



**Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода**  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**  
**«Детский сад № 88»**  
**(МБДОУ «Детский сад № 88»)**

ПРИНЯТО на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 5 от 29.08.2025

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 88»  
от 29.08.2025 № 99 о.д

**Дополнительная общеобразовательная программа -**  
**дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Разноцветная палитра»**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**  
**«Детский сад № 88»**  
**(для детей 4-5 лет)**

Срок реализации программы – 8 месяцев

Составитель: Трофимова А.А..

**Ольга  
Павловна  
Калинина**

Подписано цифровой  
подписью: Ольга  
Павловна Калинина  
Дата: 2025.09.05 16:05:33  
+03'00'

г. Нижний Новгород  
2025 год

## Оглавление:

|   |    |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка.....                   | 3  |
| 2. Организационно-педагогические условия.....   | 5  |
| 2.1. Материально – техническое обеспечение..... | 5  |
| 3. Текущий контроль.....                        | 6  |
| 4. Формы промежуточной аттестации.....          | 6  |
| 5. Учебный план.....                            | 6  |
| 6. Календарный учебный график.....              | 8  |
| 7. Рабочая программа.....                       | 11 |
| 8. Оценочные и методические материалы.....      | 17 |

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа «Разноцветная палитра» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28
- Правилами оказания платных образовательных услуг, утвержденные постановлением Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 г. № 1441

### Актуальность

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Программа ориентирована на понимание педагогом самобытности дошкольного детства, уникальности каждого ребёнка, ценности его своеобразия; направлена на удовлетворение потребностей растущей личности в разностороннем развитии. Отвечает современным концепциям дошкольного образования, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, где приоритетными являются личностно – ориентированные цели.

**Новизной и отличительной особенностью кружка** по нетрадиционной технике рисования является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых детям предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

### Цель:

Развивать у детей 4-5 лет художественно – творческие способности через нетрадиционные техники рисования.

### Задачи:

- Знакомить детей с нетрадиционными техниками изображения в предметном и простейшем сюжетном рисовании.
  - рисование пальчиками;
  - рисование ладошкой;
  - рисунок из ладошки;
  - рисование мыльными пузырями;
  - тычок жесткой полусухой кистью;
  - тычок ватной палочкой;

- оттиск пробкой;
- оттиск печатками из овощей и фруктов;
- оттиск печатками из ластика;
- оттиск поролоном;
- оттиск пенопластом;
- оттиск смятой бумагой;
- печать по трафарету;
- печать листьями;
- тычkovание;
- чёрно-белый граттаж;
- проступающий рисунок.

- Эксплицировать, модифицировать и трансформировать имеющийся у детей опыт в изображении для создания выразительного образа. Поощрять и поддерживать творческие находки детей в использовании традиционного материала.

### **Планируемые результаты освоения детьми программы: (модуль 1)**

- Овладел нетрадиционными техниками изображения в предметном и простейшем сюжетном рисовании:
  - рисование пальчиками;
  - рисование ладошкой;
  - рисунок из ладошки;
  - рисование мыльными пузырями;
  - тычок жёсткой полусухой кистью;
  - тычок ватной палочкой;
  - оттиск пробкой;
  - оттиск печатками из овощей и фруктов;
  - оттиск печатками из ластика;
  - оттиск поролоном;
  - оттиск пенопластом;
  - оттиск смятой бумагой;
  - печать по трафарету;
  - печать листьями;
  - тычkovание;
  - чёрно-белый граттаж;
  - проступающий рисунок

### **Планируемые результаты освоения детьми программы дополнительного образования: (модуль 2)**

- Создает с небольшой помощью взрослого выразительный образ в рисовании с помощью знакомых нетрадиционных техник;
- Проявляет творческие находки в использовании нетрадиционного материала.

## **2. Организационно-педагогические условия**

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 5-го года жизни.

**Срок реализации программы:** 8 месяцев (октябрь - май).

**Режим занятий:** занятия проводятся два раза в неделю по 20 минут (академический час).

**Наполняемость группы:** 10 человек.

**Формы организации деятельности воспитанников на занятии:**

- фронтальная;
- индивидуальная

**Структура занятия состоит из двух частей:**

**Обучающая -по длительности – 1/3 часть общего времени занятия.**

- 1) Творческая- по длительности – 2/3 общего времени занятия.

**Методы:**

1. Метод активного восприятия, позволяющий детям накапливать впечатления от произведений искусства и окружающего мира.
2. Метод взаимосвязи обучения и творчества, дающий ребёнку возможность экспериментировать, находить способы передачи образа в рисунке, используя вариативные приёмы.
3. Метод освоения разных художественных материалов, экспериментирование с ними, способствующий созданию детьми эмоционально окрашенных образов в изобразительном творчестве.

**Основные принципы**

- Принцип интеграции детской художественной деятельности (изобразительной, речевой, игровой).
- Принцип связи изобразительного искусства с окружающей природой.
- Принцип сотворчества педагога и детей.

### **2.1. Материально – техническое обеспечение**

- Столы (5 шт.), стулья (10 шт.);
- мультимедийное оборудование;
- наборы иллюстраций;
- свечи (10 шт.);
- материал для рисования:
  - гуашь (12 цветов) (10 наборов);
  - акварель (24 цвета) (10 наборов);
  - восковые мелки (12 цветов) (10 наборов);
- графитные карандаши (2м-3м) (10 шт.);
- цветной картон (10 наборов);
- белила цинковые;
- черный маркер (10 шт.);
- бумага различной плотности, цвета и размера;
- трафареты, печатки (10 наборов);
- трубочки, ластик, поролоновые тампоны;
- палитры (10 шт.);
- кисть «щетина» (10 шт.);
- кисти круглые беличьи (10 шт.);
- банки для промывания ворса (10 шт.);

- салфетки из ткани впитывающие воду (10 шт.);
- клей ПВА (10 шт.)

### 3.Текущий контроль

Текущий контроль проводится на каждом занятии, это оценка качества усвоения пройденного материала на занятии каждым ребёнком. Результат фиксируется в "Журнале учёта занятий" согласно критериям:

| Критерии  | Обозначения    |
|---|----------------|
| У обучающегося усвоение материала находится в стадии формирования | Красная клетка |
| Обучающий частично освоил материал                                | Жёлтая клетка  |
| Обучающий освоил материал полностью                               | Зелёная клетка |

### 4.Формы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения дополнительной общеразвивающей программы – дополнительной общеразвивающей программы «Разноцветная палитра». Промежуточная аттестация усвоения дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «Разноцветная палитра» проводится два раза в год (январь, май) по итогам завершения каждого модуля:

1. «Модуль 1».
2. «Модуль 2»

Аттестация проводится методом педагогического наблюдения.

### 5.Учебный план

| №              | Тема                           | Модуль 1 | Кол-во часов |
|----------------|--------------------------------|----------|--------------|
| <b>октябрь</b> |                                |          |              |
| 1.             | Подсолнухи                     |          | 1            |
| 2.             | Укрась платочек                |          | 1            |
| 3.             | Осеннее дерево                 |          | 1            |
| 4.             | Воздушные шары                 |          | 1            |
| <b>ноябрь</b>  |                                |          |              |
| 5.             | Чайный сервиз                  |          | 1            |
| 6.             | Грибы в лукошке                |          | 1            |
| 7.             | Укрась шарфик                  |          | 1            |
| 8.             | Грибы в лукошке                |          | 1            |
| <b>декабрь</b> |                                |          |              |
| 9.             | Мои любимые рыбки              |          | 1            |
| 10.            | Первый снег                    |          | 1            |
| 11.            | Мои игрушки                    |          | 1            |
| 12.            | Птички клюют ягодки на веточке |          | 1            |
| <b>январь</b>  |                                |          |              |
| 13.            | Укрась свитер                  |          | 1            |
| 14.            | Зимний лес                     |          | 1            |
| 15.            | Укрась ёлочку                  |          | 1            |
| 16.            | Ёлочные игрушки                |          |              |

| <b>февраль</b>                                  |  |          |           |
|---|--|----------|-----------|
| 17.   | Я слепил снеговичка                            | Модуль 2 | 1         |
| 18.   | Мой воспитатель (промежуточная аттестация)     |          | 1         |
| 19.   | «Портрет Зимы» (первое занятие)                |          | 1         |
| 20.   | «Портрет» зимы (второе занятие)                |          | 1         |
| <b>март</b>                                     |  |          |           |
| 21.   | Открытка для мамы                              |          | 1         |
| 22.   | Весенние цветы для моей мамы (первое занятие)  |          | 1         |
| 23.   | Весенние цветы для моей мамы (второе занятие)  |          | 1         |
| 24.   | Ваза для цветов                                |          | 1         |
| <b>апрель</b>                                   |  |          |           |
| 25.   | Весеннее солнышко                              |          | 1         |
| 26.   | Наша черепаха на прогулке (первое занятие)     |          | 1         |
| 27.   | Наша черепаха на прогулке (второе занятие)     |          | 1         |
| 28.   | Цыплята  |          | 1         |
| <b>май</b>                                      |  |          |           |
| 29.   | Кораблики в море                               |          | 1         |
| 30.   | Как я люблю одуванчики                         |          | 1         |
| 31.   | Как я вырос за год (автопортрет)               |          | 1         |
| 32.   | Мы рисуем что хотим (промежуточная аттестация) |          | 1         |
| Итого:  |  |          | 32        |
| Длительность одного занятия (академический час) |  |          | 20 мин    |
| Количество занятий в неделю                     |  |          | 1         |
| Количество занятий в месяц/время (мин.)         |  |          | 4/80 мин. |
| Количество занятий в учебном году/время (мин.)  |  |          | 32/640    |

## 6.Календарный учебный график

| №  | Тема  | октябрь |    |     |    | ноябрь |    |     |    | декабрь |    |     |    | январь |    |     |                   | февраль |    |     |    | март |    |     |    | апрель |    |     |    | май |  |  |  |
|----|---|---------|----|-----|----|--------|----|-----|----|---------|----|-----|----|--------|----|-----|-------------------|---------|----|-----|----|------|----|-----|----|--------|----|-----|----|-----|--|--|--|
|    |   | I       | II | III | IV | I      | II | III | IV | I       | II | III | IV | I      | II | III | IV                | I       | II | III | IV | I    | II | III | IV | I      | II | III | IV |     |  |  |  |
| 1  | Подсолнухи(                                 | 1       |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 2  | Укрась платочек                             | 1       |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 3  | Осеннеедерево                               |         |    | 1   |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 4  | Воздушныешары                               |         |    |     | 1  |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 5  | Чайный сервиз                               |         |    |     |    | 1      |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 6  | Грибы влукошке                              |         |    |     |    |        | 1  |     |    |         |    |     |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 7  | Укрась шарфик                               |         |    |     |    |        |    | 1   |    |         |    |     |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 8  | Ветка рябины в вазе                         |         |    |     |    |        |    |     | 1  |         |    |     |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 9  | Мои любимые рыбки                           |         |    |     |    |        |    |     |    | 1       |    |     |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 10 | Первый снег                                 |         |    |     |    |        |    |     |    |         | 1  |     |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 11 | Мои игрушки                                 |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    | 1   |    |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 12 | Птички клюют ягодки на веточке              |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     | 1  |        |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 13 | Укрась свитер                               |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    | 1      |    |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 14 | Зимний лес                                  |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        | 1  |     |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 15 | Укрась ёлочку                               |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    | 1   |                   |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 16 | Ёлочные игрушки<br>Промежуточная аттестация |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     | 0,5з<br>+0,5<br>п |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 17 | Я слепил снеговичка                         |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |                   | 1       |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |
| 18 | Мой воспитатель                             |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |                   | 1       |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |  |  |



| №  | Тема   | октябрь |    |     |    | ноябрь |    |     |    | декабрь |    |     |    | январь |    |     |    | февраль |    |     |    | март |    |     |    | апрель |    |     |                     | май |  |  |  |
|----|--|---------|----|-----|----|--------|----|-----|----|---------|----|-----|----|--------|----|-----|----|---------|----|-----|----|------|----|-----|----|--------|----|-----|---------------------|-----|--|--|--|
|    |  | I       | II | III | IV | I      | II | III | IV | I       | II | III | IV | I      | II | III | IV | I       | II | III | IV | I    | II | III | IV | I      | II | III | IV                  |     |  |  |  |
| 19 | «Портрет Зимы»<br>(первое занятие)               |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     | 1  |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |                     |     |  |  |  |
| 20 | «Портрет Зимы»<br>(второе занятие)               |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    | 1       |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     |                     |     |  |  |  |
| 21 | Открытка для мамы                                |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         | 1  |     |    |      |    |     |    |        |    |     |                     |     |  |  |  |
| 22 | Весенние цветы для моей мамы<br>(первое занятие) |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    | 1   |    |      |    |     |    |        |    |     |                     |     |  |  |  |
| 23 | Весенние цветы для моей мамы<br>(второе занятие) |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     | 1  |      |    |     |    |        |    |     |                     |     |  |  |  |
| 24 | Ваза для цветов                                  |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    | 1    |    |     |    |        |    |     |                     |     |  |  |  |
| 25 | Весеннее солнышко                                |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |      | 1  |     |    |        |    |     |                     |     |  |  |  |
| 26 | Наша черепаха на прогулке<br>(первое занятие)    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |      |    | 1   |    |        |    |     |                     |     |  |  |  |
| 27 | Наша черепаха на прогулке<br>(второе занятие)    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |      |    |     |    | 1      |    |     |                     |     |  |  |  |
| 28 | Цыплята  |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |      |    |     |    |        | 1  |     |                     |     |  |  |  |
| 29 | Кораблики в море                                 |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    | 1   |                     |     |  |  |  |
| 30 | Как я люблю одуванчики                           |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     | 1                   |     |  |  |  |
| 31 | Как я вырос за год<br>(автопортрет)              |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     | 1                   |     |  |  |  |
| 32 | Мы рисуем что хотим<br>Промежуточная аттестация  |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |        |    |     |    |         |    |     |    |      |    |     |    |        |    |     | 0,5з<br>+ 0,5<br>п. |     |  |  |  |

**7.Рабочая программа  
ОКТЯБРЬ**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Тема</b>     | <b>Техника</b>                         | <b>Программное содержание</b>  | <b>Оборудование</b>  | <b>Литература</b>  |
|------------------|-----------------|--|--|--|--|
| <b>1</b>         | Подсолнухи      | Рисование пальчиками                   | <b>Модуль 1</b><br>Упражнять в рисовании пальчиками стебля и листьев у подсолнуха.                                   | Лист формата А4 с нарисованным в центре кругом. Гуашь жёлтого, зелёного, чёрного цветов, салфетки                                | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.42 |
| <b>2</b>         | Укрась платочек | Оттиск пробкой, рисование пальчиками   | С помощью приема печатания и рисования пальчиками украшать платочек простым узором.                                  | Цветной лист треугольной формы, гуашь разного цвета, пробка, кисти, эскизы и иллюстрации.  | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.42 |
| <b>3</b>         | Осеннее дерево  | Оттиск печатками из ластика            | Познакомить с приёмами печати печатками из ластика. Закреплять умение располагать рисунок по всей поверхности листа. | Лист тонированной бумаги формата А4, печатки из ластика, гуашь красного, жёлтого, оранжевого цвета, кисти, иллюстрации и эскизы. | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.42 |
| <b>4</b>         | Воздушные шары  | Оттиск печатками, рисование пальчиками | Упражнять в украшении рисунка воздушными шарами при помощи печатания.  | Лист тонированной бумаги формата А3, гуашь в мисочках, кисти, воздушные шары, листочки с нарисованными овалами, печатки, эскизы  | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.43 |

**НОЯБРЬ**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Тема</b>   | <b>Техника</b>                        | <b>Программное содержание</b>   | <b>Оборудование</b>                                | <b>Литература</b>                                   |
|------------------|---------------|---------------------------------------|---|--|---|
| <b>5</b>         | Чайный сервиз | Оттиск печатками, печать по трафарету | Оттиском печатками, печатью по трафарету учить рисовать чашки различной формы (прямоугольной, по- | Лист формата А4, гуашь, кисть, печатки из ластика, | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного |

|   |                     |   |  |  |  |
|---|---------------------|---|--|--|--|
|   |                     |   | лукруглой), украшать их узором Развивать чувство композиции и ритма  | трафареты, поролоновые тампоны, иллюстрации, эскизы, чашки разной формы  | возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.47   |
| 6 | Грибы в лукошке     | Оттиск печатками, рисование пальчиками                      | Упражнять с помощью оттиска печатками в рисовании предметов овальной формы. Закрепить умение украшать предметы простым узором (полоска източек), используя рисование пальчиками. | Лист тонированной бумаги формата А4, гуашь светло- и темно-коричневого цвета, кисти, муляжи грибов, кукла, белка, сумочка и корзинка для игровой ситуации, эскизы, иллюстрации.  | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.43 |
| 7 | Укрась шарфик       | Печать по трафарету, рисованию пальчиками                   | Познакомить с печатью по трафарету. Учить украшать полоску простым узором из чередующихся цветов и точек, развивать чувство ритма, композиции                                    | Шарфик, вырезанный из тонированной бумаги, гуашь разного цвета, трафареты цветов, поролоновые тампоны, девочка (игрушка би-ба-бо) и шарфик для игровой ситуации.   | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.44 |
| 8 | Ветка рябины в вазе | Оттиск пробкой или круглыми печатками, рисование пальчиками | Упражнять в технике оттиска и печатания, комбинируя различные цвета для изображения ягод.  | Листы формата А4 (для печати пробкой или печатками) и листы формата А5 (для рисования пальчиками), тонированные пастельными тонами, гуашь в мисочках, кисти, простой карандаш, сангина, ветка рябины, иллюстрации и эскизы, игрушечная белочка | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.92 |

## ДЕКАБРЬ

| №<br>п/п | Тема                           | Техника   | Программное содержание  | Оборудование   | Литература   |
|----------|--------------------------------|---|---|--|--|
| 9        | Мои любимые рыбки              | Восковые мелки + акварель                               | Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист акварелью разных цветов.             | Лист формата А4, восковые мелки, акварель, кисти, эскизы, иллюстрации.   | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.44 |
| 10       | Первый снег                    | Рисование пальчиками, оттиск печатками из ластика       | Изображать снежок и деревья с помощью печатания или рисования пальчиками. Развивать чувство композиции.                 | Лист формата А4, тонированный тёмно-синим цветом, гуашь белого, чёрного, печатки из ластика, кисти, эскизы, иллюстрации, фото  | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.44 |
| 11       | Мои игрушки                    | Оттиск пробкой, печатками, рисование пальчиками         | Закрепить умение рисовать и украшать предметы, используя печатание и рисование пальчиками. Развивать чувство композиции | Лист формата А3, гуашь в мисочках, кисти, мячи, мышка, неваляшки, два медвежонка для игровой ситуации, эскизы  | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.43 |
| 12       | Птички клюют ягодки на веточке | Скатывание бумаги, оттиск пробкой, рисование пальчиками | Через изображение образов птиц и растений упражнять в комбинировании различных нетрадиционных художественных техник.    | Тонированный лист формата А4, сангина, гуашь малиновая, оранжевая, розовая в мисочках, салфетки красного цвета, клей ПВА в мисочке, клеёнка, силуэты птиц, эскизы с изображением ягод на ветках. | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.88 |

## ЯНВАРЬ

| № п/п | Тема            | Техника  | Программное содержание  | Оборудование   | Литература  |
|-------|-----------------|--|---|--|---|
| 13    | Укрась свитер   | Тычок жёсткой кистью, оттиск печатками                     | Совершенствовать умения в техниках тычка жесткой кистью и оттиском печатками.   | Вырезанные из тонированной бумаги свитера. Жёсткая кисть, гуашь разного цвета, печатки, эскизы, кукла и мишка для игровой ситуации.  | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольноговозраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.50 |
| 14    | Зимний лес      | Печать по трафарету, рисование пальчиками                  | Упражнять в печати по трафарету. Закрепить умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками..                                    | Лист формата А4, верхняя часть тонирована голубым цветом, а нижняя - белая (снег); белая и зелёная гуашь, сангина, трафареты елей разной величины, поролоновые тампоны, фото, иллюстрации, эскизы. | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольноговозраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.45 |
| 15    | Укрась ёлочку   | Тычок жёсткой кистью, рисование пальчиками, оттиск пробкой | Совершенствовать умения в техниках тычка жесткой кистью и оттиском печатками, рисовании пальчиками при изображении ёлочных бус.       | Лист формата А4, с контуром ёлочки, гуашь разного цвета, пробка, ёлочныебусы, эскизы   | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольноговозраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.46 |
| 16    | Ёлочные игрушки | Восковые мелки + акварель, оттиск пробкой                  | Упражнять в рисовании восковыми мелками с акварелью ёлочных игрушек. Закрепить умение тонировать рисунок акварелью. Печатать пробкой. | Вырезанные из плотной бумаги ёлочные игрушки (шары, сосульки и т.д.), восковые мелки, акварель, кисти, гуашь, пробка, ёлка, нарисованная на листе ватмана, ёлочные игрушки.                        | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольноговозраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.46 |

**ФЕВРАЛЬ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема</b>                                | <b>Техника</b>                                    | <b>Программное содержание</b>   | <b>Оборудование</b>   | <b>Литература</b>  |
|--------------|--|---|---|---|--|
| <b>17</b>    | Я слепил снеговичка                        | Обрывание и скатывание бумаги                     | Упражнять в комбинировании двух различных техник при объёмном изображении выразительных образов снеговиков, умение сочетать в работе скатывание, комканье бумаги и рисование.                                   | Лист плотной бумаги формата А4, (тонируемый), салфетка целая и половинка (белого цвета), клей в баночке, гуашь, кисть, снеговичок из ваты, эскизы                     | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольноговозраста. Нетрадиционные техники рисования»стр.78   |
| <b>18</b>    | Мой воспитатель (промежуточная аттестация) | Чёрно-белый граттаж (готовый лист), чёрный маркер | Учить рисовать портрет человека, используя технику граттажа.  | Приготовленный лист для чёрно-белого граттажа или лист формата А3 белый (на выбор), чёрный маркер, палочка для процарапывания, сангина, репродукция портретов, эскизы | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольноговозраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.47  |
| <b>19</b>    | Портрет Зимы (первое занятие)              | Восковые мелки + акварель, чёрный маркер          | <p align="center"><b>Модуль 2</b></p> Закрепить умение рисовать человека восковыми мелками с акварелью или маркером, украшать деталями (снежинками), тонировать лист в цвета зимы (голубой, синий, фиолетовый ) | Альбомный лист, кисть с жёсткой щетиной, кисть для рисования, гуашь, ватные палочки, иллюстрации  | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.48 |
| <b>20</b>    | Портрет Зимы (второе занятие)              |   |   |   |  |
|              |  |   | <b>МАРТ</b>   |   |  |
| <b>21</b>    | Открытка для мамы                          | Печать по трафарету, рисование пальчиками         | Совершенствовать умения детей в печати по трафарету, рисовании пальчиками изобразительных техниках.   | Лист формата А4, сложенный вдвое, тонированный, гуашь разного цвета, кисть, тампоны из поролона, трафареты цветов, мозаики тьюль-                                     | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.48 |

|  |  |  |  |              |  |
|--|--|--|--|--------------|--|
|  |  |  |  | паны, эскизы |  |
|--|--|--|--|--------------|--|

| № п/п         | Тема                         | Техника  | Программное содержание   | Оборудование   | Литература   |
|---------------|------------------------------|--|--|--|--|
| 22            | Весенние цветы для моей мамы | Восковые мелки + акварель, печать по трафарету | Воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов в различных техниках; развивать воображение  | Листы формата А4, А3, иллюстрации, восковые мелки, акварель, гуашь в мисочках, тампоны из поролона, трафареты, кисти №2, №9, эскизы с изображением цветов, карточки из картона различного цвета для игры | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.83 |
| 23            | Весенние цветы для моей мамы |  |  |  |  |
| 24            | Ваза для цветов              | Оттиск печатками                               | Совершенствовать умения в изобразительных техниках оттиск печатками. Развивать воображение, чувство композиции, ритма  | Лист формата А4 тонированный, гуашь разных цветов в мисочках, печатки, предметы для обведения (предметы круглой и овальной формы), эскизы, иллюстрации   | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.48 |
| <b>АПРЕЛЬ</b> |                              |  |  |  |  |
| 25            | Весеннее солнышко            | Рисование ладошкой                             | Закрепить умение рисовать в техники печатания ладошкой, навыки коллективной деятельности. Учить смешивать разные краски (жёлтую, красную, оранжевую) кистью прямо на ладошке | Ватманский лист бледно-голубого цвета, гуашь, кисти, иллюстрации, эскизы.  | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.49 |

|           |  |   |   |   |  |
|-----------|--|---|---|---|--|
| <b>26</b> | Наша черепаха на прогулке (первое занятие) | Восковые мелки + акварель, чёрный маркер + акварель | Воспитывать эстетическое отношение к природе и её изображению различными техниками. | Бумага формата А3, акварель, восковые мелки, чёрный маркер, иллюстрации и эскизы с изображением черепах, различных трав и цветов в виде пейзажа | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.81 |
| <b>27</b> | Наша черепаха на прогулке (второе занятие) |   |   |   |  |

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема</b> | <b>Техника</b>                | <b>Программное содержание</b>  | <b>Оборудование</b>   | <b>Литература</b>  |
|--------------|-------------|-------------------------------|--|---|--|
| <b>28</b>    | Цыплята     | Комкание бумаги или обрывание | Закрепить умение комкать салфетки или обрывать их и делать цыплят, дорисовывать детали пастью (травку, цветы) и чёрным маркером (глазки, клюв, ножки). | Лист формата А4 бледно-голубого цвета, салфетки жёлтые, целые и половинки (для головы и туловища цыплят), клей ПВА в блюдечках, пасть, чёрный маркер, шапочки-цыплят (для игры), эскизы и иллюстрации | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.49 |

### МАЙ

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема</b>      | <b>Техника</b>           | <b>Программное содержание</b>  | <b>Оборудование</b>  | <b>Литература</b>  |
|--------------|------------------|--------------------------|--|--|--|
| <b>29</b>    | Кораблики в море | Чёрный маркер + акварель | Учить рисовать кораблики, используя в качестве шаблона для обведения ступню. Развивать воображение | . Лист формата А4 бледно-голубого цвета, чёрный маркер, акварель, кисть, эскизы, иллюстрации | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.47 |



|    |  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|
| 30 | Как я люблю одуванчик и (первое занятие)                 | Обрывание, тычkovание                             | Совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений и техниках изображения – обрывания и тычkovания и других; развивать чувство композиции и колорита в процессе использования разных материалов для создания выразительного образа одуванчика в пейзаже | Цветной картон тёмных тонов формата А4, салфетки и бумага разных оттенков жёлтого для обрывания, квадратики жёлтой бумаги и карандаш для тычkovания, зелёная бумага для листьев, ножницы, клей ПВА, кисти, синтепон, пенопласт и другие материалы для изготовления белых одуванчиков, букет, карточки для игрового упражнения | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.85 |
| 31 | Как я вырос за год                                       | Чёрно-белый граттаж (готовый лист), чёрный маркер | Закрепить умение рисовать портрет человека, техникой граттажа.  | Приготовленный лист для чёрно-белого граттажа или лист формата А3 белый (на выбор), палочка для процарапывания, чёрный маркер, репродукции автопортретов, эскизы.   | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.50 |
| 32 | Мы рисуем что хотим<br>Я умею (промежуточная аттестация) | Разные  | Совершенствовать умения и навыки а свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках рисования   | Все имеющиеся в наличии   | Р.Г. Казакова и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования» стр.35 |

## 8. Оценочные и методические материалы

Два раза в год (январь, май) проводится промежуточная аттестация – это оценка качества освоения дополнительной общеразвивающей программы – дополнительной общеразвивающей программы «Разноцветная палитра» по итогам завершения каждого модуля. Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания. Результат фиксируется в протоколе, который хранится два года в методическом кабинете.

Аттестация проводится методом педагогического наблюдения по итогам завершения каждого модуля.

| Характеристика | Обозначение   |
|----------------|---|
| Красная клетка | необходима поддержка, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается |
| Жёлтая клетка  | требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко                           |
| Зеленая клетка | выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами         |

Обработка результатов промежуточной аттестации:

Красный уровень - Программа находится на стадии формирования.

Жёлтый уровень - Программа частично усвоена.

Зелёный уровень - Программа усвоена в полном объёме.

Результат фиксируется в протоколе, который хранится в методическом кабинете два года.



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА**

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 88» (МБ-  
ДОУ «Детский сад №88»)**

**ПРОТОКОЛ № 1**

промежуточной аттестации по завершении Модуля 1 дополнительной общеобразовательной  
программы - дополнительной общеразвивающей программы «Разноцветная палитра»  
Форма проведения: наблюдение

| №<br>п\п | Ф.И.<br>ребенка | Критерии усвоения программного материала |                       |                       |                                |                                   |                          |                   |   |                                |   |                       |                          |                        |                    |               |   |
|----------|-----------------|--|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|-------------------|---|--------------------------------|---|-----------------------|--------------------------|------------------------|--------------------|---------------|---|
|          |                 | Нетрадиционные техники изображения:      |                       |                       |                                |                                   |                          |                   |   |                                |   |                       |                          |                        |                    |               |   |
|          |                 | а\рисование пальчиками;                  | б\рисование ладошкой; | в\рисунок из ладошки; | г\рисование мыльными пузырями; | д\тычок жёсткой полусухой кистью; | е\тычок ватной палочкой; | ж\оттиск пробкой; | з\оттиск печатками из овощей и фруктов; | и\оттиск печатками из ластика; | к\оттиск поролоном; л\оттиск пенопластом; | л\оттиск пенопластом; | м\оттиск смятой бумагой; | н\печать по трафарету; | о\печать листьями; | п\тычkovание; | р\чёрно-белый граттаж; с\проступающий рисунок |
|          |                 |  |                       |                       |                                |                                   |                          |                   |   |                                |   |                       |                          |                        |                    |               |   |

Дата проведения аттестации \_\_\_\_\_ января 20 \_\_\_\_\_ года

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу  
-дополнительную общеразвивающую программу (подпись) \_\_\_\_\_



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА**

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 88»  
(МБДОУ «Детский сад № 88»)**

**ПРОТОКОЛ № 2**

промежуточной аттестации по завершении Модуля 2 дополнительной общеобразовательной программы- дополнительной общеразвивающей программы «Разноцветная палитра»

Форма проведения: наблюдение

| №<br>п\п | Ф.И.<br>ребенка | Критерии усвоения программного материала  |  |
|----------|-----------------|---|--|
|          |                 | Нетрадиционные техники изображения:   |  |
|          |                 | Создает с небольшой помощью взрослого выразительный образ в рисовании с помощью знакомых нетрадиционных техник; | Проявляет творческие находки в использовании нетрадиционного материала |
|          |                 |   |  |

Дата проведения аттестации \_\_\_\_\_ мая 20 \_\_\_\_\_ года

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу -  
дополнительную общеразвивающую программу (подпись) \_\_\_\_\_

## **Методические материалы**

1. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007

Пронумеровано, пронумеровано  
и скреплено печатью в количестве 21

(подпись) \_\_\_\_\_

Заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 88»  
О.П. Калинина

№ 88

2025 года

