

Консультация для родителей «Музыка начинается в семье»

Подготовила музыкальный руководитель
Серова Эльвира Львовна

Дорогие мамы и папы!

Каждый человек идёт к музыке своим путём. Помогите детям полюбить музыку, и в ваш дом войдёт верный друг, который сделает жизнь яркой и интересной, не оставит в трудную минуту.

В душе каждого ребёнка есть искорка любви к прекрасному - от вас во многом зависит, разгорится она ярким пламенем, освещая и согревая жизнь растущего человека, или погаснет.

«Начинайте с колыбели»

Многих, думаю, интересует вопрос: «Когда начинать музыкальное воспитание?» На этот вопрос ответим словами известного венгерского педагога и композитора Золтана Кодаи: «За девять месяцев до рождения ребёнка. А ещё лучше - за девять месяцев до рождения его матери».

Многие привыкли считать, что воспитание, в том числе и музыкальное, надо начинать значительно позже. А до трёх-четырёх лет растёт здоровеньким - слава Богу.

Новейшие психолого-педагогические исследования показали, что время, упущенное для воспитания в дошкольном возрасте, трудно восполнить. Сегодня песня, в том числе у колыбели ребёнка, всё больше уходит из семейной жизни.

Некоторые стесняются своего голоса. Другие считают, что это ни к чему, когда есть такое огромное количество звучащей и поющей техники, и что вообще петь малышу - «несовременно». У многих в нашей суматошной жизни голова занята другим, и им не до песен. А жаль. Если хотите, чтобы ваш сын или дочка полюбили музыку, чаще пойте им. Пение мамы, пение других близких людей - самый лучший способ добиться того, чтобы ребёнок с рождения реагировал на музыку как на что-то приятное и радостное.

Вот несколько правил для правильной организации слушания музыки:

- ✓ Музыка, даже самая замечательная, не должна звучать постоянно. В этом случае она не только перестаёт восприниматься как удовольствие и радость, но перестаёт восприниматься вообще.
- ✓ Музыка не должна звучать слишком громко.

✓ Не надо давать слушать музыку ребёнку, если по каким-то причинам (хочется чего-то другого, плохое самочувствие и т.п.) он к этому не расположен. Вы это почувствуете по реакции малыша.

Следующие правила помогут при выборе музыкальных игрушек, которых сейчас выпускается огромное количество:

- Музыкальные игрушки должны быть не спрятаны в шкафу, а лежать так, чтобы малыш с вашей помощью мог ими воспользоваться. Это даёт возможность выбора той игрушки, которая в данный момент малыша интересует.
- Научите малыша как нужно играть на музыкальных инструментах. Играйте вместе с ним.
- Избегайте игрушек, издающих чрезмерно резкие и громкие звуки.

Детские музыкальные инструменты имеют большое значение в музыкальном развитии малыша, ведь они развивают слух, чувство ритма, эмоциональную восприимчивость ребёнка. В какой-то мере формируют его музыкальный вкус.

Очень хорошо, когда в семье входит в традицию совместное пение. О значении такого пения для приобщения к музыке писал С.В. Образцов в своих воспоминаниях: «Вечерами мы собирались вместе и пели. Песен мы знали очень много. Это были самые приятные минуты детства. Песня и привела меня в мир музыки».

В интересах ребёнка пойте детские песенки, известные ему. Старайтесь при этом не заглушать голос малыша. Напротив, пусть в этих песнях малыш солирует, а вы ему тихонько подпевайте. Не высмеивайте и не ругайте ребёнка, если он поёт фальшиво.

Это очень важно, поскольку маленький ребёнок не уверен в своих силах, и неодобрение взрослых может надолго лишить его желания петь.

Следите, чтобы при пении голос малыша совпадал с вашим голосом или со звучанием музыкального инструмента, на котором вы играете мелодию песни.

В заключении можно сказать, что пение, как и танцы внесут в жизнь малышей, а впрочем, и в вашу тоже, улыбку, хорошее настроение. Кроме того, наблюдая, как дети поют и танцуют, вы узнаете о них много нового, чего не знали раньше.