

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 3  
от «16» февраля 2026 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 417»  
М.В. Ладышкова  
Приказ № 18 от «16» февраля 2026 г.

С учетом мнения родителей  
(законных представителей)

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования  
групп компенсирующей направленности для обучающихся (воспитанников)  
5-7 лет  
с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 417»  
(МБДОУ «Детский сад № 417»)**

Авторы-составители:

Заведующий М.В. Ладышкова  
зам.заведующего И.Н. Шорина  
педагог-психолог Т.А. Ревягина  
музыкальный руководитель Е.В. Зарубина  
инструктор по физической культуре Т.Ю. Ильина  
учитель-логопед О.Ю. Елина  
воспитатели:  
Н.Р. Пономарева  
Т.В. Позднякова

город Нижний Новгород  
2026 год

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Адаптированная бразовательная программа дошкольного образования групп компенсирующей направленности для обучающихся (воспитанников) 4-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 417» (МБДОУ «Детский сад №417») (далее - АОП ДО, Программа) города Нижнего Новгорода является нормативно-управленческим документом организации, определяет объем, содержание, планируемые результаты и организации образовательной деятельности в МБДОУ № 417 (далее - Учреждение).

АОП ДО обеспечивает разностороннее развитие личности и коррекцию речевого развития обучающихся (воспитанников) дошкольного возраста с ТНР в возрасте от 5-ти до 7-ми лет в различных видах общения и деятельности, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому. АОП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности обучающихся (воспитанников) с ТНР дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа разработана в соответствии со следующими **документами**:

- Конвенцией о правах ребёнка;
- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г. (далее – ФГОС ДО);
- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (далее - ФАОП ДО);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением от 28 января 2021 г. № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПИН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №417», утвержденный приказом департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 26 сентября 2025 №1114.

Программа разработана на основе:

Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Утв. Приказом министерством просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. №1022 (далее по тексту – ФАОП ДО);

В структуре Программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный, Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Обе части** являются взаимодополняющими.

Содержание Программы охватывает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое направления развития и образования детей – **пять образовательных областей**: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, коррекции речевого развития обучающихся (воспитанников) 4-7 лет с ТНР, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

## **1. Цели и задачи Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. (П.10.1 ФАОП ДО.)

**Задачи Программы** (п.10.2 ФАОП ДО):

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Цель и задачи коррекционно–развивающей деятельности в группах компенсирующей направленности для обучающихся (воспитанников)**

#### **5-7 лет с ТНР**

**Целью** является построение системы коррекционно – развивающей деятельности в МБДОУ «Детский сад №417» в группах компенсирующей направленности, максимально обеспечивающей создание условий для развития личности детей дошкольного возраста с ТНР в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

#### **Задачи:**

- охранять жизнь обучающихся (воспитанников), укреплять физическое и психическое здоровье обучающихся (воспитанников) 5-7 лет с ТНР, формировать основы двигательной и гигиенической культуры;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создавать атмосферу эмоционального комфорта, условия для самовыражения и саморазвития обучающихся (воспитанников) 5-7 лет с ТНР;
- развивать понимания обращенной речи и активизация речевой деятельности ребенка 5-7 лет с ТНР уточнять и расширять словарный запас, развивать коммуникативность, успешность в общении;
- создавать условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;

- формировать психологическую готовность к обучению в школе и обеспечить преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- устранять дефекты звукопроизношения и развивать фонематические процессы, связную речь, грамматический строй речи, навыки звукового анализа и синтеза, элементарные навыки письма и чтения;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования обучающихся (воспитанников) 5-7 лет с ТНР, охраны и укрепления здоровья детей.

## **2. Принципы и подходы к формированию АООП**

### **2.1. Принципы Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах (п.10.3 ФАОП ДО):

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **Принципы Программы в соответствии с ФГОС ДО**

Программа сформулирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования (п.1.4. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155) (ред. от 21.01.2019, в ред. приказа №955 от 8 ноября 2022 г.)):

1. Принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

**Семь «золотых принципов» дошкольной педагогики - основные научные концепции**  
(в ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой)

*1. Зона ближайшего развития (Л.С.Выготский)*

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

*2. Принцип культуросообразности (К.Д.Ушинский)*

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

*3. Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев)*

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

*4. Периодизация психического развития (Д.Б.Эльконин)*

Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

*5. Амплификация детского развития (А.В.Запорожец)*

Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

*6. Развивающее обучение (В.В.Давыдов)*

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

*7. Пространство детской реализации (Н.Е.Веракса)*

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

**Принципы коррекционно–развивающей деятельности в группах компенсирующей направленности для обучающихся (воспитанников) 5-7 лет с ТНР**

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого обучающегося (воспитанника) с ТНР;
- принцип признания каждого обучающегося (воспитанника) с ТНР полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого обучающегося (воспитанника) с ТНР;
- принцип интеграции усилий педагогических работников Учреждения в коррекционно-развивающем процессе;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям обучающихся (воспитанников) с ТНР;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип целесообразности, активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком с ТНР.

## **2.2. Подходы к формированию Программы**

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР (п.10.3.3 ФАОП ДО):**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

В МБДОУ «Детский сад №417» имеются 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР): от 5-ти до 7-ми лет. Группы комплектуются по возрастному принципу: старшая – 5-6 лет, подготовительная к школе группа – 6-7 лет.

Группы компенсирующей направленности МБДОУ «Детский сад №417» работают в режиме полного дня – 10,5 часов, при 5-дневной рабочей неделе.

**Характеристика возрастных особенностей развития детей** необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### **3.1. Возрастные особенности развития детей 5-7 лет**

*Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет:* **стр. 237 - 239** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — 6-е изд., доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с.

*Возрастные особенности детей в возрасте от шести до семи лет:* **стр. 284 - 286**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — 6-е изд., доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с.

#### **3.2. Психологические особенности развития детей среднего и старшего дошкольного возраста (5-7 лет)**

*Старшая группа (от 5 до 6 лет).* Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Однако рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться

восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядности моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).** В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными

становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. У детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления пространственных представлений, так как у детей с ТНР они нарушены. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

### **3.3. Особенности речевого развития детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)**

**Общее недоразвитие речи**, или тяжелые нарушения речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г.В.)

**Тяжелые нарушения речи (ТНР)** – стойкие специфические отклонения в формировании компонентов речевой системы, отмечающиеся у детей при сохранном слухе и интеллекте: снижение активного/ пассивного словаря; нарушение звукопроизношения; искажение слоговой структуры слова; недоразвитие лексико-грамматического строя; несформированность фонетических процессов; нарушение просодической стороны речи; недоразвитие связной речи.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При **первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность

употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет** в образовательной области «Речевое развитие», **раздел «Развитие речи»** следующие («Коррекция нарушений речи»). Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей

с нарушениями речи/Автор – составитель Чиркина Г.В.- М.: Просвещение, 2010.-271 с. – С.78-81):

1. *Лексико–грамматические средства языка.* Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

2. *Самостоятельная фразовая речь.* Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали.

3. *Произносительная сторона речи.* Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

4. *Элементарные навыки письма и чтения.* Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи.

5. *Познавательные психические процессы.* Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и так далее. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. Дети группируют объекты, учитывая два признака (цвет и форму/ материал и т.д.). Дети способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно развернутые истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

**Возрастные особенности детей в возрасте от шести до семи лет** в образовательной области «Речевое развитие», *раздел «Развитие речи»* следующие («Коррекция нарушений речи»). Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Автор – составитель Чиркина Г.В.- М.: Просвещение, 2010.-271 с. – С.78-81):

1. *Лексико–грамматические средства языка.* Продолжает развиваться речь: грамматический строй, лексика.

2. *Самостоятельная фразовая речь.* Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

3.*Произносительная сторона речи.* Продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона.

4.*Элементарные навыки письма и чтения.* Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи.

5.*Познавательные психические процессы.* Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте по сравнению со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности достигает 30 минут.

## **Характеристика особенностей речевого развития обучающихся с ТНР**

Р.Е.Левина в психолого–педагогической классификации выделяет **3 уровня нарушений речевого развития детей.**

Для **третьего уровня** развития речи характерно ряд особенностей («Коррекция нарушений речи». Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Автор – составитель Чиркина Г.В.- М.: Просвещение, 2010.- 271 с.- Стр.78- 81).

### **1. Лексико–грамматические средства языка**

Формирование грамматического строя на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясика» - взяла с ящика, «ложит от тоя» - взяла со стола и т.д.).

У детей наблюдается недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно – ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и так далее, соответствующие наиболее продуктивным и частым словообразовательным моделям («хвост – хвостик, нос – носик, играет в хоккей – хоккеист, суп из курицы – куриный и т.п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для объяснения значений многих слов («выключатель» - «ключит свет», «виноградник» - «он садит» и т.п.). Дошкольники с ОНР данного уровня имеют стойкие и грубые нарушения при попытках образовывать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Они подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» - «руки», «воробыха» - «воробы») или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» - «который едет велосипед», «мудрец» - «который умный, он все думает»). А при попытке прибегнуть к словообразовательным операциям, высказывания детей изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими как: нарушения в выборе производящей основы («строит дом - домник», «палки для лыж- палные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил – тракторист, читик – читатель, абрикоснын – абрикосовый и т.п.), грубое искажение звуко – слоговой структуры производного слова («свинцовый – свитеной, свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый – горохвый», «меховой – мехный» и т.п.). Типичное проявление ОНР данного уровня - трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для детей с 3 уровнем речевого развития характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» - «пальты», «мебель» - «разные столы»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения (частей тела человека, животных, наименование профессий и действий, связанных с ними, и другие). Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешение по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо - родовое смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и другие («посуда» - «миска», «нора» - «дыра», «кастрюля» - «миска», «нырнул» - «купался»).

### **2. Самостоятельная фразовая речь**

В высказываниях детей появляются слова, состоящие из 3-5 слогов («акваюм» - аквариум, «таталлист» - тракторист, «задигайка» - зажигалка).

Недостаточная сформированность связной речи проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Характерными особенностями является нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно - следственных связей в тексте. Эти особенности обусловлены неумением выделить главные и второстепенные элементы замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста.

У детей отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств: при рассказывании из личного опыта используют короткие, малоинформативные фразы; при построении предложений опускают или переставляют отдельные члены предложений («бейка мотлит и не узнай» - белка смотрит и не узнала (зайца), «из тубы дым тойбы, потамута хойдна» - из трубы дым валит столбом, потому что холодно), заменяют сложные предлоги простыми; неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой конструкции и звуконаполняемости: персеверации («ненивик» - снеговик, «хихиист» - хоккеист), антиципации («астобус» - автобус), добавление лишних звуков («мендведь» - медведь), усечение слогов («мисанел» - милиционер, «ваправод» - водопровод), перестановка слогов («вокрик» - коврик, «восолики» - волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль - корабль, «тырава» - трава).

### **3. Произносительная сторона речи.**

Звукопроизношение характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

### **4. Элементарные навыки письма и чтения.**

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный гласный звук в конце и середине слова, не подбирают картинки, названия которых есть заданный звук, ошибаются в определении места звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов не выполняют.

**5. Познавательные психические процессы.** Трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость.

Р.Е.Левина в психолого-педагогической классификации выделяет 3 уровня нарушений речевого развития детей. Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, 4 уровня развития речи (Филичева Т.Б. в 2001 году). К нему отнесены дети с недостаточными явлениями недоразвития лексико - грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для **четвертого уровня** развития речи характерно ряд особенностей («Коррекция нарушений речи»). Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Автор - составитель Чиркина Г.В.- М.: Просвещение, 2010.-271 с.- Стр.107-110):

#### **1. Лексико - грамматические средства языка**

Для детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи: дети неточно знают и понимают слова, редко встречающиеся в повседневной жизни (названия некоторых животных и птиц, растений, профессий, частей тела человека и животных). В самостоятельных высказываниях могут смешивать видовые и родовые понятия («креслы» - *стулья, кресло, диван, тахта*). Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова (*нырнул* – «купался», *зашла, пришла* – «шла», *треугольник* – «острый», «угольный» и т.д.). Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации, в смешении признаков (*высокая ель* – «большая», *картонная коробка* – «твердая и т.д.). У детей трудности передачи системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар (*хороший* – *добрый* («хорошая»), *азбука* – *букварь* («буквы») и т.п.). Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением (*молодость, свет, горе* и т.д.)

Наблюдаются специфические ошибки словообразования: образование увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (*ручище* – «рукина, *рукакища*», *коровышка* – «коровца»...), наименований единичных предметов (*волосинка* – «волосики», *бусинка* – «буска»), относительных и притяжательных прилагательных (*смешной* – «смехной», *медвежий* – «меджин»), сложных слов (*листопад* – «листяной», *пчеловод* – «пчелын»), а также некоторых форм приставочных глаголов (*присел* – «насел», *подпрыгнул* – «прыгнул»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении этих и других производных наименований (*кипятильник* – «чай варит», *танцовщик* – «который тацует»). Недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов.

Дети недостаточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением (*широкая душа* – «очень толстый»).

Ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов. Отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа («я умею *казать двумяпальцами*», «я дома играю с *компьютером, машинки, еще игры и солдатиком*»). Особую сложность данным детям представляют конструкции предложений с разными придаточными (ребенок либо пропускает, либо заменяет союз («*одела пальто, какая получше*»)).

## **2. Самостоятельная фразовая речь**

У детей затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов несколько раз и так далее. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и так далее.

## **3. Произносительная сторона речи**

Для детей типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости (*регулировщик, баскетболистка, велосипедистка* и т.д.) Незавершенность формирования звуко – слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фоном.

## **4. Элементарные навыки письма и чтения**

Для детей типично недоразвитие навыка анализа слов

## **5. Познавательные психические процессы**

У детей снижена способность к сосредоточению, работоспособность и усидчивость.

### **4. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства. **(П.10.4 ФАОП ДО)**

#### **Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР. (П.10.4.3 ФАОП ДО)**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

##### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР. (П.10.4.3.2 ФАОП ДО)***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (П.10.4.3.3 ФАОП ДО)***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

## К 7-ми годам

### **Развитие словаря:**

- активизирован словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем;
- практически владеет существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности, существительными, образованными от глаголов;
- в экспрессивной речи использует сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы, слова-синонимы;
- имеет представления о переносном значении и многозначности слов;
- использует слова в переносном значении, многозначные слова;
- в экспрессивной речи использует прилагательные с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей;
- владеет приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений;
- владеет всеми простыми и основными сложными предложениями;
- использует в экспрессивной речи имена числительные, местоименные формы, наречия, причастия;
- сформировано понятие слово, умеет оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи:**

- употребляет имена существительные ед. и мн. числа в именительном падеже и в косвенных падежах в беспредложных конструкциях и в конструкциях с предлогами;
- умеет образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами;
- умеет образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности;
- умеет согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже; подбирать однородные определения к существительным;
- умеет образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных;
- умеет образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени;
- умеет составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространять простые предложения однородными членами;
- умеет составлять и использовать сложносочиненные предложения с противопоставлением и сложноподчиненные предложения с придаточными времени, следствия, причины;
- анализирует простые двусоставные распространенные предложения без предлогов, предложения с простыми предлогами, составляет графические схемы таких предложений;
- знает некоторые правила правописания.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:**

#### ***Развитие просодической стороны речи:***

- развито речевое дыхание, сформирована правильная голосоподача и плавность речи; соблюдает голосовой режим, не допускает форсирование голоса, крика;
- произвольно изменяет силу голоса: говорит тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом;
- развита тембровая окраска голоса, умеет изменять высоту тона в играх;
- умеет говорить в спокойном темпе;

- имеет четкую дикцию, интонационную выразительность речи.

***Коррекция произносительной стороны речи:***

- активизированы и совершенствованы движения речевого аппарата;

- имеет правильное произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л,],[р], [р,] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности;

- автоматизированы правильно произносимые звуки всех групп в свободной речевой деятельности.

***Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:***

- использует в предложениях трехсложные слова со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин);

- использует в предложениях односложные слова со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и двусложные слова с двумя стечениями согласных (планка);

- использует в предложениях трех-, четырех- и пятисложные слова со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура);

- сформирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза:***

- сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках;

- различает гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки;

- сформированы представления о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков; дифференцирует согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования;

- знает и умеет выделять звуки [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л,],[р], [р,] на фоне слова, подбирает слова с этими звуками;

- сформирован навык звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

***Обучение грамоте:***

- знает буквы русского алфавита и умеет правильно называть их;

- выкладывает буквы из палочек, кубиков, мозаики; «печатает», лепит их из пластилина; - умеет трансформировать буквы, различать

правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы;

- умеет осознанно читать слова, предложения, небольшие тексты;

- знает уже известные детям правила правописания; - знает некоторые правила правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У);

- разгадывает ребусы, решает кроссворды, читает изографы.

***Развитие связной речи и речевого общения:***

- обсуждает увиденное, рассказывает о переживаниях, впечатлениях;

- сформирован познавательный интерес и познавательное общение;

- умеет вести диалог, задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко;

- умеет составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану;

- пересказывает знакомые сказки и небольшие рассказы;

- сформирован навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика;

- сформирован навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображаемым событием.

## Планируемые результаты по образовательным областям

### Старшая группа (5-6 лет)

#### 1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Развитие игровой деятельности</b>	Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам
	Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли
	Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять
	В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш
<b>Навыки самообслуживания</b>	Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)
	Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию
<b>Трудовое воспитание</b>	Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол
	Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада
	Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца
	Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством
	Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников
<b>Формирование основ безопасности</b>	Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду
	Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения
	Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их значения
	Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи»
	Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»
	Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

**2.Образовательная область  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Математические представления</b>	Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10
	Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
	Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)
	Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения
	Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины
	Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам
	Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон)
	Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток
	Называть текущий день недели
	Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около и пр.)
	Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра
<b>Окружающий мир: предметное окружение</b>	Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость
	Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу
	Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля
	Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телевизор, телефон), или вместо которых использовались другие предметы (плуг-трактор)
<b>Окружающий мир: природа</b>	Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле
	Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон-растительность-труд людей)
	Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений)
	Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты
	Иметь представление о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений)

	Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные
	Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон
	Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе
	Иметь представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений
<b>Окружающий мир: социальное окружение</b>	Иметь представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз)
	Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях
	Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей
	Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки
	Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях
	Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России

### 3.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Речевое развитие»	
<b>5 - 6 лет</b>	<p><b>Развитие речи</b> («Коррекция нарушений речи». Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Автор – составитель Чиркина Г.В.- М.: Просвещение, 2010.-271 с. – С.78-81):</p> <p><i><b>1.Развитие лексико–грамматических средств языка:</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок умеет вслушиваться в обращенную речь;</li> <li>- умеет выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение предметов;</li> <li>- способен использовать в речи притяжательные местоимения «мой, моя, мое»;</li> <li>- знает основные цвета и их оттенки, обозначает словом;</li> <li>- сформирован навык образования относительных прилагательных со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «бумажный и т.п.);</li> <li>- способен к диалогической форме речи;</li> </ul>

- знает и применяет способы словообразования (существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами, глаголов с разными приставками и относительных и притяжательных прилагательных);
- знает и применяет навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- умеет использовать предлоги «на, под, в, из»;
- умеет составлять несколько форм одних и тех же глаголов, изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа;
- имеет навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, --ан-, -ян-);
- умеет употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» - «злой», «высокий» - «низкий» и т.п.).

### ***2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:***

- ребенок имеет навык составления разных типов простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинкам, по моделям;
- имеет навык распространения простых предложений введением в него однородных членов;
- умеет составлять наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- способен составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы – описания, пересказы;
- имеет навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий;
- способен составлять рассказы по картине и серии картин с элементами усложнения;
- умеет определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи;
- умеет выделять предлог как отдельное слово.

### ***3. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:***

- ребенок различает на слух гласные и согласные звуки;
- выделяет звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других звуков;
- выделяет первый гласный и согласный звук в прямых и обратных слогах, в односложных словах, анализировать звуковые сочетания;
- способен к звуковому анализу и синтезу, преобразованию прямых и обратных слогов, односложных слов.

	<p><b>4. Формирование произносительной стороны речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок четко произносит сохранные звуки;</li> <li>- правильно произносит ранее отсутствующие звуки на уровне слогов, слов и предложений;</li> <li>- имеет навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава;</li> <li>- способен к фонетическому восприятию на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость;</li> <li>- умеет дифференцировать звуки по участию голоса, по твердости – мягкости и по месту образования.</li> </ul> <p><b>5. Развитие познавательных психических процессов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен к произвольным долговременным психическим процессам с высокой концентрацией;</li> <li>- проявляет работоспособность и усидчивость.</li> </ul>
<p><b>Интерес к художественной литературе</b></p>	<p>Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.  Способен понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.  Проявляет чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.  Может выучить небольшое стихотворение.  Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.  Называет жанр произведения.  Драматизирует небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.  Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы</p>

**4. Образовательная область  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<p><b>Приобщение к искусству</b></p>	<p>Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре</p>
	<p>Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству</p>
	<p>Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)</p>
	<p>Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p><i>В рисовании:</i></p>
	<p>Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения</p>
	<p>Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов</p>
	<p>Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов</p>

	Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства
	<i>В лепке:</i>
	Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки
	Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур
	Создавать изображения по мотивам народных игрушек
	<i>В аппликации:</i>
	Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.)
<b>Музыкальная деятельность</b>	<i>Движение:</i>
	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки
	Проявляет творчество (придумывает свое движение)
	Выполняет движения эмоционально
	<i>Чувство ритма:</i>
	Правильно и ритмично прохлопывает ритмические рисунки
	Умеет составлять ритмические рисунки, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах
	Эмоционально принимает участие в играх (выражает желание играть)
	<i>Слушание музыки:</i>
	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами)
	Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения
	Различает двухчастную форму
	Различает трехчастную форму
	Отображает свое отношение к музыке в рисунке
	Способен придумать сюжет к музыкальному произведению
	<i>Пение:</i>
	Эмоционально исполняет песни
	Придумывает движения для обыгрывания песен
	Сочиняет попевки
	Проявляет желание солировать
Узнает песни по любому фрагменту	
<b>Театрализованная игра</b>	После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится,, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки)
	Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду
	Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)

**5.Образовательная область  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>	Навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)
--	---

	Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком)
	Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
	Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений
<b>Основная гимнастика</b>	Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
	Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа
	Прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30см, прыгать в длину с места (не менее 90см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку
	Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м). Владеть школой мяча
	Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие
	Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом
	Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей
	Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях
	Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах
	Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятия (в свободное время)

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

#### **1.Образовательная область**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Развитие игровой деятельности</b>	Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр
	В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников
	В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации
	Моделировать предметно-игровую среду

<b>Навыки самообслуживания</b>	Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде
	Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь
	Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры)
	Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место
<b>Трудовое воспитание</b>	Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада
	Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы
	Проявлять творческую инициативу, способность реализовать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата
	Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы
	Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду
<b>Формирование безопасности</b>	<b>основ</b> Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности
	Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности
	Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, адрес, телефон, дату рождения, имена и отчества родителей
	Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым
	Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход)
	Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе)

## 2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Математические представления</b>	Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов)
-------------------------------------	--

	Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям
	Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20)
	Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10)
	Соотносить цифру (0-9) и количество предметов
	Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =)
	Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместительность), массу (вес предметов) и способы их измерения
	Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения)
	Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть
	Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение
	Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями
	Определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа
	Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших
	Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду
	Знать монеты достоинством 1,5,10 копеек; 1,2,5,10 рублей
	Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года
<b>Окружающий мир: предметное окружение</b>	Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет
	Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы
	Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы
	Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь
	Иметь представление об истории создания некоторых предметов
<b>Окружающий мир: социальное окружение</b>	Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость
	Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров

	<p>Понимать, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица)</p>
	<p>Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира</p>
<b>Окружающий мир: природа</b>	<p>Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли</p>
	<p>Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности</p>
	<p>Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель )</p>
	<p>Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений</p>
	<p>Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты</p>
	<p>Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня, холодные)</p>
	<p>Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах)</p>
	<p>Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам</p>
	<p>Понимать, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы</p>
	<p>Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры</p>
	<p>Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные</p>
	<p>Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах)</p>
	<p>Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек-часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее</p>
	<p>Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян)</p>
<p>Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна</p>	

### **3.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>6 - 7 лет</b>	<p><b>Развитие речи</b> («Коррекция нарушений речи». Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Автор – составитель Чиркина Г.В.- М.: Просвещение, 2010.-271 с. – С.78-81):</p>
----------------------	--

### **1. Развитие лексико– грамматических средств языка:**

- расширен лексический запас в процессе изучения новых текстов (*черепаха, панцирь, дикобраз, изгородь, крыльцо, музей, театр, суша, занавес, выставка*); уточнено и расширено значения слов (с опорой на лексические темы);

- активизированы словообразовательные процессы: объяснение и употребление наименований, образованных за счет словосложения (*пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая девочка, самокат, сладкоежка, громкоговоритель*), прилагательных с различными значениями соотнесенности (*плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т.д.*),

- ребенок умеет объяснять и практически употреблять в речи существительных с уменьшительно – ласкательным и увеличительным значением (*голосище, носище, домище, кулак – кулачок- кулачище*);

- способен к употреблению обобщающих понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы: полевые, садовые, лесные*);

- способен к согласованию прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;

- умеет подбирать и употреблять в речи антонимов – глаголов, прилагательных, существительных (*вкатить – выкатить, внести – вынести, жадность – щедрость, бледный – румяный и т.д.*);

- способен объяснять значение слов с опорой на их словообразовательную структуру (*футболист – спортсмен, который играет в футбол*);

- развито умение в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (*скупой, жадный, прекрасный, замечательный, храбрый, смелый, неряшливый, грязнуля; молить – просить – упрашивать, плакать – рыдать – всхлипывать*);

- умеет дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги;

- развито умение образовывать сравнительную степень прилагательных (*добрее, злее, слаще, гуще*); сложных составных прилагательных (*темно-зеленый, ярко-красный*);

- способен понимать и объяснять переносное значение выражений (*широкая душа, сгореть от стыда, ангельский характер, ежовые рукавицы и др.*);

- умеет преобразовывать названия профессий м.р. в профессии ж.р. (*воспитатель – воспитательница, баскетболист – баскетболистка*);

- сформировано умение преобразовывать одну грамматическую категории в другую (*танец – танцевать – танцовщик – танцовщица – танцующий, веселье – веселый – веселиться - веселящийся*).

### **2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:**

- умеет выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки;

- развиты навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов – описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении);

- способен подбирать слова – рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами; предложения с рифмующимися словами;
- способен к конструированию предложений по опорным словам;
- способен к составлению повествовательного развернутого рассказа о каком – либо событии, процессе, явлении за счет подробного описания действий, поступков, его составляющих;
- умеет распространять предложения за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений);
- умеет анализировать причинно – следственные и временные связи, существующие между частями сюжета;
- закреплены навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно – ответный и наглядно – графические планы);
- способен составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения;
- развиты навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы: с распространением предложений, с добавлением элементов, с элементами рассуждений, с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета);
- развиты навыки составления предложений с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

### **3. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:**

- развита произвольное внимание, слуховая память;
- владеет понятиями «слог», «звук» («глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»), введение нового понятия «ударный гласный звук»;
- сформированы навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных, твердых – мягких, звонких – глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т.д.;
- сформированы навыки деления слова на слоги;
- сформировано умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (*у-утка*);
- умеет анализировать звуковой ряд, состоящий из 2-3-4 гласных звуков;
- умеет осуществлять анализ и синтез обратного слога (*например, an*);
- способен выделять последний согласный звук в слове (*например: мак*);
- умеет выделять первый согласный звук в слове (*например: кот*);

- способен выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах);
- способен производить анализ и синтез прямых слогов (например: *ca, na*);
- сформированы операции звуко – слогового анализа и синтеза на основе наглядно – графических схем слов (например, *вата, кот*);
- знаком с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам (а, о, у, ы, п, т, к, л, м); умеет анализировать их оптико – пространственные и графические признаки;
- вводит изученные буквы в наглядно – графическую схему слова;
- способен составлять из букв разрезной азбуки слоги (обратные и прямые), слова и небольшие предложения, читать их;
- читает слоги, слова аналитико – синтетическим способом;
- имеет навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.
- имеет навыки написания слогов, слов (например, *лапа*);
- знаком со словами сложной слоговой структуры (шапка, кошка), может их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать;
- способен к преобразованию слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (*му-пу, мушка, пушка, кол – укол и т.д.*)
- умеет определять количество слов в предложении, их последовательность;
- развиты оптико – пространственные ориентировки;
- сформированы графо – моторные навыки.

#### **4. Формирование произносительной стороны речи:**

- сформированы навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных) в самостоятельной речи;
- умеет дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно – графическую символику;
- исправлено произношение нарушенных звуков;
- развито умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные – согласные, звонкие – глухие, твердые – мягкие, свистящие – шипящие и т.д.);
- способен дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки (р-л, с-ш, ш-ж и т.д.); сформированы тонкие звуковые дифференцировки (т-ть- ч, ш-щ, т-с-ц, ч-щ и т.д.)
- закреплено произношение звуков в составе слогов, слов, предложений и текстов;
- способен к произношению многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введены в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры;</li> <li>- воспитана правильная ритмико– интонационная и мелодическая окраска речи;</li> <li>- продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи.</li> </ul> <p><b>5. Развитие познавательных психических процессов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована произвольность психических процессов, их долговременность и концентрацию;</li> <li>- проявляет работоспособность и усидчивость, способен к сосредоточению;</li> <li>- развито умение следовать единому замыслу в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий, реализовывать замысел работы, доводить начатую деятельность до предполагаемого результата.</li> </ul>
<b>Интерес к художественной литературе</b>	<p>Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</p> <p>Различает жанры литературных произведений</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки</p> <p>Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг</p> <p>Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа</p>

**4.Образовательная область  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Приобщение к искусству</b>	Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения
	Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство
	Называть основные выразительные средства произведений искусства
<b>Изобразительная деятельность</b>	<i>В рисовании:</i>
	Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений
	Использовать разные материалы и способы создания изображений
	Воплощать в рисунке собственный замысел
	<i>В лепке:</i>
	Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений
	Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа
	Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства
	<i>В аппликации:</i>
	Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания

	Вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам
<b>Музыкальная деятельность</b>	<i>Движение:</i>
	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки
	Проявляет творчество (придумывает свое движение)
	Выполняет движения эмоционально
	Выражает желание выступать самостоятельно
	<i>Чувство ритма:</i>
	Правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические рисунки
	Умеет их составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах
	Умеет держать ритм в двухголосье
	Эмоционально принимает участие в играх (выражает желание играть)
	<i>Слушание музыки:</i>
	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами)
	Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения
	Различает двухчастную форму
	Различает трехчастную форму
	Отображает свое отношение к музыке в рисунке
	Способен придумать сюжет к музыкальному произведению
	Проявляет желание музицировать
	<i>Пение:</i>
	Эмоционально исполняет песни
	Придумывает движения для обыгрывания песен
Сочиняет попевки	
Проявляет желание солировать	
Узнает песни по любому фрагменту	
Имеет любимые песни	
<b>Театрализованная игра</b>	Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки
	В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения
	Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре
	Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители»)

**5.Образовательная область  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>	Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены
--	--

	Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки
<b>Основная гимнастика</b>	Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)
	Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега-180 см; в высоту с разбега- не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами
	Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель
	Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения
	Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции
	Следить за правильной осанкой
	Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол)

### **5. Система оценки результатов освоения Программы (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)**

#### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (п.10.5. ФАОП ДО)**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"<sup>2</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности (п.10.5.1 ФАОП ДО).

В соответствии с ст. 64 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», п.4.3 ФГОС ДО освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

ФАОП ДО предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики. (П.10.5.5 ФАОП ДО).

ФАОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ. (П. 10.5.4 ФАОП ДО).

В соответствии с п.3.2.3 ФГОС ДО п.16 ФООП ДО при реализации АООП ДО МБДОУ «Детский сад №417» проводится педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16.1 ФООП ДО). Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.16.2, п.16.3. ФООП ДО).

В соответствии с п.16.5 ФООП ДО педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в каждой возрастной группе (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. В связи с этим время стартовой диагностики – 2-3 недели сентября. Оценка результатов освоения ООП ДО проводится педагогами МБДОУ «Детский сад №417» (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре). Результаты наблюдения отражаются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 417» (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам и направлениям развития ребенка (образовательным областям).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики, которое осуществляется в течение 3-4 недель апреля, позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка и построить индивидуальную образовательную траекторию развития обучающегося (воспитанника) в течение мая-августа текущего года (до перехода ребенка в следующую возрастную группу), с предоставлением значительного объема методических рекомендаций родителям (законным представителям).

Методика проведения педагогической диагностики достижения планируемых результатов Программы соответствует требованиям пп.16.6-16.8 ФООП ДО.

Учитель-логопед проводит также дополнительно логопедическую диагностику - диагностику речевого развития обучающихся (воспитанников) 5-7 лет с ТНР – ежегодно, в начале и в конце учебного года: 1-2 недели сентября, 3-4 недели мая. Результаты диагностики речевого развития заносятся учителями-логопедами МБДОУ «Детский сад №417» в Индивидуальную речевую карту обучающегося (воспитанника) 5-7 лет с ТНР.

В соответствии с ст. 28 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» осуществляется индивидуальный учет результатов освоения АООП ДО МБДОУ «Детский сад №417» процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся (п.3.2.3 ФГОС ДО) регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования групп

компенсирующей направленности для обучающихся (воспитанников) 4-7 лет с ТНР в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №417», а так же хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях». При переходе ребенка в другую возрастную группу Карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей (п.2.3.2 ФГОС ДО, п.16.4 ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9 ФОП ДО).

## **6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **6.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №417» в разных образовательных областях (направлениях развития).

В соответствии с требованиями ФАОП ДО часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор ...форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Вариативная часть ФАОП ДО МБДОУ «Детский сад №417» включает в себя *два тематических блока*, которые расширяют содержание обязательной части ОП ДО в следующих образовательных областях:

**1. Тематический блок «История, география и культура Нижегородского края»**, старшая и подготовительная к школе группы: образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Формирование основ гражданственности и патриотизма»; образовательная область «Познавательное развитие», раздел «Окружающий мир»; образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Приобщение к искусству».

**2. Тематический блок «История, география и культура России»**, старшая группа и подготовительная к школе группа: образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Формирование основ гражданственности и патриотизма»; образовательная область «Познавательное развитие», раздел «Окружающий мир»; образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Приобщение к искусству».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическими пособиями**

#### **1. Тематический блок «История, география и культура Нижегородского края»**

**Старшая группа (5-6 лет)**

*Методическое обеспечение*

Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2021. – 48 с., ил.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Методическое обеспечение*

Рувинская Е. Прогулки с бабушкой. – Издание 3-е, дополненное. – Нижний Новгород: Изд-во «Кварц», 2019. – 64 с.

**2. Тематический блок «История, география и культура России»**

*Методическое обеспечение*

**Старшая группа (5-6 лет)**

Алябьева Е.А. Географические сказки. Бесед с детьми о природе и народах России. – М.: Сфера, 2017. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.6-31, 41-57.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Алябьева Е.А. Географические сказки. Бесед с детьми о природе и народах России. – М.: Сфера, 2017. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.32-40, 89-134.

Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена. – М.: Сфера, 2020. – 160 с.

**Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Тематический блок «История, география и культура Нижегородского края»**

**Старшая группа (5-6 лет)**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b> - Воспитывать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, народным промыслам и ремеслам Нижегородского края
<b>Развитие игровой деятельности:</b> - Побуждать творчески использовать в играх полученные представления о Нижнем Новгороде, Нижегородском крае, народных промыслах и ремеслах Нижегородского края
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b> - Формировать представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, его основателе (Великом князе Юрии Всеволодовиче), географическом расположении города (Дятловы горы, Волга и Ока, Стрелка), Нижегородском кремле; - формировать представления об исторических достопримечательностях Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.); - формировать представления о достопримечательностях современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.); - формировать представление о Музее истории художественных промыслов Нижегородской области; - формировать представления о народных промыслах и ремеслах Нижегородского края: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник; - формировать представление о Нижегородской ярмарке, продававшихся на ней товарах
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>

<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу г.Нижний Новгород, Нижегородской области</li> </ul>
<p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>
<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о традиционных нижегородских ремеслах и промыслах, знает их отличительные особенности: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник;</li> <li>- знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Чкаловская лестница, монастыри, часовни, здание Банка, здание Нижегородского планетария, здание Нижегородского цирка и др.);</li> <li>- знакомить с разными музеями Нижегородского края, г.Нижний Новгород</li> </ul>
<p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>
<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать активно участвовать в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России)</li> </ul>

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, историческому наследию Нижегородского края, народным промыслам и ремеслам Нижегородского края;</li> <li>- воспитывать чувство гордости за своих земляков - знаменитых нижегородцев</li> </ul>
<p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать творчески использовать в играх полученные представления о Нижнем Новгороде, Нижегородском крае, историческом наследии Нижегородского края, достижениях и подвигах знаменитых нижегородцев, народных промыслах и ремеслах Нижегородского края</li> </ul>
<p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>
<p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления об участии жителей города Нижнего Новгорода в оборонной истории России;</li> <li>- формировать представления о вкладе нижегородцев в историю и культуру России (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</li> <li>- формировать представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</li> <li>- формировать представления о значении Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.);</li> <li>- имеет представления о памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;</li> <li>- имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, Московского района;</li> <li>- формировать представления о народных промыслах и ремеслах Нижегородского края: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная</li> </ul>

<p>вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел, бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню;</p> <p>- формировать представление о забытых народных промыслах</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b>          формировать представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу г. Нижний Новгород, Нижегородской области, военной истории России</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Приобщение к искусству:</b>          - формировать представления о традиционных нижегородских ремеслах и промыслах, знает их отличительные особенности: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел, бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню;</p> <p>- знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода, способами их художественного оформления;</p> <p>- знаком с разными музеями Нижегородского края, г. Нижний Новгород, Московского района</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Физическая культура:</b>          - Побуждать активно участвовать в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День защитника Отечества, День Победы, День России)</p>

## 6.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

### Тематический блок «История, география и культура Нижегородского края» Старшая группа (5-6 лет)

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b>          - проявляет патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, народным промыслам и ремеслам Нижегородского края</p>
<p><b>Развитие игровой деятельности:</b>          - творчески использует в играх полученные представления о Нижнем Новгороде, Нижегородском крае, народных промыслах и ремеслах Нижегородского края</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b>          - имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, его основателе (Великом князе Юрии Всеволодовиче), географическом расположении города (Дятловы горы, Волга и Ока, Стрелка), Нижегородском кремле;</p> <p>- имеет представления об исторических достопримечательностях Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.);</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о достопримечательностях современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.);</li> <li>- имеет представление о Музее истории художественных промыслов Нижегородской области;</li> <li>- имеет представления о народных промыслах и ремеслах Нижегородского края: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник;</li> <li>- имеет представление о Нижегородской ярмарке, продававшихся на ней товарах</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу г. Нижний Новгород, Нижегородской области</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о традиционных нижегородских ремеслах и промыслах, знает их отличительные особенности: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник;</li> <li>- знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Чкаловская лестница, монастыри, часовни, здание Банка, здание Нижегородского планетария, здание Нижегородского цирка и др.);</li> <li>- знаком с разными музеями Нижегородского края, г. Нижний Новгород</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России)</li> </ul>

#### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, историческому наследию Нижегородского края, народным промыслам и ремеслам Нижегородского края;</li> <li>- проявляет чувство гордости за своих земляков - знаменитых нижегородцев</li> </ul>
<p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творчески использует в играх полученные представления о Нижнем Новгороде, Нижегородском крае, историческом наследии Нижегородского края, достижениях и подвигах знаменитых нижегородцев, народных промыслах и ремеслах Нижегородского края</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления об участии жителей города Нижнего Новгорода в оборонной истории России;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о вкладе нижегородцев в историю и культуру России (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</li> <li>- имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</li> <li>- имеет представления о значении Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.);</li> <li>- имеет представления о памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;</li> <li>- имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, Московского района;</li> <li>- имеет представления о народных промыслах и ремеслах Нижегородского края: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел, бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню;</li> <li>- имеет представление о забытых народных промыслах</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕРАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <p>имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу г.Нижний Новгород, Нижегородской области, военной истории России</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о традиционных нижегородских ремеслах и промыслах, знает их отличительные особенности: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел, бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню; ;</li> <li>- знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода, способами их художественного оформления;</li> <li>- знаком с разными музеями Нижегородского края, г.Нижний Новгород, Московского района</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День защитника Отечества, День Победы, День России)</li> </ul>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей с ТНР (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Образовательная деятельность по реализации АОП ДО МБДОУ «Детский сад №417» строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, позволяющих обеспечить содержание не ниже Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Часть 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541); п.2.10 ФГОС ДО №955).

### 2.1. Обязательная часть Программы

Социально-коммуникативное развитие	Направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (п.2.6. ФГОС ДО)
Познавательное развитие	Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (п.2.6. ФГОС ДО)
Речевое развитие	Речевое развитие – включает: владение речью, как средством общения и культуры;

	<p>обогащение активного словаря;</p> <p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>развитие речевого творчества;</p> <p>развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p> <p>знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы (п.2.6. ФГОС ДО)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п.2.6. ФГОС ДО)</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п.2.6. ФГОС ДО)</p>

**Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. (П.32 ФАОП ДО)**

32.1. В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

32.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на

обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

32.1.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

32.2. В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирования познавательных действий, становления сознания;

развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

32.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам: конструктивные игры и конструирование;

представления о себе и об окружающем природном мире;

элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

32.2.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире;

элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

32.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

32.3. В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

овладения речью как средством общения и культуры;

обогащения активного словаря;

развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развития речевого творчества;

развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомства с книжной культурой, детской литературой;

развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

32.3.1. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

32.3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учителю-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

32.3.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

32.3.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные

этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

32.4. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

32.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

изобразительное творчество;

музыка.

32.4.2. Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

32.4.3. Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

32.4.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для

максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукорисующий, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

32.4.5. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

32.5. В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

32.5.1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических

навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

32.5.2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

32.5.3. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

32.5.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок,

физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

32.5.5. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

32.5.6. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закалывающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях)), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Содержание ФАОП ДО МБДОУ «Детский сад №417» способствует развитию личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии

и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### **2.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

«Социально-коммуникативное развитие» предполагает воспитание нравственных чувств, воспитание гражданственности, патриотизма.

«Познавательное развитие» предусматривает воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде Нижегородского края.

«Речевое развитие» включает формирование культуры речи детей.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

«Физическое развитие» включает развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края.

## **2. Содержание образовательной деятельности**

### **2.1. Обязательная часть Программы**

#### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» Содержание образовательной деятельности**

Содержание коррекционно-развивающего обучения детей 5-7 лет с ТНР в АОП ДО (образовательная область «Речевое развитие», раздел «Развитие речи») спроектировано в соответствии с содержанием программы: **«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»** (*Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Автор – составитель Чиркина Г.В.- М.: Просвещение, 2010.-271 с.)*

#### **Цели и задачи коррекционно-развивающей логопедической работы («Развитие речи»)**

**Старшая группа (5-6 лет)** (источник: «Коррекция нарушений речи». Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Автор – составитель Чиркина Г.В.- М.: Просвещение, 2010.- 271 с. - Стр. 101-105,)

#### ***1. Развитие лексико-грамматических средств языка:***

- активизировать умение вслушиваться в обращенную речь;
- совершенствовать умение выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение предметов;
- активизировать использование в речи притяжательных местоимений «*мой, моя, мое*»;
- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений;

- формировать навык образования относительных прилагательных со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «бумажный и т.п.);
- расширять возможности диалогической формы речи;
- формировать умение словообразования (существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами, глаголов с разными приставками и относительных и притяжательных прилагательных);
- закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- формировать умение использовать предлоги «на, под, в, из»;
- развивать умение составлять несколько форм одних и тех же глаголов, изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» - «иду» - «идешь»- «идем»;
- закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, --ан-, -ян-);
- упражнять в употреблении наиболее доступных антонимических отношений между словами («добрый» - «злой», «высокий» - «низкий» и т.п.).

## **2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:**

- формировать навык составления разных типов простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинкам, по моделям:
- \* существительное И.п. + согласованный глагол + прямое дополнение («Мама пьет чай» «Пап читает газету»);
- \* существительное И.п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах («Кому мама шьет платье?», «Дочке, кукле», «Чем режет мама хлеб?», «Мама режет хлеб ножом»);
- совершенствовать навык распространения простых предложений введением в него однородных членов;
- формирование умение составлять наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- развивать навык составления короткого рассказа по картине, серии картин, рассказов – описаний, пересказа;
- развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий;
- совершенствовать навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения;
- формировать умение определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи;
- развивать умение выделять предлог как отдельное слово.

### **3. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:**

- формировать умение различать на слух гласные и согласные звуки;
- формировать умение выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других звуков;
- развивать умение выделять первый гласный и согласный звук в прямых и обратных слогах, в односложных словах, анализировать звуковые сочетания;
- формировать навык звукового анализа и синтеза, преобразования прямых и обратных слогов (*ac – ca*), односложных слов («лак - лик»).

### **4. Формирование произносительной стороны речи:**

- уточнять произношение сохранных звуков;
- вызывать отсутствующие звуки и закреплять их на уровне слогов, слов и предложений;
- закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава;
- формировать фонетическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость;
- развивать навык дифференциации звука по участию голоса, по твердости – мягкости и по месту образования.

### **5. Развитие познавательных психических процессов:**

- формировать произвольность психических процессов, их долговременность и концентрацию;
- развивать работоспособность и усидчивость.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)** (источник: «Коррекция нарушений речи». Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Автор – составитель Чиркина Г.В.- М.: Просвещение, 2010.- 271 с.- стр. 110-117)

#### **1. Развитие лексико–грамматических средств языка:**

- расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (*черепаха, панцирь, дикобраз, изгородь, крыльцо, музей, театр, суша, занавес, выставка*); уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы);
- активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление наименований, образованных за счет словосложения (*пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая девочка, самокат, сладкоежка, громкоговоритель*), прилагательных с различными значениями соотнесенности (*плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т.д.*);

- формировать умение объяснять и практически употреблять в речи существительных с уменьшительно – ласкательным и увеличительным значением (*голосище, носище, домище, кулак – кулачок- кулачище*);
- закреплять употребление обобщающих понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы: полевые, садовые, лесные*);
- закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов – глаголов, прилагательных, существительных (*вкатить – выкатить, внести – вынести, жадность – щедрость, бледный – румяный и т.д.*);
- объяснять значение слов с опорой на их словообразовательную структуру (*футболист – спортсмен, который играет в футбол*);
- упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (*скупой, жадный, прекрасный, замечательный, храбрый, смелый, неряшливый, грязнуля; молить – просить – упрашивать, плакать – рыдать – всхлипывать*);
- развивать умение дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги;
- развивать умение образовывать сравнительную степень прилагательных (*добрее, злее, слаще, гуще*); сложные составные прилагательные (*темно-зеленый, ярко-красный*);
- развивать понимание и объяснять переносное значение выражений (*широкая душа, сгореть от стыда, ангельский характер, ежовые рукавицы и др.*);
- совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м.р. в профессии ж.р. (*воспитатель – воспитательница, баскетболист – баскетболистка*);
- формировать умение преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (*танец – танцевать – танцовщик – танцовщица – танцующий, веселье – веселый – веселиться – веселящийся*).

## **2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:**

- закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки;
- совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов – описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении);
- развивать умение подбирать слова – рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами; предложения с рифмующимися словами;
- упражнять в конструировании предложений по опорным словам;
- формировать навыки составления повествовательного развернутого рассказа о каком – либо событии, процессе, явлении за счет подробного описания действий, поступков, его составляющих;
- упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений);

- развивать умение анализировать причинно – следственные и временные связи, существующие между частями сюжета;
- закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно – ответный и наглядно – графические планы);
- продолжать развивать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения;
- совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы: с распространением предложений, с добавлением элементов, с элементами рассуждений, с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета);
- формировать навыки составления предложений с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

### **3. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:**

- развивать произвольное внимание, слуховую память;
- закреплять понятия «слог», «звук» («глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»), введение нового понятия «ударный гласный звук»;
- совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных, твердых – мягких, звонких – глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т.д.;
- продолжать формировать навыки деления слова на слоги;
- формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (*у-утка*);
- развивать умение анализировать звуковой ряд, состоящий из 2-3-4 гласных звуков;
- развивать умение осуществлять анализ и синтез обратного слога (*например, an*);
- формировать умение выделять последний согласный звук в слове (*например: мак*);
- развивать умение выделять первый согласный звук в слове (*например: кот*);
- формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах);
- развивать умение производить анализ и синтез прямых слогов (*например: са,па*);
- формировать операции звуко – слогового анализа и синтеза на основе наглядно – графических схем слов (*например, вата, кот*);
- знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам (а, о, у, ы, п, т, к, л, м); учить анализировать их оптико – пространственные и графические признаки;
- вводить изученные буквы в наглядно – графическую схему слова;

- развивать умение составлять из букв разрезной азбуки слоги (обратные и прямые), слова и небольшие предложения, читать их;
- обучение чтению слогов, слов аналитико – синтетическим способом;
- формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.
- формировать навыки написания слогов, слов (*например, лапа*);
- знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать;
- формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (*му-пу, мушка, пушка, кол – укол и т.д.*)
- развивать умение определять количество слов в предложении, их последовательность;
- развивать оптико – пространственные ориентировки;
- совершенствовать графо – моторные навыки.

#### **4. Формирование произносительной стороны речи:**

- закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных) в самостоятельной речи;
- формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно – графическую символику;
- корректировать произношение нарушенных звуков;
- развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные – согласные, звонкие – глухие, твердые – мягкие, свистящие – шипящие и т.д.);
- развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки (р-л, с-ш, ш-ж и т.д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки (т-ть- ч, ш-щ, т-с-ц, ч-щ и т.д.)
- закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений и текстов;
- упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них;
- вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры;
- воспитывать правильную ритмико–интонационную и мелодическую окраску речи;
- продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи.

#### **5. Развитие познавательных психических процессов:**

- формировать произвольность психических процессов, их долговременность и концентрацию;
- развивать работоспособность и усидчивость, способность к сосредоточению;

- формировать умение следовать единому замыслу в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий, реализовывать замысел работы, доводить начатую деятельность до предполагаемого результата.

**Примерный список литературы для чтения детям - П.30 ФОП ДО.**

**Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с обучающимися (воспитанниками) 5-7 лет групп компенсирующей направленности**

**Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с детьми 5-6 лет**

Направления работы	Формы работы	Периодичность поведения
Диагностическая работа	- Индивидуальная - Подгрупповая	3 раза в год
<b>Коррекционно-развивающая работа с детьми:</b> - развитие словаря; - формирование и совершенствование грамматического строя речи; - развитие фонетико-фонематической системы языка; - развитие просодической стороны речи; - коррекция произносительной стороны речи; - работа над слоговой структурой слова; - совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза; - обучение элементам грамоты; - развитие связной речи и речевого общения	- Индивидуальная	Ежедневно
	- Подгрупповая	В соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности
<b>Взаимодействие с семьей</b>	- Групповые родительские собрания - Индивидуальные консультации - Анкетирование	3 раза в год  Еженедельно  2 раза в год

**Система занятий с учителем-логопедом по периодам (образовательная область «Речевое развитие», раздел «Развитие речи»)**

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)			
1 период сентябрь-ноябрь (13 недель)	2 период декабрь-февраль (11 недель)	3 период март-май (12 недель)	В год
52	44	48	144

**Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с детьми 6-7 лет**

Направления работы	Формы работы	Периодичность поведения
Диагностическая работа	- Индивидуальная - Подгрупповая	3 раза в год
<b>Коррекционно-развивающая работа с детьми:</b> - развитие словаря;	- Индивидуальная	Ежедневно
	- Подгрупповая	В соответствии с расписанием

<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и совершенствование грамматического строя речи;</li> <li>- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа;</li> <li>- развитие просодической стороны речи;</li> <li>- коррекция произносительной стороны речи;</li> <li>- работа над слоговой структурой слова;</li> <li>- совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза;</li> <li>- обучение элементам грамоты;</li> <li>- развитие связной речи и речевого общения</li> </ul>		организованной образовательной деятельности
<b>Работа с семьей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Групповые родительские собрания</li> <li>- Индивидуальные консультации</li> <li>- Анкетирование</li> </ul>	<p>3 раза в год</p> <p>Еженедельно</p> <p>2 раза в год</p>

**Система занятий с учителем-логопедом по периодам  
(образовательная область «Речевое развитие», раздел «Развитие речи»)**

Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)			
1 период сентябрь-ноябрь (13 недель)	2 период декабрь-февраль (11 недель)	3 период март-май (12 недель)	В год
<b>52</b>	<b>44</b>	<b>48</b>	<b>144</b>

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Интерес к художественной литературе

*Примерный перечень ... произведений для реализации Программы* – п.33 ФОП ДО

Примерный перечень художественной литературы – п.33.1 ФОП ДО.

Примерный перечень анимационных произведений – п.33.4 ФОП ДО:

- Для детей дошкольного возраста (с пяти лет) - п.33.4.1 ФОП ДО.

- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) – п.33.4.2 ФОП ДО.

Старшая группа (5-6 лет)			
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	Конспекты занятий образовательной области «Речевое развитие», раздел «Развитие речи»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- первое полугодие (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь) – 2 занятия в неделю, всего 34 занятия (17 недель);</li> <li>- второе полугодие (январь, февраль, март, апрель, май) – 4 занятия в неделю, всего 76 занятий (19 недель)</li> </ul>		
	Развитие лексико – грамматических средств языка	Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Подгрупповые занятия	17+19	17+19	0+38
Итого за год	36	36	38
	110		

1. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР (конспекты подгрупповых занятий логопеда). М.: ГНОМ, 2014.- 224 с. – Стр.20–239.
2. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР (конспекты фронтальных занятий логопеда).- М.: ГНОМ, 2014.-205 с.- Стр. 24 – 203.
3. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет» (конспекты фронтальных занятий – 1 период обучения). -М.: ГНОМ и Д, 2010.- 128 с. – Стр. 7 – 123.
4. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет» (конспекты фронтальных занятий – 2 периода обучения). – М.: ГНОМ и Д 2010.-128 с.- Стр. 7 – 124.
5. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет» (конспекты фронтальных занятий – 3 периода обучения). –М.: ГНМ и Д, 2010.- 158с.- Стр. 7 – 153.
6. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет» (конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе). -М.: ГНОМ и Д, 2010. -159 с.- Стр. 9-140

### **Сентябрь**

**1 неделя:** «Здравствуй, Детский сад»

Занятие №1- «Детский сад» 3 (номер источника)/1 (номер занятия), стр. 73-77

Занятие № 2- Пересказ «В раздевалке» 6/1, стр. 9-12

**2 неделя:** «Игрушки»

Занятие № 3- «Игрушки» 6/1, стр. 78-82

Занятие № 4 - «Как мы играем» 6/2, стр. 13-15

**3 неделя:** «Огород. Овощи»

Занятие № 5- «Как вырастить морковь» 1/9 стр. 48-52

Занятие № 6- «Пересказ «Мужик и медведь» 2/5 стр. 44-49

**4 неделя:** «Сад. Фрукты»

Занятие № 7- «Как убрали фрукты в саду» 1/7 стр.42-45

Занятие № 8 - «Пересказ «Яблоко» 2/4 стр.40-44

### **Октябрь**

**5 неделя:** «Сад – огород. Овощи - фрукты»

Занятие № 9- «Сад – огород» 3/6 стр.98-101

Занятие № 10- «Пересказ «Богатый урожай» 6/6 стр. 29-32

**6 неделя:** « Времена года. Осень»

Занятие № 11- «Времена года» 1/1, стр. 20-23

Занятие № 12- «Четыре художника» 2/1 стр. 24-29

**7 неделя:** «Осень в лесу»

Занятие № 13- «В гостях у осени» 1/2, стр. 24-28

Занятие № 14- Пересказ «Лес осенью» 2/2 стр. 29-34

**8 неделя:** « На ферме: домашние птицы и их птенцы»

Занятие № 15- «Какие бывают домашние птицы» 1/16 стр. 70-72  
Занятие № 16- «Пересказ «Цыпленок Цып» 2/8 стр. 60-64

**9 неделя:** «На ферме: домашние животные и их детеныши»

Занятие № 17- «Какие бывают домашние животные» 1/18 стр. 76-82

Занятие № 18- «Самое красивое и полезное домашнее животное» 2/9 стр. 64-68

### **Ноябрь**

**10 неделя:** «Перелетные птицы»

Занятие № 19- «Какие бывают перелетные птицы» 1/14 стр.64-66

Занятие № 20- «Пернатые друзья» 2/7 стр.54-59

**11 неделя:** «Дом»

Занятие № 21- «Какие бывают дома» 1/30 стр.120-122

Занятие № 22- «В гостях у трех поросят» 2/15 стр.89-93

**12 неделя:** « Мебель»

Занятие № 23- «Какая бывает мебель» 1/30 стр.125-128

Занятие № 24- «В столярной мастерской» 2/16 стр.93-98

**13 неделя:** «Семья»

Занятие № 25- «Семья» 4/14 стр. 87-90

Занятие № 26- «Рассказ «Семейный ужин» 6/14 стр. 59-63

### **Декабрь**

**14 неделя:** «Времена года. Зима»

Занятие № 27- «В гостях у зимы» 1/21 стр. 78-90

Занятие № 28- «Пересказ «Общая горка» 6/12 стр. 51-54

**15 неделя:** «Зимующие птицы»

Занятие № 29- «Зимующие птицы» 4/16 стр. 93-98

Занятие № 30- «Рассказ «Зимующие птицы» 6/16 стр. 68-71

**16 неделя:** « Зимние забавы»

Занятие № 31- «Зима. Зимние забавы» 4/12 стр.72-77

Занятие № 32- «Зимние забавы» 2/11 стр.73-76

**17 неделя:** «Новый год. Новогодние праздники»

Занятие № 33- «Подготовка к новогодним праздникам» 1/27 стр. 105-110

Занятие № 34- «Традиции праздника Рождества» 2/14 стр. 84-89

### **Январь**

**18 неделя:** «Подготовка диких животных к зиме»

Занятие № 35- «Как звери к зиме готовятся» 1/19 стр.78-82

Занятие №36- «Пересказ «Прячутся» 2/10 стр.68-72

Занятие № 37- «Слуховое внимание и восприятие неречевых звуков» 3/1 стр. 7-12

Занятие № 38- «Слуховое внимание и восприятие неречевых звуков» 3/2 стр. 13-19

**19 неделя:** « Одежда, обувь, головные уборы»

Занятие № 39 «Какие бывают вещи» 1/26 стр.103-105

Занятие № 40- «Рассказ об одежде» 6/9 стр. 39-42

Занятие № 41- «Звук и буква У» 3/3 стр. 27-32  
Занятие № 42- «Звук и буква А» 3/4 стр. 33-38

**20 неделя:** «Ателье»

Занятие № 43- «Ателье» 4/11 стр. 67-71  
Занятие № 44- «Рассказ «Как солнышко ботинок нашло» 6/10 стр.43-46  
Занятие № 45- «Звук и буква А- У» 3/5 стр. 33-38  
Занятие № 46- «Звук и буква А- У» 3/5 стр. 33-38

**Февраль**

**21 неделя:** «Посуда»

Занятие № 47- «Какая бывает посуда» 1/35 стр. 134-136  
Занятие №48- «В гостях у повара» 2/17 стр. 98-103  
Занятие № 49- «Звук и буква П» 3/6 стр. 39-44  
Занятие № 50- «Звук и буква О» 3/7 стр. 45-50

**22 неделя:** «Продукты питания»

Занятие № 51- «В продуктовом магазине» 1/36 стр. 136-140  
Занятие № 52 -«Пересказ «Бабушкина наука» 2/18 стр. 104-107  
Занятие № 53- «Звук и буква И» 3/8 стр.51-56  
Занятие № 54- «Звук и буква М» 3/10 стр. 57-61

**23 неделя:** «День защитника Отечества»

Занятие №55- «Кто служит в нашей Армии» 1/41 стр. 155-160  
Занятие № 56- «Пересказ «Заплата» 2/21 стр. 116-120  
Занятие № 57- «Звук и буква Н»3/10 стр. 62-68  
Занятие № 58- «Звук и буква Т» 4/11 стр. 7-12

**24 неделя:** «Животные жарких стран»

Занятие № 59- «Какие бывают животные жарких стран» 1/38 стр.144-146  
Занятие № 60- «Животные в цирке» 2/19 стр.107-11  
Занятие № 61- «Звук Ть. Буква Т» 4/12 стр. 13-17  
Занятие № 62«Звук и буква К» 4/12 стр. 18-22

**Март**

**25 неделя:** «8 марта»

Занятие № 63- «Добрые волшебницы» 1/45 стр. 170-103  
Занятие № 64- «Подарок для мамы и Маши» 2/23 стр. 125-127  
Занятие № 65- «Звук Кь. Буква К» 4/14 стр. 23-27  
Занятие № 66- «Звуки К- Кь. Буква К» 4/15 стр. 28-32

**26 неделя:** «Времена года. Весна»

Занятие № 67- «В гостях у весны» 1/43 стр.163-166  
Занятие № 68- «Пересказ «Пришла Весна» 2/22 стр. 121-124  
Занятие № 69- «Звуки К- Кь. Буква К» 4/15 стр. 28-32  
Занятие № 70- «Звук и буква Б» 4/16 стр. 33-37

**27 неделя:** « Комнатные растения»

Занятие № 71- «Комнатные растения» 4/20 стр. 116-120  
Занятие № 72- «Пересказ «Колосок» 6/25 стр. 104-107  
Занятие № 73- «Звук Бь. Буква Б» 4/17 стр. 38-42  
Занятие № 74- «Звук и буква Э» 4/18 стр. 43-47

**28 неделя:** «Улица, город»

Занятие № 75- «Моя Родина – Россия» 1/39 стр. 146-151  
Занятие № 76- «Мой любимый город» 2/20 стр. 136-140  
Занятие № 77- «Звуки Г- Гь. Буква Г» 4/19 стр. 48-52  
Занятие № 78- «Звук Ль. Буква Л» 4/20 стр. 53-57

### **Апрель**

**29 неделя:** «Профессии»

Занятие № 79- «Сколько есть профессий разных» 1/47 стр. 175-179  
Занятие № 80- «Что мы знаем о профессиях?» 2/24 стр. 127-131  
Занятие № 81- «Звук и буква Ё» 4/21 стр. 58-62  
Занятие № 82- «Звук и буква С» 5/22 стр. 7-12

**30 неделя:** «День космонавтики»

Занятие № 83- «День космонавтики» 1/53 стр. 193-196  
Занятие № 84- «Первый космонавт – Юрий Гагарин» 2/27 стр. 140-146  
Занятие № 85- «Звук Сь. Буква С» 5/23 стр. 13-18  
Занятие № 86- «Звук и буква Ш» 5/24 стр. 19-24

**31 неделя:** «Музыкальные инструменты»

Занятие № 87- «Какие бывают инструменты» 1/50 стр. 185-187  
Занятие № 88- «Симфонический оркестр» 2/25 стр. 131-136  
Занятие № 89- «Звуки С-Ш» 5/25 стр. 25-30  
Занятие № 90- «Звуки С-Ш» 5/25 стр. 25-30

**32 неделя:** «Транспорт»

Занятие № 91- «Какой бывает транспорт» 1/52 стр. 190-193  
Занятие № 92- «Пересказ «Танечка» 2/26 стр. 136-140  
Занятие № 93- «Звуки Х-Хь. Буква Х» 5/26 стр. 31-35  
Занятие № 94- «Звуки В-Вь. Буква В» 5/27 стр. 36-40

### **Май**

**33 неделя:** «Водоем и его обитатели»

Занятие № 95- «Какие бывают рыбы» 1/56 стр. 204-207  
Занятие № 96- «Пересказ «Знакомство с рыбкой» 2/28 стр. 146-149  
Занятие № 97- «Звук и буква З» 5/28 стр. 41-46  
Занятие № 98- «Звук Зь. Буква З» 5/29 стр. 47-52

**34 неделя:** «День Победы»

Занятие № 99- «Наши ветераны» 1/59 стр. 212-216  
Занятие № 100- «Животные на войне. Лошадь» 2/30- стр. 153-158  
Занятие № 101- «Звук и буква Ж» 5/30 стр. 53-58  
Занятие № 102- «Звуки З-Ж» 5/31 стр. 59-64

**35 неделя:** «Цветущая весна: цветы, травы»

Занятие № 103- «Какие бывают цветы» 1/62 стр. 224-226  
Занятие № 104- «Пересказ «Легкий хлеб» 2/31 стр. 158-164  
Занятие № 105- «Звуки З-Ж» 5/31 стр. 59-64  
Занятие № 106- «Звуки Д-Дь. Буква Д» 5/32 стр. 65-70

**36 неделя:** «Времена года. Лето. Насекомые»

Занятие № 107- «Какие бывают насекомые» 1/58 стр. 210-212  
Занятие № 108- «Рассказ «Лето красное пришло» 6/33 стр. 136-140  
Занятие № 109- «Звуки Ф-Фь. Буква Ф» 5/33 стр. 71-76  
Занятие № 110- «Звуки Ф-Фь. Буква Ф» 5/33 стр. 71-76

<p><b>Дидактические игры и упражнения по развитию лексико-грамматических средств языка в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p>	<p>Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя).- СПб.: Союз, 1999.-158 с.- Стр. 53-157</p> <p>Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико – грамматических представлений.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999.- 47с.- Стр. 8-44</p> <p><b><u>Сентябрь</u></b></p> <p><b>1-я неделя.</b> *Развитие лексики: «Развитие ассоциаций» (стр.53), «Классификация предметов по картинкам» (стр.53)</p> <p>*Формирование словообразования существительных: «Назови ласково» (стр. 97)</p> <p>* Упражнение № 1 – Ткаченко (стр.8)</p> <p><b>2-я неделя.</b> *Развитие лексики: «Найди лишний предмет» (по картинкам), «Классификация предметов по картинкам» (стр.53)</p> <p>*Формирование словообразования существительных: «Назови ласково» (стр. 97)</p> <p>*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Что в магазине?» (дифференциация сущ-х ед. и мн. числа) (стр.136)</p> <p>* Упражнение № 2 – Ткаченко (стр.8)</p> <p><b>3-я неделя.</b> *Развитие лексики: «Назови лишнее слово» (сущ., прилаг., глаголы) (стр.58), «Какой? Какая? Какие?» (стр.82), Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопрос «Что?», «Кто?» (стр.85)</p> <p>*Формирование словообразования прилагательных «Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида» (стр.102)</p> <p>*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Огород» (В.п.сущ-х) (стр.137), «Магазин. Овощи» (стр.155)</p> <p>* Упражнение № 3-4 – Ткаченко (стр.8-9)</p> <p><b>4-я неделя.</b> *Развитие лексики: «Назови лишнее слово» (сущ., прилаг., глаголы) (стр.58), «Какой? Какая? Какие?» (стр.82), Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопрос «Что?», «Кто?» (стр.85)</p> <p>*Формирование словообразования глаголов: «Чем отличаются слова?» (по картинкам) (стр.107)</p> <p>*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Убираем урожай» (В.п. сущ-х) (стр.136), «Магазин. Фрукты» (стр.154)</p>
--	---

\* Упражнение № 5-6 – Ткаченко (стр.9-10)

### **Октябрь**

**5-я неделя.** \*Развитие лексики: «Назови одним словом серию картин» (стр.61), «Отгадать загадку» (стр.82)

\*Формирование словообразования глаголов: «Дифференциация глаголов с приставками (по картинкам) а) в импрессивной речи» (стр.108)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Огород» (В.п.сущ-х) (стр.137), «Назови ласково» (стр.155)

\* Упражнение № 7-8 – Ткаченко (стр.10-11)

**6-я неделя.** \*Развитие лексики: «Назови одним словом серию картин» (стр.61), Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопросы: «Какой? Какая? Какие? Какое?» (стр.83), Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопросы: «Что делает?», «Что делают?» (стр.83)

\*Формирование словообразования существительных: «Назови ласково» (стр.97)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Кто подберет больше слов?» (В.п. сущ-х) (стр.137)

\* Упражнение № 9-10 – Ткаченко (стр.12-13)

**7-я неделя.** \*Развитие лексики: «Послушай слова и назови только те, которые обозначают...» (стр.9,10-63)

\*Формирование словообразования прилагательных: «Правильно назови листья» (стр.114)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Кто подберет больше слов?» (В.п. сущ-х) (стр.137), «Закончи предложение» (стр.156)

\* Упражнение № 11-12 – Ткаченко (стр.12-13)

**8-я неделя.** \*Развитие лексики: «Послушай слова и назови только те, которые обозначают...» (стр.10,11-63), «Кто как передвигается?» (стр.76), «Подобрать как можно больше слов, которые отвечают на вопрос «что делает?» (стр.82), «Отгадай, что это за животное?» (стр.82)

\*Формирование словообразования прилагательных: «Кто у кого?» (стр.98), «Правильно назови детенышей животных» (ед. и мн. число) (с мячом) (стр.99)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Охотник и пастух» (В.п.сущ-х) (стр.137), «Кто где живет?» (П.п. сущ-х) (стр.145)

\* Упражнение 13-14 – Ткаченко (стр.13-14)

**9-я неделя.** \*Развитие лексики: «Где и для чего можно применить предмет, который я назову?» (стр.64), «Кто как ест?» (стр.76), «Подобрать как можно больше слов, которые отвечают на вопрос «что делает?»» (стр.82),

\*Формирование словообразования существительных: «Кто у кого?» (стр.98), «Правильно назови детенышей животных» (ед. и мн. число) (с мячом) (стр.99)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Охотник и пастух» (В.п.сущ-х) (стр.137), «Кто где живет?» (П.п. сущ-х) (стр.145)

\* Упражнение № 15-16 – Ткаченко (стр.15-16)

### **Ноябрь**

**10-я неделя.** \*Развитие лексики: «Где и для чего можно применить предмет, который я назову?» (стр.64), Добавить слово в предложение, отвечающее на вопрос «Как?» (стр.83)

\*Формирование словообразования: существительных прилагательных «Чьи хвосты?» (стр.113), «Назови ласково» (стр.97)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Умей найти свое место» (стр.147), «Составление предложений с союзом «чтобы»» (стр.156)

\* Упражнение № 17-18 – Ткаченко (стр.16-17)

**11-я неделя.** \*Развитие лексики: «Назови части» а) картинки; (стр.65)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов «Дифференциация глаголов с приставками (по картинкам) а) в импрессивной речи» (стр.108)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных «Что из чего сделано?» (стр.114)

\* Упражнение № 19-20 – Ткаченко (стр.17-18)

**12-я неделя** \*Развитие лексики: «Назови части» б) по представлениям; (стр.65)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Что из чего сделано?» (стр.114)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Что без чего?» (Р.п. сущ-х) (стр.139), «Расположим красиво мебель в нашей комнате» (стр.149)

\* Упражнение № 21-22 – Ткаченко (стр.18-20)

**13-я неделя.** \*Развитие лексики: «Отгадай предмет по названию его частей» (стр.65), «Объясните, что общее у предметов а) у 2» (стр.65)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Исправь ошибки» (стр.147)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Угадай, кому нужны эти вещи?» (стр.139)

\* Упражнение № 23-24 – Ткаченко (стр.20-21)

### Декабрь

**14-я неделя.** \*Развитие лексики: «Объясните, что общее у предметов а)у 3» (стр.65), Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопросы: «Какой? Какая? Какие? Какое?» (стр.84), Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопросы: «Что делает?», «Что делают?» (стр.84)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Сделай, не ошибись» (стр.146)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Заучивание стихотворения «Кому что?» и его анализ (Д.п.сущ-х)» (стр.140)

\* Упражнение № 25-26 – Ткаченко (стр.21-22)

**15-я неделя.** \*Развитие лексики: «Отгадай предмет по названию его частей» (стр.65), «Кто что делает?» (стр.77)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Назвать животных парами» (стр.98)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Что где?», «Кто где?» (стр.149) «Игра в поезд» (стр.149)

\* Упражнение № 27-28 – Ткаченко (стр.22)

**16-я неделя.** \*Развитие лексики: «Отгадывание обобщающего слова по функциональным признакам и ситуациям» (стр.65),

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных «Правильно назови листья» (стр.114), «Где что растет?» (П.п. сущ-х) (стр.145)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Назови ласково» (стр.97)

\* Упражнение № 29-30 – Ткаченко (стр.22-24)

**17-я неделя.** \*Развитие лексики: «Отгадывание названия предмета по описанию его признаков» (стр.65)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Игра в поезд» (стр.149)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Сделай правильно» (стр.150), «Лото» стр.(151)

\* Упражнение № 31-32 – Ткаченко (стр.24-25)

### **Январь**

**18-я неделя.** \*Развитие лексики: «Отгадывание обобщающего слова по функциональным признакам и ситуациям» (стр.65), «Кто как голос падает?» (стр.76)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Кто у кого?» (стр.98), «Как зовут папу, маму и детеныша (детенышей)?» (стр.99)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Кому что дадим?» (Д.п. сущ-х) (стр.139), «Кто где живет?» (П.п. сущ-х) (стр.145)

\* Упражнение № 33-34 – Ткаченко (стр.25-26)

**19-я неделя.** \*Развитие лексики: «Отгадывание названия предмета по описанию его признаков» (стр.65)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов «Дифференциация глаголов с приставками (по картинкам) б) в экспрессивной речи прилагательных» (стр.108)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Что из чего сделано?» (стр.114), «Машина едет по дороге» (стр.150)

\* Упражнение № 35-36 – Ткаченко (стр.26-27)

**20-я неделя.** \*Развитие лексики: «Отгадывание загадок по картинкам с использованием эпитетов» (66), «Составление детьми загадок - описаний по плану – схеме» (89)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных «Что из чего сделано?» (стр.114)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Ответы на вопросы по картине «Чем можно?» (Тв.п. сущ-х) (стр.143)

\* Упражнение № 37-38 – Ткаченко (стр.27-28)

### **Февраль**

**21-я неделя.** \*Развитие лексики: «Подбери картинки к словам прилагательным» (стр.66), «Когда человек ест?» (стр.76)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Что для чего?» (стр.97)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Что из чего сделано?» (стр.114), «Что в чем?» (стр.146)

\* Упражнение № 39-40 – Ткаченко (стр.28-29)

**22-я неделя.** \*Развитие лексики: «Отгадывание загадок по картинкам с использованием эпитетов» стр.(66), «Когда человек ест?» (стр.76)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Что для чего?» стр.(97), «Что в чем?» (стр.146)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Различай предлоги» (стр.151), «Мой, моя, моё, мои» (стр.151)

\* Упражнение № 41-42 – Ткаченко (стр.29-30)

**23-я неделя.** \*Развитие лексики: «Подбери картинки к словам прилагательным» (стр.66)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Что для чего?» (стр.97)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных «Правильно подними значок» (стр.151)

\* Упражнение № 43-44 – Ткаченко (стр.30-31)

**24-я неделя.** \*Развитие лексики: «Выбрать из 3 слов 2 слова – «неприятеля»» (стр.67), «Отгадать названия животных (по издаваемым звукам)» (стр.82) , «К названиям животных подобрать слова, которые отвечают на вопросы: «Кто как голос подает?», «Как двигается?», «Как ест?»» (стр.82)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Назвать животных парами» (стр.98), «Правильно назови детенышей животных» (ед. и мн. число) (с мячом) (стр.99)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Кому что дадим?» (Д.п. сущ-х) (стр.139), «Кого мы видели?» (В.п. сущ-х мн. числа) (стр.141), «Кто где живет?» (П.п. сущ-х) (стр.145)

\* Упражнение № 45-46 – Ткаченко (стр.31-32)

### **Март**

**25-я неделя.** \*Развитие лексики: «Придумать слова – «приятели» к данным словам» (стр.72), «Отгадывание стихотворных загадок» стр.(89)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Игра в поезд» (стр.149)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Скажи наоборот» (стр.151), «Умная стрелка» (стр.151)

\* Упражнение № 47-48 – Ткаченко (стр.32)

**26-я неделя.** \*Развитие лексики: «Выбрать из 3 слов 2 слова – «неприятеля»» (стр.71), « Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопросы: «Какой? Какая? Какие? Какое?»» (стр.84),

«Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопросы: «Что делает?», «Что делают?» (стр.85)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Изменить слова по аналогии» (стр.99)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Составление рассказа по графической схеме» (стр.151)

\* Упражнение № 49-50 – Ткаченко (стр.33-35)

**27-я неделя.** \*Развитие лексики: «Придумать слова – «приятели» к данным словам» (стр.72), «Отгадывание стихотворных загадок» (стр.89)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов «Дифференциация глаголов с приставками (по картинкам) б) в экспрессивной речи прилагательных» (стр.108)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Где что растет?» (П.п. сущ-х) (стр.145)

\* Упражнение № 51-52 – Ткаченко (стр.35-36)

**28-я неделя.** \*Развитие лексики: «К данным словам придумать слова – антонимы (сущ., прилаг.)» (стр.69), «Расскажи про...» (с мячом) (стр.88)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Игра в поезд» (стр.149)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Чьи предметы?» (стр.152), «Какой это предмет?» (стр.152)

\* Упражнение № 53-54 – Ткаченко (стр.36)

### **Апрель**

**29-я неделя.** \*Развитие лексики: «К данным словам придумать слова – антонимы (глагол., нареч.)» (стр.69), «Кто что умеет делать?» (стр.76), «Кто или что может это делать?» (стр.76)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Изменить слова по аналогии» (стр.99)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Кто чем работает?» (стр.143), «Какого цвета?» (стр.153)

\* Упражнение № 55-56 – Ткаченко (стр.37-38)

**30-я неделя.** \*Развитие лексики: «Закончить предложение словом – антонимом» (стр.68), «Расскажи про...» (с мячом) (стр.88)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных «Ералаш» (стр.114)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Найди по цвету» (стр.153), «Составление предложений по опорным словам. Запись графической схемы предложения» (стр.156)

\* Упражнение № 57-58 – Ткаченко (стр.38-39)

**31-я неделя.** \*Развитие лексики: «Уточнение значения слов – существительных» (стр.72), «Что какие звуки издает?» (стр.76)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных «Что из чего сделано?» (стр.114)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Радуга» (стр.153)

\* Упражнение № 59-60 – Ткаченко (стр.39-40)

**32-я неделя.** \*Развитие лексики: «Объяснить значение слов – глаголов а) показать» (стр.74), «Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопрос «Что?», «Кто?»» (стр.86)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Что из чего сделано?» (стр.114)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Что без чего?» (Р.п. сущ-х) (стр.139), «Кто чем управляет?» (Тв.п. сущ-х) (стр.140)

\* Упражнение № 62 – Ткаченко (стр.41)

**Май**

**33-я неделя.** \*Развитие лексики: «Объяснить значение слов – глаголов б) припомнить из опыта» (стр.74), «Чье это жилище?» (стр.88)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных «Чьи хвосты?» (стр.113)

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Юный художник» (стр.154), «Ответь на вопросы: «Кто быстрее?»» (стр.157)

\* Упражнение № 63 – Ткаченко (стр.42)

**34-я неделя.** \*Развитие лексики: «Объяснить значение слов – глаголов в) вспомнить про себя и нарисовать» (стр.74), «Составление детьми загадок - описаний по плану – схеме» (стр.89)

\*Формирование словообразования: существительных глаголов прилагательных: «Юный художник» (стр.154),

\*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Каким карандашом ты будешь раскрашивать?» (стр.154), «Найди ошибку» (в составлении предложения) (стр.157)

\* Упражнение № 64 – Ткаченко (стр.42)

	<p><b>35-я неделя.</b> *Развитие лексики: «Уточнение значения слов – существительных» (стр.72), «Какой? Какая? Какие?» (стр.83)</p> <p>*Формирование словообразования прилагательных: «Правильно назови листья» (114), «Придумай умные вопросы» (стр.157)</p> <p>*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Незнайка пришел в магазин» (стр.154)</p> <p>* Упражнение № 65 – Ткаченко (стр.43)</p> <p><b>36-я неделя.</b> *Развитие лексики: «Уточнение значения слов – существительных» (стр.72), Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопросы: «Какой? Какая? Какие? Какое?» (стр.86), Придумать как можно больше слов, отвечающих на вопросы: «Что делает?», «Что делают?» (стр.85)</p> <p>*Формирование словообразования: прилагательных: «Ералаш» стр.(114)</p> <p>*Формирование словоизменения существительных, глаголов и прилагательных: «Почемучкины вопросы» (стр.157)</p> <p>* Упражнение № 66 – Ткаченко (стр.43-44)</p>
<p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p>	<p>Куликовская Т.А. Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей (выпуск № 3,4).- СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2019. -23 с.- Стр.4-23</p> <p>Бортникова Е.Ф. Составляем рассказ по серии картинок.- Екатеринбург: «Литур»,2018.- 32 с.- Стр. 1-32</p> <p><b><u>Сентябрь</u></b></p> <p><b>1-я неделя.</b> «Как Лиса терем строила» - Куликовская № 3 (стр. 4-5)</p> <p><b>2-я неделя.</b> «Дубовые листья» - Куликовская № 3 (стр. 6-7)</p> <p><b>3-я неделя.</b> «Про червяка» - Куликовская № 3(стр. 10-11)</p> <p><b>4-я неделя.</b> «Почему Маша перестала ловить бабочек» - Куликовская № 3 (стр. 14-15)</p> <p><b><u>Октябрь</u></b></p> <p><b>5-я неделя.</b> «Почему у зайца длинные уши» - Куликовская № 3 (стр. 16-17)</p> <p><b>6-я неделя.</b> «Как паук в гости ходил» - Куликовская № 3 (стр. 20-21)</p> <p><b>7-я неделя.</b> «Как медведь был царем леса» - Куликовская № 3 (стр. 8-9)</p> <p><b>8-я неделя.</b> «Как волк дом сторожил» - Куликовская № 3 (стр. 18-19)</p> <p><b>9-я неделя.</b> «Шапка – неведимка» - Куликовская № 3(стр. 22-23)</p> <p><b><u>Ноябрь</u></b></p>

**10-я неделя.** «Что случилось с мухой в зимнем лесу» - Куликовская № 3 (стр. 12-13)

**11-я неделя.** «Три желудя» - Куликовская № 4 (стр. 4-5)

**12-я неделя.** «Как лиса зайцев обманывала» - Куликовская № 4 (стр. 6-7)

**13-я неделя.** «Как волк за зайцем гонялся»- Куликовская № 4 (стр. 8-9)

### **Декабрь**

**14-я неделя.** «Помощь подоспела» - Куликовская № 4 (стр. 10-11)

**15-я неделя.** «Как муравей увидел звездное небо» - Куликовская № 4 (стр. 12-13)

**16-я неделя.** «Как медведь варенье варил» - Куликовская № 4 (стр. 14-15)

**17-я неделя.** «Как Медведь с Мужиком силами мерились»- Куликовская № 4 (стр. 16-17)

### **Январь**

**18-я неделя.** «Про комара» - Куликовская № 4 (стр. 18-19)

**19-я неделя.** «Почему кузнечик все время прыгает» - Куликовская № 4 (стр. 20-21)

**20-я неделя.** «Кому ручеек пел свою песенку» - Куликовская № 4 (стр. 22-23)

### **Февраль**

**21-я неделя.** «На прогулке» (стр.1) - Бортникова

**22-я неделя.** «Рыбалка» (стр.2-3) -Бортникова

**23-я неделя.** «Подарок от ежика» (стр. 4-5)- Бортникова

**24-я неделя.** «Развлечения зверят» (стр. 6-7) - Бортникова

### **Март**

**25-я неделя.** «Мышата» (стр. 8-10) - Бортникова

**26-я неделя.** «Лисята» (стр. 10-11)- Бортникова

**27-я неделя.** «Игра в прятки» (стр. 12-13) - Бортникова

**28-я неделя.** «Мышонок и котенок» (стр. 14-15) - Бортникова

### **Апрель**

**29-я неделя.** «День рождение» (стр. 16-17) - Бортникова

	<p><i>30-я неделя.</i> «Котята» (стр. 18-19) - Бортникова</p> <p><i>31-я неделя.</i> «Соревнования зверят» (стр. 20-21) - Бортникова</p> <p><i>32-я неделя.</i> «Слоненок и верблюд» (стр. 22-23) - Бортникова</p> <p><b><u>Май</u></b></p> <p><i>33-я неделя.</i> «Стрекоза» (стр. 24-25) - Бортникова</p> <p><i>34-я неделя.</i> «Случай с зайчонком» (стр. 26-27) - Бортникова</p> <p><i>35-я неделя.</i> «Превращение гусеницы в бабочку» (стр. 28-29) - Бортникова</p> <p><i>36-я неделя.</i> «Скворцы» (стр. 30-31) - Бортникова</p>
<p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p>	<p>Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998.- 31 с.- Стр. 6-22</p> <p>Игры в логопедической работе с детьми/ под редакцией Селиверстова В.И. М., Просвещение, 1981.-191 с.- Стр. 15-54</p> <p><b><u>Сентябрь</u></b></p> <p><i>1-я неделя.</i> *Развитие слухового внимания: «Где звонили», «Скажи, что ты слышишь»- Селиверстов (стр.15)</p> <p>*Развитие речевого слуха: «Угадай, чей голосок» - Селиверстов (стр. 22)</p> <p>* Упражнение № 1 – Ткаченко (стр.6)</p> <p><i>2-я неделя.</i> *Развитие слухового внимания: «Тихо – громко!», «Наседка и цыплята»- Селиверстов (стр.16)</p> <p>*Развитие речевого слуха: «Улиточка»- Селиверстов (стр.22)</p> <p>* Упражнение № 2 – Ткаченко (стр.8)</p> <p><i>3-я неделя.</i> *Развитие слухового внимания: «Кто что услышит?», «Продавец и покупатель»- Селиверстов (стр.16 - 17)</p> <p>*Развитие речевого слуха: «Угадай, кто это»- Селиверстов (стр.23)</p> <p>* Упражнение № 3 – Ткаченко (стр.6-7)</p> <p><i>4-я неделя.</i> *Развитие слухового внимания: «Найди игрушку», «Часовой»- Селиверстов (стр.17-18)</p> <p>*Развитие речевого слуха: «Лягушка» -Селиверстов (стр. 23)</p> <p>* Упражнение № 4 – Ткаченко (стр.7)</p> <p><b><u>Октябрь</u></b></p>

**5-я неделя.** \*Развитие слухового внимания: «Где звенит?», «Где постучали?»- Селиверстов (стр.18)

\*Развитие речевого слуха: «Улавливай шепот» - Селиверстов (стр.23- 24)

\* Упражнение № 5 – Ткаченко (стр.7-8)

**6-я неделя.** \*Развитие слухового внимания: «Жмурки с колокольчиком», «Жмурки с голосом» -Селиверстов (стр.18-19)

\*Развитие речевого слуха: «Горшочек»- Селиверстов (стр.24)

\* Упражнение № 6 – Ткаченко (стр.8)

**7-я неделя.** \*Развитие слухового внимания: «скажи, что звучит», «Солнце или дождик»- Селиверстов (стр.20)

\*Развитие речевого слуха: «Кто внимательный?»- Селиверстов (стр.24)

\* Упражнение № 7 – Ткаченко (стр.8-9)

**8-я неделя**\*Развитие слухового внимания: «Узнай, что делать», « Узнай по звуку»- Селиверстов (стр.21)

\*Развитие речевого слуха: «Принеси игрушку»- Селиверстов (стр. 24-25)

\* Упражнение 8 – Ткаченко (стр.9)

**9-я неделя.** \*Развитие слухового внимания: « Кто это?»- Селиверстов (стр.16)

\*Развитие речевого слуха: «Слушай и выполняй»- Селиверстов (стр.25)

\* Упражнение № 9 – Ткаченко (стр.9)

**Ноябрь**

**10-я неделя.** \*Развитие речевого слуха: «Хлопки» (стр.25-26), «Лото» (стр. 26)- Селиверстов

\* Развитие голоса: «Успокой куклу», «Перебежки»- Селиверстов (стр. 50-51)

\* Упражнение № 10 – Ткаченко (стр.10)

**11-я неделя.** \*Развитие речевого слуха: «Кто бежит (летит, идет, прыгает?»- Селиверстов (стр. 26-27)

\* Развитие голоса: «Эхо», «Вьюга»- Селиверстов (стр. 51)

\* Упражнение № 11 – Ткаченко (стр.10)

**12-я неделя** \*Развитие речевого слуха: «Запомни слова»- Селиверстов (стр. 27)

\* Развитие голоса: «Гудок», «Кто кого?»- Селиверстов (стр. 52)

\* Упражнение № 12 – Ткаченко (стр.11)

**13-я неделя.** \* Развитие голоса: «Медведь и елка»- Селиверстов (стр. 53)

\* Развитие фонематического слуха: «Красный – белый»- Селиверстов (стр. 27)

\* Упражнение № 13 – Ткаченко (стр. 11)

### **Декабрь**

**14-я неделя.** \* Развитие голоса: «Волк и семеро козлят»- Селиверстов (стр. 54)

\* Развитие фонематического слуха: «Красный – белый»- Селиверстов (стр. 27)

\* Упражнение № 14 – Ткаченко (стр.12)

**15-я неделя.** \* Развитие голоса: «Игра по сказке «Три медведя»- Селиверстов (стр. 54)

\* Развитие фонематического слуха: «Где звук?»- Селиверстов (стр. 27-28)

\* Упражнение № 15 – Ткаченко (стр.12)

**16-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Где звук?»- Селиверстов (стр. 27- 28)

\* Упражнение № 16 – Ткаченко (стр.12-13)

**17-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Кто больше?»- Селиверстов (стр. 28)

\* Упражнение № 17 – Ткаченко (стр.13-14)

### **Январь**

**18-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Кто больше?»- Селиверстов (стр. 28)

\* Упражнение № 18 – Ткаченко (стр.14-15)

**19-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Поймай рыбку»- Селиверстов (стр. 28)

\* Упражнение № 19 – Ткаченко (стр.15)

**20-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Поймай рыбку»- Селиверстов (стр. 28)

\* Упражнение № 20 – Ткаченко (стр.15)

### **Февраль**

**21-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Кто внимательнее?» - Селиверстов (стр. 29)

\* Упражнение № 21 – Ткаченко (стр.16)

**22-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Кто внимательнее?»- Селиверстов (стр. 29)

\* Упражнение № 22 – Ткаченко (стр.16)

**23-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Кто больше слов придумает?»- Селиверстов (стр. 29)

\* Упражнение № 23 – Ткаченко (стр.16-17)

**24-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Кто больше слов придумает?» (стр. 29)

\* Упражнение № 24 – Ткаченко (стр.17)

### **Март**

**25-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Найди место для своей картинке»- Селиверстов (стр. 29-30)

\* Упражнение № 25 – Ткаченко (стр.17)

**26-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Найди место для своей картинке» (стр. 29-30)

\* Упражнение № 26 – Ткаченко (стр.17-18)

**27-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Будь внимателен»- Селиверстов (стр. 30)

\* Упражнение № 27 – Ткаченко (стр.18)

**28-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Будь внимателен» - Селиверстов (стр. 30)

\* Упражнение № 28 – Ткаченко (стр.18-19)

### **Апрель**

**29-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Звенит - жужжит» (стр. 30- 31)

\* Упражнение № 29 – Ткаченко (стр.20)

**30-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Звенит - жужжит»- Селиверстов (стр. 30- 31)

\* Упражнение № 30 – Ткаченко (стр.20)

**31-я неделя.** \* Развитие фонематического слуха: «Отстукивание слогов» - Селиверстов (стр. 31)

	<p>* Упражнение № 31 – Ткаченко (стр.20-21)</p> <p><b>32-я неделя.</b> * Развитие фонематического слуха: «Отстукивание слогов» -Селиверстов (стр. 31)</p> <p>* Упражнение № 32 – Ткаченко (стр.21)</p> <p><b><u>Май</u></b></p> <p><b>33-я неделя.</b> * Развитие фонематического слуха: «Угадай слово»- Селиверстов (стр. 31-32)</p> <p>* Упражнение № 33 – Ткаченко (стр.21)</p> <p><b>34-я неделя.</b> * Развитие фонематического слуха: «Угадай слово»- Селиверстов (стр. 31-32)</p> <p>* Упражнение № 34 – Ткаченко (стр.21)</p> <p><b>35-я неделя.</b> * Развитие фонематического слуха: «Слова - перевертыши»- Селиверстов (стр. 32)</p> <p>* Упражнение № 35 – Ткаченко (стр.22)</p> <p><b>36-я неделя.</b> * Развитие фонематического слуха: «Слова - перевертыши» - Селиверстов (стр. 32)</p> <p>* Упражнение № 36 – Ткаченко (стр.22)</p>
<p><b>Развитие мелкой моторики в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p>	<p>* 20 лексических тем: пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки, потешки для детей/ Автор – составитель А.В. Никитина.- СПб.: Каро, 2009.- 93 с.- Стр. 6-66</p> <p>* Нищева Н.В. Система коррекционной работы.- СПб: ДЕТСТАВО - ПРЕСС, 2000.-271 с.- Стр. 62,81,90,100,105</p> <p>* Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников.- СПб: СФЕРА, 2008.-179 с.- Стр. 28,43,113,138,158</p> <p><b>Сентябрь:</b></p> <p>1-я неделя - «Игрушки»- Никитина (стр.12),</p> <p>2-я неделя - «Кто игрушки разбросал?» (стр.13)- Никитина</p> <p>3-я неделя - «Овощи» стр.(9) - Никитина</p> <p>4-я неделя - «Фрукты» (стр.15)- Никитина</p> <p><b>Октябрь:</b></p> <p>5-я неделя - «Овощи – фрукты»- Никитина (стр.10,15)</p> <p>6-я неделя - «Осень» (стр.6)- Никитина</p> <p>7-я неделя - «Растения» (стр.66)- Никитина</p> <p>8-я неделя - «Ласточка» (стр.100)- Нищева</p> <p>9-я неделя - «Животные» (стр.60)- Никитина</p> <p><b>Ноябрь:</b></p> <p>10-я неделя - «Журавли» (стр.43)- Карпова</p> <p>11-я неделя - «Дом» (стр.25) - Никитина</p> <p>12-я неделя - «Мебель» (стр.29) - Никитина</p> <p>13-я неделя - «Семья» (стр.90)- Нищева</p> <p><b>Декабрь:</b></p> <p>14-я неделя - «Зима» (стр.38) - Никитина</p> <p>15-я неделя - «Дикие птицы» (стр.62)- Нищева</p>

	<p>16-я неделя - «Деревья» (стр.28)-Карпова  17-я неделя - «Новый год» (стр.41)- Никитина</p> <p><b>Январь:</b>  18-я неделя - «Дикие животные» (стр.57)- Никитина  19-я неделя - «Стирка» (стр.19)- Никитина  20-я неделя - «Обновки» (стр.18) - Никитина</p> <p><b>Февраль:</b>  21-я неделя - «Посуда» (стр.44)- Никитина  22-я неделя - «Продукты» (стр.47)- Никитина  23-я неделя - «23 Февраля» (стр.113)- Карпова  24-я неделя - «Животные» (стр.98)- Карпова</p> <p><b>Март:</b>  25-я неделя - «Маши мамы» (стр.53)- Никитина  26-я неделя - «Весна» (стр.54)- Никитина  27-я неделя - «Растения» (стр.138)- Карпова  28-я неделя - «Город» (стр.148)- Карпова</p> <p><b>Апрель:</b>  29-я неделя - «Почтальон» (стр.81)- Нищева,  3-я неделя 0 -«Космос» (стр.143)- Карпова  31-я неделя - «Музыкальные инструменты» (стр.32)- Никитина  32-я неделя - «Транспорт» (50)- Никитина</p> <p><b>Май:</b>  33-я неделя - «Рыбы» (стр.105)- Нищева  34-я неделя - «День Победы» (стр.158)- Карпова  35-я неделя - «Цветы» (стр.66)- Никитина  36-я неделя - «Насекомые» (стр.63) – Никитина;</p>
<p><b>Развитие общей моторики в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p>	<p>* Ткаченко Т.А. Речь и моторика.- М.: Эксмо, 2007.- 223 с. – Стр. 4-222  * Нищева Н.В. Система коррекционной работы.- СПб.- ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000.-271 с.- Стр. 93,108</p> <p><b>Сентябрь:</b>  1-я неделя - «Сказки» (стр. 14)- Ткаченко  2-я неделя - «Игрушки» стр.(10)- Ткаченко  3-я неделя - «Овощи» (стр.44)- Ткаченко  4-я неделя - «Фрукты» (стр.52)- Ткаченко;</p> <p><b>Октябрь:</b>  5-я неделя - «Овощи – фрукты» (стр.46,52)- Ткаченко  6-я неделя - «Осень» (стр.176)- Ткаченко  7-я неделя - «Растения» (стр.64)-Ткаченко  8-я неделя - «Птицы» (стр.112)- Ткаченко  9-я неделя - «Животные» (стр.116)- Ткаченко</p> <p><b>Ноябрь:</b>  10-я неделя - «Дикие птицы» (стр.98)- Ткаченко  11-я неделя - «Дом» (стр.216)- Ткаченко  1-я неделя - «Мебель» (стр.32)- Ткаченко  13-я неделя - «Семья» (стр.218)- Ткаченко</p> <p><b>Декабрь:</b>  14-я неделя - «Зима» (стр.166)- Ткаченко  15-я неделя - «Дикие птицы» (стр.94)- Ткаченко  16-я неделя - «Деревья» (стр.70)- Ткаченко  17-я неделя - «Елочка» (стр.42)- Никитина</p> <p><b>Январь:</b>  18-я неделя - «Дикие животные» (стр.82)- Ткаченко  19-я неделя - «Одежда» (стр.24)- Ткаченко</p>

	<p>20-я неделя - « Одежда» (стр.24)- Ткаченко</p> <p><b>Февраль:</b></p> <p>21-я неделя - «Посуда» (стр.26)- Ткаченко</p> <p>22-я неделя - «Продукты» (стр.36)- Ткаченко</p> <p>23-я неделя - «23 февраля» (стр.198)- Ткаченко</p> <p>24-я неделя - «Животные» (стр.92)- Ткаченко</p> <p><b>Март:</b></p> <p>25-я неделя - «Подарок маме» (стр.54)- Никитина</p> <p>26-я неделя - «Весна» (стр.158)- Ткаченко</p> <p>27-я неделя - «Цветы в горшках» (стр.93)- Нищева</p> <p>28-я неделя - «Город» (стр.108)- Нищева</p> <p><b>Апрель:</b></p> <p>29-я неделя - «Профессии» (стр.38)- Ткаченко</p> <p>30-я неделя - «День космонавтики» (стр.196)- Ткаченко</p> <p>31-я неделя - «Музыкальные инструменты» (стр.42)- Ткаченко</p> <p>32-я неделя - «Транспорт» (стр.220)- Ткаченко</p> <p><b>Май:</b></p> <p>33-я неделя - «Рыбы» (стр.146)- Ткаченко</p> <p>34-я неделя - «День Победы» (стр.206,-) Ткаченко</p> <p>35-я неделя - «Цветы» (стр.56)- Ткаченко</p> <p>36-я неделя - «Лето» (стр.162)- Ткаченко</p>
<p><b>Дидактические игры и упражнения для развития речевого дыхания в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p>	<p>Гуськова А. А. Развитие речевого дыхания детей 3-7.- М.: Сфера, 2011.- 120 с.- Стр. 4-117</p> <p><b><u>Сентябрь</u></b></p> <p><b>1-я неделя:</b> 1-ый комплекс (стр.5-6), «Летят мячи», «Вертушка», «Маятник»- (стр.94)</p> <p><b>2-я неделя:</b> 2-й комплекс (стр.7), «Красивая игрушка», «Игрушки пляшут», «Мяч» - (стр.94), «Неваляшка», «Качаем куклу» - (стр.95)</p> <p><b>3-я неделя:</b> 3-й комплекс (стр.7) «Синьор – помидор», «Капуста растет», «Стручки гороха раскрывается», «Тянем морковь»- (стр.91)</p> <p><b>4-я неделя:</b> 4-й комплекс (стр.7) «Щечки – яблочки», «Спрячем абрикос за щечки»- (стр.91), «Вкусная груша», «Кислое яблоко» - (стр.92)</p> <p><b><u>Октябрь</u></b></p> <p><b>5-я неделя:</b> 5-й комплекс (стр.8), «Овощи - толстушки, овощи – худышки»- (стр.91), «Большая тыква», «Чистим лук и плачем» - (стр.92)</p> <p><b>6-я неделя:</b> «Гром», «Эхо», «Облака плывут», «Гром гремит», «Дождик», Радуга, обними меня», «Ветер», «Ветерок»- (стр.39)</p> <p><b>7-я неделя:</b> «Береза», «Желуди», «Орех», «Шум леса», «Эхо в лесу»- (стр.74), «Звуки леса» - (стр.75)</p> <p><b>8-я неделя:</b> «Петух», «Куры», «Курица и цыплята», «Индюк»- (стр.61), «Гуси», «Гуси шипят», «Утки»- (стр.62)</p> <p><b>9-я неделя:</b> «Кошка мяукает», «Кошка засыпает», «Кашка сердится», «Кошка ловит мышей», «Кошка и котенок», «Собака лает», «Собака</p>

рычит», «Ослик»- (стр.46), «Баран», «Лошадка», «Конь», «Лошадь фыркает», «Корова», «Коза», «Свинья», «Пастушок играет»- (стр.47)

### **Ноябрь**

**10-я неделя:** «Журавли», «Грач»- (стр.54), «Аист», «Улетают птицы», «Цапля расправляет крылья», «Далеко – высоко» (стр.55)

**11-я неделя:** «Включаем свет», «Вода капает из крана», «Открываем и закрываем кран», «Дверь скрипит», «Стучим в ворота», «Часы», «Будильник» - (стр.84)

**12-я неделя:** «Поднимаем кирпичи», «Кладем раствор» - (стр.111), «Белим потолок», «Наклеиваем обои», «Красим полы», «Новый дом» - (стр.112)

**13-я неделя:** «Мама кормит малыша», «Старая бабушка», «Бабушка ругается»- (стр.82), «Малыш плачет», «Малыш идет», «Малыш бежит» - (стр.83)

### **Декабрь**

**14-я неделя:** «Снежинки», «Вьюга», «Пурга»- (стр.26), «Снег идет», «Снег скрипит», «Холодно зимой», «Погреемся», «Греем ручки»- (стр.27)

**15-я неделя:** «Кукушка», «Дятел» - (стр.53), «Синичка», «Вороны», «Сорока», «Глухарь», «Воробей» - (стр.54), «Крылья» - (стр.55)

**16-я неделя:** «Сосна», «Ёлочка»- (стр.73), «Вдыхаем запах леса», «Послушай тишину и подыши», «Шум леса», «Эхо в лесу» - (стр.74), «Звуки леса» - (стр.75)

**17-я неделя:** «Катание с горки», «Снежки», «Катание на коньках»- (стр.27), «Лепим снеговика»- (стр.28)

### **Январь**

**18-я неделя:** «Волк», «Олень», «Мышонок шуршит», «Сердитый ежик», «Ёж» - (стр.43)

**19-я неделя:** «Застегиваем молнию на куртке», «Стираем белье», «Отжимаем белье», «Гладим белье» - (стр.85)

**20-я неделя:** «Шитье на швейных машинах», «Укололи иголкой пальчик», «Застегиваем молнию на куртке» - (стр.85)

### **Февраль**

**21-я неделя:** «Каша кипит», «Пьем сок через трубочку» - (стр.87), «Дуем на горячий чай», «Режем овощи», «Трем морковь на терке», «Тесто», «Жарим пирожки», «Варим суп» - (стр.88)

**22-я неделя:** «Чайник кипит», «Самовар кипит» - (стр.87), «Чайная посуда», «Мясорубка»- (стр.88)

**23-я неделя:** «Стрельба», «Фейерверк», «Солдаты», «Салют», «Ружье стреляет», «Пулемет», «Пушка стреляет»- (стр.108)

**24-я неделя:** «Слон», «Слон пьет воду», «Змея», «Крокодил», «Разговор обезьян», «Рычание тигра и тигренка» - (стр.65)

### **Март**

**25-я неделя:** «Мама кормит малыша», «Старая бабушка», «Бабушка ругается»- (стр.82),

**26-я неделя:** «Ручеек журчит», «Ручеек звенит», «Сосульки звенят», «Капель стучит по крыше» - (стр.31)

**27-я неделя:** «Цветы», «Собираем цветы», «Колокольчик звенит» - (стр.77)

**28-я неделя:** «Расту большой», «Большой и маленький», «Дыхание», «Слушаем свое сердце» - (стр.78), «Понимаемся на носочки», «Покачивание», «Поворот», «Хлопок», «Наклоны», «Ушки» - (стр.79)

### **Апрель**

**29-я неделя:** «Дровосек», «Кузнец», «Ткачиха», «На приеме у врача», «Косарь» - (стр.105), «Лезем по пожарной лестнице вверх», «Вышли из горящего дома – вздохнем глубже», «Заглянем в щели» - (стр.107)

**30-я неделя:** «Молоток» - (стр.97), «Пила», «Рубанок», «Клещи», «Отвертка», «Закручиваем гайки», «Мастерок», «Дрель» - (стр.98), «Сварочный аппарат», «Ножницы» - (стр.99)

**31-я неделя:** «Трубач», «Барабан», «Гармошка», «Скрипочка», «Балалайка», «Колокольчик» - (стр.101), «Поем ноты» - (стр.102)

**32-я неделя:** «Велосипед», «Самолет» - (стр.112), «Вертолет», «Трактор», «Трамвай», «Автомобиль», «Мотоцикл», «Шины шуршат», «Шина лопнула», «Насос» - (стр.113), «Семафор», «Паровоз» - (стр.114)

### **Май**

**33-я неделя:** «Ныряльщики», «Шум моря», «Какое море большое» - (стр.70), «Чайки ловят рыбу в воде», «Створки раковины открываются», «Пловцы», «Дельфин плывет», «Лягушонок», «Рыба сорвалась с крючка» - (стр.71)

**34-я неделя:** «Стрельба», «Фейерверк», «Солдаты», «Салют», «Ружье стреляет», «Пулемет», «Пушка стреляет»- (стр.108)

**35-я неделя:** «Цветы», «Собираем цветы», «Колокольчик звенит» - (стр.77)

	<p><b>36-я неделя:</b> «Пчелы жужжат», «Комар звенит», «Лови комара», «Веселая пчела», «Шмель летит», «Веселая пчелка», «Муха в паутине», «Сверчок» - (стр.67)</p>
<p><b>Артикуляционная гимнастика в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p>	<p>Буденная Т. В. Логопедическая гимнастика.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999.- 62 с.- Стр. 14-61</p> <p><b><u>Сентябрь</u></b></p> <p><b>1-2-я неделя:</b> «Упражнения для мышц плечевого пояса»- (стр.14), «Упражнения для мышц шеи» - (стр.14- 15)</p> <p><b>3-я неделя:</b> «Гимнастика жевательно – артикуляторных мышц» (стр.15-16), « Гимнастика мимико – артикуляторных мышц»- (стр.16-17)</p> <p><b>4-я неделя:</b> «Упражнения на стимуляцию движений нижней челюсти» (17-18), «Гимнастика мышц зева и глотки» (стр.18-19)</p> <p><b><u>Октябрь</u></b></p> <p><b>5-я неделя:</b> «Упражнения для активизации мышц мягкого неба»- (стр.19-20),</p> <p><b>6-я неделя:</b> «Гимнастика для губ и щек» № 1-14- (стр.29)</p> <p><b>7-я неделя:</b> «Гимнастика для губ и щек» № 14-30- (стр.29-30)</p> <p><b>8-я неделя:</b> «Наказать непослушный язычок», «Лопатка», «Качели» - (стр.32),</p> <p><b>9-я неделя:</b> «Язык перешагивает через зубы», «Почистим зубы», «Пирожок» - (стр.33)</p> <p><b><u>Ноябрь</u></b></p> <p><b>10-я неделя:</b> «Блинчик», «Лепешка»- (стр.32), «Желобок», «Лодочка» - (стр.33), «Самосвал», «Горка», «Киска сердится» - (стр.34)</p> <p><b>11-я неделя:</b> «Катушка», «Загони мяч в ворота», «Горка», «Киска сердится» - (стр.34),</p> <p><b>12-я неделя:</b> «Подуй через трубочку», «Кто дальше загонит мяч», «Сдунь снежинку» - (стр.35)</p> <p><b>13-я неделя:</b> «Подуй через соломинку», «Шторм в стакане», «Заборчик», «Рупор» - (стр.34)</p> <p><b><u>Декабрь</u></b></p> <p><b>14-я неделя:</b> «Трубочка», «Заборчик – рупор - трубочка» - (стр.36)</p> <p><b>15-я неделя:</b> «Трубочка», «Заборчик – рупор - трубочка», «Упражнение в произнесении звуков Т-С» - (стр.36)</p>

**16-я неделя:** «Трубочка», «Заборчик – рупор - трубочка» - (стр.36)

**17-я неделя:** «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка», «Качели» - (стр.32)

### **Январь**

**18-я неделя:** «Пирожок» - (стр.37), «Упражнение в произнесении звука И» - (стр.34)

**19-я неделя:** «Маляр», «Грибок», «Гармошка», «Вкусное варенье» - (стр.38)

**20-я неделя:** «Рупор» - (35), «Язык перешагивает через зубы» - (стр.33)

### **Февраль**

**21-я неделя:** «Чашечка», «Ковшик», «Фокус», «Саночки»- (стр.39)

**22-я неделя:** «Заборчик – рупор – трубочка», «Упражнение в произнесении звуков Ть- Щ» - (стр.39), «Горка» - (стр.40)

**23-я неделя:** «Наказать непослушный язычок», «Лопатка», «Блинчик» - (стр.32)

**24-я неделя:** «Лепешка» - (стр.32) «Качели – 1», «Качели – 2», - (стр.41)

### **Март**

**25-я неделя:** «Вкусное варенье» - (стр.), «Качели – 2», «Качели – 3»- (стр.41)

**26-я неделя:** «Пощелкать кончиком языка», «Беззвучно пощелкать кончиком языка», «Индюк» - стр.(41)

**27-я неделя:** «Горка», «Киска сердится», «Упражнение в произнесении звука К (Г)» - (стр.42)

**28-я неделя:** «Киска сердится», «Катушка», «Пароход» - (стр.42)

### **Апрель**

**29-я неделя:** «Качели» - (43), «Достать языком нос», «Достать языком подбородок» - (стр.44)

**30-я неделя:** «Язык перешагивает через зубы» - (стр.33), «Качели» - (стр.43), «Чьи зубы чище?» - (стр.44)

**31-я неделя:** «Маляр», «Грибок», «Гармошка», «Вкусное варенье» - (стр.38), «Фокус» - (стр.39)

**32-я неделя:** «Болтушка», «Индюк» - (стр.41), «Лошадка», «Пощелкать кончиком языка» - (стр.44)

	<p><b><u>Май</u></b></p> <p><b>33-я неделя:</b> «Болтушка», «Индюк» - (41), «Лошадка», «Поцеловать кончиком языка» - (44)</p> <p><b>34-я неделя:</b> «Фырканы», «Автомат», «Барабан – 1», «Барабан – 2» - (45)</p> <p><b>35-я неделя:</b> «Сказка о Веселом Язычке»- (53- 54)</p> <p><b>36-я неделя:</b> «Сказка о Веселом Язычке»- (53- 54)</p>
<p><b>Формирование произносительной стороны речи в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p>	<p>Жихарева – Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (выпуск 1). –М.: Владос, 2010. - 79 с.- Стр.8-79</p> <p>Жихарева – Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (выпуск 2). –М.: Владос, 2010. - 72 с.- Стр.8-71</p> <p>Жихарева – Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (выпуск 3). –М.: Владос, 2010. - 119 с.- Стр. 9-103</p> <p>Жихарева – Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (выпуск 7). –М.: Владос, 2010. - 135 с.- Стр.9-135</p> <p>Жихарева – Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (выпуск 8). –М.: Владос, 2010. - 135 с.- Стр. 7-77</p> <p>Спивак Е.Н. Звуки С, Сь, З, Зь, Ц.- М.: ГНОМ, 2011.-39с.- Стр. 4-39</p> <p>Спивак Е.Н. Звуки Л, Ль, Р, Рь.- М.: ГНОМ, 2011.- 84 с.- Стр.9- 84</p> <p><b><u>Сентябрь</u></b></p> <p><b>1-я неделя.</b> Постановка искаженных звуков – С, Л</p> <p><b>2-я неделя.</b> Постановка искаженных звуков - С, Л</p> <p><b>3-я неделя.</b> *Автоматизация звука С.- Спивак (стр. 4-5)</p> <p>*Автоматизация звука Л.- Жихарева №1 (стр. 8-14)</p> <p><b>4-я неделя.</b> *Автоматизация звука С.- Спивак (стр. 6-7)</p> <p>*Автоматизация звука Л.- Жихарева №1 (стр. 15-22)</p> <p><b><u>Октябрь</u></b></p> <p><b>5-я неделя.</b> *Автоматизация звука Сь.- Спивак (стр. 8-9)</p> <p>*Автоматизация звука Л.- Жихарева №1 (стр. 23-32)</p> <p><b>6-я неделя.</b> *Автоматизация звука Сь.- Спивак (стр. 10-12)</p> <p>*Автоматизация звука Л.- Жихарева №1(стр. 33-42)</p>

**7-я неделя.** \*Дифференциация звуков С-Съ- Спивак (стр. 22-27)

\*Автоматизация звука Л.- Жихарева №1 (стр. 4-7)

**8-я неделя.** \*Автоматизация звука З- Спивак (стр. 13-13)

\*Автоматизация звука Л.- Жихарева №1(стр. 53-76)

**9-я неделя.** \*Автоматизация звука Зь.- Спивак (стр. 16-17)

\*Автоматизация звука Л.- Жихарева №1 (стр. 77-79)

### **Ноябрь**

**10-я неделя.** \*Дифференциация звуков З-Зь- Спивак (стр. 28-30)

\*Автоматизация звука Ль.- Жихарева №2(стр. 8-19)

**11-я неделя.** \*Дифференциация звуков С-З - Спивак (стр. 31-33)

\*Автоматизация звука Ль.- Жихарева №2 (стр. 20-33)

**12-я неделя.** \*Дифференциация звуков Съ-Зь - Спивак (стр. 34-35)

\*Автоматизация звука Ль.- Жихарева №2 (стр. 34-45)

**13-я неделя.** \*Автоматизация звука Ц.- Спивак (стр. 18-21)

\*Автоматизация звука Ль.- Жихарева №2 (стр. 46-55)

### **Декабрь**

**14-я неделя.** \*Дифференциация звуков С-Ц - Спивак (стр. 36-39)

\*Автоматизация звука Ль.- Жихарева №2(стр. 56-65)

**15-я неделя.** \*Автоматизация звука Ш.- Жихарева №7 (стр. 9-18)

\*Автоматизация звука Ль.- Жихарева №2 (стр. 66-71)

**16-я неделя.** \*Автоматизация звука Ш.- Жихарева №7 (стр. 19-31)

\*Дифференциация звуков Л-Ль- Спивак (35-43)

**17-я неделя.** \*Автоматизация звука Ш.- Жихарева №7 (стр. 32-40)

\*Дифференциация звуков Л-Ль- Спивак (35-43)

### **Январь**

**18-я неделя.** \*Автоматизация звука Ш.- Жихарева №7 (стр. 84-87)

\*Дифференциация звуков Л-Ль- Спивак (44--47)

**19-я неделя.** \*Автоматизация звука Ж.- Жихарева №7 (стр. 51-60)

\*Автоматизация звука Р.- Спивак (21-25) Жихарева № 3(стр. 9-17)

**20-я неделя.** \*Автоматизация звука Ж.- Жихарева №7 (стр. 61-68)

\*Автоматизация звука Р – Спивак (26-29)

### **Февраль**

**21-я неделя.** \*Автоматизация звука Ж.- Жихарева №7 (стр. 88-92)

\*Автоматизация звука Р.- Жихарева№3 (стр. 9-17)

**22-я неделя.** \*Дифференциация звуков Ш-Ж – Жихарева №7 (стр.92-102)

\*Автоматизация звука Р.- Жихарев№3 (стр. 18-37)

**23-я неделя.** \*Дифференциация звуков Ж-С – Жихарева №7 (стр.69-72)

\*Автоматизация звука Р.- Жихарева№3 (стр. 38-52)

**24-я неделя.** \*Дифференциация звуков Ж-З – Жихарева №7 (стр.73-77)

\*Автоматизация звука Р.- Жихарева№3 (стр. 53-64)

### **Март**

**25-я неделя.** \*Дифференциация звуков Ш-С-Ж-З – Жихарева №7 (стр.78-83)

\*Автоматизация звука Р.- Жихарева№3 (стр. 65- 82)

**26-я неделя.** \*Дифференциация звуков Ш-С-Ж-З – Жихарева №7 (стр.103-122)

\*Автоматизация звука Р.- Жихарева№3 (стр. 96- 103)

**27-я неделя.** \*Дифференциация звуков Ш-С-Ж-З – Жихарева №7 (стр.123-135)

\*Автоматизация звука Рь.- Спивак (стр. 30-32)

**28-я неделя.** \*Автоматизация звука Щ.- Жихарева №8 (стр. 7-15)

\*Автоматизация звука Рь.- Спивак (стр. 33-35)

### **Апрель**

**29-я неделя.** \*Автоматизация звука Щ.- Жихарева №8 (стр. 16-23)

\*Дифференциация звуков Р-Рь.- Спивак (стр. 48-53)

**30-я неделя.** \*Дифференциация звуков Щ -Сь.- Жихарева №8 (стр. 24-29)

\*Дифференциация звуков Р-Рь.- Спивак (стр. 54-57)

**31-я неделя.** \*Дифференциация звуков Щ -Ш.- Жихарева №8 (стр. 30-33)

\* Дифференциация звуков Л-Р.- Спивак (стр. 58- 68)

	<p><b>32-я неделя.</b> *Автоматизация звука Ч.- Жихарева №8 (стр. 34-49)</p> <p>* Дифференциация звуков Л-Р.- Спивак (стр. 59- 76)</p> <p><b><u>Май</u></b></p> <p><b>33-я неделя.</b> *Автоматизация звука Ч.- Жихарева №8 (стр.50-59)</p> <p>*Дифференциация звуков Л-Р.- Жихарева (стр. 83- 90)</p> <p><b>34-я неделя.</b> *Дифференциация звуков Ч-Сь.- Жихарева №8 (стр. 60-65)</p> <p>* Дифференциация звуков Ль-Рь.- Спивак (стр. 77-80)</p> <p><b>35-я неделя.</b> *Дифференциация звуков Ч-ТЬ.- Жихарева №8 (стр. 66-70)</p> <p>* Дифференциация звуков Ль-Рь.- Спивак (стр. 81-84)</p> <p><b>36-я неделя.</b> *Дифференциация звуков Ч-ТЬ.- Жихарева №8 (стр. 71-77)</p> <p>* Дифференциация звуков Ль-Рь.- Жихарева (стр.91-95)</p>
<p><b>Преодоление нарушений слоговой структуры слов в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p>	<p>Агронович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2000.-43 с.- Стр. 12-13</p> <p>Четверушкина Н.С. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.- М.: ГНОМ и Д, 2001.-93 с.- Стр. 8-31.</p> <p>Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова.- М.:ГНОМ и Д, 2001.-40 с.- Стр. 10-18.</p> <p><b><u>Январь</u></b></p> <p><b>18-я неделя.</b> Работа на невербальном материале. Упражнение № 1- Агранович (стр.12)</p> <p><b>19-я неделя.</b> Работа на невербальном материале. Упражнение № 2- Агранович (стр.12)</p> <p><b>20-я неделя.</b> Работа на невербальном материале. Упражнение № 4- Агранович (стр.13)</p> <p>*Упражнение «Узнай, кто это?» - Четверушкина (стр.8)</p> <p><b><u>Февраль</u></b></p> <p><b>21-я неделя.</b> Работа на невербальном материале. Упражнение № 5- Агранович (стр.13)</p> <p>*Упражнение «Конец слова за тобой» - Четверушкина (стр.8)</p> <p><b>22-я неделя.</b> *Упражнение «Найди и назови»- Четверушкина (стр.9)</p> <p>*Упражнение № 1- Ткаченко (стр.10)</p> <p><b>23-я неделя.</b> * Упражнение «Выполни команду»- Четверушкина (стр.10)</p> <p>*Упражнение № 2- Ткаченко (стр.11)</p>

**24-я неделя.** \* Упражнение «Чего не стало»- Четверушкина (стр.11)  
\*Упражнение № 3- Ткаченко (стр.12)

### **Март**

**25-я неделя.** \* Упражнение «Выбери картинки»- Четверушкина (стр.12)  
\*Упражнение № 4- Ткаченко (стр.12)

**26-я неделя.** \* Упражнение «Закончи предложение»- Четверушкина (стр.13)  
\* Упражнение № 5- Ткаченко (стр.13)

**27-я неделя.** \* Упражнение «Запомни и повтори» - Четверушкина (стр.15)

\*Упражнение № 6- Ткаченко (стр.14)

**28-я неделя.** \* Упражнение «Какое слово получилось?» - Четверушкина (стр.17)

\*Упражнение № 7- Ткаченко (стр.14)

### **Апрель**

**29-я неделя.** \* Упражнение «Игра с мячом» - Четверушкина (стр.18)

\*Упражнение № 8- Ткаченко (стр.15)

**30-я неделя.** \* Упражнение «Кто у кого» - Четверушкина (стр.19)

\*Упражнение № 9- Ткаченко (стр.15)

**31-я неделя.** \* Упражнение «Покажи и назови» - Четверушкина (стр.20)

\*Упражнение № 10- Ткаченко (стр.16)

**32-я неделя.** \* Упражнение «Назови слово правильно» - Четверушкина (стр.22)

\*Упражнение № 11- Ткаченко (стр.16)

### **Май**

**33-я неделя.** \* Упражнение «Договори слово» - Четверушкина (стр.29)  
\*Упражнение № 12- Ткаченко (стр.17)

**34-я неделя.** \* Упражнение «Назови один предмет» - Четверушкина (стр.30)

\*Упражнение № 13- Ткаченко (стр.17)

	<p><b>35-я неделя.</b> * Упражнение «Выбери картинку» - Четверушкина (стр.31) *Упражнение № 14- Ткаченко (стр.17)</p> <p><b>36-я неделя.</b> * Упражнение «Скажи наоборот» - Четверушкина (стр.31) *Упражнение № 15- Ткаченко (стр.18)</p>
--	--

<b>Интерес к художественной литературе</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Улыбышева М. Как Пушкин русский изменил. -М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. – М.: Сфера, 2015. – 96 с. (Сказки-подсказки). – С.4-84, 85-87. Устная литература – русский народный эпос – с.4-8. Забавки, потешки, загадки, считалки – с.8-22. Русские народные авторские сказки – с.22-30. Литература письменная. Создание книг - с.30-37. Поэзия – с.37-45. Поэтическая радуга – с.45-51. Проза – с.51-57. Сказки о природе – с.57-76. Сказки о животных – с.76-79. Рассказы для детей – с.79-84. <i>Вопросы и задания – с.85-87.</i></p> <p>Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.: Сфера 2019. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-54 <b>Пословицы и поговорки</b> – с. 4-54 <i>«Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»</i> - с.4-6. <i>«Трудолюбивый хомячок»</i> - с.6-9. <i>«Дорога ложка к обеду»</i> - с.9-11. <i>«Енот Тишка и Белочка»</i> - с.11-14. <i>«Друг познается в беде. Назвался другом – помогай в беде»</i> - с.14-15. <i>«Очень важный поход»</i> - с. 15-19. <i>«Есть терпение – будет и умение. Терпение и труд все перетрут»</i> - с.19-20. <i>«Как Цыпочка училась писать»</i> - с. 20-25. <i>«Жадный сам себе покоя не дает»</i> - с.25-26. <i>«Жадный хомяк»</i> - с. 26-30. <i>«Купить кота в мешке»</i> - с.30-32.. <i>«Посылка»</i> - с. 32-35. <i>«Куда иголка, туда и нитка. Куда матушка, туда и дитячко»</i> - с.35-36. <i>«Червячок»</i> - с. 36-40. <i>«Любишь кататься – люби и саночки возить»</i> - с.40-41. <i>«Мы идем в поход»</i> - с.41-45 <i>«Много крику, мало толку. Поменьше слов, побольше дела»</i> - с.45-46. <i>«Как вороны гнездо строили»</i> - с.46-50.</p>

	<p>«Не рой яму другому, сам в нее попадешь» - с.50-52.      «Ворона и лисица» - с. 52-54.      «Петь хорошо вместе, а говорить порознь» - с.35-36.      «Интересный разговор» - с. 36-40.      «Поспешишь – людей насмешишь» - с.40-41.      «Букет цветов» - с.41-45      «Семь раз отмерь - один отрежь» - с.45-46.      «Пес Барбос и мастера-бобры» - с.46-50.      «У страха глаза велики» - с.50-52.      «Лягушонок» - с. 52-54.      «Шила в мешке не утаишь. На воре и шапка горит» - с.50-52.</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016      Ткаченко А. Владимир Даль. - М.: Настя и Никита, 2021.- 24 с.      Ключарева Н. Чехов. - М.: Настя и Никита, 2019. – 24 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. — М.: Сфера 2019. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-68.  <b>Крылатые слова и выражения</b> – с.5-68      «Белая ворона» - с.7-8.      «Субботник» - с.8-10.      «Бить баклуши» - с.10-11.      «Как Старичок-Лесовичок научил Ваню баклуши бить» - с.11-13.      «Играть в бирюльки» - с.13-15.      «Как мышка научила ребятишек в бирюльки играть» - с. 15-17.      «Гоголем ходить» - с.17-18.      «Дежурный» - с. 18-20.      «Горе луковое» - с.20-21      «Волшебная Луковица» - с.21-24.      «Довести до белого каления » - с.24-25.      «Водопроводный Кран» - с. 25-28.      «Иерихонская труба» - с.28-30.      «Как Сережка стал говорить тише » - с. 30-31.      «Косая сажень в плечах» - с.31-33.      «Иван по прозвищу Косая сажень» - с. 33-38.      «Лезть на рожон» - с.38-39.      «Встреча в саду» - с.39-41.      «Медвежья услуга» - с.41-43.      «Подсказка Мухи» - с.43-46.      «Начинать с азов» - с.46-48.      «Зайкин огород» - с. 48-50.      «Остолбенеть» - с.50-51.      «Говорящий папоротник» - с. 51-54.      «С гулькин нос» - с.54-56.      «Гулькин нос» - с.56-58.      «Сесть в лужу» - с.58-60.      «Медвежонок и пчелы» - с.60-62.      «Засучив рукава. Спусти рукава» - с.62-63.      «Волшебные рукава» - с. 63-66.      «Точить лясы» - с.66-67.      «Царский дворец» - с. 67-68.</p>

	<p>Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.41-109.  <i>Словесное творчество</i> – с.41-51, считалки – с.41-51.  Жеребьевки – с.52-57.  Потешки – с.58-62.  Загадки – с.63-85.  Пословицы и поговорки – с.86-90.  <i>Сказки</i> – с.91-93:  Жихарка – с.92-93.  Терем-теремок – с.93-95.  Сказка для детей – с.96-97.  Чудесные лапоточки – с.97-100.  Царь-медведь – с.100-105.  Царь-девица – с.105-109.</p>
--	--

## Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Сфера социальных отношений</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 75-82.
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 82-90.
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 90-95.
Нравственно-этическая беседа	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.14-16, с.29-33, с.40-41, с.44-46, с.50-51, 57-58, 66-68.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Вежливая просьба» – С.14-15;</li> <li>- «Фея учит вежливости» – С.15-16;</li> <li>- «Семьи большие и маленькие» – С.21-24;</li> <li>- «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 29-30;</li> <li>- «Глупые ссорятся, а умные договариваются» 30-31;</li> <li>- «Каждая ссора красна примирением» 31-32;</li> <li>- «Урок дружбы» – С.32-33;</li> <li>- «Не будь жадным» – С.33;</li> <li>- «Зайчик, который всем помогал» – С.40-41;</li> <li>- «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.41;</li> <li>- «Добрые дела» – С.44-45;</li> <li>- «Он сам наказал себя» – С.45;</li> <li>- «Хорошие товарищи» 46;</li> <li>- «Спасибо за правду» – С.50;</li> <li>- «Правда всегда узнается» – С.51;</li> <li>- «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57;</li> <li>- «Кем быть» – С.57-58;</li> <li>- «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68.</li> </ul>

Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях.- М.: Сфера 2017. – 160 с. – (Сказки-подсказки). – С.7-74.

*О радости и удовольствии* - с.7-19

«Долгожданный подарок» - с.7-9.

«Жила-была Радость» - с.9-11.

«Назад в детство» - с.11-17.

«Листопадная радость» - с.17.

«Снежная радость» - с.17-18.

«Радуга» - с.18.

«Праздник» - с.18-20.

*Об удивлении, изумлении и восторге* - с.20-27

«Надо учиться восхищаться» - с.20-22.

«Восторг» - с.22-23.

«Детские воспоминания о балете» - с.23-26.

«Что принес мне Дед Мороз?» - с.26-28.

*О сочувствии, жалости и нежности* - с.28-30

«Умиление» - с.28-29.

«Нежный лучик» - с.29-31.

*О счастье и любви* - с.31-41

«Мгновения счастья» - с.31-32.

«Сила любви» - с.32-36.

«Ненужное счастье» - с.36-38.

«Путешествие Любви на Землю» - с.38-42.

*Об обиде и досаде* - с.42-55

«Неудачная рыбалка» - с.42-45.

«На обиженных воду возят» - с.45-47.

«Лужа-море» - с.47-48.

«Хочу конфет!» - с.48-49.

«Для всех плохой» - с.49-50.

«Этих взрослых не понять!» - с.50-51.

«Обидные дразнилки» - с.51-54.

«Заяц и ежик» - с.54-56.

*О горе, отчаянии, грусти и печали* - с.56-73

«Как крестьяне прогнали Горе-Печаль» - с.56-58.

«Щеночка жалко» - с.58-59.

«Стыд и горе» - с.59-63.

«Серегины беды» - с.63-67.

«И сильному иногда надо уметь быть слабым» - с.67-69.

«Папина рыбалка» - с.69-70.

«Благодарность» - с.70-71.

«Солнечно» - с.71.

«Загрустило лето» - с.71-72.

«Не хочу как все» - с.72-74.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: Сфера, 2016. – 96 с. (Сказки-подсказки).

***Сказки о человеческом участии – с.6-37***

*Доброта* – с.6-9. Кто помог Сереже? – с.9-14.

*Гостеприимство* – с.14-21. Кто помог Сереже? – с.21-23.

*Милосердие* – с.23-25. Феи милосердия – с.25-30.

	<p><i>Верность</i> – с.30-31. Рассказ агронома – с.31-33. Кнопка – с.33-37.</p> <p><b>Сказки о добродетели</b> – с.38-89</p> <p><i>Правда и ложь</i> – с.38-41. В гостях у царя – с.41-43.</p> <p><i>Равнодушие и отзывчивость</i> – с.43-48. Федя и Петя – с.48-51.</p> <p><i>Что такое хорошо и что такое плохо?</i> – с.51-53. Ленточка дружбы – с.53-57.</p> <p><i>Любовь и ласка</i> – с.57-60. Добрый волшебник – с.60-65. Родные вещи – с.65-70.</p> <p><i>Честь и бесчестье</i> – с.70-71. Честное слово – с.71-75. Иван по прозвищу Честь – с.75-79.</p> <p><i>Терпение и терпимость</i> – с.79-85. Как Цыпочка училась писать – с.85-87. Трудолюбивый Пуфик – с.87-89</p> <p>Давыдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. - М.: Сфера, 2008. – 112 с. (Вместе с детьми). – С.42-45, 53-54, 70-71.</p> <p><i>Жадность</i> – с.42-46</p> <p>Проблемная ситуация – с.44-45.</p> <p><i>Игрушки</i> – с.52-55</p> <p>Проблемная ситуация – с.53-54.</p> <p><i>Ответственность</i> – с.69-73</p> <p>Рассказ для детей 5-6 лет – с.70-71</p>
<p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.П.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: Сфера 2019. – 96 с. – С.84-91.</p> <p><b>Приложение</b> – с.84-91</p> <p><i>Сказки</i>: «Добро и Зло» - с.84. «Как солдат Страх победил» - с.86. «Жадная обезьянка» - с.89</p>
<p>Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение</p>	<p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Старшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.6-124</p> <p>С.6-124:</p> <p>Сентябрь – с.6-18.</p> <p>Октябрь – с.19-31.</p> <p>Ноябрь – с.32-43.</p> <p>Декабрь – с.35-43.</p> <p>Январь – с.57-70.</p> <p>Февраль – с.71-84.</p> <p>Март – с.85-99.</p> <p>Апрель – с.100-110.</p> <p>Май – с.111-124</p>
<p>Беседы, проблемные ситуации, досуговые мероприятия</p>	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2023. – 144 с. (Вместе с детьми.) – С.4-6, 7-14, 48-64, 65-70, 71-77, 78-84, 116-122.</p> <p><i>Кто есть кто?</i> - с.4-6.</p> <p><i>Этикет мальчиков и девочек</i> – с.7-14.</p> <p>Правила этикета для всех - с.7.</p>

	<p>Правила поведения за столом – с.7-9.  Правила этикета для мальчиков и девочек – с.9-10.  Тест-шутка «Вежливый ли Вы человек?» - с.10-12.  Тони в гостях у Каролины – с.12-14.  Имена мальчиков и девочек – с.48-64.  Одежда мальчиков и девочек – с.65-70.  Игры и игрушки – с.71-77.  Увлечения мальчиков и девочек – с.78-84  Добрый волк – с.79-82.  Гербарий – с.82-84.  Конкурсы – с.116-122  «А ну-ка, девочки» - с.116-120.  «А ну-ка, мальчики!» - с.120-122</p>
<b>6-7 лет</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 95-102.
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 102-108.
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 108-116.
Нравственно-этическая беседа	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.16-18, 24-25, 33-39, 42-49, 51-55, , 21-24, 29-33, 40-46, 50-51, 58-64, 66-70.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Еще один секрет вежливости» – С.16-18;</li> <li>- «Как дети могут заботиться о взрослых» – С.24-25;</li> <li>- «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» – С.33-35;</li> <li>- «Кто кого обидел?» – С.36;</li> <li>- «Я самый главный» – С.36-37;</li> <li>- «Обиженные друзья» – С.37;</li> <li>- «Не завидуй другому» – С.38;</li> <li>- «С чего начинается дружба» – С.38-39;</li> <li>- «Я задаром спас его» – С.42;</li> <li>- «Что такое бескорыстная помощь» – С.42-43;</li> <li>- «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» – С.43-44;</li> <li>- «Почему нельзя дразниться» – С.46-47;</li> <li>- «Добрейший носорог» – С.47-49;</li> <li>- «Тайное всегда становится явным» – С.51-53;</li> <li>- «Злая неправда» – С.53-55;</li> <li>- «Кто разбил большую вазу?» – С.55;</li> <li>- «Без труда не будет и плода» – С.58-60;</li> <li>- «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61;</li> <li>- «За труд говорят спасибо» – С.62-63;</li> <li>- «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64;</li> <li>- «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68;</li> <li>- «Неряха-замараха» – С.68-70.</li> </ul> <p>Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях.- М.: Сфера 2017. – 160 с. – (Сказки-подсказки). – С.74-157.</p>

	<p><i>О гневе, злости зависти</i> - с.74-82  «Аленкины игры» - с.74-77.  «Наташа и Борька» - с.77-80.  «Солнце и облако» - с.80-81.  «Непослушный Мишутка» - с.81-83.  «Что имеем, не храним, потерявши, плачем» - с.83-85.  <i>О презрении, брезгливости и отвращении</i> - с.85-97  «На празднике» - с.85-88.  «Светины мучения» - с.88-90.  «Федот и трусы» - с.90-92.  «Нищенка» - с.92-96.  «Ох уж пенка!» - с.96-98.  <i>О страхе и испуге</i> - с.98-102  «Саша и Дед Мороз» - с.98-101.  «Хочу быть смелым» - с.101-102.  «Ночные кошмары» - с.102-103.  «Весна пришла» - с.103-104.  <i>О стыде и вине</i> - с.103-113  «Грязь – это здорово!» - с.104-105.  «Почему сердится папа?» - с.105-107.  «Вина и чашка» - с.107-111.  «Кошка и варенье» - с.111-114.  <i>О разных эмоциях и чувствах</i> - с.114-156  «Новая игрушка» - с.114-116.  «Песочные замки» - с.116-120.  «Как я потерялся в торговом центре» - с.120-123.  «Как я ходил в кукольный театр» - с.123-130.  «Мамины глаза» - с.130-132.  «Как я слушал оперу» - с.132-136.  «Любовь в первом классе» - с.136-140.  «Новая жизнь Ани» - с.140-142.  «Ревность» - с.142-148.  «Мышки и дождик» - с.148-150.  «Ответственность» - с.150-151.  «Я все же помогла!» - с.151-152.  «Родина» - с.152-153.  «Мой друг» - с.153-154.  «Дружба камина и печки» - с.154-157.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: Сфера 2019. – 96 с. – С.5-70.  <i>Сентябрь</i>. Тема 1. «Добро не умрет, а зло пропадет» - с.5.  <i>Октябрь</i>. Тема 2. «Смелые глаза – молодцу краса» - с.19.  <i>Ноябрь</i>. Тема 3. «Кто щедрый, тот в дружбе первый, а кто жаден, тот в дружбе неладен» - с.28.  <i>Декабрь</i>. Тема 4. «Терпение и труд все перетрут» - с.39.  <i>Январь</i>. Тема 5. «Ложь человека не красит» - с.47.  <i>Февраль</i>. Тема 6. «Завистливый по чужому счастью сохнет» - с.56.  <i>Март</i>. Тема 7. «Кто скоро помог, тот дважды помог» - с.64.  <i>Апрель</i>. Тема 8. «Нет друга – ищи, а найдешь - береги» - с.70.</p>
--	--

Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. - М.: Сфера 2013. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.4-94.

***Сентябрь-декабрь. «Наши характер» – с.4-49***

*Сентябрь*

Беседа первая. «Доброта» - с.4-9.

Беседа вторая. «Верность» - с.9-16.

*Октябрь*

Беседа третья. «Гостеприимство» - с.16-23.

Беседа четвертая. «Дружба» - с.23-31.

*Ноябрь*

Беседа пятая. «Заботливость» - с.31-36.

Беседа шестая. «Стремление помочь» - с.36-40.

*Декабрь*

Беседа седьмая. «Щедрость» - с.40-49.

***Январь-май. «Наши чувства» – с.50-94***

*Январь*

Беседа первая. «Что мы чувствуем?» - с.50-54.

Беседа вторая. «Радость» - с.54-60.

*Февраль*

Беседа третья. «Грусть» - с.60-67.

Беседа четвертая. «Удивление» - с.67-74.

*Март*

Беседа пятая. «Вина» - с.74-77.

Беседа шестая. «Стыд» - с.77-81.

*Апрель*

Беседа седьмая. «Обида» - с.81-85.

Беседа восьмая. «Страх» - с.85-90.

*Май*

Беседа девятая. «Злость» - с.90-94.

Давыдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. - М.: Сфера, 2008. – 112 с. (Вместе с детьми). – С. 14-35, 37-81.

*Ассоциации, детские организации (Юнисеф, Детский фонд) – с.14.*

Рассказ для детей 6-7 лет – с.14-15.

*Безопасность – с.15-17*

Рассказ для детей 6-7 лет – с.16-17.

*Война – с.17-19*

Рассказ для детей 6-7 лет – с.17-19.

*Герб – с.19-20*

Рассказ для детей 6-7 лет – с.19-20.

*Гражданственность – с.20-23*

Рассказ для детей 6-7 лет – с.21-23.

*Детская игра – с.23-26*

Рассказ для детей 6-7 лет – с.25-26.

*Детская литература – с.26-30*

Рассказ для детей 6-7 лет – с.27-30.

*Доброта – с.30-32*

Рассказ для детей 6-7 лет – с.31-32.

*Долг – с.32-35*

Рассказ для детей 6-7 лет – с.32-35.

*Достоинство – с.37-38*

	<p>         Рассказ для детей 6-7 лет – с.37-38.  <i>Дружба</i> – с.38-41          Рассказ для детей 6-7 лет – с.40-41.  <i>Естественные права</i> –с.41-42          Рассказ для детей 6-7 лет – с.41-42.  <i>Жадность</i> – с.42-46          Рассказ для детей 6-7 лет – с.45-46.  <i>Жизнь</i> – с.46-47          Рассказ для детей 6-7 лет – с.46-47.  <i>Защита детства</i> – с.47-50          Рассказ для детей 6-7 лет – с.48-50.  <i>Здоровье</i> – с.50-52          Рассказ для детей 6-7 лет – с.50-52.  <i>Игрушки</i> – с.52-55          Рассказ для детей 6-7 лет – с.54-55.  <i>Имя</i> – с.55-59          Рассказ для детей 6-7 лет – с.58-59.  <i>Индивидуальность</i> – с.59-62          Рассказ для детей 6-7 лет – с.60-62.  <i>Инициатива</i> – с.62-63          Рассказ для детей 6-7 лет – с.62-63.  <i>Информация</i> – с.63-65          Рассказ для детей 6-7 лет – с.63-65.  <i>Любовь</i> – с.65-66          Рассказ для детей 6-7 лет – с.65-66.  <i>Одежда</i> – с.66-69          Рассказ для детей 6-7 лет – с.67-69.  <i>Ответственность</i> – с.69-73          Рассказ для детей 6-7 лет – с.71-73.  <i>Права природы</i> – с.73-75          Рассказ для детей 6-7 лет – с.73-75.  <i>Права человека</i> – с.75-76          Рассказ для детей 6-7 лет – с.75-76.  <i>Религия</i> – с.76-78          Рассказ для детей 6-7 лет – с.76-78.  <i>Толерантность</i> – с.78-80          Рассказ для детей 6-7 лет – с.78-80.  <i>Труд</i> – с.80-81          Рассказ для детей 6-7 лет – с.80-81       </p>
<p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>         «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016          В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.71       </p>
<p>Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение,</p>	<p>         Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: подготовительная к школе группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. - с.6-100          Сентябрь – с.6-13.          Октябрь – с.22-32.          Ноябрь – с.23-30.          Декабрь – с.33-44.          Январь – с.45-58.          Февраль – с.59-67.       </p>

	<p>Март – с.68-79.  Апрель – с.80-88.  Май – с.89-100</p>
Познавательная беседа	<p>Литвяк Е. История школы. Про парты, перья и тетрадки. - М.: Настя и Никита, 2023. – 24 с.  Про школу и школьников – с.2-3.  Начало мира: дети есть, а школы нет – с.4-5.  Где и когда возникла школа? – с.6.  Древний Египет: «уши мальчика на спине его» - с.6-9.  Месопотамия: тетради из глины – с.10-11.  Древняя Греция: поэзия, музыка и физкультура – с.12-14.  Древний Рим: ура, каникулы! – с.15.  Средневековье: школьный звонок, пирочинный ножик и деньги на розги – с.16-17.  Эпоха Просвещения и девятнадцатый век: классическая гимназия – с.18-19.  Непроливайка, непромокашка, бальник и кондуит – с.20-21.  Век двадцатый: шариковые ручки – с.22-23.  Новый век: электронные пятерки с.24.</p>
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71.</p> <p>Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. (Сказки-подсказки).  Уроки мудрости – с.5-11.  Малиновая фея – с.11-17.  Волшебная сума – с.17-24.  Аргуны – с.24-31.  Счастливая монета – с.31-38.  Селиванова гора – с.38-44.  Трактирщик и кузнец – с.44-49.  Чертов угол – с.49-59.  Мечты сбываются – с.59-67.  Пророк дедушки Филина – с.67-95.</p> <p>Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет.– М.: Сфера, 2021. – 144 с. – (Библиотека Воспитателя). (4) – С.8-82.  Сказки и рассказы о традициях народов России – с.8-82:  «Войлочная Тува» - с.8-13.  «Мать огня» - с.13-16.  «Тепло зимнего Алтая» - с.16-21.  «Бурятская сказка» - с.21-27.  «Ительмены и Ворон Кутха» - с.27-33.  «Как кедр учил шорцев собирать орехи» - с.33-38.  «Как олениводы кочевали на зимовку» - с.38-44.  «Как Лиса поселилась на гербе Саранска» - с.44-49.  «Дикие пчелы и башкирский мед» - с.49-56.  «Кот Казанский» - с.56-60.</p>

	<p>«Как монетки поселились на голове у чувашек» - с.60-64101-107..</p> <p>«Богатырь Батазар и дракон (по народным сказаниям)» - с. 64-70. (Кабардино-Балкария)</p> <p>«Неприступная Лала» - с.70-75. (Карачево-Черкессия)</p> <p>«Как Снегурочка наряд себе подбирала» - с. (народные промысл Центрального федерального округа и пуховые платки Оренбурга) – с.75-82.</p>
Познавательная беседа нравственно-этической направленности	<p>Скрыпник Л. Минин и Пожарский. – М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: Сфера, 2019. – 160 с. (Вместе с детьми). – С.6-18, 33-45, 99-103, 137-142.</p> <p>Отбор содержания – по согласованию педагогом-психологом МБДОУ и с родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p><i>Беседа первая. «Начало войны»</i> - с.6-11.</p> <p><i>Беседа вторая. «План Барбаросса»</i> - с.11-12.</p> <p><i>Беседа третья. «Разгром фашистских войск под Москвой»</i> - с.12-18.</p> <p><i>Беседа восьмая. «Герои Великой Отечественной войны»</i> - с.33-45</p> <p>Гастелло Николай Францевич – с.33-34.</p> <p>Жуков Георгий Константинович – с.34.</p> <p>Кожедуб Иван Никитович – с.34-36.</p> <p>Космодемьянская Зоя Анатольевна – с.36-38.</p> <p>Маметова Маншук Жиенгалиевна – с.38-39.</p> <p>Маресьев Алексей Петрович – с.39-40.</p> <p>Матросов Александр Матвеевич – с.40-42.</p> <p>Панфилов Иван Васильевич – с.42-43.</p> <p>Талалихин Виктор Васильевич – с.43-45.</p> <p><i>Беседа десятая. «Четвероногие помощники на фронте»</i> - с.99-103.</p> <p><i>Беседа тринадцатая. «Памятники героям войны»</i> - с.132-136.</p> <p><i>Беседа четырнадцатая. Праздник «День Победы»</i> - с.137-150</p> <p>Рассказ о Дне Победы – с.137-142. (К 9 мая)</p>
<b>6-7 лет</b>	
Познавательная беседа нравственно-этической направленности	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: Сфера, 2019. – 160 с. (Вместе с детьми). – С.22-33, 46-98, 107-131, 103-107.</p> <p><i>Беседа пятая. «Сталинградская битва»</i> - с.22-27.</p> <p><i>Беседа шестая. «Битва на Курской дуге»</i> - с.27-29.</p> <p><i>Беседа четвертая. «Блокада Ленинграда»</i> - с.18-22. (К 27 января)</p> <p><i>Беседа седьмая. «Женщины на защите Отечества»</i> - с.29-33. (К 8 марта)</p> <p><i>Беседа девятая. Дети на войне</i> – с.46-98</p> <p><i>Рассказы о детях-героях</i> – с.46-74</p> <p><i>Беседа двенадцатая. «Города-герои»</i> - с.107-131</p> <p>Брест – с.107-109.</p> <p>Керчь – с.109-111.</p>

	<p>Киев – с.111.  Ленинград (ныне Санкт-Петербург) – с.111-114.  Минск – с114-116.  Москва – с.116-119.  Мурманск – с.119-120.  Новороссийск – с.120-122.  Одесса – с.122-125.  Севастополь – с.125-126.  Смоленск – с.126-127.  Волгоград (в годы войны Сталинград) – с.127-129.  Тула – с.129-131.  <i>Беседа одиннадцатая. «Освобождение Отчизны и Европы от фашистов. Битва за рейхстаг» - с.103-107. (К 9 мая)</i></p> <p>Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет./Т.А.Шорыгина. - М.: Сфера, 2011. – 144 с. (Вместе с детьми).</p> <p><i>Сентябрь</i>  Право ребенка на имя, отчество и фамилию – с.4-33.</p> <p><i>Октябрь</i>  Право ребенка жить и воспитываться в семье – с.34-52.</p> <p><i>Ноябрь</i>  Право ребенка на охрану физического здоровья – с.53-67.</p> <p><i>Декабрь</i>  Право ребенка на охрану духовного и нравственного здоровья – с.68-76.</p> <p><i>Январь</i>  Право ребенка на воспитание в образовательных учреждениях- -с.77-94.</p> <p><i>Февраль</i>  Права и обязанности ребенка – с.95-99.</p> <p><i>Март</i>  День защиты детей – с.100-123.</p> <p><i>Апрель</i>  Поляна детства – с.124-136</p> <p><i>Май</i>  Знаете и вы права ребенка? (вопросы, задания, тесты) – с.137-143.</p>
<p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71</p> <p>Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет.– М.: Сфера, 2021. – 144 с. – (Библиотека Воспитателя). (4) – С.83-107.  <i>Приложение – с.83-107:</i>  Пословицы и поговорки народов России – с.83-88.  Народные подвижные игры и хороводы – с.88-101.  Физкультминутки к сказкам о традициях народов России – с.101-107.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: Сфера, 2019. – 160 с. (Вместе с детьми).</p>

	Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. – 2-е изд., испр. - М.: Сфера, 2023. – 80 с. (Вместе с детьми.)
<b>Трудовое воспитание</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.58-74, с.89-105	
Дидактическая игра	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.109-115
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.57-58, с.66-68
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2018. – 128 с. (Вместе с детьми.) «Что такое профессия?» - с.4-7.</p> <p><u>Сентябрь</u> День машиностроителя (Машиностроитель) – с.8. День работников леса (Лесник) – с.8-9.</p> <p><u>Октябрь</u> Международный день учителя (Учитель) – с. 11-14. День работников автомобильного транспорта (Водитель) – с. 14-16. Международный день музыки (Композитор) – с. 16-23. Всемирный день архитектуры (Архитектор) – с.23-24.</p> <p><u>Ноябрь</u> День полиции (Полицейский) – с. 26. День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности (Фермер) – с.27-29.</p> <p><u>Декабрь</u> День энергетика (Энергетик) – с.31-32. День банковского работника (Банковский служащий) – с. 32-34.</p> <p><u>Январь</u> День российской печати (Журналист, писатель) – с.35-43. Международный день ювелира (Ювелир) – с. 43-44.</p> <p><u>Февраль</u> День российской науки (Ученый) – с.46-47. День защитника Отечества (Военнослужащий) – с.47-51.</p> <p><u>Март</u> Международный день театра (Артист) – с. 53-63.</p> <p><u>Апрель</u> День геолога (Геолог) – с.65-66. День космонавтики (Космонавт) – с. 66-75. День пожарной охраны (Пожарный) – с. 75-78.</p> <p><u>Май</u> День радио (Работник радио) – с.79-80. Общероссийский день библиотек (Библиотекарь) – с.81-83. День химика (Химик) – с.83-84.</p>

	<p>Международный день музеев (Музейный работник) – с.84-85.</p> <p><u>Июнь</u>          День медицинского работника (Врач) – с.87-91.          День изобретателя и рационализатора (Инженер) – с.91-92.          День кинолога – с.92-92.</p> <p><u>Июль</u>          День работников торговли, бытового обслуживания и жилищно-коммунального хозяйства (<i>Продавец, повар, сапожник, портной, парикмахер, слесарь, столяр</i>) – с.94-108.          День рыбака (Рыбак) – с.108-109.          День металлурга (Металлург) – с.109-110.          День российской почты (Почтальон) – с. 110-111.</p> <p><u>Август</u>          День строителя (Строитель, монтажник, сварщик) – с.113-116.          День шахтера (Шахтер) – с.116-117.          День железнодорожника (Железнодорожник) – с.117-118.</p> <p><i>Приложение</i>          Загадки – с.119-121.          Игра – с.121</p>
<p>Познавательные беседы, проблемные ситуации, дидактические игры</p>	<p>Шорыгина Т.А.Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера,2023. – 96 с. – (Вместе с детьми.) - С.5-35</p> <p><i>Понятие об экономике. Как жили первобытные люди и каковы их потребности?</i> – с.5-9.</p> <p>Сказка о пшеничном зернышке – с.7-8.</p> <p>Стихотворение «Хлеб – всему голова» - с.8-9.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.9.</p> <p>Отгадайте загадки – с.9.</p> <p>Выполните задания – с.9.</p> <p><i>Потребности современного человека</i> – с.10-19 (потребности материальные и духовные)</p> <p>Стихотворение «Дома стены помогают» - с.11.</p> <p>Стихотворение «Скрипка» - с.12.</p> <p>Стихотворение «Пастуший рожок» - с.12.</p> <p>Стихотворение «Колыбельная» - с.12.</p> <p>Стихотворение «Песенка о попугае» - с.13.ж</p> <p>Стихотворение «Полька» - с.13.</p> <p>Стихотворение «Мы рисуем на асфальте» - с.14.</p> <p>Стихотворение «Рисунок акварелью» - с.14.</p> <p>Стихотворение «Пейзаж» - с.14.</p> <p>Стихотворение «Портрет» - с.15.</p> <p>Стихотворение «Моя роль» - с.15-16.</p> <p>Сказка «В мастерской художника» - с.16-18.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.18.</p> <p>Отгадайте загадки – с.18-19.</p> <p>Выполните задания – с.19.</p> <p><i>Что такое ресурсы?</i> – с.19-23</p> <p>Стихотворение «Наши ресурсы» - с.21-24</p> <p>Ответьте на вопросы – с.22.</p> <p>Отгадайте загадки – с.22.</p> <p>Выполните задания – с.23-24.</p>

	<p><i>Труд и товар</i> – с.23-35  Стихотворение «Ленивый Егорка» - с.25.  Тест – с.28.  Сказка «Ленивая белочка» - с.29-30. Вопросы для обсуждения сказки – с.30-31.  Песенка «Всюду нужен труд» - с.31.  Сказка «Трудолюбивый Вася» - с.31-34.  Стихотворение «Лентяй» - с.34.  Ответьте на вопросы – с.34.  Отгадайте загадку – с.35.  Выполните задания – с.35</p>
Образовательная деятельность на прогулках: элементарный бытовой труд на улице	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2019. – 219 с.
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Попова Т. Откуда берутся деньги?. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.  Когда денег не было – с.3-4.  Соль и жемчуг вместо денег – с.4-5.  Монеты – с.6-7.  Бумажные деньги – с.8-9.  Банк вместо банки – с.10-13.  Как деньги растут? _ с.13-14.  Деньги-невидимки – с.15-17.  Откуда к нам приходят деньги? _ с.18-19.  И куда они уходят? _ с.19-20.  Как свести доходы с расходами? – с.21-22.  Как не превратиться в стрекозу? – с.22-23.  Нужно учиться! – с.24.</p>
<b>6-7 лет</b>	
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.	
Чтение художественной литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71
Дидактическая игра	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. с.109-115
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.58-64, с.66-70
Чтение и обсуждение художественной литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71.
Познавательная беседа	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2023. – 144 с. (Вместе с детьми.) – С.85-115.  <i>Профессии</i> – с.85-115.  Библиотекарь – с. 86-88.Бухгалтер – с.88-89. Воспитатель – с.89-91.Врач – с.91-95.Парикмахер – с.95-97.Учитель – с.97-100.Военнослужащий – с.100-103.Строитель – с.103-106.Спасатель – с.106-108. Пожарный – с.108-110.Водитель – с.110-115</p>

	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2018. – 128 с. (Вместе с детьми.) (См.5-6 лет)</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2023. – 96 с. – (Вместе с детьми.) – С. 35-60, 60-77, 78-94</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018. – 96 с. – С.44-46, 48-50.</p> <p>Познавательная беседа «Заманчивый мир рекламы» - с.44-46.</p> <p>Заметки про этикетки – с.48-50.</p>
<p>Познавательные беседы, проблемные ситуации, дидактические игры</p>	<p>Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2023. – 96 с. – (Вместе с детьми.) – С.78-94</p> <p><i>Обмен и деньги</i> – с.78-82</p> <p>Стихотворение «Я люблю меняться» - с.78.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.81.</p> <p>Отгадайте загадки – с.81-82.</p> <p>Поиграйте в игру «Все ли можно купить?» - с.82.</p> <p><i>Экономика семьи</i> – с.82-86</p> <p>Стихотворение «Таня и бюджет» - с.84-85.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.85.</p> <p>Отгадайте загадку – с.85.</p> <p>Выполните задания – с.86.</p> <p><i>Мы с мамой идем в магазин</i> – с.86-90</p> <p>Ответьте на вопросы – с.89.</p> <p>Отгадайте загадки – с.89-90.</p> <p>Выполните задания – с.90.</p> <p><i>Мы играем в магазин</i> – с.90-93</p> <p>Стихотворение «Лесной магазин» - с.90.</p> <p>Ответьте на вопросы – с.92.</p> <p>Отгадайте загадки – с.93.</p> <p>Выполните задания – с.93.</p> <p>Пройдите тест – с.93.</p> <p><i>Знаете ли вы экономику?</i> – с.93-94 (вопросы на закрепление представлений)</p>
<p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>Попова Т. Торговля – двигатель открытий. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.</p> <p>«Хочу!» - с.2.</p> <p>От корыта до дворца – с.3.</p> <p>Блага свободные и экономические – с.4-5.</p> <p>Деньги на спрос – с.6-8.</p> <p>В поисках пряностей – с.9-13.</p> <p>Охотники за растениями – с.14-17.</p> <p>Российские первопроходцы – с.18-21.</p> <p>От офени до супермаркета – с.22-24.</p> <p>Попова Т. Зачем нужны налоги? - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.</p>

	<p>Какие бывают налоги – с.3.  Отменим налоги? – с.4-6.  Опасные прятки – с.7.  Недальновидная жадность – с.8-9.  Сыр из неуплаченного налога – с.10.  Налоги загробного мира – с.11.  Четырнадцать месяцев году – с.12.  Деньги не пахнут – с.13.  Москва слезам не верит - с.14-17.  Сказки Петра Первого – с.18-19.  Налог на окна, налог на воздух – с.20-21.  Кто пил чай на Бостонском чаепитии? – с.21-23.  Парус для государства - с.23-24.</p>
Образовательная деятельность на прогулках: элементарный бытовой труд на улице	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2016. – 245 с.
<b>Формирование основ безопасности</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Беседа	<p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-61  Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.25-40, с.69.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2017. – 80 с. (Вместе с детьми). – С.5-72.</p> <p><i>Сентябрь</i>  «Мы идем по тротуару» - с.5-10.  <i>Октябрь</i>  «Дорога не место для игр» - с.11-20.  <i>Ноябрь</i>  «Транспорт» - с.21-37.  <i>Декабрь</i>  «Какие бывают переходы? Что такое светофор?» - с.38-47.  <i>Январь</i>  «Переход проезжей части в разное время года» - с.48-55.  <i>Февраль</i>  «Прогулка в парк» - с.56-65.  <i>Март</i>  «Знаете ли вы правила дорожного движения?» - с.66-67.  <i>Апрель</i>  «Поиграем!» - с.68-69.  <i>Май</i>  «Знаешь ли ты правила дорожного движения?» (Тесты) - с.70-72.</p> <p>Правила безопасности на железной дороге: Ширмочки информационные (ширмочка с пластиковым карманом). Памятка для взрослых. – М.: Сфера.</p>

Дидактическая игра	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71, с.74-75
Чтение и обсуждение художественной литературы	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.83-103
Познавательные беседы	Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/Авт.-сост. Т.В.Шипошина, Н.В.Иванова. – М.: Сфера 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки).  Лькова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018. – 96 с. – С. 54-57, 58-59, 60-65. Познавательная беседа «Наш помощник – компьютер» - с.54-57. Познавательная беседа «Всемирная сеть – Интернет» - с.58-59. Про компьютер, Интернет и прекрасный белый свет». Цикл стихотворений, автор – В.А.Шипунова - с.60-61. Дидактическая сказка «Мышка Кликса», В.А. Шипунова - с.61-65.
Игровые обучающие ситуации, познавательные беседы, игровые упражнения	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.18-19. Раздел 3 «Здоровье в рюкзаке». Тема 2. Охраняй здоровье в походе – с.18-19. Раздел 3 «Здоровье в рюкзаке». Тема 3. Скорая помощь юному путешественнику – с.19. Раздел 3 «Здоровье в рюкзаке». Тема 4. Народная мудрость на здоровье нам дана – с.19.
<b>6-7 лет</b>	
Беседа	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-61 Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.29-64, с.70. Правила безопасности на железной дороге: Ширмочки информационные (ширмочка с пластиковым карманом). Памятка для взрослых. – М.: Сфера.
Дидактическая игра	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71, с.74-75
Чтение и обсуждение художественной литературы	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.83-103

Познавательные беседы	<p>Кайманов С. История Интернета. - М.: Настя и Никита, 2023. – 24 с.</p> <p>Как Интернет изменил нашу жизнь – с.2-3.</p> <p>Как появился Интернет – с.4-7.</p> <p>Как устроена Всемирная сеть – с.8-11.</p> <p>Чем измеряют информацию – с.12.</p> <p>По проводу, по спутнику, по свету – с.13-17.</p> <p>Кладовая знаний – с.18.</p> <p>Мир без границ – с.19-20.</p> <p>Умные вещи века – с.21-22.</p> <p>Нейросети – с.23-24.</p>
Игровые обучающие ситуации, познавательные беседы, игровые упражнения	<p>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.35-36.</p> <p>Раздел 3 «Здоровье в рюкзаке». Тема 2. Охраняй здоровье в походе – с.35.</p> <p>Раздел 3 «Здоровье в рюкзаке». Тема 3. Скорая помощь юному путешественнику – с.35-36</p>

**Раздел «Формирование основ гражданственности и патриотизма»,  
региональный и муниципальный уровень патриотизма**

**Старшая группа (5-6 лет)**

*Методическое обеспечение:* Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. - 224 с. - (Растим патриотов России.) – С.114-219.

Месяц	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение
Сентябрь	<b>ТЕМА: «Родной Московский район»</b>
	- Слушание рассказа «История возникновения Московского района» - по аналогии со с.119.
	- Познавательная беседа «Почему район получил название Московский?» - по аналогии со с.119-124 или с124-126.
<p>- Рассматривание фотографий, иллюстраций с изображением достопримечательностей, памятных мест, улиц, площадей Московского района (бюст П.И. Баранова - советского партийного и государственного деятеля - ул. Чаадаева, у дома №2б; Памятник Г.К. Орджоникидзе - ул. Чаадаева, сквер у Главной проходной Авиазавода "Сокол"; Бюст Ю.А. Гагарина (Авторы: Ю. Грузимов, А. Елизаров) - ул. Чаадаева, перед зданием школы №66 им. Ю.А. Гагарина; Памятный знак погибшим на целине комсомольцам авиационного завода (1986 г., автор А. Елизаров) - ул. Чаадаева, у Дома спорта "Полёт"; Скульптурная композиция, посвященная Ю.А. Гагарину (Авторы: А. Елизаров, В. Зорин)- территория Авиазавода "Сокол", у корпуса №34; Памятник В.И. Ленину (1970 г., автор Г. Черненко)</p> <p>- Сорновское шоссе, у здания заводоуправления Нижегородского машиностроительного завода; Памятник В.И. Ленину - ул. Коминтерна (в сквере на пересечении с ул. 50 лет Победы); Мемориал "Площадь Героев" (1974 г.) - пл. Героев; Мемориал Славы в память о работниках Горьковского</p>	

	<p>Авиационного завода; погибших на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (1967 г.) - ул. Чаадаева; Монумент авиаторам-авиастроителям - Истребитель МиГ-15 (1985 г., авторы: А. Елизаров, Ю. Грузимов) - ул. Черняховского (бульвар Авиастроителей); Бюст Герою Советского Союза К.И. Давыдову (1985 г.) - Сормовское шоссе, у дома №22; Памятник Герою Советского Союза Е.А. Никонову - ул. 50 лет Победы, у школы №68; Памятный знак памяти павшим в годы Великой Отечественной войны - ул. Левинка; Памятный комплекс "Аллея Героев" (1965 г.) - территория Нижегородского Машиностроительного завода; Памятный знак в честь Героя Советского Союза, Маршала В.И. Казакова (2010 г.) - сквер им. Маршала Казакова (пересечение Московского и Сормовского шоссе); Памятный знак трудовой славы Авиазавода "Сокол" - ул. Рябцева; Мемориал Славы Герою Советского Союза В.К. Ключеву и работникам эвакогоспиталя № 2808 - ул. Просвещенская, у школы №115; Обелиск памяти пожарных и членов экипажа танкера ТН-602, взорвавшегося на Сормовской нефтебазе 1 августа 1977 года - ул. Левинка, территория Сормовской нефтебазы)</p>
	Фотовыставка (совместно с родителями) «Мой родной Московский район»
<b>Октябрь</b>	<b>ТЕМА: «История Нижнего Новгорода»</b>
	- Познавательная беседа «История возникновения Нижнего Новгорода» - с.128-130/с.130-132
	- Познавательная беседа «Путешествие по красивым местам нашего города» - с.132-134
	- Слушание и обсуждение рассказа «Как появился Нижний Новгород» - с.134-135
	- Слушание и обсуждение рассказа «Две части города» - с.135
	- Дидактическая игра «История Нижнего Новгорода» - с.135
<b>Ноябрь</b>	<b>ТЕМА: «Памятные места нашего города»</b>
	- Познавательная беседа «Достопримечательности Нижнего Новгорода» - с.137-139
	- Познавательная беседа «Максим Горький» - с.140-143
	- Рассматривание фотографий с достопримечательностями Нижнего Новгорода
	- Фотовыставка (с участием родителей) «Памятные места Нижнего Новгорода»
<b>Декабрь</b>	<b>ТЕМА: «Промышленность родного города»</b>
	- Познавательная беседа «Прошлое и настоящее нижегородской промышленности» - с. 145-148
	- Познавательная беседа «Промышленность Нижнего Новгорода» - с.149-152/с.152
	- Рассматривание фотографий промышленных предприятий Нижнего Новгорода, Московского района (авиационный завод «Сокол», «Нижегородский машиностроительный завод», «Завод им. 70-летия Победы», «ОКБМ им. Африкантова» др.)
	- Стенгазета/информационная ширма (совместно с родителями) «Нижний Новгород промышленный»
<b>Январь</b>	<b>ТЕМА: «Архитектура Нижнего Новгорода»</b>
	- Слушание рассказа «Башни Кремля» - с.156-159
	- Познавательная беседа «О чем рассказывает Кремль?» - с.159-160
	- Викторина «Знатоки Нижегородского кремля» - с.160-161
	- Познавательная беседа «Памятники архитектуры в нашем городе» - с.161-161

	- Познавательная беседа «Современная архитектура нашего города» - с.162-164 - Ознакомление с трудом каменщика, маляра, плотника – с.165 - Фотовыставка (с родителями) «Архитектурные жемчужины Нижнего Новгорода»
<b>Февраль</b>	<b>ТЕМА: «Наше Отечество и его защитники»</b> - Познавательная беседа о Козьме Минине и Дмитрие Пожарском – с.172-173 - Военно-историческая викторина «Наши российские воины» - с.173-174 - Познавательная беседа «Доблестные воины России» - с.174-176 - Познавательная беседа «Белый, синий, красный» - с.176-180 - Дидактическая игра «Что делают солдаты?» - с.181 - Дидактическая игра «Кто больше знает?» - с.181 - Дидактическая игра «Воздушный десант» - с.182 - Дидактическая игра «Собери машину» - с.182 - Выставка детского творчества «День защитника Отечества»
<b>Март</b>	<b>ТЕМА: «Нижегородские народные промыслы»</b> - Слушание и обсуждение рассказа «История возникновения хохломы» - с.186 - Слушание и обсуждение рассказа «Хохломская роспись» - с.186-188 - Слушание и обсуждение рассказа «Семеновская матрешка» - с.188-190 - Познавательная беседа «Русская матрешка» - с.190-192 - Познавательная беседа «Нижегородские промыслы» - с.192 - Оформление альбома «Нижегородские промыслы»
<b>Апрель</b>	<b>ТЕМА: «Места отдыха горожан»</b> - Познавательная беседа «Корабельный музей» - с.195-197 - Познавательная беседа «Путешествие на корабле» - с.197-201, 201-204 - Познавательная беседа «Город прекрасный на Волге стоит» - с.204-205 - Слушание и обсуждение рассказа «Парки Нижнего Новгорода» - с.205-206 - Рассматривание фотографий с изображением парков, скверов и других мест отдыха нижегородцев (в том числе, в Московском районе) - Слушание и обсуждение рассказа «Река Волга» - с.206 - Выставка рисунков «Семейный выходной в любимом Нижнем»
<b>Май</b>	<b>ТЕМА: «Памяти героев Отечества посвящается...»</b> - Познавательная беседа «Памятники воинской славы» - с.209-211 - Рассматривание фотографий с памятниками воинской славы в Нижнем Новгороде, Московском районе - Познавательная беседа «Герб России» - с.211-213 - Игра-викторина «Что? Где? Когда?» - с.213-216 - Фотоколлаж (с родителями) «Памяти героев» - Выставка детского творчества «Этот день Победы!» (возможно участие родителей)

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*Методическое обеспечение:* Патриотическое воспитание детей 6-7 лет/под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой. – М: ТЦ Сфера, 2007.). – 208 с. (Растим патриотов России).

<b>Месяц</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /Методическое обеспечение</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>ТЕМА: «Все районы Нижнего Новгорода»</b> - Слушание и обсуждение рассказов о районах города – с.22-26: «Сормовский район» - с.22-23. «Московский район» - с.23-24.

	<p>«Ленинский район» - с.24-25.  «Канавинский район» - с.25-26.  - Проект «Районы города» - с.26-29</p> <p>- Рассматривание фотографий, открыток «Достопримечательности Московского района (Бюст П.И. Баранова - советского партийного и государственного деятеля - ул. Чаадаева, у дома №26; Памятник Г.К. Орджоникидзе - ул. Чаадаева, сквер у Главной проходной Авиазавода "Сокол"; Бюст Ю.А. Гагарина (Авторы: Ю. Грузимов, А. Елизаров) - ул. Чаадаева, перед зданием школы №66 им. Ю.А. Гагарина; Памятный знак погибшим на целине комсомольцам авиационного завода (1986 г., автор А. Елизаров) - ул. Чаадаева, у Дома спорта "Полёт"; Скульптурная композиция, посвященная Ю.А. Гагарину (Авторы: А. Елизаров, В. Зорин)- территория Авиазавода "Сокол", у корпуса №34; Памятник В.И. Ленину (1970 г., автор Г. Черненко) - Сормовское шоссе, у здания заводоуправления Нижегородского машиностроительного завода; Памятник В.И. Ленину - ул. Коминтерна (в сквере на пересечении с ул. 50 лет Победы); Мемориал "Площадь Героев" (1974 г.) - пл. Героев; Мемориал Славы в память о работниках Горьковского Авиационного завода; погибших на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (1967 г.) - ул. Чаадаева; Монумент авиаторам-авиастроителям - Истребитель МиГ-15 (1985 г., авторы: А. Елизаров, Ю. Грузимов) - ул. Черняховского (бульвар Авиастроителей); Бюст Герою Советского Союза К.И. Давыдову (1985 г.) - Сормовское шоссе, у дома №22; Памятник Герою Советского Союза Е.А. Никонову - ул. 50 лет Победы, у школы №68; Памятный знак памяти павшим в годы Великой Отечественной войны - ул. Левинка; Памятный комплекс "Аллея Героев" (1965 г.) - территория Нижегородского Машиностроительного завода; Памятный знак в честь Героя Советского Союза, Маршала В.И. Казакова (2010 г.) - сквер им. Маршала Казакова (пересечение Московского и Сормовского шоссе); Памятный знак трудовой славы Авиазавода "Сокол" - ул. Рябцева; Мемориал Славы Герою Советского Союза В.К. Ключеву и работникам эвакогоспиталя № 2808 - ул. Просвещенская, у школы №115; Обелиск памяти пожарных и членов экипажа танкера ТН-602, взорвавшегося на Сормовской нефтебазе 1 августа 1977 года - ул. Левинка, территория Сормовской нефтебазы)</p> <p>- Выставка рисунков «Мой родной Московский район»</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>ТЕМА: «История возникновения города. Происхождение герба города»</b></p> <p>- Беседы о Нижнем Новгороде и Нижегородском кремле – С.36-40:  «Расположение Нижнего Новгорода. История кремля» - с.36-37.  «Промыслы Нижегородской области» - с.37-38.  «Знаменитые люди, которые жили в нашем городе в прошлом» - с.38-39.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций книги «Нижегородский кремль», открыток с видами Нижнего Новгорода и кремля, Московского района</p> <p>- Знакомство с происхождением герба Нижний Новгород: чтение художественной литературы: «Сказ о яростном олене». – С.40.</p> <p>- Просмотр видеофильма «Нижний Новгород»</p> <p>- Познавательные беседы о Нижегородском кремле – с.39-40:  Беседа 1 – с.39.  Беседа 2 – с.39-40.  Беседа 3 – с.40-41.</p> <p>- Сюжетно-дидактическая игра «Башни Нижегородского кремля – С. 42.</p> <p>- Изготовление макета Нижегородского кремля.</p> <p>- Игра-викторина «Знатоки Нижнего Новгорода» - с.44-45</p>

	- Выставка рисунков «Мой любимый Нижний Новгород»
<b>Ноябрь</b>	<b>ТЕМА: «Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»</b>
	Просмотр мультимедийных презентаций, слушание рассказов: - «Иван Кулибин». – С.52-54. - «Максим Горький.– С.38. - В.П.Чкалов – с.39
	- Познавательная беседа, в сопровождении с просмотром мультимедийной презентации: «Валерий Чкалов». – С.58-62.
	Познавательная беседа «Болдино – заветный уголок Нижегородской области» - с.54-58
	Сюжетно-дидактические игры: «Летательные аппараты»; «Кто что делает», «Собери самолёт», «Узнай по схеме» – С. 62-60.
<b>Декабрь</b>	<b>ТЕМА: «Промышленность Нижегородской области»</b>
	- Чтение художественной литературы слушание рассказов о городах Нижегородской области – С.73-76: Бор – с.73. Павлово – с.73-74. Балахна – с.74-76.
	- Проектная деятельность «Герб Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области» – С.76-79.
	- Дидактическая ситуация «Сравнение гербов городов Нижегородской области» - с.78-79
	- Фотовыставка «Где работают мои родители»
	- Изготовление макетов заводов, расположенных в Московском районе: «Нижегородский Машиностроительный завода, «Авиационный завод «Сокол», «ОКБМ им. Африкантова», Завод 70-летия Победы и др.
<b>Январь</b>	<b>ТЕМА: «Архитектура прошлого и настоящего»</b>
	- Чтение художественной литературы, слушание и обсуждение рассказов о соборах и церквях Нижнего Новгорода – С.81-83: «Михайло-Архангельский собор» - с.81. «Спасский Староярмарочный собор» - с.81. «Собор Святого Александра Невского» - с.81-82. «Спасо-Преображенский собор» - с.82. «Церковь Смоленская» - с.82. «Церковь Строгановская» - с.82-83.
	- Познавательная беседа «Музей архитектуры» - с.83-87
	- Виртуальная экскурсия: просмотр видеофильма «Архитектура Нижнего Новгорода»
	- Рассматривание открыток: «Улицы Нижнего Новгорода, «Храмы земли Нижегородской», «Достопримечательности Московского района» (бюст П.И. Баранова - советского партийного и государственного деятеля - ул. Чаадаева, у дома №2б; Памятник Г.К. Орджоникидзе - ул. Чаадаева, сквер у Главной проходной Авиазавода "Сокол"; бюст Ю.А. Гагарина (Авторы: Ю. Грузимов, А. Елизаров) - ул. Чаадаева, перед зданием школы №66 им. Ю.А. Гагарина; Памятный знак погибшим на целине комсомольцам авиационного завода (1986 г., автор А. Елизаров) - ул. Чаадаева, у Дома спорта "Полёт"; Скульптурная композиция, посвященная Ю.А. Гагарину (Авторы: А. Елизаров, В. Зорин)- территория Авиазавода "Сокол", у корпуса №34; Памятник В.И. Ленину (1970 г., автор Г. Черненко) - Сормовское шоссе, у здания заводууправления Нижегородского машиностроительного завода; Памятник В.И. Ленину - ул. Коминтерна (в сквере на пересечении с ул. 50 лет Победы); Мемориал "Площадь Героев"

	<p>(1974 г.) - пл. Героев; Мемориал Славы в память о работниках Горьковского Авиационного завода; погибших на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (1967 г.) - ул. Чаадаева; Монумент авиаторам-авиастроителям - Истребитель МиГ-15 (1985 г., авторы: А. Елизаров, Ю. Грузимов) - ул. Черняховского (бульвар Авиастроителей); Бюст Герою Советского Союза К.И. Давыдову (1985 г.) - Сормовское шоссе, у дома №22; Памятник Герою Советского Союза Е.А. Никонову - ул. 50 лет Победы, у школы №68; Памятный знак памяти павшим в годы Великой Отечественной войны - ул. Левинка; Памятный комплекс "Аллея Героев" (1965 г.) - территория Нижегородского Машиностроительного завода; Памятный знак в честь Героя Советского Союза, Маршала В.И. Казакова (2010 г.) - сквер им. Маршала Казакова (пересечение Московского и Сормовского шоссе); Памятный знак трудовой славы Авиазавода "Сокол" - ул. Рябцева; Мемориал Славы Герою Советского Союза В.К. Ключеву и работникам эвакогоспиталя № 2808 - ул. Просвещенская, у школы №115; Обелиск памяти пожарных и членов экипажа танкера ТН-602, взорвавшегося на Сормовской нефтебазе 1 августа 1977 года - ул. Левинка, территория Сормовской нефтебазы)</p>
<b>Февраль</b>	<b>ТЕМА: «История защиты Отечества. Виды флагов России»</b>
	- Познавательная беседа «Былинные герои-богатыри» - с.101-104
	- Рассмотрение картины В.М. Васнецова «Богатыри». Беседа – С.101-102.
	- Чтение легенд: «О Коромысловой башне» и «О богатыре-силаче Никиты Ломове». – С.101-103.
	- Слушание и обсуждение рассказа воспитателя «Профессия военный» - с.107
	- Познавательная беседа «Символика России» - с.104-107
	- Игра-викторина «Символика России» - с.189-191
- Дидактическая игра «Раскрась флаг» - с.105	
<b>Март</b>	<b>ТЕМА: «Сравнение разных видов росписей матрешек»</b>
	- Слушание и обсуждение адаптированных рассказов – с.124-131: «История создания русской матрешки» - с.124. «Загорская матрешка» - с.125. «Семеновская матрешка» - с.125-126. «Полхов-майданская матрешка» - с.126. «Технология изготовления хохломских изделий» - с.126-128. «Мастера художественной росписи (преемственность в работе мастеров прошлого и настоящего)» - с.128-129.
	- Познавательная беседа «Русская матрешка» - с.133-134.
	- Слушание и обсуждение рассказа воспитателя «Профессия «художник» - с.135
	- Творческое задание (изобразительная деятельность, рисование) «Веселая ярмарка» - с.136-139
	<b>ТЕМА: «Заповедники и музеи родного края родного края»</b>
<b>Апрель</b>	- Рассказ о заповедниках родного края с использованием мультимедийной презентации – с.157-159: «Зеленый город» - с.157. «Стригинский бор» - с.157-158. «Щелоковский хутор и Марьино роща» - с.158. «Водные памятники природы. Озеро Светлояр» - с.158-159
	- Познавательная беседа «Музеи искусства» - с.152-154.
	- Игра-викторина «Мы любим музей» - С.172-173.
	- Лото «Художественный музей» - с.173-174.
	- Дидактическая игра «Из какого музея эта вещь». С.174.

	- Игра-викторина «Колесо истории Нижний» - с.174-179
	- Оформление альбома «Экспонаты музеев Нижегородской области»
	- Виртуальная экскурсия в художественный музей г. Нижнего Новгорода
	- Экскурсия совместно с родителями в музей Московского района, Музейно-выставочный центр "Микула"
<b>Май</b>	<b>ТЕМА: «Памятники Великой Отечественной войны»</b>
	- Слушание и обсуждение адаптированных рассказов: «О нижегородцах в Великой Отечественной войне» – с.181-186: «Музей боевой техники в Нижегородском кремле» - с.181-182. «О нижегородцах в Великой Отечественной войне» - с.182-183. «Фильченков Николай Дмитриевич» - с.183. «Казаков Василий Иванович» - с.183-184. «Никонов Евгений Александрович» - с.184. «Чугунов Виктор Константинович» - с.184. «Панин Борис Владимирович» - с.184-185. «Усилов Иван Александрович» - с.185. «Труженики тыла» - с.185-186.
	- Викторина «Знатоки военной истории» - с.187.
	- Изготовление альбома «Герои-нижегородцы». – С.188.
	- Фотовыставка «Мои родные - герои-нижегородцы».
	- Итоговое мероприятие «Люблю тебя, мой родной Нижний Новгород!»

### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

*Примерный перечень ... произведений для реализации Программы* – п.33 ФОП ДО

Примерный перечень художественной литературы – п.33.1 ФОП ДО.

Примерный перечень анимационных произведений – п.33.4 ФОП ДО:

- Для детей дошкольного возраста (с пяти лет) - п.33.4.1 ФОП ДО.

- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) – п.33.4.2 ФОП ДО.

### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

<b>Математические представления</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий «Математические представления» из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.5-64 № 1(1) с. 13-15; №2(1) с. 13-15; № 3(2) с.15-17, № 4(3)с.17-18 №5 (1) с. 18-19; № 6(2)с. 19-21; № 7(3) с. 21-22; №8(4) с. 22-24. №9(1) с. 24-25; №10(2) с. 25-26; № 11(3) с. 27-28; №12(4) с. 28-29. №13(1) с. 29-31; №14(2)с. 31-32; №15(3) с. 32-34; №16(4) с. 34-36. №17(1) с. 36-39; №18(2) с. 39-41; №19(3) с. 41-43; №20(4) с. 43-44. №21(1) с. 44-46; №22(2) с. 46-47; №23(3) с. 47-49; №24(4) с. 49-51, №25(1) с. 51-53; №26(2) с. 53-55, №27(3) с. 55-56; № 28(4) с. 56-58, №29(1) с. 58-60; №30(2) с. 60-61, №31(3)с. 61-63; № 32(4) с. 63-64, №33 (1)с.64; №34 (2) с.64, №35 (3)с.64, № 36(4)с.64

Дидактические игры и игровые упражнения	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.65-66.
Дополнительный материал	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 67-71.
Чтение и обсуждение художественной литературы	Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Сфера, 2004.
<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятия «Математические представления» из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.5-155 №1(1) с. 17-18, № 2(1)с.17-18, № 3(2)с.18-20, № 4(2)с.18-20, № 5(3)с.20-21, №6(4)с.21, № 7(5) с. 24, № 8 (6)с.25 № 9(1)с.27--30, №10(2)с. 30-32, №11(3)32-33, № 12(4)с. 34-35, №13 (5)с.35-38, №14(6)с. 38-41, №15(7)с.41-44, №16(8) с.44-46 №17(1)с.46-48, №18(2)с.48-51, № 19(3)с.51-53, №20(4)с.54-55, №21(5)с.55-58, №22(6)с. 58-61, № 23(7)с.61-64, №24(8)с.64-66 №25(1)с.67-69, №26(2)с.69-71, № 27(3)71-73, №28(4)с.73-76, №29(5)с.76-77, №30(6)с.77-80, №31(7)с.80-83, №32(8) с.83-85 № 33(1)с.85-88, №34(2)с.88-90, №35(3)90-93, №36(4)с. 93-94, №37(5)с.95-96, №38(6)с. 96-98, № 39(7)с.98-100, №40(8) с.100-101 №41(1)с.101-103, №42(2)с.103-106, № 43(3)106-109, № 44(4)с. 109-111, № 45(5)с.111-113; №46(6)с.114-116, № 47(7)с.116-118, № 48(8)118-120 №49(1)с.120-122, №50(2)с.123-125, №51(3)126-128, №52(4)с.128-130, №53(5)с.130-132, №54(6)с.132-134, №55(7)с.134-136, №56(8)136-137 №57(1)с.138-140, №58(2)с.140-143, №59(3)с.143-145, №60(4)с.145-147, №61(5)с.147-149, №62(6)с.149-151, №63(7)с.151-153, №64(8)-153-155, №65(1)с.155, №66(2)с.155, №67(3)с.155, №68(4)с.155, №69(5)с.155, № 70(6)с.155, № 71(7)с.155, №72(8)с.155
Дидактические игры и игровые упражнения	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.159-161.
Дополнительный материал	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 156-158.
Чтение и обсуждение художественной литературы	Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Сфера, 2004.
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	

<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Игры, эксперименты</b>  Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – С. 9-78.</p> <p><b>Эксперименты</b>  О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 55-126.  Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Проектная деятельность</b>  Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы</b>  Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: Сфера, 2018. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.55-91.  <i>Часть 2. Средства связи – с.55-91</i>  Беседа 10. «Бумага» - с.56-65.  Беседа 11. «Радиоприемник» - с.65-70.  Беседа 12. «Телефон» - с.70-75.  Беседа 13. «Телевидение» - с.75-82.  Беседа 14. «Компьютер» - с.82-91.  Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/Авт.-сост. Т.В.Шипошина, Н.В.Иванова. – М.: Сфера 2021. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-71  Виртуальное царство: знакомство с героями – с.4-19.  Смартфоны, сканеры и принтеры – с.20-35.  Электронная почта – с.36-47.  Компьютер и Интернет – наши помощники - с.48-71</p> <p>Лапшина Д. Это знак! - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.  Пентегов Д. Технические сказки. - М.: Настя и Никита, 2022. – 32 с.</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Игры, эксперименты</b>  Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 9-78.</p> <p><b>Эксперименты</b>  О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 127-179.  Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Проектная деятельность</b> Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы</b>  Кайманов С. История Интернета. - М.: Настя и Никита, 2023. – 24 с.  Как Интернет изменил нашу жизнь – с.2-3.  Как появился Интернет – с.4-7.  Как устроена Всемирная сеть – с.8-11.  Чем измеряют информацию – с.12.</p>

	<p>По проводу, по спутнику, по свету – с.13-17.          Кладовая знаний – с.18.          Мир без границ – с.19-20.          Умные вещи века – с.21-22.          Нейросети – с.23-24</p> <p>Пегов М. На чаше весов. - М.: Настя и Никита, 2023. – 24 с.          Буторина О. Компас. Чудо магнитной стрелки. - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.          Дворнякова О. Гром и молнии. Небесное электричество. - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.</p>
<b>Окружающий мир</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий «Окружающий мир» из расчета 1 занятие в неделю – всего 18 занятий в год          О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.5-8, с.20-51          №1 (1)с. 20-22; №2(2) с. 22-23, № 3 (3)с. 24-25;          №4(4) с. 25-27.№5 (5)с. 27-28; №6 (6)с. 28-31,          №7(7) с. 31-32; №8 (8)с. 32-34, №9(9) с. 34-35;          №10(10) с. 35-37, №11(11) с. 37-38; №12(12) с. 38-41.          №13(13) с. 41-42; №14(14) с. 43-45, №15(15) с. 45-46;          №16(16) с. 46-48, №17(17) с. 49; №18 (18)с. 50-51</p>
Дидактические игры	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.52-57, с. 58-62          Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.10-11, с.14-15, с.16-17, с.21-25, с.27-28, с.30-34, с.38-40, с.42-53, с.56-58, с.61-66          О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2018г.Стр.54-84</p>
Беседа (обсуждения, исследования)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.57-58          Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p>
Опыты-эксперименты	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.9-78          О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2018г. стр.51 - 90</p>
Проекты	<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.15-40</p>
Познавательная беседа	<p>Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: Сфера, 2021.- 128 с. (Детям о самом важном). – С.4-93.</p> <p>Детям о космосе и Юрии Гагарине первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы /Авт.-сост. Т.А.Шорыгина, сост. М.Ю.Парамонова. – М.: Сфера, 2016. – 128 с. (Библиотека Воспитателя).- С.4-39, 62-65.  <i>Сентябрь.</i> Беседа первая. Представления о Земле и небесах – с.4-7.  <i>Октябрь.</i> Беседа вторая. Голубая планета - Земля – с.7-14.  <i>Ноябрь.</i> Беседа третья. Солнце – источник жизни на Земле – с.14-16.  <i>Декабрь.</i> Беседа четвертая. Луна – спутник Земли – с.16-19.  <i>Январь.</i> Беседа пятая. Семья планет – с.19-25.</p>

	<p><i>Февраль.</i> Беседа шестая. Звезды и созвездия – с.25-31.  <i>Март.</i> Беседа седьмая. Освоение космоса – с.31-39.  <i>Апрель.</i> Тематическая беседа «Человек поднялся в небо»– с.62-65.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: Сфера, 2018. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.5-54  <i>Часть 1. Движение – с.5-54</i>  Беседа 1. «Открытие колеса» - с.7-12.  Беседа 2. «Велосипед и самокат» - с.12-16.  Беседа 3. «Паровоз» - с.16-22.  Беседа 4. «Открытие электричества» - с.22-29.  Беседа 5. «Трамвай, троллейбус, электропоезд» - с.29-34.  Беседа 6. «Автомобили» - с.34-38.  Беседа 7. «Как изобрели лифт» - с.38-43.  Беседа 8. «Метро» - с.43-48.  Беседа 9. «Самолет и вертолет» - с.48-54</p>
<p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>Калинина А. Пиксель и Золотое кольцо. – СПб.: Антология, 2017. – 48 с.: ил. – (Города и чудеса).  Велейко О. Калининград. Там, где танцует лес. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.  Патаки Х. Тула. Стальная душа, пряничное сердце. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.  Велейко О. Псков. Город-богатырь. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.  Велейко О. Кострома. Город серебряных кружев. - М.: Настя и Никита, 2019. – 24 с.  Соломко Н. Волга. От арбуза до мамонта. - М.: Настя и Никита. – 24 с.  Архангельск. Город у Белого моря. – М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.  Щербакова Н. Муром. Родина Ильи Муромца. - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.  Иванова Ю. Приключения Чижика-Пыжика в Санкт-Петербурге. – М.: Антология, 2023. 128 с.  Иванова Ю. Чижик-Пыжик и хранители Петербурга. – М.: Антология, 2021. – 40 с.  Пегов М. Легендарные автомобили России. – М.: Настя и Никита, 2018. – 24 с.  Пегов М. Знаменитые самолеты. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.  Улыбышева М. Железная дорога: От паровоза до «Сапсана». - М.: Настя и Никита, 2021. – 120 с.  Бундур О. Ледоходы. Рассекая льды. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.</p>
<p>Познавательные беседы, игровые обучающие ситуации, игровые упражнения</p>	<p>Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.31, 34, 36.  Раздел 1 «Рюкзачок открывает мир». Тема 2. Мой край родной – с.31.  Раздел 1 «Рюкзачок открывает мир». Тема 3. Давайте познакомимся – с.31.  Раздел 2 «Рюкзачок готовится в поход». Тема 4. Где мы были, что мы видели – с.34.  Раздел 3 «Здоровье в рюкзачке». Тема 4. Народная мудрость - туристам – с.36.</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	

<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p>	<p>Конспекты занятий «Окружающий мир» из расчета 1 занятие в неделю – всего 18 занятий в год  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.5-8, с.28-58  №1 (1)с. 28-29; №2(2) с. 29-31, № 3 (3)с. 31-32;  №4(4) с. 33-34; №5(5) с. 35-36; №6(6) с. 36-39;  №7 (7)с. 39-40; №8 (8)с. 40-42; №9(9) с. 42-43;  №10(10) с. 43-45; №11(11) с. 45-46; №12(12) с. 46-47;  №13 (13)с. 47-49; №14(14) с. 49-51, №15 (15)с. 51-52;  №16 (16)с. 53-54.№17(17) с. 54-56; №18(18) с. 56-58</p>
<p>Дидактические игры</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.59-66, с.68-69, с.71-72  Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.11-12, с.13-19, с.21-28, с.29-60, с.61-66  О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2018г.Стр.85-113</p>
<p>Беседа (обсуждения, исследования)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.66-74  Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p>
<p>Опыты-эксперименты</p>	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.9-78  О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы» М. Творческий Центр «Сфера», 2018г.Стр.91-120</p>
<p>Проекты</p>	<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.15-40</p>
<p>Чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>Конюхов Ф. Как я стал путешественником. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.  Детство – с.2-4.  Через море на «тузике» - с.5-9.  Реки в океане – с.10-11.  Киты и печенья – с.12-14.  Про пиратов – с.15-17.  Разговор с медведем – с.18-19.  Чем питаются путешественники – с.20-21.  Зачем нужны путешествия - с.22.</p> <p>Ткаченко А. Циолковский. Путь к звездам. - М.: Настя и Никита, 2023. – 24 с.  Памятник Константину Циолковскому в Калуге – с.2-3.  Летит, летит ракета вокруг земного света... - с.4-5.  С зонтиком по льду – с.6-9.  Гениальный самоучка – с.1-15.  Чудак-человек! – с.16-19.  К звездам! – с.20-24.</p> <p>Волкова Н., Волков В. Реки Москвы. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.  Скрипник Л. Бульварное кольцо. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.  Волкова Н., Волков В. ВДНХ. Главная выставка страны. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.  Скрипник Л. Кольца Москвы. - М.: Настя и Никита, 2019. – 24 с.</p>

	<p>Патаки Х. Арбат. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.</p> <p>Волкова Н., Волков В. ВДНХ. Главная выставка страны. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.</p> <p>Никитина И. Дмитрий Менделеев. – М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.</p> <p>Улыбышева М. От столицы до столицы. Николаевская железная дорога. - М.: Настя и Никита, 2018. – 24 с.</p> <p>Ткаченко А. Летающие звезды. - М.: Настя и Никита, 2018. – 24 с.</p> <p>Пегов М. Леонардо да Винчи. Человек из будущего. - М.: Настя и Никита. - 24 с.</p> <p>Пегов М. Эврика! История Архимеда. - М.: Настя и Никита. – 24 с.</p> <p>Алдонина Р. Джордж Стефенсон. Отец железных дорог. - М.: Настя и Никита. – 24 с.</p> <p>Пегов М. Исаак Ньютон, которому на голову упало яблоко. - М.: Настя и Никита. – 24 с.</p> <p>Литвяк Е. Шумеры. Изобретатели письменности и государства. - М.: Настя и Никита. – 24 с. -</p> <p>Одежда мира. – М.: Настя и Никита.</p> <p>Еда мира. - М.: Настя и Никита.</p> <p>Назаркин Н. Где ты живешь? Необычные адреса мира. - М.: Настя и Никита.</p>
<p>Познавательная беседа</p>	<p>Детям о космосе и Юрии Гагарине первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы /Авт.-сост. Т.А.Шорыгина, сост. М.Ю.Парамонова. – М.: Сфера, 2016. – 128 с. (Библиотека Воспитателя).- С.66-124.</p> <p><i>Сентябрь.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «Звездочет и обезьянка» (фантастическая сказка Т.А. Шорыгиной) - с.66-76.</p> <p><i>Октябрь.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «На звездных и земных орбитах» (стихи о покорителях космоса) – с.99-107.</p> <p><i>Ноябрь.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «Звездолетчики» (отрывок их повести В.А.Бороздина) – с.78-86.</p> <p><i>Декабрь.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «На звездных и земных орбитах» (стихи о покорителях космоса) – с.108-115.</p> <p><i>Январь.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «Дорога в космос» (отрывок из повести Ю.А.Гагарина) – с.86-96.</p> <p><i>Февраль.</i> Чтение и обсуждение ДХЛ: «На звездных и земных орбитах» (стихи о покорителях космоса) – с.116-124.</p> <p><i>Март.</i> «В школу» (рассказ Ю.М.Нагибина) – с.76-78.</p> <p><i>Апрель.</i> «12 апреля 1961 года» (отрывок из повести А.Т.Гагариной «Память сердца») – с.96-99.</p> <p>Волкова Н., Волков В. Кремль. Сердце Москвы. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.</p> <p>Волков В., Волкова Г. О чем молчат башни Кремля? - М.: Настя и Никита, 2022. – 22 с.</p> <p>Легенда о трехглавом чудище – с.3.</p> <p>Стены для защиты – с.4-5.</p> <p>И красиво, и удобно – с.6.</p> <p>Как вы башню назовете... - с.7-8.</p> <p>Тайницкая башня – с.9.</p> <p>В честь бунтаря – с.10 (Беклемишевская башня)</p> <p>Откуда в Кремле вода? – с.11.</p> <p>Чудо в башне – с.12. (Благовещенская башня)</p> <p>Самая знаменитая – с.13-15 (Спасская башня)</p> <p>На народ посмотреть и себя показать – с.16 (Царская башня)</p> <p>На всякий пожарный случай – с.17 (Набатная башня)</p> <p>Чудеса Николая Чудотворца – с.18 (Никольская башня)</p>

	<p>Арсенальная башня – с.19.          Церковь в башне – с.20.          Добро пожаловать в Кремль! – с.21-22.          О чем молчат башни? - с.2.</p> <p>Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2023. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя).          Алябьева Е.А. Дошкольникам о праздниках народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет– М.: Сфера, 2017. – 105 с.</p>
Познавательные беседы, игровые обучающие ситуации, игровые упражнения	<p>Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г. – С.31, 34, 36.</p> <p>Раздел 1 «Рюкзачок открывает мир». Тема 2. Мой край родной – с.31.          Раздел 1 «Рюкзачок открывает мир». Тема 3. Давайте познакомимся – с.31.          Раздел 2 «Рюкзачок готовится в поход». Тема 4. Где мы были, что мы видели – с.34.          Раздел 3 «Здоровье в рюкзаке». Тема 4. Народная мудрость - туристам – с.36.</p>
<b>Природа</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий «Природа» из расчета 1 занятие в неделю – всего 18 занятий в год</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.9-11, с.36-79          № 1 (1)с. 36-37; №2 (2)с. 38-41; № 3(3) с. 41-42;          №4 (4)с. 42-45; №5(5) с. 45-49; №6(6) с. 49-53;          №7(7) с. 53-55; №8 (8)с. 55-57. №9 (9)с. 57-59;          №10 (10)с. 59-62; №11(11) с. 62-63; №12(12) с. 63-66.          №13(13) с. 66-68, №14(14) с. 69-71; №15(15) с. 71-72;          №16(16) с. 73-74, №17 (17)с. 74-77; №18(18) с. 77-79</p>
Наблюдения на прогулке	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.80-109.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2019. – 219 с.</p>
Игры	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i>          Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.–С.10-11;14-15;16-17; 21; 21-23.</p> <p><i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i>          Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40.</p> <p><i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i>          Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 43-44; 49-53.</p>
Познавательная беседа	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке. – М., 2010.          Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне.– М., 2009.          Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. – М., 2009.</p>

Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. – М., 2010.  
Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. - М., 2009.  
Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках горах. – М., 2009.  
Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. – М., 2009

Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2019. – 80 с. – (Вместе с детьми) – С.8-68.

*Сентябрь*. Беседа 1. «Что такое злаки и из чего пекут хлеб?» - с.4-8.

*Октябрь*. Беседа 2. «Пшеница» - с.8-20.

*Ноябрь*. Беседа 3. «Рожь» - с.20-26.

*Декабрь*. Беседа 4. «Военный хлеб» - с.26-31.

*Январь*. Беседа 5. «Пайка блокадного хлеба» - с.31-34.

*Февраль*. Беседа 6. «Какие бывают виды хлеба?» - с.34-39.

*Март*. Беседа 7. «Почему надо беречь хлеб?» - с.39-45.

*Апрель*. Беседа 8. «Злаки» - с.45-66.

*Май*. Беседа 9. «Что вы знаете о хлебе?» - с.66-68.

Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми) – С.4-43, 47-51.

*Сентябрь*

«Восход солнца» – с.11-16.

«Закат солнца» – с.29-30.

*Октябрь*

«Болото» – с.4-8.

*Ноябрь*

«Водопад» – с.8-11.

*Декабрь*

«Вулкан» – с.16-21.

*Январь*

«Горы» – с.21-25.

*Февраль*

«Звезды» – с.30-37.

*Март*

«Лес» – с.37-43.

*Апрель*

«Ледоход» – с.4-8.

«Дождь» – с.25-29.

*Май*

«Луг» – с.47-51.

Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. (Вместе с детьми). – С.4-79.

*Сентябрь*

Древние обитатели Земли – с.4-8.

Комар– с.30-34.

*Октябрь*

Муха – с.44-49.

Гусеница – с.16-19.

*Ноябрь*

Жук – с.19-23.

Клещ – с.23-27.

*Ноябрь*

Клоп – с.27-30.

Муравей – с.38-44.

	<p><i>Декабрь</i> Светлячок – с.84-88.</p> <p><i>Январь</i> Таракан – с.71-75.</p> <p><i>Февраль</i> Сверчок – с.79-84.</p> <p><i>Март</i> Паук – с.53-59.</p> <p><i>Апрель</i> Бабочка – с.8-13. Божья коровка – с.13-16. Стрекоза – с.67-71. Кузнечик – с.34-38.</p> <p><i>Май</i> Колорадский жук– с.88-91. Оса – с.49-53. Пчела - с.59-67. Шмель – с.75-79.</p> <p>Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: Сфера, 2014. – 80 с. – (Сказки-подсказки) – С.29-74. <i>Сказки о жителях Земли – с.29-74</i> <i>Сентябрь. О диких и домашних животных – с.30-35.</i> <i>Кролик и зайчиха – с.35-39.</i> <i>Октябрь. Рябина – с.69-72.</i> <i>Ноябрь. О диких и домашних птицах – с.39-43.</i> <i>Декабрь. Цыпленок Чик и кот Федот – с.51-58.</i> <i>Январь. Ты сачком их не лови! – с.58-63.</i> <i>Февраль. Встреча на лугу – с.63-66.</i> <i>Март. Живые цепочки – с.66-69.</i> <i>Апрель. Как скворец себе дом выбирал – с.43-51.</i> <i>Май</i> <i>Земля – наш общий дом – с.72-74</i></p>
Чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Кочергин И. Что такое Красная книга. - М.: Настя и Никита.</p> <p>Кочергин И. Вся правда про мусор. - М.: Настя и Никита. – 24 с.</p>
<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий «Природа» из расчета 1 занятие в неделю – всего 18 занятий в год</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. №1 (1)с. 33-34; №2(2) с. 34-37; № 3(3) с. 37-38; №4 (4)с. 38-40; №5 (5)с. 40-43; №6(6) с. 43-45; №7(7) с. 45-48; №8 (8)с. 48-50; №9 (9)с. 50-53; №10(10) с. 53-55; №11(11) с. 55-56; №12(12) с. 57-58; №13(13) с. 58-61; №14(14) с. 61-63; №15(15) с. 63-65; №16 (16)с. 65-66; №17(17) с. 66-69; №18 (18) с. 69-74</p>
Наблюдения на прогулке	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.75-103.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,</p>

	Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2016. – 245 с.
Игра	<i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 10-12; 13-19; 21-23. <i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 24-28; 29-32; 33-41. <i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 43-44; 49-56.
Чтение и обсуждение художественной литературы	Кайманов С. Нефть – черное золото Земли. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с. Кто из нас не слышал о нефти? - с.2-3. Нефтяные мифы – с.4-6. Каменное масло – с.7-9. Вместо китового жира – с.10. Сладкая нефть –с.11-12. Искать, бурить, качать – с.13-16. Важнее золота – с.17. Не только бензин – с.18-23. Зеленая энергетика – с.24.  Кудряшова А. Камчатка. Снежная и огненная. - М.: Настя и Никита. – 24 с. Семченко Н. Заяц в море. Рассказы о северной Камчатке. - М.: Настя и Никита. – 24 с. Конюхов Ф. Тихий океан. - М.: Настя и Никита. – 24 с. Ткаченко А. Байкал. Прозрачное чудо планеты. - М.: Настя и Никита, 2019. – 24 с. Дальская А. Иркутск. Город сам по себе. - М.: Настя и Никита. – 24 с. Сотников О. Папанинцы. Дрейф на льдине. – М.: Настя и Никита, 2019. – 24 с.
Познавательные беседы	Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми) – С.43-47, 51-89. <i>Сентябрь</i> «Листопад» – с.43-47. <i>Октябрь</i> «Молния» – с.51-55. «Радуга» – с.73-76. <i>Ноябрь</i> «Небо, облака» – с.57-62. <i>Декабрь</i> «Море» – с.55-57. «Остров» – с.62-64. <i>Январь</i> «Поле» – с.64-68. <i>Февраль</i> «Пруд» – с.68-73. <i>Март</i> «Река» – с.76-80. <i>Апрель</i> «Родник» – с.80-84. <i>Май</i> «Солнце» – с.84-89.

	<p>Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Сфера 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.5-89</p> <p><i>Сентябрь</i> «Вода. Какая она?» - с.5-12. «Свойства воды» - с.12-16.</p> <p><i>Октябрь</i> «Мировой океан» - с.16-20. «Воды суши» - с.20-28.</p> <p><i>Ноябрь</i> «Подземные воды и воды атмосферы» - с.28-33.</p> <p><i>Декабрь</i> «Вода в парообразном состоянии» - с.33-37.</p> <p><i>Январь</i> «Вода в жидком состоянии» - с.37-44.</p> <p><i>Февраль</i> «Вода в твердом состоянии» - с.44-48. «Круговорот воды в природе» - с.48-52.</p> <p><i>Март</i> «Вода в жизни растений» - с.52-57. «Вода в жизни людей» - с.57-61.</p> <p><i>Апрель</i> «Вода в жизни животных» - с.61-66.</p> <p><i>Май</i> «Почему нужно беречь воду?» - с.66-71.</p> <p>Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: Сфера, 2014. – 80 с. – (Сказки-подсказки) – С.5-28, 74-78. <u><i>Сентябрь-апрель. Сказки о Земле – с.5-28</i></u> Сентябрь. Воздух, которым мы дышим – с.6-9. Октябрь. Южный Ветерок – с.9-12. Ноябрь. Вода и ее превращения – с.12-16. Декабрь. Родник – с.17-20. Январь. Кормилица наша – земля – с.20-21. Февраль. Как образовалась почва – с.21-23. Март. Маленькие путешественницы – с.26-28. Апрель. Зеленый наряд планеты – с.23-26. <u><i>Май. Волшебник с планеты Омега – с.74-78</i></u></p>
--	---

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Примерный перечень ... произведений для реализации Программы – п.33 ФОП ДО**

Примерный перечень музыкальных произведений – п.33.2 ФОП ДО.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – п.33.3 ФОП ДО.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Приобщение к искусству</b>
<b>5-6 лет</b>

<p>Беседы, виртуальные экскурсии</p>	<p>Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2. - 24 с. + 8 цв.вкл.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл.</p>
<p>Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы</p>	<p>Шорыгина Т.А. Беседы Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: Сфера, 2014. – 96 с. (Сказки-подсказки). (См.4-5 лет)</p> <p>Горева С. Третьяков и Третьяковка. - М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.      Был дом – стал музей – с.2-3.      Вот это подарок! – с.4.      Сказочный фасад – с.5.      Чуть не утонула – с.6-7.      Что такое депозитарий – с.8-10.      Бесценный груз – с.11.      Исчезнувший автор – с.12-13.      Большая-пребольшая – с.14-17.      Секреты «Черного квадрата» - с.18-19.      Зал для «Принцессы Грезы» - с.20-24.      Открыта для всех – с.24.</p> <p>Алябьева Е.А. Архитектурные сказки. Беседы об архитектуре с детьми 5-7 лет. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – (Сказки-подсказки). – С.7-13, 49-70, 71-96, 97-110  <i>Что такое архитектура?</i> – с.7-9.  <i>Сказка об архитектуре</i> – с.10-13          «Волшебница Архитектура» - с.10-13.  <i>Сказки о жилых домах</i> – с.49-70, 71-96, 97-110.      Жизнь Дома – с.49-53.      Дома–животные – с.53-60.      Антонио и его творения – с.60-65.      Как небоскреб перестал зазнаваться – с.65-70.  <i>Сказки об общественных зданиях</i> – с.71-96      Архитекторы и злой волшебник – с.71-76.      Харбинские архитекторы и Морозко – с.76-81.      Ледяной отель – с.81-86.      Волшебство Рязанского кремля – с.86-96.  <i>Сказки о вокзалах, мостах и вышках</i> – с.97-110.      Как вокзал стал ботаническим садом – с.97-101.      Влюбленные мосты - с.101-107.      Небесное дерево Токио – с.107-110.</p> <p>Ткаченко А. Какие бывают мосты. - М.: Настя и Никита, 2021. - 24 с.      Зачем нужны мосты? - с.2-3.      Балочный мост: устои и быки – с.4-6.      Арочный мост: догадливые римляне – с.7-9.      Висячий мост: подсмотрено у обезьян – с.10-14.      Вантовый мост: арфа и веер – с.15-16.</p>

	<p>Понтонный мост: самый быстрый – с.17-19.  Разводной мост: на перекрестке двух дорог – с.20-23.  «Великое когда-то начиналось с малого...» - с.24.</p> <p>Демина Т.Н., Королева Т.Б., Дмитриева В.Д. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.  Арсеньева Д. Медный всадник. Главный всадник Петербурга. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.  Литвяк Е. Летний сад. - М.: Настя и Никита, 2018. – 24 с.  Волкова Н., Волков В. ВДНХ. Главная выставка страны. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с.</p> <p>Алябьева Е.А. Что такое цирк? Рассказы, сказки, игры, сценарии для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (12)</p> <p>Алябьева Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (10) – С.6-46.  Виды и архитектура театров – с.6-46.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2022. – 64с. (Вместе с детьми.)  Беседа первая. Что такое телевидение? Как устроен телевизор? - с.4-9.  Беседа вторая. Какие бывают телевизоры? Зачем строят телевизионные башни? - с.10-13.  Беседа третья. Кто работает на телевидении? - с.14-17.  Беседа четвертая. Какие бывают телепередачи? - с.18-25.  Беседа пятая. Новостные передачи - с.26-29.  Беседа шестая. Познавательные передачи - с.30-44.  Беседа седьмая. Мультфильмы - с.45-51.  Приложение. Сделаем детский телевизор – с.52-57.</p>
<b>6-7 лет</b>	
<p>Беседы, виртуальные экскурсии</p>	<p>Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.  Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет) : учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. – 24 с. + 8 цв. илл.  Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл.  Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2. - 24 с. + 8 цв.вкл.  Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.  Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 20 с.  Савченко В.И. Новый год и Рождество в русской живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 16 с.</p>

	Савченко В.И. Зимние народные развлечения в русской живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 16 с.
Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Алябьева Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (10) – С.6-46.</p> <p>О работе театральных цехов – с.47-88.</p> <p>Волкова Н., Волков В. Большой-пребольшой. - М.: Настя и Никита, 2020. – 24 с. – (Большой Театр)</p> <p>Иванова Ю. Мультфильмы. Секреты анимации. – М.: Настя и Никита, 2022. – 24 с.</p> <p>Мультфильмы любят все... - с.2.</p> <p>Древние «мультики» - с.3.</p> <p>Театр теней и волшебный фонарь – с.4-5.</p> <p>Фенакистископ – с.5-6.</p> <p>Первые анимационные фильмы – с.6-7.</p> <p>Рисованная анимация – с.7.</p> <p>Первая мультзвезда – с.8-9.</p> <p>Удивительные насекомые – с.9-10.</p> <p>Дисней: сказка со счастливым концом – с.11-13.</p> <p>Секреты Диснея – с.14-15.</p> <p>Союзмультфильм – с.16-17.</p> <p>Какие бывают мультфильмы – с.18-19.</p> <p>Кто делает мультфильмы – с.20-22.</p> <p>Как снять мультфильм дома – с.22-24</p>

### Изобразительная деятельность

#### 5-6 лет

Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>№1(2) с.30; №2(4) с.31, №3(5) с.32, №4(7) с.33,  №5 (8) с. 34; №6 (9)с.34, №7 (11) с.36, № 8 (12) с.36, №9(14) с. 37; №10 (16) с.39, №11 (20) с.42, №12 (20) с.42, №13(21) с.43, №14 (22) с.43,  №15(23)с.44№ 16 (24)с.45, №17(25) с.45, №18(27) с.47, №19(29) с.48,  №20(31) с.50, №21 (33) с.51; №22(34) с. 52, №23(36) с.54, №24 (37) с.55,  № 25(38) с.55; № 26 (40) с.57, №27(41) с.58, №28(42) с.59, №29(44) с.60;  №30 (46) с.61 №31(48)с.63 №32 (49) с.63, №33(51)с.64; №34(53) с.66,  №35(55) с.67, №36 (57) с.69, №37 (58) с.70, №38(60) с.71, №39 (60) с.71,  № 40 (61) с.72, №41 (62) с.73, №42 (64) с.75, №43(66) с.76, №44(67) с.76,  №45 (69)с.78,№46 (70) с.79, № 47 (71) с.80, № 48(73) с.82  №49(74) с.82, №50(76) с.83, №51(77) с.84, №52(78) с.85,  №53(79) с.86, №54 (82) с.88, № 55(84) с.89, № 56(85) с.90  №57(86) с.91, №58(88)с.92, №59(90) с.94, №60 (94) с.97, №61(96)с.99,  №62(97) с.99, № 63(97) с.99 № 64(98) с.100  №65(100) с.101, №66(102) с.103, №67(102)с.103, №68 (104) с.104,  №69(106) с.105 №70(108)с.107 №71(109)с.108, № 72 (109) с.108</p>
---	---

#### 6-7 лет

Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>№1 (1)с.34; №2(3) с.35, №3(5) с.37, №4(6) с.38,№5 (7)с. 38; №6(9) с.40;  №7(10) с.40, №8 (10)с.40№9(11) с. 41; №10(12) с.42,№11(15) с.45, №12(17)  с.47; №13(18) с.47, №14(19) с.48, №15(20) с.49; №16(21) с.49№17(24)с.52,  №18(24) с.52; №19(26) с.55,№20(27) с.56, №21(29)с.58; №22(29)с.58№23</p>
---	---

	(30)с.59№ 24(30)с.59; № 25(32)с.60; № 26(33) с.61,№27(35) с.64; №28(37) с.65, №29(37) с.65; №30(40) с.67; №31(41)с.68,№32(42)с.68 №33(42)с.68; №34(42) с.68, №35(44)с.70, №36(46) с.71; №37(47) с. 72, №38(49)с.73, №39(52)с.74; №40(52)с.74№41(55) с.77,№42(56)с.78; №43(58) с.79, №44(59)с.80, №45(59)с.80; №46(61) с.81, №47 (61)с.81, №48(63)с.82; №49(65) с.84, № 50(65) с.84,№51(67)с.85; №52(67)с.85,№53(68)с.86, №54(68)с.86; №55(71)с.88, №56(71)с.88 №57(74)с.90; №58(77) с.92, №59(78)с.92, №60(78)с.92; №61(79) с.93, №62(80)с.94, №63(82)с.96; №64(82)с.96№65(83) с.97, №66(83) с.97; №67(85)с.98, №68(88) с.99№ 69(90) 101; № 70(90)с.101№ 71(92)с.102№ 72(92) с.102
<b>Лепка</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность фронтальная	Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. №1(1) с.29; №2 (6)с.32; №3 (13)с.37; №4(17) с.39 №5(30) с.50; №6(32)с.51№7(39) с.56; №8 (45)с.60 №9(56) с.68, №10 (54)с.67;№11(63) с.74; №12 (72)с.81 № 13 (75)с.83; № 14(80) с.86; №15(87) с.91; №16 (91)с.95 №17(99) с.101; №18(103) с.103
<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность фронтальная	Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. №1(2) с.34; №2(4) с.36; №3(14) с.44; №4 (16)с.46; №5(28) с.56; №6 (25)с.54; №7 (31)с.60; №8(38) с.66; №9 (43)с.69, №10 (48)с.72; №11 (60)с.81; №12 (54)с.76; № 13(64) с.83; № 14 (69)с.87; №15(73) с.89; №16(81) с.94; №17 (84)с.97; №18 (91) с. 101
<b>Аппликация</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. №1(3) с.30; №2 (10)с.35; №3(15) с.38; №4 (18)с.40; №5(35) с.53; №6 (28)с.47; №7 (43)с.59; №8(47) с.61; №9(52) с.65, №10 (59)с.71; №11(65) с.75; №12 (68)с.77; № 13(81) с.89; № 14(83) с.87;№15(89) с.102; №16(93) с.97; №17 (101)с.106; №18 (107)с.106
<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. №1(8) с.39; №2 (8)с.39;№3(13) с.43; №4 (13)с.43; №5 (22)с.51; №6(23) с.51; №7 (36)с.67; №8 (39)с.64; №9(50) с.73, №10 (51)с.74; №11(57) с.79.; №12 (62)с.82; № 13(70) с.87; № 14 (72)с.88;№15(75) с.90; №16 (76)с.91; №17 (86)с.98; №18(89) с. 100
<b>Конструктивная деятельность</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Игровые задания	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2019.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО)

	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-53 Л.В. Куцакова
Свободное конструирование	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2018.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.81-89
Занимательные игры и упражнения по конструированию	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2018.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.142-144
Игровые задания по художественному труду	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2018.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С. 147
<b>6-7 лет</b>	
Игровые задания	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2019.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО)  Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.15-55.
Свободное конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2019. с.109-114, 166-171
Занимательные игры и упражнения по конструированию	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2019.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.144-146
Игровые задания по художественному труду	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2019.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.147-148

<b>Музыкальная деятельность</b>	
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<b>Конспекты занятий «Музыкальная деятельность» из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год</b> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 348 с. Занятие №1 (1) – С.11-14. Занятие №2 (2) – С.15-18. Занятие №3 (3) – С.19-20. Занятие №4 (4) – С.21-22. Занятие №5 (5) – С.23-27. Занятие №6 (6) – С.27-31. Занятие №7 (7) – С.31-35. Занятие №8 (8) – С.35-37. Занятие №9 (9) – С.37-40. Занятие №10 (10) – С.41-43. Занятие №11 (11) – С.43-47. Занятие №12 (12) – С.47-49. Занятие №13 (13) – С.49-52. Занятие №14 (14) – С.53-55. Занятие №15 (15) – С.55-57. Занятие №16 (16) – С.58-60. Занятие №17 (17) – С.60-62. Занятие №18 (18) – С.62-65.

Занятие №19 (19) – С.66-67.  
Занятие №20 (20) – С.67-72.  
Занятие №21 (20) – С.67-72.  
Занятие №22 (21) – С.72-73.  
Занятие №23 (22) – С.74-76.  
Занятие №24 (23) – С.76-78.  
Занятие №25 (24) – С.79-80.  
Занятие №26 (25) – С.81-82.  
Занятие №27 (26) – С.83-88.  
Занятие №28 (27) – С.88-90  
Занятие №29 (28) – С. 90-92.  
Занятие №30 (29) – С.92-99  
Занятие №31 (30) – С. 100-102.  
Занятие №32 (31) – С. 102-104.  
Занятие №33 (32) – С. 104-106  
Занятие №34 (33) – С.107-113.  
Занятие №35 (34) – С.113-117.  
Занятие №36 (35) – С.117-120.  
Занятие №37 (36) – С.120-122.  
Занятие №38 (37) – С.122-125.  
Занятие №39 (37) – С.122-125.  
Занятие №40 (38) – С. 125-128  
Занятие №41 (39) – С. 128-130.  
Занятие №42 (40) – С.130-132.  
Занятие №43 (40) – С.130-132.  
Занятие №44 (41) – С.132-135  
Занятие №45 (42) – С.136-137.  
Занятие №46 (43) – С.138-140.  
Занятие №47 (44) – С.140-144.  
Занятие №48 (45) – С.144-148.  
Занятие №49 (46) – С.148-149.  
Занятие №50 (47) – С.150-156.  
Занятие №51 (48) – С.157-159.  
Занятие №52 (49) – С.160-162.  
Занятие №53 (50) – С.162-165.  
Занятие №54 (51) – С.165-168.  
Занятие №55 (52) – С.169-173.  
Занятие №56 (53) – С.174-175.  
Занятие №57 (54) – С.175-178.  
Занятие №58 (54) – С.175-178.  
Занятие №59 (55) – С.178-180.  
Занятие №60 (56) – С.180-182.  
Занятие №61 (57) – С.182-185.  
Занятие №62 (58) – С.185-187.  
Занятие №63(59) – С.187-189.  
Занятие №64 (60) – С.189-197.  
Занятие №65 (61) – С.197-200.  
Занятие №66 (62) – С.200-201.  
Занятие №67 (63) – С.202-203.  
Занятие №68 (64) – С.204-207.  
Занятие №69 (65) – С.207-209.  
Занятие №70 (66) – С.209-210.  
Занятие №71 (67) – С.210-212.  
Занятие №72 (68) – С.213-213.

<p>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДООУ и самостоятельная деятельность детей: музыкально-дидактические игры, музыкально-ритмические игры, упражнения</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 348 с. «Эхо» - стр.13; «Музыкальные матрешки» - стр.13; «Повторялка» -стр.13; «Что за песенка?» - стр.13 ; «Знакомые предметы» -стр.14; «Прослушай и повтори» - стр.32 «Музыкант» -стр.64 «Вспомни песенку» - стр.66 «Музыкальные загадки» - стр.49 «Веселый дятел» - стр.70 «Поиграй со мной» - стр.73 «Дирижер» - стр.89 «Колокольчики звенят» - стр.129 «Песенка» - стр.91 «Такая разная песенка» - стр.119 Песня –игра «Сапожник» - стр.103-104 «На чем я играю?» - стр.134 «Колыбельная для мышонка» - стр.136 «Угадай музыкальный инструмент» - стр.148 «Музыкальное лото» - стр.158 «Угадай, кто как поет» - стр.166 «Знакомые песенки» - стр.206 «Лапы и лапки» - стр. 208</p>
<p>Музыкальные развлечения (1 раз в месяц)</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 348 с. – С.220-226, 263-270, 277-283, 292-301, 283-291, 318-327, 355-346</p>
<p>Праздники</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 348 с. – С. 214 - 219, 254-259, 309-318 «Как на наши осенины...» (осенний праздник) - с.214 - 219. «Новогодний стол заказов» (новогодний праздник) - с.254-259 «Прелестное создание, само очарование» (весенний праздник) – с.309-318</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p>	<p><b>Конспекты занятий «Музыкальная деятельность» из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год</b> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 319 с. Занятие №1 (1) – С.15-17. Занятие №2 (2) – С.18-22. Занятие №3 (3) – С.22-23. Занятие №4 (4) – С.24-25. Занятие №5 (5) – С. 26-29. Занятие №6 (6) – С.29-31. Занятие №7 (7) – С.31-33. Занятие №8 (8) – С.33-35. Занятие №9 (9) – С.35-39. Занятие №10 (10) – С.39-42. Занятие №11 (11) – С.42-44. Занятие №12 (12) – С.45- 46. Занятие №13 (13) – С.46-48.</p>

Занятие №14 (14) – С.48-51.  
Занятие №15 (15) – С.51-53.  
Занятие №16 (16) – С.53-55.  
Занятие №17 (16) – С. 53-55.  
Занятие №18 (17) – С.55-58.  
Занятие №19 (18) – С.58-61.  
Занятие №20 (19) – С.61-63.  
Занятие №21 (20) – С.63-65.  
Занятие №22 (21) – С.65-67.  
Занятие №23 (22) – С.68- 70.  
Занятие №24 (23) – С.70- 72.  
Занятие №25 (24) – С.72-74.  
Занятие №26 (25) – С.74- 77.  
Занятие №27 (26) – С.77- 80.  
Занятие №28 (27) – С.80-83.  
Занятие №29 (28) – С.83-88.  
Занятие №30 (29) – С.88-90.  
Занятие №31 (30) – С.90-92.  
Занятие №32 (31) – С.92-93.  
Занятие №33 (32) – С.93- 96.  
Занятие №34 (33) – С.97-98.  
Занятие №35 (33) – С.97-98.  
Занятие №36 (34) – С.98-100.  
Занятие №37 (35) – С.100-101.  
Занятие №38 (36) – С.102-104.  
Занятие №39 (37) – С.104-106.  
Занятие №40 (38) – С.106-108.  
Занятие №41(39) – С.108-110.  
Занятие №42(40) – С.110-112.  
Занятие №43 (41) – С.112-114.  
Занятие №44 (42) – С.114-117.  
Занятие №45 (43) – С.117-120.  
Занятие №46 (44) – С.120-123.  
Занятие №47 (45) – С.124-126.  
Занятие №48 (46) – С.126-129.  
Занятие №49 (47) – С.129-135.  
Занятие №50 (48) – С.135-137.  
Занятие №51 (49) – С.137-142.  
Занятие №52 (50) – С.142-144.  
Занятие №53(50) – С.142-144.  
Занятие№54(51) – С.144-146.  
Занятие №55(52) – С.147-149.  
Занятие №56 (53) – С.149-151.  
Занятие №57 (54) – С.151-154.  
Занятие №58 (55) – С.154-156.  
Занятие №59 (56) – С.156-159.  
Занятие №60 (57) – С.159-161.  
Занятие №61 (58) – С.161-163.  
Занятие №62 (59) – С.163-166.  
Занятие №63 (60) – С.166-170.  
Занятие №64 (61) – С.170-172.  
Занятие №65 (62) – С.172-175.  
Занятие №66 (63) – С.175-177.  
Занятие №67 (64) – С.177-180.

	<p>Занятие №68 (65) – С.180-182.  Занятие №69 (66) – С.182-184.  Занятие №70 (66) – С.182-184.  Занятие №71 (67) – С.186-188.  Занятие №72 (68) – С.186-188.</p>
<p>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ и самостоятельная деятельность детей:  музыкально-дидактические игры,  музыкально-ритмические игры,  упражнения</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 319 с.</p> <p><b>Дидактические игры:</b>  «Назови музыкальный инструмент» - стр.77  «Весёлый бубен» - стр. 79-80  «Что это такое?» - стр. 90  «Мы играем в дирижеров» - стр. 96  «Что танцуют дети» - стр. 114  «Вспомни песенку» - стр. 127  «Мелодическая цепочка» - стр.187</p> <p><b>Ритмические игры:</b>  «Мы играем в имена» - стр.18  «Весёлые барабанщики» - стр.27-28, 30  «Мячики» - стр. 32  «Кто лучше шагает» - стр.36  «Паровоз» - стр. 52-53  «Лошадки» - стр. 65  «Весёлые мячики» - стр. 70  «Дразнилка» - стр. 136</p> <p><b>Игры на развитие музыкальной памяти, тембра, динамики:</b>  «Угадай, кто поёт» - стр. 23 «На концерте» - стр. 58  «Закончи песенку» - стр. 103  «Самый внимательный слушатель» - стр. 105-106  «Звучащие предметы» -стр. 116-117  «Приглашение на концерт» -стр. 127-128  «Какой инструмент звучит?» - стр. 128-129  «Угадай, то я» - стр. 163  «Тихо- громко» - стр.165- 166</p> <p><b>Игры на развитие внимания, наблюдательности:</b>  «Кто что услышал» - стр. 47-48  «Мы рисуем ноты» - стр.97.</p>
<p>Музыкальные развлечения (1 раз в месяц)</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 319 с. – С. 202-208, 208-216, 267-271, 216-224, 228-235</p>
<p>Праздники</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 319 с. – С. 239 – 248, 236-239, 293-302</p> <p>«Сегодня праздник наших мам» (праздник) - с.239 - 248.  «Воздравляем мамочек с праздником весны» (весенний праздник) - с.236-239  «Прощай, мой милый детский сад» (праздник) – с.293-302</p>

### Театрализованная деятельность

**5-6 лет**

<b>Театрализованные игры</b>	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – 120 с. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 82-90
------------------------------	--

<p><b>Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы</b></p>	<p>Шорыгина Т.А. Театральные сказки. Беседы о том, как создаются спектакли и шоу. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Сказки-подсказки) - С.4-46          Глава I. История театра – с.4-15          История театра – с.4-8.          «Глупый барин» - с.8-11.          «Жемчужинка» - с.11-15.          Глава II.Какие бывают театры – с.16-24          Какие бывают театры – с.16-18.          «Добрый волк» - с.18-22.          «Лесной театр» - с.22-24.          Глава III. Как выглядит театр снаружи и внутри – с.25-30          Как выглядит театр – с.25-28.          «Как я театр искал» - с.28-30.          Глава IV.Кто работает в театре – с.31-46          Кто работает в театре – с.31-35.          «Волшебные башмачки» - с.35-44.          «Золотой паучок» - с.44-46.</p>
<b>6-7 лет</b>	
<p><b>Театрализованные игры</b></p>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – 120 с. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с. - С. 102-108</p>
<p><b>Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы</b></p>	<p>Шорыгина Т.А. Театральные сказки. Беседы о том, как создаются спектакли и шоу. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Сказки-подсказки) – С.47-107.          Глава V. Виды театрального искусства (музыка, балет, вокал) – с.47-64          Виды театрального искусства – с.47-54.          «Лягушка и Соловей» - с.54-61.          «Песенка» - с.61-64.          Глава VI.Мы идем в театр – с.65-68.          Глава VII. Мы играем в театр – с.69-98          Праздник урожая – с.70-76.          Сценарий «С днем Победы!» - с.76-80.          Сценарий «Марш Победы» - с.80-85.          Сценарий «Новогодние подарки» - с.85-94.          Глава VIII.Словарик театрала – с.99-104          Словарь музыкальных терминов – с.99-100.          Драматический словарь – с.100-101.          Театральная фея – с.101-104.          Глава IX. Вопросы и задания – с.105-107.</p>

## Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

<b>5-6 лет</b>		
<b>Основная гимнастика</b>		
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p>	<p>Конспекты занятий «Физическое развитие» из расчета 3 занятия– всего 108 занятий в год (72 – в помещении, 36 – на улице)          Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Старшая</p>	<p>Занятие №54 (8) – С.82.          Занятие №55 (10) – С.83-84.          Занятие №56 (11) – С.84.          Занятие №57 (13) – С.86-87.          Занятие №58 (14) – С.87.          Занятие №59 (16) – С.88-89.</p>

	<p>группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p><b>В помещении:</b></p> <p>Занятие №1 (1) – С.15-17.  Занятие №2 (2) – С.17.  Занятие №3 (4) – С.19-20.  Занятие №4 (5) – С.20.  Занятие №5 (7) – С.21-23.  Занятие №6 (8) – С.23.  Занятие №7 (10) – С.24-26.  Занятие №8 (11) – С.26.  Занятие №9 (13) – С.28-29.  Занятие №10 (14) – С.29.  Занятие №11 (16) – С.30-32.  Занятие №12 (17) – С.32.  Занятие №13 (19) – С.33-34.  Занятие №14 (20) – С.34-35.  Занятие №15 (22) – С.35-37.  Занятие №16 (23) – С.37.  Занятие №17 (25) – С.39-41.  Занятие №18 (26) – С. 41.  Занятие №19 (28) – С.42-43.  Занятие №20 (29) – С.43.  Занятие №21 (31) – С.44-45.  Занятие №22 (32) – С.45.  Занятие №23 (34) – С. 46-47.  Занятие №24 (35) – С.47.  Занятие №25 (1) – С.48-49.  Занятие №26 (2) – С.49-50.  Занятие №27 (4) – С.51-52.  Занятие №28 (5) – С.52.  Занятие №29 (7) – С.53-54.  Занятие №30 (8) – С.54.  Занятие №31 (10) – С.55-57.  Занятие №32 (11) – С.57.  Занятие №33 (13) – С.59-60.  Занятие №34 (14) – С.60.  Занятие №35 (16) – С.61-62.  Занятие №36 (17) – С.63.  Занятие №37 (19) – С.63-64.  Занятие №38 (20) – С.64.  Занятие №39 (22) – С.65-66.  Занятие №40 (23) – С.66.  Занятие №41 (25) – С.68-69.  Занятие №42 (26) – С.69.  Занятие №43 (28) – С.70-71.  Занятие №44 (29) – С.71.  Занятие №45 (31) – С.71-72.  Занятие №46 (32) – С.72-73.  Занятие №47 (34) – С.73-74.  Занятие №48 (35) – С.74-75.  Занятие №49 (1) – С.76-77.  Занятие №50 (2) – С.77-78.  Занятие №51 (4) – С.79-80.</p>	<p>Занятие №60 (17) – С.89.  Занятие №61 (19) – С.89-91.  Занятие №62 (20) – С. 91.  Занятие №63 (22) – С.91-93.  Занятие №64 (23) – С.93.  Занятие №65 (25) – С.94-95.  Занятие №66 (26) – С.95-96.  Занятие №67 (28) – С.96-97.  Занятие №68 (29) – С.97.  Занятие №69 (31) – С.98-99.  Занятие №70 (32) – С.99.  Занятие №71 (34) – С.100-101.  Занятие №72 (35) – С.101.</p> <p><b>На улице:</b></p> <p>Занятие №1 (3) – С.17-19.  Занятие №2 (6) – С.20-21.  Занятие №3 (9) – С.24.  Занятие №4 (12) – С.26-27.  Занятие №5 (15) – С.29-30.  Занятие №6 (18) – С.32.  Занятие №7 (21) – С.35.  Занятие №8 (24) – С.37-38.  Занятие №9 (27) – С.41.  Занятие №10 (30) – С.43-44.  Занятие №11 (33) – С.45-46.  Занятие №12 (36) – С.47.  Занятие №13 (3) – С.50-51.  Занятие №14 (6) – С.52-53.  Занятие №15 (9) – С.54-55.  Занятие №16 (12) – С.57-58.  Занятие №17 (15) – С.61.  Занятие №18 (18) – С.63.  Занятие №19 (21) – С.65.  Занятие №20 (24) – С.66-67.  Занятие №21 (27) – С.69-70.  Занятие №22 (30) – С.71.  Занятие №23 (33) – С.73.  Занятие №24 (36) – С.75.  Занятие №25 (3) – С.78-79.  Занятие №26 (6) – С.80-81.  Занятие №27 (9) – С.83.  Занятие №28 (12) – С.85.  Занятие №29 (15) – С.87.  Занятие №30 (18) – С.89.  Занятие №31 (21) – С.91.  Занятие №32 (24) – С.93-94.  Занятие №33 (27) – С.96.  Занятие №34 (30) – С.97-98.  Занятие №35 (33) – С.99-100.  Занятие №36 (36) – С.101-102.</p>
--	---	--

	Занятие №52 (5) – С.80. Занятие №53 (7) – С.81-82.	
Утренняя гимнастика	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с.62-94	
Бодрящая гимнастика (гимнастика после дневного сна)	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.36-72	
<b>Подвижные игры</b>		
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с.71-119	
Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с. 7-38	
Народные подвижные игры	Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.6-40. <i>Русские народные подвижные игры – с.6-7.</i> Описание русских народных подвижных игр – с.8-40	
Психокоррекционные игры и упражнения	Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет.</u> - Б.: Изд-во Белый город. 2013. – С.175-179.	
<b>Спортивные игры</b>		
Спортивные игры (подгрупповая и индивидуальная форма организации двигательной деятельности)	<p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Спортивные игры – с.69-77</u></b></p> <p><b>5-6 лет и 6-7 лет</b></p> <p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p>Методика обучения спортивным играм и упражнениям – с.5-11. Планирование спортивных игр и упражнений на прогулке – с.119-121. Распределение занятий спортивными играми и упражнениями по месяцам – с.130-135 Старшая группа – с.132-133.</p> <p><i>Приложение 2. Тематический план учебного материала – с.135-153</i></p> <p>Футбол – с.148-149. Баскетбол – с.150-151. Бадминтон – с.151-152.</p> <p><u>Весной, летом, осенью</u></p> <p><b>Футбол – с.78-87</b></p> <p>Перемещения. Удары по мячу. Приемы мяча. Ведение мяча. Отбор мяча. Вбрасывание мяча. Приемы игры вратаря. Методические рекомендации – с.80. <i>Упражнения – с.80-81.</i> <i>Подвижные игры – с.81-84</i></p> <p>"Подвижная цель", "Ведение мяча парами", "Гонка мячей", "Задержи мяч", "Игра в футбол вдвоем", "Забей в ворота", "У кого больше мячей", "Футболист", "Забей гол", "Смена сторон", "Футбольный слалом", "С двумя мячами", "Сильный удар", "Попали в мишень", "Пингвины с мячом".</p> <p><i>Правила игры в футбол – с.85-87.</i> <i>Оборудование и инвентарь – с.87.</i></p>	

**Баскетбол – с.87-99**

Техника перемещения. Действия с мячом. Ловля мяча. Передача мяча.

Ведение мяча. Броски мяча в корзину.

Методические рекомендации – с.89-91.

*Упражнения – с.91-92.*

*Подвижные игры – с.92-95*

"За мячом", "Поймай мяч", "Кого назвали, тот ловит мяч", "Борьба за мяч",

"У кого меньше мячей", "Мяч ведущему", "Мяч в воздухе", "Передал –

садись", "Перестрелка".

Примерный план занятия в старшей группе – с.95-96.

*Правила игры в баскетбол – с.96.*

Правила проведения игры – с.96-98.

*Оборудование и инвентарь – с.98-99.*

**Бадминтон – с.99-104**

Ознакомление с воланом. Как держать ракетку. Стойка и перемещение.

Подача. Удары. – с.99-101.

Методические рекомендации – с.101-102.

*Упражнения – с.102-103.*

*Подвижные игры – с.103*

"Воланом в круг", "Волан навстречу волану", "Попади в круг", "Подбей

волан", "Кто дальше".

*Оборудование и инвентарь – с.104.*

**Городки – с.113-119**

Как держать биты. Стойка. Броски. – с.113-114.

Методические рекомендации – с.114.

Правила поведения детей – с.114.

*Упражнения – с.115.*

Примерный план занятия в старшей группе – с.115.

Правила игры в городки – с.115-117.

Порядок игры – с.117.

Счет игры – с.117.

*Оборудование и инвентарь – с.117-118.*

Описание фигур – с.119.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.

***Старшая и подготовительная к школе группы******5-6 лет и 6-7 лет******Весной, летом, осенью***

Баскетбол – с.115-118.

Футбол – с.130-133.

Городки – с.142-145.

Бадминтон – с.153-156.

Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой. Пособие для воспитателей старших групп детского сада. – М.: Просвещение, 1982.

Николаева Н.И. Школа мяча. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 96 с., илл.

Адашкявичене Э. Й. Баскетбол для дошкольников. Из опыта работы. – М., 1983.

Бадминтон для дошколят: учебно-методическое пособие / Е.В. Преображенская, Е.Ю. Осьминина, И.В. Новикова, А.М. Хохлова. – Саратов : ГАУ ДПО «СОИРО», 2021. – 52 с.

	<p>Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Задачи – с.13-14.  Результаты – с.19-20.  Содержание – с.21-28.  Методические рекомендации – с.29-36.  Гимнастика для глаз – с.36.  Перспективное планирование – с.38-46.</p>
<b>Спортивные упражнения</b>	
Спортивные упражнения (подгрупповая и индивидуальная форма организации двигательной деятельности)	<p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p>Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет.</u> - Б.: Изд-во Белый город. 2013</p>
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>	
Познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы	<p>Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Сказки Страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни. – М.: Сфера, 2019. – 128 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. - М.: Сфера 2022. – 64 с. – (Сказки-подсказки). – с.4-35.  «Рождение спорта» - с.4-6. «Рони и Ял» - с.6-9.  «Олимпиады в Древней Греции» - с.9-11. «Находчивая черепаха» - с.11-14.  «Возрождение олимпийского движения» - с.14-15. «Второе дыхание» - с. 15-19.  «Спорт в разных странах» - с.19-20. «Сила воли» - с. 20-25.  «Летние виды спорта » - с.25-26. «Добрая Ивушка» - с. 26-30.  «Зимние виды спорта» - с.30-32. «Снежная крепость» - с. 32-35.</p> <p>Алябьева Е.А. Дошкольникам о продуктах питания. Сказки и беседы для детей 4-7 лет. – М.: Сфера, 2019. – 112 с. (Библиотека Воспитателя). (11)  Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми.) – С.4-27, 99-108.  Беседа первая. Какие бывают люди? – с.4-7.  Беседа вторая. Тело человека: голова – с.8-14.  Беседа третья. Тело человека: шея, грудь, руки, живот. – с.15-20.  Беседа четвертая. Тело человека: ноги, колени, стопы. – с.21-23.  Беседа пятая. Тело человека: внутренние органы. – с.24-27.  Беседа одиннадцатая. Продукты питания. – с.99-108.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2010. – 64 с. (Вместе с детьми). – С. 31-37.  «Сделай компьютер своим другом» - с. 31-37.</p>
Гимнастика для глаз	<p>Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.36.</p>
<b>Активный отдых</b>	

Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	<p>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.48 -110.</p> <p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил. - С.122-129.</p> <p>Организация активного отдыха детей – с.122-129 Физкультурные праздники – с.122-125. Физкультурный досуг – с.125-127. День здоровья – с.127-129.</p>	
Спортивный праздник (2 раза в год)	<p>В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001 г.</p> <p>Зимний праздник «Что вам нравится зимой?» с.15 Летний праздник «Лето красное пришло» с.32</p>	
Туристские прогулки и экскурсии	<p>Чеменева А.А. (в соавторстве) Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с.</p> <p>Чеменева А.А. (в соавторстве) Первые открытия: развивающая тетрадь с наклейками к парциальной программе Весёлый Рюкзачок». 5–6 лет. Методическое пособие. - М.: Русское слово, 2020. - 16 с.</p> <p>Чеменева А.А. (в соавторстве) «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. Парциальная программа "Веселый рюкзачок". 6-7 лет. – М: Русское слово, 2022.</p>	
<b>6-7 лет</b>		
<b>Основная гимнастика</b>		
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p>Конспекты занятий «Физическое развитие» из расчета 3 занятия– всего 108 занятий в год (72 – в помещении, 36 – на улице)</p> <p>Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.</p> <p><b>В помещении:</b> Занятие №1 (1) – С.9-10. Занятие №2 (2) – С.10. Занятие №3 (4) – С.11-13. Занятие №4 (5) – С.13. Занятие №5 (7) – С.15-16. Занятие №6 (8) – С.16. Занятие №7 (10) – С.16-17. Занятие №8 (11) – С.18. Занятие №9 (13) – С.20-21. Занятие №10 (14) – С.21-22. Занятие №11 (16) – С.22-23. Занятие №12 (17) – С.23-24. Занятие №13 (19) – С.24-25. Занятие №14 (20) – С.26. Занятие №15 (22) – С.27-28. Занятие №16 (23) – С.28. Занятие №17 (25) – С.29-32.</p>	<p>Занятие №54 (8) – С.78. Занятие №55 (10) – С.79-80. Занятие №56 (11) – С.80. Занятие №57 (13) – С.81-82. Занятие №58 (14) – С.82. Занятие №59 (16) – С.83. Занятие №60 (17) – С.84. Занятие №61 (19) – С.84-86. Занятие №62 (20) – С.86. Занятие №63 (22) – С.87-88. Занятие №64 (23) – С.88. Занятие №65 (25) – С.88-89. Занятие №66 (26) – С.89-90. Занятие №67 (28) – С.90-91. Занятие №68 (29) – С.91. Занятие №69 (31) – С.92-93. Занятие №70 (32) – С.93. Занятие №71 (34) – С.95-96. Занятие №72 (35) – С.96.</p> <p><b>На улице:</b> Занятие №1 (3) – С.11. Занятие №2 (6) – С.14. Занятие №3 (9) – С.16. Занятие №4 (12) – С.18. Занятие №5 (15) – С.22. Занятие №6 (18) – С.24.</p>

	<p>Занятие №18 (26) – С.32.  Занятие №19 (28) – С.32-34.  Занятие №20 (29) – С.34.  Занятие №21 (30) – С.34-36.  Занятие №22 (32) – С.36.  Занятие №23 (34) – С.37-38.  Занятие №24 (35) – С.38-39.  Занятие №25(1) – С.40-41.  Занятие №26 (2) – С.41.  Занятие №27 (4) – С.42-43.  Занятие №28 (5) – С.43.  Занятие №29 (7) – С.45-46.  Занятие №30 (8) – С.46.  Занятие №31 (10) – С.47-48.  Занятие №32 (11) – С.48.  Занятие №33 (13) – С.49-51.  Занятие №34 (14) – С.51.  Занятие №35 (16) – С.52-53.  Занятие №36 (17) – С.53-54.  Занятие №37 (19) – С.54-56.  Занятие №38 (20) – С.56.  Занятие №39 (22) – С.57-58.  Занятие №40 (23) – С.58.  Занятие №41 (25) – С.59-60.  Занятие №42 (26) – С.60.  Занятие №43 (28) – С.61-62.  Занятие №44 (29) – С.62.  Занятие №45 (31) – С.63-64.  Занятие №46 (32) – С.64.  Занятие №47 (34) – С.65-66.  Занятие №48 (35) – С.66.  Занятие №49 (1) – С.72-73.  Занятие №50 (2) – С.73.  Занятие №51 (4) – С.74-75.  Занятие №52 (5) – С.75.  Занятие №53 (7) – С.76-78.</p>	<p>Занятие №7 (21) – С.26-27.  Занятие №8 (24) – С.28-29.  Занятие №9 (27) – С.32.  Занятие №10 (30) – С.34.  Занятие №11 (33) – С.36-37.  Занятие №12 (36) – С.39.  Занятие №13 (3) – С. 41-42.  Занятие №14 (6) – С.43-44.  Занятие №15 (9) – С.46-47.  Занятие №16 (12) – С.48-49.  Занятие №17 (15) – С.51-52.  Занятие №18 (18) – С.54.  Занятие №19 (21) – С.56.  Занятие №20 (24) – С.58.  Занятие №21 (27) – С.60-61.  Занятие №22 (30) – С.62-63.  Занятие №23 (33) – С.64-65.  Занятие №24 (36) – С.66.  Занятие №25 (3) – С.73-74.  Занятие №26 (6) – С.75-76.  Занятие №27 (9) – С.78-79.  Занятие №28 (12) – С.80-81.  Занятие №29 (15) – С.82-83.  Занятие №30 (18) – С.84.  Занятие №31 (21) – С.86-87.  Занятие №32 (24) – С.88.  Занятие №33 (27) – стр. 90  Занятие №34 (30) – стр. 92  Занятие №35 (33) – стр. 93-95  Занятие №36 (36) – стр. 96.</p>
Утренняя гимнастика	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с.95-118	
Бодрящая гимнастика (гимнастика после дневного сна)	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.36-72	
<b>Подвижные игры</b>		
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с.120-142	
Малоподвижные игры и игровые	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с. 15-43	
Народные подвижные игры	Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – М.: Сфера, 2022. – 112 с. – С.6-40. <i>Русские народные подвижные игры – с.6-7.</i> Описание русских народных подвижных игр – с.8-40	

Психокоррекционные игры и упражнения	Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет.</u> - Б.: Изд-во Белый город. 2013. – С.175-179.
<b>Спортивные игры</b>	
Спортивные игры (подгрупповая и индивидуальная форма организации двигательной деятельности)	<p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Спортивные игры – с.69-77</u></b></p> <p><b>5-6 лет и 6-7 лет</b></p> <p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p>Методика обучения спортивным играм и упражнениям – с.5-11.  Планирование спортивных игр и упражнений на прогулке – с.119-121.  Распределение занятий спортивными играми и упражнениями по месяцам – с.130-135  Подготовительная к школе группа – с.133-135.</p> <p><i>Приложение 2. Тематический план учебного материала – с.135-153</i></p> <p>Хоккей – с.147-148. (Превышение требований ФОП ДО)  Футбол – с.148-149.  Баскетбол – с.150-151.  Бадминтон – с.151-152.  Настольный теннис – с.153.</p> <p><u>Весной, летом, осенью</u></p> <p><b>Футбол – с.78-87</b></p> <p>Перемещения. Удары по мячу. Приемы мяча. Ведение мяча. Отбор мяча.  Вбрасывание мяча. Приемы игры вратаря.  Методические рекомендации – с.80.  <i>Упражнения – с.80-81.</i>  <i>Подвижные игры – с.81-84</i></p> <p>"Подвижная цель", "Ведение мяча парами", "Гонка мячей", "Задержи мяч",  "Игра в футбол вдвоем", "Забей в ворота", "У кого больше мячей",  "Футболист", "Забей гол", "Смена сторон", "Футбольный слалом", "С двумя мячами", "Сильный удар", "Попали в мишень", "Пингвины с мячом".  <i>Правила игры в футбол – с.85-87.</i>  <i>Оборудование и инвентарь – с.87.</i></p> <p><b>Баскетбол – с.87-99</b></p> <p>Техника перемещения. Действия с мячом. Ловля мяча. Передача мяча.  Ведение мяча. Броски мяча в корзину.  Методические рекомендации – с.89-91.  <i>Упражнения – с.91-92.</i>  <i>Подвижные игры – с.92-95</i></p> <p>"За мячом", "Поймай мяч", "Кого назвали, тот ловит мяч", "Борьба за мяч",  "У кого меньше мячей", "Мяч ведущему", "Мяч в воздухе", "Передал – садись", "Перестрелка".  Примерный план занятия в старшей группе – с.95-96.  <i>Правила игры в баскетбол – с.96.</i>  Правила проведения игры – с.96-98.  <i>Оборудование и инвентарь – с.98-99.</i></p> <p><b>Бадминтон – с.99-104</b></p> <p>Ознакомление с воланом. Как держать ракетку. Стойка и перемещение.  Подача. Удары. – с.99-101.  Методические рекомендации – с.101-102.  <i>Упражнения – с.102-103.</i>  <i>Подвижные игры – с.103</i></p>

"Воланом в круг", "Волан навстречу волану", "Попади в круг", "Подбей волан", "Кто дальше".

*Оборудование и инвентарь* – с.104.

### **Городки – с.113-119**

Как держать биты. Стойка. Броски. – с.113-114.

Методические рекомендации – с.114.

Правила поведения детей – с.114.

*Упражнения* – с.115.

Примерный план занятия в старшей группе – с.115.

Правила игры в городки – с.115-117.

Порядок игры – с.117.

Счет игры – с.117.

*Оборудование и инвентарь* – с.117-118.

Описание фигур – с.119.

**Волошина Л.Н., Курилова Т.В.** Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.

### ***Старшая и подготовительная к школе группы***

#### ***5-6 лет и 6-7 лет***

#### Зимой

Хоккей – с.101-105. (Превышение требований ФОП ДО) (В соответствии с ФОП ДО – без коньков, не на льду)

#### Весной, летом, осенью

Баскетбол – с.115-118.

Футбол – с.130-133.

Городки – с.142-145.

Бадминтон – с.153-156.

Настольный теннис – с.163-168.

Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой. Пособие для воспитателей старших групп детского сада. – М.: Просвещение, 1982.

Николаева Н.И. Школа мяча. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 96 с., илл.

Адашкявичене Э. Й. Баскетбол для дошкольников. Из опыта работы. – М., 1983.

Бадминтон для дошколят: учебно-методическое пособие / Е.В. Преображенская, Е.Ю. Осьминина, И.В. Новикова, А.М. Хохлова. – Саратов : ГАУ ДПО «СОИРО», 2021. – 52 с.

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Задачи – с.13-14.

Результаты – с.19-20.

Содержание – с.21-28.

Методические рекомендации – с.29-36.

Гимнастика для глаз – с.36.

Перспективное планирование – с.38-46.

### **Лыжная подготовка (спортивное мероприятие)**

	<p>В совместной деятельности воспитателя и детей из расчета 4 мероприятия в декабре, 3 мероприятия- в январе, 3 мероприятия в феврале – всего 10 мероприятий в год</p> <p>Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.</p> <p>Спор. мероприятие №1 (1) – С. 67</p> <p>Спор. мероприятие №2 (2) – С. 67-68</p> <p>Спор. мероприятие №3 (3) – С. 68</p> <p>Спор. мероприятие №4 (4) – С. 68</p> <p>Спор. мероприятие №5 (5) – С. 68</p> <p>Спор. мероприятие №6 (6) – С. 68-69</p> <p>Спор. мероприятие №7 (7) – С. 69</p> <p>Спор. мероприятие №8 (8) – С. 69</p> <p>Спор. мероприятие №9 (9) – С. 69</p> <p>Спор. мероприятие №10 (10)– С. 69-70</p>
<b>Спортивные упражнения</b>	
Спортивные упражнения (подгрупповая и индивидуальная форма организации двигательной деятельности)	<p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил.</p> <p>Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей <u>3- 7 лет.</u> - Б.: Изд-во Белый город. 2013</p>
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>	
Обучающие ситуации, познавательные беседы	И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- С.43-89
Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни»	И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. с.89
Дидактические игры	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с.30-39 И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. С.85-88
Гимнастика для глаз	Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). – С.36.
Досуги	И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. С.65-81: 5-6 лет с.65, с. 70 6-7 лет с.73, с.75
Чтение и обсуждение художественной литературы	Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – 2-е изд., испр. - М.: Сфера 2022. – 64 с. – (Сказки-подсказки). – С.35-54 «Олимпиада 1980 года в Москве» - с.35-36. «Олимпийский талисман» - с. 36-40. «Параолимпийское движение» - с.40-41. «Наташа и волшебная рыбка» - с.41-45 «Спорт и искусство» - с.45-46. «Старуха Зависть» - с.46-50.

	<p>«О спорт, ты мир!» - с.50-52. «Сема и Тема» - с. 52-54.</p> <p>Амраева А. Оле, оле, оле! История футбола.- М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.</p> <p>Что такое футбол? - с.2.</p> <p>Родина футбола – с.3-5.</p> <p>Тюрьма за игру – с.7.</p> <p>Современный футбол – с.8-11.</p> <p>Футбол и светофор – с.12-14.</p> <p>Ира и работа – с.17.</p> <p>Настоящие звезды – с.18-19.</p> <p>«Черная пантера» и «черный паук» - с.19022 (Лев Яшин)</p> <p>Футбол и война – с.23-24.</p> <p>Третьяк В. Трус не играет в хоккей. - М.: Настя и Никита, 2021. – 24 с.</p> <p>Мамина клюшка – с.2-4.</p> <p>Как я стал вратарем – с.5-8.</p> <p>Мой великий учитель – с.9-11 (Анатолий Тарасов)</p> <p>Кубарем с горы – с.12-13.</p> <p>Зачем хоккеисту мячик? – с.14-16.</p> <p>Как человек съел газету – с.21.</p> <p>Как стать храбрым – с.22-24.</p>
<b>Активный отдых</b>	
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	<p>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.113-168.</p> <p>Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1992.— 159 с.: ил. - С.122-129.</p> <p>Организация активного отдыха детей – с.122-129</p> <p>Физкультурные праздники – с.122-125.</p> <p>Физкультурный досуг – с.125-127.</p> <p>День здоровья – с.127-129</p>
Физкультурный праздник (2 раза в год)	<p>В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001 г.</p> <p>Зимний праздник «Вы мороза не боитесь?» с.24</p> <p>Летний праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучший друзья» с.36</p>
Туристские прогулки и экскурсии	<p>Чеменева А.А. (в соавторстве) Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с.</p> <p>Чеменева А.А. (в соавторстве) Первые открытия: развивающая тетрадь с наклейками к парциальной программе Весёлый Рюкзачок». 5–6 лет. Методическое пособие. - М.: Русское слово, 2020. - 16 с.</p> <p>Чеменева А.А. (в соавторстве) «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. Парциальная программа "Веселый рюкзачок". 6-7 лет. – М: Русское слово, 2022.</p>

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Тематический блок «История, география и культура Нижегородского края»

## Старшая группа (5-6 лет)

### Знакомство детей с традиционными нижегородскими художественными промыслами

*Методическое обеспечение:* Власова А. Былицы от Жар-птицы. Сказки о нижегородских художественных промыслах. – Нижний Новгород: Кварц, 2021. – 48 с., ил.

#### Содержание образовательной деятельности

##### **Январь**

*Хохлома – с.3-10*

18-я неделя. Хохлома. Часть 1. С.3-5.

19-я неделя. Хохлома. Часть 2. С.5-9. (Легенда о мастере)

20-я неделя. Хохлома. Часть 3. С.9-10.

##### **Февраль**

*Семеновская матрешка – с.11-18*

21-я неделя. Семеновская матрешка. Часть 1. С.11-13.

22-я, 23-я неделя. Семеновская матрешка. Часть 2. С.13-18. (Легенда о мастере)

24-я неделя. Семеновская матрешка. Часть 3. С.18.

##### **Март**

*Городецкая роспись, или Сказ о том, как добрый молодец время остановил – с.19-29*

25-я неделя. Городецкая роспись. Часть 1. С.19.

26-я неделя. Городецкая роспись. Часть 2. С.21-22.

27-я неделя. Городецкая роспись. Часть 3. С.21-29.

28-я неделя. Городецкая роспись. Часть 4. С.29.

##### **Апрель**

*Павловские оружейники – с.30-37*

29-я неделя. Павловские оружейники. Часть 1. С.30.

30-я неделя. Павловские оружейники. Часть 2. С.30-33.

31-я неделя. Павловские оружейники. Часть 3. С.33.

32-я неделя. Павловские оружейники. Часть 4. С.33-37.

Павловские оружейники. Часть 5. С.37.

##### **Май**

*Лысковская игрушка – с.38-46*

33-я неделя. Лысковская игрушка. Часть 1. С.38.

34-я неделя. Лысковская игрушка. Часть 2. С.39-41.

35-я неделя. Лысковская игрушка. Часть 3. С.41-46.

36-я неделя. Лысковская игрушка. Часть 4. С.46.

## Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### Знакомство с Нижегородским кремлем и центральной частью Нижнего Новгорода.

*Методическое обеспечение.* Рувинская Е. Прогулки с бабушкой. – Издание 3-е, дополненное. – Нижний Новгород: Изд-во «Кварц», 2019. – 64 с.

#### Содержание образовательной деятельности

##### **Сентябрь**

1-я неделя. Знакомство с мальчиком Мишей и его бабушкой – с.2.

*Тематический блок «Площадь Минина и Пожарского» – с.3-18.*

2-я неделя. Площадь Минина и Пожарского – с.3-4.

3-я неделя. Что такое герб, герб Нижнего Новгорода – с.5.

4-я неделя. Старинный городской фонтан на площади Минина – с.6-7.

##### **Октябрь**

5-я неделя. Козьма Минин и Дмитрий Пожарский – с.8-10.

6-я неделя. Памятник Валерию Павловичу Чкалову – с.11-13.

7-я неделя. Чкаловская лестница – с.14-16.

8-я неделя. Катер «Герой» - с.17-18.

9-я неделя. Воспоминание о прогулке по площади Минина и Пожарского – с.18.

##### **Ноябрь**

*Тематический блок «Площадь народного единства» – с.35-38.*

10-я неделя. Площадь народного единства – самая молодая площадь Нижнего Новгорода - с.36-37.

11-я неделя. День народного единства – с.37.

12-я неделя. Набатный колокол – с.37.

13-я неделя. Ивановская башня Нижегородского кремля – с.38.

### **Декабрь**

*Тематический блок «Нижегородский кремль» - с.19-34.*

14-я неделя. Дмитриевская башня Нижегородского кремля – с.19-21.

15-я неделя. Выставка военной техники в Нижегородском кремле – с.21-22.

16-я неделя. Кремлевская стена – с.23.

Дом Правительства в Нижегородском кремле – с.24.

17-я неделя. Памятник князю Юрию Всеволодовичу – с.24

Архангельский собор - с.25-26.

### **Январь**

18-я неделя. Обелиск в честь Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского – с.26.

19-я неделя. Первые горожане – с.27.

20-я неделя. Тайны Нижегородского кремля – с.28.

### **Февраль**

21-я неделя. Вечный огонь и танк Т-34 в Нижегородском кремле – с.29-30.

22-я неделя. Часовая башня Нижегородского кремля – с.31-32.

Северная башня Нижегородского кремля – с.32.

23-я неделя. Стрелка – место слияния двух рек, Волги и Оки – с.33.

24-я неделя. Дятловы горы – с.33-34.

### **Март**

*Тематический блок «Улица Большая Покровская» – с.39-54.*

25-я неделя. День города – с.40.

Большая Покровская - главная улица Нижнего Новгорода – с.41.

26-я неделя. Скульптура городского – с.42.

Скульптура фотографа с собачкой – с.42-43.

27-я неделя. Дом учителя (Городская общественная библиотека) – с.44.

Учебный театр – с.45.

28-я неделя. Нижегородский театр драмы – с.46.

Памятник актеру Евгению Евстигнееву – с.47.

### **Апрель**

29-я неделя. Здание Государственного банка – с.48-50.

30-я неделя. Нижегородский театр кукол – с.50-52.

31-я неделя. Памятник Максиму Горькому – с.52-53.

32-я неделя. Вид на улицу Большая Покровская с площади Горького - с.53-54.

### **Май**

*Тематический блок «На откосе» - с.55-64.*

33-я неделя. Знакомство с Арсением – младшим братом Миши – с.56-57.

Стрелка, футбольный стадион - с.57-58.

Вид с Волжского откоса на Нижегородскую канатную дорогу – с.58-59.

34-я неделя. Верхневолжская набережная. Нижегородский художественный музей - с.59.

Усадьба купцов Рукавишниковых. Нижегородский краеведческий музей – с.60.

35-я неделя. Самолет Нестерова – с.61.

36-я неделя. Казанская набережная, площадь Сенная, Нижегородская канатная дорога «Полет» по Нижегородской канатной дороге в город Бор – с.63.

Завершение прогулки по городу – с.64.

## **Тематический блок «История, география и культура России»**

### **Старшая группа (5-6 лет)**

*Методическое обеспечение.* Алябьева Е.А. Географические сказки. Бесед с детьми о природе и народах России. – М.: Сфера, 2017. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.6-31, 41-57.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **Сентябрь. «Географическая карта» – с.6-10**

3-я неделя. На страже морских границ России – с.6-10.

##### **Октябрь-декабрь. Горы и вулканы – с.11-31**

###### **Октябрь**

5-я неделя. Как великаны превратились в горы – с.11-15.

7-я неделя. Великан по имени Вулкан – с.15-19.

###### **Ноябрь**

10-я неделя. Уральские самоцветы – с.19-22.

12-я неделя. Каменные исполины – с.22-24.

###### **Декабрь**

14-я неделя. Хозяйка Жигулевских гор – с.24-28.

16-я неделя. Как царь на Кавказе охотился – с.28-31.

##### **Январь-май. «Лес» – с.41-57**

###### **Январь**

19-я неделя

Дочки матушки Тайги – с.41-45.

###### **Февраль**

21-я неделя. Ведьмина Мещера – с.45-49.

22-я неделя. Царство Амурского Тигра – с.49-53.

23-я неделя. Хозяйка девственных лесов – с.53-57.

24-я неделя. Лесостепь и степь – с.58-65

###### **Март**

25-я неделя. Подружки Лесостепь и Степь – с.58-61.

26-я неделя. Пустыня – с.61.

27-я неделя. Истории старого саксаула – с.61-65.

28-я неделя. Уникальные ландшафты – с.66-88

###### **Апрель**

29-я неделя. Как от царя Байкала дочка убежала – с.66-69.

30-я неделя. В царстве болотных кикимор – с.69-72.

31-я неделя. Мал золотник, да дорог – с.72-75.

32-я неделя. Волшебная котловина – с.75-78.

33-я неделя. Как тролли Камчатку отвоевывали – с.78-81.

###### **Май**

34-я неделя. Алтайская золотая принцесса – с.81-85.

36-я неделя. Как Балтийское море заплело себе косу – с.85-88.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Методическое обеспечение.* Алябьева Е.А. Географические сказки. Бесед с детьми о природе и народах России. – М.: Сфера, 2017. – 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.32-40, 89-134.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **Сентябрь-октябрь. Тундра – с.32-40**

###### **Сентябрь**

2-я неделя. Королева вечной мерзлоты – с.32-35.

###### **Октябрь**

5-я неделя. Матушка Тундра – с.35-37.

7-я неделя. Дедушка Таймыр – с.37-40

##### **Ноябрь-май. «Сказки о народах России» – с.89-134**

###### **Ноябрь**

10-я неделя. Путешествие в старинную Русь – с.89-99.

###### **Декабрь**

14-я неделя. Зимнее путешествие в старинную Русь – с.99-107.

16-я неделя. Волшебные кружева – с.107-111.

### **Январь**

19-я неделя. Праздник Сабантуй – с.111-115.

### **Февраль**

21-я неделя. Праздник северных народов – с.115-119.

23-я неделя. Свадьба Марийки – с.119-123.

### **Март**

25-я неделя. Как Солнце осталось в Удмуртии – с.123-125.

27-я неделя. Как князь доску замуж выдавал – с.125-129.

### **Апрель**

31-я неделя. Край тысячи озер – с.129-131.

### **Май**

35-я неделя. Дети Калмыцкой степи – с.131-134.

*Методическое обеспечение.* Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена. – М.: Сфера, 2020. – 160 с.

*Сказки о жизни людей разных сословий в XVII веке – с.8-57*

Как Витя попал в русское царство – с.8-19.

В гостях у боярина – с.19-29.

Обед у боярина – с.29-37.

В гостях у царя – с.37-48.

В Москве ремесленников – с.48-57.

*Сказки о старинной русской одежде – с.58-81*

Стеклянный шар и Русское царство – с.58-68.

Путешествие детей в русское царство зимой – с.68-76.

Свадебный наряд пинежанки - с.76-81.

*Сказки о старинных колокольчиках и колоколах – с.82-93*

Как луговой колокольчик стал Колоколом – с.82-87.

Волшебная страна Динь-динь – с.87-93.

*Сказки об особенностях быта людей в прошлом – с.94-137*

Сеня и машина времени – с.94-102.

Чаепитие у купчихи – с.102-110.

Как Петя сбежал из крестьянской избы – с.110-119.

Волшебная пещера – с.119-130.

Извозчик и волшебный саквояж – с.130-137.

*Сказки о старинных праздниках – с.138-153*

Необычное путешествие в Новый год – с.138-145.

Широкая Масленица – с.145-153

### 3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

#### 3.1. Обязательная часть

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»			
Старшая группа (5-6 лет)			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи</li> </ul> <p>Учитель-логопед</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <p>Игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»</p> <p><i>Словесные методы:</i></p> <p>Игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по</li> </ul>	<p><b>Развитие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши»; «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад»;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 24;</li> <li>- Алгоритмические схемы для рассказывания сказок;</li> <li>- Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 1.</li> <li>- Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 2.</li> <li>- Глагольный словарь дошкольника;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 42.</li> <li>Употребление предлогов 3;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 41.</li> <li>Употребление предлогов 2.</li> <li>- предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии;</li> <li>- картотека предметных картинок. Выпуск 29.</li> <li>- Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь);</li> <li>- картотеки предметных картинок по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья и кустарники», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Зима», «Зимующие птицы», «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Игрушки», «Животные жарких и северных стран. Животный мир океана», «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши», «Зима», «Посуда», «Зимующие птицы», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их</li> </ul>

		<p>сюжетной картине и серии картин).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дыхательная гимнастика</li> <li>- Мимическая гимнастика</li> <li>- Самомассаж</li> <li>- Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<p>детеныши», «Новый год», «Мебель», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Детский сад. Профессии», «Наша армия», «Профессии на стройке», «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы», «Музыкальные инструменты», «Домашние, перелетные, зимующие птицы», «Весна», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Космос», «Защитники Отечества. Покорители космоса», «Откуда хлеб пришел», «Перелетные птицы», «Почта», «Весенние цветы».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> </ul>
<p><b>Индивидуальная работа (ежедневно)</b> Учитель-логопед, воспитатель</p>	Индивидуальный	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, картин.</li> </ul> <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание стихотворений.</li> <li>• Пересказ.</li> <li>• Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Игры – драматизации.</li> <li>• Игровые проблемные ситуации</li> <li>• Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> </ul>	<p><b>Развитие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало с лампой дополнительного освещения;</li> <li>- комплект зондов для постановки звуков;</li> <li>- контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки);</li> <li>- дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;</li> <li>- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения;</li> <li>- логопедический альбом для обследования звукопроизношения;</li> <li>- логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи;</li> <li>- «Мой букварь»;</li> <li>- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;</li> </ul>

		<p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Мимическая гимнастика</li> <li>• Самомассаж</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (фишки, сигналы);</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза;</li> <li>- слоговые таблицы;</li> <li>- панно «Живая азбука»;</li> <li>- разрезной и магнитный алфавит;</li> <li>- кукольный театр для инсценировок сказок;</li> <li>- звучащие игрушки (металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители;</li> <li>- карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов;</li> <li>- палочки Кюизенера;</li> <li>- «Волшебный мешочек» с мелкими предметами; - плоскостные изображения предметов и объектов для обводки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- пальчиковый бассейн с различными наполнителями</li> <li>- массажные мячи разных цветов и размеров;</li> <li>- игрушки-шнуровки, игрушки-застежки; - мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них;</li> <li>- бусы разных цветов и леска для их нанизывания;</li> <li>- игры с прищепками.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>• Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия по лексическим темам;</li> </ul>

		<p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы.</li> <li>• Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>• Разучивание стихотворений.</li> <li>• Пересказ.</li> <li>• Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>• Чтение художественной литературы.</li> <li>• Игры (словесные; хороводные)</li> <li>• Игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки»</li> <li>• Игры – драматизации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звукоприношение);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения;</li> <li>- серии картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) сюжетные и предметные картинки (6-8 частей).</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые проблемные ситуации.</li> </ul> <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Мимическая гимнастика</li> <li>• Самомассаж</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картин.</li> </ul> <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игры (словесные; хороводные).</li> </ul>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия по лексическим темам;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения,</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные сюжетные и предметные картинки (6-8 частей).</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики,</li> </ul>

			<p>произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)</b>			
<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи</li> </ul> <p>Учитель-логопед</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> </ul> <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в</li> </ul>	<p><b>Развитие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши»; «Мама всякие нужны», «Наш детский сад»; «Четыре времени года», «Новые развивающие сказки»;</li> <li>- Алгоритмические схемы для рассказывания сказок;</li> <li>- Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 1.</li> <li>- Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 2.</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 24.</li> <li>- Глагольный словарь дошкольника;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 42.</li> <li>Употребление предлогов 3;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 41.</li> <li>Употребление предлогов 2.</li> <li>- предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии;</li> <li>- картотека предметных картинок. Выпуск 29.</li> <li>- Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь);</li> <li>- по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья и кустарники», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Зима», «Зимующие птицы», «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Игрушки», «Зима», «Посуда», «Зимующие птицы», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие</li> </ul>

		<p>джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дыхательная гимнастика</li> <li>- Мимическая гимнастика</li> <li>- Самомассаж</li> <li>- Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<p>животные и их детеныши», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.И.Чуковского», «Творчество С.В.Михалкова», «Творчество А.Л.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьные принадлежности»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов,</li> <li>- слоговые таблицы,</li> <li>- алфавит на магнитах,</li> <li>- раздаточный материал для формирования звуко-слогового анализа и синтеза.</li> </ul>
<p><b>Индивидуальная работа (ежедневно)</b> Учитель-логопед, воспитатель</p>	Индивидуальный	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, картин.</li> </ul> <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание стихотворений.</li> <li>• Пересказ.</li> <li>• Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Игры – драматизации.</li> <li>• Игровые проблемные ситуации</li> <li>• Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> </ul> <p><i>Практические методы:</i></p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало с лампой дополнительного освещения;</li> <li>- комплект зондов для постановки звуков;</li> <li>- контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки);</li> <li>- дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;</li> <li>- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения;</li> <li>- логопедический альбом для обследования звукопроизношения;</li> <li>- логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи;</li> <li>- «Мой букварь»;</li> <li>- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;</li> <li>- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Мимическая гимнастика</li> <li>• Самомассаж</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (фишки, сигналы);</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза;</li> <li>- слоговые таблицы;</li> <li>- панно «Живая азбука»;</li> <li>- разрезной и магнитный алфавит;</li> <li>- кукольный театр для инсценировок сказок;</li> <li>- звучащие игрушки (металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители;</li> <li>- карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов;</li> <li>- палочки Кюизенера;</li> <li>- «Волшебный мешочек» с мелкими предметами; - плоскостные изображения предметов и объектов для обводки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- пальчиковый бассейн с различными наполнителями</li> <li>- массажные мячи разных цветов и размеров;</li> <li>- игрушки-шнуровки, игрушки-застежки; - мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них;</li> <li>- бусы разных цветов и леска для их нанизывания;</li> <li>- игры с прищепками.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>• Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы.</li> </ul>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания</li> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>• Разучивание стихотворений.</li> <li>• Пересказ.</li> <li>• Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>• Чтение художественной литературы.</li> <li>• Игры (словесные; хороводные)</li> </ul> <p>Игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры – драматизации.</li> <li>• Игровые проблемные ситуации.</li> </ul> <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Мимическая гимнастика</li> <li>• Самомассаж</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам;</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Все работы хороши. Сельские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2; «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мама всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2;</li> <li>- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы;</li> <li>- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры);</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- лото, домино, игры-ходилки;</li> <li>- интерактивные игры на тачпанели.</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- журналы, детские энциклопедии;</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> </ul>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- книжка больница;</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картин.</li> </ul> <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игры (словесные; хороводные).</li> </ul>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия по лексическим темам;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения,</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные сюжетные и предметные картинки (6-8 частей).</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Старшая группа (5-6 лет)**

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</li> </ul>	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> </ul>	<p><i>Формирование первичных ценностных представлений: образ Я, нравственное воспитание</i></p> <p><i>Развитие коммуникативных способностей: развитие общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско-взрослого сообщества</i></p> <p><i>Развитие регуляторных способностей: освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- портрет президента России;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><i>Развитие навыков самообслуживания</i></p> <p><i>Приобщение к труду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- алгоритм ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- макет дороги;</li> </ul>
---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых ситуаций;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><i>Формирование социальных представлений, умений, навыков: Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; «Сбербанк»</li> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>- стол рабочий-мастерская;</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью;</li> <li>- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья»;</li> <li>- ширмы.</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)</li> </ul>	
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul>	Подгрупповая, индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> </ul>	<p><i>Формирование первичных ценностных представлений: образ Я, нравственное воспитание</i></p> <p><i>Развитие коммуникативных способностей: развитие общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско-взрослого сообщества</i></p> <p><i>Развитие регуляторных способностей: освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- портрет президента России;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><i>Развитие навыков самообслуживания</i></p> <p><i>Приобщение к труду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы мытья, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- алгоритм ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности, событиям жизни);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- макет дороги;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><i>Формирование социальных представлений, умений, навыков: Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; «Сбербанк»</li> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>- стол рабочий-мастерская;</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью;</li> <li>- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья»;</li> <li>- ширмы.</li> </ul>
--	--	---

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- самостоятельная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</li> </ul>	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления,</li> </ul>	<p><i>Формирование первичных ценностных представлений: образ Я, нравственное воспитание</i></p> <p><i>Развитие коммуникативных способностей: развитие общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско-взрослого сообщества</i></p> <p><i>Развитие регуляторных способностей: освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ»;</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- портрет президента России;</li> <li>- российская символика (флаг, герб);</li> <li>- глобус;</li> <li>- карта мира, карта России;</li> <li>- кукла в костюмах России;</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><i>Развитие навыков самообслуживания</i></p> <p><i>Приобщение к труду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- алгоритм ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых ситуаций;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><i>Формирование социальных представлений, умений, навыков: Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»;</li> <li>- куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>- кукольные сервисы</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- атрибуты для ряженья;</li> <li>- стол рабочий-мастерская;</li> <li>- набор инструментов для мастерской</li> <li>- ширмы.</li> </ul>
--	--	---

		инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)	
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul>	Подгрупповая, индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> </ul>	<p><i>Формирование первичных ценностных представлений: образ Я, нравственное воспитание</i></p> <p><i>Развитие коммуникативных способностей: развитие общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско-взрослого сообщества</i></p> <p><i>Развитие регуляторных способностей: освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ»;</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- портрет президента России;</li> <li>- российская символика (флаг, герб);</li> <li>- глобус;</li> <li>- карта мира, карта России;</li> <li>- кукла в костюмах России;</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><i>Развитие навыков самообслуживания</i></p> <p><i>Приобщение к труду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- алгоритм ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности, событиям жизни);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><i>Формирование социальных представлений, умений, навыков: Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»;</li> <li>- куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>- кукольные сервизы</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b> - -	Подгрупповая я	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам,</li> </ul>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p>

<p>Занятие «Ознакомление с окружающим миром» («Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным окружением», «Ознакомление с природным окружением»).</p> <p>- Занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>		<p>фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <p>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p>	<p>- счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки);</p> <p>- наборы геометрических фигур;</p> <p>- комплекты цифр, математических знаков;</p> <p>- счетные палочки, счеты;</p> <p>- линейки.</p> <p>- набор объемных геометрических фигур;</p> <p>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</p> <p>- трафареты;</p> <p>- дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</p> <p>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</p> <p>- дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;</p> <p>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</p> <p>- лэпбуки.</p> <p><i>Развитие когнитивных способностей (Сенсорное воспитание. Развитие познавательных действий. Дидактические игры):</i></p> <p>- дневники с фиксацией опытов;</p> <p>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</p> <p>- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</p> <p>- песочные часы;</p> <p>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</p> <p>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</p> <p>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</p> <p>- мерные стаканы;</p> <p>- формы для льда;</p>
---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</li> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><i>Предметное и социальное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук.</li> </ul> <p><i>Природное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> </ul>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающее взаимодействие взрослого с детьми.</li> <li>- Совместная познавательная исследовательская деятельность.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Конструктивно-модельная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- рассматривание схем конструирования;</li> <li>- демонстрация способов конструирования (последовательность действий, с опорой на схему);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства,</li> </ul>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- линейки.</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геокод»;</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- лэпбуки.</li> </ul> <p><i>Развитие когнитивных способностей (Сенсорное воспитание. Развитие познавательных действий. Дидактические игры):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</li> </ul>

		<p>произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- объяснение способов конструирования;</li> <li>- демонстрация схем конструирования;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><i>Предметное и социальное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук.</li> </ul> <p><i>Природное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> </ul>
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</li> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li>   <li>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.);</li> <li>- экспериментирование с деталями конструкторов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- мелкий конструктор типа «Lego»;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- материалы для изготовления оригами;</li> <li>- строительные конструкторы (средний, мелкий);</li> <li>- тематические конструкторы;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование деталей конструкторов;</li> <li>- строительно-конструктивные игры;</li> <li>- конструирование по схеме;</li> <li>- обыгрывание построек.</li> </ul>	
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная познавательная исследовательская деятельность.</li> <li>- Самостоятельная конструктивно-модельная деятельность.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- рассматривание схем конструирования;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения,</li> </ul>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- линейки.</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геокод»;</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- лэпбуки.</li> </ul> <p><i>Развитие когнитивных способностей (Сенсорное воспитание. Развитие познавательных действий. Дидактические игры):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> </ul>

	<p>запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><i>Предметное и социальное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук.</li> </ul> <p><i>Природное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> </ul>
--	---	--

		<p>пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.);</li> <li>- экспериментирование с деталями конструкторов;</li> <li>- обследование деталей конструкторов;</li> <li>- строительно-конструктивные игры;</li> <li>- конструирование по схеме;</li> <li>- обыгрывание построек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- мелкий конструктор типа «Lego»;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- материалы для изготовления оригами;</li> <li>- строительные конструкторы (средний, мелкий);</li> <li>- тематические конструкторы;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>- Занятие «Ознакомление с окружающим миром» («Ознакомление с предметным</p>	Подгрупповая	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> </ul>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> </ul>

<p>окружением», «Ознакомление с социальным окружением», «Ознакомление с природным окружением»).</p> <p>- Занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, весы ;</li> <li>- дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геокод»;</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> <li>- лэпбук</li> </ul> <p><i>Развитие когнитивных способностей (Сенсорное воспитание. Развитие познавательных действий. Дидактические игры):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</li> </ul> <p><i>Предметное и социальное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры; тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук</li> </ul>
---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, вычитание; классификация, обобщение, абстрагирование, конкретизация);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</li> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> </ul>	<p><i>Природное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- календарь природы и календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</li> </ul>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающее взаимодействие взрослого с детьми.</li> <li>- Конструктивно-модельная деятельность.</li> <li>- Совместная познавательная исследовательская деятельность.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	Подгрупповая, индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- рассматривание схем конструирования;</li> <li>- демонстрация способов конструирования (последовательность действий, с опорой на схему);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства,</li> </ul>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, весы ;</li> <li>- дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> <li>- лэпбук</li> </ul> <p><i>Развитие когнитивных способностей (Сенсорное воспитание. Развитие познавательных действий. Дидактические игры):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> </ul>

	<p>произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</li> </ul> <p><i>Предметное и социальное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры; тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук</li> </ul> <p><i>Природное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- календарь природы и календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> </ul>
--	--	--

	<p>замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, вычитание; классификация, обобщение абстрагирование, конкретизация);</p> <p>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; работа с глобусом);</p> <p>- экспериментирование с предметами и материалами;</p> <p>- обследование предметов и материалов;</p> <p>- опыты с предметами и материалами;</p> <p>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</p> <p>- обучающие ситуации;</p> <p>- проблемно-поисковые ситуации;</p> <p>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.);</p>	<p>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</p> <p>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</p> <p>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <p>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё (сложные);</p> <p>- мелкий конструктор типа «Lego»;</p> <p>- конструктор мягкий;</p> <p>- плоскостной конструктор;</p> <p>- строительные наборы деревянные;</p> <p>- конструктор-трансформер (набор модулей);</p> <p>- головоломки;</p> <p>- разрезные картинки, пазлы;</p> <p>- сборные игрушки и схемы их сборки;</p> <p>- материалы для изготовления оригами;</p> <p>- строительные конструкторы (средний, мелкий);</p> <p>- тематические конструкторы;</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с деталями конструкторов;</li> <li>- обследование деталей конструкторов;</li> <li>- строительно-конструктивные игры;</li> <li>- конструирование по схеме;</li> <li>- обыгрывание построек</li> </ul>	
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная познавательная исследовательская деятельность.</li> <li>- Самостоятельная конструктивно-модельная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- рассматривание схем конструирования;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления,</li> </ul>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, весы ;</li> <li>- дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геокод»;</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> <li>- лэпбук</li> </ul> <p><i>Развитие когнитивных способностей (Сенсорное воспитание. Развитие познавательных действий. Дидактические игры):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> </ul>

	<p>погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</li> </ul> <p><i>Предметное и социальное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры; тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук</li> </ul> <p><i>Природное окружение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- календарь природы и календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> </ul>
--	--	---

		<p>количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; работа с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.);</li> <li>- экспериментирование с деталями конструкторов;</li> <li>- обследование деталей конструкторов;</li> <li>- строительно-конструктивные игры;</li> <li>- конструирование по схеме;</li> <li>- обыгрывание построек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё (сложные);</li> <li>- мелкий конструктор типа «Lego»;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- материалы для изготовления оригами;</li> <li>- строительные конструкторы (средний, мелкий);</li> <li>- тематические конструкторы;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul>
--	--	--	--

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Старшая группа (5-6 лет)			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Подгрупповая	<p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p><i>Наглядные:</i></p>	<p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования (разных форматов –</li> </ul>

<p>- Занятие «Музыкальная деятельность».</p> <p>- Занятие «Рисование».</p> <p>- Занятие «Лепка»;</p> <p>- Занятие «Аппликация»</p>	<p>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</p> <p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</p> <p>- рассматривание знаково-символических изображений;</p> <p>- демонстрация природы, образца;</p> <p>- восприятие и анализ природы, образца;</p> <p>- демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему);</p> <p>- демонстрация схем рисования, аппликации, лепки;</p> <p>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</p> <p>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира;</p> <p>- обсуждение восприятия природы, образца;</p> <p>- обсуждение знаково-символических изображений;</p> <p>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- диалоги;</p> <p>- объяснение;</p>	<p>A5, A4, A3);</p> <p>- ватман для коллективных работ;</p> <p>- восковые мелки;</p> <p>- гуашь, акварельные краски;</p> <p>- кисточки для рисования гуашью, акварелью;</p> <p>- подставки для кисточек;</p> <p>- баночки для воды;</p> <p>- цветные карандаши;</p> <p>- схемы рисования (схемы последовательности действий);</p> <p>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка».</p> <p><i>Лепка:</i></p> <p>- пластилин, глина;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- ножи для резания пластилина;</p> <p>- стеки;</p> <p>- дощечки для лепки;</p> <p>- схемы лепки (схемы последовательности действий).</p> <p><i>Аппликация:</i></p> <p>- белая и цветная бумага;</p> <p>- белый и цветной картон;</p> <p>- ватман для коллективных работ;</p> <p>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</p> <p>- кисти;</p> <p>- подставки для кистей;</p> <p>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</p> <p>- неозвученные музыкальные инструменты;</p> <p>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- музыкальная лесенка</li> </ul>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки, музыкальный анализ;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнения (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> </ul>	
--	--	--

		- музицирование	
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> - Изобразительная деятельность: художественно-развивающие игры; декоративно-оформительская деятельность. - Музыкальная деятельность: совместная деятельность; игра на детских музыкальных инструментах; пение; слушание музыки; музыкально-ритмическая деятельность; развлечения, праздники	Подгрупповая и индивидуальная	<b>Изобразительная деятельность</b> <i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических изображений; - демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец); - демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия природы, образца; - обсуждение знаково-символических изображений; - обсуждение схем рисования, аппликации, лепки; - ситуативный разговор; - диалоги;	<b>Приобщение к искусству:</b> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников (по программе); - лепбуки; - книжки-самоделки; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись», «Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов; - образцы орнаментов разного вида (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный). <b>Изобразительная деятельность:</b> <i>Рисование</i> - бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3); - ватман для коллективных работ; - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - баночки для воды; - кисточки для рисования гуашью, акварелью; - подставки для кисточек; - цветные карандаши; - схемы рисования (схемы последовательности действий); - пастель, соус, сангина, уголь.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- творческие задания;</li> <li>- декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов - изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуаров);</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);</li> <li>- трафареты.</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- ножи для разрезания пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>- схемы лепки (схемы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- музыкальная лесенка</li> </ul>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> </ul>	
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование;</li> <li>- изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы).</li> </ul>	
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> <li>- Самостоятельная музыкальная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников (по программе);</li> <li>- лепбуки;</li> <li>- книжки-самоделки;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись», «Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов;</li> <li>- образцы орнаментов разного вида (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный).</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3);</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- баночки для воды;</li> </ul>

	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование натуры;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов- изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуаров);</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кисточки для рисования гуашью, акварелью;</li> <li>- подставки для кисточек;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- схемы рисования (схемы последовательности действий);</li> <li>- пастель, соус, сангина, уголь;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);</li> <li>- трафареты.</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- ножи для резания пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>- схемы лепки (схемы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> </ul>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование;</li> <li>- изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- музыкальная лесенка</li> </ul>
--	--	---	---

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятие «Музыкальная деятельность».</li> <li>- Занятие «Рисование».</li> <li>- Занятие «Лепка»;</li> <li>- Занятие «Аппликация»</li> </ul>	<p>Подгрупповая</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему);</li> <li>- демонстрация схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание,</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3);</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- восковые мелки;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- кисточки для рисования акварелью;</li> <li>- подставки для кисточек;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- схемы рисования (схемы последовательности действий)</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- ножи для резания пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>- схемы лепки (схемы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> </ul>
---	---------------------	--	---

	<p>симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- музыкальная лесенка</li> </ul>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки, музыкальный анализ;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> </ul>	
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность: художественно-развивающие игры; декоративно-оформительская деятельность.</li> <li>- Музыкальная деятельность: совместная деятельность;</li> </ul>	Подгрупповая и индивидуальная	<p><b><i>Изобразительная деятельность</i></b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> </ul>	<p><b><i>Приобщение к искусству:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников (по программе);</li> <li>- лепбуки;</li> <li>- книжки-самоделки;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись»,</li> </ul>

<p>игра на детских музыкальных инструментах; пение; слушание музыки; музыкально-ритмическая деятельность; развлечения, праздники</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> </ul>	<p>«Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы орнаментов разного вида (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный).</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3);</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- восковые мелки;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- кисточки для рисования акварелью;</li> <li>- подставки для кисточек;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- схемы рисования (схемы последовательности действий);</li> <li>- пастель, соус, сангина, уголь;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);</li> <li>- трафареты.</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- ножи для резания пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>- схемы лепки (схемы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> </ul>
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- творческие задания;</li> <li>- декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов- изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуары);</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- музыкальная лесенка</li> </ul>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование;</li> <li>- изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы)</li> </ul>	
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> <li>- Самостоятельная музыкальная деятельность</li> </ul>	Подгрупповая и индивидуальная	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов - изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуаров);</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b><i>Музыкальная деятельность</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- репродукции известных художников (по программе);</li> <li>- лепбуки;</li> <li>- книжки-самоделки;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», «Семеновская роспись», «Жостовская роспись» и другие виды традиционных народных промыслов;</li> <li>- образцы орнаментов разного вида (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный).</li> </ul> <p><b><i>Изобразительная деятельность:</i></b></p> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования (разных форматов – А5, А4, А3);</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- восковые мелки;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- кисточки для рисования акварелью;</li> <li>- подставки для кисточек;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- схемы рисования (схемы последовательности действий);</li> <li>- пастель, соус, сангина, уголь;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- раскраски (сюжетные картинки, игровые задания);</li> <li>- трафареты.</li> </ul> <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- ножи для резания пластилина;</li> <li>- стеки;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>- схемы лепки (схемы последовательности действий).</li> </ul>
--	--	---

	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование;</li> <li>- изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы)</li> </ul>	<p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- белый и цветной картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ;</li> <li>- схемы аппликации (схемы последовательности действий).</li> <li>- кисти;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- музыкальная лесенка</li> </ul>
--	--	---

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Старшая группа (5-6 лет)**

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Занятие «Физическая культура» (в помещении и на воздухе)</p>	<p>Подгрупповая</p>	<p>1.<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений.</p> <p>2.<i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p>3.<i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>-схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><i>Физическая культура на воздухе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-схемы выполнения движений;</li> <li>-кольцо для игры в баскетбол</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> - Утренняя гимнастика;</p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>1.<i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений.</p>	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна (бодрящая гимнастика);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- физминутки;</li> <li>- двигательная активность в течение дня,</li> <li>- физкультурные развлечения,</li> <li>- спортивные праздники</li> </ul>		<p><i>2.Словесные:</i> название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> <li>- Имитационные двигательные игры.</li> <li>- Дыхательные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>-схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><i>Физическая культура на воздухе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>-дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцоброс;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-схемы выполнения движений;</li> <li>-кольцо для игры в баскетбол;</li> </ul> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (Становление ценностей здорового образа жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</li> </ul>
---	--	---	---

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> - Самостоятельная двигательная деятельность</p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><b>1.Наглядные:</b> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p><b>2.Словесные:</b> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p><b>3.Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Имитационные двигательные игры</li> </ul> <p><b>1.Наглядные:</b> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p><b>2.Словесные:</b> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p><b>3.Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Имитационные двигательные игры</li> </ul>	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>-схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><i>Физическая культура на воздухе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>-дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-схемы выполнения движений;</li> <li>-кольцо для игры в баскетбол;</li> </ul> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (Становление ценностей здорового образа жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> </ul>
--	--------------------------------------	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- плакаты «Мой организм»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Занятие «Физическая культура» (в помещении и на воздухе)	Подгрупповая	<p><i>1.Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений.</p> <p><i>2.Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дропиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><i>Физическая культура на воздухе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-схемы выполнения движений</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в</b>	Подгрупповая и индивидуальная	<p><i>1.Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование</p>	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> </ul>

<p><b>ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после сна (бодрящая гимнастика);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- физминутки;</li> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> <li>- Спортивные мероприятия (лыжная подготовка)</li> <li>- физкультурные развлечения;</li> <li>- спортивные праздники</li> </ul>		<p>наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений.</p> <p><i>2.Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> </ul> <p>Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> <li>- Имитационные двигательные игры.</li> <li>- Дыхательные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><i>Физическая культура на воздухе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- клюшки, шайбы;</li> <li>- мини-лыжи большие;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (Становление ценностей здорового образа жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм»;</li> </ul>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>- Самостоятельная двигательная деятельность</p>	Подгрупповая и индивидуальная	<p><i>1.Наглядные:</i> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p><i>2.Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p><i>3.Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Имитационные двигательные игры</li> </ul>	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дропиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><i>Физическая культура на воздухе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (Становление ценностей здорового образа жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков):</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</li> </ul>
--	--	--	--

**3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Тематический блок «Познаем историю и культуру земли Нижегородской»**  
**Старшая группа (5-6 лет)**

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание фотографий, иллюстраций.</li> <li>- Просмотр мультимедийных презентаций.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассказы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, макеты).</li> </ul>	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород»;</li> <li>- «Музеи Нижнего Новгорода»;</li> <li>- исторические достопримечательности Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.);</li> <li>- достопримечательности современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.);</li> <li>- народные промыслы и ремесла Нижегородского края: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева (домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий</li> </ul>

		<p>- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</p> <p>- Экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.</p>	<p>пряник;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нижегородская ярмарка,</li> <li>- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;</li> <li>- «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».</li> </ul> <p>2. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</li> <li>- «Расскажи о своем городе»;</li> <li>- «Назови памятные места»</li> </ul> <p>3.Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода.</p> <p>5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</li> <li>- «Нижегородские храмы»;</li> <li>- «Нижегородский кремль»;</li> </ul> <p>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		<p>-Рассматривание фотографий и иллюстраций.</p> <p>-Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).</p> <p>-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские).</p>	<p>1.Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород»;</li> <li>- «Музеи Нижнего Новгорода»;</li> <li>- исторические достопримечательности Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.);</li> <li>- достопримечательности современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.);</li> <li>- народные промыслы и ремесла Нижегородского края: народные игрушки (щепная игрушка, Ермиловская игрушка, Жбанниковская игрушка, елочная игрушка, Растяпинская забава, матрешка); художественная обработка дерева</li> </ul>

			<p>(домовая резьба, Федосеевские балясины, ложкарный промысел, лозоплетение); традиционная художественная роспись по дереву, Хохломская роспись, Городецкая роспись, Полхов-Майданская роспись), Городецкий пряник;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нижегородская ярмарка,</li> <li>- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;</li> <li>- «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».</li> </ul> <p>2. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</li> <li>- «Расскажи о своем городе»;</li> <li>- «Назови памятные места»</li> </ul> <p>3.Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода.</p> <p>5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</li> <li>- «Нижегородские храмы»;</li> <li>- «Нижегородский кремль»;</li> </ul> <p>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)</p>
--	--	--	---

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	- Рассматривание фотографий, иллюстраций. - Просмотр мультимедийных презентаций.	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»; - достопримечательности Нижегородского края, связанные с именами людей, прославивших его (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой

<p><b>в ходе режимных моментов</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассказы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, макеты).</li> <li>- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</li> <li>- Экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.</li> </ul>	<p>мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- жизнь Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.);</li> <li>- памятники защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;</li> <li>- герои-нижегородцы ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, Московского района;</li> <li>- народные промыслы и ремесла Нижегородского края: текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка, чкаловский гипюр, шахунское ткачество), кожевенный промысел, бисероплетение, художественная обработка глины (изразцы, гончарный промысел), художественная обработка металла (ножевой промысел, эмаль, сундуки, филигрань села Казаково, ювелирное искусство, ямские колокольчики), художественная резьба по кости и камню;</li> <li>- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;</li> <li>- «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».</li> </ul> <p>2. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</li> <li>- «Расскажи о своем городе»;</li> <li>- «Назови памятные места»</li> </ul> <p>3.Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода.</p> <p>5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</li> <li>- «Нижегородские храмы»;</li> <li>- «Нижегородский кремль»;</li> </ul> <p>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)</p>
--	--	---	---

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>		<p>-Рассматривание фотографий и иллюстраций.          -Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).          -Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские).</p>	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий:          - «Нижний Новгород»;          - «Музеи Нижнего Новгорода»;          - достопримечательности Нижегородского края, связанные с именами людей, прославивших его (И.П.Кулибин, В.П. Чкалов; нижегородцы – герои Первой мировой войны; нижегородцы – герои Великой Отечественной войны - П.Н.Нестеров, П.Н.Черкасов, В.Л.Покровский);          - жизнь Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.);          - памятники защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;          - герои-нижегородцы ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, Московского района;          - Нижегородская ярмарка,          - Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;          - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской».</p> <p>2. Дидактические игры:          - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;          - «Расскажи о своем городе»;          - «Назови памятные места»</p> <p>3. Символика Нижнего Новгорода.          4. Карта города Нижнего Новгорода.          5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.          6. Познавательная литература о Нижегородской области:          - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;          - «Нижегородские храмы»;          - «Нижегородский кремль»;</p> <p>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)</p>
--	--	---	--



#### **4. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

##### **Формы организации образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста**

- Для детей дошкольного возраста (3- 7 лет) - организация образовательной деятельности в фронтальной и подгрупповой форме.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (п.1.7 ФГОС ДО, с обновлениями – приказ №955):

для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

##### **Индивидуализация развития детей с ТНР.**

Воспитатель группы компенсирующей направленности выполняет помимо общеобразовательных и коррекционные задачи, направленные на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого развития детей с ТНР. При этом воспитатель обращает свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Воспитатель особое внимание должен уделить развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм словесно-логического мышления.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом нужно учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого дефекта, сужения контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры детей в собственные возможности, сглаживание отрицательных переживаний, связанных с речевым нарушением, формирование интереса к занятиям.

Работа воспитателя по речевому развитию во многих случаях предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования и развития речи. В других случаях воспитатель сосредотачивает свое внимание на закреплении результатов, достигнутых на логопедических занятиях.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса, контроль за речевой активностью, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей с поздним началом речи, имеющих отягощенный анамнез, отличающихся психофизиологической незрелостью. Не следует фиксировать внимание детей на возникновении возможных заминок в речи, повторений первых слогов и слов. О таких проявлениях необходимо сразу же сообщать учителю-логопеду.

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) с помощью правильного образца речи воспитателя они учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в процессе которой закрепляются эти словесные обозначения активной речи.

Первоначально ведущими являются такие виды, как рассказывание и чтение воспитателя, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, составленных воспитателями, виды дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом).

Специфика работы воспитателя в группе для детей с ТНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию учителя-логопеда. В процессе коррекционной работы воспитателя уделяется большое внимание развитию мелкой моторики.

#### ***Взаимодействие воспитателя с детьми с ОНР, 2 - 3 уровня речевого развития.***

- Развитие общей, мелкой моторики детей.
- Развитие артикуляционной моторики детей.
- Автоматизация по заданию учителя-логопеда поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, в связной речи.
- Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
- Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.
- Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей в процессе режимных моментов; осуществляет систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей на занятиях и в свободной деятельности;
- Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
- Контроль за речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление ошибок.
- Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
  - Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа с наглядной опорой (сюжетные и предметные картинки).
- Выполнение заданий на развитие внимания и памяти, стимуляцию словесно-логического мышления детей.

## **5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24-18-24.22 ФОП ДО)**

### **5.1. Культурные практики**

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (то есть творчество) и поведения в целях удовлетворения потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми.

Культурные практики нужны для становления универсальных культурных умений ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Практика ребенка становится культурной (а не социальной, учебной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура - сущностное качество любой формы деятельности). (Крылова Н.Б.)

Соответственно, культурные практики - это иницируемая взрослым исследовательская, творческая и социальная активность детей, которая организуется в режимных моментах, основанная на поддержке детских инициатив и интересов.

## 5.2. Организация выставок помогает поддерживать детские интересы: (продуктивная практика – п.24.20 ФОП ДО)

Тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей	Возрастные группы	Месяц
«Здесь живет детство»	Все группы	Сентябрь
«Осенний калейдоскоп»	Все группы	Октябрь
«Всё начинается с мамы»»	Все группы	Ноябрь
«Зимние фантазии»	Все группы	Декабрь
«На страже Родины своей»	Все группы	Февраль
«Мама, солнышко мое»	Все группы	Март
«Загадочный космос»	Все группы	Апрель
«Сквозь года звенит Победа»	Все группы	Май
«В каждом рисунке солнце»	Все группы	Июнь

## 5.3. Особенности организации культурных практик

Программой предусматривается организация культурных практик с целью приобщения детей к разным видам социальной культуры, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В группах компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с ТНР обязательно проводятся:

**Коммуникативные ситуации:** по самым разным жизненным ситуациям, которые проживают дети (поход в кино, путешествие, прогулка в парк, новая игрушка, любимый мультсериал и др.).

**Логопедический игротренинг:** использование логопедических игр (артикуляционных, дыхательных, мимических, пальчиковых, игры на координацию речи с движением).

**Литературная гостиная:** прослушивание, анализ, выразительное чтение и пересказ (в том числе, по ролям) заучиваемых произведений детской художественной литературы; игровая

деятельность по сюжетам литературных произведений (игры-драматизации, режиссерские игры, игры с ряжением).

#### 5.4. Культурная практика

##### «Литературная гостиная: «экономные» сказки и истории»

##### Старшая группа (5-6 лет)

**Периодичность проведения:** 2 раза в месяц (1-я и 3-я недели).

**Формы организации:** прослушивание и обсуждение детской художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, творческая деятельность, игры-драматизации по сюжетам произведений, интерактивные мини-спектакли.

##### **Методическое обеспечение**

Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

#### **I. «Потребности человека»**

##### **Сентябрь**

##### **1-я неделя**

##### **«Потребности человека»**

**Методическое обеспечение:** Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

**Познавательная информация «Понятие об экономике. Как жили первобытные люди и каковы их потребности?»** – с.5-9.

Сказка о пшеничном зернышке – с.7-8.

Стихотворение «Хлеб – всему голова» - с.8-9.

Ответьте на вопросы – с.9.

Отгадайте загадки – с.9.

Выполните задания – с.9.

##### **3-я неделя**

##### **«Разнообразие потребностей человека»**

**Методическое обеспечение:** Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**К.И. Чуковский. «Телефон»** - с.10-11.

Цель: расширять представления о разнообразии потребностей; прививать доброе отношение к окружающему миру.

Экономические категории: потребности и возможности.

##### **Октябрь**

##### **«Потребность человека в безопасности и сохранении здоровья»**

##### **1-я неделя**

**Методическое обеспечение:** Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Как коза избушку построила», русская народная сказка** - с. 12-13

Цель: познакомить детей с потребностью в безопасности и сохранении здоровья; развивать умение добиваться намеченной цели.

Экономические категории: потребности, возможности.

##### **3-я неделя**

##### **«Потребность человека в жилье»**

**Методическое обеспечение:** Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

### ***Братья Гримм. «Бременские музыканты» - с.13-14***

Цель: уточнить сформированные представления о потребностях в жилье и возможностях их удовлетворения; развивать сообразительность, умение рассуждать, аргументировать свою точку зрения.

Экономические категории: потребности, возможности.

### **Ноябрь**

#### **1-я неделя**

#### **«Потребности современного человека»**

*Методическое обеспечение:* Шорыгина Т.А.Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера,2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

#### ***Познавательная информация «Потребности современного человека» – с.10-19***

(потребности материальные и духовные)

Стихотворение «Дома стены помогают» - с.11.

Отгадайте загадки – с.18-19.

Выполните задания – с.19.

Ответьте на вопросы – с.18.

Отгадайте загадки – с.18-19.

Выполните задания – с.19.

### **II. Потребности и возможности их удовлетворения (ресурсы)**

#### **3-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

**«Что такое экономика?» – с.3.**

### **Декабрь**

#### **1-я неделя**

#### **«Что такое ресурсы?»**

Шорыгина Т.А.Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера,2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

#### ***Познавательная информация «Что такое ресурсы?» – с.19-23***

Стихотворение «Наши ресурсы» - с.21-.24

Ответьте на вопросы – с.22.

Отгадайте загадки – с.22.

Выполните задания – с.23-24.

#### **3-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

#### ***«Жадная старуха», русская народная сказка - с.11.***

Цель: расширять представления о потребностях и возможностях; развивать способности к установлению взаимосвязи этих категорий.

Экономические и нравственные категории: потребности, возможности, обязанности, долг.

### **Январь**

#### **3-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

#### ***А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» - с.9-10.***

Цель: расширять представления о возрастающих потребностях человека и ограниченных возможностях их удовлетворения; формировать отрицательное отношение к трусости, глупости, жадности.

Экономические категории: потребности, возможности, долг.

### **Февраль**

#### **1-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Иван-царевич и серый волк», русская народная сказка – с.12**

Цель: расширять представления о необходимости иметь друзей; учить проявлять заботу о других людях.

Экономические и нравственные категории: потребности, желания, возможности.

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» - с.24-25**

Цель: формировать представление о том, что труд – необходимое условие благополучия человека (семьи); развивать умение высказывать оценочное суждение поступках героев сказки.

Экономические категории: работа, вознаграждение.

## **Март**

### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Сивка-бурка», русская народная сказка - с.14-15**

Цель: формировать представление о взаимосвязи потребностей и возможностей; объяснить, что настойчивость обязательно помогает добиться успеха в любом деле.

Экономические категории: потребности, возможности.

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Девочка и змея», австрийская сказка – с.28-29**

Цель: формировать представление о том, что каждый труд оплачивается; воспитывать трудолюбие, отрицательное отношение к жадности. Экономические категории: труд, вознаграждение за труд.

## **Апрель**

### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Баба-Яга, костяная нога», русская народная сказка – с.29-30**

Цель: формировать представление о нормах отношения к труду – каждый труд должен оплачиваться. Развивать способность выходить из трудных положений; стимулировать положительное отношение к доброте, щедрости, находчивости.

Экономические категории: плата за труд, обмен услугами.

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Заработанный рубль», грузинская сказка – с.42**

Цель: формировать представление о значении труда как средства зарабатывания денег; положительное отношение к тем, кто добросовестно трудится.

Экономические категории: труд, деньги.

## **Май**

### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Хаврошечка», русская народная сказка – с.27-28**

Цель: формировать положительное отношение к людям, качественно выполняющим работу.

Экономические категории: труд, обязанности.

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

*Интерактивный мини-спектакль «В волшебном лесу»* - с.7-9. (Знакомство с понятиями «трудиться», «работать», «зарабатывать».)

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*Периодичность проведения:* еженедельно.

*Формы организации:* прослушивание и обсуждение детской художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, творческая деятельность, игры-драматизации по сюжетам произведений, интерактивные мини-спектакли ...

*Методическое обеспечение*

Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

### **I. «Обмен товарами и услугами»**

#### **Сентябрь**

##### **1-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

В древние времена – с. 3-6.

Что такое натуральный обмен? – 4-5. (Задания – с.5.)

##### **2-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

*«Лисичка со скалочкой», русская народная сказка – с.38-39*

Цель: помочь понять суть натурального обмена (бартера); формировать отрицательное отношение к обману, излишней доверчивости.

Экономические категории: обмен, убытки, выгода.

##### **3-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

*«Мена», русская народная сказка – с.39-40*

Цель: уточнить знания об операции обмена товарами; развивать умение рассуждать о выгодных и невыгодных сделках; вызывать осуждение глупости.

Экономические категории: обмен товарами, убыток, выгода, расчет, сделка, товар дорогой, дешевый, цена.

##### **4-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

*В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» - с.40-41*

Цель: подвести к пониманию смысла выражения «равноценный обмен» (справедливый, выгодный).

Экономические категории: равноценный обмен.

### **II. Товарно-денежные отношения**

#### **Октябрь**

##### **1-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

**Обмен и деньги** – с.78-82

*Стихотворение «Я люблю меняться»* - с.78.

Ответьте на вопросы – с.81.

Отгадайте загадки – с.81-82.

Поиграйте в игру «Все ли можно купить?» - с.82.

2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»** - с.34

Цель: расширить знания детей о товаре, операциях купли-продажи; формировать понимание того, что доброе отношение к окружающим людям вызывает ответную доброту и благодарность. Экономические категории: купля-продажа, обмен, торговля, прибыль.

3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

История монеты – с. 7-8.

Что такое купюра? – с.9-10.

4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

**Интерактивный мини-спектакль «Лесные деньги»** - с.10-12. (Знакомство с понятием «деньги».)

**Ноябрь**

1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Деньги разных стран – с. 11-12.

Иностранные деньги, или валюта – с.37-38.

2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**Г.-Х.Андерсен «Серебряная монетка»** - с.41

Цель: формировать представление о разнообразии денежных знаков в разных странах; понимание ценности денежных знаков в определенной стране. Экономические категории: монета настоящая (фальшивая), деньги, валюта, достоинство монеты.

3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Новогодний подарок», китайская сказка** – с.44-45

Цель: формировать представление о том, что деньги, потраченные разумно, могут стать источником дохода, прибылью; воспитывать бережное отношение к деньгам, уважительное отношение к родителям.

Экономические категории: труд, доход, деньги, прибыль.

4-я неделя

Изготовление новогодних подарков близким.

**III. Спрос и предложение, ценообразование**

**Январь**

2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«По копейке блеска», русская народная сказка** - с.35-36

Цель: формировать представление о том, что каждый товар имеет свою цену; развивать у детей смекалку, сообразительность.

#### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**Г.-Х.Андерсен «Огниво» - с. 43**

Цель: расширить представление о деньгах, их ценности; развивать способность разумно расходовать деньги.

Экономические категории: деньги, расход.

#### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

**Интерактивный мини-спектакль «Лисенок Рыжик» - с.21-23.** (Знакомство с понятиями «грамотно тратить», «тратить без толку», «транжирить».)

### **Февраль**

#### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

Какой должна быть цена? – с.16-17. (Задание – с.17.)

Почему нужно хорошо уметь считать? – с.18-19.

Что такое спрос и предложение? – с.20-21. (Задание – с.21.)

#### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**Н.Носов «Незнайка на Луне» (отрывок) – с.37-38**

Цель: развивать умение устанавливать зависимость между спросом на товар и предложением.

Экономические категории: конкуренты, товар, спрос.

#### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Вкусный хлеб», русская народная сказка – с.35**

Цель: формировать понимание зависимости между качеством товара и его ценой.

Экономические категории: труд, вознаграждение за труд.

#### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

**Интерактивный мини-спектакль «История про братьев заек мазаек» - с.12-14.** (Знакомство с понятиями «покупать», «тратить», «расходовать». Соотнесение понятий «хочу», «могу» и «надо».)

## **IV. Реклама – инструмента торговли**

### **Март**

#### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**С.Михалков «Как старик корову продавал» - с.46**

Цель: раскрыть значение рекламы как целенаправленного распространения информации о товаре с целью его продажи.

Экономические категории: реклама, покупатели, продавцы, товар.

#### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Лиса и козел», русская народная сказка – с. 47**

Цель: расширить представление о рекламе как информации, содержащей привлекательное сообщение для покупателей.

Экономические категории: реклама, привлекательность.

#### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

«**Что такое реклама?**» – с.34-35. (Задания – с.35.)

#### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**Братья Гримм «Три счастливца»** - с.48-49

Цель: уточнить представление о назначении рекламы; развивать понимание зависимости между спросом на товар и его ценой.

Экономические категории: реклама, товар, цена, потребность, дорого, стоимость.

### **V. Сбережение денег**

#### **Апрель**

##### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Что такое бюджет – с.29-30.

Где и как хранят деньги – с.19-20.

«Хочу», «могу» и «надо» - с.21-22.

Что такое сбережения? – с.23-24.

Разумные траты – с.25-26.

«Денежная» арифметика – с.27-28.

### **VI. Экономика семьи**

#### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Что такое зарплата? – с.49-50.

Семейный бюджет – с.31-32.

*Методическое обеспечение:* Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

Экономика в семье: хочу и надо? – с.40-41. (Задания – с.41.)

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Карманные деньги – с.57-58.

### **VII. Кредитные организации**

#### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Для чего нужен банк – с.33-34.

Что такое кредит, или Как взять в долг? - с. 35-36.

#### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

**Интерактивный мини-спектакль «Долг»** - с. 19-21. (Знакомство с понятиями «одалживать», «занимать», «отдавать», «возвращать».)

### **VIII. Финансовая безопасность**

#### **Май**

##### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Для чего нужна банковская карта? - с.43-44.

Какие бывают банковские карты – с.45-46.

Электронные деньги и кошельки – с.47-48.

#### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

«Напои, накорми, дай игрушку» (торговые автоматы) - с.59-60.

Покупки в Интернете – с. 39-40.

Что можно купить в Интернет-магазине? - с.61-62.

Осторожно, мошенники! - с.41-42.

### **IX. Экономия и планирование**

#### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

*Интерактивный мини-спектакль «Секрет белочки»* - с.23-26. (Знакомство с понятиями «экономить», «планировать».)

### **X. «Деньги на благие дела»**

#### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

*«Творим добро!»* – с.63-64.

**6. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.**

#### **Задачи воспитателя для развития детской инициативы и самостоятельности:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Возрастные особенности развития детской инициативы**

**5-6 лет:** Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы педагоги: создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждают совместные проекты; создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам

**6-7 лет:** Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагоги: отмечают усилия детей при создании результата деятельности и указывают возможные пути и способы совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагируют на неуспех ребенка и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.

Рассказывают детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создают ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаются к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создают условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставляют детям на данный вид деятельности определенное время;

- проводят планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараются реализовывать их пожелания и предложения;

- презентуют продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### **Способы и методы поддержки детской инициативы детей с ТНР**

- создание условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества;
- создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения;
- поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;
- поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах;
- создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы**

(п.25: 25.1-25.8 ФОП ДО)

*Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) – п.25.7 ФОП ДО.*

*Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет) – п.25.7 ФОП ДО.*

## **7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся при реализации Программы**

### **(В соответствии с п.39 ФАОП ДО)**

Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №417» с семьями обучающихся (воспитанников) при реализации Программы определяются п.39 ФАОП ДО.

### ***Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся (п.39 ФАОП ДО)***

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

**Главные цели** взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №417» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных

#### ***Задачи*** по достижению поставленных целей:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс (п.26.3 ФОП ДО).

**Направления деятельности** педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №417» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- 1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов

проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- 2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

**Совместная образовательная деятельность** педагогов МБДОУ «Детский сад №417» и родителей (законных представителей) обучающихся Учреждения предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей ... раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей .

**Методы, приемы и способы взаимодействия** педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №417» с родителями (законными представителями):

- 1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) **просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагогические работники МБДОУ «Детский сад №417» используют **специально разработанные (подобранные) дидактические материалы** для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы

должны сопровождаться *подробными инструкциями по их использованию* и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

**Просветительская деятельность** педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №417» по повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в **вопросах здоровьесбережения** ребёнка .

*Основные направления просветительской деятельности:*

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

*Привлечение* к тематическим встречам с родителями (законными представителями) обучающихся МБДОУ «Детский сад №417» по вопросам здоровьесбережения детей *профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Педагоги МБДОУ «Детский сад №417» самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. **Сочетание традиционных и инновационных технологий** сотрудничества позволяет педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраст.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР (п.39.3 ФАОП ДО):**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

## **8. Иные характеристики содержания Программы**

### **8.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы Программа коррекционно-развивающей работы - п.40 ФАОП ДО.**

#### **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (п.43.1 ФАОП ДО).**

43.1. Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

43.2. Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

43.3. Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

43.4. Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

познавательное развитие,

развитие высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

43.5. Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

43.6. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

43.7. Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

43.8. Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

43.9. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

43.9.1. Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

43.9.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их

соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

43.10. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### 43.10.1. Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### 43.10.2. Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### 43.10.3. Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### 43.10.4. Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и

действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общепотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

43.11. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение

предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

43.11.1. Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

43.11.2. Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- 1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- 2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
- 3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления

предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двусложных и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

43.11.3. Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в

самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

43.11.4. Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

43.11.4.1. Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

43.11.4.2. Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

43.11.4.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

43.11.4.4. Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

адаптироваться к различным условиям общения;

преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **8.2. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся (воспитанников) при реализации Программы**

(п.51.3. ФАОП ДО)

### **1. Психолого-педагогическое сопровождение развития детей старшего дошкольного (5-6 лет) и подготовительного к школе возраста (6-7 лет)**

#### ***Задачи***

- Развитие социально-коммуникативной сферы.
- Преодоление сложностей в эмоционально-личностной сфере.
- Преодоление сложностей в познавательной сфере.
- Формирование графомоторных навыков, развитие концентрации внимания и произвольной регуляции.

### **2. Психолого-педагогическое сопровождение формирования психологической готовности к школьному обучению у детей 6-7 лет**

#### ***Задачи***

- Формирование интеллектуальной готовности к обучению в школе (воспитание слуховой дифференцировки, развитие фонематических представлений и начальных форм звукового анализа; совершенствования зрительно-пространственных представлений).
- Формирование мотивационной готовности к обучению в школе.
- Формирование личностной готовности к обучению в школе.

### **3. Психолого-педагогическое сопровождение (ППС) детей «группы риска»**

#### ***3.1. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками гиперактивного поведения***

##### ***Задачи ППС детей с признаками гиперактивного поведения***

- Способствовать развитию внимания, произвольности поведения.
- Отрабатывать конкретные навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

##### ***Планируемые результаты***

- Ребенок проявляет устойчивость внимания, снижение импульсивности.
- Ребенок демонстрирует навыки конструктивного и эффективного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

##### ***Диагностический инструментарий***

Анкета «Признаки импульсивности» (Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190 с., ил. - С. 174.)

#### ***3.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками агрессивного поведения***

##### ***Задачи ППС детей с признаками агрессивного поведения***

- Формировать навыки, у детей с проявлениями агрессии, выражения гнева в приемлемой форме.
- Формировать навыки общения.

- Формировать позитивные качества личности.

*Планируемые результаты*

- Ребенок владеет способами выражения гнева в приемлемой форме.

- Ребенок владеет навыками общения в соответствии с возрастом.

- Проявляет доброту, отзывчивость.

*Диагностический инструментарий*

Анкета «Признаки агрессивности» (Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. - 190 с., ил. - С. 165.)

### **3.3. Психолого-педагогическое сопровождение детей с проявлениями тревожности**

*Задачи ППС детей с проявлениями тревожности*

- Формировать адекватную самооценку ребенка.

- Знакомить со способами снятия мышечного и эмоционального напряжения;

- Формировать навыки владения собой в ситуациях, травмирующих ребенка.

*Планируемые результаты*

- У ребенка сформирована адекватная самооценка.

- Ребенок владеет навыками снятия мышечного и эмоционального напряжения,

- У ребенка сформированы навыки самообладания в стрессовых ситуациях.

*Диагностический инструментарий*

Анкета по выявлению тревожного ребенка. (Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190 с., ил. – С.185.)

## **Содержание психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста**

### **1. Психолого-педагогическое сопровождение развития детей старшего дошкольного (5-6 лет) и подготовительного к школе возраста (6-7 лет)**

#### **1.1. Развитие социально-коммуникативной сферы**

##### **1.1.1. Старшая группа (5-6 лет)**

Методическое обеспечение: Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости культуре общения.- М.: Сфера 2016. – 80 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-79.

**Сентябрь-март. «Сказки о вежливости» - с.5-50**

*Сентябрь*

«Здравствуйте!», «До свидания!» - с.6-11.

*Октябрь*

«С добрым утром!» - с.11-17.

«Волшебные слова» - с.17-22.

*Ноябрь*

«Как я выгляжу?» - с.22-26.

*Декабрь*

«Общение с друзьями и сверстниками» - с.26-29.

*Январь*

«Любят того, кто не обидит никого» - с.29-35.

*Февраль*

«Где дружба прочна, там хорошо идут дела» - с.35-39.

«Мои любимые игрушки» - с.39-43.

*Март*

«Мы едем, едем, едем» - с.43-46.

«Ура! Мы в гости!» - с.46-50.

**Апрель-май. Сказки о культуре общения – с.51-79**

*Апрель*

«Общение с родными» - с.52-60.

«Как правильно вести беседу» - с.60-67.

*Май*

«У меня зазвонил телефон» - с.67-72.

«Как правильно вести себя в общественных местах?» - с.72-79.

### **1.1.2.Подготовительная школе группа (6-7 лет)**

Методическое обеспечение: Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. - М.: Сфера 2013. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.4-94.

**Сентябрь-декабрь. «Наши характер» – с.4-49**

*Сентябрь*

Беседа первая. «Доброта» - с.4-9.

Беседа вторая. «Верность» - с.9-16.

*Октябрь*

Беседа третья. «Гостеприимство» - с.16-23.

Беседа четвертая. «Дружба» - с.23-31.

*Ноябрь*

Беседа пятая. «Заботливость» - с.31-36.

Беседа шестая. «Стремление помочь» - с.36-40.

*Декабрь*

Беседа седьмая. «Щедрость» - с.40-49.

**Январь-май. «Наши чувства» – с.50-94**

*Январь*

Беседа первая. «Что мы чувствуем?» - с.50-54.

Беседа вторая. «Радость» - с.54-60.

*Февраль*

Беседа третья. «Грусть» - с.60-67.

Беседа четвертая. «Удивление» - с.67-74.

*Март*

Беседа пятая. «Вина» - с.74-77.

Беседа шестая. «Стыд» - с.77-81.

*Апрель*

Беседа седьмая. «Обида» - с.81-85.

Беседа восьмая. «Страх» - с.85-90.

*Май*

Беседа девятая. «Злость» - с.90-94.

## **1.2.Коррекционные игры и упражнения, направленные на преодоление сложностей в эмоционально-личностной и познавательной сферах у детей старшего дошкольного возраста**

**Старшая группа (5-6 лет)**

Методическое обеспечение: Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 144 с. – С.79-93.

Игра-упражнение №1 – с.82.

Игра-упражнение №2 – с.82-83.

Игра-упражнение №3 – с.83-84.

Игра-упражнение №4 – с.84-85.

Игра-упражнение №5 – с.85-86.

Игра-упражнение №6 – с.86-87.

Игра-упражнение №7 – с.87-88.

Игра-упражнение №8 – с.88-89.

Игра-упражнение №9 – с.89.

Игра-упражнение №10 – с.89-90.

Игра-упражнение №11 – с. 90-91.

Игра-упражнение №12 – с.91.

Игра-упражнение №13 – с.92.  
Игра-упражнение №14 – с.92-93.  
Игра-упражнение №15 – с.93.

### **1.3.Формирование графомоторных навыков, развитие концентрации внимания и произвольной регуляции: рисование на песке**

Методическое обеспечение: Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница: [адаптированный перевод с англ.] – М.: ИНТ, 2010. – 94 с., ил. (Редактор русского издания И.А.Качанова.) - С.38-49.

#### **1.3.1. Старшая группа (5-6 лет) – С.38-49**

##### ***Упражнения по рисованию фигур - с. 38-49:***

Прямая линия превращается в зигзаг – с.38.

Прямая линия превращается в волнистую линию – с.38.

Вертикальную прямую линию провести сверху вниз – с.40.

Вертикальную прямую линию провести снизу вверх – с.40.

Горизонтальную прямую линию провести слева направо – с.40.

Горизонтальную прямую линию провести справа налево – с.40.

Несколько прямых линий провести на равном расстоянии друг от друга – с.40 (горизонтальные, вертикальные).

Прямые линии образуют группы, количество элементов в которых увеличивается или уменьшается. – с.41.

Длинные прямые линии чередуются с короткими (горизонтально) – с.41.

Длина прямых линий постепенно увеличивается до максимума, а затем таким же образом уменьшается - с.41.

Длинные прямые линии чередуются с короткими (вертикально) – с.42.

Из вертикальных и горизонтальных линий составить новые формы – с.42.

Упражнения с диагональными линиями – с.43-44.

В снежинках углы образуются пересекающимися линиями – с.44.

Угол образован двумя сходящимися линиями (четырёхугольники) – с.44.

Линия ассоциируется с измерением направления – с.44.

Сочетание горизонтальных и диагональных линий – с.45.

Сочетание вертикальных и диагональных линий – с.45.

Упражнения с линиями, нарисованным по диагонали с различным наклоном - с.45.

Упражнения с диагональными линиями, имеющими разный наклон – с.46.

Нарисовать треугольник с вершиной, направленной вверх – с.47.

Нарисовать треугольник с вершиной, направленной вниз – с.47.

Два составленных вместе треугольника образуют квадрат – с.47.

Два составленных вместе треугольника образуют ромб – с.47.

Вершин треугольников направлены попеременно вверх и вниз – с.47.

Ромбы – с.47.

Два треугольника накладываются друг на друга вершинами – с.48.

Наложённые друг на друга треугольники образуют шестиконечную звезду - с.48.

Разомкнутая слева (по направлению письма) кривая линия кажется открытой, а нарисованная, наоборот, – закрытой – с.48.

Открытие вверх дуги напоминают контейнеры – с.48.

Если повернуть открытые вверх дуги, то они становятся похожими на защитные колпачки – с.48.

Замкнутая кривая линия образует круг – с.49.

Круг преобразуется в овал - с.49.

В овал одним движением, не открываясь, вписать S-образную или волнистую линию – с.49.

Если эту фигуру нарисовать в обратном направлении, то получится восьмерка – с. 49.

#### **1.3.2.Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Методическое обеспечение: Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница: [адаптированный перевод с англ.] – М.: ИНТ, 2010. – 94 с., ил. (Редактор русского издания И.А.Качанова.) - С.49-59, 60-63, 64-68.

### **Упражнения по рисованию фигур - с.49-59:**

- Упражнения с пересекающимися линиями – с.49.
- Половинки окружностей, открытые вниз – с.50.
- Половинки окружностей, открытые вверх – с.50.
- Упражнения с пересекающимися прямыми линиями – с.50.
- Упражнения с пересекающимися петлями – с.50.
- Кривую линию нарисовать таким образом, чтобы она напоминала красивую четкую волну – с.52.
- В круге найти центр или обвести окружность вокруг центра. Крест, писанный в круг разделе его на четыре сектора – с.53.
- Квадрат, вписанный в круг – с.53.
- Вписать вокруг снежинку, получится... колесо – с.53.
- Треугольники, вписанные в круг – с.53.
- Круг, заштрихованный прямыми линиями – с. 53.
- Рисование концентрических окружностей (способствует концентрации внимания) – с.54.
- Начать рисование с самого кружка в центре или, наоборот, двигаться от внешней окружности к центру – с.54.
- Радиальные и концентрические формы – с.54.
- Рисование концентрических фигур – квадрат – с.55.
- Рисование концентрических фигур – ромб – с.55.
- Рисую солнце, проводить лучи от центра наружу – с.55.
- Рисую солнце, проводить лучи снаружи к центру – с.55.
- Окружность, обозначающая солнце, - прямая линия – с.55.
- Рисование спирали, закручивающейся к центру (способствует концентрации внимания) – с.56.
- Спираль, раскручивающаяся наружу, предполагает динамичное движение – с.56.
- Раскручивающаяся наружу спираль переходит в спираль, закручивающуюся внутрь, в результате образуется двойная спираль – с. 56.
- Достигая центра, закручивающаяся внутрь спираль разворачивается, а затем раскручивается наружу – с.56.
- Упражнения с лабиринтами - с.57.
- Формирование спирали с использованием трафарета, предназначенного для создания мандалы – с.58.
- Конструирование лабиринта критского типа (начинается с изображения креста) – с.59.

### **Мандала из песка – с.60-63:**

- Нахождение центра фигуры вместе с детьми – с.61.
- Найти центр круга будет гораздо проще, если использовать маленький кружок – с.62.
- Центр круга легко найти, если вписать в него крест – с.62.
- Положение центра круга можно также определить, вписав в круг звезду – с.62.
- В круг вписать квадрат – с.62.
- Вокруг круга описать квадрат – с.62.
- Квадрат, вписанный в круг, поставить на угол – с. 62.
- Из сочетания круга, квадратов и прямоугольников образуется красивая и гармоничная мандала – с. 63.
- Аналогично – использовать овал – с.63.
- Два наложенных друг на друга треугольника образуют звезду – с.63.
- Спираль проводить от центра к внешнему краю – с.63.
- Спираль проводить снаружи к центру – с.63.

### **Упражнения для развития чувства симметрии – с.64-68**

- Упражнения, развивающие чувство симметрии справа и слева – с.66-68:*
- Симметрия относительно вертикали (6 вариантов) - с.66.
- Симметрия относительно вертикали (6 вариантов) – с.67.
- Симметрия относительно горизонтали (6 вариантов) – с.68.

## **2. Психолого-педагогическое сопровождение формирования психологической готовности к школьному обучению у детей 6-7 лет**

(Подготовительная к школе группа)

### ***2.1. Коррекционные игры и упражнения, направленные на формирование психологической готовности детей к школьному обучению - с.94-105.***

Методическое обеспечение: Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 144 с. – С.94-105.

Игра-упражнение №1 – с.99-100.

Игра-упражнение №2 – с.100.

Игра-упражнение №3 – с.100-101.

Игра-упражнение №4 – с.101.

Игра-упражнение №5 – с.101-102.

Игра-упражнение №6 – с.102.

Игра-упражнение №7 – с.102-103.

Игра-упражнение №8 – с.103.

Игра-упражнение №9 – с.103-104.

Игра-упражнение №10 – с.104.

### ***2.2. Игры и задания для подготовки к школе***

Методическое обеспечение: Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на освоение окружающей среды, совместные игры/авт.-сост. Е.А.Долженко [и др.]; под общ.ред Е.А.Долженко. – Волгоград: Учитель, 2015. – 124 с. – С. 110-117.

#### ***5.2.1. Воспитание слуховой дифференцировки, развитие фонематических представлений и начальных форм звукового анализа – с.110-113:***

«Близко или далеко?» - с.111.

«Кто из медведей?» - с.111.

«Взрослый или детеныш?» - с.111.

«Кто позвал?» - с.112.

«Звонкие и глухие звуки» - с.112.

«Мягкие и твердые звуки» - с.112.

«Любимый звук» (1-й вариант) – с.112.

«Любимый звук» (2-й вариант) – с.112-113.

«Что ты слышишь?» (1-й этап) - с.113.

«Что ты слышишь?» (2-й этап) - с.113.

«Что ты слышишь?» (3-й этап) - с.114.

#### ***5.2.2. Задания для совершенствования зрительно-пространственных представлений – с.114-117:***

Задание №1 – с.114.

Задание №2 – с.115.

Задание итоговое, обобщающее – с.115-116.

Задания для предупреждения трудностей в усвоении зрительных образов букв – с.116-117.

## **3. Психолого-педагогическое сопровождение (ППС) детей**

### **«группы риска»**

ППС осуществляется независимо от возраста - при выявлении детей с проявлениями тревожности, с признаками гиперактивного или агрессивного поведения, с письменного согласия родителей (законных представителей).

*Форма организации ППС:* индивидуально или в мини-группах (2-4 чел.), 1 раз в неделю (по мере обращения).

### ***3.1. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками гиперактивного поведения***

Методическое обеспечение: Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190с., ил. – С.121-128.

- 1-я неделя. Игровая ситуация «Клубочек» (Черепанова Г.Д.) – с.121.  
 2-я неделя. Игровая ситуация «Бездомный заяц» - с.121.  
 3-я неделя. Игровая ситуация «Что нового?» - с.122.  
 4-я неделя. Игровая ситуация «Золотая рыбка» - с.122.  
 5-я неделя. Игровая ситуация «Разговор с руками» - с.123.  
 6-я неделя. Игровая ситуация «Разговор с телом» - с.124.  
 7-я неделя. Игры с песком и водой – с.124.  
 8-я неделя. Игровая ситуация «Археология» - с.125.  
 9-я неделя. Игровая ситуация «Шариковые бои» - с.125.  
 10-я неделя. Игровая ситуация «Послушай тишину» - с.125.  
 11-я неделя. Игровая ситуация «Сделай так» - с.125.  
 12-я неделя. Игровая ситуация «Маленькая птичка» - с.126.  
 13-я неделя. Игровая ситуация «Говори!» - с.127.  
 14-я неделя. Игровая ситуация «Броуновское движение» - с.127.  
 15-я неделя. Игровая ситуация «Колпак мой треугольный» - с.127.  
 16-я неделя. Игровая ситуация «Веселая игра с колокольчиком» - с.128.  
 17-я неделя. Игровая ситуация «Морские волны» - с.128.

### **3.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками агрессивного поведения**

Методическое обеспечение: Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190с., ил. – С.129-134.

- 1-я неделя. Игровая ситуация «Эмоциональный словарь» - с.129.  
 2-я неделя. Игровая ситуация «Маленькое привидение» - с.130.  
 3-я неделя. Игровая ситуация «Сороконожка» - с.130.  
 4-я неделя. Игровая ситуация «Волшебные шарики» - с.131.  
 5-я неделя. Игровая ситуация «Мой хороший попугай» - с.131.  
 6-я неделя. Игровая ситуация «Цветик-семицветик» - с.131.  
 7-я неделя. Игровая ситуация «В тридевятом царстве» - с.132.  
 8-я неделя. Игровая ситуация «Эмоции героев» - с.132.  
 9-я неделя. Игровая ситуация «Липучка» - с.133.  
 10-я неделя. Игровая ситуация «Котик» - с.133.  
 11-я неделя. Игровая ситуация «Серебряное копытце» - с.134.

### **3.3. Психолого-педагогическое сопровождение детей с проявлениями тревожности**

Методическое обеспечение: Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190с., ил. – С.141-145.

- 1-я неделя. Игровая ситуация «Похвалилки» - с.141.  
 2-я неделя. Игровая ситуация «За что меня любит мама» - с.141.  
 3-я неделя. Игровая ситуация «Недотроги» - с.142.  
 4-я неделя. Игровая ситуация «Скульптура» - с.143.  
 5-я неделя. Игровая ситуация «Ласковый мелок» - с.143.  
 6-я неделя. Игровая ситуация «Драка» - с.144.  
 7-я неделя. Игровая ситуация «Покатай куклу» - с.145.  
 8-я неделя. Игровая ситуация «Добрый-злой, веселый-грустный» - с.145.

## **4.Содержание психолого-педагогического сопровождения родителей (законных представителей) обучающихся**

### ***4.1.Информационные материалы, памятки, консультации, беседы и др.***

Адаптация детей раннего возраста в детском саду.

Что делать, когда дети кусаются: детский психолог – родителям детей до 3-х лет.

Возрастные психологические особенности детей от 2 до 7 лет.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с проявлениями социально неуверенного поведения (информация для родителей)

Феноменология гиперактивности.

Феноменология сниженного темпа деятельности (медлительные дети).

Психолого-педагогическое сопровождение детей с проявлениями социально неуверенного поведения (информация для родителей).

Рекомендации педагога-психолога для родителей по работе со сказкой с детьми с проявлениями с тревожности.

Готовность ребенка к школе как психологический феномен.

Аспекты психологической готовности ребенка к школе.

Психолого-педагогическая беседа с родителями с элементами тренинга "Мы идем в школу!" (старший дошкольный возраст).

Готовность к школе. Развитие адаптационных способностей.

#### ***4.2. Практические материалы для родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста***

Стихи-«мирилки».

Стихи для маленьких непосед и шалунишек.

«Просыпалки» и «будилочки».

Картотека литературного материала на поддержку самостоятельности детей 3-7 лет в разных видах детской деятельности.

Игры и задания, способствующие развитию коммуникативных навыков.

Двигательные игры на развитие познавательной сферы и произвольной регуляции (для использования на прогулке и дома).

Двигательные игры на развитие внимания, памяти.

Психокоррекционные игры для детей с проявлениями социально неуверенного поведения (проявлениями тревожности).

Игры и задания, способствующие развитию мышц рук кистей и пальцев.

Игры и задания, способствующие развитию фантазии, воображения и творческих способностей.

### **5. Содержание психолого-педагогического сопровождения педагогических работников МБДОУ «Детский сад №417»**

#### ***5.1. Информационные материалы, памяти, консультации, беседы и др.***

Возрастные психологические особенности детей от 5 до 7 лет.

Классификация индивидуальных свойств (как основание психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в образовательной деятельности).

Возрастные возможности развития познавательных психических процессов.

Трудности взаимодействия педагогов с детьми.

Три группы детей в соответствии с особенностями взаимодействия.

Эмоции и развитие личности ребенка 5-7 лет.

Средства психологической разгрузки в ДОО.

Цвет и музыка как психоэмоциональное средство.

Песочная терапия ( SAND-ART) как метод психолого-педагогического воздействия на ребенка.

Использование психопрофилактических возможностей музыки в режиме дня ДОО.

Специфические особенности развития детей «групп риска» (как ориентир организации в ДОО психолого-педагогического сопровождения развития детей в образовательной деятельности).

Феноменология гиперактивности.

Феноменология сниженного темпа деятельности (медлительные дети).

Феноменология социально неуверенного (тревожного) поведения.

Психокоррекционная работа с социально неуверенным ребенком по преодолению страхов

Готовность ребенка к школе как психологический феномен.

Аспекты психологической готовности ребенка к школе.

Готовность к школе. Развитие адаптационных способностей.

## **5.2. Практические материалы для педагогов детей дошкольного возраста**

«Ласковушки».

Стихи-«мирилки».

Стихи для маленьких непосед и шалунишек.

«Просыпалки» и «будилочки».

Картотека литературного материала на поддержку самостоятельности детей 3-7 лет в разных видах детской деятельности.

Игры и задания, способствующие развитию коммуникативных навыков.

Двигательные игры на развитие познавательной сферы и произвольной регуляции (для использования на прогулке и дома).

Двигательные игры на развитие внимания, памяти.

Игры и задания, способствующие развитию фантазии, воображения и творческих способностей.

Игры и задания, способствующие развитию мышц рук кистей и пальцев.

Психокоррекционные игры для детей с проявлениями социально неуверенного поведения (проявлениями тревожности).

## **8.3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся – одна из главных задач ДОО.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах, на улице.

### ***Методическое обеспечение здоровьесберегающей деятельности***

#### ***МБДОУ «Детский сад №417»***

Кузнецова М.Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ: практическое пособие /М.Н.Кузнецова. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 112 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

Здравствуй, пальчик! Как живешь?: Картотека тематических пальчиковых игр / сост. Л.Н.Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 247 с.

Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. Т.В.Калинина [ и др.] – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 151 с.

Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы /авт.-сост. Т.Г.Карпова. – Волгоград: Учитель, 2011. - 170 с.

### **Виды здоровьесберегающих упражнений в образовательной деятельности**

#### ***МБДОУ «Детский сад №417»***

**1.Кузнецова М.Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ: практическое пособие /М.Н.Кузнецова. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 112 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).**

Упражнения для детей 5-7 лет, часто болеющих ОРЗ (примерный комплекс) – с.34-35.

Физические упражнения для исправления осанки – с.36-37.

Физиологически правильное, рациональное дыхание – с.42-43.

Дыхательная гимнастика в системе йоги – с.43-45.

Дыхание по методу А.Н.Стрельниковой – с.45-54

**2.Здравствуй, пальчик! Как живешь?: Картотека тематических пальчиковых игр / сост.**

Л.Н.Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 247 с.

***Картотека пальчиковых игр по лексическим темам – с.7-242***

Я и моя семья, имя - с.7-20.

Веселые ножки и ладошки – с.20-27.  
 Пальчик, как тебя зовут? – с.27-34.  
 Поиграем с пальчиками – с.34-47.  
*Веселый счет – с.47-61.*  
 Настроение, поведение – с.61-68.  
 Труд, орудия труда – с.68-74.  
 Профессия, служба – с.74-79.  
 Варим и печем – с.79-87.  
 Праздник, встреча гостей - с.87-91.  
 Отдых, забава, развлечение – с.91-97.  
 Культурно-гигиенические навыки – с.97-101.  
 Сказки, сказочные персонажи – с.101-108.  
 Дикие животные – с.108-138.  
 Домашние животные – с.138-156.  
*Птицы – перелетные, зимующие – с.156-166.*  
 Домашние птицы – с.166-171.  
 Насекомые – с.171-182.  
 Подводный мир – с.182-186.  
 Растения - с.186-193.  
 Овощи – с.193-197.  
 Фрукты – с.197-199.  
 Ягоды – с.199-203.  
 Явления природы – с.203-214.  
 Времена года – с.214-218.  
 Транспорт – с.218-221.  
 Строения, постройки – с.221-229.  
 Предметы домашнего быта - с.229-236.  
 Игрушки – с.236-239.  
 Музыка, музыкальные инструменты – с. 239-242.  
**3.Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. Т.В.Калинина [ и др.] – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 151 с.**  
*Пальчиковые игры - с.5-44*  
*Упражнения с пальчиками и кистями рук – с.43-44.*  
*Пальчиковая гимнастика – с.44-112.*  
 По образцу, одной рукой, другой рукой, затем двумя руками одновременно - с.78-81.  
 Развитие реципрокной координации движений рук – с.81-82.  
 «Мы учимся письму» - с.82.  
 Упражнения для пальчиковой гимнастики – с.108-112.  
*Гимнастика для пальцев ног – с.113-114.*  
 Вот как пляшет на большак! – с.113.  
 Пальчики шагают – с.113.  
 Рисование при помощи ног – с.114.  
*Пальчиковый игротренинг – с.114-123.*  
*Упражнения на основе сказочного сюжета – с.123-138.*  
*Комплексы упражнений для развития мелкой моторики – с.138-147.*  
 Комплекс 1 – с.138.  
 Комплекс 2 – с.138-139.  
 Комплекс 3 – с.139-140.  
 Комплекс 4 – с.140-141.  
 Комплекс 5 – с.141.  
 Комплекс 6 – с.141-142.  
 Комплекс 7 – с.142.  
 Комплекс 8 – с.142-143.

Комплекс 9 – а.143.

Комплекс 10 – с.143-144.

*Движения кистями рук* – с.144-147

Комплекс 1 – с.144-146.

Комплекс 2 – с.146.

Комплекс 3 – с.146-147.

Комплекс 4 - с.147.

**4.Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы**

/авт.-сост. Т.Г.Кареева. – Волгоград: Учитель, 2011. - 170 с.

***Коммуникативные и релаксирующие упражнения*** – с.155-157

«Спи, моя радость, усни!» (Упражнение выполняется перед сном)

Коллективные упражнения «Ладони» - с.155.

«Подари улыбку» - с.156.

«Гимнастика» (на основе упражнений из детской хатха-йоги, в адаптации для детей 3-5 лет)- с.156.

«Добрая кошка» - с.156-157.

«Сердитая кошка» - с.157.

Дыхательное упражнение «Красивый цветок» - с.157.

### Система оздоровительных мероприятий в течение дня

Возраст детей	ЗИМА			ЛЕТО		
	Мероприятия	Температура	Время	Мероприятия	Температура	Время
<b>Старшая группа 5 – 6 лет</b>	- общая воздушная ванна	+16 +17	15 - 20 мин. ежедневно, до и по- сле сна	- солнечные ванны	+20+25	с 1мин. +1мин. ежедневно, до 15 мин., (чередовать с пребыванием в тени)
	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+16 +18	2 -3 мин после сна	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+22и более	5-6 мин.
	- полоскание рта	+20 + 22 (вода)	После еды и после сна	- полоскание рта, горла	+20 + 22 (вода)	После еды и после сна
	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)
	-дыхательная гимнастика	+16 +17	4 -5 мин после сна	-дыхательная гимнастика	+16 +17	4-5 мин после сна
	- прогулка	До -25	1,5–2 часа, 2 раза в день	- световоздушные ванны	+20 +21	с 1мин. +1мин. ежедневно, до 20 мин.
<b>Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет</b>	- общая воздушная ванна	+16 +17	15 - 20 мин. ежедневно, до и после сна	- солнечные ванны	+20+25	с 1мин. +1мин. ежедневно, до 15 мин., (чередовать с пребыванием в тени)
	- полоскание рта	+20 + 22 (вода)	После еды и после сна	- полоскание рта, горла водой	+20 + 22 (вода)	После еды и после сна
	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графика- ком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)
	-дыхательная гимнастика	+16 +17	4 -5 мин после сна	-дыхательная гимнастика	+16 +17	4 -5 мин после сна

**Режим двигательной активности**

Вид физической деятельности в режиме дня	Особенности организации двигательной активности/возраст обучающихся				
				5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура в помещении				2 раз в неделю 25 мин.	2 раз в неделю 30 мин.
Физическая культура на воздухе				1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Утренняя гимнастика				Ежедневно 8 мин.	Ежедневно 10 мин.
Бодрящая гимнастика после дневного сна				Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	<i>Ежедневно на утренней и вечерней прогулке</i>				
				35 мин.	40 мин.
Физкультминутки	<i>Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия</i>				
				3-5	3-5
Индивидуальная работа по развитию движений				<i>Ежедневно на прогулке 10 мин.</i>	
Физкультурное развлечение				1 раз в месяц 25 мин.	1 раз в месяц 30 мин.
Музыкальное развлечение (развитие движений)				1 раз в месяц 8 мин.	1 раз в месяц 12 мин.
Спортивный праздник	-	-		2 раза в год по 60 мин.	2 раза в год по 60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	<i>Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей</i>				

## 7. Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 417»

(Целевой раздел Программы воспитания разработан в соответствии с п. 49.1.1. ФАОП ДО)

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания - традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое *уникальное*, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад №417» построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых, в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства (п.2.6 ФГОС ДО).

### Цели и задачи воспитания (п. 49.5. ФАОП ДО)

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

- 1) *формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;*
- 2) *формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;*
- 3) *обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);*
- 4) *обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;*
- 5) *расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;*

б) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;  
 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Направления воспитания** (п.49.2 ФАОП ДО).

**Целевые ориентиры воспитания** (п.49.2 ФАОП ДО).

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

<b>Ценности</b>	<b>Направлен ие воспитания</b>	<b>Цель (49.1.6. ФАОП ДО)</b>	<b>Целевые ориентиры (49.1.6. ФАОП ДО)</b>
Родина и природа	Патриотическое	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны (49.1.6. ФАОП ДО)	Дошкольный возраст (к семи годам) (49.1.6. ФАОП ДО): любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Милосердие, жизнь, добро	Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению (49.1.6. ФАОП ДО)	Дошкольный возраст (к семи годам) (49.1.6. ФАОП ДО): различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий

			основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми (49.1.6. ФАОП ДО)	Дошкольный возраст (к семи годам) (49.1.6. ФАОП ДО) :  проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познание	Познавательное	Формирование ценности познания (49.1.6. ФАОП ДО)	Дошкольный возраст (к семи годам) (49.1.6. ФАОП ДО)  любопытный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Жизнь и здоровье	Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности (49.1.6. ФАОП ДО)	Дошкольный возраст (к семи годам) (49.1.6. ФАОП ДО): понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной

			<p>гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
Труд	Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду (49.1.6. ФАОП ДО)	<p><i>Дошкольный возраст (к семи годам) (49.1.6. ФАОП ДО):</i></p> <p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
Культура и красота	Эстетическое	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте (49.1.6. ФАОП ДО)	<p><i>Дошкольный возраст (к семи годам) (49.1.6. ФАОП ДО):</i></p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

### Методологические основы Программы воспитания МБДОУ «Детский сад №417»

Методологической основой Рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад №417» являются: *антропологический, культурно-исторический и практические подходы* (в соответствии с «Примерной программой воспитания» (разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)).

В основу Программы положены *методологические подходы*:

- *Личностно-ориентированный подход* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- *Индивидуальный подход* составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- *Диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- *Средовой подход*, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

**Методологическими ориентирами** Программы воспитания МБДОУ «Детский сад №417» также выступают *следующие идеи отечественной педагогики и психологии*: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад №417» опирается на следующие **методологические принципы**:

- *Принцип гуманизма*. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

- *Принцип субъектности*. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

- *Принцип интеграции*. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

- *Принцип ценностного единства и совместности*. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

- *Принцип учета возрастных особенностей*. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

- *Принципы индивидуального и дифференцированного подходов*. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

- *Принцип культуросообразности*. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

- *Принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

- *Принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

- *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- *Принципы инклюзивного образования.* Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад №417» руководствуется *принципами дошкольного образования*, определенными в п.1.4 ФГОС ДО.

### **Содержательный раздел**

(Содержательный раздел Программы воспитания разработан в соответствии с п. 49.1.2. ФАОП ДО)

#### **Уклад образовательной организации** (в соответствии с требованиями п.49 ФАОП ДО)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско- взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО (п.49 ФАОП ДО).

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями,

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО)

**Принципы жизни и воспитания в ДОО** определяются признанием равноправия всех участников образовательных отношений: обучающихся (воспитанников), их родителей (законных представителей), педагогических работников.

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО** строятся на основе диалога.

**Ключевые правила ДОО** зафиксированы в локальном нормативно-правовом акте – «Правила внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 417»

Педагогические работники МБДОУ «Детский сад № 417» соблюдают **кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В МБДОУ «Детский сад № 417» сложились следующие **традиции:**

1. Один раз в неделю проводится *«Педагогический час»*, на котором педагоги поочерёдно проводят мастер-класс, обсуждают педагогические ситуации, просто общаются на актуальные темы. Педагогический час проводится с целью обеспечения психологической разгрузки сотрудников, а также повышения сплочённости педагогического коллектива и стабилизации психологического микроклимата, что положительно влияет на педагогическую деятельность в Учреждении.

2. В коридоре детского сада регулярно (в среднем, 2 раза в месяц) организуется *выставка детских рисунков* по определённым тематикам – в соответствии с Национальным календарем событий и памятных дат, а также календарем событий и памятных дат Нижегородской области (что предусмотрено содержанием образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Формирование основ гражданственности и патриотизма»), годовым планом мероприятий управления образования администрации ... района г. Нижнего Новгорода. Дети совместно с педагогами и родителями готовят рисунки, поделки для выставок.

3. Вошло в традицию проводить *праздник, посвящённый Дню защитника Отечества в виде физкультурного развлечения* (преимущественно, на улице – в случае благоприятных погодных условий, когда нет экстремально низких температур воздуха).

4. Ежегодно *накануне 9 мая* в МБДОУ «Детский сад № 417» для ребят старшей и подготовительной групп педагогами и активными родителями проводятся мастер-классы по изготовлению цветов в разнообразных художественных техниках, которые потом возлагаются в памятных местах Московского района г. Нижнего Новгорода, совместно детьми, родителями и педагогами.

5. В ДОО вошло в традицию проведение *акций:* «Покормите птиц зимой», «Собери батарейки», «Подари книгу» и др.

+

Совместные танцы мам и сыновей, пап и дочерей во время праздничных мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества и 8 марта.

Семейные вечера накануне Дня матери (последняя неделя ноября).

Фоторепортажи «Наш семейный выходной», «Наши новогодние каникулы», «Лето нашей семьи», «Путешествуем вместе» и т.д.

Высадка и последующий уход за садово-огородными растениями на огороде ДОО в летний оздоровительный период.

### **Групповые традиции**

Утро радостных встреч, Утренний круг, работа с Азбукой эмоций и Экраном настроений; Детский совет (технология Л.В. Свирской) – способ организации подготовки к значимым

мероприятиям и событиям, памятным датам регионального и муниципального уровня; подкормка зимующих птиц (совместное с родителями и педагогами изготовление кормушек, заполнение кормушек кормом для птиц); День именинника (поздравление детей и педагогов с днем рождения); изготовление подарков воспитателям к Дню воспитателя, Новому году, 8 марта; «книжника больница» (ремонт детских книг); «Порядок в группе» (совместная уборка игрушек); вечерний круг, игры на прощание....

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ «Детский сад № 417»**

Экран настроений, азбука (экран) эмоций, экран выбора деятельности, экран успехов – в каждой группе детей дошкольного возраста; экран эмоций – в младшей группе.

Уголки уединения – в каждой группе.

Стены творчества – в каждой группе (при отсутствии свободной стены или свободного места непосредственно на стене используется мольберт или рулоны бумаги).

«Информационные окна» в приемных групп, холле ДОО (для возможности мобильного размещения фотографий, объявлений, афиш, отзывов и т.д.).

«Родительская почта» около кабинета руководителя, педагога-психолога, других профильных специалистов.

«Родительская почта» в группах.

«Корзинки Осени», «Сундучки Деда Мороза», «Волшебные коробочки» и т.д. – совместный сбор изобразительных материалов для тематической изобразительной деятельности и конструирования.

«Афиша выходного дня» (рекомендации для организации совместного досуга детей и родителей в выходные).

Рубрика «Они нуждаются в нашей помощи!» на информационных стендах (в холле, приемных групп, Интернет-ресурсе).

«Полочка любимых книг» в холле ДОО (возможность книгообмена между детьми, родителями, педагогами (реализация технологии «буккросинг»)).

«Дерево благодарности», почетные грамоты, дипломы, кубки, вымпелы и другие знаки отличия – для детей, педагогов, родителей (в приемных групп, холлах ДОО).

...

**Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания МБДОУ «Детский сад № 417».

**Внешняя социальная и культурная среда** МБДОУ «Детский сад № 417» учитывает этнокультурные и региональные особенности.

В каждой группе, начиная со среднего возраста, имеются *краеведческие элементы* (фотографии, альбомы, наглядно-иллюстративный материал, предметы быта, книги по краеведению, портреты знаменитых нижегородцев и др.). В подготовительных к школе группах – флаг и герб Нижегородской области, фотография Губернатора. В старших и подготовительных группах имеются *куклы в костюмах народов России*, в младших и средних – куклы в русских народных костюмах.

Уклад МБДОУ «Детский сад № 417», в целом, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### **Воспитывающая среда образовательной организации** (в соответствии с п. 49.3.3. ФАОП ДО)

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность (п. 49.3.3. ФАОП ДО).

При проектировании воспитывающей среды в МБДОУ «Детский сад № 417» учитывается **комплекс условий**:

1) условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе: ситуации общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми; возможность взаимодействия с объектами природы (наблюдение за растениями, птицами) и др.;

2) условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества: проблемные ситуации, ситуации оказания помощи младшим детям, уход за растениями, подкормка зимующих птиц, изготовление подарков к праздникам для других людей, изготовление построек из снега на участке детского сада, участие в культурно-досуговых мероприятиях и др.;

3) условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество: детско-взрослое проектирование, тематические газеты, фоторепортажи, детско-взрослые объединения, семейные клубы, акции и др.

Воспитывающая среда МБДОУ «Детский сад № 417» строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **Общности образовательной организации** (в соответствии с 49.1.3.2. ФАОП ДО)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ «Детский сад № 417» функционируют следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители). **1. Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделяют те ценности, которые

заложены в основу Программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 417». Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники ДОО должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- воспитывать у детей желание взаимодействовать друг с другом, насыщать их жизнь событиями, которые спланивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

### ***2. Детская общность***

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

### ***3. Детско-взрослая общность***

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному

человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**4. Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей** в МБДОУ «Детский сад № 417»:

1. Культурно-досуговая деятельность (мероприятия с участием детей разных групп – прежде всего, на участке ДОО, в теплое время года, при благоприятных погодных условиях): День Знаний, День Победы, День защиты детей, День семьи, любви и верности, День государственного флага Российской Федерации, День физкультурника, День города и др..

2. Совместные образовательные мероприятия с участием детей разных групп (прежде всего, на участке ДОО, в теплое время года, при благоприятных погодных условиях):

по проблемам безопасности дорожного движения (в качестве пешехода и в качестве пассажира транспортного средства), по проблемам формирования основ здорового образа жизни: квест-игры, игры-геокэшинг, игры-путешествия и др.

3. Совместное посещение выставок в холлах и на участке детского сада, обмен впечатлениями.

4. Совместное посещение выступлений кукольного театра и других (в соответствии с планом социального партнерства), обмен эстетическими впечатлениями.

5. Буккросинг (книгообмен).

6. Детско-взрослые творческие объединения.

7. Детско-взрослые межгрупповые проекты.

8. Социальные и другие акции с участием детей разных групп

и др.

### **Задачи воспитания в образовательных областях (п.49.2.1. ФАОП ДО)**

<b>Ценности</b>	<b>Направление воспитания</b>	<b>Задачи воспитания</b> (49.2.1. ФАОП ДО)	<b>Содержание образовательной деятельности по реализации задач воспитания (49.2.1. ФАОП ДО)</b>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
Родина и природа	Патриотическо е	Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному	От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.3. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.3. ФАОП ДО.

		краю, своей стране; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	<i>Программный(е) раздел(ы):</i> Формирование основ гражданственности и патриотизма
Милосердие, жизнь, добро	Духовно- нравственное	Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о дobre и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы	От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.3. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.3. ФАОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Сфера социальных отношений
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Социальное	Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности,	От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.3.ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.3.ФАОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Сфера социальных отношений

		дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции	
Труд	Трудовое	Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей	От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.6. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.6. ФАОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Трудовое воспитание
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
Родина Человек, семья	Патриотическо е Социальное	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к	От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.4. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.4. ФАОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Окружающий мир

		государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)	
Природа	Патриотическое	Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы	От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.4. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.4. ФАОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Природа
Познание	Познавательное	Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны	От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.4. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.4. ФАОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математические представления. Окружающий мир. Природа
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Культура и красота	Эстетическое	Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)	От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.7. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.7. ФАОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь; подготовка детей к обучению в грамоте; интерес к художественной литературе
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			

Культура и красота	Эстетическое	<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства, к общению к традициям и великому культурному наследию российского искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p>	<p>От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.7. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.7. ФАОП ДО.</p> <p><i>Программный(е) раздел(ы):</i> приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивная деятельность; музыкальная деятельность; театрализованная деятельность; культурно-досуговая деятельность</p>
Природа	Патриотическое	<p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-</p>	<p>От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.2. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.2. ФАОП ДО.</p>

		образного способов его освоения детьми	<i>Программный(е) раздел(ы):</i> приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивная деятельность; музыкальная деятельность; театрализованная деятельность; культурно-досуговая деятельность
Человек	Социальное	Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.2. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.2. ФАОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивная деятельность; музыкальная деятельность; театрализованная деятельность; культурно-досуговая деятельность
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
Жизнь и здоровье	Физическое и оздоровительное	Формирование у ребёнка возрастных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к	От 5 лет до 6 лет – п. 49.2.5. ФАОП ДО. От 6 лет до 7 лет – п. 49.2.5. ФАОП ДО. <i>Программный(е) раздел(ы):</i> Основная гимнастика. Подвижные игры.

		здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств	Спортивные игры и упражнения. Формирование основ здорового образа жизни. Активный отдых
--	--	--	---

В соответствии с *Письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»*, обогащается содержание образовательной и воспитательной деятельности в образовательных организациях, в том числе, и в дошкольных образовательных организациях:

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Познавательное направление воспитания):**

«Дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину». (Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»).

**Образовательная область «Речевое развитие» (Познавательное, эстетическое направление воспитания):**

«Одной из задач речевого развития является знакомство дошкольников с книжной детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории». (Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/об «Об использовании государственных символов Российской Федерации»).

**Формы совместной деятельности в образовательной организации** (п. 49.2.8. ФАОП ДО

**1. Работа с родителями (законными представителями)** (в соответствии с п. 49.2.8. ФАОП ДО)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в МБДОУ «Детский сад № 417» строится на **принципах ценностного единства и сотрудничества** всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Это предполагает:

- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей) воспитанников;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

- равная степень ответственности родителей (законных представителей) и педагогов Учреждения.

Взаимоотношения с родителями (законными представителями) воспитанников родителями (законными представителями) воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 417» строятся *поэтапно*.

*Первый этап* - знакомство родителей воспитанников с детским садом, с образовательными программами, с педагогическим коллективом, рассматриваются возможности совместной работы. Презентация Образовательной программы дошкольного образования Учреждения, визитной карты ДОО нацелены на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования. Презентация дошкольного учреждения - это осовремененная в соответствии с открывающимися компьютерными возможностями форма рекламы ДОО. В результате такой формы работы родители знакомятся с Уставом ДОО, программой развития, получают информацию о работе с детьми, платных и бесплатных услугах, предоставляемых дошкольным учреждением. Знакомство с детским садом в такой форме позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада. Это очень важный этап, поскольку отсутствие информации порождает у родителей желание получить ее из других источников, например от родителей детей другой группы, но такая информация может носить искаженный характер и привести к развитию конфликтной ситуации.

*На втором этапе* родителям (законным представителям) предлагаются активные методы взаимодействия: практикумы, мастер-классы, педагогические тренинги, ролевые игры, «круглые столы» с целью расположения к себе, выстраивания дружеских доверительных отношений.

Совместные экскурсии, посещение выставок, музеев, организацию исследовательской, проектной деятельности проводятся *на третьем этапе* работы, когда можно говорить о функционировании родительско-педагогического сообщества, направляющего свою деятельность на развитие ребенка.

***Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)***, используемые в МБДОУ «Детский сад № 417» в процессе воспитательной работы

В целях реализации задач и содержания Программы воспитания педагогами МАДОУ МБДОУ «Детский сад № 417» планируются и организуются традиционные и нетрадиционные формы социального партнерства ДОО с семьей. В соответствии с требованиями законодательной базы (родители (законные представители) — равноправные участники образовательных отношений) приоритет отдается планированию и организации нетрадиционных — активных, интерактивных — форм социального партнерства с семьей.

*Традиционные формы социального партнерства ДОО и семьи:* информационно-наглядные (материалы на стендах, папки-передвижки, рекомендации, выставки детских работы, фотовыставки); индивидуальные (беседа, консультации); коллективные (родительские собрания, конференции, круглые столы, тематические консультации).

*Нетрадиционные формы социального партнерства ДОО и семьи:* а) познавательные (семинар-практикум, родительские встречи, педагогическая диагностика, брейн-ринг и др.); б) информационно-аналитические (анкетирование, опрос, почтовый ящик, социальный паспорт семьи); в) досуговые (совместные досуги, праздники, выставки, дискуссии, ярмарки, конкурсы и др.); г) наглядно-информационные (информационные проспекты, дни открытых дверей, просмотры занятий и режимных моментов, выпуск газеты и др.).

Интегративная форма взаимодействия специалистов ДОО и родителей воспитанников по повышению уровня педагогической компетентности и формированию практических навыков эффективного взаимодействия с детьми — *методическая неделя*.

**Обеспечение взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) и другими членами семей воспитанников** (по В.А. Петровскому):

1-й этап - «Трансляция родителям положительного образа ребенка»;

2-й этап - «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье»;

3-й этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка»;

4-й этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». (Общая продолжительность всех этапов - около полутора - двух месяцев.)

При этом учитываются коммуникативные аспекты технологии взаимодействия с семьей: установление коммуникативных контактов: преодоление барьеров непонимания во взаимодействии (4 уровня непонимания: фонематический барьер, семантический барьер, стилистический барьер, логический барьер); разрешение споров, профилактика и своевременное устранение конфликтов. Используются коммуникативные техники во взаимодействии с семьей.

Педагоги МБДОУ «Детский сад № 417» при организации взаимодействия с родителями (законными представителями) используют новые технические, информационные технологии и рекомендуют родителям воспитанников детского сада подборку *Интернет-ресурсов*. В частности:

7я.ру – здесь можно прочитать о воспитании и психологии ребенка, об образовании детей, о семейных отношениях, о любви, а также как отдыхать всей семьей, как вести хозяйство. Можно получить ответы на многие интересующие Вас вопросы. Здесь проводятся различные конкурсы, в том числе и фотоконкурс. Также очень хороший форум для родителей.

Форум родителей Ребенок.ру – обсуждаются волнующие родителей вопросы: здоровье во время беременности, как и чем кормить детей, диеты, как ухаживать за собой, религиозные вопросы, взаимоотношения с родными, сами же участники форума предлагают интересные тесты, обсуждают книги, которые читали и многое другое. Если хочется пообщаться, не выходя из дома – это для Вас.

Сайт Материнства на форумах обсуждается тема кормления, прививок, роды, на сайте можно прочитать о варикозе при беременности, о детских снах, о том, как красить пасхальные яйца.

Не знаете, как порадовать своего ребенка, какие подарки выбрать для него – интернет-магазин игрушек www.toys-for-kids.ru. Вам поможет спокойно, в домашней обстановке, обдуманно сделать выбор. Здесь Вы найдете игрушки, конструкторы, умные наборы для развития ребенка, для его игр. Ведь в играх ребенок учится взрослой жизни.

«Академия родителей» – сайт для любящих мам и пап, где собрана различная информация, о воспитании и развитии детей. Здесь вы найдете советы связанные с физическим и психо-эмоциональным развитием малыша, познакомитесь с развивающими играми и творческими приемами. Одно из направлений сайта – детская дефектология.

Семейка – ежедневный интернет-журнал для всей семьи

SADIC.RU детский садик, все о детях, всё о детских садиках

Портал Детский сад.Ру ориентирован на молодых родителей, прежде всего на мам. На страницах сайта собрано множество познавательных статей, полезных советов и рекомендаций.

Сайт Воспитатель ориентирован на воспитателей детских садов и молодых родителей. На страницах сайта собрано множество познавательных статей, конспектов занятий в детском саду, полезных советов и рекомендаций.

## **2.События образовательной организации** (в соответствии с п.49.2 ФАОП ДО)

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее (п.49.2 ФАОП ДО).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу МБДОУ «Детский сад № 417» спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

**Событие** – это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. **Воспитательное событие** – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития Конкретного ребёнка.

**Проектирование событий в ДОО** возможно в самых разнообразных организационных формах.

### **1.Проекты воспитательной направленности**

«Наш детский сад – чистый детский сад», «Подарки малышам», «Подарки любимым», «Подарки любимым мамам и бабушкам», «Подарки папам и дедушкам», «Книжка в больницу», «Наш любимый край Нижегородский», «Родной город – Нижний Новгород», «Красота родного края», «Мы выбираем здоровье и спорт», «Они прославили Россию (знаменитые российские спортсмены)» и др.

**2.Государственные праздники, памятные даты и события** – п.18, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Формирование основ гражданственности и патриотизма».

#### **От 4 лет до 5 лет – п.18.5.2:**

педагог «воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. ... Обогащает представления детей о государственных праздниках: *День защитника Отечества, День Победы*. Знакомит детей с содержанием праздника, с *памятными местами в населенном пункте*, котором живет, посвященными празднику».

#### **От 5 лет до 6 лет – п.18.6.2:**

педагог «обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, *памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику*. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с *яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества*, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости».

#### **От 6 лет до 7 лет – п.18.7.2:**

педагог «расширяет представления детей *о государственных праздниках*: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации.

Включает детей в *празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта*, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей *к событиям, происходящим в стране*, воспитывает *чувство гордости за её достижения*. Воспитывает *уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов*».

### **3. Общие дела**

Украшение группы, приемной к праздникам.

Изготовление праздничных атрибутов для украшения общих помещений ДОО, холлов.

Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых, режиссерских, сюжетных подвижных игр.

Изготовление приглашений на праздники, развлечения, представления, выставки и т.д.

Изготовление атрибутов для культурно-досуговых мероприятий.

Совместные выставки рисунков, поделок, фотографий.

Уход за комнатными растениями в группе.

Проращивание веточек деревьев, проращивание лука, высадка рассады (весной).

Совместный хозяйственно-бытовой труд (в помещении группы).

Совместный труд в природе (на участке).

Уход за растениями на огороде.

Изготовление кормушек для зимующих птиц, развешивание их на участках, подкормка птиц.

И др.

### **4. Ритм жизни детей в течение дня**

**Основная задача педагога в утренний отрезок времени** состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (п.24.9 ФОП ДО).

**Образовательные мероприятия и воспитательные события** в утренний отрезок времени, - п.24.10 ФОП ДО.

**Образовательные мероприятия и воспитательные события во время прогулки** – п.24.15 ФОП ДО.

*Традиционная структура прогулки:*

1. Наблюдение.

2. Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО.

3. Подвижная игра.

4. Индивидуальная работа.

5. Самостоятельная деятельность детей.

**Образовательные мероприятия и воспитательные события во вторую половину дня** – п.24.16 ФОП ДО.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает *опыт ребёнка*, его *субъектные проявления* (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание

заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для *свободного выбора* детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает *детскую инициативу и самостоятельность*, устанавливает *правила взаимодействия детей*. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач *воспитания, обучения и развития* детей (п.24.3 ФОП ДО).

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях** (в соответствии с п.29.3.5.1 ФОП ДО).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО (п.29.3.5.1 ФОП ДО).

**Варианты совместной деятельности детей** – п.24.2 ФОП ДО:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его *самостоятельной* деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое (п.24.5 ФОП ДО).

**Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях** в МБДОУ «Детский сад № 417» (п.29.3.5.3), **методическое обеспечение** – см.Содержательный раздел Программы, п.2

### **Методы воспитания**

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагогические работники МБДОУ «Детский сад № 417» используют следующие методы (п.23.6 ФОП ДО):

- 1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); 2)

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); 3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

### **Организация предметно-пространственной среды (п. 49.3.3. ФАОП ДО)**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (п.29.3.6 ФООП ДО).

*Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО:* в младшей группе – флаг Российской Федерации; в средней группе - флаг и государственный герб РФ; в подготовительных к школе группах – портрет Президента РФ, изображение Московского кремля, флаг и герб Нижегородской области, фотография Губернатора Нижегородской области.

*Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:* в каждой группе, начиная со среднего возраста, имеются краеведческие элементы (фотографии, альбомы, наглядно-иллюстративный материал, предметы быта, книги по краеведению, портреты знаменитых нижегородцев и др.

*Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:* запрещающие и предупреждающие знаки практических действий человека в быту, знаково-символические обозначения безопасного обращения с инструментами; знаки правильного и неправильного поведения в природе; знаки дорожного движения и др.

*Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:* атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровые-наборы, предметы-заместители, ширмы для зонирования игрового пространства; костюмы и атрибуты для игр с ряжением; куклы-«обнимашки», куклы-«ласковушки», коробки-«мирилки», азбука эмоций, экран настроения; «Корзинки Осени», «Сундучки Деда Мороза», «Волшебные коробочки» и т.д. – совместный сбор изобразительных материалов для тематической изобразительной деятельности и конструирования и др.

*Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:* семейные фотографии, фотоальбомы, медиатеки, тематические коллекции предметов и материалов; генеалогические деревья и др.

*Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:* детские познавательные энциклопедии, настольно-печатные игры, оборудование для игр-экспериментирований с предметами и материалами, схемы опытов и экспериментов (технологические карты), календари природы, круги времен года, круги частей суток, географическая карта России, глобус и др.

*Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:* предметы и оборудование для самообслуживания и элементарного хозяйственно-бытового труда, уголок дежурных, фартуки, косынки (для девочек)/шапочки (для мальчиков), алгоритмы трудовой деятельности, знаково-символическое обозначение правил ухода за комнатными растениями, «книжкина больница» (материалы для ремонта книг), куклы в костюмах людей разных профессий, настольно-печатные игры на тему «Профессии», наглядно-иллюстративный материал и детская художественная литература о теме «Профессии» и др.

*Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:* предметные

и сюжетные картинки по темам «Здоровье», «Спорт»; фотографии известных российских спортсменов; алгоритмы двигательной деятельности и оздоровительных процедур; схемы выполнения основных видов движений и др.

*Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:* В старших и подготовительных группах имеются куклы в костюмах народов России, в младших и средних – куклы в русских народных костюмах; иллюстрированные книги со сказками народов России; фотографии людей разных национальностей, населяющих РФ; наглядно-иллюстративный материал по теме «Быт, культура, традиции народов России», аудиотека с записью музыки народов России и др.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности (п. 49.3.3. ФАОП ДО).

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Дошкольной образовательной организации, чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей *необходимо перейти на новый уровень взаимодействия с социумом*, выйти за пределы территориальной ограниченности своего учреждения.

ДОО должна быть открыто для межличностного и группового общения как для детей, так и для взрослых. Такая дошкольная образовательная организация расширяет и укрепляет взаимосвязи с жизнью, социокультурной средой, институтами воспитания, культуры, семьей, культурно-досуговыми учреждениями, общественными организациями, местными структурами власти.

*Цель деятельности* такой дошкольной образовательной организации состоит в том, чтобы способствовать реализации права семьи и детей на защиту и помощь со стороны общества и государства, содействовать развитию и формированию социальных навыков у детей, укреплению их здоровья и благополучия.

Социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами может иметь разные *организационные формы и уровни*:

- партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;
- партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер;
- партнерство со спонсорами, благотворительными организациями.

Для того чтобы понять, как *максимально полно использовать потенциал социального партнерства*, руководству дошкольного образовательного учреждения необходимо:

- четко осознавать миссию ДОО, цели его развития и возможности привлечения социальных партнеров для их достижения;
- владеть методами, формами, технологиями организации взаимодействия с социальными

партнерами;

- предвидеть возможные результаты партнерства для развития ДООУ, повышения качества образовательных услуг (ориентировка на положительный результат совместной деятельности - совершенствование процесса социального и личностного становления дошкольника).

*Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам. Создаются условия:*

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДООУ (экскурсии, поездки, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДООУ.

*Взаимодействие ДООУ с социумом включает в себя:* работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями воспитанников детского сада.

*Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:* добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Разработка проекта социального взаимодействия строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

#### ***Этапы социального партнерства ДООУ с учреждениями социума***

***1. Первый этап – подготовительный.*** Его цель - определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи данного этапа: анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства; установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, округа, города и т.д.; определений направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия;

***2. Следующий этап – практический.*** Его цель - реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи данного этапа: формирование группы сотрудников детского сада, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта; разработка социально-значимых проектов взаимодействия детского сада с объектами социума по различным направлениям деятельности детского сада; разработка методических материалов для реализации данных проектов; разработка системы материального поощрения для сотрудников, участвующих в реализации проектом взаимодействия с социальными партнерами.

***3. И последний – заключительный этап.*** Его цель – подведение итогов социального партнерства.

Задачи данного этапа: проведение анализа проделанной работы; определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Планирование образовательной деятельности

##### 1.1. Расчет недельной образовательной нагрузки обучающихся

###### (воспитанников)

Длительность непрерывной образовательной деятельности соответствует требованиям СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г., и санитарным правилам СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г. (п.3.2.9 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 от 17 октября 2013 г. № 1155 (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955).

Количество непрерывной организованной образовательной деятельности (ООД) в неделю:

Старшая группа (5-6 лет) – 14 занятий.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 15 занятий.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей 4-7 лет организуется не менее 3-х раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе (5-6 лет) - 25 минут,

- в подготовительной к школе группе (6-7 лет) - 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5- 7 лет круглогодично проводится ООД по физической культуре на открытом воздухе, проведение которых определяется заведующим МБДОУ в - зависимости от климатических и погодных условий.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения

воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале (п.35.21 ФОП ДО).

При неблагоприятных погодных условиях третье физкультурное занятие проводится в помещении.

**1.2. Учебный план**  
**Общая трудоемкость учебного плана**

<b>Возрастные группы</b>	<b>Количество занятий</b>		
	<i>Занятий в неделю</i>	<i>В месяц</i>	<i>Занятий в год</i>
Старшая группа (5-6 лет)	14	56	504
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	15	60	540
<i>ИТОГО</i>	29	116	1044

**Характеристика содержания образовательной деятельности обучающихся  
(воспитанников):**

В учебный план включена образовательная деятельность по следующим образовательным областям: "Физическое развитие", "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Художественно-эстетическое развитие".

Образовательная область	Организованная образовательная деятельность	Распределение по возрастам
"Физическое развитие"	-Физическая культура в помещении (группа/физкультурный зал) - Физическая культура на воздухе	5-7 лет 5-7 лет
"Познавательное развитие"	-Формирование элементарных математических представлений -Ознакомление с окружающим миром	5-7 лет
"Речевое развитие"	-Развитие речи	5-7 лет
«Художественно-эстетическое развитие»	- Рисование - Лепка - Аппликация - Музыкальная деятельность	5-7 лет

## Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Учебный план является механизмом реализации АООП ДО МБДОУ «Детский сад №417» для обучающихся 5-7 лет групп компенсирующей направленности

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Средняя группа (4-5 лет)			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Старшая группа (5-6 лет)			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
		неделя	месяц	год		неделя	месяц	год		неделя	месяц	год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений				20/20	1	4	36	30/60	2	8	72
	Ознакомление с окружающим (с предметным и социальным окружением)				20/10	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18
	Ознакомление с окружающим (с миром природы)				20/10	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18
Речевое развитие	Развитие речи				20/40	4	16	144	30/60	4	16	144
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальная деятельность				25/50	2	8	72	30/60	2	8	72
	Лепка				25/12.5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18
	Рисование				25/50	2	8	72	30/60	2	8	72
	Аппликация				25/12.5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18
Физическое развитие	Физическая культура в помещении				25/50	2	8	72	30/60	2	8	72
	Физическая культура на воздухе				25/25	1	4	36	30/30	1	4	36
<b>ВСЕГО В ГОД</b>					280/4 час. 40 мин.	14	56	<b>504</b>	390/6 час. 30 мин.	15	60	<b>540</b>

<b>Базовый вид деятельности</b>		<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>			
Восприятие художественной литературы и фольклора		ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность		ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов		ежедневно	ежедневно
Культурные практики		еженедельно	еженедельно
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>			
Самостоятельная игра		ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах активности		ежедневно	ежедневно
<b>ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>			
Утренняя гимнастика		ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна		ежедневно	ежедневно
Комплексы оздоровительных процедур		ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно	ежедневно

*Система занятий с учителем-логопедом по периодам  
(образовательная область «Речевое развитие», раздел «Развитие речи»)*

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<b>1 период сентябрь-ноябрь (13 недель)</b>	<b>2 период декабрь-февраль (11 недель)</b>	<b>3 период март-май (12 недель)</b>	<b>В год</b>
52	44	48	144

**Система занятий с учителем-логопедом по периодам  
(образовательная область «Речевое развитие», раздел «Развитие речи»)**

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
<b>1 период сентябрь-ноябрь (13 недель)</b>	<b>2 период декабрь-февраль (11 недель)</b>	<b>3 период март-май (12 недель)</b>	<b>В год</b>
52	44	48	144

### 1.3. Календарный учебный график

<b>I. РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.30 до 18.30 часов)	
Время работы групп компенсирующей направленности для детей с ТНР	10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>II. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА</b>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
	Старшая группа (5-6 лет)	14 занятий в неделю
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	15 занятий в неделю
<b>III. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>		
<b>3.1. Индивидуальный учёт результатов освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования</b>		
Наименование	Сроки	Количество дней
Проведение индивидуального учёта результатов освоения обучающимися с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	2-3 недели сентября 3-4 неделя апреля	10 дней
Проведение логопедической диагностики	1-2 неделя сентября 3-4 неделя мая	10 дней 10 дней
<b>3.2. Праздники, проводимые в течение учебного года</b>		
Название	Сроки проведения	
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года	первая декада сентября	
- Осенний праздник	третья декада октября	
- Новогодний праздник	третья декада декабря	
- Зимний спортивный праздник	третья декада января	
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества	третья декада февраля	
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню	первая декада марта	
- Весенний праздник	третья декада апреля	

- Праздник, посвящённый Дню Победы	первая декада мая
- Праздник, посвящённый выпуску в школу	третья декада мая
<b>IV. ПРАЗДНИЧНЫЕ (НЕРАБОЧИЕ) ДНИ</b>	
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>
<b>4.1. Нерабочие дни</b>	
- Новогодние праздники (нерабочие дни)	первая декада января
<b>4.2. Праздничные дни</b>	
- День народного единства	4 ноября
- Новый год	31 декабря
- День Защитника Отечества	23 февраля
- Международный женский день	8 марта
- Праздник весны и труда	1 мая
- День Победы	9 мая
- День России	12 июня
<b>4.3. Летний оздоровительный период</b>	с начала июня по конец августа
<b>V. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД</b>	
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	начало июня
- Праздник, посвящённый Дню России	1 декада июня
- Летний спортивный праздник	3 декада июня
- Праздник, посвящённый Дню города	2 декада августа

## 2. Модель организации жизнедеятельности детей в группе компенсирующей направленности (Корректируется ежегодно)

Время	Содержание работы. Формы организации деятельности детей
Утро	<p>Приём детей.</p> <p>Игровая деятельность: игры - по желанию детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-экспериментирования, дидактические, театрализованные, музыкально-развивающие, словесные и др.). Коммуникативная деятельность (коммуникативные ситуации, общение по интересам, ситуативный разговор).</p> <p>Культурные практики «Экологический музей» («Литературная гостиная», «Музыкальная гостиная», «Творческая мастерская»).</p> <p>Самостоятельная деятельность в центрах активности.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Трудовые поручения, дежурство (по желанию детей), подготовка к завтраку.</p> <p>Культурная практика (сервировка стола).</p> <p>Завтрак.</p> <p>Подготовка к ООД</p>
Подготовка к завтраку. Завтрак.	<p>Совместные действия детей и взрослых (воспитатель, младший воспитатель).</p> <p>Поручения, дежурство (по желанию детей).</p> <p>Ситуации общения, ситуативные беседы. Ситуации морального выбора (помочь другому ребенку, пропустить кого-то первым и др.).</p> <p>Выполнение процессов самообслуживания, элементарного бытового труда (в соответствии с возрастными возможностями), формирование представлений о здоровье. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование культурно-гигиенических навыков (КГН), навыков безопасного поведения.</p> <p>Подготовка к ООД</p>

Организованная образовательная деятельность (ООД)	В соответствии с содержанием АООП ДО и расписанием ООД
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	Совместные действия детей и взрослых (воспитатель, младший воспитатель). Поручения, дежурство (по желанию детей). Ситуации общения, ситуативные беседы. Ситуации морального выбора (помочь другому ребенку, пропустить кого-то первым и др.). Выполнение процессов самообслуживания, элементарного бытового труда (в соответствии с возрастными возможностями), формирование представлений о здоровье. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование культурно-гигиенических навыков (КГН), навыков безопасного поведения.
Организованная образовательная деятельность (ООД)	В соответствии с содержанием АООП ДО и расписанием ООД: 5-7 лет
Подготовка к прогулке, прогулка	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (уборка игрушек, одевание, содержание в порядке вещей в шкафах). Прогулка: наблюдение, подвижные игры, элементарный бытовой труд на улице, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	Совместные действия детей и взрослых (воспитатель, младший воспитатель). Поручения, дежурства (по желанию детей), ситуативный разговор, ситуации общения, проблемные ситуации, ситуации морального выбора (необходимость помочь товарищу и пр.). Культурная практика (сервировка стола). Выполнение процессов самообслуживания, элементарного бытового труда. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение перед сном)
Оздоровительные мероприятия после сна	Комплекс оздоровительных мероприятий после сна: умывание, оздоровительная (бодрящая) гимнастика, познавательно-этические беседы (становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека, формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни (ЗОЖ) и правилах здоровьесберегающего поведения, накопление опыта ЗОЖ)
Подготовка к полднику. Полдник	Совместные действия детей и взрослых (воспитатель, младший воспитатель). Поручения, дежурство (по желанию детей). Культурная практика (сервировка стола). Ситуации общения, ситуативные беседы. Ситуации морального выбора (помочь другому ребенку, пропустить кого-то первым и др.). Выполнение процессов самообслуживания, элементарного бытового труда (в соответствии с возрастными возможностями), формирование представлений о здоровье. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование культурно-гигиенических навыков (КГН), навыков безопасного поведения
Вечер (Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов	Игровая деятельность: игры - по желанию детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-экспериментирования, дидактические, театрализованные, музыкально-развивающие, словесные и др.). Коммуникативная деятельность (коммуникативные ситуации, общение по интересам, ситуативный разговор). Самостоятельная деятельность в центрах активности. ООД - в соответствии с содержанием АООП ДО и расписанием ООД. Музыкальная деятельность (слушание музыки, концерты-импровизации, музыкально-развивающие игры).

<p>детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей)</p>	<p>Культурные практики «Экологический музей» («Литературная гостиная», «Музыкальная гостиная», «Творческая мастерская») Культурно-досуговые мероприятия.</p>
<p>Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (уборка игрушек, одевание, содержание в порядке вещей в шкафах). Прогулка: наблюдение, подвижные игры, элементарный бытовой труд на улице, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа</p>

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (для детей с 5 до 7 лет) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №417» (МБДОУ «Детский сад №417») является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в ДОО.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенцией о правах ребёнка;
- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г. (далее – ФГОС ДО);
- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (далее - ФАОП ДО);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением от 28 января 2021 г. № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №417», утвержденный приказом администрации департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 26 сентября 2025 г. №1114.

Программа разработана на основе [Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования](#), утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года №1022 (далее по тексту – ФАОП ДО).

Программа разработана с использованием Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Филичевой Т.Б., Чиркиной (Далее — Комплексной образовательной программы.) Особенностью адаптированной программы является «реализация общеобразовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР».

Программа определяет требования к объему, содержанию образования, планируемым результатам, модели организации образовательно-воспитательного процесса.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР (ОНР) в различных видах деятельности:

- предметной;
- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской.

В структуре Программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный. Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием:

Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3-7 лет. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова.

Обе части Программы являются взаимодополняющими. Содержание Программы охватывает социально-коммуникативное, познавательное, речевое художественно-эстетическое и физическое направления развития и образования детей. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы.

Цели Программы - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов (п.10.1 ФАОП ДО).

Задачи (п.10.2 ФАОП ДО):

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
-

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. В ДОО функционирует группа компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР. Дети набираются в группу на три года.

#### **Характеристика возрастных особенностей развития детей**

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### **Возрастные особенности 4-5 лет**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - С. 196-198.

#### **Возрастные особенности 5-6 лет**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - С. 196-198.

## **Возрастные особенности 6-7 лет**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 368 с. - С. 196-198.

### **4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР (п.39.3 ФАОП ДО)**

*1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.*

*2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.*

*3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.*

Взаимодействие педагогических работников ДОО с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка с ТНР, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

*4. Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.*

*5. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.*

*6. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:*

- *выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;*
- *вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;*
- *внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;*
- *создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;*
- *повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся с ТНР.*

*7. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и ДОО, включает следующие направления:*

- *аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для*

*согласования воспитательных воздействий на ребенка;*

- *коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;*
- *информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях).*

#### 5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР обеспечивает:

- *выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;*
- *осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;*
- *возможность освоения детьми с ТНР АОП ДО (п.43.1. ФАОП ДО).*

#### **Задачи программы:**

- *определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;*
- *коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;*
- *оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия (п.43.2. ФАОП ДО).*

#### Программа коррекционной работы предусматривает:

- *проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;*
- *достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;*
- *обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;*

- *психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям) (п.43.3. ФАОП ДО).*

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников ДОО включает:

- *системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);*
- *социально-коммуникативное развитие;*
- *развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;*
- *познавательное развитие,*
- *развитие высших психических функций;*
- *коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;*

*различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на раз*









