

Рекомендации от воспитателей ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 лет

Уважаемые родители! Вынужденные выходные в жизни вашего ребенка всецело принадлежат вам, самым близким и дорогим для него людям — родителям. Чем заняться с ребенком в это время? Почитать? Посмотреть новую телепередачу? Но нужно срочно заняться домашним хозяйством. Как найти в этой ситуации компромисс?

Предлагаем Вам примерный режим дня «Рабочий день» ребенка 2-3 года в условиях дома.

Режим дня.

7.00 – Подъем ребенка, утренний туалет, утренняя гимнастика.

8.00 – Завтрак.

8.30 – 9.45 – Самостоятельные игры ребенка (или вместе с мамой), творческая деятельность (перерыв между занятиями не менее 10 минут).

9.40 – 10.00 – Второй завтрак, сбор на прогулку.

10.00 – 12.00 – Прогулка.

12.00 – Обед.

12.35 – 15.00 – Подготовка ко сну, дневной сон.

15.30 – 16.00 – Полдник.

16.00 – 17.00 – Самостоятельные игры, подготовка к прогулке.

17.00 – 18.30 – Прогулка.

18.45 – 20.00 – Самостоятельные игры (или вместе с мамой) и творческая деятельность.

20.00 – Ужин, после ужина спокойные игры или просмотр телевизора, подготовка ко сну.

21.00 – 7.00 – Ночной сон.

Что ребенок может делать сам:

- самостоятельно умываться, чистить зубы (при небольшой помощи родителей), самостоятельно мыть руки с мылом, по мере загрязнения и после улицы.

- вытирать руки и лицо насухо, своим полотенцем.

- кушать аккуратно, без помощи взрослого

- вытирать рот и руки салфеткой после еды.

Помогать маме ухаживать за комнатными цветами (поливать).

Что вы можете делать вместе

Игра – что может быть интереснее и важнее для ребенка? Игра – это не только удовольствие для малыша, это и радость, и познание, и творчество. Это то, ради чего он идет в детский сад. С помощью игры развиваются внимание, память, мышление, воображение, то есть качества, которые необходимы для дальнейшей жизни. А. С.Макаренко писал: «Игра имеет в жизни ребенка такое же значение, как у взрослого – деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастает. Для того чтобы занять ребенка 2-3 лет дома интересной и полезной деятельностью можно организовать игры по ознакомлению детей с сенсорными эталонами.

День малыша в детском саду заполнен интересными делами, неожиданными событиями, увлекательными прогулками и играми с ровесниками. А дома? Все заняты. Мама по хозяйству хлопочет, папа газету читает или телевизор смотрит, брат или сестра уроки готовят. От взрослых ребёнок только и слышит: «Иди, не мешай, займись чем – нибудь!» Чем? Малыш начинает томиться, капризничать, сам себя не умеет занять.

Малыш с интересом прислушивается и присматривается к взрослым, к окружающему его миру, делает открытия для себя. И важно в этот момент стать настоящим другом ребёнку, научить его использовать свободное время, что бы он почувствовал его, необходимость своего труда, занятий, игр.

В возрасте 2-3 лет дети очень самостоятельны. Их переполняет интерес и любознательность, желание проникнуть везде и всюду, узнать все и сразу. Недаром этот возраст называют «исследовательским».

Совместные виды деятельности взрослого и ребенка с учетом его возрастных особенностей:

- Чтение стихов, сказок, небольших рассказов, потешек, частушек и других фольклорных произведений, которые ярко иллюстрированы, понятны и интересны ребенку по содержанию.
- Знакомство с окружающим миром предметов.
- Знакомство с живым миром.
- Знакомство знаний формы, цвета, величины.

Серьезная вещь – игрушка.

Дети любят игрушки –

Так все говорят.

Ну а разве игрушки

Не любят ребят?

Б. Заходер

Важным условием, способствующим нравственному воспитанию детей, является подбор игрушек. Он должен быть осознанным и продуманным.

Мы игрушки выбираем

С ними дружим и играем,

В путь с собой берем всегда

И ломаем иногда.

О. Емельянова

Советы родителям:

- Приобретая игрушку ребенку, учитывайте уже имеющиеся у него игрушки.

- Не покупайте игрушку, в которой много мелких деталей: он их может проглотить, затолкать в ухо, в нос.
- Покупайте игрушки по возрасту ребенка или слегка «на вырост».
- Игрушка должна развивать и учить ребенка.

Рекомендации по играм с малышами:

ПАЛЬЧИКОВЫЕ ГИМНАСТИКИ

"СЕМЬЯ"

Этот пальчик – дедушка *указательным пальцем левой руки дотронуться до большого пальца правой руки.*

Этот пальчик – бабушка *дотронуться до указательного пальца.*

Этот пальчик – папочка *дотронуться до среднего пальца.*

Этот пальчик – мамочка *дотронуться до безымянного пальца.*

А этот пальчик – я, *дотронуться до мизинца.*

А это вся моя семья! *Выполнить движение «фонарики».*

"КОЗА"

Идет коза рогатая *(средние и безымянные пальцы обеих рук согнуты)*

Идет коза бодатая *(большие их придерживают, указательные пальцы и мизинцы выставлены вперед, покачивать кистями рук)*

Ножками топ-топ *(пальцы сжаты в кулаки, постучать кулачком по кулачку)*

Глазками хлоп-хлоп *(большой палец внизу, остальные прижаты друг к другу. Резкими движениями соединять большой палец с остальными)*

Кто кашу не ест. Кто молоко не пьет *(погрозить указательным пальцем)*

Того забодаю, забодаю! *(Выполнить первое движение «коза»).*

"ПРИЛЕТЕЛИ ГУЛИ"

Прилетели гули, *(махать руками, как крылышками)*

Гули – голубочки

Сели на головку *(положить руки на голову)*

На головку дочке.

Ты, моя дочка,

Помаши ладошкой.

Кыш – кыш – кыш! (*Махать кистями рук, прогоняя гулю*)

"ЗАМОК"

На двери висит замок (*ритмичные быстрые соединения двух рук в замок*)

Кто открыть его бы смог?

Потянули (*пальцы сцеплены в замок, руки тянутся в разные стороны*)

Покрутили (*движения сцепленными пальцами от себя, к себе*)

Постучали (*пальцы сцеплены, основания ладоней стучат друг о друга*)

И открыли (*Пальцы расцепляются, ладони разводятся в стороны*)

Подвижные игры

"Зайка серый умывается"

Зайка серый

Умывается,

Видно в гости

Собирается.

Вымыл носик,

Вымыл хвостик,

Вымыл ухо,

Вытер ухо!

Ребенок выполняет соответствующие движения. Затем скачет на двух ногах, продвигаясь вперед за мамой - зайки идут в гости. После этого малыш возвращается на свое место. Игра повторяется.

«Курочка и цыплята»

Вышла курочка гулять,

Свежей травки пощипать.

А за ней ребятки –

Желтые цыплятки.

Ко-ко-ко, ко-ко-ко,

Не ходите далеко,

Лапками гребите,

Зернышки ищите.

Съели толстого жука,

Дождевого червяка.

Выпили водицы –

Полное корытце.

Подвижные игры дома с дыхательными упражнениями

"Жуки"

Ребенок сидит на полу по-турецки, родитель произносит:

— Ж-ж-ж, сказал крылатый жук, — по сиж-ж-жу.

Ребенок обхватывает себя за плечи и произносит:

— Поднимусь, полечу, громко-громко за жуж-ж-жу.

Ребенок и родитель разводят руки в стороны и перемещаются по комнате, произнося звук «ж». Длительность упражнения — 2-3 минуты.

"Чей самолет улетит дальше"

Ребенок и родители встают на одной линии. У каждого в руках бумажный самолетик. По команде самолетика взлетают. Можно помогать самолетику, дуя на него и не давая тем самым ему спикировать на пол.

"Мама обнимает меня"

Делаем вдох носом, руки разводим по сторонам, задерживаем дыхание на 3 секунды. На выдохе обнимаем себя так крепко, как это обычно делает мама.

При ознакомлении детей с величиной предметов дети, как правило, раскладывают предметы на большие и маленькие (например: маленькие грибочки в маленькую корзиночку, а большие грибочки – в большую). Можно использовать машины, куклы и т. д.

Очень полезны для детей 3-го года жизни игры, направленные на развитие мелкой моторики рук. Это разнообразные шнуровки, пристегалочки, манипулятивные игры с предметами разными по тактильным ощущениям, по степени твердости и мягкости.

Помните! Время, потраченное на общение с ребенком, вознаграждает нас, взрослых, глубокой детской привязанностью

Рекомендации по формированию элементарных математических представлений:

Занятие 1

Программное содержание

- Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.
- Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.
- Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.

Дидактический наглядный материал

Демонстрационный материал. Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров.

Раздаточный материал. Контурные изображения кофточек с петельками, пуговицы-кружочки.

Методические указания

I часть. Игровое упражнение «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки».

На ковре модель комнаты с предметами мебели для куклы. Кукольная одежда разложена на кровати, на стульчике, под стульчиком, в шкафу и т. д. Дети вместе с воспитателем находят одежду и уточняют ее местоположение, используя предлоги на, под, в и др.

II часть. Упражнение «Пришиваем пуговицы к кофточке».

У каждого ребенка контурное изображение кофточки с петельками и пуговицы (на одну меньше, чем петелек). Воспитатель дает задания: «К каждой петельке нужно пришить (приложить) пуговицу. Сколько петелек? Сколько пуговок? Чего больше – петелек или пуговок? Чего меньше – пуговок или петелек? Сделайте так, чтобы в каждой петельке была пуговка».

III часть. Воспитатель предлагает детям сравнить кукол по размеру и подобрать им одежду для прогулки: пальто, шапочки, обувь и т. д.

Занятие 2

Программное содержание

- Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.

Дидактический наглядный материал

Демонстрационный материал. Три карточки с изображением геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета; три круга разного размера желтого цвета, треугольник желтого цвета, большой круг желтого цвета; маленький круг красного цвета, большие круг, треугольник и круг зеленого, желтого и красного цвета); мешочек, в котором лежат большие и маленькие кубы и шары разных цветов и размеров.

Раздаточный материал. Палочки (4 красные и 3 зеленые палочки для каждого ребенка), веревочки.

Методические указания

I часть. Игра «Найди лишнюю фигуру».

Воспитатель поочередно показывает детям карточки с изображением геометрических фигур (круга, квадрата, треугольника), предлагает рассмотреть их и спрашивает: «Чем отличаются фигуры? Чем похожи фигуры? Какая фигура лишняя? Почему?»

II часть. Игра «Построим фигуру».

У каждого ребенка 4 красные и 3 зеленые палочки, веревочка.

Воспитатель дает задание: «Составьте из красных палочек квадрат. Покажите его стороны. Составьте из веревочки круг. Обведите его рукой. Составьте из зеленых палочек треугольник. Покажите его стороны и углы».

III часть. Игра «Чудесный мешочек».

Воспитатель произносит четверостишие:

Я – чудесный мешочек, Всем ребятам я дружок. Очень хочется мне знать, Как вы любите играть.

В «чудесном мешочке» лежат большие и маленькие кубы и шары разных цветов. Дети определяют геометрические фигуры на ощупь, затем достают их и называют цвета.

Рекомендации по развитию речи:

Занятие 1. Чтение сказки А. и П. Барто "Девочка-ревушка"

Цель. Познакомить детей с произведением А. и П. Барто "Девочка-ревушка", помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.

Ход занятия

Воспитатель просит девочек назвать свои имена. "А девочки плаксы и капризули у нас есть? – интересуется педагог. – И хорошо, что их нет. Я знаю стихотворение про одну капризулю. Оно называется "Девочка-ревушка"".

Педагог читает стихотворение. Выждав момент, когда дети пробуют осмыслить услышанное, уточняет: "Ревушка вам нравится? Нос распух, что свекла, платье все промокло. Оо-оо-оо!.."

Воспитатель интересуется, согласны ли дети послушать стихотворение еще раз. "Только вы помогите мне, постарайтесь пореветь, как Таня. А у нее это по-разному получалось: уу-уу-уу, оо-оо-оо, аа-аа-аа".

Педагог читает отрывок, воспроизводит Танин плач, а дети повторяют звукоподражания: "Аа-аа-аа" и т. д.

Примечание. Чтобы дети потом не дразнили раскапризничавшегося ребенка, не стоит называть его ревушкой. Лучше сказать: "Ты ведь у нас не девочка Таня, правда?"

Занятие 2. Рассматривание картины "Дети кормят курицу и цыплят". Игра в цыплят

Цель. Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).

Ход занятия

Воспитатель предлагает вниманию детей картину "Дети кормят курицу и цыплят" (авторы серии В. Езикеева, Е. Радина). Выслушивает их реплики по поводу изображенного на ней. Подтверждает, что девочка и мальчик кормят курочку и цыплят, затем спрашивает: "А где лежат зернышки? (В мисочке, в блюде.) Покажите, как девочка берет зерна из мисочки и сыплет их курице и цыплятам (задание всем детям). Клюют цыплята зернышки? Все цыплята клюют? (Не все, только два цыпленка клюют зернышки.) А кто еще зернышки клюет? (Курица.) У курицы клюв (показывает) большой, а у цыплят клювики... (маленькие). Вот эти желтые цыплятки смотрят на мальчика, который говорит им: "Клюйте зернышки, клюйте. Они вкусные". Что говорит мальчик?" (Хоровой и несколько индивидуальных ответов.)

Занятие заканчивается рассказом воспитателя: "Взяла Таня блюдо с зернышками и вышла во двор. "Цып-цып-цып", – позвала девочка. И к ней сразу же прибежала курочка с цыплятками. Курочке Таня насыпала зернышки в большую миску. Курочка клюет и два цыпленочка клюют. Им девочка зернышки на землю сыплет, чтобы клевать было удобнее. А остальные цыплята почему-то не едят, по сторонам смотрят. Может, они еще не научились клевать? Мальчик в белой кепочке присел на корточки и уговаривает цыплят: "Ну клюйте, клюйте! Зернышки очень-очень вкусные!"

Педагог повторяет рассказ. Дети помогают, договаривая выделенные слова.

Воспитатель убирает картину и сообщает малышам о том, что цыплята не только клевать (обычно дети говорят клювать) научились, но и запомнили замечательную песенку В. Берестова "Цыплята":

– Цыпа-цыпа! – Аты-баты!

Мы цыплята! Мы цыплята!

Мы клюем, клюем, клюем

Все, что встретим на пути,

И поем, поем, поем:

– Пити-пити, пи-ти-ти!

Педагог еще раз читает песенку, а дети изображают цыплят, проговаривая вторую, третью и последнюю строчки стихотворения.

Игра повторяется 2–3 раза.

В последующие дни педагог предлагает детям вновь поиграть в эту игру. Многие дети помнят стихотворение и с удовольствием его читают.

Занятие 3. Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок"

Цель. Познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.

Ход занятия

Воспитатель объясняет детям, что курицу, у которой появились цыплята, называют еще клушей. Педагог сообщает малышам, что сегодня прочитает им о том, как из яйца на свет появляется цыпленок.

Воспитатель читает текст. Затем просит ответить на следующие вопросы:

– Почему цыпленка назвали Желтячок? А если бы из яйца вылупился белый цыпленок, как бы его назвали?

– А клуша в этом рассказе..? (Рыжуха.) Она была... (рыжая).

– Пса звали..? (Шустрый.) Как думаете, почему?

– Вспомните, как запищал Желтячок, вылупившийся из яйца. (Пи-пи-пи.)

Педагог предлагает детям изобразить подросших цыплят, которые умеют клевать зернышки и петь (игра сопровождается чтением стихотворения В. Берестова "Цыплята").

Занятие 4. Дидактические упражнения "Так или не так?". Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик"

Цель. Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением "Кораблик".

Ход занятия

При проведении этого занятия педагогу поможет страница "Что такое хорошо..." (страница, на которой изображены мальчик, тянущий щенка за хвост, и девочка, ставящая перед котенком мисочку с молоком) из рабочей тетради "Развитие речи у малышей: Младшая группа" (М.: Мозаика-Синтез, 2006).

Используя картинки или игрушки, воспитатель воспроизводит ситуации, в которой один ребенок поступает верно, а другой нет. Педагог спрашивает: "Больно ли щенку, которого тянут за хвост?"

Нравится ли вам этот мальчик? Что вы ему скажете? А девочка с челочкой и двумя пушистыми хвостиками вам

нравится? Почему?" (Она добрая. Заботится о котенке. Хочет напоить его молоком. Любит кисоньку.)

Можно предложить детям следующие сюжеты:

- один малыш вытирает нос носовым платком, а другой – концом своего шарфа;
- один мальчик пустил в весенний ручеек бумажную лодочку, а другой пытается отправить в путешествие машину.

Проанализировав последнюю ситуацию, педагог объясняет: "Многие мальчики хотят стать капитанами, управлять настоящими лодками и кораблями. Об одном таком мальчике писательница Агния Барто написала стихотворение "Кораблик"".

Воспитатель читает стихотворение несколько раз. Интересуется, понравилось ли детям это стихотворение. Напоминает, что Агния Барто написала много стихотворений, которые нравятся детям, например: "Мишка", "Грузовик", "Слон", "Лошадка". Педагог начинает читать стихотворения, а малыши помогают ему.

Занятие 5. Дидактические упражнения "Так иди не так?". Чтение песенки "Снегирек"

Цель. Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.

Ход занятия

"Помогите мне разобраться, – начинает занятие педагог, – правильно ли поступают дети: один мальчик несет собачке миску с супом, дает ей сосиску, другой угощает свою собачку шоколадными конфетами. Кто из детей поступает неправильно?"

Далее педагог предлагает детям следующие ситуации:

- один ребенок, надев туфли, аккуратно ставит сапожки в шкафчик, другой оставляет сапоги возле шкафчика;

• малыш принес уточкам, плавающим в пруду, кусочки хлеба и угощает их. Другой ребенок, подойдя к пруду и увидев уток, бросает в них палки.

"Вы молодцы, – хвалит детей воспитатель, – не обижаете животных. Посмотрите, к вам прилетели птички, они хотят поиграть с вами".

Педагог приглашает детей сесть за столы (до этого они сидели на стульях рядом с педагогом), на которых разложены бумажные птички (их по трафарету сделали старшие дети).

"Рассмотрели птичек? – интересуется педагог. – Тогда положите птичку перед собой, а руки со стола уберите. Послушайте песенку "Снегирек" (пер. с нем. В. Викторова):

Сел на ветку снегирек,

Брызнул дождик – он промок.

Ветерок, подуй слегка,

Обсуши нам снегирька.

Воспитатель объясняет и показывает детям, как изобразить ветерок (нужно дуть легко, не добирая воздуха). Затем повторяет песенку, а дети дуют на птичек.

Педагог еще раз читает песенку, отрабатывая у детей легкий плавный выдох.

Занятие 6. Чтение сказки В. Бианки "Лис и Мышонок"

Цель. Познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок", учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.

Ход занятия

Воспитатель рассказывает: "Мыши живут в лесу (лесные мышки), на лугу и даже в домах. Но в домах мыши не должны жить, поэтому они от людей прячутся". Педагог объясняет, где живут лесные и полевые мыши (в норках, они находят норки под корнями деревьев), кого они боятся, кто на них охотится (лисы).

Воспитатель читает малышам сказку В. Бианки.

– Мышонок, Мышонок, отчего у тебя нос грязный?

– Землю копал.

– Для чего землю копал?

– Норку делал.

– Для чего норку делал?

– От тебя, Лис, прятаться.

– Мышонок, Мышонок, ведь я тебя подстерегу!

- А у меня в норке спаленка.
- Кушать захочешь – вылезешь.
- А у меня в норке кладовочка.
- Мышонок, Мышонок, а я ведь твою норку разрою.
- А я от тебя в отнорочек, да и был таков!

Педагог читает сказку еще раз, затем предлагает детям поиграть. Он приглашает ребенка (по желанию) на роль Мышонка, а сам исполняет роль Лиса. Отрывок драматизируется до слов: "Мышонок, Мышонок, я тебя подстерегу!" Потом роль Мышонка исполняют другие дети.

Занятие 7. Здравствуй, весна! [15]

Цель. Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.

Ход занятия

Педагог, выйдя с детьми на участок (или во время одевания на прогулку), сообщает им, что сегодня они отправятся в путешествие, чтобы найти приметы весны. "Все вокруг говорят, что зима кончилась, наступила весна. Вы тоже об этом слышали? – спрашивает воспитатель. – Вот и мы будем весну искать. Ой, да она вот, рядом! На вас нет шуб, теплых ботинок и шапок. Почему вы их сняли? (Стало теплее.)"

А где же снег на участке? Куда он исчез? (Это весна пришла, солнце стало светить сильнее, растопило снег.) Снега нет, здравствуй, весна!" (Дети повторяют последние слова воспитателя.)

На участке дети ищут появившуюся травку (ростки весенних цветов на клумбах); рассматривают набухшие почки (вспоминают о пушистой вербе, стоящей в группе), первые листики на кустиках и т. п.

Найдя какую-нибудь весеннюю примету, дети приветствуют весну: "Здравствуй весна-красна!"

Рекомендации по детскому творчеству:

ПИД	Вторая младшая
	<p><u>Тема:</u> « Разноцветные шарики».</p> <p><u>Цель:</u> формируем представление о том, что путём смешивания цветов получаются новые.</p> <p><u>Материалы:</u> ширма, фонарик, модели цветных пластмассовых кругов (красный,</p>

2 неделя	жёлтый и зелёный).
2 неделя	- Тема : « Свойства глины». Цель: на основе сенсорного опыта формируем представления о св-ах глины (мягкая, пластичная, вязкая, липкая, хорошо мнётся, под воздействием рук легко меняет форму). Материалы: дощечка для лепки, сырая глина, вода, тряпочка.
3 неделя	Тема: «Ткань, её качества и свойства». Цель: учим узнавать вещи из ткани, определять её качества: толщина, структура поверхности, степень прочности, мягкость и св-ва: мнётся, рвётся, режется, намокает. Материалы: ёмкость с водой, ножницы, разные виды тканей (кусочки).
4 неделя	Тема: « Волшебное сито». Цель: познакомить детей со способом отделения песка (мелкой крупы) от камешков (крупной крупы) с помощью сита, развиваем интерес и самостоятельность. Материалы: сито, ведёрко, миски, песок, камешки.

Почему важно заниматься рисованием с детьми младшего возраста

В возрасте трёх-четырёх лет занятия с гуашью и акварельными красками, фломастерами и карандашами, цветными ручками и мелками вносит огромный вклад в формирование личности ребёнка:

- Прививают навыки самостоятельной работы;
- Развивают эмоциональную отзывчивость;
- Способствуют воспитанию усидчивости;
- Учат настойчивости и аккуратности;
- Возвращают чувство прекрасного;

- Стимулируют воображение.

Примеры рисунков в различных техниках:

Рисование ватными палочками

Раскрашивание восковыми мелками

«Штамповка» вилкой

Рисование пальчиками





Полезьа лепки для ребенка

Практически все дети очень любят лепить и используют для этого все подходящие материалы — от песка на детской площадке до теста для маминого печенья. Занятие это не только увлекательное, но и полезное. Польза для родителей очевидна: ребенок в течение длительного времени занят делом, польза для детей гораздо существенней.

Идеи для поделок с детьми дома на каждый день:

Из цветной бумаги

Из дисков

Из соленого теста

Из ватных палочек

Из бумажных тарелок

Из пуговиц



Лепка из пластилина



Рекомендации по ознакомлению детей с природой

Весна

Объекты живой природы. Явления неживой природы Цель и задачи наблюдений
Содержание наблюдений Связь с различными видами детской деятельности

ЖИВАЯ ПРИРОДА

Животные

Птицы

(голуби, вороны, воробьи, скворцы) •Расширять представления о поведении птиц весной.
•Продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец). •Учить замечать, как птицы передвигаются: ходят, прыгают, летают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д. •Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок детского сада. •Формировать доброе отношение к миру природы. Весной всюду слышны голоса птиц. Воробьи весело чирикают, вороны громко кричат, другие птицы начинают петь свои песни. Птицы греются на солнце. Птицы

купаются в лужах. Птицы прыгают по земле и клюют червячков. Птицы вьют гнезда. В домиках—скворечниках живут скворцы. В скворечниках выводятся маленькие птенчики. Вороны вьют гнезда высоко на дереве. В гнезде из яиц выводятся птенцы. Птицы кормят своих птенцов из клюва. Чтение стихотворения М. Клоковой «Зима прошла». Аппликация «Скворечник».

Насекомые

(мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи) •Закреплять желание наблюдать за насекомыми. •Расширять представления о насекомых. •Продолжать учить различать насекомых. Бабочки и божьи коровки летают, муравьи ползают по земле. Мухи летают. Чтение потешки «Божья коровка, улети на небо».

Червяки •Показать отличительные особенности червяка. •Продолжать учить беречь природу. Внешний вид червяка: длинный, похож на веревочку, у него нет ног. Червяк ползает по земле. Заползая в землю, червяки рыхлят ее. Через ходы червячков дышат корни растений. Лепка червячков для цыплят.

Растения

Деревья (ель, клен, береза, черемуха, яблоня) •Закреплять представления о деревьях: у дерева есть ствол, ветки и листья. •Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период. •Формировать бережное отношение к природе. На ветках деревьев появились почки. Из почек распускаются маленькие зеленые листочки. У рябины красивые красные ягоды. Их клюют птицы. На березе появились сережки. Очень красиво цветут яблоня и черемуха. Цветы ароматно пахнут. Весной высаживают саженцы — молодые деревца. Над цветками растений кружат насекомые. Рисование деревьев. Чтение рассказа М. Пришвина «Листопад».

Кустарники

(сирень, смородина) •Закреплять представления о кустарниках. •Показать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период. •Формировать бережное отношение к природе. На ветках кустарников появились почки. Красиво цветет сирень. Цветы сирени ароматно пахнут. Весной высаживают саженцы кустарников. Кустарники весной обрезают, чтобы они выглядели красиво.

Овощи (репа, морковь, огурец, помидор) •Показать посадку овощей. •Привлекать к посадке лука и гороха. Семена гороха — горошина. Семена лука — луковица. Появились всходы на огороде: росточек гороха, перышко лука. Употребление овощей в пищу.

Травянистые

растения •Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой. •Показать первые весенние цветы. На участке появилась зеленая травка. Стебельки травы очень тонкие, легко гнутся и ломаются. Одуванчик — травянистое растение. У одуванчика есть стебель, лист и цветок. Стебель хрупкий, легко ломается. Цветок у одуванчика желтого цвета. На месте цветка появляются пушинки — семена одуванчика. На семена одуванчика можно подуть, и они разлетятся в разные стороны. Появились первоцветы (мать-и-мачеха). Появились всходы на клумбах. Разучивание стихотворения Е. Серовой «Носит одуванчик желтый сарафанчик».

НЕЖИВАЯ ПРИРОДА

Солнце •Формировать понятия о том, что для жизни на Земле нужно солнце. •Показать, что весной солнце светит и пригревает землю. Светит солнце, на крышах появились сосульки. Сосульки красиво блестят на солнце. Солнце светит ярче, стало теплее. Солнце светит – тает снег, бегут ручьи. Солнышко то появляется из-за тучки, то прячется. Солнце пригрело землю — появились растения и насекомые. Все рады весеннему солнышку. Игра «Выложи солнышко из палочек». «Закличка солнца», сл. нар., обр. И. Лазарева и М. Лазарева. Игра с солнечными зайчиками.

Небо •Показать особенности весеннего неба. Весной небо часто бывает голубым, безоблачным. Иногда по небу плывут белые облака. Облака быстро меняют форму. Темные тучи на небе — к дождю. После дождя на небе появляется радуга. Рассказывание потешки «Радуга-дуга».

Ветер •Продолжать знакомить с природным явлением — ветром. Ветер гонит облака по небу. Дует ветер — деревья качаются, вертушки крутятся. Игра с вертушками и ленточками.

Дождь •Показать, что весенний дождь может быть разным. Идет теплый дождь. Идет холодный дождь. Первая гроза и гром. Пошел дождь, люди раскрыли зонты. Появляются лужи. По лужам можно ходить в резиновых сапогах, тогда ноги не промокнут. Лужи пузырятся. Капли дождя бывают крупные и мелкие. После дождя все мокрое: крыши домов, деревья, асфальт и земля. Игра «Солнышко и дождик». Рисование «Идет дождик».

Снег •Показать свойства снега весной. Весной снег начинает таять. На крышах появляются сосульки. На земле белый снег становится серым. Постепенно весь снег на земле растает. Рисование «Сосульки длинные и короткие».

Вода •Продолжать знакомить со свойствами воды. Вода нагревается на солнце и становится теплой. Водой поливают растения на огороде. Воду пьют птицы из лужи. Когда вода чистая, она прозрачная. Вода льется, ее можно переливать из одного сосуда в другой. Экспериментирование с водой.

Песок •Продолжать знакомить со свойствами песка. Сухой песок рассыпается. Из влажного песка можно лепить куличики. Когда идет дождь — песок мокрый. После мокрого песка руки нужно мыть. После сухого песка руки можно легко отряхнуть. Экспериментирование с песком.