

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад для детей раннего возраста № 43

# **Использование малых форм фольклора в развитии детей раннего возраста**

**Воспитатели**

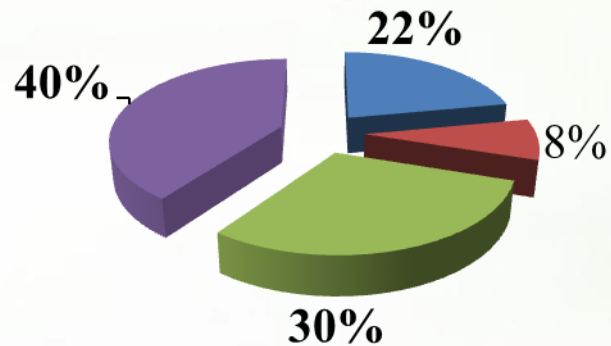
**Антипова Елена Геннадьевна**

**Карлина Антонина Алексеевна**



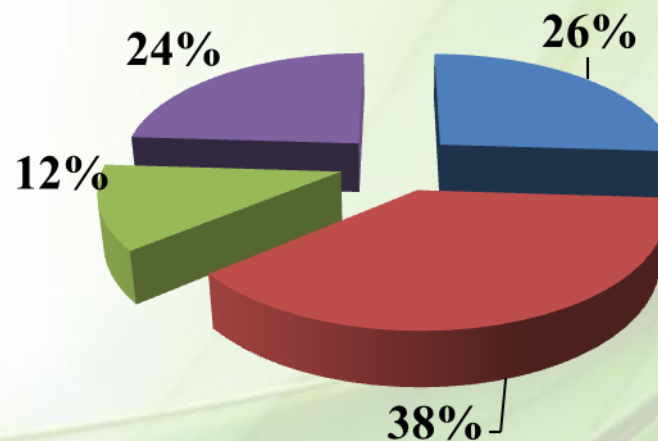
# Знаниевый компонент

## Анкетирование родителей



- Знание стихов А.Барто
- Знание потешек, пословиц
- Знание загадок
- Знание русских народных сказок

## Анкетирование бабушек



# Задачи:

1. Возвращение в воспитании к исконно русским народным традициям.
2. Формирование раннего восприятия звуковой культуры речи на основе ритмико-мелодической структуры русского языка в потешках, стихотворениях, сказочках.
3. Воспитание на основе устного народного творчества положительного отношения к режимным моментам.
4. Повышение культурного уровня своего и родителей.



# Формы работы

- Организация адаптационного периода с использованием различных форм фольклора
- Организация игрового взаимодействия
- Выставка книг с различными жанрами фольклора
- Рассматривание иллюстраций
- Инсценирование произведений фольклора
- Организация режимных моментов с использованием фольклорных произведений
- Создание элементов среды группы во взаимосвязи с русскими народными традициями



# Адаптационный период



# Режимные моменты



# Непосредственная образовательная деятельность



# Рассматривание иллюстраций





# Двигательная деятельность



# Игровое взаимодействие



# Элементы среды



# Работа с родителями



# Результаты

- Сформировано положительное отношение к режимным моментам;
- Сформирован начальный интерес к устному народному творчеству;
- Дети овладевают безконфликтными навыками общения со сверстниками и взрослыми;
- У родителей формируется понимание необходимости использования малых форм фольклора в развитии детей;
- Повысился общий культурный уровень родителей воспитанников.

## Перспективы в работе

1. Разместить картотеку потешек, пальчиковых и хороводных игр на личной страничке в Интернете.
2. Продолжить обогащение среды группы народными игрушками для детей раннего возраста.

