

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №196 Петушок»**

**«Культурные практики как
эффективное средство формирования
креативной компетентности
педагогов ДОО»**

**«Творчество значит
изобретать,
экспериментировать,
расти, идти на риск,
нарушать правила,
делать ошибки и
получать удовольствие»
Мери Лу Кук**

**«Творчество педагога
представляется как
высшая форма активной
деятельности учителя по
преобразованию
педагогической
деятельности, в центре
которой стоит ученик»**

**«Только творческий
педагог может
развивать творческое
начало в ребенке»
В.А. Сухомлинский**

**«Творчество не
приходит по какому-
то наитию...
Творчеству надо
учить»
В.А.Сухомлинский**

**«Творческая работа –
это прекрасный,
необычайно тяжелый
и изумительно
радостный труд».
Н.А. Островский**

Креативность – как один из компонентов профессиональной компетентности

Отказ от
стереотипного
мышления

Гибкость и
оригинальность

Решение проблем
совершенно
новым
неординарным
способом

Умение
генерировать
большое
количество
идей

Предрасположен
ность к анализу и
синтезу

Создание
нового из того,
что есть

Способность
интуитивно
почувствовать
правильное
направление мысли

Культурные практики

Творческая мастерская

Коллекционирование

Ситуативный разговор

Литературная гостиная

Интеллектуальный
тренинг

Игровая деятельность

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (то есть творчество) и поведения в целях удовлетворения потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми.

Культурная практика «Ситуативный разговор»

«Ситуативный разговор» носит проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие».



Самостоятельный выбор сайта
детьми для участия в конкурсе по
русским народным сказкам

Культурная практика «Ситуативный разговор»



Сайт «Вопросита»
Конкурс «Читаем русские
народные сказки»

Культурная практика «Коллекционирование»

«Коллекционирование» - процесс осознанного собирательства предметов, схожих по каким-либо признакам и обладающих ценностью для человека, их собирающих. Также сюда входят процессы систематизации и классификации собранных предметов.



Инициатива детей принести из дома книги со сказками



**Оформление центра
«Русские народные сказки»**

Культурная практика «Литературная гостиная»

Литературная гостиная - знакомство с литературным и фольклорным материалом.



Мини-презентация книг
«Самое интересное в моей книге»



Культурная практика «Интеллектуальный тренинг»

Интеллектуальный тренинг - дидактические игры, развивающие игры.



**Пазлы
«Маша и Медведь»**



Лото «У сказки в гостях»



**Дидактическая игра
«Собери сказку»**

Культурная практика «Творческая мастерская»

Культурная практика «Творческая мастерская»: декоративно-оформительская деятельность в пространстве ДООУ по размещению изготовленных поделок.



Изготовление поделок по сказке
«Колобок»



Культурная практика «Игровая деятельность»

Игровая деятельность - совместная игра детей и воспитателя (игры-экспериментирования с предметами и материалами, режиссерские игры, строительно-конструктивные игры, игры-драматизации, двигательные игры)



Игра «Собери сказку»



Игра «Золотые ворота»





**ONLINE участие детей в интернет
конкурсе «Читаем русские
народные сказки»**



Диплом

награждается

Подготовительная группа №12

6-7 лет

МАДОУ Детский сад "Петушок" №196

Нижегородская область

г. Нижний Новгород

Победитель (1 место)

Всероссийского конкурса "Вопросита"

Блиц-олимпиада: **"Читаем русские народные сказки"**

Область знаний: Фольклор

Руководитель: Воробьева Ирина Евгеньевна

Дата участия: 27.02.2018
Номер диплома: VP141-498892D271627

Организатор конкурса "Вопросита":
Учебный центр Наталья Хаусовой,
Лицензия на образовательную
деятельность №009 от 13.08.2014 г.
серия 45/01 18/00000202

