

Принята на
Педагогическом совете
протокол № 4
от 23.08.2017 г.

Утверждена приказом
от 23.08.2017 г.
№ 93/ОД

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«Волшебная радуга»
(дети 5-го года жизни)
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №12 «Катюша»

Период реализации: 8 месяцев

Составитель:

Ершова Н. Г.

г. Нижний Новгород

2017 год

Содержание

1	Пояснительная записка	3 - 5
2	Организационно – педагогические условия	5 - 7
2.1.	Материально – техническое обеспечение	7
3	Текущий контроль	7
4	Формы промежуточной аттестации	8
5	Учебный план	8
6	Календарный учебный график	9
7	Рабочая программа	10 - 18
8	Оценочные и методические материалы	18 - 21

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная радуга» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12 «Катюша» (далее Программа) составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статья 2 п.9);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» от 29.08.2013 г. № 1008;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами»;

В последнее время всё больше становится популярной арт-терапия. Почему? Потому что это обеспечивает положительное эмоциональное состояние, отвлекает от неприятных, грустных событий, восстанавливая внутренний баланс, снимая нервное напряжение. Именно поэтому дети так любят творить.

Для ребёнка творчество это не простое времяпровождение, это серьёзная и сложная работа. Ведь даже каракули малыша имеют вполне конкретную информацию и смысл, пусть даже порой понятные только ему одному. В каждом ребёнке необходимо раскрыть его индивидуальность, его неповторимость, вырастить веру в его творческие способности, уверенность в своём предназначении приносить людям радость, творить добро и красоту.

Любое творчество само по себе увлекательно, а творчество нетрадиционными способами увлекает, восхищает, завораживает вдвойне. Это уникальная возможность самому подумать, попробовать, поискать, поэкспериментировать, нарушить правила использования некоторых материалов, а самое главное, самовыразиться. И одним из таких способов является «ниткография».

«Ниткография» - выкладывание с помощью шнурка или толстой нити контурных изображений различных предметов, то есть «рисование» с помощью нити. Понятие «ниткография» имеет два смысловых корня: «нитка» - подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла, «графия» - создавать, изображать образ предмета. Специфика занятий с нитью расширяет возможности для познания прекрасного в окружающем его мире. Создавая рисунок с помощью нитки, ребёнок ещё раз переживает тот эмоциональный подъём, который присутствовал во время наблюдения. Он испытывает огромное удовольствие от процесса творчества.

Направленность программы:

Программа для детей 4-5 лет имеет художественную направленность.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность:

Новизна данной программы заключается в том, что через занятия осуществляется художественно-эстетическое развитие детей с использованием нетрадиционной техники «ниткография». Творчество с использованием нетрадиционных техник доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Актуальность обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

Программа помогает раскрыть и развить индивидуальные художественно-творческие способности, которые присущи каждому в той или иной степени. Для этого лишь необходима благоприятная среда обучения и общения. Ведь независимо от того, какую сферу деятельности выберет повзрослевший ребёнок, приобретённый в детстве бесценный опыт творчества, несомненно, будет помогать ему во всех его начинаниях.

Творчество – процесс выразительный: передаёт чувства, мечты, желания, страхи;

- познавательный: помогает узнавать, понимать, уточнять, показывать свои знания;
- продуктивный: обязательно есть результат, который к тому же можно подарить кому-либо или оставить себе и, вновь и вновь, испытывать те же чувства, которые посещали тебя во время работы.

Изучение опыта, анализ имеющихся авторских разработок позволяет признать применение нетрадиционных техник в работе с дошкольниками весьма эффективным средством. Стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше.

В этом смысле нетрадиционные техники универсальны. Благодаря им можно сочетать несочетаемые материалы и инструменты. Благодаря им дети перестают бояться творить, так как любую ошибку можно перевоплотить в новый неповторимый образ. Благодаря им развивается оригинальность мышления. Благодаря им можно увлечь детей, поддерживать их интерес бесконечно долго. Благодаря им развивается детский интеллект, активизируется творческая активность детей, возрастает способность мыслить нестандартно, именно в этом заключается педагогическая целесообразность программы «Волшебная радуга».

Всё это позволяет сделать вывод, что процесс творчества с использованием нетрадиционных техник помогает обеспечить всестороннее развитие ребенка, создаёт обстановку эмоционального благополучия, наполняет её интересным содержанием, яркими, положительными эмоциями, предоставляет возможность каждому пережить радость самовыражения, способствует наибольшему развитию художественно-творческих способностей детей.

Цель программы:

Развитие у детей дошкольного возраста творческого потенциала, позволяющего самореализовываться в художественно-творческой деятельности в процессе освоения нетрадиционных техник и материалов.

Задачи:

1. Вызвать интерес к нетрадиционному художественному творчеству, способствовать развитию воображения при изготовлении поделок из ниток.
2. Развивать у детей навыки работы с нитками. Развивать желание экспериментировать с нитками.
3. Обучить разным способам выкладывания нити (насыпью, по вертикали, по горизонтали, по спирали).

Планируемые результаты:

Возраст	Планируемые результаты
4 – 5 лет	<ul style="list-style-type: none">• Имеет представление о технике «ниткография».• Знает и соблюдает алгоритм выполнения работы техникой «ниткография».• Владеет различными способами выкладывания нитки: насыпью, по горизонтали, по вертикали, по спирали.

2. Организационно-педагогические условия:

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 4-5 лет. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами детей и их родителей.

Период реализации программы: 8 месяцев (октябрь-май)

Периодичность занятий: один раз в неделю во вторую половину дня.

Длительность занятий: 20 минут

Наполняемость группы: от 5 до 16 человек

Форма проведения: занятие

Форма организации детей на занятии: групповая.

Методика организации работы основывается на принципах дидактики:

- систематичность;
- последовательность;
- доступность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Этапы выполнения работ в технике «ниткография»:

1. Взять основу (картон) с нанесённым простым карандашом или красками рисунком для будущей картины.
2. Нанести клей по контуру изображения.
3. Приклеить нити по отмеченным контурам на нанесённый клей, плотно прижимая их к основе.
4. Заполнить внутреннюю часть рисунка. Нитки можно приклеивать по горизонтали, по вертикали, по спирали, насыпью, в зависимости от изображения и желания.
5. Если в рисунке есть мелкие детали, то сначала заполнить их.
6. Дать картине высохнуть.

Структура занятия включает в себя 3 части: вводная, основная и заключительная.

Вводная часть - организационный момент (объяснение нового материала).

Основная часть - выполнение задания.

Заключительная часть - подведение итога занятия.

Мотивация детей.

Нельзя обязать человека понять что-либо, его нужно заинтересовать. Мотивация (от латинского *movere*) - побуждение к действию. Каждая деятельность должна содержать то, что вызовет удивление, изумление, восторг, одним словом то, что будет помниться. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, красивый опыт, нестандартный подход к уже известному.

Продуктивная деятельность.

Связана с содержанием конкретного занятия и включает задания, связанные с использованием выразительных возможностей материала. Дети учатся проектировать свои эмоции и переживания в своих работах, замечать необычное в обыденном, в неказистом - выразительное.

Презентация работ.

Совместное обсуждение работ является хорошим стимулом для дальнейшей деятельности. Позитивный анализ результатов всех обучающихся с позиций

оригинальности, выразительности, глубины замысла помогает детям ощутить радость успеха, почувствовать значимость своего труда.

2.1. Материально-техническое обеспечение

Техническое оснащение. Материально-техническое оснащение: наличие необходимого освещения, рабочих мест, инструментов и материалов, используемых в процессе обучения.

Применяемые средства, инструменты и расходные материалы. Для проведения теоретических и практических работ по темам программы используются следующие инструменты и материалы:

Инструменты и материалы	Кол.
• шкаф	1
• столы	8
• стулья	16
• простой карандаш	32
• ножницы	16
• картон	16
• клей ПВА	16
• кисточки	16
• краски	32
• нитки разных цветов и фактуры (шерстяные, акриловые)	12
• салфетки на стол	16
• тарелки пластиковые	16
• салфетки хозяйственные	16

3. Текущий контроль

Текущий контроль проводится на каждом занятии, это оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учета занятий» согласно критериям:

Характеристика	Обозначение
Обучающийся не освоил материал	Красная клетка
Обучающийся частично освоил материал	Жёлтая клетка
Обучающийся освоил материал полностью	Зеленая клетка

4. Формы промежуточной аттестации

Два раза в год (январь, май) проводится промежуточная аттестация – это оценка качества освоения дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная радуга» по итогам завершения каждого модуля («Насыпью. По горизонтали», «По вертикали. По спирали»). Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания. Результат фиксируется в протоколе, который хранится два года в методическом кабинете.

5. Учебный план

№	Техника «Ниткография»	Количество занятий
1	Модуль «Насыпью. По горизонтали»	14,5
2	Промежуточная аттестация.	0.5
3	Модуль «По вертикали. По спирали»	16
4	Промежуточная аттестация.	1
Итого:		32
Длительность одного занятия		20 минут
Количество занятий в неделю/объём учебной нагрузки (мин.)		1/20 мин
Количество занятий в месяц/объём учебной нагрузки (мин.)		4/80 мин
Количество занятий в учебном году/объём учебной нагрузки (мин.)		32/640 мин

7. Рабочая программа

Модуль	Месяц	№ занятия	Тема	Содержание	Материал	Методическое обеспечение
Насыпью. По горизонтали.	Октябрь	1	Цветок	Познакомить детей с новой техникой - «ниткографией». Познакомить детей с разнообразием нитей по структуре и цвету. Формировать умения работы с нитью. Учить укладывать нить по контуру. Вспомнить какие бывают цветы, их цвет и форму. Учить подбирать необходимые цвета нитей для работы.	Акриловые нитки разных цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	Г.Н.Бекетова «Ниткография для детей» (условное обозначение - *) Стр.124
		2	Цветок (второе занятие)	Продолжать знакомить детей с новой техникой - «ниткографией». Продолжать знакомить детей с разнообразием нитей по структуре и цвету. Формировать умения работы с нитью. Учить укладывать нить по контуру. Вспомнить какие бывают цветы, их цвет и форму. Учить подбирать необходимые цвета нитей для работы.	Акриловые нитки разных цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр.124
		3	Гриб	Формировать умения работы с нитью. Продолжать учить укладывать нить по контуру. Учить подбирать необходимые цвета нитей для работы. Учить заполнять пространство внутри контура нарезанными нитями насыпью.	Шерстяные нитки коричневого, жёлтого, бежевого, зелёного цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр.157

Ноябрь	4	Гриб (второе занятие)	Формировать умения работы с нитью. Продолжать учить укладывать нить по контуру. Учить подбирать необходимые цвета нитей для работы. Учить заполнять пространство внутри контура нарезанными нитями насыпью.	Шерстяные нитки коричневого, жёлтого, бежевого, зелёного цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр.157
	5	Цыплёнок	Продолжать учить детей отрезать кусочки ниток для работы, подбирая необходимую длину. Продолжать учить заполнять пространство внутри контура нарезанными нитями.	Шерстяные нитки жёлтого, светло-жёлтого, красного цветов, чёрная бусина, картон 20*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр.104
	6	Цыплёнок (второе занятие)	Продолжать учить детей отрезать кусочки ниток для работы, подбирая необходимую длину. Продолжать учить заполнять пространство внутри контура нарезанными нитями.	Шерстяные нитки жёлтого, светло-жёлтого, красного цветов, чёрная бусина, картон 20*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр.104
	7	Камыши	Формировать умения работы с нитью. Познакомить с новым способом выкладывания нити по горизонтали. Продолжать учить укладывать нить по контуру. Учить при наклеивании нити не выходить за контурную линию, аккуратно наклеивать нить на изображение.	Акриловые нитки коричневого, зелёного, голубого и белого цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр.128

Декабрь	8	Камыши (второе занятие)	<p>Формировать умения работы с нитью.</p> <p>Продолжать знакомить со способом выкладывания нити по горизонтали.</p> <p>Продолжать учить укладывать нить по контуру. Учить при наклеивании нити не выходить за контурную линию, аккуратно наклеивать нить на изображение.</p>	<p>Акриловые нитки коричневого, зелёного, голубого и белого цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки</p>	*Стр.128
	9	Колосья	<p>Продолжать учить детей создавать изображение, используя нити нужного цвета.</p> <p>Продолжать знакомить со способом выкладывания нити по горизонтали.</p>	<p>Акриловые нитки оранжевого, жёлтого, зелёного цветов, плотный картон 30*20 см, клей, карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки</p>	*Стр.130
	10	Колосья (второе занятие)	<p>Продолжать учить детей создавать изображение, используя нити нужного цвета.</p> <p>Продолжать знакомить со способом выкладывания нити по горизонтали.</p>	<p>Акриловые нитки оранжевого, жёлтого, зелёного цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки</p>	*Стр.130
	11	Ёжик	<p>Учить сочетать в работе разные способы выкладывания нити.</p> <p>Закреплять умение детей создавать изображение, используя нити нужного цвета.</p>	<p>Шерстяные нитки серого, чёрного, бежевого цветов, чёрная бусина, картон 30*20 см, клей, простой карандаш или краски, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки</p>	*Стр.94

По вертикали. По спирали.			16	Лилия	Учить детей подбирать цвет нитей в соответствии с задуманным цветом цветка. Познакомить с новым способом выкладывания нити по вертикали. Учить детей отрезать кусочки ниток для работы, подбирая необходимую длину.	Акриловые нитки белого, светло-розового, жёлтого цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр.131
			17	Лилия (второе занятие)	Учить детей подбирать цвет нитей в соответствии с задуманным цветом цветка. Продолжать знакомить со способом выкладывания нити по вертикали. Учить детей отрезать кусочки ниток для работы, подбирая необходимую длину.	Акриловые нитки белого, светло-розового, жёлтого цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр.131
Февраль			18	Котёнок	Продолжать учить детей создавать изображение, используя нити нужного цвета. Продолжать знакомить со способом выкладывания нити по вертикали.	Акриловые нитки оранжевого, белого, чёрного, цветов, 2 чёрные бусины, 1 красная бусина, картон 30*20 см, клей, простой карандаш или краски, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр. 87
			19	Котёнок (второе занятие)	Продолжать учить детей создавать изображение, используя нити нужного цвета. Продолжать знакомить со способом выкладывания нити по вертикали.	Акриловые нитки оранжевого, белого, чёрного, цветов, 2 чёрные бусины, 1 красная бусина, картон 30*20 см, клей, простой карандаш или краски, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр. 87

Март	20	Одуванчики	Продолжать учить детей создавать изображение не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Познакомить с новым способом выкладывания нити по спирали.	Акриловые нитки жёлтого, светло-зелёного, зелёного цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы	*Стр.135
	21	Одуванчики (второе занятие)	Продолжать учить детей создавать изображение не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Продолжать знакомить со способом выкладывания нити по спирали.	Акриловые нитки жёлтого, светло-зелёного, зелёного цветов, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр.135
	22	Мышка	Закреплять умение детей создавать изображение, используя нити нужного цвета. Продолжать знакомить со способом выкладывания нити по спирали.	Шерстяные нитки белого, серого, красного, желтого цветов, чёрная бусина, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр. 98
	23	Мышка (второе занятие)	Закреплять умение детей создавать изображение, используя нити нужного цвета. Продолжать знакомить со способом выкладывания нити по спирали.	Шерстяные нитки белого, серого, красного, желтого цветов, чёрная бусина, картон 30*20 см, клей, простой карандаш, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки	*Стр. 98

			32	Моё настроение Промежуточная аттестация	<p>Определить уровень знаний и умений в технике «ниткография».</p> <p>Учить отображать своё настроение техникой «ниткография» и в соответствии с цветовым исполнением.</p> <p>Учить использовать в работе цвет как средство выражения содержания.</p> <p>Продолжать учить детей использовать в работе полученные ранее умения и навыки, осуществлять задуманное.</p> <p>Развивать умение использовать свою фантазию для оформления своей работы.</p>	<p>Нитки разных цветов и фактуры, картон 20*20 см, клей, простой карандаш или краски, кисточка, ножницы, салфетка на стол, тарелка пластиковая, салфетка хозяйственная, подставка для кисточки</p>	По замыслу
--	--	--	----	--	--	--	------------

8. Оценочные и методические материалы

Оценочные материалы:

Промежуточная аттестация: аттестация проводится методом педагогического наблюдения по завершении каждого модуля (январь, май). Выполнение работы ребёнком анализируется с помощью определённых критериев. Результат заносится в протокол.

Обозначение	Характеристика
Красная клетка	необходима поддержка, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается
Жёлтая клетка	требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко
Зеленая клетка	выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами

Обработка результатов промежуточной аттестации:

Красный уровень считается неосвоением программы.

Жёлтый уровень считается частичным усвоением программы.

Зелёный уровень считается освоением программы.

Формы работы с родителями

В течение года организуются творческие выставки.

В конце каждого модуля (январь, май) организуется просмотр открытого занятия.

**Муниципальное бюджетное дошкольное
общеобразовательное учреждение**

«Детский сад №12 «Катюша»

ПРОТОКОЛ №1

промежуточной аттестации по завершении модуля «Насыпью. По горизонтали»
дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная радуга» (дети 5-го года жизни)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____
(ФИО)

№ п/п	Фамилия и имя обучающегося	Имеет представление о технике «ниткография»	Владеет способом выкладывания нитки насыпью	Владеет способом выкладывания нитки по горизонтали	Оценка
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					

Дата проведения аттестации _____ января _____ года

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____
(подпись)

**Муниципальное бюджетное дошкольное
общеобразовательное учреждение**

«Детский сад №12 «Катюша»

ПРОТОКОЛ №2

промежуточной аттестации по завершении модуля «По вертикали. По спирали»
дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная радуга» (дети 5-го года жизни)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____
(ФИО)

№ п/п	Фамилия и имя обучающегося	Имеет представление о технике «ниткография»	Владеет способом выкладывания нитки насыпью	Владеет способом выкладывания нитки по горизонтали	Знает и соблюдает алгоритм выполнения работы	Владеет способом выкладывания нитки по вертикали	Владеет способом выкладывания нитки по спирали	Оценка
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								

Дата проведения аттестации _____ мая _____ года

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____
(подпись)

Методические материалы:

Бекетова, Г.Н. Ниткография для детей / Г.П. Бекетова. – Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 159с.:
ил. – (Школа развития) ISBN 978-5-222-25489-9

Пронумеровано,
пронумеровано, скреплено
печатью.

Количество листов

21 (двадцать одна)

Заведующий МБ/ЮУ

Катюшинский с/п. № 12

О.В. Борисова



08 2017