

Принята

на Педагогическом
совете №1 от 31.08.2023

Утверждаю

Заведующий МБДОУ детский сад
№ 156

Смирнова М.А.

Приказ № 156 от
31.08.2023г.



**Образовательная программа
дошкольного образования**

муниципального бюджетного дошкольного
общеобразовательного
учреждения

«Детский сад №156»

(программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО)

Нижний Новгород 2023г.

Содержание программы

№	Раздел	Стр.
1. Целевой раздел		
1		
1.1. Обязательная часть		
1.1.1. Пояснительная записка		5
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы		6
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы		7
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста		7
1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы		9
1.1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы		36
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1.2.1. Пояснительная записка		40
1.2.2. Цель и задачи Программы		
1.2.3. Принципы и подходы к Программе		41
1.2.4. Планируемые результаты освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений		41
II. Содержательный раздел		
2.1. Обязательная часть		
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания		43
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов		54
2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		
2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся		59
2.1.6. Иные характеристики Программы		
2.1.6.1. Организация работы педагога-психолога		70
2.1.6.2. Организация работы руководителя по физической культуре		
2.1.6.3. Организация работы музыкального руководителя		
2.1.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее КРР)		
		71

2.2. Программа воспитания в соответствии с ФОП	82
Целевой раздел рабочей программы воспитания	83
2.2.1 Пояснительная записка	85
2.2.2. Принципы и подходы к формированию Программы	89
2.2.3. Цели и задачи воспитания	91
2.2.4. Направления воспитания.	92
2.2.5. Целевые ориентиры воспитания	94
Содержательный раздел рабочей программы воспитания	94
2.2.6 Уклад <i>МБДОУ детский сад № 156.</i>	
2.2.7. Воспитывающая среда образовательной организации.	
2.2.8. Задачи воспитания в образовательных областях	
2.2.9. Формы совместной деятельности в образовательной организации	102
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.10. Календарный план воспитательной работы	103
Организационный раздел программы воспитания	
2.2.11. Кадровый состав	
2.2.12. Нормативно-методическое обеспечение	105
2.2.13. Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
III. Организационный раздел	
Обязательная часть.	112
3.1. Описание материально-технического обеспечения	
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	150
3.3. Распорядок дня	156
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	157
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	161
3.6. Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОП	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	173
3.8. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	175
IV. Дополнительный раздел программы	
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП ДО	185
4.2. Используемые Программы: ФОП и парциальные программы	4.3
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	

І. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее ОП) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №156» (МБДОУ детский сад №156) - это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования: общеразвивающая направленность - основная (срок освоения 5 лет).

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с воспитанником педагог выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему представлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей.

Нормативной базой для составления Программы являются:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства Просвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Приказ Министерства Просвещения России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Министерства Просвещения России от 21.01.2019 «О внесенных изменениях в ФГОС ДО»;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28,

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО ФГОС ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный и одним из основных компонентов Программы является федеральная рабочая программа воспитания.

Кроме того, согласно ФГОС ДО Программа включает дополнительный раздел: Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа и используемые примерные программы ; характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

1. 1. 2. Цели и задачи реализации Программы

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)

Цель программы: разностороннее развитие детей в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

1. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
2. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

- Национально-культурные особенности:
 - Климатические особенности:
 - Социально-демографические особенности:
- питание и обучение.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО

Общие требования к приему воспитанников в МБДОУ детский сад №156 определяется законодательством Российской Федерации.

В МБДОУ детский сад №156 принимаются дети от 1,5 до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

Количество групп определяется Учредителем, исходя из их предельной наполняемости.

В МБДОУ детский сад №156 функционируют группы общеразвивающей направленности, а также группа оздоровительной направленности для детей с пищевой аллергией и формируется в соответствии с психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями.

Наполняемость в группах соответствует санитарным правилам.

В МБДОУ детский сад №156 контингент воспитанников составляют дети с нормальным ходом психического развития и с ограниченными возможностями здоровья.

Ранний возраст (от одного года до трех лет).

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и про социальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно

рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая

любопытность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Характеристика детей с ОВЗ согласно их нозологическим группам, представлена в адаптированной образовательной программе, составленной на основе федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.2)

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

Планируемые результаты к четырем годам (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.1)

Планируемые результаты к пяти годам (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.2)

Планируемые результаты к шести годам (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.3)

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста) (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.4)

Планируемые результаты к двум годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

испытывает желание выполнять физические упражнения;

начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения (п.15.2 ФОП ДО);

умеет ходить и бегать, не мешая друг другу, и не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;

умеет играть в игры и выполнять упражнения, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание, лазание, ползание).

Подвижные игры:

ребенок с желанием играет в подвижные игры (п.15.2 ФОП ДО): с простым содержанием, несложными движениями.

Формирование основ здорового образа жизни:

ребенок знает и называет части тела и лица.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок стремится к общению со взрослыми (п.15.2 ФОП ДО): оказывает посильную помощь воспитателю в группе и на участке;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам (п.15.2 ФОП ДО); проявляет доброжелательное отношение к сверстникам;

ребенок проявляет умение вежливого общения: умеет здороваться, прощаться, благодарить; ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого (п.15.2 ФОП ДО); понимает слова

«хорошо», «плохо», «нельзя», «можно» и «нужно», действует в соответствии с их значением.

В сфере трудового воспитания:

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (п.15.2 ФОП ДО): с помощью взрослого пользуется носовым платком, приводит в порядок внешний вид, последовательно складывает одежду, ставит обувь; ребенок свободно ориентируется в помещении группы;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):

ребенок называет части тела и лица;

называет цвет, форму, состояние, а так же место нахождения предмета;

понимает слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, голосовые реакции, способы передвижения человека;

знает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета; произносит простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов; умеет выразить просьбы, желания, впечатления короткими предложениями.

Интерес к художественной литературе:

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам... (п.15.2 ФОП ДО): слушает небольшие рассказы безнаглядного сопровождения.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Ребёнок различает... основные цвета, формы предметов (п.15.2 ФОП ДО): умеет различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); различает кубик, кирпичик и призму, цилиндр, опредмечивает их.

Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия (п.15.2 ФОП ДО): собирает пирамидку из 4-5 колец от большого к маленькому, из 4-5 колпачков;

умеет различать и подбирать предметы и осуществлять действия с ними, выделяя их цвет, величину, форму;

составляет картинку из 2-х частей;

использует способы конструирования: прикладывание, накладывание; совместно со взрослым обыгрывает постройки с использованием игрушек.

Окружающий мир:

ребенок знает свое имя (п.15.2 ФОП ДО).

Природа:

Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях (п.15.2 ФОП ДО): знает и называет на картинках и в игрушках кошку, собаку, корову, курицу.

Ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам (п.15.2 ФОП ДО): проявляет бережное отношение к растениям и животным.

Ребенок использует природный материал в качестве предмета-заместителя.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальная деятельность:

Различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает их.

Подпевает простейшие слова песен в различных эпизодах игр, песен, плясок, музыкально –двигательных показов.

По показу и самостоятельно выполняет различные движения в пляске, упражнениях, играх безпредметов и с предметами.

Участвует в простейших сюжетных играх.

Вслушивается в музыку и с изменениями её характера меняет движение.

Чувствует характер музыки и передает её игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает,птичка клюет).

Конструктивная деятельность:

владеет способами конструирования: прикладыванием, накладыванием; знаком с формами: кубик, кирпичик, призма, цилиндр, «опредмечивает» их.

Планируемые результаты к трем годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения (п.15.2 ФОП ДО);

ребенок понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам (п.15.2 ФОП ДО);

сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку; умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;

может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;

умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;

умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Подвижные игры:

с желанием играет в подвижные игры (п.15.2 ФОП ДО);

Формирование основ здорового образа жизни:

имеет представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение (п.15.2 ФОП ДО); ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играетрядом (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении (п.15.2 ФОПДО);

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу») (п.15.2 ФОП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное) (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами (п.15.2 ФОП ДО);

по словесному указанию взрослого умеет находить предметы по названию, цвету, размеру, называет их;

может поделиться информацией («видел ворону»), пожаловаться на неудобства («замерз», «устал») и действия сверстника («отнимает»); сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Интерес к художественной литературе:

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым (п.15.2 ФОП ДО) (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок ориентируется в основных пространственных и временных отношениях (п.15.2 ФОП ДО); ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия (п.15.2 ФОП ДО);

умеет собирать пирамидки из 5-8 колец разной величины; умеет собирать разрезные картинки из 2-4 частей;

умеет собирать складные кубики из 4-6 шт.

Математические представления:

может образовать группу из однородных предметов; различает количество предметов (один и много);

различает предметы контрастных размеров (большой, маленький), обозначает их в речи; узнает шар и куб.

Окружающий мир:

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности (п.15.2 ФОПДО);

ребенок знает свое имя, имена близких (п.15.2 ФОП ДО);

демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее) (п.15.2 ФОП ДО);

Природа:

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях (п.15.2 ФОП ДО);

проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам (п.15.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщение к искусству:

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения (п.15.2 ФОП ДО);

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства (п.15.2 ФОПДО);

ребенок рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы, умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок;

ребенок знает народные игрушки: дымковская, богородская, матрешка, ванька-встанька.

Изобразительная деятельность:

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки (п.15.2 ФОП ДО).

Рисование:

ребенок знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; может рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам;

может рисовать предметы округлой формы.

Лепка:

умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук;

умеет отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки.

Конструктивная деятельность:

ребенок различает основные формы деталей строительного материала; с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки.

Музыкальная деятельность

Слушание:

эмоционально откликается на музыку (отвечает на вопросы педагога по содержанию, понимает о чем, о ком поется);

различает динамику музыки (тихо – громко).

Пение:

развит интерес к музыке – ребенок проявляет желание слушать песни, активен в пении и подпевании.

Музыкально-ритмические движения:

умеет выполнять простейшие движения по показу (хлопки)
меняет движения с изменением характера музыки и ее темпа, ритма; умеет двигаться в заданном направлении за взрослым, в рассыпную.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

Планируемые результаты к четырем годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм (п.15.3.1 ФОП ДО);

строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях; ходит и бегает, сохраняя равновесие, в разных направлениях и по указанию взрослого;

ползает на четвереньках, лазает по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места;

катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит;

метает предметы правой и левой руками;

принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; метанием мешочков, мячей;

сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках (п.15.3.1 ФОП ДО);

выполняет ритмические упражнения под музыку (п.15.3.1 ФОП ДО);

способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое (п.15.3.1 ФОП ДО); способен выполнять движения в общем для всех темпе (п.15.3.1 ФОП ДО).

Подвижные игры:

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры (п.15.3.1 ФОП ДО);

стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения (п.15.3.1 ФОП ДО).

Спортивные упражнения (п.22.4.2 ФОП ДО): катание на санках по прямой;

катание на санках перевоза игрушки или друг друга; катание на санках самостоятельно с невысокой горки; ходьба на лыжах по прямой, катание на трехколесном велосипеде по кругу;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице (п.15.3.1 ФООП ДО);

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей (п.15.3.1 ФООП ДО);

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам (п.15.3.1 ФООП ДО);

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками (п.15.3.1 ФООП ДО);

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (п.15.3.1 ФООП ДО);

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов (п.15.3.1 ФООП ДО);

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения (п.15.3.1 ФООП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены (п.15.3.1 ФООП ДО).

В области формирования основ безопасного поведения:

проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения (п.15.3.1 ФООП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных (п.15.3.1 ФООП ДО);

согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже (п.15.3.1 ФООП ДО);

повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений (п.15.3.1 ФООП ДО);

пересказывает знакомые литературные произведения (п.15.3.1 ФООП ДО); использует речевые формы вежливого общения (п.15.3.1 ФООП ДО);

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя

простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником (п.15.3.1 ФОП ДО).

Интерес к художественной литературе:

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах (п.15.3.1 ФОП ДО);

запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи (п.15.3.1 ФОПДО).

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания (п.15.3.1 ФОП ДО);

отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения (п.15.3.1 ФОП ДО);

задает вопросы констатирующего и проблемного характера (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми (п.15.3.1 ФОП ДО); демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам (п.15.3.1 ФОП ДО).

Математические представления:

ребенок правильно определяет количественное отношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;

различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, предметы, имеющие углы и округлую форму;

различает предметы по основным цветам;

различает предметы по размеру: большой, поменьше, маленький, группирует предметы по цвету, размеру, форме;

понимает смысл обозначений: вверху - внизу; впереди - сзади; слева - справа; над, на, под, верхняя

– нижняя.

Окружающий мир:

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях (п.15.3.1 ФОП ДО).

Природа:

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства (п.15.3.1 ФОП ДО);

различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека (п.15.3.1 ФООП ДО);

интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред (п.15.3.1 ФООП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщение к искусству:

ребенок проявляет интерес к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать), потребность общения с искусством (п.21.4.1 ФООП ДО);

ребенок проявляет эстетические чувства, положительный эмоциональный отклик при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства (п.21.4.1 ФООП ДО); ребенок с радостью участвует в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов (п.21.4.1 ФООП ДО).

Изобразительная деятельность

Рисование:

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации (п.15.3.1 ФООП ДО); способен строить простую композицию с использованием нескольких цветов (п.15.3.1 ФООП ДО); изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; знает названия цветов и их оттенков, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;

изображает простые предметы, рисует прямые линии в разных направлениях, перекрещивает их; умеет располагать изображения по всему листу;

правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка:

ребенок способен создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать (п.15.3.1 ФООП ДО);

умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями ладоней;

лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация:

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации (п.15.3.1 ФООП ДО); способен строить простую композицию с использованием нескольких цветов (п.15.3.1 ФООП ДО); создает изображения предметов из готовых фигур;

подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

Конструктивная деятельность:

ребенок способен использовать простые строительные детали для создания постройки последующим её анализом (п.15.3.1 ФООП ДО);

различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры);

изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

Музыкальная деятельность:

Слушание:

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость (п.15.3.1 ФООП ДО);

эмоционально реагирует на музыку различного характера (проявляет желание выражать отношение словесно), умеет слушать музыкальное произведение до конца, различать звучание музыкальных игрушек (молоточек, дудочка), детских музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон).

Пение:

поет без напряжения, в одном темпе со всеми; чисто произносит слова.

Песенное творчество:

импровизирует колыбельную, веселую плясовую, марш.

Музыкально-ритмические движения:

различает музыкальные ритмы, передает их в движении (п.15.3.1 ФООП ДО); умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой и динамикой музыки;

умеет выполнять основные движения (ходьба, бег, притопы одной и двумя ногами); сформирован навык движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах:

знаком с некоторыми музыкальными инструментами (металлофон, колокольчик, бубен, барабан, погремушка)

Планируемые результаты к пяти годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребенок ориентируется в пространстве (п.15.3.2 ФООП ДО); ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного гимнастического пролета на другой;

энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве после приземления;

прыгает через короткую скакалку;

отбивает мяч о землю правой и левой рукой, о пол, бросает и ловит мяч кистями рук; у ребенка сформирована правильная осанка.

Подвижные игры:

активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность (п.15.3.2 ФООП ДО);

Спортивные упражнения (п.22.5.2 ФООП ДО): катание на санках: катание на санках друг друга;

катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой;

катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по кругу с поворотами; катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: с разной скоростью;

ходьба на лыжах: скользящим шагом;

ходьба на лыжах: повороты на месте;

Формирование основ здорового образа жизни:

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребенок имеет представление о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), (п.22.5.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает многовопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения (п.15.3.2 ФОП ДО); замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста» (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми (п.15.3.2 ФОП ДО);

стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх (п.15.3.2 ФОП ДО).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях (п.15.3.2 ФОП ДО);

активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО (п.15.3.2 ФОП ДО);

имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах (п.15.3.2 ФОП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребёнок самостоятелен в самообслуживании (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками (п.15.3.2 ФООП ДО).

В области формирования основ безопасного поведения:

ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни(п.15.3.2 ФООП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок большинство звуков произносит правильно (п.15.3.2 ФООП ДО); определяет первый звук в слове;

пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности (п.15.3.2 ФООП ДО); рассказывает о содержании сюжетной картины, в том числе по опорной схеме.

с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы; умеет образовывать незнакомые слова по аналогии со знакомыми словами; поддерживает беседу, использует все части речи;

понимает и употребляет слова–антонимы.

Интерес к художественной литературе:

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки (п.15.3.2 ФООП ДО);

с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки (п.15.3.2 ФООП ДО); ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст (п.15.3.2 ФООП ДО).

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан(п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией (п.15.3.2 ФООП ДО);

охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной (п.15.3.2 ФООП ДО);

отличается высокой активностью и любознательностью (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы (п.15.3.2 ФООП ДО).

Математические представления:

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти (п.15.3.2 ФООП ДО); сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счёта, приложением, наложением; владеет умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине (п.15.3.2 ФООП ДО); группирует предметы по цвету, размеру, форме, назначению;

различает части суток, знает их последовательность (п.15.3.2 ФОП ДО);

понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра» (п.15.3.2 ФОП ДО); ориентируется от себя в движении (п.15.3.2 ФОП ДО);

использует математические представления для познания окружающей действительности(п.15.3.2 ФОП ДО).

Окружающий мир:

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков (п.15.3.2 ФОП ДО).

Природа:

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях (п.15.3.2 ФОП ДО);

имеет представление о свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы (п.15.3.2 ФОП ДО);

имеет представление о явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам (п.15.3.2 ФОП ДО);

знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их (п.15.3.2 ФОП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства (п.15.3.2 ФОП ДО).

Изобразительная деятельность

Рисование:

ребенок правильно держит карандаш, кисть, фломастер; закрашивает рисунок, не выходя за пределы контура;

изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;

передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;

правильно смешивает краски для получения новых цветов (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

умеет правильно располагать изображения на всем листе, соотносить предметы по величине; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи.

Лепка:

создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание мелких частей из целого куска;

украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Аппликация:

правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);

умеет вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;

составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивная деятельность:

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями (п.15.3.2 ФОП ДО);

анализирует образец постройки, выделяя основные части;

использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств; способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога; умеет правильно сгибать прямоугольный лист бумаги пополам; изготавливает поделки из природного материала.

Музыкальная деятельность:

Слушание:

эмоционально откликается на музыку разного характера;

различает настроение музыкального произведения (веселая, грустная, быстрая, медленная); высказывает свои впечатления о прослушанном (по содержанию и настроению музыки); умеет слушать произведение до конца, различает музыкальные жанры (песня, танец, марш); замечает средства музыкальной выразительности (тихо, громко, быстро, медленно); различает звуки по высоте (высокий – низкий) в пределах сексты, септимы.

Пение:

поет выразительно, протяжно, согласованно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество:

ребенок умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Музыкально-ритмические движения:

двигается ритмично (в соответствии с характером музыки); чувствует начало и окончание музыки;

меняет движения в соответствии с двух-, трехчастной формой музыки;

умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинку, кружение по одному и в парах;

выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Развитие танцевально-игрового творчества:

ребенок владеет танцевальными движениями: прямой галоп, простой хороводный шаг, ковырялочка без поскока, присядка, пружинка, легкий бег, подскоки, повороты; двигается в парах, в подгруппе, в хороводе, общем танце.

Игра на детских музыкальных инструментах:

умеет подыгрывать простейшие мелодии на инструментах на ложках, погремушках

Культурно-досуговая деятельность:

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности) (п.15.3.2 ФООП ДО).

Планируемые результаты к шести годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой (п.15.3.3 ФООП ДО); ребенок демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию (п.15.3.3 ФООП ДО);

у ребенка развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30 м), сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места), ловкость (полоса препятствий), выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе), гибкость (наклон вперед);

ребенок ходит и бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры; ребенок лазает по гимнастической стенке, меняя темп;

ребенок прыгает в длину, в высоту с разбега, прыгает на мягкое покрытие, через длинную скакалку;

ребенок подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и в движении при ходьбе;

ребенок выполняет упражнения в заданном ритме и темпе (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребенок способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений (п.15.3.3 ФООП ДО);

у ребенка сформирована правильная осанка.

Подвижные игры:

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру (п.15.3.3 ФООП ДО).

Спортивные игры (п.22.6.2 ФООП ДО):

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.
- Элементы баскетбола:
 - перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой;
 - забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
- Бадминтон:
 - отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м);

игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения (п.22.6.2 ФОП ДО):

- Катание на санках по прямой, на скорость
- Ходьба на лыжах:
 - по лыжне (на расстояние до 500 м);скользящим шагом; на месте (направо и налево) с переступанием;
 - подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдаяправила безопасного передвижения.Катание на велосипеде, самокате:
 - по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью;
 - с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни:

имеет представления о некоторых видах спорта (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы па утренняя гимнастика,соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение иукрепление собственного здоровья и здоровья окружающих (п.15.3.3 ФОП ДО).

Активный отдых:

ребенок имеет представления о туризме как форме активного отдыха (п.15.3.3 ФОП ДО).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь (п.15.3.3 ФОП ДО);

в оценке поступков опирается на нравственные представления (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям (п.15.3.3 ФОП ДО);

проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеетпредложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий,создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре (п.15.3.3 ФОП ДО); ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательнымиграм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами (п.15.3.3 ФОП ДО).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

ребенок проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям) (п.15.3.3 ФООП ДО);

демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО (п.15.3.3 ФООП ДО); ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни

(п.15.3.3 ФООП ДО);

ребенок знает название своей страны, её государственные символы (п.15.3.3 ФООП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых (п.15.3.3 ФООП ДО);

самостоятелен, инициативен в самообслуживании (п.15.3.3 ФООП ДО);

участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда (п.15.3.3 ФООП ДО).

В области формирования основ безопасного поведения:

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности (п.15.3.3 ФООП ДО);

демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами (п.15.3.3 ФООП ДО);

демонстрирует умения безопасного общения с незнакомыми животными (п.15.3.3 ФООП ДО); владеет основными правилами безопасного поведения на улице (п.15.3.3 ФООП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов (п.15.3.3 ФООП ДО);

владеет первичными приемами аргументации и доказательства (п.15.3.3 ФООП ДО);

решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание;

поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи;

демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями (п.15.3.3 ФООП ДО);

подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы; составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам;

составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;

владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный), место звука в слове;

сравнивает слова по длительности, находит слова с заданным звуком.

Интерес к художественной литературе:

самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра (п.15.3.3 ФООП ДО);

имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей; драматизирует небольшие сказки, читает по ролям;

читает с выражением стихотворение наизусть.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания (п.15.3.3 ФООП ДО);

проявляет любознательность (п.15.3.3 ФООП ДО);

способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними (п.15.3.3 ФООП ДО);

Окружающий мир:

имеет представления о социальном, предметном и природном мире (п.15.3.3 ФООП ДО).

Природа:

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам (п.15.3.3 ФООП ДО);

имеет представление об особенностях и потребностях живого организма (п.15.3.3 ФООП ДО); имеет представление об изменениях в жизни природы в разные сезоны года (п.15.3.3 ФООП ДО); соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним (п.15.3.3 ФООП ДО).

Математические представления:

владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени (п.15.3.3 ФООП ДО);

правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и -1);

различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; соотносит объёмные и плоскостные фигуры;

выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением наложением;

ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом); называет части суток, дни недели;

имеет представление о сутках;

ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости); понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира (п.15.3.3 ФООП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью (п.15.3.3 ФООП ДО);

различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве (п.15.3.3 ФООП ДО);

проявляет музыкальные и художественно-творческие способности (п.15.3.3 ФООП ДО).

Изобразительная деятельность:

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы (п.15.3.3 ФООП ДО).

Рисование:

ребенок начинает передавать движение фигур;

использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти);

смешивает краски для получения новых оттенков и высветляет цвет, добавляя в краску воду; создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка:

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; лепит с натуры и по представлению знакомые предметы;

лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие композиции в несложные сюжеты;

создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их.

Аппликация:

изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги;

вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги сложенной пополам.

Конструктивная деятельность:

анализирует образец постройки;

планирует этапы создания постройки, находит конструктивные решения, создает постройки по рисунку;

умеет работать коллективно.

Музыкальная деятельность:

Музыкально-ритмические движения:

освоены основные виды движения – ходьба, бег, прыжки, использует их в танцах, играх; умеет самостоятельно двигаться под музыку различного характера.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

правильно и свободно ориентируется в пространстве, выученный музыкальный (песенный, танцевальный) репертуар исполняет самостоятельно;

умеет импровизировать в свободных плясках, взаимодействовать с партнерами по игре.

Игра на детских музыкальных инструментах:

умеет исполнять знакомые попевки на детских музыкальных инструментах (металлофон, шумовые инструменты).

Культурно-досуговая деятельность:

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий (п.15.3.3 ФОП ДО).

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста), к семи годам

Образовательная область «Физическое развитие»:

Основная гимнастика:

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества (п.15.4 ФОП ДО);

развиты психофизические качества:

- быстрота (бег на 30 м);
- сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места);
- ловкость (полоса препятствий);
- выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе);
- гибкость (наклон вперед);

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок результативно выполняет физические упражнения

ребенок сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности; соблюдает заданный темп в ходьбе и беге;

перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;

быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу.

Подвижные игры:

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности (п.15.4 ФОП ДО).

Спортивные игры (п.22.7.2 ФОП ДО):

- Элементы баскетбола:

передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча);

перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и с разных сторон);

забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- Элементы футбола:

передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами;

попадание в предметы; забивание мяча в ворота;

игра по упрощенным правилам.

- Элементы хоккея (без коньков - на снегу):

ведение шайбы клюшкой, не отрывая от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу; задерживание шайбы клюшкой;

ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними;

забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

- Элементы настольного тенниса:

подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену);

подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения (п.22.7.2 ФОП ДО):

- Катание на санках: катание на санях на скорость.

- Ходьба на лыжах:

скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, на скорость

Формирование основ здорового образа жизни:

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены (п.15.4 ФОПДО);

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта (п.15.4 ФОП ДО); ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (п.15.4 ФОП ДО);

имеет начальные представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям (п.15.4 ФОП ДО).

Активный отдых:

ребенок участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности (п.15.4 ФООП ДО).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

В сфере социальных отношений:

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие) (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками (п.15.4 ФООП ДО).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью (п.15.4 ФООП ДО); ребенок обладает начальными знаниями о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу (п.15.4 ФООП ДО);

обладает начальными знаниями о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях (п.15.4 ФООП ДО);

обладает начальными знаниями об обществе, его национально-культурных ценностях (п.15.4 ФООП ДО);

обладает начальными знаниями о государстве и принадлежности к нему (п.15.4 ФООП ДО); ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества (п.15.4 ФООП ДО).

В сфере трудового воспитания:

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе (п.15.4 ФООП ДО).

В области формирования основ безопасного поведения:

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии (п.15.4 ФООП ДО).

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями (п.15.4 ФОП ДО);

ребенок строит своё высказывание, характеризуя объект, ситуацию; высказывает предложения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих, отстаивает свою точку зрения;

различает на слух и в произношении все звуки родного языка;

внятно и отчётливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями, называет слова с определённым звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звуков в слове;

различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;

правильно строит сложноподчинённые предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если и т.д.);

ведет диалог с воспитателем, со сверстниками, доброжелательный и корректный с собеседником; составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающимся действием;

составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.

Интерес к художественной литературе:

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев (п.15.4 ФОП ДО);

содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их; испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем;

называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов;

может интонационно продекламировать небольшой текст.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу (п.15.4 ФОП ДО);

ребенок склонен наблюдать, экспериментировать (п.15.4 ФОП ДО);

ребенок способен строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования (п.15.4 ФОП ДО);

использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое (п.15.4 ФООП ДО); ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению (п.15.4 ФООП ДО).

Математические представления:

ребёнок использует количественный и порядковый счёт в пределах 20; ребёнок знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5);

ребёнок составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками;

ребёнок знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой; называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб; проводит их сравнение; делит фигуры на несколько частей и составляет целое;

знает временные отношения: день – неделя - месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное (п.15.4 ФООП ДО).

Окружающий мир:

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире (п.15.4 ФООП ДО);

способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок имеет представление о многообразии стран и народов мира (п.15.4 ФООП ДО).

Природа:

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ (п.15.4 ФООП ДО);

свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами (п.15.4 ФООП ДО);

имеет сформированный познавательный интерес к природе (п.15.4 ФООП ДО);

осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней (п.15.4 ФООП ДО).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщение к искусству:

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства (п.15.4 ФООП ДО);

имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства (п.15.4 ФОП ДО);

обладает начальными знаниями об искусстве (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности (п.15.4 ФОП ДО);

Изобразительная деятельность

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла (п.15.4 ФОП ДО);

способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации (п.15.4 ФОП ДО).

Рисование:

ребёнок создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка:

ребёнок лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;

выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает сюжетные и декоративные композиции.

Аппликация:

создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;

вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам.

Конструктивная деятельность:

создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя и по собственному замыслу;

сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома); анализирует образец и саму постройку.

Музыкальная деятельность:

Слушание:

знает элементарные музыкальные понятия (динамика, регистр, пульсация, темп, ритм, пауза): отвечает на вопросы после прослушивания музыкального произведения о его музыкальных характеристиках;

знает жанры музыкальных произведений (опера, концерт, симфонический концерт): отвечает на вопросы после прослушивания музыкального произведения о его музыкальном жанре;

имеет представление о простейших элементах музыкальной грамоты (название и длительность нот, мажор, минор);

демонстрирует навыки восприятия звуков и различает их по высоте в пределах квинты-терции; проявляет устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров (песня, танец, марш);

способен сравнить изменения средств музыкальной выразительности; знает многих композиторов и некоторые их произведения;

узнает знакомые песни по любому фрагменту; узнает мелодию «Гимна России».

Пение:

развиты певческие навыки и вокально-слуховая координация, проявляется в пении песен, попевок; эмоционально исполняет песни, проявляет желание солировать;

проявляет творческую активность во всех видах музыкальной деятельности; у ребенка есть любимые песни.

Песенное творчество:

ребенок хорошо импровизирует плясовую, колыбельную.

Музыкально-ритмические движения:

демонстрирует сформированные навыки танцевальных движений: боковой галоп, поскоки, хороводный шаг, шаг польки, шаг с притопом;

умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;

сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок;

умеет импровизировать под музыку соответствующего характера.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

развито танцевально-игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок;

ребенок моделирует упражнения, игры, танцы;

исполняет детский репертуар (народный, бальный и классический) различного характера тематики, основанный на национальном музыкальном искусстве России.

Игра на музыкальных инструментах:

умеет играть на музыкальных инструментах: на одной пластине металлофона,

ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках;

умеет подыгрывать музыкальным произведениям в оркестре и в ансамбле; эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами, рисунком)

1.1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФООП стр.17-20 п.16 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Периодичность проведения педагогической диагностики происходит 2 раза в год в октябре и мае каждого календарного года.

Формы и методы педагогической диагностики. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет

определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения

Образовательная область	Методическое пособие	Ответственные	Сроки проведения
Физическое развитие	Разрабатываем Карты развития ребенка на все образовательные области, по всем возрастным группам с Критериями развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням: - Точка роста - Частично сформировано - Сформировано	Воспитатели Инструктор по ФИЗО	Октябрь, май
Речевое развитие	Карты развития по всем возрастам	Воспитатели	Октябрь, май
Социально-коммуникативное развитие	Карты развития по всем возрастам	Воспитатели	Октябрь, май
Познавательное развитие	Карты развития по всем возрастам	Воспитатели	Октябрь, май
Художественно-эстетическое развитие	Карты развития по всем возрастам	Воспитатели Музыкальный руководитель	Октябрь, май

материалов ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные

характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Учебно-методическое обеспечение проведения педагогической диагностики в ДОУ

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Используется методика Н.Н. Павловой, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»;

Методики изучения особенностей личности дошкольников :

- Методика «Несуществующее животное»
- Методика «Дом-дерево-человек»
- Тест Розенцвейга
- Тест на определение уровня притязаний ребенка
- Оценка творческих способностей детей (адаптированная методика Торренса)
- Графическая методика «Кактус»
- Тест «Страхи в домике»
- Тест тревожности (Р. Теммл, М. Дорки, В. Амен)

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Для развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине была выбрана Парциальная образовательная Программа (далее Программа) «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева - это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно–эстетическое воспитание детей. Программа определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Освоение Программы

дает детям более расширенные представления о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков, быт и основные занятия русских людей, историю одежды, кухни, народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

В основе человеческой культуры лежит духовное начало, поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития. Программа рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 3 до 7 лет. В процессе ООД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Парциальная программа нравственно-патриотического воспитания «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой может реализовываться вне занятий в утреннее и вечернее время, а также во время прогулки.

1.2.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы: Приобщение детей к истокам русской народной культуры через знакомство с народным фольклором.

Задачи:

Обучающие: Расширять представления у детей дошкольного возраста о жанрах устного народного творчества;

Развивающие: Развивать умение детей рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; развивать творческие способности и художественно-эстетический вкус;

Воспитывающие: Формировать у детей дошкольного возраста патриотические чувства и воспитывать высокую духовность; воспитывать уважение к людям труда и предметам народного творчества.

1.2.3. Принципы и подходы к Программе

Культурологический принцип: принцип культуросообразности в воспитании, согласно современной трактовке, предполагает, что «воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур и специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

Принцип приоритетности регионального культурного наследия – воспитание на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, соседям, друзьям; бережного отношения к природе родного края;

приобщение ребёнка к национальному культурному наследию, образцам национального, в том числе местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям,

произведением местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребёнка требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредотачивают внимание ребёнка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.

Принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье, ДОУ на основе сотрудничества

Принцип системности и последовательности от простого к сложному, чтобы знания детей накапливались постепенно, с усложнением изучаемых тем.

Принцип комплексного и интегративного подхода — использование различных видов и форм взаимодействия с детьми

Принцип доступности – предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников;

Принцип наглядности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик.

Принцип научности и достоверности – содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, должно быть основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущениях детей.

1.2.4. Планируемые результаты освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Ранний возраст

-Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их;

-проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Дошкольный возраст

-У детей сформирован первоначальный опыт, помогающий ориентироваться в образцах устного народного творчества, некоторых видах народного искусства (дымковской, городецкой, хохломской росписи, русским фольклором);

-дети знают краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа, песни, частушки, потешки, загадки, заклички, поговорки, пословицы;

-дети применяют полученные знания в повседневной жизни, что проявляется в поступках, культуре поведения, в речи;

-у детей сформированы патриотические чувства, гордость за свою страну, за ее успехи и победы.

Познавательное развитие		
Имеет представления о жанрах устного народного творчества (сказки, былины, скороговорки, потешки, считалки, колыбельные песни, пословицы,	Проявляет интерес к народным праздникам (Святки, Крещенский сочельник, Масленица, Пасха, Иван Купала) и традиции.	Называет предметы национального быта. Понимает историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа

поговорки). Может отличить потешку от считалки ит. д.		-электрическая лампа и т.д.).
Социально-коммуникативное развитие		
Имеет представления о народной культуре	Развита свободное общение со взрослыми и сверстниками	Сформированы основы безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности
Речевое развитие		
Использует народный фольклор в играх, в режимных моментах (пение колыбельных перед сном, проговаривание потешек при выполнении к.г.н. и т. д.)	Рассказывает краткое содержание русских народных сказок, узнает их по картинкам, принимает участие в театрализации сказок	Имеет представление о русском народном быте, традициях наших предков
Художественно-эстетическое развитие		
Узнает и называет народную декоративную роспись (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.)	Принимает участие в пении музыкальных произведений, плясках, хороводах и т.д.)	Понимает значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой Итог
Физическое развитие		
Развиты физические качества и нравственные чувства в русских народных подвижных играх	Развита двигательная активность, самостоятельность и творчество	Проявляет интерес и любовь к русским народным играм

II Раздел содержательный

2.1. Обязательная часть

(в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО)

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные

направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие – п.18 ФОП ДО.

От 1,6 лет до 2 лет – см. п.18.2 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.18.2.1 ФОП ДО.Содержание образовательной деятельности – п.18.2.2 ФОП ДО.

От 2 лет до 3 лет – п.18.3 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.18.3.1 ФОП ДО.Содержание образовательной деятельности – п.18.3.2 ФОП ДО.

От 3 лет до 4 лет – п.18.4 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.18.4.1 ФОП ДО:в сфере социальных отношений;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма;в сфере трудового воспитания;

в области формирования основ безопасного поведения. *Содержание образовательной деятельности –* п.18.4.2 ФОП ДО:В сфере социальных отношений.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма.В сфере трудового воспитания.

В области формирования основ безопасного поведения.

От 4 лет до 5 лет – п.18.5 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.18.5.1 ФОП ДО:в сфере социальных отношений;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма;в сфере трудового воспитания;

в области формирования основ безопасного поведения. *Содержание образовательной деятельности –* п.18.5.2 ФОП ДО:В сфере социальных отношений.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.В сфере трудового воспитания.

В области формирования основ безопасного поведения.

От 5 лет до 6 лет – п.18.6 ФОП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности – п.18.6.1 ФОП ДО:в сфере социальных отношений;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма;в сфере трудового воспитания;

в области формирования основ безопасного поведения. *Содержание образовательной деятельности –* п.18.6.2 ФОП ДО:В сфере социальных отношений.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. В сфере трудового воспитания.

В области формирования основ безопасного поведения.

От 6 лет до 7 лет – п.18.7 ФООП ДО:

Основные задачи образовательной деятельности –

п.18.7.1 ФООП ДО: в сфере социальных отношений;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма; в сфере трудового воспитания;

в области формирования основ безопасного поведения. *Содержание образовательной деятельности* – п.18.7.2 ФООП ДО: В сфере социальных отношений.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. В сфере трудового воспитания.

В области формирования основ безопасного поведения.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса для детей 1,5 –

3 лет

О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках от 2 до 3 лет. Издательство Учитель Волгоград
Теплюк С.Н. "Игры-занятия на прогулке с малышами" для занятий с детьми 2-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Губанова Н.Ф. "Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста" для занятий с детьми 2-3 лет – Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
Помараева И.А., Позина В.А. "Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста" для занятий с детьми 2-3 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Соломенникова О.А. "Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста" для занятий с детьми 2-3 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.
Гербова В.В. "Книга для чтения в детском саду. Вторая группа раннего возраста" 2-4 года. Издательство ОНИКС-ЛИТ Москва 2015
Гербова В.В. , Ильчук Н.П. "Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста" для занятий с детьми 2-3 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие .Вторая группа раннего возраста» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
И.Каплунова И. Новоскольцева Ясельки Планирование т репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD)
Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада 2-3 года»» Москва. Мозаика - Синтез 2020 г.
Д.Н. Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада 2-3 года»» Москва. Мозаика - Синтез 2021 г.
Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» Издательство ТЦ Сфера, Москва, 2014 г.
Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года» – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2020
О.Е. Белова Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период. Издательство Учитель Волгоград 2015г.
Е.А. Янушко Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1-3 года. Издательство Владос Москва 2019

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса для детей 3-7 лет
ОО «Социально-коммуникативное развитие»
в сфере социальных отношений

Н.М. Метенова «Уроки вежливости» - Ярославль, 2014
Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет» М: ТЦ «Сфера»,2011
Петрова В.И., Стульник Т.Д. "Этические беседы с дошкольниками" для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:
Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.
Т.А. Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении Издательство ТЦ Сфера,2018
Е.А. Алябьева Дни этикета в детском саду Издательство ТЦ Сфера, Москва, 2017 г.
Кравченко И.В., Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» младшая и средняя группа Издательство ТЦ Сфера , Москва, 2017 г.

Кравченко И.В., Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная группа, Издательство ТЦ Сфера, Москва, 2017 г.
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа содержание работы с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020

в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Е.А. Алябьева «Отправляемся в гости к народам России» 5-7 лет Издательство ТЦ Сфера, 2021
А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Издательство Детство Пресс, 2023г.
Е.К. Ревина «Герб и флаг. Знакомим дошкольников с государственными символами» М: 2002
Г.Я. Затулина «Россия- родина моя» Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, М: Центр педагогического образования, 2016
Э. Емельянова «Расскажите детям о Московском Кремле» Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
Э. Емельянова «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы» Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Т. Минишева «Государственные символы РФ» » Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
Н. Латынова «Сказки Земли» М: Лист, 1999г.
С. Вохринцев «Армия России» Е: Изд. Страна фантазий, 2012г.
Т.В. Цветкова « Города-герои»» демонстрационный материал -М: ТЦ Сфера
Т.В. Цветкова « Природа России» демонстрационный материал -М: ТЦ Сфера
Т.А. Шорыгина Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет Издательство ТЦ Сфера, 2021
Н.Г. Пантелеева Знакомим детей с малой РОДИНОЙ Издательство ТЦ Сфера, 2015

в сфере трудового воспитания

Р.С. Буре Дошкольник и труд Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2011 г.
Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Т.А. Шорыгина «Трудовые сказки» – Издательство ТЦ Сфера Москва, 2015
Т.А. Шорыгина «Профессии. Какие они?» М: ИЗД. Гном, 2022

в области формирования основ безопасного поведения

К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019
Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021
Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» для занятий с детьми 3-7 лет – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015
Р.А. Жукова Пожарная безопасность. Подготовительная группа. Издательство Корифей Волгоград 2005
И.А. Лыков, В.А. Шипунова Социальная безопасность. Дидактический материал, ИД «Цветной мир», 2014
И.А. Лыков, В.А. Шипунова Пожарная безопасность. Дидактический материал, ИД «Цветной мир», 2014
И.С. Батова «Правила дорожного движения 3-5 лет Дидактический материал Издательство Учитель
И.Ю. Бородачева наглядно-дидактическое пособие Дорожные знаки Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015

Развитие игровой деятельности

ОО «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» для занятий с детьми 5 – 7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Мир физических явлений, опыты, эксперименты в дошкольном детстве» для занятий с детьми 4-7 лет – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2021

В.А. Деркунская, А.А. Ошкина Игры-эксперименты с дошкольниками Издательство Центр педагогического образования, Москва, 2016

Е.Е. Крашениников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015

А.М. Воронцовский «Детям об интернете» М: Белорусская православная церковь

Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Математические представления

Л.В. «Стахович «Занимательные финансы для детей 5-7 лет», ВИТА МОСКВА, 2019

Сборник методических материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников» Банк России

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» для занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» для занятий с детьми 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» для занятий с детьми 6-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Геометрические формы»

Т.Б. Маршалова «Веселые математические считалки» , Детство-пресс, 2016

Окружающий мир

Е.А. Паникова «Беседы о космосе» Издательство ТЦ Сфера Москва

«Космос» демонстрационный материал М: ИД «Проф-пресс», 2014

Т.В. Цветкова «Солнечная система и звезды» демонстрационный материал -М:ИД Сфера образования

Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях» ТЦ «Сфера»

Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях» ТЦ «Сфера»

А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Издательство Детство Пресс, 2023г.

Е.К. Ревина «Герб и флаг. Знакомим дошкольников с государственными символами» М:2002

Г.Я. Затулина «Россия- Родина моя» Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, М: Центр педагогического образования, 2016
И.Н. Панасенко Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств у детей 5-7 лет Издательство Учитель Волгоград
Л.Ю. Павлова Сборник дидактических тгр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2020
Т. Минишева «Государственные символы РФ» » Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа» для занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» для занятий с детьми 5-6 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа» для занятий с детьми 6-7 лет – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015
Дыбина О.В.»Рукотворный мир» ТЦ Сфера
Дыбина О.В. «Что было до...» Игры-путешествия в прошлое ТЦ Сфера

Природа

О.М. Масленникова «Экологические проекты в детском саду» Изд. Учитель
М.П. Костюченко «Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет»Изд. Учитель, 2015
А.И. Иванова Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. Издательство ТЦ Сфера Москва2007
С.В. Машкова Г.Н. Суздаева Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе Издательство Учитель Волгоград, 2015
Е.А. Алябьева Познавательное развитие ребенка «Сказки о природе»
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» для занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» для занятий с детьми 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2 младшей группе» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
Дидактический материал «Мир растений» для занятий с детьми» 5-7 лет – М: Школьная пресса, 2000г.

ОО « Речевое развитие»

В области развития речи

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» для занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» для занятий с детьми 5-6 лет –

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа» для занятий с детьми 6-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Ю.А. Вакуленко «Театрализованные инсценировки сказок в детском саду» Учитель
Л.Владимирская «От осени до лета»Детям о природе и временах года стихах, загадках, пословицах.
Н.В. Пятибратова Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам: лето, весна, зима, осень. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года . МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы» Самовар
В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно»
Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Антонимы (глаголы, прилагательное)» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно»
Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку» для занятий с детьми 3-5 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
«Сказка в русской живописи» Наглядно-дидактическое пособие «МИР ИСКУССТВА»М:

Мозаика-Синтез, 2015

Рассказы по картинкам» Наглядно-дидактическое пособие «Родная природа»

В области подготовки детей к обучению грамоте

Н. Жукова «Букварь» Москва Эксмодетство, 2019

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова «Практическое пособие для обучения детей чтению» изд. АСТ Москва, 2022

Лыкова И.А, И.В. Мальцева От слога к слову» методическое пособие для занятий с детьми от 5 лет- М: ИД «Зимородок»

Н.В. Пятибратова «Играем со звуками» М: ТЦ «Сфера»

Е.В. Васильева «Грамматические сказки» Демонстрационный материал для детей-5-7 лет» М: ТЦ «Сфера»

Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Говори правильно» для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Многочисленные слова» для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Ударение» для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Один-много» для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Множественное число» для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Интерес к художественной литературе

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2010

О.С. Ушакова Н.В. Гавриш Знакомим с литературой детей 3-5 лет Издательство ТЦ Сфера Москва 2009

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016

М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы» Издательство Самовар

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

2004	Н.А. Курочкина «Дети и пейзажная живопись». Времена года- С-П: Детство-ПРЕСС,
	Н.А. Курочкина «Знакомство с пейзажной живописью»- С-П: Детство-ПРЕСС, 2013
	Основы народного и декоративно-прикладного искусства «Чудесная гжель» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
	Основы народного и декоративно-прикладного искусства «Городецкая роспись» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
	Основы народного и декоративно-прикладного искусства «Хохломская роспись» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
	Основы народного и декоративно-прикладного искусства «Дымковская роспись» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2009
	Основы народного и декоративно-прикладного искусства «Филимоновская роспись» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
2015	С.В. Погодина «Полхов –Майдан» Демонстрационный материал – М: Айрис-пресс,
	Н.М. Иманова Портреты зарубежных детских писателей Демонстрационный материал – М: Айрис-пресс, 2015

Изобразительная деятельность

	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года: календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2020
	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015
	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2018
	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015

Конструктивная деятельность

	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет)
	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» для занятий с детьми 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа» для занятий с детьми 6-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду М: ТЦ Сфера, 2012
1999	Перевод с английского Т.Ю. Покидаевой «Оригами» Издательство РОСМЭН Москва
	Наглядно-тематические комплекты . Конструирование из строительных материалов 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Издательство Учитель Волгоград

Музыкальная деятельность

	И.Каплунова И. Новоскольцева младшая группа «Праздник каждый день»Планирование т репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Санкт-Петербург, 2015 г. издательство «Композитор»
	И.Каплунова И. Новоскольцева средняя группа «Праздник каждый день»Планирование т репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Санкт-Петербург, 2015 г. издательство «Композитор»
	И.Каплунова И. Новоскольцева старшая группа «Праздник каждый день»Планирование т репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Санкт-Петербург, 2015 г.

издательство «Композитор»
И.Каплунова И. Новоскольцева подготовительная группа «Праздник каждый день» Планирование т репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Санкт-Петербург, 2015 г. издательство «Композитор»
Т.В. Цветкова « Зарубежные композиторы» демонстрационный материал -М:ТЦ Сфера

Театрализованная деятельность

В.А. Пименов «Театр на ладошке» Издательство Воронежского государственного университета, 1998
Э.Г. Чурилова Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников Издательство Владос Москва 2001

Культурно-досуговая деятельность

М.Ю. Картушина «Праздник защитника Отечества» сценарии с нотным приложением - М: ТЦ Сфера»
Г.А.Лапшина Праздники в детском саду Издательство Учитель Волгоград 2014

ОО «Физическое развитие»

Физическое развитие

Пензулаева Л.И. "Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений" для детей 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду. Младшая группа" для занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду. Средняя группа" для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду. Старшая группа" для занятий с детьми 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа" для занятий с детьми 6-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Е.А. Алябьева «Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет» ТЦ Сфера 2014
Наглядное дидактическое пособие «Распорядок дня»
Наглядное дидактическое пособие «Зимние виды спорта»
Наглядное дидактическое пособие «Летние виды спорта»
Наглядное дидактическое пособие «Спортивный инвентарь»
Демонстрационный материал «Здоровье ребенка»

Формирование основ здорового образа жизни

И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет». М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» -М: Вако 2011
Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»- Волгоград
Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» ТЦ Сфера

Н.Г. Коновалова «Зрительная гимнастика для занятий с детьми» Волгоград «Учитель»

В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» -М: Вако 2011

Т.А. Шорыгина «Спортивные сказки» – Издательство ТЦ Сфера Москва, 2014

Активный отдых

Т.И. Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе»- М: Просвещение 1983

Степаненкова Э.Я. "Сборник подвижных игр" Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Борисова М.М. "Малоподвижные игры и игровые упражнения" Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Т.Е. Харченко «Спортивные праздники в детском саду» Издательство ТЦ Сфера Москва 2016

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФОП стр.150-152 п.23.6, 23.7, 23.8)

Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольников определяются не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе. То есть, обучение чтению и счёту не является целью дошкольного образования. Дошкольное учреждение призвано помочь ребёнку безболезненно перейти на новый уровень образования, эмоционально, коммуникативно, физически и психически развить ребенка, сформировать способности и желание учиться в школе. В тексте ФГОС ДО не употребляется слово «занятие», но это не означает переход на позиции «свободного воспитания» дошкольников. Процесс обучения остается. В современной теории и практике понятие «занятие» рассматривается как занимательное дело без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Занятием - это специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление определенной информации об окружающем мире, формирование необходимых знаний, умений и навыков.

Специфические Детские виды Деятельности в раннем возрасте (1,5 -3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с такими материалами и веществами, как песок, вода, тесто и

др.;

- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);

- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;

- рассматривание картинок;

- двигательная активность.

Специфические Детские виды Деятельности Детей Дошкольного возраста (3-

7лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и др.;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследование

объектов окружающей среды и

- экспериментирование с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (понимание смысла музыкальных произведений, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения);
- двигательная активность (овладение основными движениями).

	ВИДЫ ЗАНЯТИЙ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАДАНИЙ
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка,
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, музеев и других объектов
4	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка огорода, цветников.
5	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где
6	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной зоне «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
7	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
8	Занятие - пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
9	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
0	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
1	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Образовательный процесс имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона:

1) Климатические особенности: Процесс воспитания и развития в МБДОУ детский сад №156 является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в

соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм
- теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

2) Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности нашего региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Уровень образованности воспитанников, отражающий основные образовательные достижения детей определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

- деятельностно- коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);
- предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения);
- ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам жизнедеятельности).

В основу организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Образовательный процесс, строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самооценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. Акцент делается на интеграцию образовательных областей. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования

Формы образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 3-7 лет:

- Групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей.
- Образовательная деятельность в режимные моменты.
- Самостоятельной игровой деятельности детей во взаимодействии с развивающей средой группы.

Формы работы, соответствующие видам детской деятельности

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию различных видов детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из

кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:

1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетно-дидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);

2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);

3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в ДОУ в соответствии с ФОП ДО

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития различных видов деятельности детей.

Вариативные средства развития различных видов детской деятельности в ДОУ

Виды детской	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика. Двигательный, пластический, танцевальный этюд. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физкультминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познанием и музыкой. Экскурсии. Реализация проектов. Спортивные досуги.
Игровая	Сюжетно - ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры. Игры малой подвижности. Развивающая игра. Народные игры. Индивидуальная игра

Продуктивная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Организация выставок. Реализация проектов. Коллекционирование.
Коммуникативная	Беседа. Рассказ. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых. Наблюдение. Экспериментирование.
Трудовая	Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии.
Познавательная - исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Коллекционирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте. Моделирование. Исследовательская деятельность
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально - дидактические игры. Танцевальные действия. Концерты.. Танец. Игра на музыкальных инструментах.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказ и рассказывание. Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным материалам.

При планировании следует учитывать интеграцию образовательных областей, комплекснотематическое планирование, учитывать задачи 5 образовательных областей, формы работы по видам детской деятельности.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Модель образовательной деятельности ДООУ в соответствии с ФООП ДОО

ежим дня	Р	Содержание работы
	У	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими

тро	<p>подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ОД	<p>С</p> <ul style="list-style-type: none"> - Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.
рогулка	<p>П</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
ечер	<p>В</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-

	<p>ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; -организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др. -индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).</p>
--	--

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие

важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
 - игры - импровизации и музыкальные игры;
 - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
- Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:
- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок

испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

1. Дети 3-4 лет – ФОП ДО, пункт 25.5
2. Дети 4-5 лет – ФОП ДО, пункт 25.6
3. Дети 5-7 лет – ФОП ДО, пункт 25.7

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог

использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес **позволяет проектная, исследовательская деятельность**, информационно-коммуникационные технологии.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	- ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязывать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании; - опоры на развитие умений самостоятельного поиска	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации

	<p>информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения; - формирования представлений об исследовании как стиле жизни; Для её обеспечения используются приемы: <ul style="list-style-type: none"> - подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; - изложение различных точек зрения; - предложение детям рассмотреть явления с различных позиций; - побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов; <p>постановка проблемных задач</p>	
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, пескотерапия, дни здоровья, туристские походы

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- 2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях

Основные задачи взаимодействия с семьями:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей

(законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;

поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы и методы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направления	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

	медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
--	---

Консультационный центр психолого - педагогической помощи родителей, для неорганизованных детей

Цель:

Обеспечение прав родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, на получение методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы.

Задачи:

- Оказание психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам ухода, воспитания, полноценного развития и обучения детей от 1 до 7 лет.
- Создание равных возможностей для получения современного качественного образования и позитивной социализации детей в возрасте от 1 года до 3 лет, не посещающих дошкольные образовательные организации
- Оказание содействия в социализации детей, консультативная помощь специалистов.

2.1.6. Иные характеристики Программы

2.1.6.1. Организация работы педагога-психолога

Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в детском саду. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи. Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей), в том числе и культуры гендерного воспитания. Консультирует работников детского сада по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей(законных представителей).

2.1.6.2. Организация работы руководителя по физической культуре

Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности. Организует деятельность физкультурного актива.

Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья детей во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям).

2.1.6.3. Организация работы музыкального руководителя

Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры. Участвует в организации и проведении массовых, праздничных и спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.

2.1.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее КРР)

1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

Цели КРР:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее

Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

2. Задачи КРР:

- 1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

3. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы (ФОП стр. 165-172 п.27-28)

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ) (ФОП стр.165-172 п.27-28)

Коррекционная работа, являющаяся частью ОП ДО, проводится в отношении воспитанников с ОВЗ, которым психолого-медико-педагогическая комиссия не рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе. Основное содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ОВЗ приведено в ФОП ДО. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Конкретные мероприятия коррекционной работы содержатся в методических документах у педагога-психолога.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его АОП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДОУ:

1) **нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;**

2) **обучающиеся с ООП:**

- **с ОВЗ и (или) инвалидностью**, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- **обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения** (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- **обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;**

- **одаренные обучающиеся;**

3) **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;**

4) **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;**

5) **обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).**

4. Содержание КРР по направлениям работы.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам

образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

Программа КРР для обучающихся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.

Характеристика КРР. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Программа КРР для одаренных обучающихся.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Программа КРР для одаренных обучающихся.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Срок и проведения	Ответственные
.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям	Октябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
.	Заседание ППк ДОУ и определение одаренных обучающихся, их повышенного уровня развития в определенных областях. Составление ИОМ.	Октябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей особые образовательные потребности одаренных детей.	В течение года	Воспитатели
.	Система работы по образовательным областям с использованием заданий повышенного уровня трудности для одаренных детей.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
.	Система индивидуальной работы с одаренным ребенком для сохранения и поддержки индивидуальности ребёнка, развития его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
.	Индивидуальная и подгрупповая работа с одаренным ребенком для формирования коммуникативных навыков и развития эмоциональной устойчивости	В течение года	Педагог-психолог
.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников для поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
.	Организация взаимодействия с учреждениями культуры по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
0.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
1.	Финальная диагностика уровня развития одаренного ребенка.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по

			МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития одаренного обучающихся. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации: билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования.

Направленность КРР с для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Срок и проведения	Ответственные
.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям.	Октябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Составление ИОМ.	Октябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
.	Система работы по образовательной области «Речевое развитие»: занятия, совместная	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по

	деятельность воспитателя с детьми в режиме дня и др.		МУЗО, воспитатели
.	Система индивидуальной работы для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации для развития коммуникативных навыков, формирования чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации для коррекции деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия).	В течение года	Педагог-психолог
.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
.	Финальная диагностика уровня развития обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
0.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Направленность КРР с для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний):

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

- помощь в решении поведенческих проблем;

- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

- развитие рефлексивных способностей;

- совершенствование способов саморегуляции.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Срок и проведения	Ответственные
.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сент ябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Составление ИОМ.	Сент ябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Воспитатели
.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Педагог-психолог
.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

	в вопросах КРР с данной целевой группой детей		
.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
0.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

2.2. Программа воспитания в соответствии с ФОП стр.172-189 п.29

2.2.1. Пояснительная записка

В МБДОУ детский сад № 156 образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного [приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155](#) (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип научности предполагает:

- возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений;
- стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений;

Принцип доступности обеспечивает адаптацию научного знания к специфике особенностей личностного развития детей дошкольного возраста:

- возрастных;
- половых;
- национальных;
- этнических.

Принцип прогностичности ориентирует:

- на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания;
- проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения.

Принцип последовательности обеспечивает:

- постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блокам и разделам;
- познание объектов социального мира в процессе их исторического развития.

Принцип системности предполагает формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости.

Принцип интегративности предусматривает возможность:

- использовать содержание социальной культуры в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);
- реализовывать его в разных видах деятельности.

Принцип культуросообразности обеспечивает становление различных сфер самосознания ребенка на основе:

- культуры своего народа;
- ближайшего социального окружения;
- познания историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона.

Принцип «диалога культур» ориентирует на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

2.2.3. Целевой раздел рабочей программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая **цель** воспитания в *МБДОУ детский сад № 156* – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие **задачи** воспитания в *МБДОУ детский сад № 156*:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.2.4. Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно–нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно–нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно–нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.2.5. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС дошкольного образования оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направлен е воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотичес кое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познаватель ное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.

		Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения ООП ДО.

Направленность воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		<p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p>

		Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел рабочей программы воспитания.

2.2.6. Уклад *МБДОУ детский сад № 156*.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни *МБДОУ*, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: администрации ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения *МБДОУ детский сад № 156*.

Основные характеристики *МБДОУ детский сад № 156*

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	Реализация ООП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования, ФООП ДО, на основе требований ФГОС ДО.
Принципы жизни и воспитания в детском саду	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами <i>МБДОУ</i> и законодательством РФ
Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж	Есть эмблема <i>МБДОУ детский сад № 156</i> , разработанная по эскизам родительского сообщества, принимавшего участие в конкурсе на лучшую эмблему детского сада.
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка – обязательная часть приветствия. Педагог описывает события и ситуации, но не дает

	<p>им оценки.</p> <p>Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.</p> <p>Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю</p>
Ключевые правила детского сада	<p>Относиться друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других</p>
Традиции и особые нормы этикета в детском саду	<p>Традиционным является проведение:</p> <p>общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День России», «День флага РФ», «День отца в России», «День любви, семьи и верности»);</p> <ul style="list-style-type: none"> сезонных праздников («Осенний Квест», «День матери», «Новый год», «Масленица», весенний праздник для малышей); тематических мероприятий («День Здоровья», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя»); социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Чистые дорожки», «Накормим птиц»)
Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада	<p>Оформлен патриотический уголок, где представлена символика города Нижнего Новгорода, символы России, тематические альбомы «Достопримечательности родного края», «Увлекательные путешествия по городу Нижнему Новгороду», «Уголок России» , аудиозапись «Гимн РФ» и др.</p>
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада	<ul style="list-style-type: none"> МБДОУ детский сад № 156 находится в «зеленой зоне», рядом расположена вся инфраструктура: ФОК «Полет», детская библиотека, Сормовский парк с зоопарком , детские развивающие центры. <p>МБДОУ детский сад № 156 сотрудничает с социальными партнерами:</p> <p>Нижегородский институт развития образования (прохождение курсов повышения квалификации)</p> <p>Нижегородский государственный педагогический</p>

	<p>университет им. К.Минина (инновационная площадка по подготовке детей к школе)</p> <p>Нижегородский педагогический колледж им. Ушинского (посещение семинаров, участие в профессиональных конкурсах)</p> <p>Детская поликлиника № 27 (проведение медицинского обследования)</p> <p>Детская библиотека им. Даля (Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей)</p> <p>Театральные коллективы (показ театральных постановок)</p> <p>Пожарная часть (Встречи с работниками пожарной части)</p> <p>ГИБДД (Проведение бесед с детьми по ПДД, участие в выставках, смотрах-конкурсах)</p> <p>КДН Московского р-на (Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении).</p>
--	--

2.2.7. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом **МБДОУ**.

Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ Детский сад № 156 следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей.

Профессионально-родительская общность включает работников МБДОУ детский сад № 156 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

2.2.8. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально–ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.2.9. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в *МБДОУ Детский сад № 1* в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- родительские клубы;
- круглые столы;
- мастер-классы.

2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

Образовательный процесс имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона:

- **Климатические особенности:** Процесс воспитания и развития в ДОУ является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и план образовательной деятельности
 - теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

- Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности нашего региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Уровень образованности воспитанников, отражающий основные образовательные достижения детей определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

- деятельностно-коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);
- предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения);
- ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам жизнедеятельности).

В основу организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

3. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в *МБДОУ детский сад № 156* проводятся в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями, значимых для воспитания, культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из младших групп или из групп другого корпуса, «Литературная гостиная»).

4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в *МБДОУ детский сад № 156*.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

5. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Части среды, которые используются в воспитательной работе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится **МБДОУ**;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда **МБДОУ** является гармоничной и эстетически привлекательной.

6. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.10. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы **МБДОУ Детский сад № 156** сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные

Патриотическое направление воспитания

<p align="center"><i>Игра</i> «Зарница» (День здоровья) <i>физкультурны й досуг</i></p>	<p align="center"><i>6–7 лет</i></p>	<p align="center"><i>сентябрь</i></p>	<p align="center"><i>Инструктор по ФИЗО</i></p>
<p align="center"><i>День народного единства</i> <i>День Государственного герба РФ</i></p>	<p align="center"><i>4–7 лет</i></p>	<p align="center"><i>4 ноября 30 ноября</i></p>	<p align="center">воспитатели</p>
<p align="center"><i>День Героев Отечества</i> <i>Беседа</i> <i>День Конституции</i></p>	<p align="center"><i>5-7 лет</i> <i>6-7 лет</i></p>	<p align="center"><i>8 декабря 12 декабря</i></p>	<p align="center">воспитатели</p>
<p align="center"><i>Утренник ко Дню защитника Отечества</i></p>	<p align="center">4-7</p>	<p align="center"><i>23 февраля</i></p>	<p align="center">Муз. руководитель <i>Инструктор по ФИЗО</i></p>
<p align="center"><i>Утренник ко Дню Победы</i></p>	<p align="center">4-7лет</p>	<p align="center">май</p>	<p align="center"><i>Музыкальный руководитель</i></p>
<p align="center"><i>День защиты детей</i></p>	<p align="center">4-7 лет</p>	<p align="center">1 июня</p>	<p align="center"><i>Музыкальный руководитель</i></p>
<p align="center"><i>День России</i></p>	<p align="center">5-7 лет</p>	<p align="center"><i>12 июня</i></p>	<p align="center"><i>Музыкальный руководитель</i> <i>Инструктор по ФИЗО</i></p>
<p align="center"><i>День памяти и</i></p>	<p align="center">6-7 лет</p>	<p align="center"><i>22 июня</i></p>	<p align="center"><i>воспитатели</i></p>

скорби беседа			
День любви, семьи и верности	4-7 лет	8 июля	Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель
День Государственного флага в России		22 августа	Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель
Социальное направление воспитания			
Осенний квест Праздник осени Международн ый день пожилых людей Беседа о бабушках и дедушках День защиты животных День отца в России	4-7 лет 2-4 лет 5-7 лет	Октябрь 1 октября 2 октября Третье воскресенье октября	Музыкальный руководитель Воспитатели
День матери	5-7 лет	Последнее воскресенье Ноября	Музыкальный руководитель
Новогодний утренник	2-7 лет	31 декабря	Муз. руководитель
7 января- Рождество Христово Рождественски е чтения.	4-7 лет	январь	Ст. воспитатель, воспитатели

<i>Утренник ко</i> <i>Дню 8 марта</i>	<i>3-7 лет</i>	<i>март</i>	Муз. руководитель
Проведение выпускного	<i>6-7 лет</i>	<i>апрель</i>	Муз. руководитель
День физкультурника (День здоровья)) Физкультурны й досуг	<i>5-7 лет</i>	<i>12 августа</i>	<i>Инструктор по</i> <i>ФИЗО</i>
Познавательное направление воспитания			
<i>Утренник ко</i> <i>Дню знаний</i>	<i>6-7 лет</i>	<i>Первая неделя</i> <i>сентября</i>	<i>Музыкальный</i> <i>руководитель</i>
День воспитателя Беседа с детьми о работниках детского сада	<i>4-7лет</i>	<i>сентябрь</i>	<i>воспитатели</i>
12 февраля- день зимних видов спорта (беседы по теме)	5-7лет	<i>Февраль</i>	<i>Воспитатели,</i> <i>инструктор по ФИЗО</i>
<i>День доброты</i> <i>(беседы по правилам</i> <i>этикета)</i>	4-7лет	<i>февраль</i>	<i>воспитатели</i>
<i>Международн</i>	6-7 лет	<i>21 февраля</i>	<i>воспитатели</i>

<p><i>ый День родного языка</i></p> <p><i>Беседа с детьми, чтение русской художественной литературы</i></p>			
<p>Всемирный день театра</p> <p>Организация театрализованной деятельности</p>	5-7 лет	27 марта	<p><i>Воспитатели, муз. руководитель</i></p>
<p>7 апреля- Всемирный день здоровья. Цикл познавательных бесед о здоровом образе жизни</p> <p>12 апреля- День космонавтики</p>	5-7 лет	апрель	<p><i>Музыкальный руководитель</i></p> <p>воспитатели</p>
<p>1 мая- Праздник Весны и труда</p> <p>Беседа</p>	5-7 лет	1 мая	<p><i>воспитатели</i></p>

Организационный раздел программы воспитания.

2.2.11. Кадровое обеспечение

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

2.2.12. Нормативно-методическое обеспечение

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Основные локальные акты:

1. Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 156, разработанная на основе ФОП ДО.

2. План работы на учебный год.

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании» на платформе институтвоспитания.рф

2.2.13. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Особые условия воспитания создаются для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп (воспитанники из неблагополучных семей), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Предполагаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно–нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.14. Описание образовательной деятельности по парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (далее Программа) в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Образовательный процесс по ПП строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, на основе личностно-ориентированного подхода и социо-игровых подходов. В процессе ООД сочетается индивидуальная и групповая работа.

Образовательная область	Содержание педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2.Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3.Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	1.Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2.Воспитывать нравственно-патриотические чувства 3.Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). 4.Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.). 5.Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.
Речевое развитие	1.Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. 2.Способствовать развитию любознательности. 3.Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках. 4.Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое	1.Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2.Приобщать детей ко всем видам национального

развитие	искусства: сказки, музыка, пляски. 3.Знать и различать народное искусство, промыслы. 4.Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 5. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2.Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3.Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Формы работы по образовательным областям

В работе используются различные методы и приемы: одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности); метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий); словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения); эвристический (развитие находчивости и активности); частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия)

Образовательные области	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровые беседы с элементами движений 2. Игра 3. Ситуативный разговор 4. Проблемная ситуация 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра 2. Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера 3. Проектная деятельность 4. Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игровое упражнение 2.Индивидуальная игра 3.Совместная с воспитателем игра 4.Чтение книг, Рассматривание иллюстраций и т.д. 5.Беседа 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра 2.Чтение книг 3. Беседа 4.Наблюдения 5. Проектная деятельность 6. Рассматривание иллюстраций и т.д. 7. Просмотр и анализ мультфильмов, анимации 8. Экспериментирование 9. Поручения

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Рассматривание 2.Игровая ситуация 3. Дидактическая игра 4.Ситуация общения 5.Беседа. 6.Хороводные игры с пением 7.Игра-драматизация 8.Чтение книг 9. Игра 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение 2. Беседа 3. Рассматривание 4. Решение проблемных ситуаций. 5. Игра 6. Проектная деятельность 7. Создание коллекций 8. Обсуждение 9. Рассказ 10. Инсценирование 11. Ситуативный разговор с детьми 12. Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Рассматривание 2.Наблюдение 3.Исследовательская деятельность 4.Беседа 5.Развивающая игра 6.Ситуативный разговор 7.Проблемная ситуация 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание коллекций 2.Проектная деятельность 3.Исследовательская деятельность 4.Экспериментирование 5.Развивающая игра 6.Наблюдение 7.Проблемная ситуация 8.Рассказ 9.Беседа 10.Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Рассматривание эстетически привлекательных предметов 2.Игра 4.Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 5.Разучивание музыкальных игр и танцев 6.Совместное пение 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов быта для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. 2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 4.Игра 5.Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки. 7.Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. 8.Попевка, распевка 9. Танец

Комплексно–тематическое планирование по возрастным группам

в рамках парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д.
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Месяц проведения	Тема	Содержание
2 младшая группа		
сентябрь	«Во саду ли, в огороде» «Чудесный сундучок»	Знакомство с огородом детского сада. Загадывание загадок об овощах
октябрь	«Девочка и лиса» «С гуся вода, а с Ванечки худоба»	Знакомства со сказкой «Снегурушка и лиса» Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико»
ноябрь	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» «Колобок»	Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой Знакомство со сказкой «Колобок»
декабрь	«Уж ты, зимушка-зима» «Сундучок Деда Мороза»	Д/и «Оденем куклу на прогулку». Загадки о зиме, о зимней одежде
январь	«Пришла коляда- отворяй ворота»	Знакомство детей с Рождеством
февраль	«Три медведя» Хозяйкины помощники»	Знакомство со сказкой «Три медведя» Знакомство с предметами обихода
март	«Масленица дорогая- наша гостьюшка годовая» «Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Знакомство детей с Масленицей Этическая беседа «Моя любимая мама»
апрель	«Кот, лиса и петух» «Сорока-белобока кашу варила»	Знакомство со сказкой. Знакомство с предметом обиходом – глиняным горшком
май	«Здравствуй. Солнышко-колоколнышко»	Разучивание потешки про солнышко
Средняя группа		
сентябрь	Во саду ли, в огороде» Разучивание потешки «Наш козел»	Д/и «Что растет в саду и огороде»
октябрь	«Гуси-лебеди» «Сошью Маше сарафан»	Знакомство со сказкой Знакомство с женской русской народной одеждой
ноябрь	«Лисичка со	Знакомство с предметом

	скалочкой» «Петушок- золотой гребешок»	обиходом –скалкой Упражнение в вежливом обращении к гостю
декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима» «Зимовье зверей»	Загадки о зиме, Разучивание песенки «как на тоненький ледок» Знакомство со сказкой
январь	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание закличек «Мороз, мороз, не морозь мой нос»
февраль	Русская балалайка «Лисичка-сестричка»	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке Знакомство со сказкой
март	Масленица дорогая- наша гостыюшка годовая» «При солнышке тепло- при матушке- добро»	Знакомство детей с Масленицей Беседа о маме с включением пословиц и поговорок
апрель	«Шутку шутить-людей насмешить» «Весна, весна, поди сюда!»	Знакомство с потешным фольклором- дразнилками, скороговорками. Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадки о весне.
май	Времена года Игра с Колобком	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок»
Старшая группа		
сентябрь	«Что летом родится -зимой пригодится» «Вершки да корешки»	Народные приметы, пословицы, поговорки о лете. Загадки о летних природных явлениях. Знакомства со сказкой «Мужик и медведь»
октябрь	«Хлеб-всему голова» «У страха глаза велики»	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Пословицы и поговорки о хлебе Беседа о страхе. Знакомство со сказкой.
ноябрь	«Хороший город Городец» Дикие животные	Рассказ о городецкой росписи Знакомства со сказкой «Лиса и рак». Беседа о диких животных
декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима» «Проказы старухи зимы»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц и поговорок Загадки о зиме
январь	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко»
февраль	«Ой ты,	Рассказ о Масленице

	Масленица» «Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два мороза»
март	«Нет милее дружка, чем родимая матушка» «Гуляй, да присматривайся»	Беседа о маме. Изготовление подарка для мамы Беседа о характерных признаках весны
апрель	«Шутку шутить- людей насмешить» «Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Знакомство с потешным фольклором» Рассказ о весенних полевых работах
май	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Рассказ о воинах- защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора»
Подготовительная группа		
сентябрь	«Что летом родится -зимой пригодится» «К худой голове своего ума не приставишь»	Беседа о лете, повторение пословиц. Поговорок и песенок о лете Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой про Филю»
октябрь	«Град на усть Оки» «Камень-град»	Рассказ об истории Нижнего Новгорода Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля
ноябрь	Синичкин день «Где живет перо Жар-птицы»	Заключительная беседа об осени. Знакомство с хохломской росписью
декабрь	«Зима-не лето, в шубу одето» «Пришел мороз- береги ухо да нос»	Беседа о характерных особенностях зимы Знакомство со сказкой Одоевского «Морз Иванович»
январь	«Гжель прекрасная»	Знакомство с гжелью
февраль	«На героя и слава бежит «Масленица Прасковейка»	Рассказ о русских богатырях Беседа о масленице
март	«Сердце матери лучше солнца греет» Русская матрешка	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц Рассказ о матрешке
апрель	«Шутку шутить-людей насмешить» Красная горка	Беседа о народном юморе Рассказ о Пасхе
май	Литературная	Литературная викторина

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Примерный перечень мероприятий на год по всем возрастам.

Младшая группа

Сентябрь

- Сбор урожая на огородах.
- Участие в конкурсе поделок из природного материала

Октябрь

- Изготовление поделок из овощей.
- Наглядно-информационный материал «Русский фольклор и его значение в развитии ребёнка»

Ноябрь

- Изготовление атрибутов театрализованной деятельности по сказке «Репка».
- Декабрь
- Участие в конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза».
- Консультация «Одежда по сезону»

Январь

- Наглядно-информационный материал «Русский фольклор о зиме».

Февраль

- «Мы играем».
- Физкультурный досуг по русским народным играм «Папа и я – спортивная семья».

Март

- «Масленица».
- Чаепитие за самоваром с мамами по русским народным традициям.

Апрель

- Изготовление скворечников; весенние поделки.
- Наглядная информация
- «Русский фольклор весной».

Май

- Помощь в посадке цветочных клумб; оформлении детских участков.

Средняя группа

Сентябрь

- Сбор урожая на огородах.
- Поделки из овощей.

Октябрь

- Консультация «Устное народное творчество, как выразительное средство в речевом развитии детей».

Ноябрь

- Наглядная информация «Народный фольклор осени».
- Помощь в подготовке к Новому году.

Декабрь

- Заучивание колыдок и стихов к празднику.
- Участие в конкурсе детских поделок
- «Мастерская Деда Мороза».

Январь

- Участие в вечере зимних загадок.
- Наглядная информация «Русский фольклор зимы».
- Вязание одежды для кукол из шерстяных ниток.

Февраль

- Физкультурный досуг «Папа и я – спортивная семья».
- «Бабушкин сундук». Помощь в пополнении музея Русского быта старинными

- вещами.

Март

- «За самоваром». Чаепитие по русским народным традициям.
- Участие в выставке детских рисунков «Весна, весна, поди сюда!».

Апрель

- Выращивание семян цветов.

Май

- Помощь в посадке цветочных клумб.

Старший возраст

Сентябрь

- Сбор урожая на огородах
- Заготовка природного материала для поделок и семян для подкормки птиц
- Участие в выставке «Самая интересная поделка из овощей».
- Наглядная информация «Русский фольклор осенью для развития детей 5-7 лет».

Октябрь

- «Осенний квест» участие в осенней ярмарке
- «Бабушкин сундук». Помощь в пополнении музея Русского быта старинными вещами.

Ноябрь

- Участие в игре-викторине «Восенушка- осень».

Декабрь

- Подготовка атрибутов к праздникам.

Январь

- Участие в развлечении «Пришла Коляда накануне Рождества».

Февраль

- Масленица!». Заучивание с детьми пословиц, закличек, песен о весне.
- Участие в спортивном празднике

Март

- «За самоваром». Чаепитие по русским народным традициям.
- Участие в празднике «Пасха».

Апрель

- Выращивание семян цветов.
- Наглядная информация «Русский народный фольклор весной».

Май

- Помощь в оформлении цветочных клумб.

III Раздел организационный

Обязательная часть

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП стр.193-195 п.32;

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

. Оснащение территории детского сада

Территория	Оборудование
Группа №1	Веранда, песочница, столы со скамейками, корзина для попадания мячом, Игровое оборудование «Карета», игровые палатки, теневой зонт, куклы, машины разного размера, двигатели, велосипед, наборы для игр в песочницу, для сюжетно-ролевой игры, конструктор, сортеры, карандаши, раскраски, лейки, тележки, пирамидки, настенный бизборд, стена творчества, кровать для кукол, игрушки для обыгрывания построек, мячи, скакалки, кегли. Бассейн надувной, игрушки для игр с водой. Грабли детские, лопатки, совочки, лыжи, санки, снеголепы, ледянки. Пластиковые столики со стульчиками, плоскостные фигуры.
Группа №2	Веранда, песочница, столы со скамейками, игровое оборудование: домик горкой, машина, игровые палатки, теневой зонт, куклы, машины разного размера, двигатели, велосипед, наборы для игр в песочницу, для сюжетно-ролевой игры, конструктор, мозаика, сортеры, карандаши, раскраски, лейки, тележки, пирамидки, настенный бизборд, стена творчества, кровать для кукол, игрушки для обыгрывания построек, мячи, скакалки, кегли, театр, тир. Бассейн надувной, игрушки для игр с водой. Грабли детские, лопатки, совочки, лыжи, санки, снеголепы, ледянки. Пластиковые

	столики со стульчиками, плоскостные фигуры.
Группа №3	Веранда, песочница, столы со скамейками, игровое оборудование: домик , витрина, Игровые палатки, теневой зонт, куклы, машины разного размера, двигатели, велосипед, наборы для игр в песочницу, для сюжетно-ролевой игры, конструктор, мозаика, сортеры, карандаши, фломастеры, пластилин, краски, раскраски, лейки, тележки, пирамидки, стена творчества, кровать для кукол, игрушки для обыгрывания построек, мячи, скакалки, кегли, театр, тир. Бассейн надувной, игрушки для игр с водой. Грабли детские, лопатки, совочки, лыжи, санки, снеголепы, ледянки. Пластиковые столики со стульчиками, плоскостные фигуры.
Группа №4	Веранда, песочница, столы со скамейками, игровое оборудование: домик с горкой, машина-скамейка. Игровые палатки, теневой зонт, куклы, машины разного размера, двигатели, велосипед, наборы для игр в песочницу, для сюжетно-ролевой игры, конструктор, мозаика, сортеры, карандаши, фломастеры, пластилин, краски, раскраски, лейки, тележки, пирамидки, стена творчества, кровать для кукол, игрушки для обыгрывания построек, мячи, скакалки, кегли, театр, тир. Бассейн надувной, игрушки для игр с водой. Грабли детские, лопатки, совочки, лыжи, санки, снеголепы, ледянки. Пластиковые столики со стульчиками, плоскостные фигуры.
Группа №5	Веранда, песочница, столы со скамейками, игровое оборудование: домик, машина с горкой, щит для метания. Игровые палатки, теневой зонт, куклы, машины разного размера, двигатели, велосипед, наборы для игр в песочницу, для сюжетно-ролевой игры, конструктор, мозаика, сортеры, карандаши, фломастеры, пластилин, краски, раскраски, лейки, тележки, пирамидки, стена творчества, кровать для кукол, игрушки для обыгрывания построек, мячи, скакалки, кегли, театр, тир. Бассейн надувной, игрушки для игр с водой. Грабли детские, лопатки, совочки, лыжи, санки, снеголепы, ледянки. Пластиковые столики со стульчиками. Игровые ворота для футбола, мини-гольф, клюшки, щайбы, плоскостные фигуры.
Группа №6	Веранда, песочница, столы со скамейками, игровое оборудование: домик, осьминог с корзиной для бросания мяча,

	<p>детские счеты. Игровые палатки, теневой зонт, куклы, машины разного размера, двигатели, велосипед, наборы для игр в песочницу, для сюжетно-ролевой игры, конструктор, мозаика, сортеры, карандаши, фломастеры, пластилин, краски, раскраски, лейки, тележки, пирамидки, стена творчества, кровать для кукол, игрушки для обыгрывания построек, мячи, скакалки, кегли, театр, тир. Бассейн надувной, игрушки для игр с водой. Грабли детские, лопатки, совочки, лыжи, санки, снеголепы, ледянки. Пластиковые столики со стульчиками. Игровые ворота для футбола, мини-гольф, клюшки, шайбы, плоскостные фигуры.</p>
<p>Группа №7</p>	<p>Веранда, песочница, столы со скамейками, игровое оборудование: домик с горкой, скамейка-машина, щит для метания. Игровые палатки, теневой зонт, куклы, машины разного размера, двигатели, велосипед, наборы для игр в песочницу, для сюжетно-ролевой игры, конструктор, мозаика, сортеры, карандаши, фломастеры, пластилин, краски, раскраски, лейки, тележки, пирамидки, стена творчества, кровать для кукол, игрушки для обыгрывания построек, мячи, скакалки, кегли, театр, тир. Бассейн надувной, игрушки для игр с водой. Грабли детские, лопатки, совочки, лыжи, санки, снеголепы, ледянки. Пластиковые столики со стульчиками. Игровые ворота для футбола, мини-гольф, клюшки, шайбы, плоскостные фигуры.</p>
<p>Группа №8</p>	<p>Веранда, песочница, столы со скамейками, игровое оборудование: домик, витрина, лесенка, гусеница, щит для метания. Игровые палатки, теневой зонт, куклы, машины разного размера, двигатели, велосипед, наборы для игр в песочницу, для сюжетно-ролевой игры, конструктор, мозаика, сортеры, карандаши, фломастеры, пластилин, краски, раскраски, лейки, тележки, пирамидки, стена творчества, кровать для кукол, игрушки для обыгрывания построек, мячи, скакалки, кегли, театр, тир. Бассейн надувной, игрушки для игр с водой. Грабли детские, лопатки, совочки, лыжи, санки, снеголепы, ледянки. Пластиковые столики со стульчиками. Игровые ворота для футбола, мини-гольф, клюшки, шайбы, плоскостные фигуры.</p>

Группа №9	Веранда, песочница, столы со скамейками, игровое оборудование: домик, витрина, машина, лягушка пружинная, щит для метания. Игровые палатки, теневой зонт, куклы, машины разного размера, двигатели, велосипед, наборы для игр в песочницу, для сюжетно-ролевой игры, конструктор, мозаика, сортеры, карандаши, фломастеры, пластилин, краски, раскраски, лейки, тележки, пирамидки, стена творчества, кровать для кукол, игрушки для обыгрывания построек, мячи, скакалки, кегли, театр, тир. Бассейн надувной, игрушки для игр с водой. Грабли детские, лопатки, совочки, лыжи, санки, снеголепы, ледянки. Пластиковые столики со стульчиками. Игровые ворота для футбола, мини-гольф, клюшки, шайбы, плоскостные фигуры.
Спортивная площадка-2шт.	<p>Спортивное оборудование: Лестницы, бревна, качели, канат, оборудование для метания, баскетбольная корзина, ворота для игры в футбол</p> <p>Спортивный инвентарь: баскетбольная сетка, мячи футбольные, волейбольные, резиновые разных размеров; кочки для перешагивания, конусы, ворота для подлезания, гимнастические скамейки, напольное домино и шахматы, парашют для перекачивания мяча, флажки, мешочки для метания, скакалки, гимнастические палки, лыжи, санки, клюшки, шайбы, ракетки для игры в теннис и бадминтон, контейнер для спортивного инвентаря, костюмы для игры в футбол, султанчики, ленты, ребристая доска, батут напольный, обручи, скакалки, городки, кегли, эстафетные палки, свисток.</p>
Уголок безопасности движения	Костюм сотрудника ГИБДД, машины модульные на колесах «спецтранспорт», дорожные знаки, светофор, жезлы, велосипеды, самокаты, дорожная разметка, свисток.
Экологическая тропа	Указатели: хвойные и лиственные деревья, огород, цветник, тропа здоровья, запрещающие знаки, деревенский дворик, птичье подворье.
Огород	Таблички с названием овощей и ягод, грядки с рассадой, бочка для воды, лейки, инвентарь по уходу за огородом, шланг

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа раннего возраста 1,5-3 года

Образовательная область	Материалы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игрушки-персонажи</p> <p>Куклы крупные (35-50 см), средние (25-35 см). Куклы: пластмассовые, имитирующие ребенка (40 см) - мальчик, девочка; ребенок-младенец (голыш).</p> <p>Куклы условные: без лица, куклы неваляшки.</p> <p>Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 15 - 20 см), дидактический набор «Скотный двор».</p> <p>Маркеры игрового пространства:</p> <p>Крупногабаритная мебель соразмерная росту ребенка - стол, диван, 2 кресла, кровать, кухонный гарнитур (плита, мойка), гладильная доска, качалки.</p> <p>Ширма -остов домика.</p> <p>Предметы – оперирования:</p> <p>Комплект постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло и подушки), набор чайной посуды, кухонной посуды, миски, тазики; (образные и плоскостные , условные), набор овощей и фруктов.</p> <p>коляски для кукол (2 шт. соразмерные куклам), принадлежности для мытья кукол;</p> <p>Грузовик крупный, различные машины средней величины;</p> <p>телефон, сумки, корзинки, рюкзаки,</p> <p>условный набор инструментов: молоточек, гаечный ключ, отвертки.</p> <p>Игрушки-заместители крупные: рули- круги, кубы, надувные мячи, модули, шнуры, и т. п.</p> <p>Игрушки-заместители мелкие: палочки-ложки, ленточки-полотенце и др., крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеенки, ткани.</p> <p>Атрибуты к играм: юбочки, фартучки, косыночки, фуражки, «козырьки»,</p>

бусы для ряженья.

Полифункциональные материалы: объемные модули, кубы, валики.

Игровое оборудование для режиссерских игр:

набор простых кубиков, образы животных, игровое поле для них.

Игровые материал для исследования в действии: пирамидки из 4 - 6 деталей различной формы, величины, цвета (4 основных цвета), различные вкладыши, отличающиеся и близкие по форме и величине;

разборные 2-3 предметные игрушки: матрешки, полые вкладыши разной формы (куб, шар).

Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел. Ёмкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки тел).

Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: рамки с застежками (шнуровка, пуговицы, молниями, пуговицами, кнопки),

наборы разрезных картинок на кубиках. Ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки, мелкие игрушки (надувные, пластмассовые, резиновые, заводные).

Для экспериментирования: стол, ёмкости для песка и воды, сачки, различные ёмкости (наливание, переливание).

Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий - плывет).

Игрушки-забавы: механические.

Познавательное развитие

Материалы и игрушки для развития сенсорных представлений:

Пирамидки из 3-5 элементов, окрашенных в основные цвета; стержни для нанизывания с цветными кольцами; мозаика крупная; набор объемных тел – шар, куб, призма; рамки-вкладыши с геометрическими формами, набор геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник). Предметы на величину: большой – маленький, наборы предметов для освоения умений упорядочивать и группировать по форме, цвету и величине.

Пособия и материалы для освоения количественных отношений:

Карточки с предметами «Один-много», наборы игрушек.

Исследовательская деятельность:

стол, ёмкости для песка и воды, различные ёмкости (наливание, переливание, пересыпание), сито, фартучки, лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий – плывет).

	<p>Бумага легкая и плотная.</p> <p>Календарь- картинка (4 времени года), комнатные растения (3-4 вида) с четко выраженным строением (стебель, лист, цветы); сезонные картинки, одежда по сезонам, объемный макет «Домашний двор», модельный ряд (строение растения, дерево, способы ухода за растениями, что нужно растению для роста), дидактические игры: «Узнай-назови», «Ребятки-зверятки», «Кто где живет», «Овощи-фрукты», «Найди хвост», «Вершки-корешки».</p> <p>Материал для трудовой деятельности: лейки, рукавички для протирания, фартучки.</p> <p>Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки), помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (юбочки, бусы, веночки, платочки).</p> <p>Наборы сюжетных картинок с различной тематикой: с правильным и неправильным поведением, с яркими проявлениями основных эмоций и чувств, картинки о семье. Фотографии или картинки с изображением детей и взрослых разного возраста и пола, предметные картинки «Отгадай чьи вещи» (по половому признаку).</p> <p>Модель «Семья». Иллюстрации предметов быта: старинные ложки, плошки и современная игрушечная посуда или иллюстрации.</p> <p>Игрушки: куклы в русском костюме (мальчик и девочка).</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие связной речи:</p> <p>Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий. Сюжетные картинки, отражающие бытовые сюжеты, для совместного подгруппового рассматривания и рассказывания.</p> <p>Иллюстрации по сказкам и произведениям детских авторов.</p> <p>Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам.</p> <p>Алгоритмы, схемы: умывание, одевание.</p> <p>Развитие словаря:</p> <p>Наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 3-4 в каждой группе (игрушки, животные, птицы, посуда, овощи, фрукты, мебель, транспорт, предметы обихода).</p> <p>Дидактическая кукла с комплектом одежды, обуви, белья, головных уборов по сезонам.</p> <p>«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>Дидактические игры на правильное употребление предлогов типа «Кто где спрятался», «Найди Мишутку»; на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало»; парные</p>

картинки «Мамы – детки», «Что делает», «Разложи по цвету».

Звуковая культура речи:

Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки).

Звучащие игрушки для игр-драматизаций со звукоподражанием.

Предметные картинки на произношение гласных звуков, дидактические игры «Кто в домике живет?», «Что нарисовано?».

Книжный уголок:

Иллюстрированные детские книги по программе с потешками, песенками, сказками. Стихи с веселыми картинками.

Художественно-эстетическое развитие

Народные игрушки

богородская, семеновская, городецкая для обследования и игры.

Рисование

Наборы цветных карандашей, фломастеров, гуаши (6 цветов), круглые кисти (беличьи, колонковые 10-14), печатки, штампики, тычки, ёмкости для промывания кистей, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, подставки для кистей, бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная, раскраски.

Лепка Глина, пластилин, доски 20х20 см, салфетки из ткани.

Аппликация Готовые формы для выкладывания и наклеивания, кисти для клея, подносы для форм, розетки для клея, клееночки.

Слушание – восприятие музыки:

Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет, музыкально-дидактические игры «Тихо-громко», «Кто поет», «Грустно-весело».

Детская музыкальная исполнительская деятельность:

Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, погремушки); музыкальная книга.

Детская самостоятельная творческая деятельность:

Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, проигрыватель); игрушки-самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки).

Настольная ширма, фланелеграф, различные виды театра : настольный «Репка», пальчиковый «Волк и семеро козлят», конусный «Теремок», варежковый

	<p>«Колобок», плоскостные наборы для фланелеграфа по сказкам.</p> <p>Атрибуты к театрализованным играм: элементы костюмов сказочных персонажей (шапочки-маски, фартучки, накидки).</p> <p>Крупногабаритный напольный строительный материал из дерева и полимерных материалов, деревянный настольный конструктор (кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов), игрушки для обыгрывания построек (животные, машинки, паровоз, лодки и т.п.), соразмерные строительному материалу.</p> <p>Конструктор «ЛЕГО» (крупный, среднего размера).</p> <p>Схемы построек: башня, мебель, заборчик, домик, лесенка.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Для ходьбы, бега, равновесия:</p> <p>доска с ребристой поверхностью, доска наклонная (ширина - 25 см, высота 10см, длина 2 м), коврики, дорожки массажные, дорожки со следочками, шнур длинный(1,5 м), дорожка - доска деревянная (ширина – 35 см, длина 2 м), «двигатели» - машины-модули, велосипеды, каталки на ручках, и веревочках, карусель с ленточками.</p> <p>Для прыжков:</p> <p>Мини-маты (40х40 см, 60х60 см, 80х80 см), мягкие модули – куб (ребро 40 см), горка (60х60 см, высота 30 см), ящики-подиумы для влезания и спрыгивания (35х45 см, высота 10 см; 45х45 см, высота 20 см) и , обруч (50 см), шнур плетённый короткий (75 см).</p> <p>Для катания, бросания, ловли:</p> <p>мячи резиновые (20-25 см, 10–15 см.), мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см.), мячи массажные, обручи (55-60 см), кегли большие, цели для метания, корзина для забрасывания предметов.</p> <p>Для ползания и лазанья:</p> <p>дуги (высота 30 см, 40 см), гимнастическая лестница (высота 2 м, ширина пролета 80см).</p> <p>Для общеразвивающих упражнений</p> <p>колечки с лентами, флажки, султанчики, погремушки, обручи, палки гимнастические (60 - 80см).</p> <p>Шапочки-маски для подвижных игр, разнообразные.</p>

Младшая группа 3-4 года

Игрушки – персонажи:

Куклы крупные (35-50 см), средние (25-35 см). Куклы: пластмассовые, имитирующие ребенка (40 см) - мальчик, девочка; ребенок-младенец (голыш). Куклы, отражающие различные профессии человека - доктор; знакомые сказочные образы. Куклы условные: без лица.

Маркеры игрового пространства: кукольная мебель (стол, стулья, диванчик, кровать, шкаф для кукольного белья, гладильная доска). Ширма - остов домика, машины, мастерская, магазин, парикмахерская. **Предметы – оперирования:** комплект постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло, подушки), набор чайной посуды, кухонной посуды, миски, тазики, столовый сервиз; (образные и плоскостные, условные), утюжки, набор кукольной одежды; набор овощей и фруктов, объёмные муляжи. Тележка-ящик (крупный), грузовик крупный, различные машины средней величины (скорая помощь, пожарная, автобус), вертолет, самолет, лодка, коляски для кукол (2 шт. соразмерные куклам), принадлежности для мытья кукол; набор медицинских принадлежностей (градусник, шпатель, фонендоскоп); набор для игры в парикмахерскую (ножницы, зеркало, расчески, фен); условный набор инструментов: молоточек, гаечный ключ, отвертки. **Игрушки-заместители крупные:** рули-круги, кубы, надувные мячи, модули, шнуры, и т. п. **Игрушки-заместители мелкие:** палочки - ложки, ленточки - полотенце и др., крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеенки, ткани, поролон. **Атрибуты к играм:** халатик и шапочка для врача, парикмахера; фуражка, руль для шофёра; бескозырка, матросский воротник, юбочки, косыночки, «козырьки» для ряженья. **Полифункциональные материалы:** объёмные модули, кубы, валики, параллелепипеды.

Игровое оборудование для режиссерских игр: Набор простых кубиков, игровые поля с наборами соразмерных игрушек по темам: «Цирк», «Зоопарк», «Магазин», «На улицах города».

Игровой материал для исследования в действии: пирамидки различной формы, величины, цвета, различные вкладыши, отличающиеся и близкие по форме и величине, мозаики крупные и средние для развития мелкой моторики рук, разборные 4-6 предметные игрушки: матрешки, полые вкладыши разной формы (конус, куб, цилиндр, шар). Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объёмных тел. Ёмкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки тел), рамки с застежками (шнуровками, пуговицами, молниями, кнопками), наборы разрезных картинок (4-8 частей). Ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки, мелкие игрушки (надувные, пластмассовые, резиновые, заводные). Для экспериментирования: стол, ёмкости для песка и воды, сачки, различные ёмкости (наливание, переливание). Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий - плышет).

Материалы и пособия для развития сенсорных представлений:

Пирамидки из 6-10 элементов; стержни для нанизывания с цветными кольцами; мозаика средняя; набор объемных тел – шар, куб, призма, параллелепипед; рамки-вкладыши с геометрическими формами, наборы геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник. прямоугольник). Предметы на величину: большой, средний, маленький, наборы предметов для освоения умений упорядочивать и группировать по форме, цвету и величине. Геометрические конструкторы (плоскостные) «Сложи квадрат», «Уголки», «Сложи узор», пазлы. **Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел:**

Набор картинок с изображением предметов для счета, пособия для установления отношений один-много, наборы карточек с изображением предметов от 1 до 5 и цифрами, с числовыми фигурами. Дидактические игры «Подбери цифру», «Найди пару», «Сосчитай».

Пособия и материалы для освоения пространственных и временных представлений:

Часы с круглым циферблатом и стрелками. Набор картинок с изображением различных частей суток, времен года. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

Пособия для освоения измерительных навыков: Весы детские, детский ростомер, наборы предметов для сравнения по размеру (полосок, кругов, квадратов и др). Дидактические игры «Разложи по порядку», «Разложи яблоки в корзинки». **Исследовательская деятельность:** стол, ёмкости для песка и воды; наборы для экспериментирования с водой (емкости одинакового и разного объема и разной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов, воронки, черпаки, сачки); наборы для экспериментирования с песком (формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы орудий разных размеров, форм, конструкций; детская художественная литература познавательного характера. Календарь природы (4 времени года, сезонные картинки, одежда по сезонам, модель определения погоды); наблюдение за птицами; комнатные растения (3-4 вида) с четко выраженным строением (стебель, листья, цветы), с мелкими и крупными листьями, луковичные, розеточные, с гладкими, опушенными, тонкими и толстыми листьями; объемные модели «Домашний двор», «Лес»; модельный ряд (строение растения, дерево, кустарники, способы ухода за растениями, что нужно растению для роста, строение птицы, живой организм, обобщенная схема описания овощей и фруктов, времени года); дидактические игры «Кто где живет», «Собери урожай», «Во саду ли в огороде», «Парочки»(дикие, домашние животные, овощи, фрукты), «Чей хвост», «Кто кем будет», «Кто как двигается», «Что сначала, что потом».

Материал для трудовой деятельности: лейки и рукавички для протирания, фартучки, совки, рыхлилки. Литература природоведческого, познавательного характера, тематические альбомы. Предметы домашнего обихода (корзинки, тапки, ведра, сумки, помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (юбочки, бусы, веночки, платочки). Окружающий мир: Демонстрационные материалы на тему: «Семья», «Профессии», Дикие и домашние животные, Овощи и Фрукты», «Деревья и кустарники» и др.

Безопасность: Дидактический материал по безопасности в природе, на дороге, в быту и социуме, в интернете

Пособия для нравственно-патриотического воспитания

Развитие связной речи:

Набор картин крупного формата с простым сюжетом, близким опыту ребенка по тематике, с одним, двумя действующими лицами (девочки и мальчики играют, кормят рыбок: животные с детенышами и др). Речевое развитие Серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов. Простые пазлы, разрезные картинки, кубики из 4-6 частей, отражающие знакомый сюжет. Иллюстрации по сказкам и произведениям детских авторов. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам. Алгоритмы и схемы для составления описательных рассказов по игрушкам, о домашних животных; для составления загадок.

Развитие словаря:

Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 4-6 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода). Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот».

Грамматический строй речи:

Дидактические игры на правильное употребление предлогов, на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало»; парные картинки «Мамы – детки», «Что делает»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Найди маму», «Большой-маленький», «Какой, какая, какое», «Три линейки».

Звуковая культура речи:

Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки).

Картинки на произношение гласных звуков и согласных (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц). Дидактические игры «Собери цветок», «Кого прокатим на поезде», «Кто в домике живет».

Книжный уголок:

Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы.

Книги с произведениями устного народного творчества (потешки, сказки, песенки, загадки).

Наборы аудиокассет с записями сказок, песенок, стихов.

Народные игрушки: богородские, семеновские, городецкие, дымковские.

Приобщение к искусству: наглядный материал «Природа родного края», репродукции картин русских художников.

Рисование

Наборы цветных карандашей, восковых карандашей, фломастеров, гуаши (12 цветов), разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые № 10 - 14), печатки, штампики, тычки, ёмкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей.

Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная бумага,

альбомы, раскраски. Альбом дымковских узоров.

Лепка Глина, пластилин, доски 20х20 см, стеки разной формы, салфетки из ткани.

Аппликация Готовые формы для выкладывания и наклеивания, наборы разных сортов цветной бумаги, подносы для форм и обрезков бумаги, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, кисти для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.

Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет.

Музыкально-дидактические пособия «Музыкальные инструменты», «Музыкальная лесенка». Музыкально-дидактические игры «Курица», «Птица и птенчики», «Тихо-громко», «Кто как идет», «Веселые дудочки».

Детская музыкальная исполнительская деятельность: Музыкально-дидактическое пособие «Сложи песню, танец, хоровод».

Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики).

Детская самостоятельная творческая деятельность: Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, магнитофон); игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики»).

Театрализованная деятельность: Ширма настольная

Настольный театр, плоскостной, театр игрушек) Атрибуты к театрализованным играм: шапочки-маски, элементы костюмов сказочных персонажей .

К Конструирование Конструкторы разной формы и тематики: крупногабаритный напольный деревянный строительный материал, набор мягких модулей, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей), соразмерные со строительным материалом для обыгрывания построек.

Конструктор «ЛЕГО» (среднего размера), наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования, наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая., матовая, гофрированная, прозрачная и т. п.). подборка из бросового и природного материала.

Схемы построек: башня, мебель, транспорт, заборчик, домик, лестницы.

Для ходьбы, бега, равновесия:

доска с ребристой поверхностью, коврики, дорожки массажные со следочками (1,8мх40 см), шнур длинный (1,5 м), доска деревянная (ширина – 20 см, длина 2,5 м).

Для прыжков:

Мат, куб деревянный (малый ребро 30 см), обруч (100 см), ящик-подиум для влезания и спрыгивания (45х45 см, высота 20 см), скакалки.

Для катания, бросания, ловли:

мячи резиновые (20-25 см, 10–12 см, 6-8 см), мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см), обручи, корзина для забрасывания предметов, цели для метания, кегли.

Для ползания и лазанья:

лабиринт, дуги (высота 40 см, 50см), гимнастический комплекс «Здоровье».

Для общеразвивающих упражнений:

Колечки с лентами, кольца резиновые массажные, пластмассовые колечки, погремушки, ленточки, обручи (20-25 см), палка гимнастическая (60–80см), различные виды массажеров.

Шапочки-маски для подвижных игр, разнообразные.

Средняя группа 4-5 лет

Игрушки – персонажи:

Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность, представителей разных видов профессий, среднего и мелкого размера, условные и реалистичные. Наборы мелких фигурок моряков и солдат разных видов войск. Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).

Маркеры игрового пространства:

Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера), штурвал на подставке, нос корабля, трехстворчатая ширма, бензозаправочная станция, гараж для мелких автомобилей, светофор, тематические строительные наборы «Город», «В деревне».

Предметы – оперирования:

комплект постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло, подушки), набор чайной посуды, кухонной посуды, миски, тазики, столовый сервиз, утюжки, комплекты одежды для кукол, коляски для кукол (соразмерные куклам), пылесос, принадлежности для мытья кукол.

Модели: набор овощей и фруктов, объёмные муляжи и плоскостные.

Различные машины мелкие и средние: скорая помощь, пожарная машина, грузовая машина, автобус, лодка, самолет, автомобили с открытым верхом, подъемный кран.

Набор инструментов, молоточек, гаечный ключ, отвертки (реалистичные и условные); набор медицинских принадлежностей (градусник, шпатель, фонендоскоп); полосатый жезл, рули, бинокли, телефоны, часы, весы, сумки, корзинки, рюкзаки.

Игрушки-заместители крупные: рули-круги пластмассовые, кубы, надувные мячи, модули.

Игрушки-заместители мелкие: коробочки, круги, ленточки, крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеенки, ткань, поролон, трубочки пластмассовые, веревочки, шнуры, т.п.

Атрибуты к играм: белые шапочки, плащи-накидки, фуражки, бескозырки, каски.

Полифункциональные материалы: объёмные модули, кубы, валики, параллелепипеды.

Игровое оборудование для режиссерских игр:

Набор простых кубиков, набор кубиков, на одной из граней которых изображено эмоциональное состояние (весёлое, грустное), игровые поля с наборами соразмерных игрушек по темам: «Сказочный дворец», «Дом-семья», «Рыцарская крепость», «Космические путешествия», «Подводное царство», «Детский городок».

Игровые материалы для исследования в действии: Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, дидактические игры и игрушки со шнуровками, пуговицами, формирующие навыки самообслуживания, различные материалы для развития тактильной чувствительности.

Игрушки - забавы: механические, электрифицированные.

Настольные игры, игры на ловкость:

Настольные игры «Поймай рыбку», «Лото» (с карточками 6 - 8 частей), «Баскетбол», «Футбол».

Материалы и пособия для группировки, сортировки, сравнения:

Мозаика средняя, мелкая; набор объемных тел – шар, куб, призма, параллелепипед, цилиндр; рамки-вкладыши с геометрическими формами, наборы геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Предметы, наборы предметных картинок для сериации по величине, форме, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, плоскостные геометрические конструкторы для составления изображений по графическим образцам «Танграм», «Пифагор», «Волшебный круг», пазлы, объемные модели «Уникуб», «Кубики для всех», «Куб-хамелион», игры-головоломки, головоломки-лабиринты.

Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел, на освоение состава числа и развития вычислительной деятельности: Счеты, счетные палочки, палочки Кюизенера, наборы карточек с изображением предметов от 1 до 10 и цифрами, с числовыми фигурами, модель «целое-часть», магнитные цифры. Дидактические игры на соотношение цифра – количество «Подбери цифру», «Подбери пару», «Найди столько же».

Пособия и материалы для освоения пространственных и временных представлений: Часы с круглым циферблатом и стрелками. Модель года, сезонов, частей суток. Дидактическая игра «Поговорим о времени».

Пособия для освоения измерительных навыков: Весы разных видов, календари, разные линейки, детский ростомер, набор условных мерок.

Игры с правилами: Лото, домино, шашки, игры с кубиком и фишками (гусек).

Игры на развитие логических операций: «Логический поезд», «Ассоциации», «Логический домик». Стол, фартучки, ёмкости для песка и воды (наливание, переливание, плавучесть, пересыпание, замерзание), сито, лупы, весы для взвешивания.

Материал: деревянные бруски, пластмассовые шарики, камни. Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий - плывет), пробки, разноцветные прищепки, спилы дерева. Бумага легкая и плотная. Детская карта мира. Коллекция семян, гербарий цветов с клумбы.

Заводные игрушки «Машинки», «Юла» (определение скорости). Календарь природы (сезон, модель года, суток, определение погоды), наблюдение за птицами, рисунки «Природа в разные времена года», комнатные растения (луковичные, розеточные, клубневидные, с гладкими, опушенными, толстыми и тонкими, крупными и мелкими листьями, с разными видами стеблей: вьющимися, лазающими, древовидными, утолщенными), макеты (лес, луг, водоем, птичий двор, зоопарк), модельный ряд (живой организм, строение растения, потребность растений, способы ухода за растением, строение животного, обобщенная схема описания овощей и фруктов, обобщенная схема описания времени года). Дидактические игры: «Во саду ли в огороде», «Чей хвост», «Разложи урожай», «Кто кем будет», «Чья это тень», «Кто как двигается», «Вершки-корешки», «Кто где живет», «Кто во что одет».

Оборудование для ухода: лейки, пластмассовые ведёрки, варежки для протирания листьев, пульверизатор, лопаточки, рыхлилки.

Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки), помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских).

Фотографии города Нижний Новгород (ближайшее окружение), Российская символика.

Мифы и сказки народов мира. Иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода».

Макеты или модели: «Семья», «Детский сад».

Иллюстрации «Дети разных национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик и девочка).

Безопасность: Дидактический материал по безопасности в природе, на дороге, в быту и социуме, в интернете

Пособия для нравственно-патриотического воспитания

Развитие связной речи:

Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также социально-нравственного содержания.

Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов.

Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршака, Чуковского).

Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию».

Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов.

Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.

Развитие словаря:

Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода, здания, профессии).

Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали.

Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот».

«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов.

Грамматический строй речи:

Дидактические игры на правильное употребление предлогов, типа «Кто где спрятался», «Найди Мишутку»; на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало», «Чего не хватает», «Кто что делает» «Местонахождение предмета»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Найди маму», «Большой-маленький», «Какой, какая, какое», «Мой, моя, моё», «Чей, чья, чьё».

Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, перышки, ленточки).

Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р). Дидактические игры «Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет».

Подготовка к обучению грамоте:

Наборы букв, кубики с буквами, азбука. Игры на определение места звука в слове, звуковой анализ слов, состоящих из трех звуков, схемы «живой модели» для составления предложений.

Книжный уголок:

Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы.

Портреты писателей (Чарушина, Чуковского, Маршака и др) с набором книг.

Книги с произведениями устного народного творчества (потешки, сказки, песенки, загадки, пословицы, поговорки), детские энциклопедии.

Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.

Приобщение к искусству: предметы народного и декоративно-прикладное искусства, портреты художников, артистов, композиторов. Картины жанровой живописи (натюрморт, пейзаж, портрет). Картины архитектурных сооружений. **Народные игрушки:** богородские, дымковские, семёновские, городецкие, филимоновские

Рисование Наборы цветных карандашей (12-24 цвета), восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь(12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10-14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная; альбомы, раскраски. Альбомы декоративных композиций. **Лепка** Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски. **Аппликация** Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея, сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.

Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, «Лесные музыканты», «Живые нотки», «Мы сегодня слушали», «Знаешь ли ты музыкальные инструменты», «Найди попевку», музыкальный кубик. Музыкально-дидактические игры: «Труба», «Узнай звучание своего аккодеона», «Ритмическое лото», «Музыкальный конструктор».

Детская музыкальная исполнительская деятельность: Музыкально-дидактические пособия: «Сложи песню, танец, хоровод» (схемы-модели), альбом «Песенки-чудесенки». Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики, ложки, палочки, треугольник). **Детская самостоятельная творческая деятельность:** Музыкально-дидактические пособия «Сочиняем, поем, играем», альбом «Шумовой оркестр», пака «Мы рисуем музыку». Игрушки-самodelки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самodelки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трещотки). **Театрализованная деятельность:** Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. Различные виды театров: плоскостной «Лисичка-сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса», кукольный «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», настольный «Кот в сапогах», «Красная шапочка», конусный «Заюшкина избушка», «Кто сказал мяу?», би-ба-бо «Гуси-лебеди», ложковый «Два жадных медвежонка», наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок. **Конструирование:** Крупногабаритный напольный деревянный строительный материал, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек для обыгрывания (транспортные игрушки - автомобили грузовые, легковые и строительные машины, фигурки животных, людей), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (среднего и мелкого размера). Схемы построек: башня, мебель, транспорт, здания, мосты. Мозаика средняя, мелкая разных форм и цвета с графическими образцами. Набор цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая); подборка из бросового и природного материалов для конструирования, подборка из текстильного материала (ткань, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха)

Для ходьбы, бега, равновесия:

коврики, дорожки массажные со следочками (35смх1,5 м), шнур длинный (1,5 м), доска деревянная (ширина -20 см, длина 2,5 м), обруч большой (100 см).

Для прыжков:

мат, куб деревянный (малый ребро 15-20 см), обруч (50 см), палки гимнастические (90 см), шнур плетённый короткий (75 см), скакалки.

Для катания, бросания, метания, ловли:

мячи резиновые, мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см), мячи массажные, обручи, корзина для бросания, горизонтальная и вертикальная мишень, кегли, мешочки с грузом (200 г), кольцоброс, кегли.

Для ползания и лазанья: шведская стенка, обручи, дуги для подлезания, игровой тоннель.

Для общеразвивающих упражнений:

Колечки с лентами, кубики, флажки, султанчики, обручи (20 – 25 см), палка гимнастическая (60 - 80см), кегли, мячи резиновые (6-8 см), различные виды массажеров.

Инвентарь для спортивных упражнений: лыжи, санки, велосипед, самокат

Шапочки-маски для подвижных игр.

Старшая группа 5-6 лет

Игрушки – персонажи: Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность, представителей разных видов профессий, среднего и мелкого размера, условные и реалистичные. Куклы и фигурки, изображающие персонажей литературных произведений (мелкого размера). Кукла Барби с набором оборудования для игр разнообразной тематики. Наборы мелких фигурок моряков и солдат разных видов войск, рыцари, богатыри и т.д. Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).

Маркеры игрового пространства: Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера), штурвал на подставке, нос корабля, трехстворчатая ширма, бензозаправочная станция, гараж для мелких автомобилей, светофор, кукольный дом-макет для мелких кукол, тематические строительные наборы «Город», «Зоопарк», «Гараж», «Бензозаправка», «Крепость», набор дорожных знаков, светофор для мелкого транспорта.

Предметы – оперирования: Набор чайной, кухонной посуды (среднего, мелкого размера), «приклад» к куклам (среднего, мелкого размера), весы, телефон, набор медицинских принадлежностей, коляски складные (средние), часы, бинокль, подзорная труба, грузовики (средние), автомобили разного назначения, лодки, корабль, самолет, вертолет, автомобили мелкие, (легковые, гоночные, грузовые и др.), набор военной техники, наборы: самолетов, кораблей (мелкие), подъемный кран.

Игрушки-заместители крупные: кубы, надувные мячи, модули, резиновые игрушки и т.п. **Игрушки-заместители мелкие:** палочки, ленточки и др., крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеёнки, ткань, поролон и т.п.

Атрибуты к играм: белые шапочки, плащи-накидки, фуражки, бескозырки, каски, шлемы, короны, кокошники. **Полифункциональные материалы:** объемные модули, кубы, валики, ящик с мелкими предметами – заместителями, катушки из под ниток, природный материал, емкость с лоскутками, мелкими и средними, разного цвета и фактуры. **Игровое оборудование для режиссерских игр:** Модели с изображением эмоционального состояния весёлое, грустное, сердитое, хмурое, горе, злость, страх, игровые поля с наборами соразмерных игрушек по темам: «Сказочный дворец», «Дом-семья», «Рыцарская крепость», «Космические путешествия», «Подводное царство», «Улицы города», «Автосервис», «Динозавры», «Домик куклы Барби». Игрушки-трансформеры.

Игровые материалы для исследования в действии: Игрушки – головоломки (сборные, разборные из 4 - 5 элементов). Головоломки- лабиринты (прозрачные с шариком). Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, дидактические пособия для развития мелкой моторики.

Игрушки-забавы: механические, электрифицированные.

Настольные игры, игры на ловкость: Летающие колпачки, настольный футбол, хоккей, детский бильярд, кольца для броска (настенный, напольный), городки, кегли, мишень с шариками, мячи (разные).

Материалы и пособия для группировки, сортировки, сравнения: Мозаика мелкая; набор объемных тел – шар, куб, призма, параллелепипед, цилиндр; наборы геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Предметы, наборы предметных картинок для сериации по величине, форме, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, плоскостные геометрические конструкторы для составления изображений по графическим образцам «Танграм», «Пифагор», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра»; пазлы, объемные модели «Уникуб», «Кубики для всех», «Куб-хамелион»; разнообразные головоломки- лабиринты, шнурочные и проволочные, кубик Рубика. **Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел, на освоение состава числа и развития вычислительной деятельности:** Счеты, счетные палочки, палочки Кюизенера, разрезные кассы цифр, наборы карточек с изображением предметов от 1 до 10 и цифрами, с числовыми фигурами, кубики с цифрами. модель «целое-часть», магнитные цифры. Дидактические игры на соотношение цифра – количество «Подбери цифру», «Найди соседей», «Найди столько же», «Сосчитай» **Пособия и материалы для освоения пространственных и временных представлений:** Часы песочные, механические. Модель года, сезонов, частей суток. Дидактическая игра «Поговорим о времени». **Пособия для освоения измерительных навыков:** Весы разных видов, календари, разные линейки, детский ростомер, набор условных мерок. **Игры с правилами:** Лото, домино, шашки, шахматы, игры с кубиком и фишками (гусек). **Игры на развитие логических операций:** «Логический поезд», «Ассоциации», «Логический домик». **Исследовательская деятельность:** Стол, халатики, нарукавники, ёмкости для песка и воды, сачки, различные ёмкости (наливание, переливание, плавучесть, пересыпание, замерзание), сито, лупы, магниты, микроскоп, весы для взвешивания. Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий - плывет); пробки, разноцветные прищепки, спилы дерева. Бумага легкая и плотная, копировальная разного цвета. Детская карта мира. Глобус. Макеты климатических зон «Север», «Пустыня», модель «Солнечная система». Комнатные паспорта комнатных растений с краткой схематичной информацией, календарь природы (сезон, модель года, суток), календари погоды с условными обозначениями, календарь наблюдения за птицами, рисунки «Природа в разные времена года», макеты (экосистема леса, луга, водоема, разных ландшафтов), модельный ряд (живой организм, строение растения, потребность растений, способы ухода за растениями, строение животного, обобщенная схема описания овощей и фруктов, времени года, лес – многоэтажный дом, круговорот воды в природе, живое-неживое). Литература природоведческого характера, альбомы по временам года. **Материал для трудовой деятельности:** лейки, ведерки, рукавички для протирания, фартучки, совки, рыхлилки, пульверизатор. Предметы (иллюстрации) домашнего обихода помогающие отобразить операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских). Альбомы «Город Нижний Новгород» (ближайшее окружение); символика города Нижнего Новгорода, России, фотография президента России. Иллюстрации: «Люди разных рас», «Люди разных национальностей», о правах ребенка, древние люди и их быт, мифические герои.

Развитие связной речи: Сюжетные картинки для обучения повествовательному рассказу, в том числе с сюжетами социально-нравственного содержания, «времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). Картинки со сказочными сюжетами для обучения пересказу. Серии из 6-9 картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов, серии картинок для придумывания окончания рассказа. Наборы картинок по историческим темам «История России», «Эволюция обычных вещей» (одежда, транспорт, жилище). Мнемосхемы рассказов и сказок для пересказов. Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию», «Подбери по смыслу». Пазлы, разрезные картинки, кубики из 10-16 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др.), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.

Развитие словаря: Тематические альбомы, наборы картинок по классификации (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта). Наборы лото, кубики разрезные с картинками, разрезные картинки, разделенные на 8-16 частей прямыми и изогнутыми линиями. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот», на многозначность слов.

Грамматический строй речи: Дидактические игры на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало», «Чего не хватает», «Кто что делает» «Местонахождение предмета»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Какой, какая, какое», «Мой, моя, моё», «Чей, чья, чьё», «Один, одна, одно», «Дорисуй дорожку», лото «Один – много».

Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки). Картинки на для дифференциации и автоматизации произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков. Дидактические игры «Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет».

Подготовка к обучению грамоте: Наборы разрезной и магнитной азбуки. Дидактический материал для слогового анализа слова и структуры предложения, игровые прописи для графического диктанта. Книги для чтения по слогам.

Книжный уголок: Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы. Книги, подобранные по темам (одного автора, одного художника-оформителя, по жанрам – стихи, рассказы, сказки), детские журналы, энциклопедии, словари, подборка книг, знакомящих с культурой русского народа, произведениями русского фольклора.

Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.

Анимационный контент с подборкой мультипликационных фильмов

Народные игрушки: богородские, матрешка, семеновские, бирюльки, дымковская и филимоновская игрушки. Декоративно-прикладное искусство: Полховско-майдан, Гжель, Городец. **Приобщение к искусству:** виды искусства- графика, скульптура, фотоискусство. Жанры: натюрморт, пейзаж, портрет. Произведения живописи Шишкина, Левитанв, Грабаря и р. Произведения художников-иллюстраторов. Портреты русских и зарубежных композиторов. **Рисование.** Набор цветных карандашей (24 цвета), графитные карандаши (2М - 3М), восковые карандаши, пастель, набор фломастеров (12 цветов), шариковые ручки (6 цветов), гуашь(12 цветов), краски акварельные (12 цветов), разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, палитры, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная, альбомы, раскраски. **Лепка** Глина, пластилин (12 цветов), доски 20 x 20 см, стеки разной формы, печатки, салфетки из ткани. **Аппликация** Ножницы тупыми концами, наборы разных сортов цветной бумаги, ткань, тесьма, природный материал, кисти для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п.

Слушание – восприятие музыки: Магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия. **Детская музыкальная исполнительская деятельность:** Музыкально-дидактические пособия: «Что за песня, танец, хоровод» (схемы-модели), альбом «Наша песенка звени».

Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики, ложки, палочки, треугольник).

Детская самостоятельная творческая деятельность:

Музыкально-дидактические пособия «Сочиняем, поем, играем», альбом «Шумовой оркестр», папка «Мы рисуем музыку».

Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба, магнитофон, микрофон); игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики», барабан, трещотки). Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. **Различные виды театра:** настольный, би-ба-бо. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты, аудиокассеты для сопровождения театрализованных игр, грим, зеркало. **Конструирование:** Напольный деревянный строительный набор среднего размера, набор мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (мелкого, среднего размера), разнообразные пластмассовые конструкторы. Схемы построек: транспорт, здания, мосты. Мозаика мелкая разных форм и цвета с графическими образцами. Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая, оберточная), подборка из природного и бросового материала, подборка из текстильного материала (ткани разной фактуры, кожа, тесьма, нитки, пуговицы,

Для ходьбы, бега, равновесия:

коврики, дорожки массажные со следочками, шнуры короткие (0,75 м.), шнур длинный.

Для прыжков: обручи (50 см.), скакалки.

Для катания, бросания, метания, ловли:

кегли, кольцоброс, серсо, мишень с шариками-липучками, мешочки с грузом (150 – 200 гр., 400 гр.), мячи резиновые мелкие, средние, крупные, обручи (1 м.), баскетбольное кольцо, корзина для бросания, цели для метания.

Для ползания и лазанья: дуги для подлезания.

Для общеразвивающих упражнений:

кольца, ленточки, мячи мелкие, гимнастические палки (90 см), кольцо малое резиновое для развитие мышц кисти, различные виды массажеров, парашют для взаимодействующих игр в команде.

Инвентарь для спортивных упражнений:

лыжи, санки, велосипед, самокат.

бадминтон, волейбольная сетка, городки, футбольные ворота.

Игры на развитие ловкости: «Кто первый закрутит ленту», «Забрось шарик» и т.п.

Шапочки-маски для подвижных игр.

Подготовительная группа 6 – 7 лет

Игрушки – персонажи: Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность, представителей разных видов профессий, среднего и мелкого размера, условные и реалистичные. Куклы и фигурки, изображающие персонажей литературных произведений (мелкого размера Наборы мелких фигурок моряков и солдат разных видов войск, рыцари, богатыри и т.д. Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).

Маркеры игрового пространства: Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера), штурвал на подставке, нос корабля, трехстворчатая ширма, бензозаправочная станция. гараж для мелких автомобилей, светофор, кукольный дом-макет для мелких кукол, тематические строительные наборы «Город», «Зоопарк», «Гараж», «Бензозаправка», «Крепость», набор дорожных знаков, светофор для мелкого транспорта.

Предметы – оперирования: Набор чайной, кухонной посуды (среднего, мелкого размера), «приклад» к куклам (среднего, мелкого размера), весы, телефон, набор медицинских принадлежностей, коляски складные (средние), часы, бинокль, подзорная труба, грузовики (средние), автомобили разного назначения, лодки, корабль, самолет, вертолет, автомобили мелкие, (легковые, гоночные, грузовые и др.), набор военной техники, наборы: самолетов, кораблей (мелкие), подъемный кран.

Игрушки-заместители крупные: кубы, надувные мячи, модули, резиновые игрушки и т.п. **Игрушки-заместители мелкие:** палочки, ленточки и др., крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеёнки, ткань, поролон и т.п.

Атрибуты к играм: белые шапочки, плащи-накидки, фуражки, бескозырки, каски, шлемы, короны, кокошники.

Полифункциональные материалы: объемные модули, кубы, валики, ящик с мелкими предметами – заместителями, катушки из под ниток, природный материал, емкость с лоскутками, мелкими и средними, разного цвета и фактуры.

Игровое оборудование для режиссерских игр: Модели с изображением эмоционального состояния весёлое, грустное, сердитое, хмурое, горе, злость, страх, игровые поля с наборами соразмерных игрушек по темам: «Сказочный дворец», «Дом-семья», «Рыцарская крепость», «Космические путешествия», «Подводное царство», «Улицы города», «Автосервис», «Динозавры», «Домик куклы Барби». Игрушки-трансформеры.

Игровые материалы для исследования в действии: Игрушки – головоломки (сборные, разборные из 4 - 5 элементов). Головоломки- лабиринты (прозрачные с шариком). Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, дидактические пособия для развития мелкой моторики. **Настольные игры, игры на ловкость:** Летающие колпачки, настольный футбол, хоккей, детский бильярд, кольцоброс (настенный, напольный), городки, кегли, мишень с шариками, мячи (разные).

Игры на умственную компетенцию: шашки, шахматы, домино точечное, с картинками.

Материалы и пособия для группировки, сортировки, сравнения: Мозаика мелкая; набор объемных тел – шар, куб, призма, параллелепипед, цилиндр; наборы геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Предметы, наборы предметных картинок для сериации по величине, форме, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, плоскостные геометрические конструкторы для составления изображений по графическим образцам «Танграм», «Пифагор», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра»; пазлы, объемные модели «Уникуб», «Кубики для всех», «Куб-хамелион»; разнообразные головоломки – лабиринты, шнурочные и проволочные, кубик Рубика. **Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел, на освоение состава числа и развития вычислительной деятельности:** Счеты, счетные палочки, палочки Кюизенера, разрезные кассы цифр, наборы карточек с изображением предметов от 1 до 10 и цифрами, с числовыми фигурами, кубики с цифрами, модель «целое-часть», магнитные цифры. Дидактические игры на соотношение цифра – количество «Подбери цифру», «Найди соседей», «Найди столько же», «Сосчитай». **Пособия и материалы для освоения пространственных и временных представлений:** Часы песочные, механические. Модель года, сезонов, частей суток. Дидактическая игра «Поговорим о времени». **Пособия для освоения измерительных навыков:** Весы разных видов, календари, разные линейки, детский ростомер, набор условных мерок. **Игры с правилами:** Лото, домино, шашки, шахматы, игры с кубиком и фишками (гусек). **Игры на развитие логических операций:** «Логический поезд», «Ассоциации», «Логический домик».

Исследовательская деятельность: Стол, халатики, нарукавники, ёмкости для песка и воды, сачки, различные ёмкости (наливание, переливание, плавучесть, пересыпание, замерзание), сито, лупы, магниты, микроскоп, весы для взвешивания. Материал: деревянные бруски, пластмассовые шарики, фарфор. Набор цветных светозащитных стёкол, мерных стаканчиков и пробирок, вертушки разных размеров и конструкций, ветряная мельница. Коллекции семян и плодов, гербарии растений, коллекция бумаг, коллекция минералов. Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый – тонет, легкий – плывет); пробки, разноцветные прищепки, спилы дерева. Бумага легкая и плотная, копировальная разного цвета. Детская карта мира. Глобус. Макеты климатических зон «Север», «Пустыня», модель «Солнечная система». Комнатные растения (луковичные, розеточные, клубневидные с гладкими, опушенными, тонкими и толстыми, мелкими и крупными листьями, с разными видами стеблей: вьющимися, лазающими, древовидными, утолщенными, ребристыми; с разными периодами покоя, лекарственные), паспорта комнатных растений с краткой схематичной информацией, календарь природы (сезон, модель года, суток), календари погоды с условными обозначениями, календарь наблюдения за птицами, рисунки «Природа в разные времена года», макеты (экосистема леса, луга, водоема, разных ландшафтов), модельный ряд (живой организм, строение растения, потребность растений, способы ухода за растениями, строение животного, обобщенная схема описания овощей и фруктов, времени года, лес – многоэтажный дом, круговорот воды в природе, живое-неживое). Дидактические игры: «Правила поведения в лесу», «С какой ветки детки», «Хищники, травоядные», «Речные и морские обитатели», «Перелетные и зимующие птицы», «Кто где живет», «Кто во что одет» и др. Литература природоведческого характера, альбомы по временам года. Материал для трудовой деятельности: лейки, ведерки, рукавички для протирания, фартучки, совки, рыхлilки, пульверизатор. Предметы (иллюстрации) домашнего обихода помогающие отобразить операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских). Альбомы «Город Нижний Новгород»; символика города Нижнего Новгорода, России, фотография президента России. Иллюстрации: «Дети разных рас», «Дети разных национальностей», о правах ребенка, древние люди и их быт, о природе и архитектуре Древней Греции, мифических героях. Мифы и сказки народов мира. Модели: «Гениалогическое древо», «С кем я дружу». Набор картинок по исторической тематике (раньше – сейчас). Картинки и иллюстрации «Опасные ситуации».

Развитие связной речи: Сюжетные картинки для обучения повествовательному рассказу, в том числе с сюжетами социально-нравственного содержания, «времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). Картинки со сказочными сюжетами для обучения пересказу. Серии из 6-9 картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов, серии картинок для придумывания окончания рассказа. Наборы картинок по историческим темам «История России», «Эволюция обычных вещей» (одежда, транспорт, жилище). Мнемосхемы рассказов и сказок для пересказов. Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию», «Подбери по смыслу». Пазлы, разрезные картинки, кубики из 10-16 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др.), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.

Развитие словаря: Тематические альбомы, наборы картинок по классификации (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта). Наборы лото, кубики разрезные с картинками, разрезные картинки, разделенные на 8-16 частей прямыми и изогнутыми линиями. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот», на многозначность слов.

Грамматический строй речи: Дидактические игры на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало», «Чего не хватает», «Кто что делает» «Местонахождение предмета»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Какой, какая, какое», «Мой, моя, моё», «Чей, чья, чьё», «Один, одна, одно», «Дорисуй дорожку», лото «Один – много».

Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки).

Картинки на для дифференциации и автоматизации произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков. Дидактические игры «Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет».

Подготовка к обучению грамоте: Наборы разрезной и магнитной азбуки. Дидактический материал для слогового анализа слова и структуры предложения, игровые прописи.

Книжный уголок:

Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы.

Книги, подобранные по темам (одного автора, одного художника-оформителя, по жанрам – стихи, рассказы, сказки), детские журналы, энциклопедии, словари, подборка книг, знакомящих с культурой русского народа, произведениями русского фольклора.

Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.

Анимационный контент с подборкой мультипликационных фильмов

Народные игрушки: богородские, семёновские, городецкие, дымковские.

Рисование. Набор цветных карандашей (24 цвета), графитные карандаши (2М - 3М), восковые карандаши, пастель, набор фломастеров (12 цветов), шариковые ручки (6 цветов), гуашь(12 цветов), краски акварельные (12 цветов), разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, палитры, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная, альбомы, раскраски.

Лепка: пластилин (12 цветов), доски 20 х 20 см, стеки разной формы, печатки, салфетки из ткани.

Аппликация Ножницы тупыми концами, наборы разных сортов цветной бумаги, ткань, тесьма, природный материал, кисти для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п.

Слушание – восприятие музыки: Магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик, нотный стан с передвижными нотами, «Нотная азбука», «Живые нотки», «Мы сегодня слушали», «Музыкальные инструменты», «Узнай и найди попевку». Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки», «Кто самый внимательный», «Музыкальный конструктор», «Ритмические кубики», «Пчёлки». **Детская музыкальная исполнительская деятельность:** Музыкально-дидактические пособия: «Что за песня, танец, хоровод» (схемы-модели), альбом «Наша песенка звени». Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики, ложки, палочки, треугольник). **Детская самостоятельная творческая деятельность:** Музыкально-дидактические пособия «Сочиняем, поем, играем», альбом «Шумовой оркестр», пака «Мы рисуем музыку». Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон, микрофон); игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики», барабан, трещотки). **Театрализованная деятельность:** Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. Различные виды театра: настольный «Кот в сапогах», «Принцесса на горошине», ложковый «Как лисичка бычка обидела», «Как собака себе друга искала», «Теремок», варежковый «Зимовье зверей», перчаточный «Муха-цокотуха», плоскостной «Лисичка-сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса», пальчиковый «Колобок», «Маша и медведь», би-ба-бо «Три поросенка», конусный «Заюшкина избушка», театр марионеток «Два гуся». Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты, аудиокассеты для сопровождения театрализованных игр, грим, зеркало. Напольный деревянный строительный набор среднего размера, набор мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.), соразмерные строительному материалу.

Конструирование: Конструктор «ЛЕГО» (мелкого, среднего размера), разнообразные пластмассовые, железные конструкторы. Схемы построек: транспорт, здания, мосты. Мозаика мелкая разных форм и цвета с графическими образцами. Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая, оберточная), подборка из природного и бросового материала, подборка из текстильного материала (ткани разной фактуры, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха, резинка), проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт.

Альбом с образцами и схемами поделок по принципу оригами.

Физическое развитие	<p>Для ходьбы, бега, равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками, шнуры короткие (0,75 м.), шнур длинный.</p> <p>Для прыжков: обручи (50 см.), скакалки.</p> <p>Для катания, бросания, метания, ловли: кегли, кольцоброс, серсо, мишень с шариками-липучками, мешочки с грузом (150 – 200 гр., 400 гр.), мячи резиновые мелкие, средние, крупные, обручи (1 м.), баскетбольное кольцо, корзина для бросания, цели для метания.</p> <p>Для ползания и лазанья: дуги для подлезания.</p> <p>Для общеразвивающих упражнений: кольца, ленточки, мячи мелкие, гимнастические палки (90 см), кольцо малое резиновое для развитие мышц кисти, различные виды массажеров.</p> <p>Инвентарь для спортивных упражнений: лыжи, санки. бадминтон, волейбольная сетка, настольный теннис, городки. футбольные ворота. Игры на развитие ловкости: «Кто первый закрутит ленту», «Забрось шарик» и т.п.</p> <p>Шапочки-маски для подвижных игр.</p>
---------------------	--

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений в соответствии с ФОО ДО и ФГОС ДО.

Примерный перечень художественной литературы

От 2 лет до 3 лет (Первая младшая группа)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Изда леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирею», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной). **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гулю», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котеночку», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблику»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышоночку»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. ~ 205 ~ Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 лет до 4 лет (Вторая младшая группа)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травкамуравка...», «Чики-чичикалочка...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработ. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. ~ 206 ~ «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи!»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжику», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт?», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратии С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапино; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 лет до 5 лет (Средняя группа)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки,

где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бречит», «Тень- ~ 207 ~ тень, потетены».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира. Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабею», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима- аukaет...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. ~ 208 ~ «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мотковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовнику»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). **Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождю», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышоноу», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий боу» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёноу», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. ~ 209 ~ «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). **Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л.

Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулянского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. **Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 лет до 6 лет (Старшая группа) Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастую» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По шучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёною»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мотковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору)); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волю»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гею», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», < (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовию»; Ершов П.П. «Конёк-горбуною»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебедю», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На

Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «0 том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). **Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. ~ 212 ~ С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 лет до 7 лет (Подготовительная группа) Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кошечка Бессмертная» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы). **Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Елагина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. ~ 213 ~ «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мотковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»;

Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжию» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенную», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничью»; Толстой Л.Н. «Филипою», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов Микитов И.С. «Соль Землю».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз 0.0. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. ~ 214 ~ «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. **Сказки-повести** (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, **пересказ** Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родарн Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янесон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 лет до 3 лет (Первая младшая группа) **Слушание.** «Наша погремушка», муз. И.

Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В.

Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С.

Прокофьевой. **Пение.** «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл.

М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия;

«Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н.

Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И.

Арсеева, сл. И. Черницкой. **Музыкально-ритмические движения.** «Дождик», муз. и сл. Е.

Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И.

Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. **Рассказы с**

музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А.

Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошие»,

рус. нар. песня. Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз.

Ц. Кюи. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской;

«Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчию», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; <, рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенькакотою», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. **Музыкально-ритмические движения.** Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», ~ муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. «Солнышко и дождю», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. **Развитие танцевально-игрового творчества.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет (Средняя группа) Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящичок» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. **Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: ~ 218 ~ «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». **Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель. **Музыкально-ритмические движения.** Игровые упражнения. «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. **Этюды-драматизации.** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. **Хороводы и пляски.** «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. **Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. **Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. **Игры с пением.** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской. **Песенное творчество.** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные. **Развитие танцевально-игрового творчества.** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, ~ 219 ~ хмелею», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель. **Музыкально-дидактические игры.** Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». **Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»,

«Музыкальный магазин». **Игра на детских музыкальных инструментах.** «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. ЛьвоваКомпанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. РимскогоКорсакова. **Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Найденовой. **Песни.** «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз.

М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко;

«Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой. **Песенное творчество. Произведения.**

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. **Упражнения с предметами.** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. **Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцыи пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушею», «Танец Снегурочки и снежиною», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. **Музыкальные игры.** Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачою», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». **Развитие чувства ритма.** «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». **Развитие тембрового слуха.** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». **Развитие диатонического слуха.**

«Громко, тихо запоем», «Звенящие КОЛОКОЛЬЧИКИ». **Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». **Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. **Развитие танцевально-игрового творчества** «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-котою», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова. **Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е.

Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. **Песенное творчество.** «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и ~ 222 ~ мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. **Этюды.** «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. **Танцы и пляски.** «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный маю»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус.нар.мелодия,обраб. .Слонова. **Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. .Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. **Музыкальные игры. Игры.** Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня. **Музыкально-дидактические игры. Развитие звукавысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». **Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парю», «Выполни задание», «Определи по ритму». **Развитие тембрового слуха.** «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домию». **Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звенящие КОЛОКОЛЬЧИ КИ, ИЩИ». **Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня - танец - марш», ~ 223 ~ «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». **Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М.

Красева. **Развитие танцевально-игрового творчества.** «Полька», муз. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. **Игра на детских музыкальных инструментах.** «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); <>, «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства От 2 лет до 3 лет
(Первая младшая группа)**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок». От 3 лет до 4 лет

(Вторая младшая группа) Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 лет до 5 лет (Средняя группа) Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; ~ 224 ~ И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». **Иллюстрации к книгам:** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый».

От 5 лет до 6 лет (Старшая группа) Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А.

Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». **От 6 лет до 7 лет (Подготовительная группа)**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день.

Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусяры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров-Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». **Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О.Мусин, А.Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975- 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. СнежкоБлоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко- ~ 226 ~ Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет) Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и 000 «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli»

3.3 Распорядок и режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в *МБДОУ детский сад № 156* являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Детей приучают к выполнению режима дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

В МБДОУ детский сад №156, реализующее программу дошкольного образования, продолжительность занятий соответствует требованиям действующих СанПиН:

для детей раннего возраста - не более 10 минут, для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами занятий не менее 10 минут.

Занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 20-30 минут в день. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку.

Ежедневное количество занятий определяется планом занятий согласно учебному графику ДОУ.

Режим дня в группе детей от 1,5 до 3 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.00-7.50
	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	7.50-8.25

Игры, подготовка к занятиям	8.25-8.50
Занятия в игровой форме по подгруппам	8.50-9.00 9.25-9.35 9.10-9.20 9.40-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.20-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.05
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.05-15.05
Подготовка к полднику, полдник	15.05-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.20
Занятия в игровой форме по подгруппам	-
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ход домой	16.20-18.00

Теплый период года

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6-00-7.55 7.55-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.35-9.00

Прогулка, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны ,наблюдения, двигательная активность	9.00-11.15
Второй завтрак	10.00-10.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.15-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.05
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.05-15.05
Полдник	15.05-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, уход домой.	15.30-18.00

Режим дня в дошкольных группах.

Содержание	3-4	4-5	5-6	6-7
	года	лет	лет	лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.00-7.55 7.55-8.05	6.00-8.00 8.00-8.10	6.00-8.05 8.05-8.15	6.00-8.25 8.25-8.35
Завтрак	8.05-8.30	8.10-8.40	8.10-8.40	8.35-9.00
Игры, подготовка к занятиям	8.30-8.55	8.40-9.00	8.40-9.00	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.55-9.50	9.00-10.10	9.00-10.30	9.00-10.55
Второй завтрак	9.50-10.00	10.10-10.20	10.30-10.40	10.55-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность возвращение с прогулки	10.00-11.40	10.20-12.00	10.40-12.10	11.05-12.30
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.10-12.40	12.30-12.55
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.10-15.10	12.30-15.00	12.40-15.10	12.55-15.25

Полдник	15.10-15.30	15.00-15.20	15.10-15.30	15.25-15.40
Занятия (при необходимости)	15.30-15.45	15.40-16.00	15.30-15.55	15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.40	16.00-16.40	15.55-16.30	16.10-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	16.40-18.00	16.40-18.00	16.30-18.00	16.25-18.00

Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.00-8.10	6.00-8.15	6.00-8.20	6.00-8.25
	8.10-8.20	8.15-8.25	8.20-8.30	8.25-8.35
Завтрак	8.20-8.50	8.25-8.55	8.30-9.00	8.35-9.05
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, двигательная активность	8.50-11.30	8.55-11.45	9.00-12.10	9.05-12.20
Второй завтрак	10.10-10.20	10.20-10.35	10.35-10.45	10.45-10.55
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.45	11.45-12.05	12.10-12.25	12.20-12.35
Обед	11.45-12.15	12.05-12.35	12.25-12.55	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.15-15.10	12.35-15.10	12.55-15.25	13.00-15.30
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.10-15.20	15.10-15.20	15.25-15.30	15.30-15.35
Полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.30-15.50	15.35-15.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20	15.40-16.20	15.50-16.25	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, уход домой	16.20-18.00	17.00-18.00	16.25-18.00	16.30-18.00

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультура	В помещении	3 р. неделю 10мин.	3 р. неделю 15 мин.	3 р. неделю 20 мин.	2 р. в неделю 25 мин.	2 р. в неделю 30 мин.
	На улице	-	-	-	1раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
	Спортивные и подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно на каждой прогулке 10-15 мин.	Ежедневно на каждой прогулке 15 - 20 мин	Ежедневно на каждой прогулке 20-25 мин	Ежедневно на каждой прогулке 25-30 мин	Ежедневно на каждой прогулке 30-35 мин
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 3-5мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-15 мин	Ежедневно 10-15 мин
	Физкультминутки (в середине занятия)		Ежедневно 2-3 мин.	Ежедневно 3-4 мин	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 3-5 мин
Активный отдых	Физкультурный праздник			2 раза в год до 45 мин. 1р. летом	2 раза в год до 60 мин. 1р. летом	2 раза в год до 60 мин. 1р. летом
	Физкультурный досуг		1р. в месяц 15- 20 мин.	1р. в месяц 15-20 мин.	1р. в месяц 20-30 мин.	1р. в месяц 30-40 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

В ДОУ, согласно ФОП ДО 1 раз в квартал предусмотрено проводить **День здоровья:**

Для детей 3-4 лет в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения.

Для детей 4-5 лет проводят следующие физкультурно-оздоровительные мероприятия: прогулки, игры. Досуги по ФИЗО с 4-5 лет могут иметь патриотическую тематику, посвященные государственным праздникам, включая подвижные игры народов России.

Для детей 5-6 лет могут проводиться оздоровительные мероприятия и туристские пешеходные прогулки на стадион, парк, сквер.

С детьми подготовительной к школе группы в День здоровья рекомендуется проводить физкультурный досуг, туристские пешеходные прогулки до 40 мин. В одну сторону, но не более 2,5 часов (при дополнительном сопровождении взрослых).

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Февраль:

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

2 октября: День защиты животных;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

8 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

– трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от

образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

– полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;

– вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

– доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается

следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое

воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) сенсорная комната для занятий специалистов (педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО;
- 8) музей русского быта для приобщения детей к русской народной культуре;

- 9) Экологическая тропа на территории ДОО для:
- общения детей с природой ближайшего окружения и оздоровление детей на свежем воздухе;
 - наблюдения за живой и неживой природой, установление простейших взаимосвязей в природе;
 - проведения исследовательской, игровой, театрализованной и других видов деятельности.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

3.6. Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОО стр. 189-191 п.30, 218-219 п.34

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.7. Календарный план воспитательной работы.

Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы в соответствии с ФООп стр.233-235 п.36.4

Построение образовательного процесса в ДООУ осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планированием (годовой цикл тем) на учебный год по каждой возрастной группе, где указаны темы недель. Планирование совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников по освоению образовательной программы дошкольного образования осуществляется в соответствии с циклограммами, ежегодно составляемыми на учебный год.

В соответствии с ФГОС ДО разработана единая форма комплексно-тематического планирования, где раскрывается программное содержание образовательных областей и ожидаемые результаты по детям в соответствии с темами недель.

Планирование воспитательно-образовательного процесса в группах для детей среднего и старшего дошкольного возраста

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Пе риод</i>	<i>Итого вые мероприятия</i>
Мы идем в детский сад. Здесь нам каждый будет рад!	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников д/с.	1-я неделя сентября	Праздник для старших дошкольников «День знаний»
Мой дом. Неделя безопасности. ПДД	Расширять знания детей о малой родине (родном селе, деревне), его достопримечательностях, воспитывать любовь к Родине. Закреплять представления о доме, его частях, назначении комнат; видах домов; закреплять знание домашнего адреса; воспитывать безопасное поведение дома.	2-я неделя сентября	
Осень в гости к нам пришла. Что с собою принесла?	Расширять знания детей об овощах и фруктах. Воспитывать стремление помогать взрослым в уборке урожая. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.	3-я неделя сентября	
Все профессии нужны, все профессии важны	Продолжать знакомить с названиями разных профессий (воспитатель, повар, врач, продавец и т.п.), называть действие и качества людей определённых профессий (продавец - продаёт, приветливый). Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. Игры детей на свежем воздухе, туристские походы	4-я неделя сентября	Экскурсия по детскому саду

<p>За здоровьем в детский сад</p> <p>Мониторинг</p>	<p>Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья). Формировать положительную самооценку.</p>	<p>1-я неделя октября</p>	<p>Квест «Осенняя ярмарка»</p>
<p>Осень золотом роняет, птиц в дорогу провожает</p>	<p>Расширять представления детей об осени как времени года, о листопаде, продолжать знакомить с разноцветьем золотой осени. Воспитывать любовь к осенней природе, стремление заботиться о ней и беречь её. Расширять представления детей о перелётных птицах. Знакомить с народными приметами и литературными произведениями о птицах.</p>	<p>2-я неделя октября</p>	
<p>Топают по острову слоны и носороги</p>	<p>Формировать представления о животных, живущих в жарких странах, их детенышах, повадках, внешнем виде. Об особенностях среды обитания и условиях приспособления.</p>	<p>2-я неделя октября</p>	
<p>Где-то на лесной опушке живут разные зверюшки</p>	<p>Расширять представления детей о диких животных, их детенышах, повадках, внешнем виде, условиях обитания и питания. Формировать безопасное поведение при контактах с животными.</p>	<p>3-я неделя октября</p>	
<p>Там, где холодно</p>	<p>Формировать представления о животных, живущих в холодных странах, их детенышах, повадках, внешнем виде. Об особенностях среды обитания и условиях приспособления.</p>	<p>4-я неделя октября</p>	
<p>Страна, в которой я живу</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о том, что Россия - огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>1-я неделя ноября</p>	<p>Тематическое занятие, посвященное Дню единства</p>
<p>Всем ты, осень, хороша!</p>	<p>Расширять представления детей о поздней осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - перелётные птицы улетели в тёплые края, отцвели цветы, небо хмурое, часто идут дожди).</p>	<p>2-я неделя ноября</p>	
<p>Моя семья</p>	<p>Углублять представления о семье и её истории, формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать к посильному выполнению постоянных обязанностей по дому. Показать отношение ребёнок-семья-общество. Воспитывать заботливое отношение и любовь к членам своей семьи.</p>	<p>3-я неделя ноября</p>	<p>Праздник, посвященный Дню матери</p>

<p>Предметы, окружающие нас</p>	<p>Активизировать названия разнообразных предметов в речи детей. Классификация предметов по назначению: мебель, бытовые электроприборы, одежда, посуда, учебные принадлежности. Классификация предметов по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.) Предметы, сделанные руками человека. Прошлое предметов и настоящее</p>	<p>4-я неделя ноября</p>	
<p>Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширять представления о зимующих птицах, о том, что люди должны подкармливать их.</p>	<p>1-я неделя декабря</p>	
<p>Безопасность зимой</p>	<p>Расширять представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д.; правила общения с незнакомыми людьми; формировать умение, в случае необходимости, вызывать скорую помощь, полицию, пожарных.</p>	<p>2-я неделя декабря</p>	
<p>Дед Мороза ожидаем! Детский сад украшаем!</p>	<p>Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать прививать любовь к сказкам, воспитывать чуткость к художественному слову. Прививать веру в то, что добро всегда побеждает зло.</p>	<p>3-я неделя декабря</p>	
<p>Новогодний праздник</p>	<p>Привлекать к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником.</p>	<p>4-я неделя декабря</p>	<p>Новогодний праздник</p>

<p>Неделя творческих каникул</p>	<p>Развивать творческие способности детей через занятия изобразительным искусством и самостоятельной деятельностью, двигательные способности через увлечением физической культурой. Познакомить детей с народным календарем, праздниками предков - славян, их традициями и обычаями. Привить интерес детей к игре в шашки. Продолжить работу по развитию и обогащению сюжетов игр; подведение (используя косвенные методы) детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Развитие творческих способностей детей в сюжетно - ролевых, подвижных, театрализованных, играх. Закрепление познавательного материала в дидактических играх.</p>	<p>2-я неделя января</p>	<p>День здоровья «зимняя спартакиада» на свежем воздухе</p>
<p>Откроем бабушкин сундук</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полохов- Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрёшки-городецкая, богородская; бирюльки). Посетить музей русского быта, созданный в нашем ДОУ.</p>	<p>3-я неделя января</p>	<p>Посещение музея русского быта в ДОО</p>
<p>Взялись за дело мастера</p>	<p>Привлечение детей к созданию дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности</p>	<p>4-я неделя января</p>	<p>Выставка рисунков</p>
<p>То, что мы едим</p>	<p>Формировать представления детей о разнообразии продуктов питания, их названия, назначение, способах приготовления и хранения. Расширять знания детей о том, откуда берутся продукты (хлеб, молочные изделия). Воспитание потребности в употреблении в пищу полезных продуктов.</p>	<p>1-я неделя февраля</p>	
<p>Путешествовать хотим. Поплывем, поедем, полетим?</p>	<p>Расширять представления детей о видах транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в общественном транспорте, с элементарными правилами дорожного движения.</p>	<p>2-я неделя февраля</p>	
<p>Как устроен человек</p>	<p>Расширять знания детей о том, как устроено тело человека. Закрепить названия частей лица, их назначения. Помочь осознать значение бережного отношения к своему здоровью.</p>	<p>3-я неделя февраля</p>	
<p>Наша армия сильна. Охраняет мир она!</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>4-я неделя февраля</p>	<p>Праздник 23 февраля</p>

<p>Первые проталины на полях видны ... Широкая Масленица</p>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе. Познакомить с понятиями живая и неживая природа.</p>	<p>1-я неделя марта</p>	<p>Проводы зимы, широкая масленица</p>
<p>Поздравляем милых мам и бабушек</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>	<p>2-я неделя марта</p>	<p>Праздник 8 марта</p>
<p>Домашние животные и их детеныши</p>	<p>Расширять знания детей о домашних животных, их детенышах, их повадках, внешнем виде, условиях обитания. Воспитывать заботливое и осторожное отношение к домашним животным., расширять представления о том, как ухаживать за ними.</p>	<p>3-я неделя марта</p>	
<p>Домашние птицы и их детеныши</p>	<p>Расширять знания детей о домашних птицах, их детенышах, их повадках, внешнем виде, условиях обитания. Воспитывать заботливое и осторожное отношение к ним.</p>	<p>4-я неделя марта</p>	
<p>Кто живет в воде?</p>	<p>Формировать представления о разнообразии рыб и других обитателей водоемов, об особенностях внешнего вида и внутреннего строения, о способах размножения и росте.</p>	<p>1-я неделя апреля</p>	
<p>«Рукой достать звезду хотим. За нею в космос полетим»</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Космосе, закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный и бесстрашный человек. Воспитывать гордость за свою страну.</p>	<p>2-я неделя апреля</p>	<p>Праздник «День космонавтики»</p>
<p>Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг...</p>	<p>Ознакомить с историей возникновения книги. Формировать интерес к детской книге, потребность к чтению, слушанию рассматриванию иллюстраций. Воспитывать бережное отношение к книгам. Продолжить знакомить детей со сказками авторскими и народными. Развивать умение слушать, пересказывать и сочинять сказки.</p>	<p>3-я неделя апреля</p>	<p>Посещение библиотеки</p>
<p>Весна идет по лесу</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать представления о жизни лесных обитателей весной. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p>	<p>4-я неделя апреля</p>	

Что такое день Победы?	Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать патриотические чувства, познакомить с героическими страницами истории нашей Родины Игры детей на свежем воздухе, физкультурный досуг, туристские походы	1-я неделя мая	Праздник «День победы»
Все цветет и зеленеет.	Мониторинг Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинноследственные связи между живой и неживой природой. Расширять знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах. Воспитывать бережное отношение к природе.	2-я неделя мая	
Знаете, дети, сколько разных букашек на свете?		3-я неделя мая	
Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда!	Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомство с работой службы спасения - МЧС. Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закрепление умения называть свой домашний адрес.	4-я неделя мая	

Годовой цикл тем на учебный год (примерный)

Планирование воспитательно-образовательного процесса в группах для детей младшего дошкольного возраста

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Итоговые мероприятия</i>
Мы идем в детский сад. Здесь нам каждый будет рад!	Продолжать знакомить детей с детским садом; расширять представления о профессиях сотрудников детсада, знакомить детей друг с другом в ходе игры; формировать навыки дружелюбного отношения к окружающим; развивать умение играть, делиться игрушками.	1-я неделя сентября	

<p>Мой дом. Неделя безопасности. ПДД</p>	<p>Расширять знания детей о доме, его частях, назначении комнат; видах домов; закреплять знание домашнего адреса; воспитывать безопасное поведение дома.</p> <p>Расширять представления детей о нашем селе, его достопримечательностях.</p>	<p>2-я неделя сентября</p>	
<p>Осень в гости к нам пришла. Что с собою принесла?</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p>	<p>3-я неделя сентября</p>	
<p>За здоровьем в детский сад</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом. Напоминать им правильно пользоваться мылом, учить аккуратно, мыть руки, лицо, уши и насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Подчеркивать важность для здоровья хорошо кушать и содержать в чистоте свое тело.</p>	<p>4-я неделя сентября</p>	<p>Де нь здоровья Народные игры на свежем воздухе</p>
<p>Все профессии нужны, все профессии важны</p> <p>Мониторинг</p>	<p>Продолжать формировать представления о профессиях, о предметах, необходимых людям разных профессий.</p> <p>Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. обращать внимание на их трудовые действия и результат. Учить беречь то, что сделано людьми.</p>	<p>1-я неделя октября</p>	
<p>Осень золото роняет, птиц в дорогу провожает</p>	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях: названиях деревьев, окраске листвы, опадание листьев, увядание цветов. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять знания детей о перелетных птицах: их внешнем виде, строении, образе жизни, о приспособленности птиц к жизни.</p> <p>Развивать умение узнавать, называть, сравнивать разных птиц, выделяя общее и различия: в окраске, строении, поведении, способе добывания пищи.</p>	<p>2-я неделя октября</p>	
<p>Где-то на лесной опушке живут разные зверюшки</p>	<p>Расширять представления о диких животных и их детенышах (медведь, лиса, белка, еж и др.). Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей</p>	<p>3-я неделя октября</p>	

Там, где холодно	Расширять представление детей о назначении предметов одежды, ее деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Формировать обобщающие понятия «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по сезонному признаку	4-я неделя октября	Осенний праздник
Страна, в которой я живу	Дать первое представление о малой родине, знакомить с близлежащим окружением ДОО. Дать первоначальные представления о родной стране познакомить с символами Российской Федерации: флаг и герб России.	1-я неделя ноября	
Все профессии нужны, все профессии важны	Знакомить с трудом людей близкого окружения. Знакомить с трудом работников ДОО . Демонстрировать некоторые инструменты труда. Воспитывать бережное обращение к предметам, сделанные руками человека.	2-я неделя ноября	
Предметы, окружающие нас.	Активизировать названия разнообразных предметов в речи детей. Классификация предметов по назначению: мебель, бытовые электроприборы, одежда, посуда, учебные принадлежности, игрушки, книги. Классификация предметов по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.) Предметы, сделанные руками человека.	3-я неделя ноября	
Моя семья	Углублять представления о семье и её истории, формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать к посильному выполнению постоянных обязанностей по дому. Воспитывать заботливое отношение и любовь к членам своей семьи.	4-я неделя ноября	
Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширять представления о зимующих птицах, о том, что люди должны подкармливать их.	1-я неделя декабря	
Безопасность зимой	Расширять представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д.; правила общения с незнакомыми людьми;	2-я неделя декабря	

<p>Деда Мороза поджидаем, детский сад украшаем</p>	<p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать прививать любовь к сказкам, воспитывать чуткость к художественному слову. Прививать веру в то, что добро всегда побеждает зло.</p>	<p>3-я неделя декабря</p>	
<p>Новый год у ворот, много у меня хлопот</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлекать к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p>	<p>4-я неделя декабря</p>	<p>Пр аздник Новый год</p>

Неделя творческих каникул	Развивать творческие способности детей через самостоятельную деятельность, двигательные способности через увлечением физической культурой. Обогащать представление ребенка о себе.	неделя января 2-я	Де нь здоровья По движные
Откроем бабушкин сундук	Продолжать знакомить с устным народным творчеством (сказки, потешки, считалочки, колыбельные). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	неделя января 3-я	
Путешествовать хотим, поплывем, поедем, полетим	Расширять знания детей о разных видах транспорта, их назначении. Развивать умение отличать один вид транспорта от другого. Актуализировать знания детей о дорожных знаках, их назначении. Воспитывать безопасное поведение на дороге.	неделя января 4-я	
Одежда и обувь	Расширять представления детей о назначении предметов одежды, ее деталей; формировать представления о видах одежды соответственно времени года. Формировать обобщающее понятие «Обувь», «Одежда», «Головные уборы». Уточнить их название и назначение. Учить группировать их по сезонному признаку.	неделя февраля 1-я	
Продукты питания	Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Воспитывать желание быть здоровым.	неделя февраля 2-я	
Мир комнатных растений.	Расширять знания о комнатных растениях, способов ухода за ними	неделя февраля 3-я	
Наша армия сильна, охраняет нас она	Знакомить с некоторыми профессиями военных. Осуществлять патриотическое воспитание.. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	неделя февраля 4-я	Пр аздник 23 февраля

Первые проталины на полях видны. Широкая Масленица	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т.д.). Формировать безопасное поведение в весенний период	1-я неделя марта	
Поздравляем милых бабушек и мам	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре.	2-я неделя марта	Пр аздник 8 марта
Домашние животные и их детеныши	Расширять представления детей о домашних животных и их детенышей.	3-я неделя марта	
Домашние птицы и их детеныши	Расширять знания детей о домашних птицах, их детенышах, их повадках, внешнем виде, условиях обитания. Воспитывать заботливое и осторожное отношение к домашним птицам, расширять представления о том, как ухаживать за домашними птицами и их роль в жизни человека.	4-я неделя марта	
В гостях у неживой природы	Знакомство с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней	1-я неделя апреля	
Ты представь себе на миг как бы жили мы без книг	Формировать интерес к детской книге, к сказке, воспитывать потребность к чтению, слушанию и рассматриванию иллюстраций. Познакомить с авторами детских произведений: поэтами и писателями. Воспитывать бережное отношение к книгам.	2-я неделя апреля	
Весна идет по лесу	Расширять представления детей о сезонных изменениях, изменение в природе, растения весной, поведение зверей и птиц.	3-я и 4-я неделя апреля	
Что такое День Победы?	Расширять знания детей о героях ВОВ, о Победе нашей страны; познакомить с памятником героям войны в селе - с обелиском павшим односельчанам -	1-я неделя мая	Де нь здоровья
Всё цветет и зеленеет. Мониторинг	Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения детей в детском саду: продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. Формировать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными.	2-я неделя мая	

Знаете, дети, сколько разных букашек на свете?	Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает)	3-я неделя мая	
Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою! беда	Закреплять и систематизировать знания детей по безопасности поведения дома, на улице, детском саду. Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности, с правилами дорожного движения.	4-я неделя мая	

	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурное развлечение	1раз в квартал по 10мин.	1раз в квартал по 15мин.	1раз в квартал по 20мин.	1раз квартал по 25мин.	1раз в квартал по 30 мин.
Музыкальное развлечение	1раз в месяц по 10мин.	1раз в месяц по 15мин	1раз в месяц по 12мин	1раз в месяц по 25мин	1раз в месяц по 30мин
Спортивный праздник			2 раза в год По 30мин.	2 раза в год По 50мин.	

Методическое обеспечение физкультурных развлечений: 1.Т.Е. Харченко «Сценарии спортивные праздники в детском саду» - ТЦ СФЕРА, 2013г.

Методическое обеспечение музыкальных развлечений: Е.Н.Арсенина. Музыкальные занятия по программе «Праздник каждый день» под редакцией Каплуновой., Новоскольцевой

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.8.1.Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду педагоги создали Музей русского быта где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д. В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники ДООУ, но и родители воспитанников. В Музее русского быта воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения – предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.). Посещения избы детьми младшего возраста посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки. Для организации занятий и самостоятельной деятельности используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка

Система занятий в музее русского быта может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички. Чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, необходимы специальные наглядные средства. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

3.8.2.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Князева О.Л., Приобщение детей к истокам русской Маханева М.Д. народной культуры.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса для детей 1,5 –

3 лет

О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках от 2 до 3 лет. Издательство Учитель Волгоград
Теплюк С.Н. "Игры-занятия на прогулке с малышами" для занятий с детьми 2-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Губанова Н.Ф. "Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста" для занятий с детьми 2-3 лет – Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
Помараева И.А., Позина В.А. "Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста" для занятий с детьми 2-3 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Соломенникова О.А. "Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста" для занятий с детьми 2-3 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.
Гербова В.В. "Книга для чтения в детском саду. Вторая группа раннего возраста" 2-4 года. Издательство ОНИКС-ЛИТ Москва 2015
Гербова В.В. , Ильчук Н.П. "Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста" для занятий с детьми 2-3 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие .Вторая группа раннего возраста» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
И.Каплунова И. Новоскольцева Ясельки Планирование т репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD)
Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада 2-3 года»» Москва. Мозаика - Синтез 2020 г.
Д.Н. Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада 2-3 года»» Москва. Мозаика - Синтез 2021 г.
Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» Издательство ТЦ Сфера, Москва, 2014 г.
Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года» – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2020
О.Е. Белова Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период. Издательство Учитель Волгоград 2015г.
Е.А. Янушко Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1-3 года. Издательство Владос Москва 2019

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса для детей 3-7 лет
ОО «Социально-коммуникативное развитие»
в сфере социальных отношений

Н.М. Метенова «Уроки вежливости» - Ярославль, 2014
Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет» М: ТЦ «Сфера»,2011
Петрова В.И., Стульник Т.Д. "Этические беседы с дошкольниками" для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:
Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.
Т.А. Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении Издательство ТЦ Сфера,2018
Е.А. Алябьева Дни этикета в детском саду Издательство ТЦ Сфера, Москва, 2017 г.
Кравченко И.В., Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» младшая и средняя группа Издательство ТЦ Сфера , Москва, 2017 г.

Кравченко И.В., Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная группа, Издательство ТЦ Сфера, Москва, 2017 г.
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа содержание работы с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020

в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Е.А. Алябьева «Отправляемся в гости к народам России» 5-7 лет Издательство ТЦ Сфера, 2021
А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Издательство Детство Пресс, 2023г.
Е.К. Ревина «Герб и флаг. Знакомим дошкольников с государственными символами» М: 2002
Г.Я. Затулина «Россия- родина моя» Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, М: Центр педагогического образования, 2016
Э. Емельянова «Расскажите детям о Московском Кремле» Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
Э. Емельянова «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы» Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Т. Минишева «Государственные символы РФ» » Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
Н. Латынова «Сказки Земли» М: Лист, 1999г.
С. Вохринцев «Армия России» Е: Изд. Страна фантазий, 2012г.
Т.В. Цветкова « Города-герои»» демонстрационный материал -М: ТЦ Сфера
Т.В. Цветкова « Природа России» демонстрационный материал -М: ТЦ Сфера
Т.А. Шорыгина Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет Издательство ТЦ Сфера, 2021
Н.Г. Пантелеева Знакомим детей с малой РОДИНОЙ Издательство ТЦ Сфера, 2015

в сфере трудового воспитания

Р.С. Буре Дошкольник и труд Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2011 г.
Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Т.А. Шорыгина «Трудовые сказки» – Издательство ТЦ Сфера Москва, 2015
Т.А. Шорыгина «Профессии. Какие они?» М: ИЗД. Гном, 2022

в области формирования основ безопасного поведения

К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019
Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021
Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» для занятий с детьми 3-7 лет – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015
Р.А. Жукова Пожарная безопасность. Подготовительная группа. Издательство Корифей Волгоград 2005
И.А. Лыков, В.А. Шипунова Социальная безопасность. Дидактический материал, ИД «Цветной мир», 2014
И.А. Лыков, В.А. Шипунова Пожарная безопасность. Дидактический материал, ИД «Цветной мир», 2014
И.С. Батова «Правила дорожного движения 3-5 лет Дидактический материал Издательство Учитель
И.Ю. Бородачева наглядно-дидактическое пособие Дорожные знаки Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015

Развитие игровой деятельности

ОО «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» для занятий с детьми 5 – 7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Мир физических явлений, опыты, эксперименты в дошкольном детстве» для занятий с детьми 4-7 лет – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2021

В.А. Деркунская, А.А. Ошкина Игры-эксперименты с дошкольниками Издательство Центр педагогического образования, Москва, 2016

Е.Е. Крашениников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015

А.М. Воронцовский «Детям об интернете» М: Белорусская православная церковь

Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Математические представления

Л.В. «Стахович «Занимательные финансы для детей 5-7 лет», ВИТА МОСКВА, 2019

Сборник методических материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников» Банк России

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» для занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» для занятий с детьми 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» для занятий с детьми 6-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Геометрические формы»

Т.Б. Маршалова «Веселые математические считалки», Детство-пресс, 2016

Окружающий мир

Е.А. Паникова «Беседы о космосе» Издательство ТЦ Сфера Москва

«Космос» демонстрационный материал М: ИД «Проф-пресс», 2014

Т.В. Цветкова «Солнечная система и звезды» демонстрационный материал -М:ИД Сфера образования

Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях» ТЦ «Сфера»

Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях» ТЦ «Сфера»

А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Издательство Детство Пресс, 2023г.

Е.К. Ревина «Герб и флаг. Знакомим дошкольников с государственными символами» М:2002

Г.Я. Затулина «Россия- Родина моя» Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, М: Центр педагогического образования, 2016
И.Н. Панасенко Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств у детей 5-7 лет Издательство Учитель Волгоград
Л.Ю. Павлова Сборник дидактических тгр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2020
Т. Минишева «Государственные символы РФ» » Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа» для занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» для занятий с детьми 5-6 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа» для занятий с детьми 6-7 лет – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015
Дыбина О.В.»Рукотворный мир» ТЦ Сфера
Дыбина О.В. «Что было до...» Игры-путешествия в прошлое ТЦ Сфера

Природа

О.М. Масленникова «Экологические проекты в детском саду» Изд. Учитель
М.П. Костюченко «Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет»Изд. Учитель, 2015
А.И. Иванова Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. Издательство ТЦ Сфера Москва2007
С.В. Машкова Г.Н. Суздаева Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе Издательство Учитель Волгоград, 2015
Е.А. Алябьева Познавательное развитие ребенка «Сказки о природе»
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» для занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» для занятий с детьми 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2 младшей группе» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
Дидактический материал «Мир растений» для занятий с детьми» 5-7 лет – М: Школьная пресса, 2000г.

ОО « Речевое развитие»

В области развития речи

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» для занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» для занятий с детьми 5-6 лет –

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа» для занятий с детьми 6-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Ю.А. Вакуленко «Театрализованные инсценировки сказок в детском саду» Учитель
Л.Владимирская «От осени до лета»Детям о природе и временах года стихах, загадках, пословицах.
Н.В. Пятибратова Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам: лето, весна, зима, осень. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года . МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы» Самовар
В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно»
Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Антонимы (глаголы, прилагательное)» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно»
Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку» для занятий с детьми 3-5 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
«Сказка в русской живописи» Наглядно-дидактическое пособие «МИР ИСКУССТВА»М:

Мозаика-Синтез, 2015
Рассказы по картинкам» Наглядно-дидактическое пособие «Родная природа»

В области подготовки детей к обучению грамоте

Н.Жукова «Букварь» Москва Эксмодетство, 2019
О.В. Узорова, Е.А. Нефедова «Практическое пособие для обучения детей чтению» изд. АСТ Москва, 2022
Н.В. Пятибратова «Играем со звуками» М: ТЦ «Сфера»
Е.В. Васильева «Грамматические сказки» Демонстрационный материал для детей-5-7 лет» М: ТЦ «Сфера»
Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Говори правильно» для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Многозначные слова»» для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Ударение» для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Один-много» для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Грамматик в картинках. Множественное число» для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Интерес к художественной литературе

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2010
О.С. Ушакова Н.В. Гавриш Знакомим с литературой детей 3-5 лет Издательство ТЦ Сфера Москва 2009
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы» Издательство Самовар

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

2004	Н.А. Курочкина «Дети и пейзажная живопись». Времена года- С-П: Детство-ПРЕСС,
	Н.А. Курочкина «Знакомство с пейзажной живописью»- С-П: Детство-ПРЕСС, 2013
	Основы народного и декоративно-прикладного искусства «Чудесная гжель» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
	Основы народного и декоративно-прикладного искусства «Городецкая роспись» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
	Основы народного и декоративно-прикладного искусства «Хохломская роспись» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
	Основы народного и декоративно-прикладного искусства «Дымковская роспись» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2009
	Основы народного и декоративно-прикладного искусства «Филимоновская роспись» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
2015	С.В. Погодина «Полхов –Майдан» Демонстрационный материал – М: Айрис-пресс,
	Н.М. Иманова Портреты зарубежных детских писателей Демонстрационный материал – М: Айрис-пресс, 2015

Изобразительная деятельность

	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года: календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2020
	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015
	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2018
	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015

Конструктивная деятельность

	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет)
	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» для занятий с детьми 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа» для занятий с детьми 6-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду М: ТЦ Сфера, 2012
1999	Перевод с английского Т.Ю. Покидаевой «Оригами» Издательство РОСМЭН Москва
	Наглядно-тематические комплекты . Конструирование из строительных материалов 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Издательство Учитель Волгоград

Музыкальная деятельность

	И.Каплунова И. Новоскольцева младшая группа «Праздник каждый день»Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Санкт-Петербург, 2015 г. издательство «Композитор»
	И.Каплунова И. Новоскольцева средняя группа «Праздник каждый день»Планирование т репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Санкт-Петербург, 2015 г. издательство «Композитор»
	И.Каплунова И. Новоскольцева старшая группа «Праздник каждый день»Планирование т репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Санкт-Петербург, 2015 г.

издательство «Композитор»
И.Каплунова И. Новоскольцева подготовительная группа «Праздник каждый день» Планирование т репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Санкт-Петербург, 2015 г. издательство «Композитор»
Т.В. Цветкова « Зарубежные композиторы» демонстрационный материал -М:ТЦ Сфера

Театрализованная деятельность

В.А. Пименов «Театр на ладошке» Издательство Воронежского государственного университета, 1998
Э.Г. Чурилова Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников Издательство Владос Москва 2001

Культурно-досуговая деятельность

М.Ю. Картушина «Праздник защитника Отечества» сценарии с нотным приложением - М: ТЦ Сфера»
Г.А.Лапшина Праздники в детском саду Издательство Учитель Волгоград 2014

ОО «Физическое развитие»

Физическое развитие

Пензулаева Л.И. "Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений" для детей 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду. Младшая группа" для занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду. Средняя группа" для занятий с детьми 4-5 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду. Старшая группа" для занятий с детьми 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа" для занятий с детьми 6-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Е.А. Алябьева «Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет» ТЦ Сфера 2014
Наглядное дидактическое пособие «Распорядок дня»
Наглядное дидактическое пособие «Зимние виды спорта»
Наглядное дидактическое пособие «Летние виды спорта»
Наглядное дидактическое пособие «Спортивный инвентарь»
Демонстрационный материал «Здоровье ребенка»

Формирование основ здорового образа жизни

И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет». М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» -М: Вако 2011
Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»- Волгоград
Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» ТЦ Сфера

Н.Г. Коновалова «Зрительная гимнастика для занятий с детьми» Волгоград «Учитель»

В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» -М: Вако 2011

Т.А. Шорыгина «Спортивные сказки» – Издательство ТЦ Сфера Москва, 2014

Активный отдых

Т.И. Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе»- М: Просвещение 1983

Степаненкова Э.Я. "Сборник подвижных игр" Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Борисова М.М. "Малоподвижные игры и игровые упражнения" Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Т.Е. Харченко «Спортивные праздники в детском саду» Издательство ТЦ Сфера Москва 2016

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Деревья и листья

Домашние животные

Домашние птицы

Животные — домашние питомцы

Животные жарких стран

Морские обитатели

Насекомые

Цветы.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года

Зима

Осень

Весна

Лето

Плакаты большого формата

Овощи

Фрукты

Дикие животные

Домашние животные

Деревья

Грибы

Наземный транспорт

Воздушный транспорт

Художественные промыслы (гжель, дымка, хохлома, филимоновская, городецкая роспись)

Счет

Алфавит

IV. Дополнительный раздел

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

ООП ДО ориентирована на воспитанников от 1,5 года до 7 лет, в том числе детей с ОВЗ, которые не имеют серьезных нарушений в развитии и которым не показано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования.

Обязательная часть содержания ООП ДО представлена в федеральной образовательной программе дошкольного образования.

В Программе МБДОУ отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов и, направлена на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции учреждения и группы.

Основная образовательная программа МБДОУ включает в структуру обязательную часть и часть, формируемую образовательным учреждением.

4.2. Используемые Примерные программы

ООП ДО разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

В работе с детьми используется и парциальная программа:

- Программа нравственно-патриотического воспитания «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

При реализации ОП ДО ключевым фактором является взаимодействие МБДОУ детский сад № 156 с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать

подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ детский сад № 156 и семьи.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

МБДОУ детский сад № 156 предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

Учебный план МБДОУ детский сад №156

№	Вид деятельности	Количество занятий в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (мин)/ количество занятий в год					
		Первая младшая	Вторая младшая	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа	
1.	Развитие речи	2/10/72	1/15/36	1/20/36	2/25/72	2/30/72	
2.	Формирование элементарных математических представлений	1/10/36	1/15/36	1/20/36	1/25/36	2/30/72	
3.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75/10/27	0,75/15/27	0,5/20/18	0,5/25/18	0,5/30/18	
4.	Ознакомление с природой	0,25/10/9	0,25/15/9	0,5/20/18	0,5/25/18	0,5/30/18	
5.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Через интеграцию с другими образовательными областями					
6.	Занятие по изобразительной деятельности -рисование -лепка -аппликация. -конструирование	1/10/36 0,5/10/18 0,5/10/18	1/15/36 0,5/15/18 0,5/15/18 1/15/36	1/20/36 0,5/20/18 0,5/20/18 1/20/36	2/25/72 0,5/25/36 0,5/25/36 1/25/36	2/30/72 0,5/30/36 0,5/30/36 1/30/36	
7.	Музыкальная деятельность	2/10/72	2/15/72	2/20/72	2/25/72	2/30/72	
8.	Физическое развитие	3/10/7108	3/15/108	3/20/108	2/25/72	2/30/72	
9.	Физическое развитие на прогулке	-			1/25/36	1/30/36	
10.	Формирование основ безопасности	Через интеграцию с другими образовательными областями					
11.	Утренняя гимнастика		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
12.	ППР(в рамках экспериментальной площадки)				1/25/36	2/30/72	
13.	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
14.	Ситуативные беседы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
15.	Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
16.	Парциальная программа по нравственно-патриотическому воспитанию		Через интеграцию с другими образовательными областями				
17.	Итого занятий в неделю	10	11	11	14	16	