С. 68

Спор. мероприятие №4 (4) – С. 68

Спор. мероприятие №5 (5) – С. 68

Спор. мероприятие №6 (6) – С. 68-69

Спор. мероприятие №7 (7) – С. 69

Спор. мероприятие №8 (8) – С. 69

Спор. мероприятие №9 (9) – С. 69

Спор. мероприятие №10 (10)– С. 69-70

**Спортивные упражнения**

Спортивные упражнения (подгрупповая и индивидуальная форма организации двигательной деятельности)	Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет</u> . - Б.: Изд-во Белый город. 2013
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>	
Обучающие ситуации, познавательные беседы	И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- С.43-89
Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни»	И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. с.89
Дидактические игры	И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. С.85-88
Досуги	И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. С.65-81: 5-6 лет с.65, с. 70 6-7 лет с.73, с.75
Чтение и обсуждение художественной литературы	Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. - М.: Сфера 2022. – 64 с. – (Сказки-подсказки). – С.35-54 «Олимпиада 1980 года в Москве» - с.35-36. «Олимпийский талисман» - с. 36-40. «Параолимпийское движение» - с.40-41. «Наташа и волшебная рыбка» - с.41-45 «Спорт и искусство» - с.45-46. «Старуха Зависть» - с.46-50. «О спорт, ты мир!» - с.50-52. «Сема и Тема» - с. 52-54
Гимнастика для глаз	Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.36.
Игровые обучающие ситуации, познавательные беседы	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).— С.34-35
<b>Активный отдых</b>	
Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил. - С.122-129. Организация активного отдыха детей – с.122-129 Физкультурные праздники – с.122-125. Физкультурный досуг – с.125-127. День здоровья – с.127-129.	
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.113-168.



Спортивный праздник (2 раза в год)	В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001 г. Зимний праздник «Вы мороза не боитесь?» с.24 Летний праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучший друзья» с.36
Туристские прогулки и экскурсии	Чеменева А.А. (в соавторстве) Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. Чеменева А.А. (в соавторстве) Первые открытия: развивающая тетрадь с наклейками к парциальной программе Весёлый Рюкзачок». 5–6 лет. Методическое пособие. - М.: Русское слово, 2020. - 16 с.  Чеменева А.А. (в соавторстве) «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. Парциальная программа "Веселый рюкзачок". 6-7 лет. – М: Русское слово, 2022.
Содержание образовательной деятельности по детскому туризму	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).- С. 31-34, 36-41, 42-49 Тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе – с.42-49. Раздел 1 «Рюкзачок открывает мир». Тема 4. Вместе с папой, вместе с мамой – с.31-32. Раздел 2 «Рюкзачок готовится в поход». Тема 1. Здравствуй, Рюкзачок – с.32. Раздел 2 «Рюкзачок готовится в поход». Тема 2. О туризме и туристах – с.32-33. Раздел 2 «Рюкзачок готовится в поход». Тема 3. Путешествуем по карте – с.33-34. Раздел 4 «Веселый рюкзачок занимается физкультурой». Тема 1. Готовимся к дальним дорогам – с.36-37. Раздел 4 «Веселый рюкзачок занимается физкультурой». Тема 2. Игры Весёлого Рюкзачка – с.37-38. Раздел 4 «Веселый рюкзачок занимается физкультурой». Тема 3. Занимательная физкультура – с.38. Раздел 4 «Веселый рюкзачок занимается физкультурой». Тема 4. Пора в путь-дорогу – с.38-41. Прогулка-поход «С чего начинается Родина?» - с.38-39. Прогулка-поход «По памятным местам родного города» - с.39. Прогулка-поход «Весна в родном краю» - с.39-40. Прогулка-поход «Мы любим спорт» - с.40-41. Летняя прогулка-поход «В сосновом бору» – с.41

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Духовно-нравственный компонент: «Дорогою добра» (3-7 лет)

#### Методическое обеспечение

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра)

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае». (С.15.)

<i>Раздел программы</i>	<i>Блоки раздела</i>
«Человек среди людей»	«Я – человек: я – мальчик, я – девочка», «Мужчины и женщины», «Моя семья», «Детский сад – мой второй дом»
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на земле», «История семьи», «История детского сада», «Родной город (село), «Родная страна», «Моя земля», «Русская традиционная культура», «культура других народов».
«Человек в культуре»	
«Человек в своем крае»	«Родной край».

Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному **блочнотематическому планированию процесса реализации программы.**

Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития ребенка, со становлением его потребностей и интересов, адекватных полу и возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных, актуальных для дошкольного детства видах деятельности.

#### **Младшая группа (3-4 года)**

##### **Раздел «Человек среди людей»**

Блок «Я— человек; я—мальчик, я—девочка» - с.25-27.

- Блок «Мужчины и женщины» - с.27.

-Блок «Моя семья» - с. 28.

- Блок «Детский сад - мой второй дом» - с.28-29.

##### **Раздел «Человек в культуре»**

-Блок «Русская традиционная культура» - с.30-31.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

##### **Раздел «Человек среди людей»**

Блок «Я— человек; я—мальчик, я—девочка» - с.31-33.

- Блок «Мужчины и женщины» - с.33-34.

-Блок «Моя семья» - с.35-36.

- Блок «Детский сад - мой второй дом» - с.36-38.

**Раздел «Человек в истории»**

- Блок «Появление и развитие человека на Земле» - с.38-39
- Блок «Родной город»
- Блок «Родная страна» - с.39-40.

**Раздел «Человек в культуре»**

- Блок «Русская традиционная культура» - с.40-42.

**Старшая группа (5-6 лет)****Раздел «Человек среди людей»**

- Блок «Я— человек; я—мальчик, я—девочка» - с.43-45.
- Блок «Мужчины и женщины» - с.45-47.
- Блок «Моя семья» - с.47-48.
- Блок «Детский сад - мой второй дом» - с.48-50.

**Раздел «Человек в истории»**

- Блок «Появление и развитие человека на Земле» - с.50-53.
- Блок «Моя история» - с.53-54.
- Блок «Родной город»
- Блок «Родная страна» - с.56-58.

**Раздел «Человек в культуре»**

- Блок «Русская традиционная культура» - с.58-63.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)****Раздел «Человек среди людей» - с.63-78**

- Блок «Я— человек; я—мальчик, я—девочка» - с.63.
- Блок «Мужчины и женщины» - с.63-68.
- Блок «Моя семья» - с.69-71.
- Блок «Детский сад - мой второй дом» - с.71-74.

**Раздел «Человек в истории» - с.78-91**

- Блок «Появление и развитие человека на Земле» - с.78-83.
- Блок «История семьи» - с.83-84.
- Блок «История детского сада» – с.84.
- Блок «Родной город»
- Блок «Родная страна» - с.86-90.
- Блок «Моя Земля» - с.90-91.

**Раздел «Человек в культуре» - с.92-100**

- Блок «Русская традиционная культура» - с.92-97.
- Блок «Культура других народов» - с.97-100.

**Раздел «Человек в культуре» - с.92-97**

- Блок «Русская традиционная культура» - с.92-97.

**Раздел «Человек в своем крае»**

- Блок «Родной край»

**Перспективно-тематическое планирование по программе  
«Дорогою добра»**

**Младшая группа (3-4  
года)**

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМЫ РАЗДЕЛА	
<b>Раздел «Человек среди людей»</b>			
<b>сентябрь</b>	<b>1 неделя</b>	Питание человека	Блок «Я —человек, я мальчик, я —девочка»
	<b>3 неделя</b>	Человек среди людей	
<b>октябрь</b>	<b>1 неделя</b>	Мы такие разные	

	<b>3 неделя</b>	Настроение	
<b>ноябрь</b>	<b>1 неделя</b>	Транспорт и средства связи	
	<b>3 неделя</b>	Что такое хорошо и что такое плохо	
<b>декабрь</b>	<b>1 неделя</b>	Разное настроение	Блок «Мужчины и женщины»
	<b>3 неделя</b>	Внешние различия мужчин и женщин	
<b>январь</b>	<b>1 неделя</b>	С кем я живу	Блок «Моя семья»
	<b>3 неделя</b>	Забота о близких	
<b>февраль</b>	<b>1 неделя</b>	Хорошо у нас в саду	Блок «Детский сад – мой второй дом»
	<b>3 неделя</b>	Кто о нас заботится	
<b>март</b>	<b>1 неделя</b>	Помещения детского сада	
<b>Раздел «Человек в культуре»</b>			
	<b>3 неделя</b>	Жилище русского человека	Блок «Русская традиционная культура»
<b>апрель</b>	<b>1 неделя</b>	Русская кухня	
	<b>3 неделя</b>	Русская кухня	
<b>май</b>	<b>1 неделя</b>	Домашние животные	
	<b>3 неделя</b>	Народное творчество	

#### Средняя группа (4-5 лет)

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМЫ РАЗДЕЛА	
<b>РАЗДЕЛ «Человек среди людей»</b>			
<b>сентябрь</b>	<b>1 неделя</b>	Человек и его поступки	Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»
	<b>2 неделя</b>	Мы растем	
	<b>3 неделя</b>	Настоящие мальчики и девочки	
	<b>4 неделя</b>	Разное настроение	
<b>октябрь</b>	<b>1 неделя</b>	Этикет	
	<b>2 неделя</b>	Транспорт и средства связи	
	<b>3 неделя</b>	Транспорт и средства связи	
	<b>4 неделя</b>	Правила безопасного поведения	
<b>ноябрь</b>	<b>1 неделя</b>	Права и обязанности человека	
	<b>2 неделя</b>	Творческая деятельность по блоку «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	
	<b>3 неделя</b>	Труд «мужской» и «женский»	Блок «Мужчины и женщины»
	<b>4 неделя</b>	Внешние различия мужчин и женщин	
<b>декабрь</b>	<b>1 неделя</b>	Моя семья	
	<b>2 неделя</b>	Такие разные интересы	
	<b>3 неделя</b>	Творческая деятельность	

		по блоку «Мужчины и женщины»	
	<b>4 неделя</b>	Этикет и взаимоотношения в семье	Блок «Моя семья»
<b>январь</b>	<b>1 неделя</b>	Семейные праздники	
	<b>2 неделя</b>	Творческая деятельность по блоку «Моя семья»	
	<b>3 неделя</b>	Кто работает в детском саду	Блок «Детский сад — мой второй дом»
	<b>4 неделя</b>	Территория детского сада	
<b>февраль</b>	<b>1 неделя</b>	Взаимоотношения между детьми	
	<b>2 неделя</b>	Творческая деятельность по блоку «Детский сад — мой второй дом»	
<b>РАЗДЕЛ «Человек в истории»</b>			
	<b>3 неделя</b>	Как жили люди раньше	Блок «Появление и развитие человека на Земле»
	<b>4 неделя</b>	Творческая деятельность по блоку «Появление и развитие человека на Земле»	
<b>март</b>	<b>1 неделя</b>	Мой любимый город	Блок «Родной город»
	<b>2 неделя</b>	Мы заботимся о родном городе	
	<b>3 неделя</b>	Итоговое творческое занятие по блоку «Родной город»	
	<b>4 неделя</b>	Наша страна — Россия	Блок «Родная страна»
<b>апрель</b>	<b>1 неделя</b>	Творческая деятельность по блоку «Родная страна»	
<b>РАЗДЕЛ «Человек в культуре»</b>			
	<b>2 неделя</b>	Жилище русского человека	Блок «Русская традиционная культура»
	<b>3 неделя</b>	Труд русских людей	
	<b>4 неделя</b>	Человек и природа	
<b>май</b>	<b>1 неделя</b>	Предметы крестьянского быта	
	<b>2 неделя</b>	Одежда русских людей	
	<b>3 неделя</b>	Творческая деятельность по блоку «Русская традиционная культура»	
	<b>4 неделя</b>	Творческая деятельность по всем блокам	

### Старшая группа (5-6 лет)

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМЫ РАЗДЕЛА
<b>РАЗДЕЛ «Человек среди людей»</b>		

<b>сентябрь</b>	<b>1 неделя</b>	Чем похожи мальчики и девочки	Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»
	<b>2 неделя</b>	Настроения и чувства	
	<b>3 неделя</b>	О настоящих мальчиках	
	<b>4 неделя</b>	Творческая деятельность «Настоящий мужчина»	
<b>октябрь</b>	<b>1 неделя</b>	О настоящих девочках	
	<b>2 неделя</b>	Творческая деятельность «Настоящая девочка»	
	<b>3 неделя</b>	Интересы и мечты	
	<b>4 неделя</b>	Об этикете	
<b>ноябрь</b>	<b>1 неделя</b>	О красоте мужской и женской	Блок «Мужчины и женщины»
	<b>2 неделя</b>	Настоящий мужчина	
	<b>3 неделя</b>	Настоящая женщина	
	<b>4 неделя</b>	Труд “мужской” и “женский”	
<b>декабрь</b>	<b>1 неделя</b>	Родственники	Блок «Моя семья»
	<b>2 неделя</b>	Семейные праздники	
	<b>3 неделя</b>	Взаимоотношения и общение в семье	Блок «Моя семья»
	<b>4 неделя</b>	Дети и взрослые в детском саду	Блок «Детский сад — мой второй дом»
<b>РАЗДЕЛ «Человек в истории»</b>			
<b>январь</b>	<b>1 неделя</b>	История развития человека	Блок «Появление и развитие человека на Земле»
	<b>2 неделя</b>	Жилище человека	
	<b>3 неделя</b>	Развитие труда человека	
	<b>4 неделя</b>	Развитие транспорта	
<b>февраль</b>	<b>1 неделя</b>	Этикет, его история	Блок «История семьи»
	<b>2 неделя</b>	Творческая деятельность по блоку «Появление и развитие человека на Земле»	
	<b>3 неделя</b>	Родословная	
	<b>4 неделя</b>	История возникновения города	Блок «Родной город»
<b>март</b>	<b>1 неделя</b>	Названия городов и улиц	
	<b>2 неделя</b>	Достопримечательности города	
	<b>3 неделя</b>	История России	Блок «Родная страна»
	<b>4 неделя</b>	Защитники Отечества	
<b>РАЗДЕЛ «Человек в культуре»</b>			
<b>апрель</b>	<b>1 неделя</b>	Устройство и украшение жилища	Блок «Русская традиционная культура»

	<b>2 неделя</b>	Подворье
	<b>3 неделя</b>	Культура земледелия
	<b>4 неделя</b>	Ремесло и рукоделие
<b>май</b>	<b>1 неделя</b>	Одежда русского человека
	<b>2 неделя</b>	Человек и природа
	<b>3 неделя</b>	Русское народное творчество
	<b>4 неделя</b>	Праздники русского народа

### **2.2.2. Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца» (5-7 лет)**

*Методическое обеспечение*

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

1. Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янкавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.

2. Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

3. Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

1. Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

2. Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

3. АЗ и БУКИ и Солдат «забытой» войны: маленьким нижегородцам о Первой мировой войне: авторы-составители А.Халецкая, О.Серова, художники А.Завьялова, Н.Холщевникова. – Нижний Новгород: Юнион-Принт, 2017. – 62 с.: илл.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

#### **Тематический блок 1. «Путеводитель по городу Нижний Новгород»**

*Методическое обеспечение*

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янкавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.

*Сентябрь*

**1-я неделя. Добро пожаловать в Нижний Новгород – с.4.**

2-я неделя. Город – с.10-11.

3-я неделя. Экскурсия – с.59.

4-я неделя. Нижний Новгород – с.32-33.

*Октябрь*

1-я неделя. Волга – с.8-9.

2-я неделя. Стрелка – с.40.

3-я неделя. Дятловы горы – с.14-15.

4-я неделя. Откос – с.34-36.

### **Ноябрь**

1-я неделя. Лестница Чкаловская – с.28-29.

2-я и 3-я неделя. Юрий Всеволодович – с.60-61.

4-я неделя. Герб – с.12-13.

### **Декабрь**

1-я неделя. Улица – с.46.

2-я и 3-я неделя. Кремль – с.25-27.

4-я неделя. Площадь Минина и Пожарского – с.36-37.

### **Январь**

1-я неделя. Ель – с.16. Елка – с.17.

2-я неделя. Фонтан – с.47.

3-я неделя. Банк – с.6-7.

4-я неделя. Скульптура – с.58.

### **Февраль**

1-я неделя. Почайна – с.24. Лыкова дамба – с.57.

2-я неделя. Съезд – с.56.

3-я неделя. Ярмарка – с.62-63.

4-я неделя. Художественные промыслы – с.48-49.

### **Март**

1-я неделя. Звон – с.22.

2-я неделя. Монастырь – с.30-31.

3-я неделя. Рождественская церковь – с.39.

4-я неделя. Часовня – с.52.

### **Апрель**

1-я неделя. Театр – с.42-43.

2-я неделя. Университет – с.44-45.

3-я неделя. Цирк – с.50-51.

4-я неделя. «Швейцария» - с.53.

### **Май**

1-я неделя. Щелковский хутор – с.54-55.

2-я неделя. Планетарий – с.38.

3-я неделя. Железная дорога – с.18-19.

4-я неделя. Зоопарк – с.20-21.

## **Тематический блок 2. «Путешествие по Нижегородскому краю»**

### *Методическое обеспечение*

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

№ не де ли	Содержание образовательной деятельности
	<b>Сентябрь</b>



1	Знакомство с Нижегородской областью: карта области, наглядно-иллюстративный материал
2	<i>Экскурсия</i> – с.56
	<i>Кстово</i> - с.26.
3	Происхождение названия города – «земляничная поляна в бору» (с мордовского языка). Герб города Кстово – земляника и цистерны
4	Кстово – промышленный город. Нефтеперерабатывающий завод в городе Кстово
<b>Октябрь</b>	
5	<i>Ока</i> – с.32-33.
6	
	Происхождение названия реки («река» - на языке финно-угорских племен). Исток Оки – село Александровка Орловской области. Притоки Оки – Клязьма, Москва-река, Орлик, Угра.
7	Встреча Оки и Волги на Стрелке в Нижнем Новгороде. Города на берегу Оки – Навашино, Дзержинск, Горбатов, Павлово– на – Оке. Навашино – город судостроителей. Дзержинск – город промышленный, город химиков. Горбатов – город, где производят канаты и веревки
	<i>Щукобор</i> – с.51
8	Остров Щукобор на Волге. Происхождение названия острова. Животный мир реки Волга
<b>Ноябрь</b>	
9	<i>Городец</i> – с.10-11. Основание Городца (Городец старше Нижнего Новгорода), князь Юрий Долгорукий (основатель Москвы) – основатель Городца. Происхождение названия Городца (Городец –Радилов – «Городец на Волге» или «Волжский городок»). Река Волга, древнее название Волги – «Ра». Скиты – места обитания скитальцев, странников. Городец – малый Китеж
10	

11 ,1 2	<p><b>Арзамас</b> – с.4-5.</p> <p>Мордовское поселение. Герб Арзамаса – символическое изображение победы московского войска над татарским во время похода царя Ивана Грозного на Казань.</p> <p>Разведение гусей. Арзамаский лук.</p> <p>Арзамас – город-музей.</p> <p>Современный Арзамас – промышленный город</p>
13	<p><b>Чкаловск</b> – с.48.</p> <p>Город Чкаловск – родина знаменитого летчика Валерия Павловича Чкалова</p>
<b>Декабрь</b>	
14	<p><b>Ветлуга</b> – с.8-9.</p> <p>Север Нижегородского края. Река Ветлуга, на границе с Кировской областью. Марийские поселения.</p> <p>Ветлуга – самый северный город Нижегородской области.</p> <p>Поветлужье - лесной край. Жизнь ветлужан, связанная с лесом. Герб Ветлуги – деревья на высоком речном берегу.</p> <p>Деревообрабатывающий промысел ветлужан – изготовление саней и телег. Поговорка «Ветлужане – санники: санник да тележник, а выехать не на чем» (бездорожье в густых ветлужских лесах)</p>
15	<p><b>Елкино</b> – с.16-17.</p> <p>Деревня Елкино в ветлужских лесах. Природный парк «Воскресенское Поветлужье». Охрана редких растений и животных в природных парках. Красная Книга природы Нижегородской области.</p>
16	<p>Растения и животные «Воскресенского Поветлужья», занесенные в Красную Книгу Нижегородской области</p>
17	<p><b>Урень</b> – с.41.</p> <p>Происхождение названия города Урень – «белка» (с марийского языка).</p> <p>Река Уста. Лесной край.</p> <p>«Ах Урень, Урень, Урень – сорок восемь деревень..» (город, вытянутый вдоль железнодорожного полотна).</p> <p>Урень – родина писателя-сказочника Михаила Сказкина (Лебедева).</p> <p>Урень – начало дороги в зимнюю сказку – на родину Деда Мороза, в Великий Устюг</p>
<b>Январь</b>	
18	<p><b>Керженец</b> – с.46-47.</p>

19	<p>Керженец – левый приток реки Волга. Происхождение названия реки Керженец («левый» - с мордвского языка).</p> <p>Керженский заповедник.</p> <p>Растительный и животный мир Керженского заповедника</p>
20	<p><b>Ичалковский бор</b> – с.22-23.</p> <p>Ичалковский бор на берегу реки Пьяна, юг Нижегородской области.</p> <p>Происхождение известняковых пещер .Ледяная и Холодная – самые известные пещеры Ичалковского бора.</p> <p>Подземные воды, провалы в почве. Растительный и животный мир Ичалковского бора.</p> <p>Ичалковский бор – природный заповедник, памятник природы. Охрана заповедников, правила посещения природных заповедников</p>
<b>Февраль</b>	
21	<p><b>Лысково</b> – с.27.</p> <p>Происхождение названия города. Географическое расположения города.</p> <p>Макарьевская ярмарка.</p>
22	<p>Сельское хозяйство в Лысково и его окрестностях.</p> <p>Традиции хлеборобства и обработки зерна. Ветряные и водяные мельницы. Производство хлеба и кваса</p>
23	<p><b>Макарьево</b> – с.28-29.</p> <p>Географическое расположение Макарьева (место впадения реки Керженец в Волгу). Макарьевский монастырь. Происхождение названия «Желтоводский» (от желтоватой воды в Керженце).</p> <p>Макарьевская ярмарка.</p>
24	<p>Перенос ярмарки в Нижний Новгород после пожара. Поговорка «Бородка – нижегородка, а ус-то макарьевский» (традиции Макарьевской ярмарки на ярмарке Нижегородской).</p> <p>Герб Макарьево – нижегородский олень с тюками товаров у копыт.</p>
<b>Март</b>	
25	<p><b>Нестиар</b> – с.30-31</p> <p>Природная красота озера Нестиар.</p> <p>Легенда о старце Нестиаре.</p>

	Глубина озера 24 метра – высота девятиэтажного дома.
26	<p><b>Светлояр</b> – с.36-37.</p> <p>Легенда о древнем граде Большой Китеж.</p> <p>Легенды и предания озера Светлояр.</p> <p>Глубина озера около 30 метров, вода чистая и холодная. Растительный и животный мир озера Светлояр.</p>
27	<p><b>Дивеево</b> – с.12-13</p> <p>Происхождение названия (Дивей – мужское имя).</p> <p>Дивеево – духовный центр Нижегородского края и всей России.</p>
28	<p><b>Фролищева пустынь</b> – с.42-43</p> <p>Река Лух.</p> <p>Фреска – роспись по сырой штукатурке</p>
<b>Апрель</b>	
29	<p><b>Тарталей</b> – с.24-25.</p> <p>Происхождение названия села Тарталей – «ручей под крутой горой». История происхождения села.</p> <p>Традиции благотворительности на Руси (летний театр и школа для крестьянских детей).</p> <p>Природная красота Тарталей. Илья Ефимович Репин в Тарталеях.</p> <p>Памятник природы в Тарталеях - тенистая липовая аллея и могучая дубрава</p>
30	<p><b>Экскурсия</b> – с.56-59.</p>
31	<p>Музей вишни в селе Большие Бакалды.</p> <p>Город гончаров – Богородск. Музей керамики.</p> <p>Памятник медицинским ножницам в селе Тумботино.</p> <p>Усадьба дворян Нейдгартов.</p> <p>Усадьба «Рогожка», недалеко от города Арзамас. Карамзинский парк и усадьба – место, охраняемое государством</p>
32	<b>Большое Болдино</b> – с.6-7.

	Поместье Александра Сергеевича Пушкина. Болдинская осень в творчестве поэта. Литературный музей А.С.Пушкина. Литературный праздник в день рождения А.С.Пушкина – 6 июня
<b>Май</b>	
33	.
34	<p><b>Зеленый город</b> – с.20-21.</p> <p>Происхождение названия «Зеленый город» - город в зеленом лесу. Источник минеральной воды «Горьковская». Санатории, дома отдыха, детские оздоровительные лагеря, дачные поселки в Зеленом городе.</p> <p>Источник «Баранов ключ», легенда о происхождении святого источника.</p> <p>Река Кудьма. Извилистая река, впадающая в Оку. Водопад на реке Кудьма</p>
35	<p><b>Великая</b> – с.62-63.</p> <p>Великая – небольшая речка, левый приток реки Кудьма.</p> <p>Легенда реки Великой</p>
36	<p><b>Хабарское</b> – с.44-45.</p> <p>Происхождение название села. Географическое расположение – на высоком берегу реки Оки.</p> <p>Останки мамонта, волосатого носорога, исполинского оленя и других крупных млекопитающих, которые археологи нашли в окрестностях Хабарского.</p> <p>Спортивный центр «Хабарское»</p>

### Тематический блок 3. «Народные промыслы и ремесла»

#### *Методическое обеспечение*

Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

#### **Сентябрь**

Музей истории художественных промыслов Нижегородской области – с.29.

Ермиловская игрушка – с.20-21.

#### **Октябрь**

Жбанниковская игрушка – с.24-25.

Федосеевские балясины – с.70-71.

#### **Ноябрь**

Растяпинская забава – с.56-59.

Щепная игрушка – с.82-83.

#### **Декабрь**

Городецкий пряник – с.16-17.

Елочная игрушка – с.22-23.

#### **Январь**

Городецкая роспись – с.14-15.

Домовая резьба – с.18-19.

### **Февраль**

Лозоплетение с.32-33.

Ложкарный промысел – с.34-37.

### **Март**

Матрешка - с.38-43.

### **Апрель**

Полхов-Майданская роспись – с.48-51.

### **Май**

Хохломская роспись – с.72-75.

## **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

### **Тематический блок 1. «Путешествие по Нижегородскому краю»**

#### *Методическое обеспечение*

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

№ не дел и	Содержание образовательной деятельности
<b>Сентябрь</b>	
1	«Вспоминаем Нижегородскую область» (карта, наглядно-иллюстративный материал)
2	<b>Семенов</b> – с.38-39. Семенов – лесной край. Художественная обработка дерева в Семене. Хохломская роспись, Семеновская матрешка – символ России. Семенов – «ложкарное царство». Памятник Семену-ложкарю.
3	
4	
<b>Октябрь</b>	
5	<b>Городец</b> – с.10-11.
6	
7	Традиционные промыслы жителей городецкого края: «Город Городец - в нем народ молодец».
8	Городец – «Город мастеров». Музей «Город мастеров» на набережной Волги
<b>Ноябрь</b>	
9	<b>Вареж</b> – с.18-19. Село Вареж на берегу реки Оки.

	Происхождение названия села («вареж» - обед, место стоянки на обед флотилии царя Петра Первого во время похода к Азовскому морю)
10	Традиционный промысел жителей села Вареж – лозоплетение. Международный центр лозоплетения в Вареже.
11	Валяние – традиционный промысле жителей Варежа
12,13	Валяльный промысел – с.10-13
<b>Декабрь</b>	
14	<i>Ельня</i> – с.14-15. Происхождение название села (место ночлега и ужина войска Ивана Грозного во время похода на Казань).
15	Храм Святителя Николая. Почитание Святого Николая на Руси. Святой Николай – прообраз Деда Мороза и Санта Клауса
16	<i>Урень</i> – с.41 Урень – начало дороги в зимнюю сказку – на родину Деда Мороза, в Великий Устюг
17	-
<b>Январь</b>	
18	<i>Экскурсия</i> – с.56-59. Музей вишни в селе Большие Бакалды.
19	-
20	Город гончаров – Богородск. Музей керамики.
<b>Февраль</b>	
21	<i>Павлово</i> – с.34-35.
22	Легенда об основании города лодочником Павлом. Крепость на Спасской горе. Железные руды в почве. Кузнечное (железообрабатывающее) ремесло жителей Павлово – изготовление оружия, посуды, ножниц, замков, инструментов
23	Краеведческий музей города Павлово-на-Оке. Выращивание лимонов и мандаринов в домах города. Памятник лимону в Павлово
24	Экскурсия – с.56-59 Памятник медицинским ножницам в селе Тумботино

<b>Март</b>	
25	<b>Пешелань</b> – с.54-55.
26	Добыча гипса (поделочный камень белого цвета, который используется в строительстве и медицине). Пешеланьская шахта. Музей горного дела, геологии и спелеологии (под землей на глубине 70 метров).
27	
28	
	Фигуры из гипса. Шунгитовая комната, целебный воздух-
<b>Апрель</b>	
29	<b>Чкаловск</b> – с.48.
30	Город Чкаловск – родина знаменитого летчика Валерия Павловича Чкалова. Глиняные игрушки-свистульки из села Василева слобода. «Василевцы – дудочники»
31	-
32	«Чкаловский гипюр» - вышивка по ткани с помощью сеточки
<b>Май</b>	
33	-
34	
35	<b>Лысково</b> – с.27. Происхождение названия города. Географическое расположения города. Макарьевская ярмарка
36	<b>Макарьево</b> – с.28-29. Макарьевская ярмарка. Перенос ярмарки в Нижний Новгород после пожара. Поговорка «Бородка – нижегородка, а ус-то макарьевский» (традиции Макарьевской ярмарки на ярмарке Нижегородской). Герб Макарьево – нижегородский олень с тюками товаров у копыт

### **Тематический блок 2. «Народные промыслы и ремесла»**

#### *Методическое обеспечение*

Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.-  
Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

#### **Сентябрь**

Валяльный промысел – с.10-13.

Кожевенный промысел – с.30-31.

#### **Октябрь**

**Ажурные узоры – с.4-7.**

Золотное шитье – с.26-27.

#### **Ноябрь**



Традиционная вышивка – с.64-65.

Чкаловский гипюр – с.78-79.

### **Декабрь**

Бисероплетение – с.8-9

Шахунское ткачество – с.80-81.

### **Январь**

Изразец – с.28.

У гончарного круга – с.66-69.

### **Февраль**

Ножевой промысел – с.44-45.

Обработка металла – с.46-47.

Эмаль – с.92.

### **Март**

Сундуки – с.60-63.

Филигрань села Казаково – с.88-91.

Ювелирное искусство – с.93.

### **Апрель**

Ямские колокольчики – с.94-97.

Резьба по кости и камню – с.52-55.

### **Май**

Забытые промыслы – с.85-87.

Нижегородские промыслы – с.84.

## **Тематический блок 3. «Солдат «забытой» войны: маленьким нижегородцам о Первой мировой войне»**

### *Методическое обеспечение*

АЗ и БУКИ и Солдат «забытой» войны: маленьким нижегородцам о Первой мировой войне: авторы-составители А.Халецкая, О.Серова, художники А.Завьялова, Н.Холщевникова. – Нижний Новгород: Юнион-Принт, 2017. – 62 с.: илл.

### *Сентябрь*

**1-я неделя.** Первая встреча с Солдатом «забытой» войны – с.4-5.

**2-я неделя.** Начало Первой мировой войны – с.6-7.

**3-я неделя.** Страны – участницы Первой мировой войны – с.8-9.

**4-я неделя.** Главнокомандующий русской армией – с.20.

### **Октябрь**

**1-я и 2-я неделя.** Царская семья в Первой мировой войне – с.11-12.

**2-я неделя.** Военная форма времен Первой мировой войны – с.13.

**4-я неделя.** «На чужой каравай рот не разевай» - с.14.

### **Ноябрь**

**1-я и 2-я неделя.** Военная техника Первой мировой войны – с.15-16.

**3-я неделя.** Оружие Первой мировой войны – с.17.

**4-я неделя.** «Илья Муромец» - летающий богатырь – с.18.

### **Декабрь**

**1-я и 2-я неделя.** Иван Иванович Сикроский – с.19-20.

**3-я неделя.** Военные собаки – с.21-22.

**4-я неделя.** Первый Георгиевский крест – с.23-24.

### **Январь**

1-я неделя. Нижегородцы в Первой мировой войне: Петр Николаевич Нестеров – с.25-26.

2-я неделя. Нижегородцы в Первой мировой войне: Петр Нилович Черкасов – с.27-28.

3-я неделя. Нижегородцы в Первой мировой войне: Виктор Леонидович Покровский - с.29-30.

4-я неделя. «За веру, царя и Отечество!» - с.31.

### **Февраль**

1-я неделя. Военный госпиталь в Нижнем Новгороде – с.32-33.

2-я неделя. Тыл на земле Нижегородской – с.34-36.

3-я неделя. Брусиловский прорыв – с.37-38.

4-я неделя. Песня о Первой мировой войне – с.39.

### **Март**

1-я неделя. Химическое оружие – с.40.

2-я неделя. «Вставай, страна огромная!» - с.41-42.

3-я неделя. «Честь, отвага, доблесть, мужество» - с.43.

4-я неделя. Первые танки – с.44-47.

### **Апрель**

1-я неделя. Случай с пехотинцами – с.47-48.

2-я и 3-я неделя. Нижегородцы – герои Первой мировой войны – с.48-49.

4-я неделя. Будущие генералы войны – с.50-51.

### **Май**

1-я неделя. Память о солдатах и офицерах Первой мировой войны - с.52.

2-я и 3-я неделя. Русские писатели – участники Первой мировой войны – с.53-55.

4-я неделя. Прощание с Солдатом «забытой» войны – с.56-57.

### 3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

#### 3.1. Обязательная часть Программы

В соответствии с (п.24.2 ФООП ДО) «Образовательная деятельность в ДОО включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО».

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Во зр аст	Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Ранний возраст (2-3 года)</b>				
2-3 год а	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <p>-Игровые ситуации. -Совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта), обсуждение рассказов;</li> </ul>	<p><i>Сфера социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки – забавы;</li> <li>– заводные игрушки;</li> <li>– игрушки со скользящими фигурами;</li> <li>– игрушки с втулками; – игрушки с молоточками;</li> <li>– горки для шариков; – пирамидки;</li> <li>– предметные игрушки; – каталки (разные);</li> <li>– автомобили разного размера;</li> <li>– куклы большие в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол;</li> <li>– кукольная мебель (кроватька, стол стулья, буфет шкаф и т.д. для больших кукол);</li> <li>– коляски;</li> <li>– постельные принадлежности для кукол;</li> <li>– атрибуты для игр «Семья», «Больница»;</li> <li>– наборы игрушечной посуды;</li> <li>– наборы продуктов;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- хороводные игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- поручения (со второй половины учебного года);</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы игровых медицинских принадлежностей;</li> <li>– тематические и сюжетные наборы картинок;</li> <li>– дидактические пособия, печатные пособия (картины).</li> </ul> <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметы и предметные картинки с принадлежностями личной гигиены;</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки).</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки);</li> <li>– набор предметных картинок «Машины».</li> </ul>
	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность.</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповая (мини-группы). Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора</li> </ul>	<p><i>Сфера социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки – забавы;</li> <li>– заводные игрушки;</li> <li>– игрушки со скользящими фигурами;</li> <li>– игрушки с втулками; – игрушки с молоточками;</li> <li>– горки для шариков; – пирамидки;</li> <li>– предметные игрушки; – каталки (разные);</li> <li>– автомобили разного размера;</li> <li>– куклы большие в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол;</li> </ul>

			<p>(потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные) ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические (игровые):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- игровые сюжетные ситуации;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– кукольная мебель (кроватька, стол стулья, буфет шкаф и т.д. для больших кукол);</li> <li>– коляски;</li> <li>– постельные принадлежности для кукол;</li> <li>– атрибуты для игр «Семья», «Больница»;</li> <li>– наборы игрушечной посуды;</li> <li>– наборы продуктов;</li> <li>– наборы игровых медицинских принадлежностей.</li> <li>– тематические и сюжетные наборы картинок;</li> <li>– дидактические пособия, печатные пособия (картины).</li> </ul> <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметы и предметные картинки с принадлежностями личной гигиены;</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки).</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки);</li> <li>– набор предметных картинок «Машины»</li> </ul>
<b>Младшая группа</b>				
<b>3-4 года</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b> -Игровые ситуации. -Совместная деятельность (игровая, коммуникативная,	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки,</li> </ul>	<p><i>Сфера социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- машины игровые (грузовые, легковые автомобили);</li> <li>- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы;</li> <li>- одежда для кукол;</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>- ванночка для купания кукол;</li> </ul>

	самообслуживание и элементарный бытовой труд)		<p>пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта), обсуждение рассказов;</li> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- хороводные игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям (со второй половины учебного года) (по желанию детей);</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кроватка кукольная;</li> <li>- набор игрушечной посуды;</li> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- коляски;</li> <li>- сумки;</li> <li>- мастерская игровая;</li> <li>- набор инструментов.</li> </ul> <p><i>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>российская символика (флаг);</li> <li>пейзажи средней полосы России;</li> <li>куклы в русских народных костюмах;</li> <li>традиционная народная игрушка (глиняная, деревянная);</li> <li>традиционная художественная роспись (Дымковская);</li> <li>достопримечательности малой родины;</li> <li>семейные фотоальбомы, коллажи;</li> <li>семейные коллекции.</li> </ul> <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и пассажира транспортного средства);</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Личная</li> </ul>
--	---	--	--	---

				безопасность», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность при обращении с гаджетами» (в соответствии с возрастными особенностями восприятия)
	<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</li> <li>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические (игровые):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- игровые сюжетные ситуации;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра</li> </ul>	<p><i>Сфера социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- машины игровые (грузовые, легковые автомобили);</li> <li>- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы;</li> <li>- одежда для кукол;</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>- ванночка для купания кукол;</li> <li>- кровать кукольная;</li> <li>- набор игрушечной посуды;</li> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- коляски;</li> <li>- сумки;</li> <li>- мастерская игровая;</li> <li>- набор инструментов</li> </ul> <p><i>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>российская символика (флаг);</li> <li>пейзажи средней полосы России;</li> <li>куклы в русских народных костюмах;</li> <li>традиционная народная игрушка (глиняная, деревянная);</li> <li>традиционная художественная роспись (Дымковская);</li> <li>достопримечательности малой родины;</li> <li>семейные фотоальбомы, коллажи;</li> <li>семейные коллекции.</li> </ul> <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и пассажира транспортного средства);</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Личная безопасность», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность при обращении с гаджетами» (в соответствии с возрастными особенностями восприятия)</li> </ul>
<b>Средняя группа</b>				
<b>4-5 лет</b>	<p style="text-align: center;"><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность (игровая, коммуникативная,</li> </ul>	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки,</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Сфера социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;</li> <li>- настольно-печатные игры.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние в одежде, кукла-пупс;</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>- набор игрушечной посуды;</li> <li>- алгоритмы приготовления салата, супа, компота;</li> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- кровать;</li> <li>- коляски;</li> <li>- сумки;</li> </ul>



	<p>самообслуживание и элементарный бытовой труд)</p>		<p>заклички, загадки, присказки, поговорки, пословицы, поговорки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- хороводные игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мастерская игровая;</li> <li>- набор инструментов;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- машины игровые (разные виды транспорта);</li> <li>- игра настольная «Гараж».</li> </ul> <p><i>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <p>русская символика (флаг, герб); пейзажи средней полосы России; куклы в русских народных костюмах; наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «День защитника Отечества»; нижегородские промыслы; достопримечательности Нижегородской области; достопримечательности малой родины; семейные фотоальбомы, коллажи; семейные коллекции; фотографии родителей во время работы.</p> <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и пассажира транспортного средства);</li> </ul>
--	--	--	--	--

			инструкции (уход за комнатными растениями и др.)	- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; - наглядно-иллюстративный материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на улице: встреча с незнакомцами», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность при обращении с гаджетами», «Безопасное общение по телефону».
<b>Самостоятельная деятельность</b> - Самостоятельная игровая деятельность - Самостоятельная коммуникативная деятельность - Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Подгрупповая. Индивидуальная	<i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - рассматривание алгоритмов последовательности действий; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки); - обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта); - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления,	<i>Сфера социальных отношений:</i> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры. <i>Развитие игровой деятельности:</i> - куклы средние в одежде, кукла-пупс; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - алгоритмы приготовления салата, супа, компота; - кухня детская игровая; - кровать; - коляски - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - игра настольная «Гараж». <i>Формирование основ гражданской и патриотизма:</i> российская символика (флаг, герб);	

			<p>погодные условия, условия жизни растений и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;</li> <li>- игровые сюжетные ситуации;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<p>пейзажи средней полосы России;</p> <p>куклы в русских народных костюмах;</p> <p>наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «День защитника Отечества»;</p> <p>нижегородские промыслы;</p> <p>достопримечательности Нижегородской области;</p> <p>достопримечательности малой родины;</p> <p>семейные фотоальбомы, коллажи;</p> <p>семейные коллекции;</p> <p>фотографии родителей во время работы.</p> <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и пассажира транспортного средства);</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на улице: встреча с незнакомцами», «Безопасность зимой», «Безопасность</li> </ul>
--	--	--	---	--

				летом», «Безопасность при обращении с гаджетами», «Безопасное общение по телефону»
<b>Старшая группа</b>				
<b>5-6 лет</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b> - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	<i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации; - наглядный образец (алгоритмы последовательности действий); - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.). <i>Словесные:</i> - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки); - рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);	<i>Сфера социальных отношений:</i> «азбука эмоций»; «экран выбора деятельности»; «экран достижений»; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. <i>Развитие игровой деятельности:</i> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; «Сбербанк» - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья»; - ширмы. <i>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</i> российская символика (флаг, герб);

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых ситуаций;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> </ul>	<p>наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «День защитника Отечества», «День государственного флага Российской Федерации», «Великие битвы Великой Отечественной войны», «Оружие Победы», «Памяти Победы», «День космонавтики и авиации», «День народного единства», «Государственная символика Российской Федерации» и др.;</p> <p>портреты и фотографии знаменитых россиян;</p> <p>куклы в костюмах народов России;</p> <p>наглядно-иллюстративный материал «Путешествие по России», «Народы России»;</p> <p>географическая карта России;</p> <p>нижегородские промыслы, фотоальбомы, алгоритмы создания произведений народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>достопримечательности Нижегородской области;</p> <p>Нижегородский кремль;</p> <p>карта Нижегородской области;</p> <p>флаг и герб Нижегородской области;</p> <p>изображения известных нижегородцев (людей, чья жизнь и деятельность связаны с Нижегородским краем);</p> <p>достопримечательности малой родины;</p> <p>знаменитые люди малой родины;</p> <p>«календарь ожидаемых событий» (значимые события РФ, Нижегородской области, малой родины);</p> <p>семейные фотоальбомы, коллажи;</p> <p>семейные коллекции;</p> <p>генеалогическое древо.</p> <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- алгоритм ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> </ul>
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда;</li> <li>- дидактические игры и наглядно-иллюстративный материал экономического содержания;</li> <li>- платежный терминал (игровая копия);</li> <li>- пластиковые карточки (игровой материал);</li> <li>- копии банкнот, монет;</li> <li>- сюжетные картинки и фотографии на тему «Профессии людей», алгоритмы профессиональной деятельности (по типу «Лесенки Крулехт»).</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- макет дороги;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и в качестве пассажира транспортного средства);</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая;</li> <li>- наглядно-иллюстративный и знаково-символический материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на улице: встреча с незнакомцами», «Безопасность около железнодорожных путей», «Электробезопасность», «Безопасность на воде», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность в природе», «Безопасность при обращении с гаджетами», «Безопасное общение по телефону», «Безопасность в сети Интернет»</li> </ul>
	<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповая, индивидуальная	<i>Наглядные:</i>	<p><i>Сфера социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«азбука эмоций»;</li> <li>«экран выбора деятельности»;</li> </ul>

	<p>- Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</p> <p>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>		<p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</p> <p>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</p> <p>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</p> <p>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</p> <p>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни</p>	<p>«экран достижений»;</p> <p>- пособие «Мое настроение»;</p> <p>- тематические книги.</p> <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <p>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; «Сбербанк»</p> <p>- куклы разных размеров;</p> <p>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.</p> <p>- маски;</p> <p>- кукольные сервизы</p> <p>- коляска для кукол;</p> <p>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</p> <p>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</p> <p>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</p> <p>- стол рабочий-мастерская;</p> <p>- набор инструментов для мастерской;</p> <p>- кукольный дом с мебелью;</p> <p>- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья»;</p> <p>- ширмы.</p> <p><i>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <p>российская символика (флаг, герб);</p> <p>наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «День защитника Отечества», «День государственного флага Российской Федерации», «Великие битвы Великой Отечественной войны», «Оружие Победы», «Памяти Победы», «День космонавтики и авиации», «День</p>
--	---	--	--	--

			<p>растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности, событиям жизни);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<p>народного единства», «Государственная символика Российской Федерации» и др.;</p> <p>портреты и фотографии знаменитых россиян;</p> <p>куклы в костюмах народов России;</p> <p>наглядно-иллюстративный материал «Путешествие по России», «Народы России»;</p> <p>географическая карта России;</p> <p>нижегородские промыслы, фотоальбомы, алгоритмы создания произведений народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>достопримечательности Нижегородской области;</p> <p>Нижегородский кремль;</p> <p>карта Нижегородской области;</p> <p>флаг и герб Нижегородской области;</p> <p>изображения известных нижегородцев (людей, чья жизнь и деятельность связаны с Нижегородским краем);</p> <p>достопримечательности малой родины;</p> <p>знаменитые люди малой родины;</p> <p>«календарь ожидаемых событий» (значимые события РФ, Нижегородской области, малой родины);</p> <p>семейные фотоальбомы, коллажи;</p> <p>семейные коллекции;</p> <p>генеалогическое древо</p> <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- алгоритм ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда;</li> <li>- дидактические игры и наглядно-иллюстративный материал экономического содержания;</li> <li>- платежный терминал (игровая копия);</li> </ul>
--	--	--	---	---



				<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластиковые карточки (игровой материал);</li> <li>- копии банкнот, монет;</li> <li>- сюжетные картинки и фотографии на тему «Профессии людей», алгоритмы профессиональной деятельности (по типу «Лесенки Крулехт»).</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- макет дороги;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и пассажира транспортного средства);</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая;</li> <li>- наглядно-иллюстративный и знаково-символический материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на улице: встреча с незнакомцами», «Безопасность около железнодорожных путей», «Электробезопасность», «Безопасность на воде», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность в природе», «Безопасность при обращении с гаджетами», «Безопасное общение по телефону», «Безопасность в сети Интернет».</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа</b>				
<b>6-7 лет</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b>	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные</li> </ul>	<p><i>Сфера социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«азбука эмоций»;</li> <li>«экран выбора деятельности»;</li> <li>«экран достижений»;</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p style="text-align: right;"><i>Развитие игровой деятельности:</i></p>

<p>- Взаимодействие взрослого с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- самостоятельная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</li> </ul>		<p>ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»;</li> <li>- куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>- кукольные сервизы</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- атрибуты для ряженья;</li> <li>- стол рабочий-мастерская;</li> <li>- набор инструментов для мастерской</li> <li>- ширмы.</li> </ul> <p><i>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <p>русская символика (флаг, герб);  портрет Президента РФ;  Московский Кремль, основные достопримечательности Москвы;</p> <p>наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «День защитника Отечества», «День государственного флага Российской Федерации», «Великие битвы Великой Отечественной войны», «Оружие Победы», «Памяти Победы», «День космонавтики и авиации», «День народного единства», «День снятия блокады Ленинграда», «Государственная символика Российской Федерации» и др.;</p> <p>портреты и фотографии знаменитых россиян;  куклы в костюмах народов России;  наглядно-иллюстративный материал «Путешествие по России», «Народы России»;  географическая карта России;  нижегородские промыслы, фотоальбомы, алгоритмы создания произведений народного декоративно-прикладного искусства;</p>
--	--	---	--

			<p>ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых ситуаций;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)</li> </ul>	<p>достопримечательности Нижегородской области; Нижегородский кремль;</p> <p>карта Нижегородской области;</p> <p>флаг и герб Нижегородской области;</p> <p>портрет Губернатора Нижегородской области;</p> <p>изображения известных нижегородцев (людей, чья жизнь и деятельность связаны с Нижегородским краем);</p> <p>достопримечательности малой родины;</p> <p>знаменитые люди малой родины;</p> <p>«календарь ожидаемых событий» (значимые события РФ, Нижегородской области, малой родины);</p> <p>семейные фотоальбомы, коллажи;</p> <p>семейные коллекции;</p> <p>генеалогическое древо</p> <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- алгоритм ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда;</li> <li>- дидактические игры и наглядно-иллюстративный материал экономического содержания;</li> <li>- платежный терминал (игровая копия);</li> <li>- пластиковые карточки (игровой материал);</li> <li>- копии банкнот, монет;</li> <li>- изображения денег разных стран;</li> <li>- сюжетные картинки и фотографии на тему «Профессии людей», алгоритмы профессиональной деятельности (по типу «Лесенки Крулехт»).</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> </ul>
--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> <li>- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и пассажира транспортного средства);</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая;</li> <li>- наглядно-иллюстративный и знаково-символический материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на улице: встреча с незнакомцами», «Безопасность при обращении с гаджетами», «Безопасное общение по телефону», «Безопасность в сети Интернет», «Безопасность около железнодорожных путей», «Электробезопасность», «Безопасность на воде», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность в природе», «Первая доврачебная помощь при несчастных случаях, недомоганиях и травмах»</li> </ul>
	<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul>	Подгрупповая, индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> </ul>	<p><i>Сфера социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«азбука эмоций»;</li> <li>«экран выбора деятельности»;</li> <li>«экран достижений»;</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»;</li> <li>- куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>- кукольные сервизы</li> </ul>

			<p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</p> <p>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</p> <p>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</p> <p>- ситуативный разговор;</p>	<p>- коляска для кукол;</p> <p>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</p> <p>- атрибуты для ряженья;</p> <p>- стол рабочий-мастерская;</p> <p>- набор инструментов для мастерской</p> <p>- ширмы.</p> <p><i>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <p>российская символика (флаг, герб);</p> <p>портрет Президента РФ;</p> <p>Московский Кремль, основные достопримечательности Москвы;</p> <p>наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «День защитника Отечества», «День государственного флага Российской Федерации», «Великие битвы Великой Отечественной войны», «Оружие Победы», «Памяти Победы», «День космонавтики и авиации», «День народного единства», «День снятия блокады Ленинграда», «Государственная символика Российской Федерации» и др.;</p> <p>портреты и фотографии знаменитых россиян;</p> <p>куклы в костюмах народов России;</p> <p>наглядно-иллюстративный материал «Путешествие по России», «Народы России»;</p> <p>географическая карта России;</p> <p>нижегородские промыслы, фотоальбомы, алгоритмы создания произведений народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>достопримечательности Нижегородской области;</p> <p>Нижегородский кремль;</p> <p>карта Нижегородской области;</p> <p>флаг и герб Нижегородской области;</p> <p>портрет Губернатора Нижегородской области;</p>
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности, событиям жизни);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<p>изображения известных нижегородцев (людей, чья жизнь и деятельность связаны с Нижегородским краем);</p> <p>достопримечательности малой родины;</p> <p>знаменитые люди малой родины;</p> <p>«календарь ожидаемых событий» (значимые события РФ, Нижегородской области, малой родины);</p> <p>семейные фотоальбомы, коллажи;</p> <p>семейные коллекции;</p> <p>генеалогическое древо.</p> <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- алгоритм ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда;</li> <li>- дидактические игры и наглядно-иллюстративный материал экономического содержания;</li> <li>- платежный терминал (игровая копия);</li> <li>- пластиковые карточки (игровой материал);</li> <li>- копии банкнот, монет;</li> <li>- изображения денег разных стран;</li> <li>- сюжетные картинки и фотографии на тему «Профессии людей», алгоритмы профессиональной деятельности (по типу «Лесенки Крулехт»).</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> </ul>
--	--	--	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и пассажира транспортного средства);</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая;</li> <li>- наглядно-иллюстративный и знаково-символический материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на улице: встреча с незнакомцами», «Безопасность при обращении с гаджетами», «Безопасное общение по телефону», «Безопасность в сети Интернет», «Безопасность около железнодорожных путей», «Электробезопасность», «Безопасность на воде», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность в природе», «Первая доврачебная помощь при несчастных случаях, недомоганиях и травмах»</li> </ul>
--	--	--	--	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Ранний возраст (2-3 года)**

<b>2-3 года</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b> <i>Занятия:</i>	Подгрупповая	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</li> </ul>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия. Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки – забавы;</li> <li>– заводные игрушки;</li> <li>– игрушки со скользящими фигурами;</li> <li>– игрушки с втулками;</li> <li>– игрушки с молоточками;</li> <li>– горки для шариков;</li> <li>– пирамидки;</li> </ul>
-----------------	--	--------------	--	--

	<p>- «Окружающий мир (предметное и социальное окружение)».</p> <p>- «Природа»</p> <p>- «Математические представления»</p>		<p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <p>- познавательные беседы;</p> <p>- объяснение;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- действия экспериментального характера;</p> <p>- практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение);</p> <p>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</p> <p>- обследование предметов и материалов;</p> <p>- игровые обучающие ситуации</p>	<p>- предметные игрушки – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Цвета», «Разрезные картинки и т.д.;</p> <p>- предметные картинки (транспорт, одежда, обувь, игрушки, посуда, мебель и т.д.); – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры», «Лёгкий – тяжёлый», «Тёплый – холодный» и т.д.;</p> <p>- набор геометрических фигур;</p> <p>- крупная мозаика;</p> <p>- пирамидки;</p> <p>- вкладыши;</p> <p>- шнуровки;</p> <p>- бизиборды;</p> <p>- наборы строительного материала;</p> <p>- наборы для опытов с песком, водой, снегом;</p> <p>- природный материал (шишки, жёлуди).</p> <p><i>Природа:</i></p> <p>- календарь погоды на фланелеграфе;</p> <p>- иллюстративный материал «Времена года»;</p> <p>- дидактические игры: «Домашние животные», лото «Овощи и фрукты» и т.д.;</p> <p>- макеты с домашними животными;</p> <p>- комнатные растения: бегония вечноцветущая, герань зональная, аспидистра;</p> <p>- предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, животные, цветы, деревья, грибы, цветы);</p> <p>- наборы овощей и фруктов (муляжи);</p> <p>- художественная литература природоведческого содержания;</p> <p><i>Математические представления</i> (Количество.</p>
--	---	--	---	---



				<p>Величина. Форма.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный раздаточный материал;</li> <li>- вкладыши;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- игровой материал по сенсорике;</li> <li>- сортеры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет);</li> <li>- матрешки;</li> <li>- игрушки-шнуровки разного вида;</li> <li>- игры с прищепками;</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <p>- Развивающее взаимодействие взрослого с детьми.</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая / мини-группы Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</li> </ul>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия. Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки – забавы;</li> <li>- заводные игрушки;</li> <li>- игрушки со скользящими фигурами;</li> <li>- игрушки с втулками;</li> <li>- игрушки с молоточками;</li> <li>- горки для шариков;</li> <li>- пирамидки;</li> </ul>	

	<p>- Совместная познавательная исследовательская деятельность</p>		<p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - познавательные беседы;  - пояснения, разъяснения;  - вопросы детям (наводящие, уточняющие);  - ответы на вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - дидактические игры;  - развивающие игры;  - действия экспериментального характера;  - практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение);  - игровое экспериментирование с предметами и материалами;  - обследование предметов и материалов;  - игровые обучающие ситуации</p>	<p>- предметные игрушки – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Цвета», «Разрезные картинки и т.д.»;  - предметные картинки (транспорт, одежда, обувь, игрушки, посуда, мебель и т.д.); – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры», «Лёгкий – тяжёлый», «Тёплый – холодный» и т.д.;  - набор геометрических фигур;  - крупная мозаика;  - пирамидки;  - вкладыши;  - шнуровки;  - бизиборды;  - наборы строительного материала;  - наборы для опытов с песком, водой, снегом;  - природный материал (шишки, жёлуди).  <i>Природа:</i>  - календарь погоды на фланелеграфе;  - иллюстративный материал «Времена года»;  - дидактические игры: «Домашние животные», лото «Овощи и фрукты» и т.д.;  - макеты с домашними животными;  - комнатные растения: бегония вечноцветущая, герань зональная, аспидистра;  - предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, животные, цветы, деревья, грибы, цветы);  - наборы овощей и фруктов (муляжи);  - художественная литература природоведческого содержания.  <i>Математические представления</i> (Количество.</p>
--	---	--	---	--

				<p>Величина. Форма.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный раздаточный материал;</li> <li>- вкладыши;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- игровой материал по сенсорике;</li> <li>- сортеры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет);</li> <li>- матрешки;</li> <li>- игрушки-шнуровки разного вида;</li> <li>- игры с прищепками;</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>Подгрупповая / мини-группы Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания);</li> </ul>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия. Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки – забавы;</li> <li>– заводные игрушки;</li> <li>– игрушки со скользящими фигурами;</li> <li>– игрушки с втулками;</li> <li>– игрушки с молоточками;</li> <li>– горки для шариков;</li> <li>– пирамидки;</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</li> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные игрушки – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Цвета», «Разрезные картинки и т.д.;</li> <li>- предметные картинки (транспорт, одежда, обувь, игрушки, посуда, мебель и т.д.); – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры», «Лёгкий – тяжёлый», «Тёплый – холодный» и т.д.;</li> <li>- набор геометрических фигур;</li> <li>- крупная мозаика;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- вкладыши;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- бизиборды;</li> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- наборы для опытов с песком, водой, снегом;</li> <li>- природный материал (шишки, жёлуди)</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды на фланелеграфе;</li> <li>- иллюстративный материал «Времена года»;</li> <li>- дидактические игры: «Домашние животные», лото «Овощи и фрукты» и т.д.;</li> <li>- макеты с домашними животными;</li> <li>- комнатные растения: бегония вечноцветущая, герань зональная, аспидистра;</li> <li>- предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, животные, цветы, деревья, грибы, цветы);</li> <li>- наборы овощей и фруктов (муляжи);</li> <li>- художественная литература природоведческого содержания;</li> </ul> <p><i>Математические представления</i> (Количество.</p>
--	--	--	---	--

				<p>Величина. Форма.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный раздаточный материал;</li> <li>-</li> <li>вкладыши;</li> <li>-</li> <li>пирамидки;</li> <li>- игровой материал по сенсорике;</li> <li>- сортеры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет);</li> <li>- матрешки;</li> <li>- игрушки-шнуровки разного вида;</li> <li>- игры с прищепками;</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> </ul>
<b>Младшая группа</b>				
<b>3-4 года</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	Фронтальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и</li> </ul>	<p><i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- матрешки, пирамидки, вкладыши;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек;</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур;</li> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> </ul>

	<p><i>Занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Окружающий мир (предметное и социальное окружение)».</li> <li>- «Природа»</li> <li>- «Математические представления»</li> </ul>		<p>фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактический материал по сенсорике;</li> <li>- ширма с сенсорным материалом;</li> <li>- сортеры;</li> <li>- счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- кубики;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- кубики;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках).</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы опытов.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...»,</li> </ul>
--	---	--	--	--

				<p>«Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты «Дикие животные», «Домашние животные»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- пазлы-вкладыши</li> </ul>
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающее взаимодействие взрослого с детьми.</li> <li>- Совместная познавательно-исследовательская деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- объяснение способов конструирования;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> </ul>	<p><i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- матрешки, пирамидки, вкладыши;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек;</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур;</li> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- дидактический материал по сенсорике;</li> <li>- ширма с сенсорным материалом;</li> <li>- сортеры;</li> <li>- счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- кубики;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- кубики;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках).</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы опытов.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты «Дикие животные», «Домашние животные»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- пазлы-вкладыши.</li> </ul>
	<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <p>Самостоятельная познавательная исследовательская деятельность.</p>	Подгрупповая и индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> </ul>	<p><i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- матрешки, пирамидки, вкладыши;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек;</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур;</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания);</li> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</li> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- дидактический материал по сенсорике;</li> <li>- ширма с сенсорным материалом;</li> <li>- сортеры;</li> <li>- счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- кубики;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- кубики;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках).</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы опытов.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> </ul>
--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты «Дикие животные», «Домашние животные»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- пазлы-вкладыши.</li> </ul>
<b>Средняя группа</b>				
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b></p> <p><i>Занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Окружающий мир (предметное и социальное окружение)».</li> <li>- «Природа»</li> <li>- «Математически</li> </ul>	Фронтальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> </ul>	<p><i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- игра «Геометрик»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;</li> <li>- цифры;</li> </ul>

	е представления»		<ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы тематических предметных карточек.</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы экспериментов.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин.</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul>
--	---------------------	--	---	--

				- пазлы-вкладыши
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающее взаимодействие взрослого с детьми.</li> <li>- Совместная познавательная исследовательская деятельность.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальная. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- демонстрация схем конструирования;</li> <li>- рассматривание схем конструирования;</li> <li>- демонстрация способов конструирования (поэтапная, с опорой на наглядный образец и схему).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> </ul>	<p><i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- игра «Геометрик»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;</li> <li>- цифры;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек.</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы экспериментов.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- объяснение способов конструирования;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин.</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пазлы-вкладыши</li> </ul>
	<p><b>Самостоятельная деятельность</b> Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p>	<p><i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- игра «Геометрик»;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- осуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;</li> <li>- цифры;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек.</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы экспериментов.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин.</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> </ul>
--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пазлы-вкладыши.</li> </ul>
<b>Старшая группа</b>				
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b></p> <p><i>Занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Окружающий мир (предметное и социальное окружение)».</li> <li>- «Природа»</li> </ul>	Фронтальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений</li> </ul>	<p><i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- линейки.</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> </ul>

	<p>- «Математические представления»</p>		<p>декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- лэпбуки.</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги;</li> <li>- цифровые средства познания окружающего мира.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> </ul>
--	---	--	---	---



			<p>количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук.</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</li> </ul>
	<b>Образовательная</b>	Фронтальная	<i>Наглядные:</i>	<i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма.</i>

	<p><b>деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающее взаимодействие взрослого с детьми.</li> <li>- Совместная познавательная исследовательская деятельность.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> </ul>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> </ul>	<p><i>Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- линейки.</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- лэпбуки.</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> </ul>
--	---	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- объяснение способов конструирования;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</li> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- обучающие ситуации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги;</li> <li>- цифровые средства познания окружающего мира.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук.</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
	<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <p>-Самостоятельная познавательная исследовательская деятельность.</p> <p>- Проектная деятельность</p>	Подгрупповая, индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений</li> </ul>	<p><i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- линейки.</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> </ul>

		<p>декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- лэпбуки.</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги;</li> <li>- цифровые средства познания окружающего мира.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук.</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа</b>				
<b>6-7 лет</b>	<b>Образовате</b>	Фронтальная	<i>Наглядные:</i>	<i>Математические представления</i>

	<p><b>льная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b></p> <p><i>Занятия:</i></p> <p>- «Окружающий мир (предметное и социальное окружение)».</p> <p>- «Природа»</p> <p>- «Математические представления»</p>	<p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <p>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p>	<p><i>(Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, весы ;</li> <li>- дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геокод»;</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> <li>- лэпбук</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> </ul>
--	---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, вычитание; классификация, обобщение, абстрагирование, конкретизация);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</li> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цифровые средства познания окружающего мира.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры; тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- календарь природы и календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений»),</li> </ul>
--	--	--	--	---



			- проблемно-поисковые ситуации	<p>обобщающая модель для составления описательных рассказов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</li> </ul>
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающее взаимодействие взрослого с детьми.</li> <li>- Совместная познавательная исследовательская деятельность.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальная . Подгрупповая. индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения,</li> </ul>	<p><i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, весы ;</li> <li>- дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геокод»;</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> <li>- лэпбук</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p>

		<p>запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, вычитание; классификация, обобщение абстрагирование, конкретизация);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- цифровые средства познания окружающего мира.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры; тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- календарь природы и календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>символическое обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; работа с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> </ul> <p>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</li> </ul>
	<p><b>Самостоятельная деятельность</b> - Самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность.</p>	<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного</li> </ul>	<p><i>Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> </ul>

			<p>движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, весы ;</li> <li>- дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> <li>- лэпбук.</li> </ul> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- цифровые средства познания окружающего мира.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> </ul>
--	--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; работа с глобусом);</li> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры; тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук .</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- календарь природы и календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> </ul>
--	--	--	---	--

- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Ранний возраст (2-3 года)**

<p><b>2-3 года</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b> Занятие «Речевое развитие»</p>	<p>Подгрупповая</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек). <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие); - ответы на вопросы детей; - артикуляционная гимнастика;</p>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь:</i> - Наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты и т.д.; - наборы тематических картинок; - дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи; - пособия для развития речевого дыхания; - различные виды театров; - иллюстрации к произведениям; - игрушки и пособия для развития дыхания; - альбомы и фотоальбомы; - дидактические игры по развитию речи</p>
------------------------	---	---------------------	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативное взаимодействие.</li> <li>- Чтение детям произведений детской художественной литературы.</li> <li>- Ситуативные разговоры</li> </ul>	<p>Фронтальная Подгрупповая/ мини-группы Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец;</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты и т.д.;</li> <li>- наборы тематических картинок;</li> <li>- дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи;</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- иллюстрации к произведениям;</li> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания;</li> <li>- альбомы и фотоальбомы;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по развитию речи.</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги (произведения фольклора, сказки, стихи);</li> <li>- сезонная литература.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность.</li> <li>- Восприятие художественной литературы фольклора</li> </ul>	<p>Подгрупповая/ мини-группы Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение содержания произведений детской художественной литературы и фольклора;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- повторение потешек и небольших стихотворений с игрушками и кукольным театром;</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты и т.д.;</li> <li>- наборы тематических картинок;</li> <li>- дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи;</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- иллюстрации к произведениям;</li> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания;</li> <li>- альбомы и фотоальбомы;</li> <li>- дидактические игры по развитию речи.</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги (произведения фольклора, сказки, стихи);</li> <li>- сезонная литература.</li> </ul>
<b>Младшая группа</b>				
<b>3-4 года</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b> Занятие «Речевое развитие»	Фронтальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- речевой образец;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);</li> <li>- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);</li> <li>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (стихи, загадки в картинках);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- ширма настольная.</li> </ul>
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативное взаимодействие.</li> <li>- Чтение детям произведений детской художественной литературы.</li> <li>- Ситуативные разговоры</li> </ul>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец;</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (познавательные, нравственно-этические);</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра.</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);</li> <li>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (стихи, загадки в картинках);</li> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- ширма настольная</li> </ul>
	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Самостоятельная коммуникативная деятельность</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	Подгрупповая и индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение содержания произведений детской художественной литературы и фольклора;</li> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки,</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> </ul>

			<p>приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детей;</li> <li>- ролевые высказывания в сюжетно-ролевых играх.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- драматизация;</li> <li>- повторение и разыгрывание потешек и небольших стихотворений с игрушками и кукольным театром;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);</li> <li>- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);</li> <li>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (стихи, загадки в картинках);</li> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- ширма настольная</li> </ul>
<b>Средняя группа</b>				
<b>4-5 лет</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b> Занятие	Фронтальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> </ul>

	<p>«Речевое развитие»</p>		<p>кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- речевой образец;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
--	---------------------------	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	
	<p style="text-align: center;"><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативное взаимодействие.</li> <li>- Чтение детям произведений детской художественной литературы.</li> <li>- Ситуативные разговоры</li> </ul>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь.</i></p> <p><i>Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской</li> </ul>

			<p>ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов (просмотренных вне детского сада);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (познавательные, нравственно-этические);</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<p>и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Самостоятельная коммуникативная деятельность Восприятие художественной</p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> </ul>

	литературы и фольклора		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> <li><i>Словесные:</i></li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- обсуждение содержания произведений детской художественной литературы и фольклора;</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов (просмотренных вне детского сада);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детей;</li> <li>- ролевые диалоги в сюжетно-ролевых играх.</li> <li><i>Практические:</i></li> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- драматизация;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li><i>Интерес к художественной литературе:</i></li> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
--	------------------------	--	---	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение и разыгрывание небольших стихотворений и сказок, историй с игрушками и кукольным театром;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>				
<b>5-6 лет</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b> Занятие «Речевое развитие»	Фронтальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- рассматривание схемы рассказа;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> </ul>

		<p>разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение схемы рассказа;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- речевой образец;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные);</li> <li>- составление рассказов по схеме;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> </ul>	<p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
--	--	---	---

			- самомассаж	
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативное взаимодействие.</li> <li>- Чтение детям произведений детской художественной литературы.</li> <li>- Ситуативные разговоры</li> </ul>	<p>Фронтальная. Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов;</li> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> </ul>

		<p>разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (познавательные, нравственно-этические);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные, игры-драматизации);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- драматизация сюжетов произведений детской художественной литературы;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
--	--	--	---

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Самостоятельная коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение содержания произведений детской художественной литературы и фольклора;</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь.</i></p> <p><i>Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе);</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> </ul>
--	--------------------------------------	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности и событиям жизни);</li> <li>- вопросы детей;</li> <li>- ролевые диалоги в сюжетно-ролевых играх.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные, игры-драматизации);</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- драматизация сюжетов произведений детской художественной литературы;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа</b>				
<b>6-7 лет</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b> Занятие «Речевое развитие»	Фронтальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- рассматривание схемы рассказа;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение схемы рассказа;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- речевой образец;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)</li> </ul>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные);</li> <li>- составление рассказов по схеме;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	
	<p style="text-align: center;"><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативное взаимодействие.</li> <li>- Чтение детям произведений детской художественной литературы.</li> <li>- Ситуативные разговоры</li> </ul>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов;</li> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобитовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (познавательные, нравственно-этические);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные, игры-драматизации);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</li> <li>алфавит, разрезная азбука, буквы-магниты</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- журналы, детские энциклопедии;</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- книжка-больница;</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- драматизация сюжетов произведений детской художественной литературы;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	
	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Самостоятельная коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	Подгрупповая и индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобитовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> </ul>

			<p>условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение содержания произведений детской художественной литературы и фольклора;</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности и событиям жизни);</li> <li>- вопросы детей;</li> <li>- ролевые диалоги в сюжетно-ролевых играх.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные, игры-драматизации);</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- драматизация сюжетов произведений детской художественной литературы;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</li> <li>- алфавит, разрезная азбука, буквы-магниты</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- журналы, детские энциклопедии;</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- книжка больница;</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>				
<b>Ранний возраст (2-3 года)</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе</b>	Подгрупповая	<p><b><i>Изобразительная деятельность</i></b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> </ul>	<p><b><i>Изобразительная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы карандашей (4 цвета);</li> <li>– бумага для рисования;</li> <li>– гуашь, кисти;</li> <li>– печатки, штампы;</li> </ul>

	<p><b>организации различных видов детской деятельности</b></p> <p>Занятия: - «Музыкальная деятельность»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обследование природы;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стаканчики-непроливайки;</li> <li>– подставки для кистей;</li> <li>– салфетки из ткани;</li> <li>– пластилин, доски для лепки;</li> <li>– клей, кисти для клея, розетки для клея;</li> <li>– готовые формы для выкладывания и наклеивания;</li> <li>– цветная бумага.</li> </ul> <p><b><i>Конструктивная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– конструктор крупный (с цветными и неокрашенными деталями);</li> <li>– деревянный конструктор;</li> <li>– конструктор пластмассовый;</li> <li>– конструктор из мягких блоков; – игрушки для обыгрывания.</li> </ul> <p><b><i>Музыкальная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов</li> </ul>
--	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> </ul>	
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Художественно-развивающие игры.</li> </ul> <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра на детских музыкальных инструментах;</li> </ul>	Подгрупповая /Мини-Индивидуальная	<p><b><i>Изобразительная деятельность</i></b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> </ul>	<p><b><i>Приобщение к искусству:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации к произведениям детской литературы (в соответствии с Программой);</li> <li>- дымковская игрушка;</li> <li>- матрешка.</li> </ul> <p><b><i>Изобразительная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы карандашей (4 цвета);</li> <li>– бумага для рисования;</li> <li>– гуашь, кисти;</li> <li>– печатки, штампы;</li> <li>– стаканчики-непроливайки;</li> <li>– подставки для кистей;</li> <li>– салфетки из ткани;</li> <li>– пластилин, доски для лепки;</li> <li>– клей, кисти для клея, розетки для клея;</li> </ul>	

	<p>- пение;  - слушание музыки;  - музыкально-ритмическая деятельность;  <i>Культурно-досуговая деятельность</i> (развлечения, праздники)  <i>Театрализованная деятельность</i></p>		<p>- демонстрация технических приемов рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.).  <i>Словесные:</i>  - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;  - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира;  - обсуждение восприятия природы, образца;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - объяснение;  - пояснение, разъяснение;  - беседы (по содержанию деятельности);  - вопросы детям (наводящие, уточняющие);  - ответы на вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - обследование природы;  - технические приемы рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.);  - экспериментирование с изобразительными материалами;  - игровые обучающие ситуации;  - дидактические игры;  - художественно-развивающие игры;  - обыгрывание рисунков, поделок.  <i>Музыкальная деятельность:</i>  <i>Наглядные:</i>  - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием</p>	<p>– готовые формы для выкладывания и наклеивания;  – цветная бумага.  <i>Театрализованная деятельность:</i>  - ширмы;  - элементы костюмов, маски, атрибуты для игр с ряжением;  - разные виды театра (перчаточный, пальчиковый, кукольный).  <i>Конструктивная деятельность:</i>  – конструктор крупный (с цветными и неокрашенными деталями);  – деревянный конструктор;  – конструктор пластмассовый;  – конструктор из мягких блоков; – игрушки для обыгрывания.  <i>Музыкальная деятельность:</i>  - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки);  - неозвученные музыкальные инструменты;  - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов</p>
--	---	--	---	---

		<p>кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> </ul>	
--	--	---	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> <li>- Самостоятельная музыкальная деятельность.</li> <li>- Самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповая . Индивидуальная</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации к произведениям детской литературы (в соответствии с Программой);</li> <li>- дымковская игрушка;</li> <li>- матрешка.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><i>Рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные;</li> <li>- фломастеры;</li> <li>- мольберт (с магнитной основой);</li> <li>- баночки-непроливайки для воды;</li> <li>- трафареты для рисования;</li> <li>- гуашевые краски;</li> <li>- кисточки для рисования;</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>- поролоновые тампоны;</li> <li>- ватные палочки;</li> <li>- шампики;</li> <li>- раскраски (предметные картинки, крупный размер изображений, без мелких деталей).</li> </ul>	

		<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul>	<p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- тряпочки;</li> <li>- масса для лепки.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для игр с ряжением (сказки о животных);</li> <li>- разные виды театра (перчаточный, пальчиковый, кукольный)</li> </ul>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	
<b>Младшая группа</b>				
<b>3-4 года</b>	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b></p> <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)»</li> <li>- «Музыкальная деятельность»</li> </ul>	Фронтальная	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Народная игрушка.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><i>Рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные; фломастеры;</li> <li>- мелки восковые;</li> <li>- мольберт (с магнитной основой);</li> <li>- баночки-непроливайки для воды;</li> <li>- трафареты для рисования;</li> <li>- гуашевые краски;</li> <li>- кисточки для рисования;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- бумага для рисования.</li> </ul> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин;</li> <li>- доски для пластилина.</li> </ul> <p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- розетки для клея;</li> <li>- клей;</li> <li>- кисточки для клея;</li> <li>- салфетки из ткани;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов</li> </ul>
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	
--	--	--	---	--

	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность:</li> </ul> <p>Художественно-развивающие игры. Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- музыкально-ритмическая деятельность.</li> </ul> <p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечения,</li> <li>- праздники.</li> </ul> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- репродукции произведений изобразительного искусства (натюрморты) (по программе);</li> <li>- изделия народных промыслов;</li> <li>- народные игрушки;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с кукольным театром (в соответствии с возрастными особенностями восприятия).</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><i>Рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные; фломастеры;</li> <li>- мелки восковые;</li> <li>- мольберт (с магнитной основой);</li> <li>- баночки-непроливайки для воды;</li> <li>- трафареты для рисования;</li> <li>- гуашевые краски;</li> <li>- кисточки для рисования;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- печатки, штампы;</li> <li>- поролоновые тампоны;</li> <li>- ватные палочки;</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>- раскраски (предметные картинки, изображения сказочных героев и персонажей мультфильмов; крупный размер изображений, без мелких деталей).</li> </ul>
--	--	--	---	---

		<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> </ul>	<p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- декоративные элементы;</li> <li>- масса для лепки.</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- розетки для клея;</li> <li>- клей;</li> <li>- кисточки для клея;</li> <li>- салфетки из ткани;</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания;</li> <li>- декоративные элементы;</li> <li>- бумага, пряжа, ткань разной фактуры;</li> <li>- кусочки кожи разной фактуры, цвета;</li> <li>- самоклеящаяся бумага «оракал».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для игр с ряжением;</li> </ul>
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	<p>- разные виды театра (перчаточный, пальчиковый, кукольный).</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b> «календарь ожидаемых событий»</p>
	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> - Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- репродукции произведений изобразительного искусства (натюрморты) (по программе);</li> <li>- изделия народных промыслов;</li> <li>- народные игрушки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p>



<p>- Самостоятельная конструктивная деятельность - Самостоятельная музыкальная деятельность</p>			<p>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание эстетически привлекательных предметов. <i>Словесные:</i> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира; - обсуждение восприятия природы, образца; - обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов; - ситуативный разговор; - диалоги; - вопросы детей. <i>Практические:</i> - обследование природы; - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.); - экспериментирование с изобразительными материалами; - обыгрывание рисунков, поделок. <b>Музыкальная деятельность</b> <i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий. <i>Словесные:</i> - Слушание музыки; - обсуждение впечатлений от слушания музыки;</p>	<p><i>Рисование:</i> - карандаши цветные; фломастеры; - мелки восковые; - мольберт (с магнитной основой); - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - бумага для рисования; - поролоновые тампоны; - ватные палочки; - раскраски (предметные картинки, изображения сказочных героев и персонажей мультфильмов; крупный размер изображений, без мелких деталей). <i>Лепка:</i> - пластилин; - доски для пластилина; - декоративные элементы; - масса для лепки. <i>Аппликация:</i> - розетки для клея; - клей;</p>
---	--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кисточки для клея;</li> <li>- салфетки из ткани;</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания;</li> <li>- декоративные элементы;</li> <li>- бумага, пряжа, ткань разной фактуры;</li> <li>- кусочки кожи разной фактуры, цвета;</li> <li>- самоклеящаяся бумага «оракал».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для игр с ряжением;</li> <li>- разные виды театра (перчаточный, пальчиковый, кукольный)</li> </ul>
<b>Средняя группа</b>				
4-5 лет	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов</b>	Фронтальная	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).</li> </ul>

	<p><b>детской деятельности</b> - «Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)» - «Музыкальная деятельность»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, вырезание, наклеивание и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы.</li> </ul> <p><i>Рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- кисточки для рисования гуашью, акварелью;</li> <li>- подставки для кисточек;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт.</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- стеки.</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- клей;</li> <li>- тряпочки;</li> <li>- ножницы безопасные.</li> </ul> <p><b><i>Музыкальная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»</li> </ul>
--	---	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, вырезание, наклеивание и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b><i>Музыкальная деятельность:</i></b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки, музыкальный анализ;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных</li> </ul>	
--	--	--	--

			<p>ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	
	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в</b>	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p><b><i>Изобразительная деятельность</i></b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> </ul>	<p><b><i>Приобщение к искусству:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников</li> </ul>

	<p><b>ходе режимных процессов</b></p> <p>- Изобразительная деятельность: художественно-развивающие игры; декоративно-оформительская деятельность.</p> <p>- Музыкальная деятельность: совместная деятельность; игра на детских музыкальных инструментах; пение; слушание музыки; музыкально-ритмическая деятельность.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i> развлечения, праздники.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> </ul>	<p>(натюрморт, пейзаж) (по программе);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с архитектурой, скульптурой, театром, музеем (в соответствии с возрастными особенностями восприятия).</li> </ul> <p><b><i>Изобразительная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).</li> </ul> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы.</p> <p><i>Рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- кисточки для рисования гуашью, акварелью;</li> <li>- подставки для кисточек;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- доска-мольберт;</li> <li>- раскраски (сюжетные картинки).</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- декоративные элементы для украшения лепных изделий.</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p>
--	--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов- изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуары);</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- клей;</li> <li>- тряпочки;</li> <li>- ножницы безопасные;</li> <li>- декоративные элементы;</li> <li>- бумага, пряжа, ткань разной фактуры;</li> <li>- кусочки кожи разной фактуры, цвета;</li> <li>- самоклеящаяся бумага «оракал».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты».</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для театрализованных игр, инсценирования;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный).</li> </ul> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>«календарь ожидаемых событий»</p>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование;</li> <li>- изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы)</li> </ul>	
	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> <li>- Самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>	Подгрупповая и индивидуальная	<p><b><i>Изобразительная деятельность</i></b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> </ul>	<p><b><i>Приобщение к искусству:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников (натюрморт, пейзаж) (по программе);</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству.</li> </ul> <p><b><i>Изобразительная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> </ul>



<p>- Самостоятельная музыкальная деятельность</p>			<p>- рассматривание эстетически привлекательных предметов.  <i>Словесные:</i>  - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;  - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира;  - обсуждение восприятия природы, образца;  - обсуждение знаково-символических изображений;  - обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - обследование природы;  - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);  - экспериментирование с изобразительными материалами;  - декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов- изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуаров);  - обыгрывание рисунков, поделок.  <b>Музыкальная деятельность</b>  <i>Наглядные:</i>  - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.  <i>Словесные:</i></p>	<p>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;  - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).  - кисти, палочки, стеки, ножницы.  <i>Рисование:</i>  - восковые мелки;  - гуашь, акварельные краски;  - цветные карандаши;  - поролон, штампы, печатки, трафареты;  - баночки для воды;  - кисточки для рисования гуашью, акварелью;  - подставки для кисточек;  - раскраски;  - доска-мольберт;  - раскраски (сюжетные картинки).  <i>Лепка:</i>  - пластилин;  - доски для пластилина;  - стеки;  - декоративные элементы для украшения лепных изделий.  <i>Аппликация:</i>  - белая и цветная бумага, картон;  - салфетки;  - клей;  - тряпочки;  - ножницы безопасные;  - декоративные элементы;  - бумага, пряжа, ткань разной фактуры;  - кусочки кожи разной фактуры, цвета;  - самоклеящаяся бумага «оракал».  <b>Музыкальная деятельность:</b>  - озвученные музыкальные</p>
---	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование;</li> <li>- изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы)</li> </ul>	<p>инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты».</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для театрализованных игр, инсценирования;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный)</li> </ul>
<b>Старшая группа</b>				
5-6 лет	<b>Образовательная деятельность,</b>	Фронтальная	<b>Изобразительная деятельность</b> <i>Наглядные:</i>	<b>Изобразительная деятельность:</b> <i>Рисование</i> - бумага для рисования (разных

	<p><b>осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b></p> <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)»</li> <li>- «Музыкальная деятельность»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему);</li> <li>- демонстрация схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> </ul>	<p>форматов – А5, А4, А3);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- кисточки для рисования гуашью, акварелью;</li> <li>- подставки для кисточек;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- схемы рисования (схемы последовательности действий);</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка».</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- ножи для резания пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>- схемы лепки (схемы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки,</li> </ul>
--	--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p>	<p>металлофон);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы», «Знаменитые композиторы России»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал «Народные музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки, музыкальный анализ;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> </ul>	
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность: художественно-развивающие игры; декоративно-оформительская деятельность.</li> <li>- Музыкальная деятельность: совместная деятельность; игра на детских музыкальных инструментах; пение; слушание музыки; музыкально-ритмическая деятельность.</li> <li><i>Культурно-досуговая деятельность:</i> развлечения, праздники.</li> </ul>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников (по Программе);</li> <li>- лепбуки;</li> <li>- книжки-самodelки;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись», «Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов;</li> <li>- образцы орнаментов разного вида (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный);</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с архитектурой, скульптурой, театром, цирком, телевидением (в соответствии с возрастными особенностями восприятия);</li> <li>- фотографии людей творческих профессий за работой</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> <i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3);</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- кисточки для рисования гуашью, акварелью;</li> <li>- подставки для кисточек;</li> </ul>

	<p><i>Театрализованная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование натуры;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- творческие задания;</li> <li>- декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов - изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуары);</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b><i>Музыкальная деятельность:</i></b></p> <p><i>Наглядные:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- схемы рисования (схемы последовательности действий);</li> <li>- пастель, соус, сангина, уголь.</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);</li> <li>- трафареты.</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- ножи для резания пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>- схемы лепки (схемы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b><i>Музыкальная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные</li> </ul>
--	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul>	<p>инструменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы», «Знаменитые композиторы России»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал «Народные музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul> <p><b><i>Театрализованная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- портреты знаменитых артистов, режиссеров;</li> <li>- фотографии театральных постановок;</li> <li>- видеоряд «Россия театральная».</li> </ul> <p><b><i>Культурно-досуговая деятельность:</i></b></p> <p>«календарь ожидаемых событий»</p>
--	--	--	---



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование;</li> <li>- изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы).</li> </ul>	
	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> <li>- Самостоятельная конструктивная деятельность</li> <li>- Самостоятельная музыкальная деятельность</li> </ul>	Подгрупповая и индивидуальная	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников (по Программе);</li> <li>- лепбуки;</li> <li>- книжки-самоделки;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись», «Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов;</li> <li>- образцы орнаментов разного вида (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный);</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с архитектурой, скульптурой, театром, цирком, телевидением (в соответствии с возрастными особенностями восприятия);</li> <li>- фотографии людей творческих профессий за работой.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов- изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуаров);</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3);</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- кисточки для рисования гуашью, акварелью;</li> <li>- подставки для кисточек;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- схемы рисования (схемы последовательности действий);</li> <li>- пастель, соус, сангина, уголь;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);</li> <li>- трафареты.</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- ножи для резания пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>- схемы лепки (схемы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> </ul>
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование;</li> <li>- изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы», «Знаменитые композиторы России»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал «Народные музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul> <p><i>Театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- портреты знаменитых артистов, режиссеров;</li> <li>- фотографии театральных постановок;</li> <li>- видеоряд «Россия театральная».</li> </ul> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>«календарь ожидаемых событий»</p>
--	--	--	--	--

<b>Подготовительная к школе группа</b>				
<b>6-7 лет</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b> Занятия: - «Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)» - «Музыкальная деятельность»	Фронтальная	<b>Изобразительная деятельность</b> <i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических изображений; - демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему); - демонстрация схем рисования, аппликации, лепки; - демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание,	<b>Изобразительная деятельность:</b> <i>Рисование</i> - бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3); - ватман для коллективных работ; - восковые мелки; - акварельные краски; - баночки для воды; - кисточки для рисования акварелью; - подставки для кисточек; - цветные карандаши; - схемы рисования (схемы последовательности действий) <i>Лепка:</i> - пластилин, глина; - салфетки; - ножи для резания пластилина; - стеки; - дощечки для лепки; - схемы лепки (схемы последовательности действий). <i>Аппликация:</i>

		<p>симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b><i>Музыкальная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы», «Знаменитые композиторы России»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал «Народные музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки, музыкальный анализ;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> </ul>	
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <p>- Изобразительная деятельность: художественно-развивающие игры;</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников (по программе);</li> <li>- лепбуки;</li> <li>- книжки-самоделки;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись», «Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов;</li> <li>- образцы орнаментов разного вида</li> </ul>

	<p>декоративно-оформительская деятельность.</p> <p>- Музыкальная деятельность:</p> <p>совместная деятельность;</p> <p>игра на детских музыкальных инструментах;</p> <p>пение;</p> <p>слушание музыки;</p> <p>музыкально-ритмическая деятельность.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i></p> <p>развлечения, праздники.</p> <p><i>Театрализованная деятельность</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание,</li> </ul>	<p>(геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с архитектурой, скульптурой, театром, цирком, телевидением (в соответствии с возрастными особенностями восприятия);</li> <li>- фотографии людей творческих профессий за работой.</li> </ul> <p><b><i>Изобразительная деятельность:</i></b></p> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3);</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- восковые мелки;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- кисточки для рисования акварелью;</li> <li>- подставки для кисточек;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- схемы рисования (схемы последовательности действий);</li> <li>- пастель, соус, сангина, уголь;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);</li> <li>- трафареты.</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- ножи для разрезания пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>- схемы лепки (схемы последовательности</li> </ul>
--	--	--	---	---



		<p>вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- творческие задания;</li> <li>- декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов- изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуары);</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных</li> </ul>	<p>действий).</p> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы», «Знаменитые композиторы России»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал «Народные музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование;</li> <li>- изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- портреты знаменитых артистов, режиссеров;</li> <li>- фотографии театральных постановок;</li> <li>- видеоряд «Россия театральная».</li> </ul> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b> «календарь ожидаемых событий»</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповая и	<b>Изобразительная деятельность</b> <i>Наглядные:</i>	<b>Приобщение к искусству:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> </ul>	

<p>- Самостоятельная изобразительная деятельность - Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>индивидуальная</p>	<p>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических изображений; - рассматривание эстетически привлекательных предметов. <i>Словесные:</i> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира; - обсуждение восприятия природы, образца; - обсуждение знаково-символических изображений; - обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов; - ситуативный разговор; - диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детей. <i>Практические:</i> - обследование природы; - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);</p>	<p>- репродукции известных художников (по программе); - лепбуки; - книжки-самоделки; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись», «Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов; - образцы орнаментов разного вида (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный); - наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с архитектурой, скульптурой, театром, цирком, телевидением (в соответствии с возрастными особенностями восприятия); - фотографии людей творческих профессий за работой. <b>Изобразительная деятельность:</b> <i>Рисование</i> - бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3); - ватман для коллективных работ; - восковые мелки; - акварельные краски; - баночки для воды; - кисточки для рисования акварелью; - подставки для кисточек; - цветные карандаши; - схемы рисования (схемы последовательности действий); - пастель, соус, сангина, уголь; - поролон, штампы, печатки, трафареты; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</p>
--	-----------------------	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов - изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуаров);</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);</li> <li>- трафареты.</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- ножи для резания пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>- схемы лепки (схемы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы», «Знаменитые композиторы России»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> </ul>
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование;</li> <li>- изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал «Народные музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- портреты знаменитых артистов, режиссеров;</li> <li>- фотографии театральных постановок;</li> <li>- видеоряд «Россия театральная».</li> </ul> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>«календарь ожидаемых событий»</p>
--	--	--	--	---

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Ранний возраст (2-3 года)**

<b>2-3 года</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b> Занятие «Физическое развитие» (в помещении)	Подгрупповая	<p><i>1.Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>2.Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> </ul>	<i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обручи; – набор кеглей;</li> <li>– массажные дорожки;</li> <li>– мячи большие, средние, малые;</li> <li>– гантели пластмассовые;</li> <li>– веревочки, ленточки, флажки, кубики;</li> <li>– султанчики;</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр.</li> </ul>
-----------------	--	--------------	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после сна (бодрящая гимнастика);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> <li>- физкультурные развлечения</li> </ul>	<p>Фронтальная Подгрупповая/ мини-группы Индивидуальная</p>	<p>1.<i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>2.<i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p>3.<i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Имитационные двигательные игры.</li> <li>- Дыхательные упражнения</li> </ul>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обручи;</li> <li>– набор кеглей;</li> <li>– массажные дорожки;</li> <li>– мячи большие, средние, малые;</li> <li>– гантели пластмассовые;</li> <li>– веревочки, ленточки, флажки, кубики;</li> <li>– султанчики;</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр.</li> </ul> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– картинки «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом;</li> <li>- художественная литература на тему здоровья, правильного питания.</li> </ul>	
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>1.<i>Наглядные:</i> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров.</p> <p>2.<i>Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p>3.<i>Практические:</i></p>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обручи;</li> <li>– набор кеглей;</li> <li>– массажные дорожки;</li> <li>– мячи большие, средние, малые;</li> <li>– гантели пластмассовые;</li> <li>– веревочки, ленточки, флажки, кубики;</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Имитационные двигательные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- султанчики;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр. <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i></li> <li>- картинки «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом;</li> <li>- художественная литература на тему здоровья, правильного питания.</li> </ul>
<b>Младшая группа</b>				
<b>3-4 года</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b> - Занятие «Физическое развитие» (в помещении)	Фронтальная/ Подгрупповая	<p>1.<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>2.<i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p>3.<i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация</li> </ul>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование;</li> <li>- массажные дорожки;</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- мат</li> </ul>
	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b>	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p>1.<i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>2.<i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода</p>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после сна (бодрящая гимнастика);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные упражнения;</li> <li>- физминутки;</li> <li>- двигательная активность в течение дня,</li> <li>- физкультурные развлечения</li> </ul>		<p>выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Имитационные двигательные игры.</li> <li>- Дыхательные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование;</li> <li>- массажные дорожки;</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- мат.</li> </ul> <p><i>Спортивные упражнения:</i></p> <p>Инвентарь и оборудование для спортивных упражнений: санки, лыжи, трехколесный велосипед.</p> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Распорядок дня», «Игры с мячом» и др.сюжетные картинки на тему «Физкультура и спорт»;</li> <li>- кукла для знакомства с разными частями человеческого тела;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)</li> </ul>
	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная</li> </ul>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>1.Наглядные:</i> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров.</p> <p><i>2.Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- дуги;</li> </ul>



	двигательная деятельность		<p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Имитационные двигательные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование;</li> <li>- массажные дорожки;</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- мат.</li> </ul> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Распорядок дня», «Игры с мячом» и др.сюжетные картинки на тему «Физкультура и спорт»;</li> <li>- кукла для знакомства с разными частями человеческого тела;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)</li> </ul>
<b>Средняя группа</b>				
4-5 лет	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской</b>	Фронтальная/Подгрупповая	<p><i>1.Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p><i>2.Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> </ul>

	<p><b>деятельности</b></p> <p>- Занятие «Физическое развитие» (в помещении)</p>		<p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- мешочки с грузом</li> </ul>
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после сна (бодрящая гимнастика);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные упражнения;</li> <li>- физминутки;</li> <li>- двигательная активность в течение дня,</li> <li>- физкультурные развлечения,</li> <li>- спортивные праздники</li> </ul>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>1.Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p><i>2.Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> <li>- Имитационные двигательные игры.</li> <li>- Дыхательные упражнения</li> </ul>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- мешочки с грузом.</li> </ul> <p><i>Спортивные упражнения:</i></p> <p>Инвентарь и оборудование для спортивных упражнений: санки, лыжи, трехколесный велосипед, двухколесный велосипед, самокат.</p>

				<p><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал об отдельных видах спорта;</li> <li>- сюжетные картинки и наглядно-иллюстративный материал о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое)</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>- Самостоятельная двигательная деятельность</p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>1.<i>Наглядные:</i> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p>2.<i>Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p>3.<i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Имитационные двигательные игры</li> </ul>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- мешочки с грузом.</li> </ul>	

				<p><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- сюжетные картинки и наглядно-иллюстративный материал о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое)</li> </ul>
<b>Старшая группа</b>				
5-6 лет	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b></p> <p>- Занятие «Физическое развитие» (в помещении и на воздухе)</p>	Фронтальная/ Подгрупповая	<p><i>1.Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений.</p> <p><i>2.Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</li> </ul>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения сюжетных подвижных игр;</li> <li>-схемы выполнения движений;</li> <li>- схемы подвижных игр;</li> <li>- иллюстрации правил народных подвижных игр (игры народов России, в т.ч., игры народов Поволжья).</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры (на воздухе):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцоброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол</li> </ul>
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после сна (бодрящая гимнастика);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные игры и упражнения;</li> <li>- физминутки;</li> <li>- двигательная активность в течение дня,</li> </ul>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>1. <i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений.</p> <p>2. <i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p>3. <i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> </ul> <p>Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</p>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцоброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротииков и мячииков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры (на воздухе):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные развлечения,</li> <li>- спортивные праздники</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> <li>- Имитационные двигательные игры.</li> <li>- Дыхательные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- схемы подвижных игр;</li> <li>- иллюстрации правил народных подвижных игр (игры народов России, в т.ч., игры народов Поволжья);</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Знаменитые российские спортсмены»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;</li> <li>- наглядно-иллюстративный материал о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья;</li> <li>- знаково-символический материал о правилах безопасного поведения в двигательной</li> </ul>
--	--	--	---	--

				<p>деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием).</p> <p><i>Спортивные игры</i></p> <p>Инвентарь и оборудование для спортивных игр: городки, баскетбол, бадминтон, футбол.</p> <p><i>Спортивные упражнения</i></p> <p>Инвентарь и оборудование для спортивных упражнений: санки, лыжи, двухколесный велосипед, самокат.</p> <p><i>Активный отдых</i></p> <p>Инвентарь и оборудование для туристских прогулок и экскурсий</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>- Самостоятельная двигательная деятельность</p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>1.<i>Наглядные:</i> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p>2.<i>Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p>3.<i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> </ul>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцоброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>-схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры (на воздухе):</i></p>	

			<p>- Имитационные двигательные игры 1.Наглядные: рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p>2.Словесные: восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p>3.Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Имитационные двигательные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцоброс;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-схемы выполнения движений;</li> <li>- схемы подвижных игр;</li> <li>- иллюстрации правил народных подвижных игр (игры народов России, в т.ч., игры народов Поволжья);</li> <li>-кольцо для игры в баскетбол.</li> </ul> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Знаменитые российские спортсмены»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа</b>				
6-7 лет	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе</b>	Фронтальная/ Подгрупповая	<p>1.Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических</p>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> </ul>



	<p><b>организации различных видов детской деятельности</b></p> <p>- Занятие «Физическое развитие» (в помещении и на воздухе)</p>		<p>инструкций, условно-схематических изображений.</p> <p><i>2.Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- схемы подвижных игр;</li> <li>- иллюстрации правил народных подвижных игр (игры народов России, в т.ч., игры народов Поволжья).</li> </ul> <p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры (на воздухе):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-схемы выполнения движений</li> </ul>
	<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>1.Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений.</p>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после сна (бодрящая гимнастика);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- физминутки;</li> <li>- двигательная активность в течение дня,</li> <li>- спортивные игры и упражнения;</li> <li>- спортивные мероприятия (лыжная подготовка)</li> <li>- физкультурные развлечения,</li> <li>- спортивные праздники</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><i>2.Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p style="text-align: center;"><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения. Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> <li>- Имитационные двигательные игры.</li> <li>- Дыхательные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- схемы подвижных игр;</li> <li>- иллюстрации правил народных подвижных игр (игры народов России, в т.ч., игры народов Поволжья).</li> </ul> <p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры (на воздухе):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцоброс;</li> <li>- клюшки, шайбы;</li> <li>- мини-лыжи большие;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-схемы выполнения движений.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Знаменитые</li> </ul>
--	--	--	---	--

				<p>русские спортсмены», «Наставники спортсменов», «Россия спортивная» (спортивные соревнования, спортивные объекты в разных регионах России);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;</li> <li>- знаково-символический материал о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul> <p><i>Спортивные игры</i></p> <p>Инвентарь и оборудование для спортивных игр: городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей (без коньков - на снегу, на траве), настольный теннис.</p> <p><i>Спортивные упражнения</i></p> <p>Инвентарь и оборудование для спортивных упражнений: санки, лыжи, двухколесный велосипед, самокат.</p> <p><i>Активный отдых</i></p> <p>Инвентарь и оборудование для туристских прогулок и экскурсий.</p> <p>Наглядно-иллюстративный материал о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие),</p>
--	--	--	--	--

				спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов
	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>- Самостоятельная двигательная деятельность</p>	Подгрупповая и индивидуальная	<p>1.<i>Наглядные:</i> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p>2.<i>Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p>3.<i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Имитационные двигательные игры</li> </ul>	<p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- схемы подвижных игр;</li> <li>- иллюстрации правил народных подвижных игр (игры народов России, в т.ч., игры народов Поволжья).</li> </ul> <p><i>Основная гимнастика. Подвижные игры (на воздухе):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-схемы выполнения движений.</li> </ul>

				<p><i>Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья» и др.</li> </ul>
--	--	--	--	--



### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Раздел 1. Духовно-нравственный компонент: «Дорогою добра» (3-7 лет)

##### Методическое обеспечение

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра)

#### Особенности организации образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется **в четырех основных моделях организации образовательного процесса:**

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, рассматривание картинок, двигательная активность;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы деятельности по интересам.

Содержание программы социально-коммуникативного развития осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом **в определенной последовательности:**

- первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий;
- практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности; создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта.

#### Формы организации образовательной деятельности (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность в течение дня	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Восприятие и обсуждение художественной литературы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Дежурства</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач</li> <li>• Восприятие и обсуждение художественной литературы</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
---	---	--

**3.2.2. Раздел 2. Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца» (5-7 лет)**

**Старшая группа (5-6 лет)**

<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<i>Индивидуальный</i> Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание фотографий, иллюстраций.</li> <li>- Просмотр мультимедийных презентаций.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассказы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Выставки детского</li> </ul>	1. Тематические наборы открыток, фотографий: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород»;</li> <li>- «Музеи Нижнего Новгорода»;</li> <li>- исторические достопримечательности Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни,</li> </ul>



		<p>творчества (рисунок, макеты).</p> <p>- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</p> <p>- Экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.</p>	<p>этнографический музей на Щелковском хуторе и др.);</p> <p>- достопримечательности современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.);</p> <p>- народные промыслы и ремесла Нижегородского края: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник;</p> <p>- Нижегородская ярмарка,</p> <p>- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;</p> <p>- «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».</p> <p>2. Дидактические игры:</p> <p>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</p> <p>- «Расскажи о своем городе»;</p> <p>- «Назови памятные места»</p> <p>3.Символика Нижнего Новгорода.</p>
--	--	--	--

			<p>4. Карта города Нижнего Новгорода.</p> <p>5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</li> <li>- «Нижегородские храмы»;</li> <li>- «Нижегородский кремль»;</li> </ul> <p>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		<p>-Рассматривание фотографий и иллюстраций.</p> <p>-Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).</p> <p>-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские).</p>	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород»;</li> <li>- «Музеи Нижнего Новгорода»;</li> <li>- исторические достопримечательности Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.);</li> <li>- достопримечательности современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.);</li> <li>- народные промыслы и ремесла Нижегородского края: народные игрушки (щепная игрушка,</li> </ul>

		<p>Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нижегородская ярмарка,</li> <li>- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;</li> <li>- «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».</li> </ul> <p>2. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</li> <li>- «Расскажи о своем городе»;</li> <li>- «Назови памятные места»</li> </ul> <p>3.Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода.</p> <p>5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</li> <li>- «Нижегородские храмы»;</li> <li>- «Нижегородский кремль»;</li> </ul>
--	--	---

			7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)
--	--	--	---

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<i>Индивидуальный</i> Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание фотографий, иллюстраций.</li> <li>- Просмотр мультимедийных презентаций.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассказы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, макеты).</li> <li>- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</li> <li>- Экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.</li> </ul>	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород»;</li> <li>- «Музеи Нижнего Новгорода»;</li> <li>- достопримечательности Нижегородского края, связанные с именами людей, прославивших его (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</li> <li>- жизнь Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.);</li> <li>- памятники защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;</li> <li>- герои-нижегородцы ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, Советского района;</li> <li>- народные промыслы и ремесла Нижегородского края: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел,</li> </ul>

			<p>бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню;</p> <p>- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ; - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».</p> <p>2. Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о своем городе»; - «Назови памятные места»</p> <p>3.Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода.</p> <p>5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»;</p> <p>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		<p>-Рассматривание фотографий и иллюстраций. -Выставки детского</p>	<p>1.Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»;</p>

		<p>творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).</p> <p>-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские).</p>	<p>- достопримечательности Нижегородского края, связанные с именами людей, прославивших его (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</p> <p>- жизнь Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.);</p> <p>- памятники защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;</p> <p>- героини-нижегородцы ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, Советского района;</p> <p>- Нижегородская ярмарка,</p> <p>- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;</p> <p>- «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».</p> <p>2. Дидактические игры:</p> <p>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</p> <p>- «Расскажи о своем городе»;</p> <p>- «Назови памятные места»</p> <p>3.Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода.</p> <p>5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области:</p>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</li> <li>- «Нижегородские храмы»;</li> <li>- «Нижегородский кремль»;</li> <li>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)</li> </ul>
--	--	--	---

#### **4. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

##### **Формы организации образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста**

- Для детей 2-3 лет – фронтальная/подгрупповая – в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности на учебный год («Физическое развитие» - всегда подгрупповая).

- Для детей дошкольного возраста (3- 7 лет) - организация образовательной деятельности в фронтальной и подгрупповой форме.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (п.1.7 ФГОС ДО, с обновлениями – приказ №955):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание,

хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

## 5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24-18-24.22 ФОП ДО)

### 5.1. Культурные практики

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (то есть творчество) и поведения в целях удовлетворения потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми.

Культурные практики нужны для становления универсальных культурных умений ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Практика ребенка становится культурной (а не социальной, учебной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура - сущностное качество любой формы деятельности). (Крылова Н.Б.)

Соответственно, культурные практики - это иницируемая взрослым исследовательская, творческая и социальная активность детей, которая организуется в режимных моментах, основанная на поддержке детских инициатив и интересов.

### 5.2. Организация выставок помогает поддерживать детские интересы: (продуктивная практика – п.24.20 ФОП ДО)

#### *Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов*

- Организация выставок помогает поддерживать детские интересы:

<i>Тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей</i>	<i>Месяц</i>
«Осенний вернисаж»	Октябрь
«Зимние фантазии»	Декабрь
«Любимый Нижний»	Февраль
«Экологическая акция «Посади цветок»	Май
	Май
	Сентябрь-май

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

### 5.3. Культурная практика: «Фольклорные вечера» (3-7 лет)

(коммуникативная практика, чтение художественной литературы - п.24.20 ФОП ДО)

Младшая группа (3-4 года)



Бойчук Н.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группы. Перспективное планирование, конспекты бесед. – 2-е изд., испр. СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 352 с. – С.8-102, 118-122, 123-137, 138-147, 147-149.

**Перспективное планирование** – с.8-122.

*Сентябрь* – с.8-17, 83-87.

«Кот Васька» - с.8-9.

«В горнице» - с.9-11.

«Мы в осенний лес пойдем, грибов много наберем» - с.11-13.

«Что растет на грядке» - с.13-17, 83-87.

*Октябрь* – с. 17-25

«Петушок, петушок...» - с.17-19.

«Баю, баю, баиньки» - с.19-21.

«Потягунюшки, порастюнушки» - с.21-23.

«Каша масляная, ложка крашенная» - с.23-25.

*Ноябрь* - с.26-34

«Коза-хлопота» - с.26-27.

«Домовенок Кузя» - с.27-29.

«Теремок» - с.30-31.

«Что за чай без самовара?» - с.31-34.

*Декабрь* – с.35-42

«В гости к нам пришли матрешки» - с.35-36.

«Заюшкина избушка» - с.36-38.

«Морозушко-мороз» - с.38-40.

«Зимушка-зима» - с.40-42.

*Январь* – с.43-50

«Коляда, коляда» - с.43-44.

«Пошла млада за водой» - с.44-46.

«Из бабушкиного сундука» - с.46-48.

«Трудиться – всегда пригодиться» - с.48-50.

*Февраль* – с.51-57, 88-91, 91-94

«Дымковские расписные» - с.51-52, 88-91.

«Ярмарка глиняных игрушек» - с.52-54, 91-94.

«Дети по лесу гуляли» - с.54-56.

«Едет Масленица дорогая» - с.56-57.

*Март* – с.58-67

«Нет милее дружка, чем родная матушка» - с.58-60.

«В гостях у сказки» - с.60-62.

«Здравствуй, солнышко-колоколнышко!» - с.62-64.

«Жаворонки, прилетите, весну принесите» - с.107-111.

*Апрель* – с.68-73, 94-98

«Снегурушка и лиса» - с.68-69.

«Три медведя» - с.70.

«Приди, весна, с радостью» - с.71-72.

«Яичко не простое, яичко золотое» - с.72-73, 94-98.

*Май* – с.74-82, 98-102

«На лугу пасутся ко...» - с.74-76.

«Петушок и бобовое зернышко» - с.76-78.

«Веселые музыканты» - с.78-80.

«Раскудрявая береза» - с.80-82, 98-102.

*Литературная викторина «В мире много сказок»* - с.118-122.

*Картотеки игр, упражнений, потешек* – с.123-137.

*Игры подвижные, музыкальные* – с.138-147.

*Считалки* – с.147-149.

***Речевые игры с использованием картин, иллюстраций, игрушек, видеоматериалов – с.133-137***

- «Кто у кого?» - с.133.
- «Кто какой (-ая,- ое)?» - с.133.
- «Чье жилище?» - с.133.
- «Кто что делает?» - с.133.
- «Кто как передвигается?» - с.133.
- «Назови, кто ем стал» - с.134.
- «Кто кем был?» - с.134.
- «Назови самку (Кто она?)» - с.134.
- «Кто как кричит?» - с.134.
- «Кто как ест?» - с.134.
- «Кто что ест?» - с.134.
- «Два слова в одном» - с.134-135.
- «Угадай, о ком (о чем) я говорю?» - с.135
- «Ктр это?» - с.134.
- «Скажи наоборот» - с.135.
- «Куда вы положите продукты?» - с.135.
- «Маме дома помогаем – моем, чистим, убираем» - с.135.
- «Один – много» - с.135.
- «Прятки» - с.135.
- «Кого потеряла мама?» - с.136.
- «У кого какой хвост?» - с.136.
- «Продолжи» - с.136.
- «Скажи по-другому» - с.136.
- «Назови ласково» - с.136.
- «Чего не стало у Маши, у Маши-растеряши?» - с.136.
- «Отгадай, кто?» - с.136.
- «Кто чем занимается?» - с.136.
- «Большой – маленький» - с.136-137.
- «Поручения» - с.137.
- «Почему так называется?» - с.137.

***Игры подвижные, музыкальные – с.138-147***

- «Стадо» - с.138.
- «Молчанка» (1) – с.138.
- «Молчанка» (2) – с.138-139.
- «Кот Котофей» - с.139.
- «Сороконожка» - с.139-140.
- «Сидит Яша» - с.140.
- «Гори, гори ясно!» - с.140.
- «Тетера» - с.140-141.
- «Дударь» - с.141.
- «Шла коза» - с.141.
- «Яшенька» - с.141-142.
- «Сахаринка» - с.142.
- «Курочка и цыплята» - с.142.
- «Медвежата» - с.143.
- «Солнышко» - с.143.
- «Зайцы и волк» - с.144.
- «Угадай, чей голосок» - с.144.
- «Совушка» - с.144.
- «Серенький козлик» - с.144.
- «Огуречик» - с.144-145.

«Солнечные зайчики» - с.145.  
«Гуси» - с.145.  
«Бабка Ежка» - с.145.-146.  
«Петушок» - с.146.  
«Пошел котик во лесок» - с.146.  
**Считалки** – с.147-149

### **Средняя группа (4-5 лет)**

Бойчук Н.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группы. Перспективное планирование, конспекты бесед. – 2-е изд., испр. СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 352 с. – С.150-325, 342-347.

**Перспективное планирование** – с.150-325 .

*Сентябрь* – с.150-160

«Осенняя ярмарка (Праздник урожая)» - с.150-152.

«Люблю березку русскую» - с.152-155.

«Хлеб – всему голова» - с.155-160.

*Октябрь* – с. 161-178

«Золотая осень» - с.161-165.

«В гостях у трех медведей» - с.166-169.

«Уж как я ль свою коровушку люблю» - с.169-175.

«С хлебом-солью всякая шутка хороша» - с.175-178.

*Ноябрь* - с.179-194

«Печь-матушка» - с.179-182.

«Глиняные расписные» - с.182-184.

«В горнице» - с.184-191.

«Из-за леса, из-за гор...» - с.191-194.

*Декабрь* – с.195-217

«Баю-баю-баюшок» - с.195-200.

«Водичка, водичка» - с.200-206.

«Хочешь есть калачи – не сиди на печи» - с.206-210.

«Волшебный сундучок Деда Мороза» - с.210-217.

*Январь* – с.218-240, 336-341.

«Святки» - с.218-223.

«В мире много сказок» - с.223-228.

«Здравствуй, зимушка-зима, хорошо, что к нам пришла!» - с.228-235.

«В гости к нам пришли матрешки» - с.235-240, 336-341.

*Февраль* – с.241-258

«По щучьему велению» - с.241-246.

«Сказки русского народа» - с.246-251.

«Солдатушки, бравы ребятушки!» - с.251-254.

«Едет Масленица дорогая» - с.254-258.

*Март* – с.259-279, 326-332.

«Сердце матери лучше солнца греет» - с.259-263.

«Русь деревянная» - с.263-269.

«Ох, лапти, да лапти, да лапти мои» - с.269-273, 326-332.

«Сороки» - с.274-279.

*Апрель* – с.280-303

«Веселье лучше богатства» - с.280-284.

«Идет матушка-весна, отворяй-ка ворота» - с.284-289.

«Козонька рогатая, козонька бодатая» - с.290-297.

«Светлая Пасха» - с.297-303 (Без зажигания свечи; с предварительного согласия родителей (законных представителей) обучающихся.)

*Май* – с.304-74-82

«День Победы» - с.304-306.  
«Делу время – потехе час» - с.307-313.  
«Волшебный мир дерева» - с.313-318.  
«Ходит конь по бережку» - с.319-325.  
**Картотека игр** – с.342-347  
«Стадо» - с.342.  
«Фанты» - с.342-343.  
«Хлебец» - с.343.  
«Данетка («да» и «нет») – с.343-344.  
«Сумей отказаться» - с.344.  
«Кошка и мышка» - с.344.  
«Волк» - с.345.  
«Маковое зернышко» - с.345-346.  
«Лиски» - с.346.  
«Змея» - с.346-347.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Бойчук Н.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 432 с. – С.8-379, 380-398, 399-406, 407-419.

*Перспективное планирование* – с.8-379.

#### *Приложение*

Беседы по содержанию русских народных сказок – с.380-398.

Беседы по содержанию произведений русских и зарубежных авторов – с.399-406.

Рассказы воспитателя, беседы, творческие задания – с.407-419.

***Перспективное планирование*** – с.8-379.

*Сентябрь* – с.9-49

«У медведя во бору грибы, ягоды беру» - с.9-17.

«Картофель – хлебу подспорье» - с.17-26.

«Что нам осень принесла?» - с.26-39.

«Оспожинки. Осенняя ярмарка» - с.39-49.

*Октябрь* – с. 50-96

«Семья вместе – душа на месте» - с.50-59.

«Покров» - с.59-70.

«Сия прялка изрядна, хозяйюшка обрядна» - с.70-85.

«Всякому молодцу ремесло к лицу» - с.85-96.

*Ноябрь* - с.97-130

«С хлебом-солью всякая шутка хороша» - с.97-107.

«Кузьминки» - с.107-118.

«Милости просим чайку откусать да песенку послушать» - с.118-124.

«Русские народные сказки» - с.124-130.

*Декабрь* – с.131-168

«Поет зима, аукает, мохнатый снег баюкает» - с.131-140.

«Медведюшко-батюшко» - с.140-147.

«Мороз не велик, да стоять не велит» - с.147-158.

«Валенки, да валенки» - с.158-168.

*Январь* – с.169-196

«Здравствуй, гостя Хима!» - с.169-173.

«Зимние Святки» - с.173-184.

«Балалаечка играет, балалаечка поет!» - с.184-193.

«Без частушки прожить можно, да чего-то не живут» - с.193-196.

*Февраль* – с.197-

- «Россия-матушка» - с.197-199.  
«Золотая Хохлома» - с.199-206.  
«Солдатушки, бравы ребятушки» - с.206-211.  
«Как гармошка заиграла, я не удержалася» - с.211-216.  
*Март* – с.217-273  
«При солнышке тепло, при матери добро» - с.217-226.  
«Как на Масленой неделе» - с.226-240.  
«Зима недаром злится» - с.240-255.  
«Приди, весна, с радостью...» - с.255-273.  
*Апрель* – с.274-324  
«Светлая Пасха» - с.274-281.  
«Домом жить – обо всем тужить» - с.281-307.  
«Друга нет – так ищи, а нашел – так береги» - с.307-314.  
«Эх, топни, нога, топни, правенькая!» - с.314-324.  
*Май* – с.325-379  
«Всяк дом хозяином славится» - с.325-343.  
«Уж я сеяла, сеяла ленок» - с.343-359.  
«Пастушок, пастушок, заиграй во рожок» - с.359-379.
- Приложение**  
*Беседы по содержанию русских народных сказок* – с.380-398  
«Снегурушка и лиса» - с.380.  
«Кривая уточка» - с.380.  
«Вершки и корешки» («Мужик и медведь») – с.381.  
«Петушок и жерновцы» - с.382.  
«Белая уточка» - с.382.  
«Хаврошечка» (беседа 1) – с.384.  
«Хаврошечка» (беседа 2) – с.385.  
«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» – с.385.  
«Волшебное кольцо» - с.387.  
«Летучий корабль» - с.388.  
«Горшок» - с.388.  
«Каша из топора» - с.390.  
«Водяной» - с.390.  
«Два Мороза» - с.391.  
«Финист – Ясный сокол» - с.391.  
«Морозко» - с.392.  
«По щучьему велению» - с.393.  
«Волшебная водица» - с.393.  
«Чудо-юдо» - с.394.  
«Снегурочка» - с.395.  
«Царевна-лягушка» - с.396.  
«Как старик домовничал» - с.397.  
«Дудочка-звонкодудочка» - с.398.
- Беседы по содержанию произведений русских и зарубежных авторов* – с.399-406  
В.Даль. «Война грибов с ягодами» - с.399.  
К.Ушинский. «Проказы старухи Зимы» - с.400.  
П.Бажов. «Серебряное копытце» - с.400.  
Л.Толстой. «Два товарища» - с.403.  
Ш.Перро. «Спящая красавица» - с.403.
- Рассказы воспитателя, беседы, творческие задания* – с.407-419  
Творческое задание «Грибное царство» - с.407.  
Рассказ воспитателя о процессе прядения (с показом видеозаписей) – с.407.  
Рассказ воспитателя по выставке «Русские пряники» - с.408.

Беседа на выставке «Деревянное зодчество», рассказ воспитателя – с.410.  
Беседа на выставке «Русский самовар», рассказ воспитателя (с показом видеозаписей) – с.411.  
Беседа на выставке «Русские кружева» – с.414.  
Рассказ воспитателя «Русские валенки», беседа – с.416.  
Беседа о Масленице (с использованием репродукций картин В.Сурикова «Взятие снежного городка»; Б.Кустодиева «Масленица», «Деревенская Масленица. Гармонист») - с.417.  
Рассказ воспитателя по картине А.Саврасова «Грачи прилетели» - с.418.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Бойчук Н.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 416 с.

*Перспективное планирование* – с.13-303.

*Приложение*

Беседы по содержанию русских народных сказок – с.304-311.

Беседы по содержанию произведений русских авторов – с.312-316.

Рассказы воспитателя, беседы, творческие задания – с.317-325.

Конспекты занятий, сценарии развлечений, соревнований, викторин – с.326-406.

*Перспективное планирование* – с.13-303.

*Сентябрь* – с.13-60

«Хлеб – всему голова» - с.13-28.

«Не печь кормит, а руки» - с.28-41.

«Осенины. Оспожинки» - с.41-50.

«Капустные вечеринки» - с.50-59.

*Октябрь* – с. 60-106

«Как рубашка в поле выросла» - с.60-74.

«Поров. Покровские ярмарки» - с.74-83.

«Красному гостю – красный угол» - с.83-94.

«Полотенце вышивала петухами, утками» - с.94-106.

*Ноябрь* - с.107-147

«Семья вместе – душа на месте» - с.107-115.

«Ай да каша, что за каша» - с.115-118.

«Кузьминки» - с.118-130.

«Русь деревянная» - с.137-147.

*Декабрь* – с.148-178

«В морозный денек – да за сказочку» - с.148-160.

«Грамоте учиться – всегда пригодится» - с.160-166.

«Зимушка - зима» - с.166-172.

«Зима не лето – в шубу одета» - с.172-178.

*Январь* – с.179-200

«Рождество» - с.179-186.

«Крещение» - с.186-194.

«Голубая Гжель» - с.194-200.

*Февраль* – с.201-230

«Сретенье» - с.201-209.

«Где песня поется, там весело живется» - с.209-218.

«Богатыри земли русской» - с.218-230.

*Март* – с.231-268

«Нет милее дружка, чем родная матушка» - с.231-236.

«И сила уму уступает» - с.236-243.

«Сороки» - с.243-255.

«Шутка греет человека» - с.255-268.

*Апрель* – с.269-289

«Весна-красна» - с.269-273.

«Светлая Пасха» - с.273-281.

«Жизнь дана на добрые дела» - с.281-289.

*Май* – с.290-303

«Своя земля и в горести мила» - с.290-294.

«Русская березка» - с.294-303.

### **Приложение**

*Беседы по содержанию русских народных сказок* – с.304-311

«За дурной головой – ногам работа» - с.304.

«Горшок» - с.304.

«Сума, дай ума!» - с.304.

«Никита Кожемяка» - с. 305.

«Царевна-лягушка» - с.305.

«Конь, скатерть, рожок» - с. 306.

«Лиса и Журавль» - с.306.

«Финист – Ясный сокол» - с.306.

«Каша из топора» - с. 306.

«Мужики медведь» - с. 307.

«Барин-кузнец» - с. 307.

«Сказка о Василисе – золотой косе, непокрытой красе, и об Иване Горохе» - с.307.

«Летучий корабль» - с. 307.

«Чудесная рубашка» - с. 308.

«Два Мороза» - с. 308.

«Как Весна Зиму поборола» - с. 309.

«Пастушья дудочка» - с.309.

«Как мужик гусей делил» - с.309.

«Мудрая дева» - с.310.

«Поди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что» - с.310.

«Несмеяна-царевна» - с.310.

«Чудесные лапоточек» - с. 310.

«Волшебная дудочка» - с.311.

*Беседы по содержанию произведений русских авторов* – с.312-316

Рассказ К.Ушинского «Хлеб» - с.312.

Рассказ К.Ушинского «Как рубашка в поле выросла» - с.312.

Рассказ К.Ушинского «Как Мите сшили сюртук» - с.312.

Рассказ К.Ушинского «Куй железо, пока горячо» - с.313.

Сказка С.Аксакова «Аленький цветочек» - с.313.

Сказа Н.Телешова «Крупеничка» - с.314.

Рассказ Л.Толстого «Филипок» - с.315.

Сказка С.Маршака «Двенадцать месяцев» - с.315.

Сказка В.Одоевского «Мороз Иванович» - с.316.

*Рассказы воспитателя, беседы, творческие задания* – с.317-325

Объяснение выражений «Уйти не солонохлебавши», «пересолить» - с.318.

Рассказ педагога на выставке «Русская вышивка», беседа – с.318.

Рассказ педагога о кружевоплетении – с.319.

Рассказ педагога на выставке «Птица счастья», беседа – с.320.

Рассказ педагога на выставке «Колокольчики», беседа – с.321.

Видеоэкскурсия «Царь-колокол», рассказ педагога, беседа – с.322.

*Конспекты занятий, сценарии развлечений, соревнований, викторин* – с.326-406.

Конспект занятия «Вот оно, хлебушко душистый, с хрусткой корочкой витой» - с.326.

Сценарий развлечения – «С хлебом – солью всякая штука хороша» - с.337.

Сценарий развлечения «Деревенские посиделки» - с.347.

Сценарий развлечения «Пришла Коляда» - с.354.  
Конспект музыкального занятия «Частушки» - с.360.  
Конспект занятия «Загадки» - с.366.  
Сценарий развлечения «Вечер загадок» - с.371.  
Конспект занятия «Считалки» - с.379.  
Сценарий игры-соревнования «Раз, два, три, четыре, пять, в считалки будем мы играть!» - с.385.  
Сценарий литературной викторины «Знатоки сказок» - с.391.  
Сценарий развлечения «Веселые игры» - с.399.  
Инсценировка русской народной сказки «Ленивица и Рукодельница» - с.405.

## **6. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы**

(п.25: 25.1-25.8 ФОП ДО)

*Ранний возраст (2-3 года)*

Обследование свойств и качества предметов.

Экспериментирование с дидактическим материалом.

Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками.

Использование предметов-заместителей.

Поощрение двигательной деятельности.

Общение с ребёнком.

Подражание игровым действиям взрослого.

*Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) – п.25.5 ФОП ДО.*

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) – п.25.6 ФОП ДО.*

*Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) – п.25.7 ФОП ДО.*

*Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет) – п.25.7 ФОП ДО.*

## **7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся при реализации Программы**

(В соответствии с п.26: 26.1-26.11 ФОП ДО)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» с семьями обучающихся (воспитанников) при реализации Программы определяются п.26 ФОП ДО.

**Главные цели** взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.1 ФОП ДО).

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных

**Задачи** по достижению поставленных целей:



1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс (п.26.3 ФОП ДО).

**Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями)** – п.26.4 ФОП ДО.

**Направления деятельности педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся** (п.26.5 ФОП ДО):

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

**Совместная образовательная деятельность педагогов МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» и родителей (законных представителей) обучающихся** Учреждения предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей ... раннего и дошкольного возрастов; разработку

и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей (п.26.6 ФОП ДО).

**Методы, приемы и способы взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» с родителями (законными представителями) (п.26.8 ФОП ДО):**

1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) **просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагогические работники МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей) (п.26.9 ФОП ДО).

**Просветительская деятельность педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» по повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка – п.26.7 ФОП ДО.**

*Основные направления просветительской деятельности (п.26.7.1):*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

*Привлечение* к тематическим встречам с родителями (законными представителями) обучающихся МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» по вопросам здоровьесбережения детей *профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других) (п.26.7.2 ФОП ДО).

Педагоги МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. **Сочетание традиционных и инновационных технологий** сотрудничества позволяет педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраст (п.26.11 ФОП ДО).

## **8. Иные характеристики содержания Программы**

### **8.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

В соответствии с п.27 ФОП ДО, **коррекционно-развивающая работа** (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая *детей с ООП*, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации (п.27.1 ФОП ДО). (**ООП** – особые образовательные потребности).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагогические работники (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре), педагог-психолог (п.27.2 ФОП ДО).

В соответствии с требованиями п.27.3 ФОП ДО педагогические работники МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» в случае необходимости имеют право возможность разработать **программу коррекционного-развивающей работы (КРР)** в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

#### **Задачи КРР на уровне дошкольного образования – п.27.4 ФОП ДО.**

В соответствии с требованиями п.27.5 ФОП ДО КРР в МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК (ПМПК Советского района г.Нижнего Новгорода).

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых

групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (п.27.8 ФОП ДО):

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещениях ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий (п.27.9 ФОП ДО).

В соответствии с требованиями 27.10 ФОП ДО КРР в МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает **индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения**.

**Содержание КРР на уровне дошкольного образования (ДО) – п.28 ФОП ДО.**

*1.Диагностическая работа – п.28.1 ФОП ДО.*

*2.КРР – п.28.2 ФОП ДО.*

*3.Консультативная работа - п.28.3 ФОП ДО.*

**Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (п.28.5 ФОП ДО).

**КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети – п.28.6 ФОП ДО.**

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики (п.28.6.2 ФОП ДО).

**Направленность КРР с одаренными обучающимися** на дошкольном уровне образования – п.28.7 ФОП ДО.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК (ПМПК Советского района) по результатам психологической и педагогической диагностики (п.28.7.1 ФОП ДО).

**Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации** на дошкольном уровне образования – п.28.8 ФОП ДО.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально (п.28.8.1 ФОП ДО).

В соответствии с п.28.9 ФОП ДО к целевой группе обучающихся **«группы риска»** могут быть отнесены *дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы* (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); *поведенческие проблемы* (грубость, агрессия, обман); *проблемы неврологического характера* (потеря аппетита); *проблемы общения* (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); *проблемы регуляторного характера* (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

**Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения** на дошкольном уровне образования – п.28.9.1 ФОП ДО.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей) (п.28.9.2 ФОП ДО).

## **8.2. Психолого-педагогическое сопровождение реализации Программы**

(В соответствии с требованиями п.27 : 27.1-27.10 ФОП ДО)

### **Задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения**

В процессе освоения ОП ДО МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» детям, педагогам и родителям (законным представителям) ДОУ необходима целенаправленная психолого-педагогическая поддержка. Она необходима не только при появлении трудностей при освоении ОП ДО, но и при сопровождении всего процесса ее освоения. Прежде всего в этом нуждаются дети раннего возраста в период адаптации к ДОО и обучающиеся «группы риска» - дети с особыми образовательными потребностями - на протяжении всего пребывания в детском саду.

**Цель:** психолого-педагогическое сопровождение освоения образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО) обучающимися 2-7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными психологическими особенностями, с учетом социальной ситуации развития и особых образовательных потребностей.

### **Задачи и содержание:**

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
  - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
  - поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- (ФГОС ДО, п.3.2.1.)

**Содержание психолого-педагогического сопровождения** обучающихся в процессе реализации Программы определяются положениями ФГОС ДО и ФОП ДО.

В целях психолого-педагогического сопровождения в ДОУ обеспечивается создание в группах общеразвивающей направленности **психолого-педагогических условий реализации Программы.**

### **Содержание психолого-педагогического сопровождения**

**1. Адаптация ребенка к детскому саду.** Советы педагогам и родителям: Сборник. – СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010. – 128 с.

**2. Формирование чувства отзывчивости у детей дошкольного возраста.** Программа, методическое обеспечение/авт.-сост. Е.Р. Соколова. – Волгоград: Учитель. – 131 с.

Теоретические аспекты проблемы формирования чувства отзывчивости у детей дошкольного возраста – с.5-30.

Диагностические методики для выявления уровня сформированности чувства отзывчивости у детей – с.31-42.

Программа развития чувства отзывчивости у детей дошкольного возраста «Как аукнется, так и откликнется!» – с.43-102.

Приложение 1. Литературные произведения, способствующие формированию чувства отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста – с.103-124.

Приложение 2. Диагностика эмоционального компонента нравственного развития. Методика «Сюжетны картинки» (по Р.Р.Калининой) – с.125-126.

Литература – с.127-129.

**3. Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет:** Разработки занятий, , диагностические и дидактические материалы/сост. Ю.Е. Веприцкая.- Изд.2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 123 с.

Развитие произвольного внимания детей 5-6 лет – с.5-78

Материалы к занятиям – с.12-45.

Здания для индивидуальных занятий по развитию произвольного внимания у старших дошкольников – с.46-53.

Диагностические материалы для исследования внимания – с.54-77.

Литература - с.78.

Развитие эмоционально-аффективной сферы детей 4-5 лет – с.79-121.

Блок 1. Знакомство с основными эмоциями - с.82-91.

Блок 2. Развлечение основных эмоций – с.92-101.

Блок 3. Анализ эмоций – с.102-115.

Приложение – с.116-120.

Литература – с.121.

**4.Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников.** – 8-е изд., ис. – М.: Генезис, 2020. – 176 с.

**5.Развитие творческих способностей детей 5-7 лет: диагностика, система занятий / авт.-сост.С.Г.Королева.** – Изд.2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 114 с.

Определение уровня развития воображения детей – с.6-8.

Методика «Дорисовывание фигур» (автор О.М.Дьяченко) - с.8-10.

Пути развития проблемы детского воображения – с.10-14.

Основные положения программы по развития воображения – с.14-25.

Коррекционно-развивающие занятия по развитию творческих способностей детей. – с.26-101. (20 занятий)

Приложение 1. Стимульный материал к диагностическому заданию «Дорисовывание фигур» (2 комплекта карточек) – с.102-103.

Протокол диагностического обследования уровня развития воображения детей (начало учебного года) – с.104-106.

Протокол диагностического обследования уровня развития воображения (конец учебного года) – с.107-109.

Варианты выполнения детьми диагностического задания к методике «Дорисовывание фигур» - с.100. Анкета для родителей «Как развита фантазия и у вашего ребенка?» - с.111.

Литература – с.112.

**6.Иванова Е.В. Как помочь агрессивному ребенку от года до 10 лет/Е.В.Иванова.** – Изд.2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 47 с .

Что такое агрессия и агрессивность? \_ с.3-6.

Как понять, агрессивен ли ваш ребенок?- с.7.

Младенчество и ранний возраст – с.8-9.

Дошкольный возраст – с.9-10.

Почему ребенок ведет себя агрессивно? Какая помощь нужна ребенку? - с.10-27.

Как справиться с агрессивностью ребенка? – с.28-31.

Как играть с агрессивными детьми? \_ с.32-43.

Вместо заключения – с.44.

Литература – с.45-46.

### **8.3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся – одна из главных задач ДОО.

**Здоровьесберегающие образовательные технологии** - это совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью.

**Цель здоровьесберегающих образовательных технологий** - обеспечить ребенку возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, помочь ребенку освоить полученные знания в повседневной жизни.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаляющих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах, на улице.

### **Средства здоровьесберегающих технологий**

1. *Средства двигательной направленности:* утренняя гимнастика; физкультурные занятия с элементами движений (ходьба, бег, прыжки, метание); физкультминутки между занятиями; динамические паузы во время занятий; подвижные (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы) и спортивные игры; оздоровительный бег; бодрящая гимнастика после сна; дорожки здоровья; гимнастика для глаз во время организованной образовательной деятельности; пальчиковая гимнастика; игровой самомассаж, дыхательная гимнастика; спортивные досуги и праздники; самостоятельная двигательная активность в течение дня.
2. *Оздоровительные силы природы:* солнечные и воздушные ванны; водные процедуры.
3. *Гигиенические факторы:* выполнение санитарно-гигиенических требований; личная и общественная гигиена; проветривание, кварцевание и влажная уборка; соблюдение режима дня, профилактические мероприятия.
4. *Средства психолого-педагогической направленности:* занятия по здоровому образу жизни, музыкотерапия, игротерапия, песочная терапия.
5. *Здоровьесберегающая среда дошкольного учреждения:* использование нестандартного физкультурно-спортивного оборудования.

### **Здоровьесберегающие технологии в образовательной деятельности**

1. Узорова О.В. **Игры с пальчиками**/О.В.Узорова, Е.А.Нефедова. – М.: Астрель, АСТ, 2003. – 124 с.

Гимнастика с учебными предметами – с.25-27.

Изображение пальцами цифр – с.28-37.

Изображение пальцами букв – с.38-70.

Упражнения на развитие подвижности, силы и гибкости пальцев – с.71-98.

Массаж пальцев и ладоней – с.99-209.

Упражнения в парах – с.110-124.

2. Цвынтарный В.В. **Играем пальчиками и развиваем речь**. – Нижний Новгород: Феникс, 1995. – 32 с.

3. **Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа.** ФАОП. ФГОС.

4. Комплект «**Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика** для детей дошкольного и школьного возраста. ФГОС ДО». (Плакат)

5. Коновалова Нина Геннадьевна, Корниенко Людмила Васильевна. **Пальчиковая гимнастика, кроссворды и упражнения для старших дошкольников**

6. **Пальчиковая гимнастика. Нейрофитнес для малышей. 1+**

7. Косинова Елена Михайловна. **Пальчиковая гимнастика.** Авторский курс в стихах

8. Онишкова Анастасия, Канесева Ирина Геннадьевна, Коротяева Мария Ивановна.

**Артикуляционная, зрительная и пальчиковая гимнастика с примерными конспектами**

9. Овчинникова Татьяна Сергеевна. **Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду**

10. Audio CD. **Пальчиковая гимнастика.** Аудиокнига

11. Коновалова Нина Геннадьевна. **Зрительная гимнастика для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.** ФГОС

Игровые здоровьесберегающие технологии в ДОО. 12. Деева Наталья Александровна.

**Релаксация. Гимнастика. Кинезиологические упражнения.**

13. **Комплекс упражнений для развития у детей межполушарных связей.** Интеграция кинезиологических упражнений и мозжечковой стимуляции. ФГОС.



**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение дня  
Холодный период года (1 сентября – 31 мая)**

Содержание	Возрастные группы				
	2-3 г.	3-4 г.	4-5 л.	5-6 л.	6-7 л.
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН				
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню				
Элементы повседневного закаливания:	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей				
Воздушно – температурный режим	От +22 до +20	От +21 до +19С	От +20 до +18С	От +20 до +18С	От +20 до +18С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей				
Проветривание и кварцевание (в присутствии детей)	По графику				
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	Проводится кратковременно каждые 1,5 часа Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-3 С				
- утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной				
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+21С	+ 21С	+20С	+20С	+20С
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении				
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале/группе, одежда облегченная				
	+ 18 С	+ 18 С	+ 18 С	+ 18С	+ 18 С
Физкультурные занятия	В помещении 2 занятия	В помещени и 3 занятия	В помещени и 3 занятия	В помещени и 2 занятия	В помещени и 2 занятия
	-	-	-	1 занятие на воздухе	1 занятие на воздухе
	Форма спортивная (шорты, футболка), носки				
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года				
	-10 С	-15 С	-18 С	-20 С	-20 С
Свето - воздушные ванны	В неблагоприятных холодных условиях время сокращается на 30-40мин				
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха в помещении от +20С до +22С.				
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.				
	+19С	+19С	+19С	+19С	+19С
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе	10 мин.	20 мин.	25 мин.	35-40 мин.	35-40 мин.
Гимнастика после сна	Ежедневно. В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы				
	3 мин.	3 мин.	4 мин.	5 мин.	5 мин.

Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	Умывание прохладной водой
Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта водой комнатной температуры	
	Мытье ног водой комнатной температуры (в летний период)	
Босохождение в помещении по массажным дорожкам	Ежедневно	
<p>Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.</p> <p>«Закаливаем малыша»/ Н.С. Соколова.- Ростов н/Д: Феникс,2015.</p> <p>«Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс,2013.</p>		

### Теплый период года (1 июня– 31 августа)

Содержание	Возрастные группы			
	2 –3 года	3 –4 года	4 –5 лет	5 –7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня соответствии с СанПиН			
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню			
Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно на прогулке			
	3-4мин.	5-6мин.	6-8мин.	8-12мин.
Совместная деятельность инструктора по физической культуре и музыкального руководителя	По графику на воздухе	По графику на воздухе	По графику на воздухе	По графику на воздухе
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха выше +30			
	С продолжительность прогулки сокращается Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в тёплое время года			
Свето –воздушные ванны <sup>2</sup>	В теплое время года проводится на улице в прохладную погоду – в физкультурном зале или группе.			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.			
	+19 С	+19 С	+19 С	+19 С
Физические упражнения спортивные и подвижные игры на улице <sup>2</sup>	10 мин.	20 мин.	25 мин.	35-40 мин.
Гимнастика после сна <sup>2</sup>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	3 мин.	4 мин.	5 мин.	5 мин.
	В помещении температура на 1-2градусов ниже нормы			
Гигиенические процедуры <sup>2</sup>	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.		Умывание прохладной водой	
Оздоровительные мероприятия <sup>1</sup>			Полоскание рта водой комнатной температуры	
	Мытье ног водой комнатной температуры			

1 «Закаливаем малыша»/ Н.С. Соколова.- Ростов н/Д: Феникс,2015.

2 «Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс.

### Режим двигательной активности

Вид физической деятельности в режиме дня	Особенности организации двигательной активности/возраст обучающихся				
	2-3 г.	3-4 г.	4-5 л.	5-6 л.	6-7 л.
Физическая культура в физкультурном зале	2 раза в неделю по 10 мин.	3 раза в неделю по 15 мин.	3 раза в неделю по 20 мин.	2 раз в неделю 25 мин.	2 раз в неделю 30 мин.
Физическая культура на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.	Ежедневно 10 мин.
Гимнастика после сна	Ежедневно 3 мин.	Ежедневно 4 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке				
	10 мин.	20 мин.	25 мин.	35 мин.	40 мин.
Физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия				
	2	3	3	3-5	3-5
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 5 мин.		Ежедневно на прогулке 10 мин.		
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 10 мин.	1 раз в месяц 10 мин.	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 25 мин.
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 4 мин.	1 раз в месяц 4 мин.	1 раз в месяц 5 мин.	1 раз в месяц 7 мин.	1 раз в месяц 8 мин.
Спортивный праздник	—	—	—	2 раза в год х 45 мин.	2 раза в год х 60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				

### Примерный сводный режим дня

МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» на холодный период, ... учебный год

Режимный момент, содержание деятельности	1 младшая группа «Петушок»	2 младшая группа «Цыпленок»	Средняя группа «Радуга»	Старшая группа «Гномики»	Старшая группа «Теремок»	Подготовительная группа «Солнышко»
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, в т.ч.:	07.00 – 08.30	07.00 – 08.35	07.00 – 08.35	07.00 – 08.40	07.00 – 08.40	07.00 – 08.45
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10	08.05 – 08.15	08.05 – 08.15	08.10 – 08.20	08.10 – 08.20	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 09.00	08.35 – 09.00	08.35 – 09.00	08.40 – 09.00	08.40 – 09.00	08.45 – 09.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30	09.00 – 09.15 09.30 – 09.40	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50 (вт,чт,пт) 10.10 – 10.30 (пн,ср)	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 (пн,вт,ср) 09.50 – 10.20 (чт) 10.15 – 10.40 (пт)	09.00 – 10.00 (пн) 09.45 – 10.10 (вт,ср) 09.50 – 10.15 (пт) 10.55 – 11.20 (чт)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 (пн,ср,чт) 10.20 – 10.50 (вт,чт) 11.00 – 11.30 (пн,пт)
Индивидуальная работа с детьми, игры	09.30 – 10.30	09.40 – 10.35	09.50 – 10.40 (вт,чт,пт) 10.30 – 10.40 (пн,ср)	10.00 – 10.45 (пн,вт,ср) 10.20 – 10.45 (чт,пт)	09.25 – 10.45 (чт)	10.10 – 10.50 (пн) 09.30 – 10.50 (пт)
Второй завтрак	10.30 – 10.40	10.35 – 10.45	10.40 – 10.50	10.45 – 10.55	10.45 – 10.55	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 12.00	10.45 – 12.15	10.50 – 12.20	10.55 – 12.25	10.55 – 12.25 11.20 – 12.25 (чт)	11.00 – 12.30 11.30 – 12.30 (пн,пт)
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.15 – 13.00	12.20 – 13.00	12.25 – 13.00	12.25 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	12.30 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50	15.30 – 16.00	15.35 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.45 – 16.00
Организованная образовательная деятельность с детьми, игры, самостоятельная двигательная деятельность	15.50 – 17.30 (15.50 – 16.00 16.10 – 16.20)	16.00 – 17.30	16.00 – 17.00	16.00 – 16.25 (ср) 16.00 – 17.00	16.00 – 16.25 (ср) 16.00 – 17.00	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная двигательная деятельность, индивидуальная	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

работа, уход детей домой						
-----------------------------	--	--	--	--	--	--

### Примерный сводный режим дня

МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» на теплый период, ... учебный год

.....

## 9. Программа воспитания МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька»

(Содержательный раздел Программы воспитания разработан в соответствии с п.29.3, с учетом п.18-22, 23.6 ФОП ДО)

**Уклад образовательной организации** (в соответствии с требованиями п.29.3.1 ФОП ДО)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО (п.29.3.1 ФОП ДО).

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО)

**Принципы жизни и воспитания в ДОО** определяются признанием равноправия всех участников образовательных отношений: обучающихся (воспитанников), их родителей (законных представителей), педагогических работников.

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО** строятся на основе диалога.

**Ключевые правила ДОО** зафиксированы в локальном нормативно-правовом акте – «Правила внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька». Педагогические работники МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» соблюдают **кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» сложились следующие *традиции*:

## **События, праздники, мероприятия**

### **Праздники**

....

### **События**

«Масленица»

«День матери»

«День космонавтики»

«День пожилого человека»

«День Победы»

### **Акции**

Возложение цветов к обелиску Великой Победы (совместный выход дошкольников с родителями к мемориалам)

«Детский сад наряжается» (оформление интерьера дошкольного учреждения к Новому году)

«Весенний трудовой десант» (благоустройство территории дошкольного учреждения)

«Лето моей семьи» (оформление фотогазет и фотоальбомов с летними семейными фотографиями)

### **Особенности**

События и Акции приурочены к знаменательным датам, традиционным национальным праздникам.

Поддерживается самостоятельная деятельность детей.

К участию привлекаются семьи воспитанников.

Мероприятиями охвачены все воспитанники МБДОУ.

### **Мероприятия**

#### **Спортивные:**

Осенняя неделя здоровья

Зимушка хрустальная (зимние эстафеты)

Весенние квест-игры

Азбука безопасности

#### **Концерты:**

«Этот День Победы...» (для ветеранов, детей войны, тружеников тыла).

«Поем и танцуем» (для родителей и воспитанников образовательного учреждения)

### **Особенности**

Мероприятия проводятся ежегодно и являются традиционными.

Мероприятия направлены на формирование и развитие социально-коммуникативных навыков воспитанников.

### **Выставки**

Выставки декоративно-прикладного творчества

«Осенняя мозаика»

«Новогодний ералаш»

«Армейский магазин»

Выставки изобразительного искусства:

«Наше лето»

«Мы любим воспитателей»

«Выпускники рисуют»

### **Особенности**

К участию в выставках принимаются работы, выполненные совместно педагогами и воспитанниками МБДОУ, а также работы, выполненные детьми совместно с родителями. К участию в выставках привлекаются все воспитанники и их семьи.

### **Групповые традиции**

«Давайте познакомимся». Особенность данной традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в новый детский коллектив в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

- «Утренний сбор». Включает в себя приветствие друг друга, планирование деятельности на день. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие и планирование.
- «Отмечаем день рождения». Особенность данной традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средних и старших группах - каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

### **Групповые традиции**

Утро радостных встреч, Утренний круг, работа с Азбукой эмоций и Экраном настроений; подкормка зимующих птиц (совместное с родителями и педагогами изготовление кормушек, заполнение кормушек кормом для птиц); День именинника (поздравление детей и педагогов с днем рождения); изготовление подарков воспитателям к Дню воспитателя, совместная уборка игрушек; вечерний круг, игры на прощание....

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности** МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»

Экран настроений, азбука (экран) эмоций, экран выбора деятельности, экран успехов – в каждой группе детей дошкольного возраста; экран эмоций – в младшей группе.

Уголки уединения – в каждой группе.

Стены творчества – в каждой группе (при отсутствии свободной стены или свободного места непосредственно на стене используется мольберт или рулоны бумаги).

«Информационные окна» в приемных групп, холле ДОО (для возможности мобильного размещения фотографий, объявлений, афиш, отзывов и т.д.).

«Родительская почта» около кабинета руководителя, педагога-психолога, других профильных специалистов.

«Родительская почта» в группах.

Совместный сбор изобразительных материалов для тематической изобразительной деятельности и конструирования.

.....

**Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.



Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька».

**Внешняя социальная и культурная среда** МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» учитывает этнокультурные и региональные особенности.

В каждой группе, начиная со среднего возраста, имеются *краеведческие элементы* (фотографии, альбомы, наглядно-иллюстративный материал, предметы быта, книги по краеведению, портреты знаменитых нижегородцев и др.). В подготовительных к школе группах – флаг и герб Нижегородской области, фотография Губернатора. В старших и подготовительных группах имеются *куклы в костюмах народов России*, в младших и средних – куклы в русских народных костюмах.

**Уклад МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»**, в целом, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

**Воспитывающая среда образовательной организации** (в соответствии с п.29.3.2 ФОП ДО)

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность (п.29.3.2 ФОП ДО).

При проектировании воспитывающей среды в МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» учитывается *комплекс условий*:

1) условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе: *ситуации общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми; возможность взаимодействия с объектами природы (наблюдение за растениями, птицами) и др.;*

2) условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества: *проблемные ситуации, ситуации оказания помощи младшим детям, уход за растениями, подкормка зимующих птиц, изготовление подарков к праздникам для других людей, изготовление построек из снега на участке детского сада, участие в культурно-досуговых мероприятиях и др.;*

3) условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество: *детско-взрослое проектирование, тематические газеты, фоторепортажи, детско-взрослые объединения, семейные клубы, акции и др.*

Воспитывающая среда МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» строится *по*  
трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

**Общности образовательной организации** (в соответствии с п.29.3.3 ФГОС ДО)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» функционируют следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

**1.Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька». Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники ДОО должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- воспитывать у детей желание взаимодействовать друг с другом, насыщать их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

## **2.Детская общность**

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских

общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

### **3. Детско-взрослая общность**

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**4. Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей** в МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»

1. Культурно-досуговая деятельность (мероприятия с участием детей разных групп – прежде всего, на участке ДОО, в теплое время года, при благоприятных погодных условиях): День Знаний, День Победы, День защиты детей, День семьи, любви и верности, День государственного флага Российской Федерации, День физкультурника, День города и др..

2. Совместные образовательные мероприятия с участием детей разных групп (прежде всего, на участке ДОО, в теплое время года, при благоприятных погодных условиях):

по проблемам безопасности дорожного движения (в качестве пешехода и в качестве пассажира транспортного средства), по проблемам формирования основ здорового образа жизни: квест-игры, игры-геокэшинг, игры-путешествия и др.

3. Совместное посещение выставок в холлах и на участке детского сада, обмен впечатлениями.

4. Совместное посещение выступлений кукольного театра и других (в соответствии с планом социального партнерства), обмен эстетическими впечатлениями.

5. Детско-взрослые творческие объединения.

6. Социальные и другие акции с участием детей разных групп

и др.

**Задачи воспитания в образовательных областях (п.29.3.4 ФОП ДО)**

Ценности	Направление воспитания	Задачи воспитания (п.29.3.4 ФОП ДО)	Содержание образовательной деятельности по реализации задач воспитания (пп.18-22 ФОП ДО)
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
Родина и природа	и Патриотическое	<p>Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, нравственным и культурным традициям России</p>	<p>От 2 лет до 3 лет – п.18.3.2 ФОП ДО.            От 3 лет до 4 лет – п.18.4.2 ФОП ДО.            От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2 ФОП ДО.            От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФОП ДО.            От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i>            Формирование основ гражданственности и патриотизма</p>
Милосердие, жизнь, добро	Духовно-нравственное	<p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы</p>	<p>От 2 лет до 3 лет – п.18.3.2 ФОП ДО.            От 3 лет до 4 лет – п.18.4.2 ФОП ДО.            От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2 ФОП ДО.            От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФОП ДО.            От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i>            Сфера социальных отношений</p>

Человек, семья, дружба, сотрудничество	Социальное	<p>Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p>	<p>От 2 лет до 3 лет – п.18.3.2 ФОП ДО. От 3 лет до 4 лет – п.18.4.2 ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2 ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> Сфера социальных отношений</p>
Труд	Трудовое	<p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей</p>	<p>От 2 лет до 3 лет – п.18.3.2 ФОП ДО. От 3 лет до 4 лет – п.18.4.2 ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2 ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2 ФОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> Трудовое воспитание</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
Родина Человек, семья	Патриотическое Социальное	<p>Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной</p>	<p>От 2 лет до 3 лет – п.19.3.2 ФОП ДО. От 3 лет до 4 лет – п.19.4.2 ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет – п.19.5.2 ФОП ДО.</p>

		<p>страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</p>	<p>ДО.</p> <p>От 5 лет до 6 лет – п.19.6.2 ФОП ДО.</p> <p>От 6 лет до 7 лет – п.19.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> Окружающий мир</p>
Природа	Патриотическое	<p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</p>	<p>От 2 лет до 3 лет – п.19.3.2 ФОП ДО.</p> <p>От 3 лет до 4 лет – п.19.4.2 ФОП ДО.</p> <p>От 4 лет до 5 лет – п.19.5.2 ФОП ДО.</p> <p>От 5 лет до 6 лет – п.19.6.2 ФОП ДО.</p> <p>От 6 лет до 7 лет – п.19.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> Природа</p>
Познание	Познавательное	<p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p>	<p>От 1,6 лет до 2 лет: п.19.2.2 ФОП ДО.</p> <p>От 2 лет до 3 лет – п.19.3.2 ФОП ДО.</p> <p>От 3 лет до 4 лет – п.19.4.2 ФОП ДО.</p> <p>От 4 лет до 5 лет – п.19.5.2 ФОП ДО.</p> <p>От 5 лет до 6 лет – п.19.6.2 ФОП ДО.</p> <p>От 6 лет до 7 лет – п.19.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> Сенсорные эталоны и</p>

			<p>познавательные действия.  Математические представления.  Окружающий мир.  Природа</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Культура и красота	Эстетическое	<p>Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</p>	<p>От 2 лет до 3 лет – п.20.3.2 ФОП ДО.  От 3 лет до 4 лет – п.20.4.2 ФОП ДО.  От 4 лет до 5 лет – п.20.5.2 ФОП ДО.  От 5 лет до 6 лет – п.20.6.2 ФОП ДО.  От 6 лет до 7 лет – п.20.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i>  формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь; подготовка детей к обучению в грамоте; интерес к художественной литературе</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
Культура и красота	Эстетическое	<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства; формирование интереса к традициям и великому культурному наследию русского искусства</p>	<p>От 2 лет до 3 лет – п.21.3.2 ФОП ДО.  От 3 лет до 4 лет – п.21.4.2 ФОП ДО.  От 4 лет до 5 лет – п.21.5.2 ФОП ДО.  От 5 лет до 6 лет – п.21.6.2 ФОП ДО.  От 6 лет до 7 лет – п.21.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i>  приобщение к искусству; изобразительная деятельность;</p>

		(в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка	конструктивная деятельность; музыкальная деятельность; театрализованная деятельность; культурно-досуговая деятельность
Природа	Патриотическое	Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	От 2 лет до 3 лет – п.21.3.2 ФОП ДО. От 3 лет до 4 лет – п.21.4.2 ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет – п.21.5.2 ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет – п.21.6.2 ФОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п.21.7.2 ФОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивная деятельность; музыкальная деятельность; театрализованная деятельность; культурно-досуговая деятельность



Человек	Социальное	Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	<p>От 2 лет до 3 лет – п.21.3.2 ФОП ДО.  От 3 лет до 4 лет – п.21.4.2 ФОП ДО.  От 4 лет до 5 лет – п.21.5.2 ФОП ДО.  От 5 лет до 6 лет – п.21.6.2 ФОП ДО.  От 6 лет до 7 лет – п.21.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i>  приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивная деятельность; музыкальная деятельность; театрализованная деятельность; культурно-досуговая деятельность</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
Жизнь и здоровье	Физическое и оздоровительное	<p>Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности,</p>	<p>От 2 лет до 3 лет – п.22.3.2 ФОП ДО.  От 3 лет до 4 лет – п.22.4.2 ФОП ДО.  От 4 лет до 5 лет – п.22.5.2 ФОП ДО.  От 5 лет до 6 лет – п.22.6.2 ФОП ДО.  От 6 лет до 7 лет – п.22.7.2 ФОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i>  Основная гимнастика.  Подвижные игры.  Спортивные игры и упражнения.  Формирование основ здорового образа жизни.  Активный отдых</p>

		уверенности, нравственных волевых качеств	и	
--	--	---	---	--

В соответствии с *Письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»*, обогащается содержание образовательной и воспитательной деятельности в образовательных организациях, в том числе, и в дошкольных образовательных организациях:

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Познавательное направление воспитания):**

«Дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину». (Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»).

**Образовательная область «Речевое развитие» (Познавательное, эстетическое направление воспитания):**

«Одной из задач речевого развития является знакомство дошкольников с книжной детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории». (Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»).

**Формы совместной деятельности в образовательной организации (п.29.3.5 ФООП ДО)**

**1.Работа с родителями (законными представителями) (в соответствии с п.29.3.5.1 ФООП ДО)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» строится на *принципах ценностного единства и сотрудничества* всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Это предполагает:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей) воспитанников;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная степень ответственности родителей (законных представителей) и педагогов Учреждения.

Взаимоотношения с родителями (законными представителями) воспитанников родителями (законными представителями) воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» строятся *поэтапно*.

*Первый этап* - знакомство родителей воспитанников с детским садом, с образовательными программами, с педагогическим коллективом, рассматриваются возможности совместной работы. Презентация Образовательной программы дошкольного образования Учреждения, визитной карты ДОО нацелены на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования. Презентация дошкольного учреждения - это осовремененная в соответствии с открывающимися компьютерными возможностями форма рекламы ДОО. В результате такой формы работы родители знакомятся с Уставом ДОО, программой развития, получают информацию о работе с детьми, платных и бесплатных

услугах, предоставляемых дошкольным учреждением. Знакомство с детским садом в такой форме позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада. Это очень важный этап, поскольку отсутствие информации порождает у родителей желание получить ее из других источников, например от родителей детей другой группы, но такая информация может носить искаженный характер и привести к развитию конфликтной ситуации.

*На втором этапе* родителям (законным представителям) предлагаются активные методы взаимодействия: практикумы, мастер-классы, педагогические тренинги, ролевые игры, «круглые столы» с целью расположения к себе, выстраивания дружеских доверительных отношений.

Совместные экскурсии, посещение выставок, музеев, организацию исследовательской, проектной деятельности проводятся *на третьем этапе* работы, когда можно говорить о функционировании родительско-педагогического сообщества, направляющего свою деятельность на развитие ребенка.

***Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)***, используемые в МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» в процессе воспитательной работы

В целях реализации задач и содержания Программы воспитания педагогами МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» планируются и организуются традиционные и нетрадиционные формы социального партнерства ДОО с семьей. В соответствии с требованиями законодательной базы (родители (законные представители) — равноправные участники образовательных отношений) приоритет отдается планированию и организации нетрадиционных — активных, интерактивных — форм социального партнерства с семьей.

*Традиционные формы социального партнерства ДОО и семьи:* информационно-наглядные (материалы на стендах, папки-передвижки, рекомендации, выставки детских работы, фотовыставки); индивидуальные (беседа, консультации); коллективные (родительские собрания, конференции, круглые столы, тематические консультации).

*Нетрадиционные формы социального партнерства ДОО и семьи:* а) познавательные (семинар-практикум, родительские встречи, педагогическая диагностика, брейн-ринг и др.); б) информационно-аналитические (анкетирование, опрос, почтовый ящик, социальный паспорт семьи); в) досуговые (совместные досуги, праздники, выставки, дискуссии, ярмарки, конкурсы и др.); г) наглядно-информационные (информационные проспекты, дни открытых дверей, просмотры занятий и режимных моментов, выпуск газеты и др.).

Интегративная форма взаимодействия специалистов ДОО и родителей воспитанников по повышению уровня педагогической компетентности и формированию практических навыков эффективного взаимодействия с детьми — *методическая неделя*.

***Обеспечение взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) и другими членами семей воспитанников*** (по В.А. Петровскому):

1-й этап - «Трансляция родителям положительного образа ребенка»;

2-й этап - «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье»;

3-й этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка»;

4-й этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». (Общая продолжительность всех этапов - около полутора - двух месяцев.)

При этом учитываются коммуникативные аспекты технологии взаимодействия с семьей: установление коммуникативных контактов: преодоление барьеров непонимания во

взаимодействии (4 уровня непонимания: фонематический барьер, семантический барьер, стилистический барьер, логический барьер); разрешение споров, профилактика и своевременное устранение конфликтов. Используются коммуникативные техники во взаимодействии с семьей.

Педагоги МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» при организации взаимодействия с родителями (законными представителями) используют новые технические, информационные технологии и рекомендуют родителям воспитанников детского сада подборку **Интернет-ресурсов.: ...**

## **2.События образовательной организации** (в соответствии с п.29.3.5.2 ФОП ДО)

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее (п.29.3.5.2 ФОП ДО).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

**Событие** – это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. **Воспитательное событие** – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития Конкретного ребёнка.

**Проектирование событий в ДОО** возможно в самых разнообразных организационных формах.

### **1.Проекты воспитательной направленности**

....

**2.Государственные праздники, памятные даты и события** – п.18, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Формирование основ гражданственности и патриотизма».

#### **От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2:**

педагог «воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. ...Обогащает представления детей о государственных праздниках: *День защитника Отечества, День Победы*. Знакомит детей с содержанием праздника, с *памятными местами в населенном пункте*, котором живет, посвященными празднику».

#### **От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2:**

педагог «обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, *памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику*. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с *яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества*, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости».

#### **От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2:**

педагог «расширяет представления детей *о государственных праздниках*: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации.

Включает детей в *празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта*, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей *к событиям, происходящим в стране*, воспитывает *чувство гордости за её достижения*. Воспитывает *уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов*».

### **3. Общие дела**

Украшение группы, приемной к праздникам.

Изготовление праздничных атрибутов для украшения общих помещений ДОО, холлов.

Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых, режиссерских, сюжетных подвижных игр.

Изготовление приглашений на праздники, развлечения, представления, выставки и т.д.

Изготовление атрибутов для культурно-досуговых мероприятий.

Совместные выставки рисунков, поделок, фотографий.

Уход за комнатными растениями в группе.

Проращивание веточек деревьев, проращивание лука, высадка рассады (весной).

Совместный хозяйственно-бытовой труд (в помещении группы).

Совместный труд в природе (на участке).

Уход за растениями на огороде.

Изготовление кормушек для зимующих птиц, развешивание их на участках, подкормка птиц.

И др.

### **4. Ритм жизни детей в течение дня**

**Основная задача педагога в утренний отрезок времени** состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (п.24.9 ФОП ДО).

**Образовательные мероприятия и воспитательные события** в утренний отрезок времени, - п.24.10 ФОП ДО.

Образовательные мероприятия и воспитательные события **во время прогулки** – п.24.15 ФОП ДО.

*Традиционная структура прогулки:*

1. Наблюдение.

2. Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО.

3. Подвижная игра.

4. Индивидуальная работа.

5. Самостоятельная деятельность детей.

**Образовательные мероприятия и воспитательные события во вторую половину дня** – п.24.16 ФОП ДО.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает *опыт ребёнка*, его *субъектные проявления* (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание

заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для *свободного выбора* детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает *детскую инициативу и самостоятельность*, устанавливает *правила взаимодействия детей*. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач *воспитания, обучения и развития* детей (п.24.3 ФОП ДО).

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях** (в соответствии с п.29.3.5.1 ФОП ДО).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО (п.29.3.5.1 ФОП ДО).

**Варианты совместной деятельности детей** – п.24.2 ФОП ДО:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его *самостоятельной* деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое (п.24.5 ФОП ДО).

**Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях** в МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» (п.29.3.5.3)

*Вид организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.*

Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
---	--

Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть	Образовательная область «Речевое развитие», раздел «Интерес к художественной литературе»
Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	По выбору воспитателя, в соответствии с возрастом и интересами детей, содержанием воспитательной ситуацией
Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное)	В соответствии с событиями, календарем праздников и памятных дат. По интересам детей
Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок	С участием родителей (законных представителей).  По выбору, интересам всех участников образовательных отношений. В соответствии с возрастом воспитанников
Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Сфера социальных отношений»

### **Методы воспитания**

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагогические работники МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька» используют следующие методы (п.23.6 ФОП ДО):

- 1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- 2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- 3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

### **Организация предметно-пространственной среды (п.29.3.6 ФОП ДО)**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном

процессе (п.29.3.6 ФОП ДО).

*Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО:* в младшей группе – флаг Российской Федерации; в средней группе – флаг и государственный герб РФ; в подготовительных к школе группах – портрет Президента РФ, изображение Московского кремля, флаг и герб Нижегородской области, фотография Губернатора Нижегородской области.

*Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:* в каждой группе, начиная со среднего возраста, имеются краеведческие элементы (фотографии, альбомы, наглядно-иллюстративный материал, предметы быта, книги по краеведению, портреты знаменитых нижегородцев и др.

*Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:* запрещающие и предупреждающие знаки практических действий человека в быту, знаково-символические обозначения безопасного обращения с инструментами; знаки правильного и неправильного поведения в природе; знаки дорожного движения и др.

*Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:* атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровые-наборы, предметы-заместители, ширмы для зонирования игрового пространства; костюмы и атрибуты для игр с ряжением; куклы-«обнимашки», куклы-«ласковушки», коробки-«мирилки», азбука эмоций, экран настроения; изобразительные материалы для тематической изобразительной деятельности и конструирования и др.

*Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:* семейные фотографии, фотоальбомы, медиатеки, тематические коллекции предметов и материалов; генеалогические деревья и др.

*Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:* детские познавательные энциклопедии, настольно-печатные игры, оборудование для игр-экспериментирований с предметами и материалами, схемы опытов и экспериментов (технологические карты), календари природы, круги времен года, круги частей суток, географическая карта России, глобус и др.

*Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:* предметы и оборудование для самообслуживания и элементарного хозяйственно-бытового труда, уголок дежурных, фартуки, косынки (для девочек)/шапочки (для мальчиков), алгоритмы трудовой деятельности, знаково-символическое обозначение правил ухода за комнатными растениями, «книжкина больница» (материалы для ремонта книг), куклы в костюмах людей разных профессий, настольно-печатные игры на тему «Профессии», наглядно-иллюстративный материал и детская художественная литература о теме «Профессии» и др.

*Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:* предметные и сюжетные картинки по темам «Здоровье», «Спорт»; фотографии известных российских спортсменов; алгоритмы двигательной деятельности и оздоровительных процедур; схемы выполнения основных видов движений и др.

*Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:* В старших и подготовительных группах имеются куклы в костюмах народов России, в младших и средних – куклы в русских народных костюмах; иллюстрированные книги со сказками народов России; фотографии людей разных национальностей, населяющих РФ; наглядно-иллюстративный материал по теме «Быт, культура, традиции народов России», аудиотека с записью музыки народов России и др.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РПС необходимо ориентироваться на



продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности (п.29.3.6 ФОП ДО).

#### **Социальное партнерство (п.29.3.7 ФОП ДО)**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Дошкольной образовательной организации, чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей *необходимо перейти на новый уровень взаимодействия с социумом*, выйти за пределы территориальной ограниченности своего учреждения.

ДОО должна быть открыто для межличностного и группового общения как для детей, так и для взрослых. Такая дошкольная образовательная организация расширяет и укрепляет взаимосвязи с жизнью, социокультурной средой, институтами воспитания, культуры, семьей, культурно-досуговыми учреждениями, общественными организациями, местными структурами власти.

*Цель деятельности* такой дошкольной образовательной организации состоит в том, чтобы способствовать реализации права семьи и детей на защиту и помощь со стороны общества и государства, содействовать развитию и формированию социальных навыков у детей, укреплению их здоровья и благополучия.

Социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами может иметь разные *организационные формы и уровни*:

- партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;
- партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер;
- партнерство со спонсорами, благотворительными организациями.

Для того чтобы понять, как *максимально полно использовать потенциал социального партнерства*, руководству дошкольного образовательного учреждения необходимо:

- четко осознавать миссию ДОО, цели его развития и возможности привлечения социальных партнеров для их достижения;
- владеть методами, формами, технологиями организации взаимодействия с социальными партнерами;
- предвидеть возможные результаты партнерства для развития ДООУ, повышения качества образовательных услуг (ориентировка на положительный результат совместной деятельности - совершенствование процесса социального и личностного становления дошкольника).

*Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами* приводит к положительным результатам. Создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДООУ (экскурсии, поездки, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДООУ.

*Взаимодействие ДОО с социумом включает в себя:* работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями воспитанников детского сада.

*Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:* добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Разработка проекта социального взаимодействия строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

#### ***Этапы социального партнерства ДОО с учреждениями социума***

***1. Первый этап – подготовительный.*** Его цель - определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи данного этапа: анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства; установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, округа, города и т.д.; определений направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия;

***2. Следующий этап – практический.*** Его цель - реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи данного этапа: формирование группы сотрудников детского сада, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта; разработка социально-значимых проектов взаимодействия детского сада с объектами социума по различным направлениям деятельности детского сада; разработка методических материалов для реализации данных проектов; разработка системы материального поощрения для сотрудников, участвующих в реализации проектом взаимодействия с социальными партнерами.

***3. И последний – заключительный этап.*** Его цель – подведение итогов социального партнерства.

Задачи данного этапа: проведение анализа проделанной работы; определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

**Социальное партнерство МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»**

**Волонтерское движение в МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька»**

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Планирование образовательной деятельности

##### 1. Расчет недельной образовательной нагрузки обучающихся

Длительность непрерывной образовательной деятельности соответствует требованиям СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г., и санитарным правилам СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.. (п.3.2.9 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 от 17 октября 2013 г. № 1155 (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955).

Длительность непрерывной организованной образовательной деятельности (ООД):

Ранний возраст (2-3 года) - 10 занятий в неделю по 10 мин./1ч 40 мин.

Младшая группа (3-4 года) – 10 занятий в неделю по 15 мин./2ч 30 мин.

Средняя группа (4-5 лет) – 10 занятий в неделю по 20 мин./3ч 20 мин.

Старшая группа (5-6 лет) – 12 занятий в неделю по 25 мин./5ч 00 мин.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 13 занятий в неделю по 30 мин./6ч 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- в группе раннего возраста (2-3 года) – 20 минут,
- в младшей группе (3-4 года) - 30 минут,
- в средней группе (4-5 лет) - 40 минут,
- в старшей группе (5-6 лет) - 45 минут,
- в подготовительной к школе группе (6-7 лет) - 1 ч. 30 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей 1,6-2 лет организуется: не менее 2-х раз в неделю, детей 3-7 лет не менее 3-х раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в группе раннего возраста (2-3 года) – 10 минут,
- в младшей группе (3-4 года) - 15 минут,
- в средней группе (4-5 лет) - 20 минут,

- в старшей группе (5-6 лет) - 25 минут,
- в подготовительной к школе группе (6-7 лет) - 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5- 7 лет круглогодично проводится ООД по физической культуре на открытом воздухе, проведение которых определяется заведующим МБДОУ в зависимости от климатических и погодных условий.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале (п.35.21 ФОП ДО).

При неблагоприятных погодных условиях третье физкультурное занятие проводится в помещении.

## 2. Учебный план

Учебный план является механизмом реализации ОП ДО МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька».

### Общая трудоемкость учебного плана

Возрастные группы	Количество занятий		
	<i>Занятий в неделю</i>	<i>В месяц</i>	<i>Занятий в год</i>
Группа раннего возраста (2-3 года)	10	40	360
Младшая группа (3-4 года)	10	40	360
Средняя группа (4-5 лет)	10	40	360
Старшая группа (5-6 лет)	12	48	432
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	13	52	468
<i>ИТОГО</i>	<i>55</i>	<i>220</i>	<i>1980</i>

### Характеристика содержания занятий обучающихся

В учебный план включены занятия по следующим образовательным областям: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область	Занятия	Распределение по возрастам
«Физическое развитие»	-Физическое развитие в помещении (группа/физкультурный зал)	С группы раннего возраста (2-3 года)
	- Физическое развитие на воздухе	Со старшей группы (5-6 лет)
«Познавательное развитие»	- Математические представления  - Окружающий мир: Предметное окружение. Социальное окружение. Природа.	С группы раннего возраста (2-3 года)
«Речевое развитие»	- Речевое развитие	С группы раннего возраста (2-3 года)
«Художественно-эстетическое развитие»	- Рисование	С группы раннего возраста (2-3 года)
	- Лепка	С группы раннего возраста (2-3 года)
	- Аппликация	С младшей группы (3-4 года)
	- Музыкальная деятельность	С группы раннего возраста (2-3 года)

**Планирование занятий при работе по пятидневной неделе**

<b>ЗАНЯТИЯ</b>																						
Образовательные области	Вид деятельности	Длительность занятия/ объем нагрузки в неделю	Группа раннего возраста (2 – 3 года)			Длительность занятия/ объем нагрузки в неделю	Младшая группа (3 – 4 года)			Длительность занятия/ объем нагрузки в неделю	Средняя группа (4 – 5 лет)			Длительность занятия/ объем нагрузки в неделю	Старшая группа (5 – 6 лет)			Длительность занятия/ объем нагрузки в неделю	Подготовительная группа (6 – 7 лет)			Кол-во занятий за весь период реализации ОП ДО
			неделя	месяц	год		неделя	месяц	год		неделя	месяц	год		неделя	месяц	год		неделя	месяц	год	
Познавательное развитие	Математические представления	10/10	1	4	36	15/15	1	4	36	20/20	1	4	36	25/25	1	4	36	30/60	2	8	72	<b>216</b>
	Ознакомление с окружающим миром (предметным и социальным окружением)	10/7,5	0,7 5	3	27	15/ 11,25	0,7 5	3	27	20/10	0,5	2	18	25/12, 5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	<b>108</b>
	Ознакомление с окружающим миром (ознакомление с природой)	10/2,5	0,2 5	1	9	15/3,7 5	0,2 5	1	9	20/10	0,5	2	18	25/12, 5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	<b>72</b>
Развитие речи	Развитие речи	10/20	2	8	72	15/15	1	4	36	20/10	0,5	2	18	25/25	1,5	6	54	30/30	1,5	6	54	<b>234</b>

	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	20/10	0,5	2	18	25/25	0,5	2	18	30/30	0,5	2	18	<b>54</b>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)	10/10	1	4	36	15/15	1	4	36	20/20	1	4	36	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	<b>252</b>
	Изобразительная деятельность (лепка)	10/10	1	4	36	15/7,5	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	<b>108</b>
	Изобразительная деятельность (аппликация)	-	-	-	-	15/7,5	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	<b>72</b>
	Музыкальная деятельность	10/20	2	8	72	15/30	2	8	72	20/40	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	<b>360</b>
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	10/20	2	8	72	15/45	3	12	108	20/60	3	12	108	25/50	2	8	72	25/50	2	8	72	<b>432</b>
	Физическая культура на воздухе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25/25	1	4	36	25/25	1	4	36	<b>72</b>



<b>Итого объем учебной нагрузки:</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>150</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>200</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>300</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>	<b>390</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>	<b>1 980</b>
--------------------------------------	------------	-----------	-----------	------------	------------	-----------	-----------	------------	------------	-----------	-----------	------------	------------	-----------	-----------	------------	------------	-----------	-----------	------------	--------------

Образовательная область	Вид деятельности	Группа раннего возраста (2-3 г)	II младшая группа (3-4г)	Средняя Группа (4-5л)	Старшая группа (5-6л)	Подготовительная группа (6-7л)
<b>Совместная деятельность взрослого и детей во всех видах деятельности и в режимных моментах</b>						
<b>Физическое развитие</b>	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Гимнастика после сна («бодрящая гимнастика»)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Физкультурные минутки и динамические паузы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Физкультурные досуги и развлечения	-	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	Спортивные праздники	-	-	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	Подготовка к приему пищи, прием пищи, полоскание рта (начиная со средней группы)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Подготовка к прогулке, прогулка	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Дежурство	-	-	-	Ежедневно	Ежедневно
	Индивидуальная работа с детьми «группы риска»	Ежедневно по запросу	Ежедневно по запросу	Ежедневно по запросу	Ежедневно по запросу	Ежедневно по запросу
<b>Речевое развитие</b>	Чтение художественной литературы	по плану воспитателя	по плану воспитателя	по плану воспитателя	по плану воспитателя	по плану воспитателя
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	Театрализованные представления	-	-	-	2 раза в год	2 раза в год

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>						
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	<b>Игровая деятельность</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность</b>		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### 1.3.Календарный учебный график

<b>1. Режим работы Учреждения</b>		
Режим работы Учреждения	12 часов в день (с 07.00 до 19.00 часов)	
Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя (с понедельника по пятницу)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством РФ	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
<i>Продолжительность учебного года (количество полных недель) – 36 недель, в том числе:</i>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
1 полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
2 полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа / недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий) / объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (час/мин.)	Группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин./1ч 40 мин
	Вторая младшая группа (3-4 года)	10 занятий в неделю по 15 мин./2ч 30 мин
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин./3ч 20 мин
	Старшая группа (5-6 лет)	12 занятий в неделю по 25 мин./5ч 00 мин
	Подготовительная группа (6-7 лет)	13 занятий в неделю по 30 мин./6ч 30 мин
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Учреждения</b>		
<i>Наименование</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО Учреждения	2-3 недели сентября 3-4 недели апреля	10 дней
<b>3.2. Праздники, проводимые в течение учебного года</b>		
<i>Наименование праздника</i>	<i>Сроки проведения</i>	
- Праздник, посвященный началу нового учебного года	Первая декада сентября	
- Осенний утренник	Третья декада октября	
- Новогодний утренник	Третья декада декабря	
- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	Третья декада февраля	
- Праздник, посвященный Международному женскому дню	Первая декада марта	
- Весенний утренник	Вторая декада апреля	
- Праздник, посвященный Дню Победы	Первая декада мая	
- Праздник, посвященный выпуску в школу	Третья декада мая	
<b>3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п. 3.10)</b>		
<b>4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие дни)</b>		
<i>Наименование</i>	<i>Сроки проведения</i>	
<b>4.1. Каникулы</b>		
- Зимние каникулы	Первая декада января	
- Летние каникулы	С начала июня по конец августа	

## 2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

### Годовая циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий

	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 10 мин. <b>(3-я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 15 мин. <b>(3-я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 20 мин. <b>(4-я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 25 мин. <b>(2-я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 30 мин. <b>(3-я неделя месяца)</b>
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 10 мин. <b>(1-я неделя месяца) (2-3 года)</b>	1 раз в месяц 15 мин. <b>(1-я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 20 мин. <b>(3-я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 25 мин. <b>(4-я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 30 мин. <b>(2-я неделя месяца)</b>
Спортивный праздник	-	-	2 раза в год по 45 мин.	2 раза в год по 60 мин.	2 раза в год по 60 мин.

#### Ранний дошкольный возраст (2-3 года)

*Методическое обеспечение физкультурных развлечений:*

1. Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. - В.: «Учитель», 2009. - С.8 -18.
2. Казина О.Б. Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 160 с., ил.

#### Младший дошкольный возраст (3-4 года)

*Методическое обеспечение физкультурных развлечений:*

1. Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.8 -18.
2. Казина О.Б. Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 160 с.

*Методическое обеспечение музыкальных развлечений:*

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм», Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспит. и муз. рук. детск. дошк. учрежд.. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2016, стр.7-10.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) младшая группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2020 приложение №25, №35, №40. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Потанцуй со мной, дружок», методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2019 стр.3.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство Санкт-Петербург 2009. вып.1, стр.4, 18, вып. 2, стр. 6.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы», пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, стр. 14, 17, Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый

день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) младшая группа. Издательство «Композитор Санкт Петербург» 2020 приложение №48, №50, №53, №54.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Рождественские сказки», методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2012, стр.9. стр.23.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры. Атракционы, сюрпризы», пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, стр.4, Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) младшая группа. Издательство «Композитор Санкт Петербург» 2020

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы» стр.34-36, пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день», Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) младшая группа. Издательство «Композитор Санкт Петербург» 2020 приложение №98, 99

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

*Методическое обеспечение физкультурных развлечений:* Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.8 -18.

*Методическое обеспечение музыкальных развлечений:*

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм», Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспит. и муз. рук. детск. дошк. учрежд.. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2016, стр.15, 19, 20.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) средняя группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2020 г. приложение №20, №25, №27. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Потанцуй со мной, дружок», методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2019 стр.18.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство Санкт Петербург 2009. вып.1, стр.43, 46, вып. 2, стр. 24.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы», пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, стр.14, 16, Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) средняя группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2020 г. приложение №48, №40, №44, №46.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Рождественские сказки», » методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2012, стр.9.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры. Атракционы, сюрпризы», пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, стр.5,6, Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) средняя группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2020 г.Стр. 98.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы» пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, стр.36-37.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) средняя группа. Пособие для музыкальных руководителей

детских садов. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2020 г. Приложение №№57, 61, 73, 76, 78.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Топ-топ, каблучок», вып.2, стр.32

### **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

*Методическое обеспечение физкультурных развлечений:* Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. – С.20-98.

*Методическое обеспечение музыкальных развлечений:*

. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм», развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2016, стр.26, 32-34.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Весёлые досуги», методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2011, стр.14.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Весёлые досуги», методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2011, стр.18.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Весёлые досуги», методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2011, стр.26.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Рождественские сказки», » методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2012, стр.18.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Весёлые досуги», методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2011, стр.37.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Весёлые досуги», методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2011, стр.36.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) старшая группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, приложение №№22, 30, 31, 60.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Весёлые досуги», методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2011, стр.41.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Методическое обеспечение физкультурных развлечений:* Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. - С.113-162.

*Методическое обеспечение музыкальных развлечений:*

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм». Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспит. и муз. рук. детск. дошк. учрежд.. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2016, стр.43-45

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, приложение №12, №15, №16. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Потанцуй со мной, дружок», методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2019 стр.63.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!». Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство Санкт Петербург 2009. Вып.1, стр.44, 52, вып. 2, стр. 34-36.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы» пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор

Санкт-Петербург» 2019, стр. 22, стр. 24, Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019 приложение №48, №53.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Рождественские сказки» методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2012, стр.9.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры. Атракционы, сюрпризы», пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, стр.9, 10, Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, Стр. 98, 119.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день», Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, приложение №68, 75, 81, 87.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день», Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019, дополнительный материал №№30, 31, 33, 34, 46

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Топ-топ, каблучок», Танцы в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2020, вып.1, стр.64.

### **3. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

В соответствии с п.30 ФОП ДО.

### **4. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Организации (п.3.4.1.ФГОС ДО).

**Кадровые условия реализации Программы** включают:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

Для реализации Программы *ДОУ должно быть укомплектовано педагогическими кадрами:*

- воспитатели (в количестве, необходимом для организации образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности);
  - музыкальный руководитель;
  - инструктор по физической культуре;
  - педагог-психолог.

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в *Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»)*, утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального



государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) (с изменениями приказ №955).

**Право на занятие педагогической деятельностью** имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам (статья 46 глва 5 Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

**Педагогический работник** — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (п. 21 ст. 2 Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Организации (группе) должна *исключать перегрузки*, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное *сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации* в Организации или в группе (п.3.4.1. ФГОС ДО).

У педагогов должны быть сформированы **профессиональные компетенции**, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом (п.3.4.2 ФГОС ДО). Педагог, участвующий в реализации Программы, должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

## 5. Материально-технические условия реализации Программы

### 5.1. Описание материально-технического обеспечения

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования.

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Групповые комнаты располагаются на первом и втором этаже здания. Они имеют раздевальную комнату, игровую и туалетные комнаты. Пространство в групповых комнатах организовано таким образом, чтобы было достаточно места как для игровой, так и для учебной деятельности. Помещения групп оснащены детской игровой мебелью, соответствующей возрасту воспитанников, расставленной с учетом освещенности и размещения центров активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда групп организована в соответствии с основными направлениями развития детей.

Материально-техническое обеспечение групп и помещений МБДОУ, в целом, соответствует требованиям ФГОС ДО и содержанию ОП ДО Учреждения. Однако постоянно обновляющиеся образовательные потребности воспитанников, инициативы педагогов и родительской общественности требуют ресурсного обеспечения. В связи с этим администрация и педагогический коллектив осуществляет постоянное обновление материально-технической базы Учреждения, насыщение центров активности в группах в соответствии с образовательными потребностями воспитанников, требованиями ФГОС ДО, содержанием ОП ДО МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька».

В соответствии с п.23.9. МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

При реализации Программы педагогические работники Учреждения используют различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов (п.23.7 ФОП ДО):

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства обучения и воспитания используются для развития следующих видов деятельности детей (п.23.8 ФОП ДО):

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

## 5.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательным областям

### Перечень материально-технических средств для реализации Программы ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### 2-3 года

##### *Сфера социальных отношений:*

- игрушки – забавы;
- заводные игрушки;
- игрушки со скользящими фигурами;
- игрушки с втулками; – игрушки с молоточками;
- горки для шариков; – пирамидки;
- предметные игрушки; – каталки (разные);
- автомобили разного размера;
- куклы большие в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол;
- кукольная мебель (кровать, стол стулья, буфет шкаф и т.д. для больших кукол);
- коляски;
- постельные принадлежности для кукол;
- атрибуты для игр «Семья», «Больница»;
- наборы игрушечной посуды;
- наборы продуктов;
- наборы игровых медицинских принадлежностей;
- тематические и сюжетные наборы картинок;
- дидактические пособия, печатные пособия (картины).

##### *Трудовое воспитание:*

- предметы и предметные картинки с принадлежностями личной гигиены;
- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки).

##### *Формирование основ безопасности:*

- наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки);

– набор предметных картинок «Машины».

#### 3-4 года

##### *Сфера социальных отношений:*

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам».

##### *Развитие игровой деятельности:*

- машины игровые (грузовые, легковые автомобили);
- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы;
- одежда для кукол;
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;
- ванночка для купания кукол;
- кровать кукольная;
- набор игрушечной посуды;
- кухня детская игровая;
- коляски;
- сумки;
- мастерская игровая;
- набор инструментов.

##### *Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- российская символика (флаг);
- пейзажи средней полосы России;
- куклы в русских народных костюмах;

традиционная народная игрушка (глиняная, деревянная);  
традиционная художественная роспись (Дымковская);  
достопримечательности малой родины;  
семейные фотоальбомы, коллажи;  
семейные коллекции.

*Трудовое воспитание:*

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;
- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки);
- природный и бросовый материал для ручного труда.

*Формирование основ безопасности:*

- макет дороги;
- различные виды транспорта;
- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и пассажира транспортного средства);
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая;
- наглядно-иллюстративный материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Личная безопасность», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность при обращении с гаджетами» (в соответствии с возрастными особенностями восприятия).

#### **4-5 лет**

*Сфера социальных отношений:*

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;
- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;
- настольно-печатные игры.

*Развитие игровой деятельности:*

- куклы средние в одежде, кукла-пупс;
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;
- набор игрушечной посуды;
- алгоритмы приготовления салата, супа, компота;
- кухня детская игровая;
- кровать;
- коляски;
- сумки;
- мастерская игровая;
- набор инструментов;
- ширмы;
- машины игровые (разные виды транспорта);
- игра настольная «Гараж».

*Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:*

российская символика (флаг, герб);  
пейзажи средней полосы России;  
куклы в русских народных костюмах;  
наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «День защитника Отечества»;  
нижегородские промыслы;  
достопримечательности Нижегородской области;  
достопримечательности малой родины;  
семейные фотоальбомы, коллажи;  
семейные коллекции;  
фотографии родителей во время работы.

*Трудовое воспитание:*

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;
- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);

- алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

*Формирование основ безопасности:*

- макет дороги;
- наборы дорожных знаков, светофор;
- различные виды транспорта;
- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и пассажира транспортного средства);
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая;
- наглядно-иллюстративный материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на улице: встреча с незнакомцами», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность при обращении с гаджетами», «Безопасное общение по телефону».

### **5-6 лет**

*Сфера социальных отношений:*

- «азбука эмоций»;
- «экран выбора деятельности»;
- «экран достижений»;
- пособие «Мое настроение»;
- тематические книги.

*Развитие игровой деятельности:*

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; «Сбербанк»
- куклы разных размеров;
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.
- маски;
- кукольные сервизы
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);
- автомобили разного назначения (средние, мелкие);
- стол рабочий-мастерская;
- набор инструментов для мастерской;
- кукольный дом с мебелью;
- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья»;
- ширмы.

*Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- русская символика (флаг, герб);
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «День защитника Отечества», «День государственного флага Российской Федерации», «Великие битвы Великой Отечественной войны», «Оружие Победы», «Памяти Победы», «День космонавтики и авиации», «День народного единства», «Государственная символика Российской Федерации» и др.;
- портреты и фотографии знаменитых россиян;
- куклы в костюмах народов России;
- наглядно-иллюстративный материал «Путешествие по России», «Народы России»;
- географическая карта России;
- нижегородские промыслы, фотоальбомы, алгоритмы создания произведений народного декоративно-прикладного искусства;
- достопримечательности Нижегородской области;
- Нижегородский кремль;

карта Нижегородской области;  
флаг и герб Нижегородской области;  
изображения известных нижегородцев (людей, чья жизнь и деятельность связаны с Нижегородским краем);  
достопримечательности малой родины;  
знаменитые люди малой родины;  
«календарь ожидаемых событий» (значимые события РФ, Нижегородской области, малой родины);  
семейные фотоальбомы, коллажи;  
семейные коллекции;  
генеалогическое древо.

*Трудовое воспитание:*

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;
- алгоритм ухода за комнатными растениями;
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда;
- дидактические игры и наглядно-иллюстративный материал экономического содержания;
- платежный терминал (игровая копия);
- пластиковые карточки (игровой материал);
- копии банкнот, монет;
- сюжетные картинки и фотографии на тему «Профессии людей», алгоритмы профессиональной деятельности (по типу «Лесенки Крулехт»).

*Формирование основ безопасности:*

- лэпбук по правилам дорожной безопасности;
- макет дороги;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и в качестве пассажира транспортного средства);
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая;
- наглядно-иллюстративный и знаково-символический материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на улице: встреча с незнакомцами», «Безопасность около железнодорожных путей», «Электробезопасность», «Безопасность на воде», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность в природе», «Безопасность при обращении с гаджетами», «Безопасное общение по телефону», «Безопасность в сети Интернет».

**6-7 лет**

*Сфера социальных отношений:*

- «азбука эмоций»;
- «экран выбора деятельности»;
- «экран достижений»;
- пособие «Мое настроение»;
- тематические книги.

*Развитие игровой деятельности:*

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»;
- куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;
- кукольные сервизы
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- атрибуты для ряженья;

- стол рабочий-мастерская;
- набор инструментов для мастерской
- ширмы.

*Формирование основ гражданственности и патриотизма:*

- российская символика (флаг, герб);
- портрет Президента РФ;
- Московский Кремль, основные достопримечательности Москвы;
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «День защитника Отечества», «День государственного флага Российской Федерации», «Великие битвы Великой Отечественной войны», «Оружие Победы», «Памяти Победы», «День космонавтики и авиации», «День народного единства», «День снятия блокады Ленинграда», «Государственная символика Российской Федерации» и др.;
- портреты и фотографии знаменитых россиян;
- куклы в костюмах народов России;
- наглядно-иллюстративный материал «Путешествие по России», «Народы России»;
- географическая карта России;
- нижегородские промыслы, фотоальбомы, алгоритмы создания произведений народного декоративно-прикладного искусства;
- достопримечательности Нижегородской области;
- Нижегородский кремль;
- карта Нижегородской области;
- флаг и герб Нижегородской области;
- портрет Губернатора Нижегородской области;
- изображения известных нижегородцев (людей, чья жизнь и деятельность связаны с Нижегородским краем);
- достопримечательности малой родины;
- знаменитые люди малой родины;
- «календарь ожидаемых событий» (значимые события РФ, Нижегородской области, малой родины);
- семейные фотоальбомы, коллажи;
- семейные коллекции;
- генеалогическое древо

*Трудовое воспитание:*

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;
- алгоритм ухода за комнатными растениями;
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда;
- дидактические игры и наглядно-иллюстративный материал экономического содержания;
- платежный терминал (игровая копия);
- пластиковые карточки (игровой материал);
- копии банкнот, монет;
- изображения денег разных стран;
- сюжетные картинки и фотографии на тему «Профессии людей», алгоритмы профессиональной деятельности (по типу «Лесенки Крулехт»).

*Формирование основ безопасности:*

- лэпбук по правилам дорожной безопасности;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- тематические альбомы по правилам дорожного движения;
- книги по ПДД (безопасность в качестве пешехода и пассажира транспортного средства);
- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая;

- наглядно-иллюстративный и знаково-символический материал «Безопасность дома», «Противопожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на улице: встреча с незнакомцами», «Безопасность при обращении с гаджетами», «Безопасное общение по телефону», «Безопасность в сети Интернет», «Безопасность около железнодорожных путей», «Электробезопасность», «Безопасность на воде», «Безопасность зимой», «Безопасность летом», «Безопасность в природе», «Первая доврачебная помощь при несчастных случаях, недомоганиях и травмах».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **2-3 года**

*Сенсорные эталоны и познавательные действия. Окружающий мир:*

- игрушки – забавы;
- заводные игрушки;
- игрушки со скользящими фигурами;
- игрушки с втулками;
- игрушки с молоточками;
- горки для шариков;
- пирамидки;
- предметные игрушки – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Цвета», «Разрезные картинки и т.д.;
- предметные картинки (транспорт, одежда, обувь, игрушки, посуда, мебель и т.д.); – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры», «Лёгкий – тяжёлый», «Тёплый – холодный» и т.д.;
- набор геометрических фигур;
- крупная мозаика;
- пирамидки;
- вкладыши;
- шнуровки;
- бизиборды;
- наборы строительного материала;
- наборы для опытов с песком, водой, снегом;
- природный материал (шишки, жёлуди).

*Природа:*

- календарь погоды на фланелеграфе;
- иллюстративный материал «Времена года»;
- дидактические игры: «Домашние животные», лото «Овощи и фрукты» и т.д.;
- макеты с домашними животными;
- комнатные растения: бегония вечноцветущая, герань зональная, аспидистра;
- предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, животные, цветы, деревья, грибы, цветы);
- наборы овощей и фруктов (муляжи);
- художественная литература природоведческого содержания;

*Математические представления (Количество. Величина. Форма.):*

- счетный раздаточный материал;
- вкладыши;
- пирамидки;
- игровой материал по сенсорике;
- сортеры;
- дидактические игры;
- рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет);
- матрешки;
- игрушки-шнуровки разного вида;
- игры с прищепками;



- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;
- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).

### **3-4 года**

*Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):*

- разнообразный счетный материал;
- наборное полотно;
- матрешки, пирамидки, вкладыши;
- наборы тематических предметных карточек;
- набор плоскостных геометрических фигур;
- наборы строительного материала;
- игрушки для обыгрывания построек;
- дидактический материал по сенсорике;
- ширма с сенсорным материалом;
- сортеры;
- счеты;
- лабиринт;
- кубики;
- дидактические игры;
- шнуровки;
- рамки-вкладыши;
- пирамидки;
- пособия для развития мелкой моторики;
- мозаика;
- кубики;
- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках).

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- образцы материалов (дерево, пластмасса);
- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины;
- наборы для экспериментирования с песком и водой;
- схемы опытов.

*Окружающий мир:*

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- серия демонстрационных сюжетных тематических картин;
- тематическое лото, домино.

*Природа:*

- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- муляжи фруктов и овощей;
- календарь погоды;
- комнатные растения;
- макеты «Дикие животные», «Домашние животные»;
- тематическое лото, домино;
- пазлы-вкладыши.

### **4-5 лет**

*Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):*

- наборы строительного материала;

- игрушки для обыгрывания построек;
- счеты;
- лабиринт;
- игра «Геометрик»;
- дидактические игры;
- шнуровки;
- рамки-вкладыши;
- пособия для развития мелкой моторики;
- мозаика;
- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);
- разнообразный счетный материал;
- наборное полотно;
- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;
- цифры;
- наборы тематических предметных карточек.

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- образцы материалов (дерево, пластмасса);
- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;
- наборы для экспериментирования с песком и водой;
- схемы экспериментов.

*Окружающий мир:*

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- серия демонстрационных сюжетных тематических картин.
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.

*Природа:*

- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- муляжи фруктов и овощей;
- календарь погоды;
- комнатные растения;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наборы моделей;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- пазлы-вкладыши.

## **5-6 лет**

*Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):*

- счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки);
- наборы геометрических фигур;
- комплекты цифр, математических знаков;
- счетные палочки, счеты;
- линейки.
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты;
- дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозаика)
- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;

- дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;
- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);
- лэпбуки.

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- дневники с фиксацией опытов;
- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;
- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;
- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;
- мерные стаканы;
- формы для льда;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;
- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);
- разные виды бумаги;
- цифровые средства познания окружающего мира.

*Окружающий мир:*

- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;
- лэпбук.

*Природа:*

- предметные картинки;
- предметно-схематические модели.
- календарь природы;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- комнатные растения;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

**6-7 лет**

*Математические представления (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):*

- разнообразный счетный материал;
- наборы геометрических фигур;
- комплекты цифр, математических знаков;
- счетные палочки, счеты;
- набор объемных геометрических фигур;

- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки, весы ;
- дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)
- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;
- дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;
- действующая модель часов;
- математическое лото, домино;
- лэпбук

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
- ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;
- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;
- лупы, цветные и прозрачные стекла;
- магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;
- цифровые средства познания окружающего мира.

*Окружающий мир:*

- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры; тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;
- лэпбук

*Природа:*

- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- календарь природы и календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;
- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **2-3 года**

*Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь:*

- Наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты и т.д.;
  - наборы тематических картинок;
  - дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи;
  - пособия для развития речевого дыхания;
  - различные виды театров;
  - иллюстрации к произведениям;
  - игрушки и пособия для развития дыхания;
  - альбомы и фотоальбомы;
  - дидактические игры по развитию речи.
- Интерес к художественной литературе:*
- детские книги (произведения фольклора, сказки, стихи);
  - сезонная литература.

### **3-4 года**

*Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:*

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- сюжетные картины;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);
- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);
- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);
- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).

*Интерес к художественной литературе:*

- детская художественная литература (стихи, загадки в картинках);
- предметные игрушки-персонажи;
- разнообразные виды театров;
- ширма настольная.

### **4-5 лет**

*Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:*

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- сюжетные картины;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).

*Интерес к художественной литературе:*

- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).

#### **5-6 лет**

*Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:*

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- сюжетные картины;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).

*Интерес к художественной литературе:*

- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).

#### **6-7 лет**

*Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Подготовка к обучению грамоте:*

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- сюжетные картины;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);
- алфавит, разрезная азбука, буквы-магниты

*Интерес к художественной литературе:*

- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- журналы, детские энциклопедии;
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;

- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
- книжкина больница;
- детская библиотека.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **2-3 года**

#### ***Приобщение к искусству:***

- иллюстрации к произведениям детской литературы (в соответствии с Программой);
- дымковская игрушка;
- матрешка.

#### ***Изобразительная деятельность:***

- наборы карандашей (4 цвета);
- бумага для рисования;
- гуашь, кисти;
- печатки, штампы;
- стаканчики-непроливайки;
- подставки для кистей;
- салфетки из ткани;
- пластилин, доски для лепки;
- клей, кисти для клея, розетки для клея;
- готовые формы для выкладывания и наклеивания;
- цветная бумага.

#### ***Театрализованная деятельность:***

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для игр с ряжением;
- разные виды театра (перчаточный, пальчиковый, кукольный).

#### ***Конструктивная деятельность:***

- конструктор крупный (с цветными и неокрашенными деталями);
- деревянный конструктор;
- конструктор пластмассовый;
- конструктор из мягких блоков;
- игрушки для обыгрывания.

#### ***Музыкальная деятельность:***

- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки);
- неозвученные музыкальные инструменты;
- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов.

### **3-4 года**

#### ***Приобщение к искусству:***

- книжные иллюстрации;
- репродукции произведений изобразительного искусства (натюрморты) (по программе);
- изделия народных промыслов;
- народные игрушки;
- наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с кукольным театром (в соответствии с возрастными особенностями восприятия).

#### ***Изобразительная деятельность:***

##### ***Рисование:***

- карандаши цветные; фломастеры;
- мелки восковые;
- мольберт (с магнитной основой);
- баночки-непроливайки для воды;
- трафареты для рисования;
- гуашевые краски;

- кисточки для рисования;
- подставки для кистей;
- печатки, штампы;
- поролоновые тампоны;
- ватные палочки;
- бумага для рисования;
- раскраски (предметные картинки, изображения сказочных героев и персонажей мультфильмов; крупный размер изображений, без мелких деталей).

*Лепка:*

- пластилин;
- доски для пластилина;
- декоративные элементы;
- масса для лепки.

*Аппликация:*

- розетки для клея;
- клей;
- кисточки для клея;
- салфетки из ткани;
- готовые формы для выкладывания и наклеивания;
- декоративные элементы;
- бумага, пряжа, ткань разной фактуры;
- кусочки кожи разной фактуры, цвета;
- самоклеящаяся бумага «оракал».

***Музыкальная деятельность:***

- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);
- неозвученные музыкальные инструменты;
- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов

***Театрализованная деятельность:***

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для игр с ряжением;
- разные виды театра (перчаточный, пальчиковый, кукольный).

***Культурно-досуговая деятельность:***

«календарь ожидаемых событий».

**4-5 лет**

***Приобщение к искусству:***

- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников (натюрморт, пейзаж) (по программе);
- альбомы по декоративно-прикладному искусству;
- наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с архитектурой, скульптурой, театром, музеем (в соответствии с возрастными особенностями восприятия).

***Изобразительная деятельность:***

- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
- кисти, палочки, стеки, ножницы.

*Рисование:*

- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- поролон, штампы, печатки, трафареты;
- баночки для воды;

- кисточки для рисования гуашью, акварелью;



- подставки для кисточек;
- раскраски;
- доска-мольберт;
- раскраски (сюжетные картинки).

*Лепка:*

- пластилин;
- доски для пластилина;
- стеки;
- декоративные элементы для украшения лепных изделий.

*Аппликация:*

- белая и цветная бумага, картон;
- салфетки;
- клей;
- тряпочки;
- ножницы безопасные;
- декоративные элементы;
- бумага, пряжа, ткань разной фактуры;
- кусочки кожи разной фактуры, цвета;
- самоклеящаяся бумага «оракал».

**Музыкальная деятельность:**

- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);
- неозвученные музыкальные инструменты;
- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;
- лото «Музыкальные инструменты».

**Театрализованная деятельность:**

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для театрализованных игр, инсценирования;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный).

**Культурно-досуговая деятельность:**

«календарь ожидаемых событий».

**5-6 лет**

**Приобщение к искусству:**

- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников (по Программе);
- лепбуки;
- книжки-самоделки;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись», «Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов;
- образцы орнаментов разного вида (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный);
- наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с архитектурой, скульптурой, театром, цирком, телевидением (в соответствии с возрастными особенностями восприятия);
- фотографии людей творческих профессий за работой

**Изобразительная деятельность:**

*Рисование*

- бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3);
- ватман для коллективных работ;
- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- баночки для воды;
- кисточки для рисования гуашью, акварелью;
- подставки для кисточек;

- цветные карандаши;
- схемы рисования (схемы последовательности действий);
- пастель, соус, сангина, уголь.
- поролон, штампы, печатки, трафареты;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);
- трафареты.

*Лепка:*

- пластилин, глина;
- салфетки;
- ножи для резания пластилина;
- стеки;
- дощечки для лепки;
- схемы лепки (схемы последовательности действий).

*Аппликация:*

- белая и цветная бумага;
- белый и цветной картон;
- ватман для коллективных работ;
- схемы аппликации (схемы последовательности действий).
- кисти;
- подставки для кистей;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).

***Музыкальная деятельность:***

- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);
- неозвученные музыкальные инструменты;
- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;
- альбом «Композиторы», «Знаменитые композиторы России»;
- развивающая игра «Три кита музыки»;
- лото «Музыкальные инструменты»;
- наглядно-иллюстративный материал «Народные музыкальные инструменты»;
- дидактические игры.

***Театрализованная деятельность:***

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- портреты знаменитых артистов, режиссеров;
- фотографии театральных постановок;
- видеоряд «Россия театральная».

***Культурно-досуговая деятельность:***

«календарь ожидаемых событий».

**6-7 лет**

***Приобщение к искусству:***

- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников (по программе);
- лепбуки;
- книжки-самоделки;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись», «Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов;
- образцы орнаментов разного вида (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный);

- наглядно-иллюстративный материал по знакомству детей с архитектурой, скульптурой, театром, цирком, телевидением (в соответствии с возрастными особенностями восприятия);
- фотографии людей творческих профессий за работой.

### **Изобразительная деятельность:**

#### *Рисование*

- бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3);
- ватман для коллективных работ;
- восковые мелки;
- акварельные краски;
- баночки для воды;
- кисточки для рисования акварелью;
- подставки для кисточек;
- цветные карандаши;
- схемы рисования (схемы последовательности действий);
- пастель, соус, сангина, уголь;
- поролон, штампы, печатки, трафареты;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);
- трафареты.

#### *Лепка:*

- пластилин, глина;
- салфетки;
- ножи для резания пластилина;
- стеки;
- дощечки для лепки;
- схемы лепки (схемы последовательности действий).

#### *Аппликация:*

- белая и цветная бумага;
- белый и цветной картон;
- ватман для коллективных работ;
- схемы аппликации (схемы последовательности действий).
- кисти;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).

### **Музыкальная деятельность:**

- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);
- неозвученные музыкальные инструменты;
- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;
- альбом «Композиторы», «Знаменитые композиторы России»;
- развивающая игра «Три кита музыки»;
- лото «Музыкальные инструменты»;
- наглядно-иллюстративный материал «Народные музыкальные инструменты»;
- дидактические игры.

### **Театрализованная деятельность:**

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- портреты знаменитых артистов, режиссеров;
- фотографии театральных постановок;
- видеоряд «Россия театральная».

### **Культурно-досуговая деятельность:**

- «календарь ожидаемых событий».

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### 2-3 года

*Основная гимнастика. Подвижные игры:*

- обручи;
- набор кеглей;
- массажные дорожки;
- мячи большие, средние, малые;
- гантели пластмассовые;
- веревочки, ленточки, флажки, кубики;
- султанчики;
- атрибуты для проведения подвижных игр.

*Формирование основ здорового образа жизни:*

- картинки «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом;
- художественная литература на тему здоровья, правильного питания.

### 3-4 года

*Основная гимнастика. Подвижные игры:*

- кегли;
- мячи (разного размера)
- кольцоброс;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки;
- ленточки цветные;
- погремушки;
- маски;
- нестандартное физкультурное оборудование;
- массажные дорожки;
- ориентиры;
- мат.

*Формирование основ здорового образа жизни:*

- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Распорядок дня», «Игры с мячом» и др. сюжетные картинки на тему «Физкультура и спорт»;
- кукла для знакомства с разными частями человеческого тела;
- наглядно-иллюстративный материал о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

### 4-5 лет

*Основная гимнастика. Подвижные игры:*

- кегли;
- мячи (разного размера)
- кольцоброс;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки;
- ленточки цветные;
- погремушки;
- маски;
- нестандартное физкультурное оборудование.
- ориентиры;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- кубики;
- мешочки с грузом.

### *Спортивные упражнения:*

Инвентарь и оборудование для спортивных упражнений: санки, лыжи, трехколесный велосипед, двухколесный велосипед, самокат.

### *Формирование основ здорового образа жизни:*

- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»;
- тематические альбомы;
- наглядно-иллюстративный материал об отдельных видах спорта;
  - сюжетные картинки и наглядно-иллюстративный материал о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое).

### **5-6 лет**

#### *Основная гимнастика. Подвижные игры:*

- мячи;
- мячи массажные;
- обручи;
- веревки, шнуры;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- профилактическая дорожка;
- массажные коврики;
- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;
- скакалки;
- нестандартное спортивное оборудование;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- схемы выполнения движений.

#### *Основная гимнастика. Подвижные игры*

*(на воздухе):*

- мячи большие, средние, малые;
- мяч футбольный;
- скакалки;
- флажки разных цветов;
- обручи;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений;
- схемы подвижных игр;
- иллюстрации правил народных подвижных игр (игры народов России, в т.ч., игры народов Поволжья);
- кольцо для игры в баскетбол.

#### *Формирование основ здорового образа жизни:*

- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Знаменитые российские спортсмены»;
- книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;
- наглядно-иллюстративный материал о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный

спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья;

- знаково-символический материал о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием).

#### *Спортивные игры*

Инвентарь и оборудование для спортивных игр: городки, баскетбол, бадминтон, футбол.

#### *Спортивные упражнения*

Инвентарь и оборудование для спортивных упражнений: санки, лыжи, двухколесный велосипед, самокат.

#### *Активный отдых*

Инвентарь и оборудование для туристских прогулок и экскурсий.

### **6-7 лет**

*Основная гимнастика. Подвижные игры:*

- мячи;
- мячи массажные;
- обручи;
- веревки, шнуры;
- флажки разных цветов;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- профилактическая дорожка;
- массажные коврики;
- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;
- скакалки;
- нестандартное спортивное оборудование;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- схемы выполнения движений;
- схемы подвижных игр;
- иллюстрации правил народных подвижных игр (игры народов России, в т.ч., игры народов Поволжья).

*Основная гимнастика. Подвижные игры*

*(на воздухе):*

- мячи большие, средние, малые;
- мяч футбольный;
- скакалки;
- флажки разных цветов;
- обручи;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- клюшки, шайбы;
- мини-лыжи большие;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений.

*Формирование основ здорового образа жизни:*

- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Знаменитые российские спортсмены», «Наставники спортсменов», «Россия спортивная» (спортивные соревнования, спортивные объекты в разных регионах России);
- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;

- знаково-символический материал о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

#### *Спортивные игры*

Инвентарь и оборудование для спортивных игр: городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей (без коньков - на снегу, на траве), настольный теннис.

#### *Спортивные упражнения*

Инвентарь и оборудование для спортивных упражнений: санки, лыжи, двухколесный велосипед, самокат.

#### *Активный отдых*

Инвентарь и оборудование для туристских прогулок и экскурсий.

Наглядно-иллюстративный материал о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

### **5.3. Технические средства обучения**

В детском саду имеется выход в сеть Интернет, одна точка подключения.

Интернет провайдер - Ростелеком, скорость интернета 100 мбит/с

Обеспеченность педагогов компьютерами: по 1 шт. на группу

**Обеспеченность ДОО мультимедийными проекторами:** 1 мультимедийный проектор(переносной) и 1 стационарный.

**Обеспеченность ДОО интерактивными досками и приставками:** 1 интерактивная панель и 1 интерактивная доска

*Младшая группа (3-4 года)*

Ноутбук

Магнитофон

*Средняя группа (4-5 лет)*

Ноутбук

Магнитофон

*Старшая группа (5-6 лет)*

Ноутбук

Магнитофон

Телевизор

*Подготовительная к школе группа (6-7 лет)*

Ноутбук

Магнитофон

Ламинатор

Проектор мультимедийный

*Кабинет педагога-психолога*

Магнитола

Компьютер (Ноутбук)

Интерактивная панель

*Музыкально-физкультурный зал*

Проектор

Экран проекционный

Радиосистема вокальная

Система акустическая 2-х полосная

Телевизор

Музыкальный центр

Интерактивная панель

### **ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

<b>Группа раннего возраста (2-3 года)</b>	Магнитофон
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>	Ноутбук Магнитофон
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	Ноутбук Магнитофон Интерактивная доска или телевизор
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	Ноутбук Магнитофон Интерактивная панель или телевизор
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	Ноутбук Магнитофон Интерактивная панель или телевизор
<b>Кабинет релаксации</b>	Магнитофон
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	Магнитола Компьютер
<b>Физкультурный зал</b>	Магнитофон Физкультурное оборудование
<b>Музыкальный зал</b>	Музыкальное оборудование Синтезатор Музыкальный центр
<b>Кабинет учителя-логопеда (для КРР)</b>	Магнитола
<b>Кабинет учителя-дефектолога (для КРР)</b>	Магнитола

### Электронные образовательные ресурсы

#### Методический кабинет

- Развивающие игры 5-7 лет.
- «Безопасность» образовательный комплекс (3-5, 5-7 лет)
- «365 игр» программно-методический комплекс для интерактивных досок (2-7 лет)
- Творческая деятельность в детском саду – программно - методический комплекс.
- CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, детскими сказками, релаксационной музыкой для сопровождения режимных моментов  
(В соответствии с возрастом и планом воспитателя, во второй половине дня 5-7 мин).

## 6. Программно-методическое обеспечение реализации Программы

### 6.1. Обязательная часть программы

#### Образовательная область

#### «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Сфера социальных отношений

##### 2-3 года

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.7-29, 38-92, 94-118.

Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3года /Автор-составитель О.Стогний. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

##### 3-4 года

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.7-33, 39-107, 120-123.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4года/Автор-составитель О.Стогний. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

##### 4-5 лет



Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.9-49, 52-123, 141-145.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.12-14, 20-21, 26-29, 49-50, 56-57, 65-66.

Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости культуре общения.- М.: Сфера 2016. – 80 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-79.

Савченко В.И. Позитивные сказки. Беседы с детьми о добре, дружбе и трудолюбии. – М.: Сфера, 2023. – 80 с. - (Сказки-подсказки). – С.5-33, 34-47, 57-71, 72-78.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5лет/Авт.-сост. О.Стогний . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

#### **5-6 лет**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-82, 82-90, 90-95.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с. – С.6-124.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.14-16, с.29-33, с.40-41, с.44-46, с.50-51, 57-58, 66-68.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях.- М.: Сфера 2017. – 160 с. – (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: Сфера 2019. – 96 с. – С.5-70, 84-91.

Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.28-72.

Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2023. – 144 с. (Вместе с детьми.) – С.4-6, 7-14, 48-64, 65-70, 71-77, 78-84, 116-122.

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2022. – 96 с. – (Вместе с детьми).

#### **6-7 лет**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 95-102, 102-108, 108-116.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.16-18, 24-25, 33-39, 42-49, 51-55, , 21-24, 29-33, 40-46, 50-51, 58-64, 66-70.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: Сфера, 2016. – 96 с. (Сказки-подсказки).

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет/Авт.-сост.О.Стогний. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Литвяк Е. История школы. Про парты, перья и тетрадки. - М.: Настя и Никита, 2023. – 24 с.

### **Формирование основ гражданственности и патриотизма**

#### **2-3 года**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 7-29.

#### **3-4 года**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 7-33.

Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил.

#### **4-5 лет**

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2022. – 48 с., ил.

Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил.

#### **5-6 лет**

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. (Сказки-подсказки).

Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет.– М.: Сфера, 2021. – 144 с. – (Библиотека Воспитателя). (4) – С.8-82.

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: Сфера, 2019. – 160 с. (Вместе с детьми). – С.6-18, 33-45, 99-103, 137-142.

Шорыгина Т.А. Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 128 с. (Вместе с детьми)

Россия – Родина моя. Негосударственные символы России. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки, закладки . Автор проекта Т.В.Цветкова. Редактор О.В.Павлова. - М. Сфера, 2021.

Рувинская Е. Прогулки с бабушкой. – Издание 3-е, дополненное. – Нижний Новгород: Изд-во «Кварц», 2019. – 64 с.

#### **6-7 лет**

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: Сфера, 2021.- 128 с. (Детям о самом важном). – С.4-93.

Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет.– М.: Сфера, 2021. – 144 с. – (Библиотека Воспитателя). (4) – С.83-107.

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: Сфера, 2019. – 160 с. (Вместе с детьми). – С.22-33, 46-98, 107-131, 103-107.

Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.- 2-е изд., испр. – М.: Сфера, 2022. – 144 с. (Вместе с детьми). – с.4-139.

Россия – Родина моя. Негосударственные символы России. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки, закладки . Автор проекта Т.В.Цветкова. Редактор О.В.Павлова. - М. Сфера, 2021.

Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.

Варнакова, Ю.А. Охотники за легендами: исторический квест. – Нижний Новгород: Кварц, 2021.- 4- с., ил.

### **Трудовое воспитание**

#### **2-3 года**

-

#### **3-4 года**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С.39-47, 75-81, 106-109.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2018. – 197 с.

Белая К.Ю., Белая А.Е. Беседы о поведении ребенка за столом. 3-е изд., испр.– М.: Сфера, 2022. – 64 с. – (Вместе с детьми).

#### **4-5 лет**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 48-57, с.82-89, 106-109.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.65-66, 71.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - С.141-145, 154.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/авт.-сост. О.Н.Небыкова, И.С.Батова. Волгоград: Учитель, 2019. – 199 с.

#### **5-6 лет**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 58-74, с.89-105, 109-115.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 57-58, с.66-68, 71.

Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2020. – 128 с. (Вместе с детьми.)

Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. - М.: Сфера, 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-6, 14-21, 22-45, 70-91.

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2023. – 96 с. – (Вместе с детьми.) - С.5-35.

Попова Т. Откуда берутся деньги?. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2019. – 219 с.

#### **6-7 лет**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 109-115.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 58-64, с.66-70, 71.

Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2023. – 144 с. (Вместе с детьми.) – С.85-115.

Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. – М.: Сфера.

Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2020. – 128 с. (Вместе с детьми.) (См.5-6 лет)

Попова Т. Торговля – двигатель открытий. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.

Попова Т. Зачем нужны налоги? - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018. – 96 с. – С.44-46, 48-50.

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2023. – 96 с. – (Вместе с детьми.) - С.78-94

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2016. – 245 с.

### **Формирование основ безопасности**

#### **2-3 года**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 94-118..

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 8-61.

#### **3-4 года**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 8-18, с.40-41, с. 47-53.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.16, с.68, 71, 83-103.

#### **4-5 лет**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 8-61.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.– с.17-24, 68-69, 71, 74-75, 83-103.

Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2022. – 64 с. . (Серия «Вместе с детьми»)

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2003. – 80 с. (Развивающие сказки для малышей)

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018. – 96 с. – С.44-46, 50-54.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – 2-е изд. - М.: Сфера 2019. – 64 с.

#### **5-6 лет**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 8-61.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.25-40, 69, 71, 74-75, 83-103.

Правила безопасности на железной дороге: Ширмочки информационные (ширмочка с пластиковым карманом). Памятка для взрослых. – М.: Сфера.

Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/Авт.-сост. Т.В.Шипошина, Н.В.Иванова. – М.: Сфера 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки).

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018. – 96 с. – С. 54-57, 58-59, 60-65.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2017. – 80 с. (Вместе с детьми).

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.18-19.

#### **6-7 лет**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 8-61.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.29-64, 70, 71, 74-75, 83-103.

Правила безопасности на железной дороге: Ширмочки информационные (ширмочка с пластиковым карманом). Памятка для взрослых. – М.: Сфера.

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.35-36.

Кайманов С. История Интернета. - М.: Настя и Никита, 2023. – 24 с.

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Математические представления**

#### **2-3 года**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

#### **3-4 года**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С.117-120, 132.

#### **4-5 лет**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С.135-140, 154.

Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Сфера, 2004.

#### **5-6 лет**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Сфера, 2004.

#### **6-7 лет**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: Сфера, 2018. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.55-91.

Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/Авт.-сост. Т.В.Шипошина, Н.В.Иванова. – М.: Сфера 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-71

Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Сфера, 2004.

### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

#### **2-3 года**

Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.35-43, 43-48.

Теплюк С.Н. Игры–занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 96-98.

#### **3-4 года**

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – С. .5-18.

#### **4-5 лет**

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. – С. 9-78.

Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – С. 19-54.

#### **5-6 лет**

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. – С. 9-78.

О.В.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – С. 55-126.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **6-7 лет**

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 9-78.

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – С. 127-179.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Окружающий мир**

#### **2-3 года**

Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года: {метод.пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей} /Е.А.Янушко. – М.:Владос, 2018. – 351 с., ил. – С.224-251.

#### **3-4 года**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.5-10, с.19-51, 52-61, 63-68.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с. – С. 111-114, 131.

Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2018. – С.5-19.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года/Авт.-сост. О.Стонгий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - С. 146-162.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера», 2018. - С.9 – 23.

#### **4-5 лет**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 5-8, с. 18-52,53-82.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - С.128-131, 153-154.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 12-13, с.19-21, с. 28-29, с.32-33, с.60-61.

Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2018. – С.20-43.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.8-65.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников. - М.:Творческий центр «Сфера», 2018. - С.24 – 50.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.9-78.

Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.73-98.

Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. - М.: Сфера, 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.46-48, 49-53.

#### **5-6 лет**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - С.5-8, 20-51, 52-57, 58-62.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.10-11, с.14-15, с.16-17, с.21-25, с.27-28, с.30-34, с.38-40, с.42-53, с.56-58, с.61-66.

Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2018. – С.54-84.

Крашенинников О.Л. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -С.8-61.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников. - М.:Творческий центр «Сфера», 2018. - С.51-90.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.9-78.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.15-40.

Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.73-98.

Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: Сфера, 2021.- 128 с. (Детям о самом важном). – С.4-93.

Детям о космосе и Юрии Гагарине первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы /Авт.-сост. Т.А.Шорыгина, сост. М.Ю.Парамонова. – М.: Сфера, 2016. – 128 с. (Библиотека Воспитателя). - С.4-39, 62-65.

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.15-16.

Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: Сфера, 2018. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.5-54.

Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. – М.: Сфера, 2017. – 144 с. – (Сказки-подсказки).

Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена. – М.: Сфера, 2020. – 160 с.

Ткаченко А. Циолковский. Путь к звездам. - М.: Настя и Никита, 2023. – 24 с.

Конюхов Ф. Как я стал путешественником. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.

## **6-7 лет**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - С.5-8, 28-58, 59-66, с.68-69, с.71-74.

Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М.: Творческий Центр «Сфера», 2018. - С.85-113.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.11-12, с.13-19, с.21-28, с.29-60, с.61-66.

Крашенинников О.Л. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -С.8-65.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников. - М.:Творческий центр «Сфера», 2018. - С.91-120.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.9-78.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.15-40.

Волков В., Волкова Г. О чем молчат башни Кремля? - М.: Настя и Никита, 2022. – 22 с.

Детям о космосе и Юрии Гагарине первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы /Авт.-сост. Т.А.Шорыгина, сост. М.Ю.Парамонова. – М.: Сфера, 2016. – 128 с. (Библиотека Воспитателя).- С.66-124.

Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2023. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя).

Алябьева Е.А. Дошкольникам о праздниках народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет – М.: Сфера, 2017. – 105 с.

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.31, 34, 36.

## **Природа**

### **2-3 года**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова. - Волгоград: Учитель, 2019. – 344 с.

### **3-4 года**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.6-7, 25-45, 46-59.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераскы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко. - Волгоград: Учитель, 2018. – 197 с.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.34-36

С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 24-43; 73-112.

### **4-5 лет**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.6-9, .28-73, 74-91.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераскы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова.Волгоград: Учитель, 2019. – 199 с.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 12-13; 19-21, 28-29; 32-33.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 128-131.

### **5-6 лет**

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.9-11, 36-79, 80-109.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко.Волгоград: Учитель, 2019. – 219 с.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.–С.10-11;14-15;16-17; 21; 21-23, 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40, 43-44; 49-53.

Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке. – М., 2010.

Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне.– М., 2009.



Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. – М., 2009.  
Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. – М., 2010.  
Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. - М., 2009.  
Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках горах. – М., 2009.  
Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. – М., 2009.  
Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2019. – 80 с. – (Вместе с детьми) – С.8-68.

Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми) – С.4-43, 47-51.

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДЦВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДЦВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.14-15.

### **6-7 лет**

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.33-74, 75-103.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2016. – 245 с.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 10-12; 13-19; 21-23; 24-28; 29-32; 33-41; 43-44; 49-56.

Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми) – С.43-47, 51-89. Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации. – М.: Сфера.

Кайманов С. Нефть – черное золото Земли. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДЦВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДЦВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.30-31, 36

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь; подготовка детей к обучению в грамоте**

### **2-3 года**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 98-100.

О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - С.45-117.

### **3-4 года**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.114-117, с.131.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. – 32 с.

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением.– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Подвижные игры, упражнения, физкультминутки для развития общей и мелкой моторики. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 128 с. – С. 91-127.

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп.. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 176 с. – (Методический комплект программы Н.В.Нищевой). – С.40-41.

#### **4-5 лет**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.21-71.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.131-135, с.153.

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. – 32 с.

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением.– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Подвижные игры, упражнения, физкультминутки для развития общей и мелкой моторики. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 128 с. – С. 91-127.

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп.. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 176 с. – (Методический комплект программы Н.В.Нищевой). – С.40-41.

#### **5-6 лет**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.20-26, с.28-30, 30-110, 117-138.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.41-109.

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. – 32 с.

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением.– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. – 32 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Подвижные игры, упражнения, физкультминутки для развития общей и мелкой моторики. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 128 с. – С. 91-127.

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп.. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 176 с. – (Методический комплект программы Н.В.Нищевой). – С.42-46.

### **6-7 лет**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с.13-17, 18-19, 19-81, 82-105.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.41-109.

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. 2-е изд., испр. и доп.. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. – 176 с. – (Методический комплект программы Н.В.Нищевой). – С.42-46.

### **Подготовка к обучению грамоте**

#### **2-3 года**

-

#### **3-4 года**

-

#### **4-5 лет**

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.2-е. – СПб.: Детство-Пресс, 2023. – 272 с. – С.7, 10-11, 19-21, 36-94.

#### **5-6 лет**

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.2-е. – СПб.: Детство-Пресс, 2023. – 272 с. – С.7-8, 11-12, 22-25, 95-184.

#### **6-7 лет**

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд.2-е. – СПб.: Детство-Пресс, 2023. – 272 с. – С.8, 12, 25-28, 185-260.

### **Интерес к художественной литературе**

#### **2-3 года**

О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

#### **3-4 года**

О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

#### **4-5 лет**

О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

#### **5-6 лет**

О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Шорыгина Т.А. Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. – М.: Сфера, 2015. – 96 с. (Сказки-подсказки). – С.4-84, 85-87.

Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.: Сфера 2019. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-54

#### **6-7 лет**

О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.: Сфера 2019. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-68.

Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.41-109.

Ткаченко А. Владимир Даль. - М.: Настя и Никита, 2021.- 24 с.

### **Образовательная область**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Приобщение к искусству**

## **2-3 года**

-

## **3-4 года**

Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 16 с. +8 цв.илл. – С.6-79 \* (Превышение содержания ФОП ДО)

Громова О.Е. Зайка в цирке. 2-4 года. – М.: Карапуз, Сфера, 2017.

## **4-5 лет**

Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.– 16 с. +8 цв.илл. – С.8-14.

Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –16 с. + 8 цв.илл.

Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 –Выпуск 1. - 16 с. + 8 цв. илл.

Шорыгина Т.А. Беседы Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: Сфера, 2014. – 96 с. (Сказки-подсказки).

Алябьева Е.А. Архитектурные сказки. Беседы об архитектуре с детьми 5-7 лет. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.14-48.

Демина Т.Н., Королева Т.Б., Дмитриева В.Д. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.

## **5-6 лет**

Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.

Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2. - 24 с. + 8 цв.вкл.

Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл.

Шорыгина Т.А. Беседы Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: Сфера, 2014. – 96 с. (Сказки-подсказки). (См.4-5 лет)

Горева С. Третьяков и Третьяковка. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.

Ткаченко А. Какие бывают мосты. - М.: Настя и Никита, 2021. - 24 с.

Демина Т.Н., Королева Т.Б., Дмитриева В.Д. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.

Арсеньева Д. Медный всадник. Главный всадник Петербурга. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.

Литвяк Е. Летний сад. - М.: Настя и Никита, 2018. – 24 с.

Волкова Н., Волков В. ВДНХ. Главная выставка страны. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.

Алябьева Е.А. Архитектурные сказки. Беседы об архитектуре с детьми 5-7 лет. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.7-13, 49-70, 71-96, 97-110

Демина Т.Н., Королева Т.Б., Дмитриева В.Д. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.

Алябьева Е.А. Что такое цирк? Рассказы, сказки, игры, сценарии для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (12)

Алябьева Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (10) – С.6-46.

Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2022. – 64с. (Вместе с детьми.)

## **6-7 лет**

Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.

Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет) : учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. – 24 с. + 8 цв. илл.

Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл.

Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2. - 24 с. + 8 цв.вкл.

Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.

Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 20 с.

Савченко В.И. Новый год и Рождество в русской живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 16 с.

Савченко В.И. Зимние народные развлечения в русской живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 16 с.

Алябьева Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (10) – С.6-46.

**Иванова Ю. Мультфильмы. Секреты анимации. – М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.**

Усачев А. Прогулки по Третьяковской галерее. – М.: Азбука, 2022. – 96 с.: ил. – (Веселые уроки).

Усачев А., Яснов М., Дядина Г., Игнатова А., Махотин С. Прогулки по Русскому музею. М.: Азбука, 2023. – 80 с.

Усачев А., Дядина Г. Прогулки по Эрмитажу. - М.: Азбука, 2023. – 80 с.

Волкова Н., Волков В. Большой-пребольшой. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с. – (Большой Театр)

## **Изобразительная деятельность**

### ***Рисование***

#### **2-3 года**

Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2019.– 287 с. – С.48-251:

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.108-111.

#### **3-4 года**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с. – С. 128-130.

#### **4-5 лет**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### **5-6 лет**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### **6-7 лет**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

### ***Лепка***

#### **2-3 года**

Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2019.– 215 с. – С.34-215:

**3-4 года**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

**4-5 лет**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**5-6 лет**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**6-7 лет**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Аппликация**

**2-3 года**

-

**3-4 года**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

**4-5 лет**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**5-6 лет**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**6-7 лет**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**Конструктивная деятельность**

**2-3 года**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.24-32.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – С.111-112.

**3-4 года**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.33-44, 44-46, 136-140.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.126-127, с.132.

**4-5 лет**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.47-56, 57-59, 140-142, 146-147, 154, 210-214.

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.13-69.

**5-6 лет**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.59-81, 81-89, 142-144, 147.

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - с.13-53.

**6-7 лет**

Кудакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2023.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) - С.89-108, 109-114.; 144-146, 147-148, 166-171.

Л.В. Кудакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с.15-55.

#### **«Музыкальная деятельность»**

##### **2-3 года**

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ясельки». Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: «Невская нота», 2010. – 173 с. – С.4-109.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с. - С.112-116.

##### **3-4 года**

Каплунова И., Новоскольцова И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе., дополненное и переработанное. – СПб.: Ренеме, 2019. – 115 с.

Каплунова И.А., Новоскольцева И.М. Праздник каждый день. Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2020.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день», Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) младшая группа. Издательство «Композитор Санкт Петербург» 2020 :

Каплунова И., Новоскольцева И. Умные пальчики. Методическое пособие для учителей начальных классов, воспитателей детских садов, родителей. – СПб.: Невская нота, 2017. – 51 с. (Библиотека программы «Ладушки».)

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм». Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспит. и муз. рук. детск. дошк. учрежд.. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2016.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство Санкт- Петербург 2009. вып.1, вып. 2.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы», пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Рождественские сказки», методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2012.

##### **4-5 лет**

Каплунова И.А., Новоскольцева И.М. Праздник каждый день. Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2020.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) средняя группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2020 г.

Каплунова И., Новоскольцева И. Умные пальчики. Методическое пособие для учителей начальных классов, воспитателей детских садов, родителей. – СПб.: Нев ская нота, 2017. – 51 с. (Библиотека программы «Ладушки».)

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм», Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспит. и муз. рук. детск. дошк. учрежд.. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2016.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство Санкт Петербург 2009. вып.1, вып. 2.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Рождественские сказки», » методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2012.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры. Атракционы, сюрпризы», пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Топ-топ, каблучок», вып.2, стр.32.

**5-6 лет**

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Праздник каждый день. Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2019.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) старшая группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019.

Каплунова И., Новоскольцева И. Умные пальчики. Методическое пособие для учителей начальных классов, воспитателей детских садов, родителей. – СПб.: Невская нота, 2017. – 51 с. (Библиотека программы «Ладушки».)

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм», Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспит. и муз. рук. детск. дошк. учрежд.. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2016.

«Весёлые досуги», методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2011.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Рождественские сказки», » методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство «Невская нота Санкт-Петербург» 2012.

**6-7 лет**

Каплунова И.А., Новоскольцева И.М. Праздник каждый день. Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2019.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день», Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019:

Каплунова И., Новоскольцева И. Умные пальчики. Методическое пособие для учителей начальных классов, воспитателей детских садов, родителей. – СПб.: Невская нота, 2017. – 51 с. (Библиотека программы «Ладушки».)

Каплунова И.А., Новоскольцева И.А. Музыка и чудеса. Музыкально-двигательные фантазии. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Композитор, 2016. – 80 с. (Сер. «Ладушки»)

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм». Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспит. и муз. рук. детск. дошк. учрежд.. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2016.



Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Издательство Санкт-Петербург 2009. вып.1, вып. 2.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы», пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2019.

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Топ-топ, каблучок», Танцы в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD. Издательство «Композитор Санкт-Петербург» 2020, вып.1, стр.64.

### **Театрализованная деятельность**

#### **2-3 года**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/Под ред. И.А.Лыковой, В.В.Кожевниковой. – М.: Цветной мир, 2021. – 144 с. 3-е издание, дораб. и доп. – С.100-118, 120-135.

#### **3-4 года**

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. – С. 37-107.

#### **4-5 лет**

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 50-123

Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред.О.Ф.Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 120 с.

Ярославцева И.Б. Кукольный театр для малышей. – М.: Сфера, 2019. – 128 с. (Библиотека Воспитателя).

Иконникова, С.Г. Что в театре главное? Детям и их родителям с улыбкой об этикете. Нижний Новгород: Кварц, 2019.- 24 с.: ил.

#### **5-6 лет**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – 120 с. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 82-90.

Шорыгина Т.А. Театральные сказки. Беседы о том, как создаются спектакли и шоу. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Сказки-подсказки) - С.4-46

#### **6-7 лет**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – 120 с. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с. - С. 102-108.

Шорыгина Т.А. Театральные сказки. Беседы о том, как создаются спектакли и шоу. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Сказки-подсказки) – С.47-107.

Артемкина Д. Станиславский. Первый русский режиссер. - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.

## **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **2-3 года**

#### **Основная гимнастика**

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 88 с.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 64 с. – С.8-41.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.8-35.

#### **Подвижные игры и игровые упражнения**

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.17-41.  
Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 94-96.

С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – С.113-133

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2022. – 48 с. – С.12-46.

Колдина Д.Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – С.20-26,26-28, 30-33, 35-39, 40-45, 46-51, 53-60, 61-75:

Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 128 с. – С.55-63, 63-70.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 64 с. – С.57-58.

Лыкова И.А., Гриднева Л.А., Карлаш С.И., Суздальцева Л.В. Развивающие прогулки с детьми раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.

Фатхи О.Г., Сундукова А.Х. Моторика и сенсорика. Упражнения для развития детей первого и второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.

#### **Формирование основ здорового образа жизни**

Колдина Д.Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – С.101-105.

#### **Активный отдых**

Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с. – С.11-37.

### **3-4 года**

#### **Основная гимнастика**

Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Младшая группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 48 с. – С.6-41

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.8-35.

#### **Подвижные игры и игровые упражнения**

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.42-49.

С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – С.113-133.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С.110-111.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013. – С.175-179.

#### **Спортивные упражнения**

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.

#### **Формирование основ здорового образа жизни**

Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.110-111.

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.36.

#### **Активный отдых**

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.8 -18.

О.Б.Казина. Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 160 с., ил.

#### **4-5 лет**

##### **Основная гимнастика**

Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Средняя группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2022. – 48 с. – С.6-44.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.8-35.

##### **Подвижные игры и игровые упражнения**

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.50-70.

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 5-23.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013. – С.175-179.

##### **Спортивные упражнения**

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.

##### **Формирование основ здорового образа жизни**

Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 126-128.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: Сфера, 2004. – 64 с. (Серия «Вместе с детьми») – С.4-52.

Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2023. – 144 с. (Вместе с детьми.) – С.4-6, 15-38.

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.36.

Мустафина Т.В. Профилактика плоскостопия у дошкольников 4-7 лет. – М.: Сфера, 2020. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя). (11) – С.16-36, 60-78.

##### **Активный отдых**

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил. - С.122-129.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.20 -45.

В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001 г.

#### **5-6 лет**

##### **Основная гимнастика**

Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Старшая группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 48 с. – С.6-45.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. - С.36-72

##### **Подвижные игры**

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.71-119.

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 7-38.

Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.6-40.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013. – С.175-179.

### **Спортивные игры**

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.

Бадминтон для дошколят: учебно-методическое пособие / Е.В. Преображенская, Е.Ю. Осьминина, И.В. Новикова, А.М. Хохлова. – Саратов : ГАУ ДПО «СОИРО», 2021. – 52 с.

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

### **Спортивные упражнения**

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: Сфера, 2004. – 64 с. (Серия «Вместе с детьми»)

Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Сказки Страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни. – М.: Сфера, 2019. – 128 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.4-27, 99-108.

Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. - М.: Сфера 2022. – 64 с. – (Сказки-подсказки). – с.4-35.

Алябьева Е.А. Дошкольникам о продуктах питания. Сказки и беседы для детей 4-7 лет. – М.: Сфера, 2019. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (11) - С.6-53.

Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. - М.: Сфера, 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.54-69.

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.36.

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.18.

### **Активный отдых**

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил. - С.122-129.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 200 В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001 г.

Чеменева А.А. (в соавторстве) Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. – С.16-23, 24-29. (Содержание образовательной деятельности представлено ниже.)

Чеменева А.А. (в соавторстве) Первые открытия: развивающая тетрадь с наклейками к парциальной программе Весёлый Рюкзачок». 5–6 лет. Методическое пособие. - М.: Русское слово, 2020. - 16 с.

Чеменева А.А. (в соавторстве) «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. Парциальная программа "Веселый рюкзачок". 6-7 лет. – М.: Русское слово, 2022.

## **6-7 лет**

### **Основная гимнастика**

Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 48 с. – С.6-39.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. - С.36-72.

### **Подвижные игры**

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -с.120-142

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 15-43.

Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.6-40.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013. – С.175-179.

### **Спортивные игры**

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.

Бадминтон для дошколят: учебно-методическое пособие / Е.В. Преображенская, Е.Ю. Осьминина, И.В. Новикова, А.М. Хохлова. – Саратов : ГАУ ДПО «СОИРО», 2021. – 52 с.

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.67-70.

Фалева А.С. Самомассаж с использованием природного материала. – СПб.: Детство-Пресс, 2017. – 64 с., цв.ил.

### **Спортивные упражнения**

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013

### **Формирование основ здорового образа жизни**

И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- С.43-89.

Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.4-27, 99-108:

Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. - М.: Сфера, 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.54-69.

Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. - М.: Сфера 2022. – 64 с. – (Сказки-подсказки). – с.4-35.

Алябьева Е.А. Дошкольникам о продуктах питания. Сказки и беседы для детей 4-7 лет. – М.: Сфера, 2019. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (11) – С.54-108

Амраева А. Оле, оле, оле! История футбола.- М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.

Третьяк В. Трус не играет в хоккей. - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). — С.36.

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДЦВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДЦВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. — С.34-35.

#### **Активный отдых**

Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил. - С.122-129.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.113-168.

В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001.

Чеменева А.А. (в соавторстве) Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с.

Чеменева А.А. (в соавторстве) Первые открытия: развивающая тетрадь с наклейками к парциальной программе Весёлый Рюкзачок». 5–6 лет. Методическое пособие. - М.: Русское слово, 2020. - 16 с.

Чеменева А.А. (в соавторстве) «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. Парциальная программа "Веселый рюкзачок". 6-7 лет. — М: Русское слово, 2022.

### **Культурная практика: «Фольклорные вечера» (3-7 лет)**

#### ***Младшая группа (3-4 года)***

Бойчук Н.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группы. Перспективное планирование, конспекты бесед. — 2-е изд., испр. СПб.: Детство-Пресс, 2018. — 352 с. — С.8-102, 118-122, 123-137, 138-147, 147-149.

#### ***Средняя группа (4-5 лет)***

Бойчук Н.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группы. Перспективное планирование, конспекты бесед. — 2-е изд., испр. СПб.: Детство-Пресс, 2018. — 352 с. — С.150-325, 342-347.

#### ***Старшая группа (5-6 лет)***

Бойчук Н.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. — СПб.: Детство-Пресс, 2018. — 432 с. — С.8-379, 380-398, 399-406, 407-419.

#### ***Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

Бойчук Н.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. — СПб.: Детство-Пресс, 2018. — 416 с.

### **Психолого-педагогическое сопровождение реализации Программы**

Адаптация ребенка к детскому саду. Советы педагогам и родителям: Сборник. — СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010. — 128 с.

Формирование чувства отзывчивости у детей дошкольного возраста. Программа, методическое обеспечение/авт.-сост.Е.Р.Соколова. — Волгоград: Учитель. — 131 с.

Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет: Разработки занятий. , диагностические и дидактические материалы/сост.Ю.Е.Веприцкая.- Изд.2-е, испр. — Волгоград: Учитель. — 123 с.

Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников. — 8-е изд., ис. — М.: Генезис, 2020. — 176 с.

Развитие творческих способностей детей 5-7 лет: диагностика, система занятий / авт.-сост. С.Г. Королева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 114 с.

Иванова Е.В. Как помочь агрессивному ребенку от года до 10 лет/Е.В.Иванова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 47 с.

### **Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся**

Закаливаем малыша/ Н.С. Соколова.- Ростов н/Д: Феникс, 2015.

Правильное закаливание детей от рождения до школы/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс.

Узорова О.В. Игры с пальчиками/О.В.Узорова, Е.А.Нефедова. – М.: Астрель, АСТ, 2003. – 124 с.

Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – Нижний Новгород: Феникс, 1995. – 32 с.

Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. ФАОП. ФГОС. Комплект «Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика для детей дошкольного и школьного возраста. ФГОС ДО». (Плакат)

Коновалова Нина Геннадьевна, Корниенко Людмила Васильевна. Пальчиковая гимнастика, кроссворды и упражнения для старших дошкольников

Пальчиковая гимнастика. Нейрофитнес для малышей. 1+

Косинова Елена Михайловна. Пальчиковая гимнастика. Авторский курс в стихах

Онишкова Анастасия, Канесева Ирина Геннадьевна, Коротаяева Мария Ивановна.

Артикуляционная, зрительная и пальчиковая гимнастика с примерными конспектами

Овчинникова Татьяна Сергеевна. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду

Audio CD. Пальчиковая гимнастика. Аудиокнига

Коновалова Нина Геннадьевна. Зрительная гимнастика для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. ФГОС

Игровые здоровьесберегающие технологии в ДОО. 12. Деева Наталья Александровна. Релаксация. Гимнастика. Кинезиологические упражнения.

Комплекс упражнений для развития у детей межполушарных связей. Интеграция кинезиологических упражнений и мозжечковой стимуляции. ФГОС.

## **6.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **6.2.1. Духовно-нравственный компонент: «Дорогою добра» (3-7 лет)**

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра)

### **6.2.2. Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца» (5-7 лет)**

*Методическое обеспечение*

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

1. Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.

2. Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

3. Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

1. Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

2. Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю. Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

3. АЗ и БУКИ и Солдат «забытой» войны: маленьким нижегородцам о Первой мировой войне: авторы-составители А.Халецкая, О.Серова, художники А.Завьялова, Н.Холщевникова. – Нижний Новгород: Юнион-Принт, 2017. – 62 с.: илл.

## **7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

### **7.1. Требования п.30 ФГОП ДО**

1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

3. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

4. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

5. При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

6. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастными особенностями детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

- требованиям безопасности и надёжности.

7. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

8. РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.



9.В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

10.РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

11.В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационнокоммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

12.В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

13.Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

## **7.2. Организация пространства в группе при реализации Программы**

### **Вариант организации внутренней инфраструктуры ДОО в виде центров**

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

#### **В группе раннего возраста создаются 6 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное

развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

Кроме того, **возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:**

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;
7. Дидактические игры и материалы

### **7.3. Организация пространства в МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» при реализации Программы**

РППС групп и помещений МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька» соответствует требованиям ФГОС ДО и содержанию ОП ДО, стратегическим направлениям Программы развития Учреждения.

В соответствии с современными санитарными требованиями и требованиями ФГОС ДО и для организации образовательной деятельности с обучающимися оборудованы:

- Музыкально-физкультурный зал — 1.
- Кабинет педагога-психолога – 1.

На втором этаже здания располагается музыкально-физкультурный зал. В музыкальном зале с детьми проводятся музыкальные занятия, праздники, развлечения, организуется показ театров, концертов с использованием современной мультимедийной техники, а также проводятся физкультурные занятия, праздники и соревнования. В музыкальном зале имеется интерактивная доска, мультимедийный проектор, ноутбук, цифровое пианино, микрофоны и др. В методическом кабинете имеется библиотека детской и педагогической литературы, периодические издания, наглядные материалы и оборудование, игры и игрушки – все, что нужно воспитателям и специалистам для проведения занятий.

В учреждении есть методический кабинет (на 6...рабочих мест), в котором имеется библиотека-медиаотека методической литературы. Кабинет оборудован 1 стационарным и 2 переносными компьютерами с выходами в Интернет.

Территория МБДОУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе, ее оборудование и оснащение соответствует нормативам. Каждая группа имеет свой участок для прогулок. На территории МБДОУ оборудованы прогулочные участки для детей, спортивная площадка, цветники и огород в тёплое время. На участках созданы условия для полноценной жизнедеятельности детей на прогулке.

Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены веранды. Площадки оборудованы стационарным игровым оборудованием в соответствии с возрастом: на каждом участке имеются закрытые песочницы, домики, машинки, корабли и спортивное оборудование для метания, лазания и т.д.

На территории Учреждения оборудована спортивная площадка, предназначенная для проведения физкультурных занятий, гимнастики, праздников и развлечений в теплый период года, а также для самостоятельной двигательной активности детей. Общая площадь 400 кв.м. включающая в себя: поле для игр в футбол и хоккей, зону для двигательной активности, зону для игры в баскетбол, зону для метания, стационарное оборудование для лазания, лабиринт для бега и равновесия и прыжковую яму.

На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, размещены цветники и клумбы, имеется огород. В теплый период года цветники и огород используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы. Кроме того на территории ДОУ имеется парковая аллея со скульптурой "Золотая рыбка" и площадка с разметкой по правилам дорожного движения, на которой проводятся занятия, практикумы и развлечения по правилам дорожного движения.

#### 7.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### Перечень оборудования для физкультурно-музыкального зала

Тип материала	Наименование	
Профессиональные музыкальные инструменты	Фортепиано - 1 шт. Аккордеон - 1 шт.	
<i>Детские музыкальные инструменты</i>	Ударные: Барабаны – 3 шт. Бубны большие – 6 шт. Бубны маленькие – 18 шт. Бубенчики (на руку) – 3 шт. Бубенчики на палочке – 2 шт.	<i>Духовые:</i> Свистулька деревянная «Птичка» Дудка деревянная – 2 шт. Труба средняя пластик – 2 шт.

	<p>Колокольчики большие – 12 шт.  Колокольчики маленькие – 50 шт.  Колотушка-коробочка – 1 шт.  Кастаньеты маленькие – 1 шт.  Ксилофон (12т) – 4 шт.  Ксилофон большой цветной  Маракасы большие дерев. – 2 шт.  Маракасы пластик – 3 шт.  Металлофон (чёрные) – 5 шт.  Металлофон (маленькие) – 6 шт.  Ложки деревянные – 19 пар.  Погремушки пластик – 25 шт.  Трещётка расписная – 2 шт.  Трещётка деревянная – 3 шт.  Трещётка вертушка расписная – 2 шт.  Треугольник – 4 шт.  Тарелки – 2 пары.</p>	
<b>Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям</b>	<p>Мечи – 6 шт.  Султанчики для снежинок – 16 шт.  Зонтики – 5 шт.  Ленты на палочке – 10 шт.  Осенние листья – 25 шт.  Платочки – 25 шт.  Султанчики – 15 шт.  Балалайки плоскостные – 2 шт.  Шляпы – 10 шт.</p>	
<b>Атрибуты для игр</b>	<p>Ведерки маленькие – 9 шт.  Игра - разрезные картинки «Музыкальные инструменты»  Кони на палках – 2 шт.  Корзинки – 2 шт.  Снежки  Шишки  Галоши для игры «Кто быстрее убежит от дождя» – 2 пары.  Портфели для игры «Соберись в школу» – 2шт.  Флажки – 12 шт.</p>	
<b>Театрализованная деятельность</b>	<p><b>Кукольный театр</b>  «Теремок».  «Колобок».  «Репка»</p>	
<b>Костюмы взрослые</b>	<p>Осень (хитон, шапочка)  Весна (сарафан, кокошник)  Фея (платье, шапочка)  Дед Мороз (шуба, шапка, кушак, борода, чехлы на сапоги)  Снегурочка (шуба, варежки, шапка, сапоги)  Заяц (штаны, шапка, жилет)  Баба Яга (юбка, блузка, жилет, косынка, нос)  Петух (рубашка, штаны, сапоги, шапка)  Кот (комбинезон, шапка, лапы, варежки)  Водяной (платье-хитон, корона)  Лиса (Сарафан, блузка, шапка)  Карабас-Барабас (цилиндр, борода, кафтан)  Емеля (штаны, рубаха, жилет, шапка)  Снеговик (юбка, рубаха, шапка, шарф)  Клоуны – 2 шт. (комбинезоны, колпаки)  Клоунесса (платье, колпак)  Звездочёт – (платье, колпак)  Кощей (штаны, рубашка, корона)</p>	

	<p>Буратино (рубашка, штаны, нос, колпак)  Мальвина (платье)  Медведь (комбинезон, шапка, варежки, лапы)  Коза (юбка, блузка, жилетка, фартук, шапка)  Пеппи (рубашка, парик, сарафан, гольфы)  Карлсон (рубашка, штаны, парик)  Незнайка (брюки, рубашка, шляпа, галстук)  Василиса Прекрасная (Сарафан, блузка, кокошник)  Курица (Блузка, юбка, крылья, воротник, шапочка)  Петух (Штаны, рубашка, хвост, сапоги, шапка)</p>
<b>Костюмы детские</b>	<p><b><i>Животные, птицы, насекомые:</i></b>  Козлёнок (шорты, жилет, шапочка)  Заяц (комбинезон, шапка)  Пчела (жилет, шапочка)  Ежик (шапочка, шорты, жилет)  Петушок (шапочка, шорты, жилет)  Обезьяна (юбка, шапочка, жилет, варежки) – 6 шт.  Лягушка (жилет, шапочка) – 2 шт.  Мышка (шапочка, жилет)  Волк (жилет, шапочка)  Белка (юбка, жилетка, шапочка)  Снегирь (шорты, жилет, шапочка)  Тигр (шапочка, шорты, жилет)  Лошадка (юбка, шапочка)  Ослик (шорты, шапка)  Муха (платье, шапочка)  Бабочка (платье, крылья, ободок) – 2 шт.  Шапочки зверей (Утёнок, Поросёнок, Медведь – 2 шт., Ёжик, Сорока, Воробей, Кошка – 5 шт., Мышка, Петух, Белый Медведь, Лиса – 2 шт.)  Шапочки овощей и фруктов (лук, морковь, огурец, кабачок, капуста, картошка, баклажан, яблоко, слива, арбуз, тыква, помидор)  <b><i>Костюмы сказочных персонажей:</i></b>  Царь (шуба, шапка, борода, воротник)  Султан (штаны, пояс, рубашка, жилет, чалма)  Красная Шапочка (юбка, фартук, корсет, шапочка)  Богатырь (штаны, накидка, рубаха, шлем)  Восточная красавица (штаны, топ, накидка на голову)  Гном (шорты, жилет, борода, колпак)  Буратино (шорты, рубашка, колпак, нос)  Баба - Яга (юбка, жилетка, косынка, фартук)  Снежинка (юбка (5 шт.), кокошник (10шт))  Снеговик (юбка, рубашка, шапка, варежки, шарф) - 6 шт  Ёлочка (накидка) (8 шт)  <b><i>Костюмы эстрадные:</i></b>  Платье белое в горошек (7 шт)  Платье «Евгения» -6шт  Юбка голубая с пайетками (8шт)  Блузка жёлто-голубая с пайетками (6 шт)  <b><i>Костюмы русские народные:</i></b>  Русский костюм для девочки (сарафан, блузка, кокошник) - 6шт.  Русский костюм из платков (юбка, блузка, кокошник) - 5шт  Русский костюм для мальчика (рубашка, брюки, туесок, кепка) - 6шт.  <b><i>Костюмы эстрадные военные:</i></b>  Костюм матросский для мальчика - 8шт.  Костюм матросский для девочки - 3шт.  Юбка матросская - 8шт.  Юбка цвета «хаки» - 7 шт.</p>

	Гимнастерка - 8шт.
<b>Наглядно-дидактический материал</b>	Портреты русских, зарубежных композиторов Иллюстрации музыкальных инструментов, симфонического оркестра Иллюстрации по жанрам музыки (песня, танец, марш) Иллюстрации по видам музыкального искусства (опера, балет) Лесенка -5 ступеней Лесенка-7 ступеней «Музыкальный конструктор» Наглядно-дидактические игры: «Птица и птенчики» «Кто как идёт» «Курицы» «Солнышко и тучка» «Труба» «Три медведя»

№	Наименование	Количество
1.	Скамейка гимнастическая	2
2.	Мат гимнастический	4
3.	Мишень	1
4.	Дуга (60 см)	4
5.	Дуга (40см)	2
6.	Дуги деревянные (комплект)	1
7.	Скакалка (чёрная)	20
8.	Палка гимнастическая (65 см)	21
9.	Палка гимнастическая (100 см)	23
10.	Палка гимнастическая (пластмассовая)	15
11.	Коврик гимнастический	20
12.	Обруч пластмассовый (плоский)	26
13.	Обруч (круглый)	30
14.	Мешочек с песком (200гр)	30
15.	Мешочек с песком (300гр)	45
16.	Мяч фитобол	9
17.	Дартс	2
18.	Фишка для разметки	10
19.	Фишка круглая	19
20.	Конус большой	16
21.	Гантели пластмассовые	33 пары
22.	Мяч кетчбол	4
23.	Мяч волейбольный	3
24.	Мяч футбольный	2
25.	Кольцеброс	2
26.	Дорожка для перешагивания	2
27.	Вёдра - ходунки	4пары
28.	Эстафетная палочка	13
29.	Координационная лестница	2
30.	Стойка баскетбольная пластмассовая	2
31.	Бадминтон	5
32.	Летающая тарелка	2
33.	Сенсорная дорожка	2
34.	Туннель	2
35.	Скакалка (цветная)	6
36.	Волейбольная сетка	1

37.	Стойка для прыжков в высоту	3
38.	Канат	2
39.	Мяч ПВХ	25

### Технические средства обучения

№	Наименование	Количество
1	Ноутбук	1
2	Музыкальный центр	1
3	Мультимедиа-проектор	1
4	Микшерный пульт	1
5	Цифровое пианино	1
6	Интерактивный пол	1

### Оборудование кабинета педагога-психолога

<p><b>1 Рабочее место педагога-психолога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• письменный стол;</li> <li>• стул;</li> <li>• компьютер;</li> <li>• стеллаж: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ документация,</li> <li>▪ методики,</li> <li>▪ программы,</li> <li>▪ картотеки,</li> <li>▪ архив,</li> <li>▪ библиотека справочно-методической литературы.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>2. Зона подгрупповой и индивидуальной работы с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол; стулья; световая панель (доска)</li> </ul> <p>Эта часть кабинета предназначена для проведения обследований (в индивидуальной или групповой форме). Здесь нет лишних предметов, ярких деталей интерьера, которые могут отвлекать внимание детей, мешать им сосредоточиться на предлагаемых заданиях. Все необходимые психологу материалы для работы, систематизированы и удобно размещены в специальных шкафах так, чтобы ими было удобно воспользоваться.</p> <p><b>3. Зона развития эмоциональной сферы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изображения базовых эмоций;</li> <li>• дидактические игры.</li> </ul>	<p><b>4. Игровая зона:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ пирамидки,</li> <li>▪ матрешки,</li> <li>▪ игры-шнуровки,</li> <li>▪ дидактические игры,</li> <li>▪ кубики,</li> <li>▪ конструктор и другие.</li> </ul> <p>Игрушки и материалы предоставляют ребенку широкие возможности в выборе средств экспрессии: игровые предметы с фиксированной функцией, игрушки и материалы для изобразительной и конструктивной деятельности ребенка, сюжетные игрушки.</p> <p>Игрушки расположены в строго отведенных для них местах (открытых стеллажах, поэтому ребенок всегда может достать интересующую игрушку, а постоянство ее места внушает ребенку мысль о стабильности и безопасности окружающего мира.</p> <p><b>5. Зона релаксации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• водная труба с пузырьками</li> <li>• CD-диски;</li> </ul>
---	---

### 8. Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

## 8.1. Духовно-нравственный компонент: «Дорогою добра» (3-7 лет)

### Методическое обеспечение

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра)

### Материально-техническое обеспечение программы «Дорогою добра»

При осуществлении работы в рамках программы «Дорогою добра» воспитатели используют:

1. компьютер,
2. принтер,
3. телевизор,
4. мультимедийный комплекс.
5. Магнитные доски.
6. Мольберт.

**Мебель:** столы, стулья, полки, шкафы для учебных и игровых уголков; детская игровая мебель (сюжетно-ролевые игры): диван, кровать, шкаф, гардероб, кухня, стол и стулья; игрушки различной направленности: дидактические, настольно-печатные, для физического развития, куклы, коляски, строительные наборы.

### Организация развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>		
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО <ul style="list-style-type: none"><li>- Утренняя гимнастика</li><li>- Досуговые мероприятия,</li><li>- Праздники</li><li>- Театрализованные представления</li><li>- Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Телевизор, музыкальный центр, мультимедийный проектор, проекционный экран</li><li>- Детские музыкальные инструменты</li><li>- Различные виды театра, ширмы</li><li>- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li><li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li><li>- Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li></ul>



Коридоры МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационно-просветительская работа с сотрудниками дошкольных групп и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стенды для родителей.</li> <li>- Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулки, наблюдения;</li> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Трудовая деятельность.</li> <li>- Организованно-образовательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>- Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>- Беседки с размещением материала для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>- Цветники.</li> </ul>
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группах</b>		
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Для катания, бросания, ловли</li> <li>- Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Календарь природы</li> <li>○ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>○ Сезонный материал</li> <li>○ Макеты</li> <li>○ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>○ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>○ Обучающие и дидактические игры</li> <li>○ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>○ Природный и бросовый материал.</li> </ul>

<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда</p> <p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Познавательный материал</li> <li>- Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
<p>Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напольный строительный материал;</li> <li>- Настольный строительный материал</li> <li>- Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>- Транспортные игрушки</li> <li>- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
<p>Центр игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Атрибутика для игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>○ Предметы- заместители</li> </ul>
<p>Центр безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>- Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>- Дорожные знаки</li> <li>- Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
<p>Книжный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Формирование умения самостоятельно работать с книгой,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> </ul>

	«добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие художественной литературы</li> <li>- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>- Тематические выставки</li> </ul>
Центр театрализации и музицирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ширмы</li> <li>- Элементы костюмов</li> <li>- Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>- Предметы декорации</li> <li>- Куклы для театра кукол</li> </ul>
Центр творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>- Альбомы- раскраски</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> </ul>

«Музыкальный уголок»	- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>- Магнитофон</li> <li>- Набор аудиозаписей</li> <li>- Музыкально-дидактические игры</li> <li>- Музыкально-дидактические пособия</li> </ul>
----------------------	--	---

## **8.2.Региональный и муниципальный компоненты: «Азбука юного нижегородца» (5-7 лет)**

### *Методическое обеспечение*

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

1.Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.

2.Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

3.Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

1.Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

2.Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

3.АЗ и БУКИ и Солдат «забытой» войны: маленьким нижегородцам о Первой мировой войне: авторы-составители А.Халецкая, О.Серова, художники А.Завьялова, Н.Холщевникова. – Нижний Новгород: Юнион-Принт, 2017. – 62 с.: илл.

### **Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

1.Тематические наборы открыток, фотографий:

- «Нижний Новгород»;

- «Музеи Нижнего Новгорода»;

- исторические достопримечательности Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.);

- достопримечательности современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.);

- народные промыслы и ремесла Нижегородского края: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава,

матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник;

- Нижегородская ярмарка,
- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;
- «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».

2. Дидактические игры:

- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;
- «Расскажи о своем городе»;
- «Назови памятные места»

3. Символика Нижнего Новгорода.

4. Карта города Нижнего Новгорода.

5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.

6. Познавательная литература о Нижегородской области:

- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;
- «Нижегородские храмы»;
- «Нижегородский кремль»;

7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В. Чкалов, М. Горький).

### ***Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

1. Тематические наборы открыток, фотографий:

- «Нижний Новгород»;
- «Музеи Нижнего Новгорода»;
- достопримечательности Нижегородского края, связанные с именами людей, прославивших его (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);
- жизнь Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.);
- памятники защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;
- герои-нижегородцы ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, Советского района;
- народные промыслы и ремесла Нижегородского края: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел, бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню;
- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;
- «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».

2. Дидактические игры:

- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;
- «Расскажи о своем городе»;
- «Назови памятные места»

3. Символика Нижнего Новгорода.

4. Карта города Нижнего Новгорода.

5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.

6. Познавательная литература о Нижегородской области:

- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;
- «Нижегородские храмы»;
- «Нижегородский кремль»;

7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький).

**Описание функционального использования помещений и их оснащения**

<b>Вид помещения</b> <b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> - Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО (рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций., чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.	- Детская мебель. - ИКТ – технологии (интерактивная доска или ноутбук, телевизор). - Игровое оборудование и дидактический материал.

**Описание функционального использования территории и ее оснащения**

<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Прогулочные участки:</b> - Познавательно-исследовательская деятельность. - Игровая деятельность. - Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность.	- Игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.

**8.Программа воспитания МБДОУ «Детский сад №30 «Зоренька»**

**Организационный раздел Программы воспитания** разработан в соответствии с п.29.4 ФОП ДО.

**Кадровое обеспечение – п. 29.4.1 ФОП ДО.**

Реализация Программы воспитания осуществляется на основе интеграции профессиональных действий всех педагогических работников МБДОУ «Детский сад № 30 «Зоренька».

**Нормативно-методическое обеспечение – п.29.4.2 ФОП ДО.**

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе [институтвоспитания.рф](http://институтвоспитания.рф).

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей - п.29.4.3 ФОП ДО.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.2 ФОП ДО).

Программа предполагает *создание комплекса условий*, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей – п. 29.4.3.2 ФОП ДО.

**Федеральный календарный план воспитательной работы – п.36 ФОП ДО.**



**IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ  
КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**