

УТВЕРЖДЕНА

приказом и.о. заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 34»  
от 30.08.2019г. № 161



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы  
для детей с ограниченными возможностями здоровья Муниципального  
бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34»  
на 2019-2020 учебный год

Составил:  
учитель-логопед  
Кудисова Л.Ю.

г. Нижний Новгород  
2019г.

| <b>№ п/п</b> | <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>  | <b>Стр.</b> |
|--------------|--|-------------|
| <b>I.</b>    | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>  |             |
| 1.1.         | Пояснительная записка  | 3           |
| 1.2.         | Цели и задачи реализации Программы   | 3           |
| 1.3.         | Принципы и подходы к формированию Программы  | 4           |
| 1.4.         | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с тяжёлыми нарушениями речи   | 4           |
| 1.5.         | Направления коррекционной работы   | 5           |
| 1.6.         | Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы   | 5           |
| 1.7.         | Психолого-педагогическая диагностика развития воспитанников  | 10          |
| <b>II.</b>   | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |             |
| 2.1.         | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 11          |
| 2.2.         | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы  | 22          |
| 2.3.         | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых нарушений у детей.   | 31          |
| 2.4.         | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   | 38          |
| 2.5.         | Взаимодействие участников коррекционно - образовательного процесса.  | 39          |
| 2.5.1.       | Формы работы в рамках развивающего направления   | 45          |
| 2.6.         | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  | 45          |
| 2.7.         | Организация адаптации в Учреждении   | 46          |
| <b>III.</b>  | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  |             |
| 3.1.         | Описание материально-технических условий реализации Программы  | 47          |
| 3.2.         | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | 47          |
| 3.3.         | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 52          |
| <b>IV.</b>   | <b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |             |
| 4.1.         | Краткая презентация Программы  | 53          |

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда для детей с ограниченными возможностями здоровья Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее - Программа) - определяет содержание, объем образовательной деятельности учителя-логопеда по коррекции речевых нарушений обучающихся в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 34» (далее – Учреждение).

- Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья МБДОУ «Детский сад № 34», а также на основании:

- - Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.;

- Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Программа разработана в соответствии с

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Постановлением мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Рабочая программа рассчитана на 2 года обучения ребенка с 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

### 1.2. Цель и задачи реализации Программы

**Цели Программы:** построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) в возрасте с 5 до 7 лет (рассчитанной на два учебных года), максимально обеспечивающей коррекцию речевых нарушений воспитанников, а также создание условий для развития детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе и родителей дошкольников.

**Задачи Программы:**

- Развитие у детей понимания речи и лексико-грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.

- Развитие у детей навыков связной, грамматически правильной речи, в том числе коммуникативных навыков.
- Подготовка воспитанников к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Решение конкретных задач коррекционно-логопедической работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов коррекционного процесса, а также при участии родителей в реализации программных требований.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с речевыми нарушениями, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования,
- возрастная адекватность дошкольного образования,
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования, - возможности освоения ребенком с нарушениями речи Программы на разных этапах ее реализации,
- специальные условия для получения образования детьми с речевыми нарушениями, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

При разработке Программы учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип партнерского взаимодействия с семьей.

### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В Учреждении функционирует 11 групп:

- 1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (обучение детей 2 года: с 5 до 7 лет).
- 10 групп общеразвивающей направленности (от 1.6 до 7 лет)

**Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От

рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 248-250.

**Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – С.250-252.

**Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи:**

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 76-77.

### **1.5. Направления коррекционной работы**

Нарушение речевой деятельности у детей с ТНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении коррекционных задач:

- обеспечение коррекции недостатков различных категорий детей с ТНР;
- формирование целевых ориентиров и оказание помощи детям этой категории в освоении образовательной программы дошкольного образования;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- введение ребенка с ТНР в образовательную среду ДОО;
- установление преемственных устойчивых связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ТНР.

Распределение коррекционно-образовательных занятий по развитию речи, проводимых в течение недели, осуществляется в соответствии с ФГОС ДО к максимальной образовательной нагрузке на ребенка в Учреждении.

Все организованные формы коррекционно-образовательной деятельности решают как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных индивидуально-типологических особенностей детей. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяются в зависимости от выраженности недостатков развития речи.

Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усваиваемые элементы языковой системы включаются в непосредственное общение. Дети применяют отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, в различных видах деятельности.

### **1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

#### **Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:**

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. 1155), раздел IV, п.4.6

#### **Планируемые результаты освоения Программы:**

- Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С.36-45,46-135;

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 18-20.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### ***Развитие словаря:***

- имеет запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, достаточный запас словарных образов;
- активно использует речевые средства;
- имеет объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам;
- группирует предметы по признакам их соотнесенности, понимает обобщающее значение слов, сформированы доступные родовые и видовые обобщающие понятия;
- развит глагольный словарь: понимает действия, выраженные приставочными, личными и возвратными глаголами;
- различает и выделяет в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: *какой? какая? какое?*
- имеет активный словарь с относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением;
- понимает и использует в речи слова-синонимы и слова-антонимы;
- понимает значения простых предлогов и активно использует их в речи;
- использует притяжательные местоимения, определительные местоимения, указательные наречия, количественные и порядковые числительные в экспрессивной речи;
- знает понятие *слово*, умеет оперировать им.

##### ***Формирование и совершенствование грамматического строя речи:***

- использует в экспрессивной речи некоторые формы словоизменения: окончания имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами, окончания глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени; использует в экспрессивной речи существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами - *онок-*, -*енок-*, -*ат-*, -*ят-*, глаголы с различными приставками;
- образует и использует в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные;
- согласовывает прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже;
- составляет простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации

- действия, распространяет их однородными членами;
- составляет простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
  - сформировано понятие *предложение*, умеет оперировать им;
  - имеет навык анализа простого двусоставного предложения из 2-3 слов (без предлога).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### ***Развитие просодической стороны речи:***

- сформировано правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох;
- имеет навык мягкого голосоуправления;
- подражает педагогу в упражнениях на координацию речи с движениями;
- развита ритмичность речи, её интонационная выразительность, модуляция голоса;

#### ***Коррекция произносительной стороны речи:***

- имеет правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности;
- активизированы движения речевого аппарата, готов к формированию звуков всех групп;
- сформированы правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

#### ***Работа над слоговой структурой слова:***

- умеет различать на слух длинные и короткие слова; запоминает и воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными, цепочки слогов со стечением согласных;
- использует в речи слова различной слоговой структуры;
- сформирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов;
- знает понятие *слог*, умеет оперировать им.

#### ***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:***

- различает на слух гласные звуки;
- имеет представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках;
- различает на слух гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки;
- различает на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности;
- выделяет заданные звуки из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова;
- имеет навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из 3-5 звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением);
- различает согласные звуки по признакам: глухой – звонкий, твердый – мягкий;
- знает понятия *звук, гласный звук, согласный звук*;
- сформировано понятие *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

#### ***Обучение элементам грамоты:***

- сформировано понятие *буквы* и представление о том, чем звук отличается от буквы.
- знает буквы А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы.

- составляет буквы из палочек, выкладывает из шнурочка и мозаики, лепит из пластилина, «рисует» по тонкому слою манки и в воздухе;
- узнает «зашумленные» изображения пройденных букв;
- узнаёт пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами;
- находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв;
- имеет навык составления и чтения слияния гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами;
- осознанного чтения коротких слов;
- знает некоторые правила правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи – ши* с буквой И).

***Развитие связной речи и речевого общения:***

- умеет вслушиваться в обращенную речь, понимает ее содержание, слышит ошибки в чужой и своей речи;
- умеет отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;
- составляет рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывает о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом и коллективно составленному плану;
- пересказывает хорошо знакомые сказки и короткие тексты;
- умеет сопровождать действие речь в игровых ситуациях.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Развитие словаря:***

- активизирован словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем;
- практически владеет существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности, существительными, образованными от глаголов;
- в экспрессивной речи использует сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы, слова-синонимы;
- имеет представления о переносном значении и многозначности слов; - использует слова в переносном значении, многозначные слова;
- в экспрессивной речи использует прилагательные с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей;
- владеет приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений;
- владеет всеми простыми и основными сложными предлогами;
- использует в экспрессивной речи имена числительные, местоименные формы, наречия, причастия;
- сформировано понятие *слово*, умеет оперировать им.

***Совершенствование грамматического строя речи:***

- употребляет имена существительные ед. и мн. числа в именительном падеже и в косвенных падежах в беспредложных конструкциях и в конструкциях с предлогами;
- умеет образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами;
- умеет образовывать и использовать имена существительные с увеличительными

суффиксами и суффиксами единичности;

- умеет согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже; подбирать однородные определения к существительным;
- умеет образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных;
- умеет образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени;
- умеет составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространять простые предложения однородными членами;
- умеет составлять и использовать сложносочиненные предложения с противопоставлением и сложноподчиненные предложения с придаточными времени, следствия, причины;
- анализирует простые двусоставные распространенные предложения без предлогов, предложения с простыми предлогами, составляет графические схемы таких предложений;
- знает некоторые правила правописания.

#### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

##### ***Развитие просодической стороны речи:***

- развито речевое дыхание, сформирована правильная голосоподача и плавность речи; соблюдает голосовой режим, не допускает форсирование голоса, крика;
- произвольно изменяет силу голоса: говорит тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом;
- развита тембровая окраска голоса, умеет изменять высоту тона в играх;
- умеет говорить в спокойном темпе;
- имеет четкую дикцию, интонационную выразительность речи.

##### ***Коррекция произносительной стороны речи:***

- активизированы и совершенствованы движения речевого аппарата;
- имеет правильное произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности;
- автоматизированы правильно произносимые звуки всех групп в свободной речевой деятельности.

##### ***Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:***

- использует в предложениях трехсложные слова со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*);
- использует в предложениях односложные слова со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и двусложные слова с двумя стечениями согласных (*планка*);
- использует в предложениях трех-, четырех- и пятисложные слова со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*);
- сформирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

##### ***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза:***

- сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках; различает гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки;
- сформированы представления о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков; дифференцирует согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования;
- знает и умеет выделять звуки [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'] на фоне слова, подбирает слова с этими звуками;

- сформирован навык звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

**Обучение грамоте:**

- знает буквы русского алфавита и умеет правильно называть их;
- выкладывает буквы из палочек, кубиков, мозаики; «печатает», лепит их из пластилина;
- умеет трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы;
- умеет осознанно читать слова, предложения, небольшие тексты;
- знает уже известные детям правила правописания;
- знает некоторые правила правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У);
- разгадывает ребусы, решает кроссворды, читает изографы.

**Развитие связной речи и речевого общения:**

- обсуждает увиденное, рассказывает о переживаниях, впечатлениях;
- сформирован познавательный интерес и познавательное общение;
- умеет вести диалог, задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко;
- умеет составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану;
- пересказывает знакомые сказки и небольшие рассказы;
- сформирован навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика;
- сформирован навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображаемым событием.

## 1.7. Психолого-педагогическая диагностика развития воспитанников

Реализация рабочей Программы предполагает оценку индивидуального развития обучающихся. Такая оценка отражается в педагогической диагностике речевого развития ребенка на основании результатов освоения обучающимися рабочей Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее – Педагогическая диагностика речевого развития).

Правила ведения Педагогической диагностики речевого развития Программы регламентируются Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34, а также хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

Педагогической диагностики речевого развития обучающихся осуществляется 2 раза в год (сентябрь, апрель).

Учитель-логопед осуществляет педагогическую диагностику речевого развития обучающихся. По результатам обследования заполняет карты индивидуального развития детей с тяжелыми нарушениями речи: Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 42-64.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 84-90.

##### *Старшая группа (5-6 лет)*

**Развитие словаря:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 84.

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 84-85.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 85-86.

**Обучение элементам грамоты:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 86.

**Развитие связной речи и речевого общения:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой. – (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 86-87.

##### *Подготовительная к школе группа (6-7 лет)*

**Развитие словаря:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 87.

**Совершенствование грамматического строя речи:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 87-88.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 88-89).

**Обучение грамоте:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 89.

**Развитие связной речи и речевого общения:** Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 89-90).

| Возрастная группа     | Организованная образовательная деятельность   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение   |
|-----------------------|---|---|
| <b>ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ</b> |   |   |
| <b>5-6 лет</b>        | 1. Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа)». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.<br>2. Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. | <b>Игры и игровые упражнения:</b><br>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В.Нищевой (издание 3-е, |
|                       | 3. Н.В.Нищева «Мой букварь». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.<br>4. Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.<br><b>ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ</b> (из расчета 4 занятия в неделю; всего 124 занятия в год).   | перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 151.<br>- Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей                                      |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>Занятие №1 Тема: «Осень» (1) – Ист.1, С.10.<br/> Занятие №2 Тема: «Неречевые и речевые звуки» (1) – Ист.2, С.7.<br/> Занятие №3 Тема: «Осень» (2) – Ист.1, С.15.<br/> Занятие №4 Тема: «Осень» (3,4) – Ист.1, С.19, 24.<br/> Занятие №5 Тема: «Овощи. Огород» (1) – Ист.1, С.29.<br/> Занятие №6 Тема: «Неречевые и речевые звуки» (2) – Ист.2, С.13.<br/> Занятие №7 Тема: «Овощи. Огород» (4) – Ист.1, С.44.<br/> Занятие №8 Тема: «Овощи. Огород» (3) – Ист.1, С.40.<br/> Занятие №9 Тема: «Сад. Фрукты» (1) – Ист.1, С.49.<br/> Занятие №10 Тема: «Звук [а] и буква А» (1) – Ист.2, С.26.<br/> Занятие №11 Тема: «Сад. Фрукты» (3) – Ист.1, С.59.<br/> Занятие №12 Тема: «Сад. Фрукты» (2) – Ист.1, С.56.<br/> Занятие №13 Тема: «Лес. Гибы. Ягоды». (1) – Ист.1, С.70.<br/> Занятие №14 Тема: «Звук [у] и буква У». (2) – Ист.2, С.30.<br/> Занятие №15 Тема: «Лес. Гибы. Ягоды». (4) – Ист.1, С.85.<br/> Занятие №16 Тема: «Лес. Гибы. Ягоды». (3) – Ист.1, С.80.</p> | <p>Занятие №63 Тема: «Профессии на транспорте». (4) – Ист.1, С.294.<br/> Занятие №64 Тема: «Профессии на транспорте». (2) – Ист.1, С.286.<br/> Занятие №65 Тема: «Детский сад. Профессии». (1) – Ист.1, С.298.<br/> Занятие №66 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (15) – Ист.2, С.77.<br/> Занятие №67 Тема: «Детский сад. Профессии». (2) – Ист.1, С.302.<br/> Занятие №68 Тема: «Детский сад. Профессии». (3,4) – Ист.1, С.308, 311.<br/> Занятие №69 Тема: «Профессии. Швея». (1) – Ист.1, С.315.<br/> Занятие №70 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (16) – Ист.2, С.81.<br/> Занятие №71 Тема: «Профессии. Швея». (3) – Ист.1, С.324.<br/> Занятие №72 Тема: «Профессии. Швея». (4) – Ист.1, С.327.<br/> Занятие №73 Тема: «Профессии на стройке». (1) – Ист.1, С.331.<br/> Занятие №74 Тема: «Звуки [б], [б'] и буква Б». (1) – Ист.2, С.85.<br/> Занятие №75 Тема: «Профессии на стройке». (3) – Ист.1, С.339.<br/> Занятие №76 Тема: «Профессии на стройке». (2,4) – Ист.1, С.335, 344.<br/> Занятие №77 Тема: «Наша армия». (1) – Ист.1, С.347.</p> | <p>с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет».<br/> – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 300-315.<br/> <b>Пальчиковая гимнастика:</b><br/> Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.<br/> <b>Беседы, рассматривание иллюстраций:</b><br/> - Н.В.Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br/> - Н.В.Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br/> - Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.<br/> - Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.<br/> - Н.В.Нищева «Мама всякие нужны. Детям о</p> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>Занятие №17 Тема: «Одежда». (1) – Ист.1, С.89.</p> <p>Занятие №18 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (3) – Ист.2, С.34.</p> <p>Занятие №19 Тема: «Одежда». (3) – Ист.1, С.98.</p> <p>Занятие №20 Тема: «Одежда». (2,4) – Ист.1, С.94, 102.</p> <p>Занятие №21 Тема: «Обувь». (1,2) – Ист.1, С.109, С.113</p> <p>Занятие №22 Тема: «Звук [о] и буква О» (4) – Ист.2, С.36.</p> <p>Занятие №23 Тема: «Обувь». (3) – Ист.1, С.117.</p> <p>Занятие №24 Тема: «Обувь». (4) – Ист.1, С.121.</p> <p>Занятие №25 Тема: «Игрушки». (1) – Ист.1, С.126.</p> <p>Занятие №26 Тема: «Звук [и] и буква И» (5) – Ист.2, С.40.</p> <p>Занятие №27 Тема: «Игрушки». (3) – Ист.1, С.136.</p> <p>Занятие №28 Тема: «Игрушки». (2) – Ист.1, С.131.</p> <p>Занятие №29 Тема: «Посуда». (1) – Ист.1, С.147.</p> <p>Занятие №30 Тема: «Звук [т] и буква Т» (6) – Ист.2, С.44.</p> <p>Занятие №31 Тема: «Посуда». (3) – Ист.1, С.156.</p> <p>Занятие №32 Тема: «Посуда». (2) –</p> | <p>Занятие №78 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (2) – Ист.2, С.90.</p> <p>Занятие №79 Тема: «Наша армия». (3) – Ист.1, С.355.</p> <p>Занятие №80 Тема: «Наша армия». (4) – Ист.1, С.358.</p> <p>Занятие №81 Тема: «Весна». (1) – Ист.1, С.364.</p> <p>Занятие № 82 Тема: «Звуки [д], [д'] и буква Д». (3) – Ист.2, С.93.</p> <p>Занятие №83 Тема: «Весна». (2) – Ист.1, С.369.</p> <p>Занятие №84 Тема: «Весна». (3,4) – Ист.1, С.374, 379.</p> <p>Занятие №85 Тема: «Комнатные растения». (1) – Ист.1, С.384.</p> <p>Занятие №86 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (4) – Ист.2, С.98.</p> <p>Занятие №87 Тема: «Комнатные растения». (2) – Ист.1, С.388.</p> <p>Занятие №88 Тема: «Комнатные растения». (3,4) – Ист.1, С.394, 399.</p> <p>Занятие №89 Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы». (1) – Ист.1, С.403.</p> <p>Занятие №90 Тема: «Звуки [г], [г'] и буква Г». (5) – Ист.2, С.101.</p> <p>Занятие №91 Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы». (3) – Ист.1, С.413.</p> | <p>профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> |
|--|--|--|---|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>Ист.1, С.151.<br/> Занятие №33 Тема: «Посуда». (1) – Ист.1, С.147.<br/> Занятие №34 Тема: «Повторение и закрепление пройденного» (7) – Ист.2, С.48.<br/> Занятие №35 Тема: «Посуда». (3) – Ист.1, С.156.<br/> Занятие №36 Тема: «Посуда». (2) – Ист.1, С.151.<br/> Занятие №37 Тема: «Зима. Зимующие птицы». (1) – Ист.1, С.166.<br/> Занятие №38 Тема: «Звук [п] и буква П». (8) – Ист.2, С.51.<br/> Занятие №39 Тема: «Зима. Зимующие птицы». (3) – Ист.1, С.177.<br/> Занятие №40 Тема: «Зима. Зимующие птицы». (4) – Ист.1, С.184.<br/> Занятие №41 Тема: «Домашние животные зимой». (1) – Ист.1, С.189.<br/> Занятие №42 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (9) – Ист.2, С.55.<br/> Занятие №43 Тема: «Домашние животные зимой». (4) – Ист.1, С.203.<br/> Занятие №44 Тема: «Домашние животные зимой». (2,3) – Ист.1, С.194, 200.<br/> Занятие №45 Тема: «Дикие животные зимой». (1) – Ист.1, С.209.<br/> Занятие № 46 Тема: «Звук [н] и буква Н». (10) – Ист.2, С.57.</p> | <p>Занятие №92 Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы (4) – Ист.1, С.416.<br/> Занятие №93 Тема: «Наш город». (1) – Ист.1, С.420.<br/> Занятие №94 Тема: «Повторение и закрепление пройденного. Звуки [г]-[г’], [к]-[к’]». (6) – Ист.2, С.106.<br/> Занятие №95 Тема: «Наш город». (2) – Ист.1, С.425.<br/> Занятие №96 Тема: «Наш город». (3) – Ист.1, С.428.<br/> Занятие №97 Тема: «Весенние сельскохозяйственные работы». (1) – Ист.1, С.436.<br/> Занятие №98 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (7) – Ист.2, С.109.<br/> Занятие №99 Тема: «Весенние сельскохозяйственные работы». (2) – Ист.1, С.441.<br/> Занятие №100 Тема: «Весенние сельскохозяйственные работы». (3) – Ист.1, С.445.<br/> Занятие №101 Тема: «Космос». (1) – Ист.1, С.452.<br/> Занятие №102 Тема: «Звуки [ф], [ф’] и буква Ф». (8) – Ист.2, С.112.<br/> Занятие №103 Тема: «Космос». (3) – Ист.1, С.460.<br/> Занятие №104 Тема: «Космос». (2,4) – Ист.1, С.456, 464.<br/> Занятие №105 Тема: «Хлеб». (1) –</p> |  |
|--|---|---|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>Занятие №47 Тема: «Дикие животные зимой». (2) – Ист.1, С.213.</p> <p>Занятие №48 Тема: «Дикие животные зимой». (3,4) – Ист.1, С.219, 223.</p> <p>Занятие №49 Тема: «Новый год». (1) – Ист.1, С.228.</p> <p>Занятие №50 Тема: «Звук [м] и буква М». (11) – Ист.2, С.62.</p> <p>Занятие №51 Тема: «Новый год». (2) – Ист.1, С.232.</p> <p>Занятие №52 Тема: «Новый год». (3,4) – Ист.1, С.238, 243.</p> <p>Занятие №53 Тема: «Мебель». (1,2) – Ист.1, С.247, 250.</p> <p>Занятие № 54 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (12) – Ист.2, С.66.</p> <p>Занятие №55 Тема: «Мебель». (3) – Ист.1, С.255.</p> <p>Занятие №56 Тема: «Мебель». (4) – Ист.1, С.260.</p> <p>Занятие №57 Тема: «Транспорт». (1,2) – Ист.1, С.263, 268.</p> <p>Занятие № 58 Тема: «Звук [к] и буква К». (13) – Ист.2, С.69.</p> <p>Занятие №59 Тема: «Транспорт». (4) – Ист.1, С.278.</p> <p>Занятие №60 Тема: «Транспорт». (3) – Ист.1, С.272.</p> <p>Занятие №61 Тема: «Профессии на транспорте». (1) – Ист.1, С.281.</p> <p>Занятие №62 Тема: «Повторение и</p> | <p>Ист.1, С.468.</p> <p>Занятие №106 Тема: «Звуки [в], [в'] и буква В». (9) – Ист.2, С.117.</p> <p>Занятие №107 Тема: «Хлеб (3) – Ист.1, С.475.</p> <p>Занятие №108 Тема: «Хлеб». (2) – Ист.1, С.472.</p> <p>Занятие №109 Тема: «Почта». (1) – Ист.1, С.484.</p> <p>Занятие №110 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (10) – Ист.2, С.122.</p> <p>Занятие №111 Тема: «Почта». (2) – Ист.1, С.488.</p> <p>Занятие №112 Тема: «Почта». (3,4) – Ист.1, С.491, 493.</p> <p>Занятие №113 Тема: «Насекомые и пауки» (1) – Ист.1, С.505.</p> <p>Занятие №114 Тема: «Звуки [х], [х'] и буква Х». (11) – Ист.2, С.127.</p> <p>Занятие №115 Тема: «Насекомые и пауки» (2) – Ист.1, С.509.</p> <p>Занятие №116 Тема: «Насекомые и пауки» (1,2) – Ист.1, С.505, 509.</p> <p>Занятие №117 Тема: «Времена года. Лето» (1) – Ист.1, С.512.</p> <p>Занятие №118 Тема: «Звук [ы] и буква Ы». (12) – Ист.2, С.133.</p> <p>Занятие №119 Тема: «Времена года. Лето» (3) – Ист.1, С.521.</p> <p>Занятие №120 Тема: «Времена года. Лето» (4) – Ист.1, С.524.</p> |  |
|--|--|---|--|

|                |   |   |  |
|----------------|---|---|--|
|                | закрепление пройденного». (14) – Ист.2, С.73.   | Занятие №121 Тема: «Полевые цветы» (1) – Ист.1, С.527.<br>Занятие №122 Тема: «Звук [ы] и буква Ы». (12) – Ист.2, С.133.<br>Занятие №123 Тема: «Полевые цветы» (3) – Ист.1, С.535.<br>Занятие №124 Тема: «Полевые цветы» (4) – Ист.1, С.538. |  |
| <b>6-7 лет</b> | 1. Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)» Сентябрь-январь. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.<br>2. Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет» Февраль-май, СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.<br>3. Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.<br>4. Н.В.Нищева «Мой букварь». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.<br>5. Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.<br><b>ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ</b> (из расчета 4 занятия в неделю; всего 128 занятия в год). |   | <p><b>Игры и игровые упражнения:</b><br/>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В.Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 156.<br/>- Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 470-484.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b><br/>Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p><b>Беседы, рассматривание иллюстраций:</b><br/>- Н.В.Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с</p> |
|                | Занятие №1 Тема: «Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью». (1) – Ист.1, С.13.<br>Занятие №2 Тема: «Звук [а] и букв А». (1) - Ист.3, С.26.   | Занятие №62 Тема: «Звук [ы] и буква Ы». (29) – Ист.3, С.138.<br>Занятие №63 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (30) – Ист.3, С.142.  |  |
|                | Занятие №3 Тема: «Звук [у] и буква У». (2) - Ист.3, С.30.<br>Занятие №4 Тема: «Осень. Осенние   | Занятие №64 Тема: «Профессии». (4) – Ист.1, С.411.<br>Занятие №65 Тема: «Труд на селе   |  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>месяцы. Периоды осени. Деревья осенью». (4) – Ист.1, С.37.</p> <p>Занятие №5 Тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах». (1) – Ист.1, С.43.</p> <p>Занятие №6 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [а], [у]». (3) – Ист.3, С.34.</p> <p>Занятие №7 Тема: «Звук [о] и буква О» (4) – Ист.3, С.36.</p> <p>Занятие №8 Тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах». (3) – Ист.1, С.56.</p> <p>Занятие №9 Тема: «Фрукты. Труд взрослых в садах». (1) – Ист.1, С.68.</p> <p>Занятие №10 Тема: «Звук [и] и буква И». (5) – Ист. 3, С.77.</p> <p>Занятие №11 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [о], [и]». (3) – Ист.3, С.34.</p> <p>Занятие №12 Тема: «Фрукты. Труд взрослых в садах». (3) – Ист.1, С.83.</p> <p>Занятие №13 Тема: «Овощи-фрукты» (1,1) – Ист.1, С.43, 68.</p> <p>Занятие №14 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [а], [у], [о], [и]». (1,2,4,5) – Ист.3, С.26-40.</p> <p>Занятие №15 Тема: «Звук [т] и буква Т». (6) – Ист.3, С.44.</p> <p>Занятие №16 Тема: «Овощи-фрукты». (3,3) – Ист.1, С.56, 83.</p> | <p>зимой». (1) – Ист.1, С.420.</p> <p>Занятие №66 Тема: «Звуки [з], [з'] и буква З». (31) – Ист.3, С.145.</p> <p>Занятие №67 Тема: «Звук [ш] и буква Ш». (32) – Ист.3, С.151.</p> <p>Занятие №68 Тема: «Труд на селе зимой». (2) – Ист.1, С.426.</p> <p>Занятие №69 Тема: «Орудия труда. Инструменты». (1) – Ист.2, С.9.</p> <p>Занятие №70 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [с]-[ш]». (33) – Ист.3, С.156.</p> <p>Занятие №71 Тема: «Звук [ж] и буква Ж». (34) – Ист.3, С.159.</p> <p>Занятие №72 Тема: «Орудия труда. Инструменты». (4) – Ист.2, С.25.</p> <p>Занятие №73 Тема: «Животные жарких стран». (1) – Ист.2, С.31.</p> <p>Занятие №74 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [з]-[ж] (35) – Ист.3, С.164.</p> <p>Занятие №75 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [ш]-[с]-[ж]-[з]». (36) – Ист.3, С.167.</p> <p>Занятие №76 Тема: «Животные жарких стран». (2) – Ист.2, С.37.</p> <p>Занятие №77 Тема: «Комнатные растения». (3) – Ист.2, С.72.</p> <p>Занятие №78 Тема: «Звук [э] и буква Э». (37) – Ист.3, С.170.</p> <p>Занятие №79 Тема: «Звук [j] и буква</p> | <p>5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> |
|--|--|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>Занятие №17 Тема: «Насекомые и пауки». (1) – Ист.1, С.98.</p> <p>Занятие №18 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (7) – Ист.3, С.48.</p> <p>Занятие №19 Тема: «Звук [п] и буква П». (8) – Ист.3, С.51.</p> <p>Занятие №20 Тема: «Насекомые и пауки». (4) – Ист.1, С.115.</p> <p>Занятие №21 Тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». (1) – Ист.1, С.122.</p> <p>Занятие №22 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (9) – Ист.3, С.55.</p> <p>Занятие №23 Тема: «Звук [н] и буква Н». (10) – Ист.3, С.141.</p> <p>Занятие №24 Тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». (4) – Ист.1, С.141.</p> <p>Занятие №25 Тема: «Ягоды и грибы. Лес осенью». (1) – Ист.1, С.149.</p> <p>Занятие №26 Тема: «Звук [м] и буква М». (11) – Ист.3, С.62.</p> <p>Занятие №27 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки[н]-[м]». (12) – Ист.3, С.66.</p> <p>Занятие №28 Тема: Ягоды и грибы. Лес осенью». (4) – Ист.1, С.167.</p> <p>Занятие №29 Тема: «Домашние животные». (1) – Ист.1, С.172.</p> <p>Занятие №30 Тема: «Звук [к] и буква</p> | <p>Й». (38) – Ист.3, С.175.</p> <p>Занятие №80 Тема: «Комнатные растения». (4) – Ист.2, С.79.</p> <p>Занятие №81 Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов». (1) – Ист.2, С.85.</p> <p>Занятие №82 Тема: «Звук[j] и буква Й». (39) – Ист.3, С.175.</p> <p>Занятие №83 Тема: «Буква Е» (40) – Ист.3, С.180.</p> <p>Занятие №84 Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов». (3) – Ист.2, С.100.</p> <p>Занятие №88 Тема: «Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы». (1) – Ист.2, С.115.</p> <p>Занятие №86 Тема: «Буква Е» (41) – Ист.3, С.180.</p> <p>Занятие №87 Тема: «Буква Ё» (42) – Ист.3, С.185.</p> <p>Занятие №88 Тема: «Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы». (3) – Ист.2, С.132.</p> <p>Занятие №89 Тема: «Наша Родина – Россия». (1) – Ист.2, С.147.</p> <p>Занятие №90 Тема: «Буква Ё». (43) – Ист.3, С.185.</p> <p>Занятие №91 Тема: «Буква Ю». (44) – Ист.3, С.188.</p> <p>Занятие №92 Тема: «Наша Родина – Россия». (4) – Ист.2, С.163.</p> <p>Занятие №93 Тема: «Москва –</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>К». (13) – Ист.3, С.69.<br/>         Занятие №31 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (14) – Ист.3, С.73.<br/>         Занятие №32 Тема: «Домашние животные». (4) – Ист.1, С.192.<br/>         Занятие №33 Тема: «Дикие животные». (1) – Ист.1, С.200.<br/>         Занятие №34 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (15) – Ист.3, С.77.<br/>         Занятие №35 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (16) – Ист.3, С.81<br/>         Занятие №36 Тема: «Дикие животные». (3) – Ист.1, С.215..<br/>         Занятие №37 Тема: «Одежда, обувь, головные уборы». (3) – Ист.1, С.244.<br/>         Занятие №38 Тема: «Звуки [б], [б'] и буква Б» (17) – Ист.3, С.85.<br/>         Занятие №39 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [б]-[п]» (18) – Ист.3, С.90.<br/>         Занятие №40 Тема: «Одежда, обувь, головные уборы». (4) – Ист.1, С.251.<br/>         Занятие №41 Тема: «Зима. Зимующие птицы». (1) – Ист.1, С.259.<br/>         Занятие №42 Тема: «Звуки [д], [д'] и буква Д». (19) – Ист.3, С.93.<br/>         Занятие №43 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [д]-[т]» (20) – Ист.1, С.98.</p> | <p>столица России. (1) – Ист.2, С.167.<br/>         Занятие №94 Тема: «Буква Ю» (45) – Ист.3, С.188.<br/>         Занятие №95 Тема: «Буква Я». (46) – Ист.3, С.192.<br/>         Занятие №96 Тема: «Москва – столица России. (3) – Ист.2, С.178.<br/>         Занятие №97 Тема: «Наш родной город (1) – Ист.2, С.191.<br/>         Занятие №98 Тема: «Буква Я». (47) – Ист.3, С.192.<br/>         Занятие №99 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (48) – Ист.3, С.196.<br/>         Занятие №100 Тема: «Наш родной город». (3) – Ист.2, С.202.<br/>         Занятие №101 Тема: «Мы читаем С.Я. Маршак». (1) – Ист.2, С.216.<br/>         Занятие №102 Тема: «Звук [ц] и буква Ц». (49) – Ист.3, С.200.<br/>         Занятие №103 Тема: «Звук [ч] и буква Ч». (50) – Ист.3, С.204.<br/>         Занятие №104 Тема: «Мы читаем С.Я. Маршак». (4) – Ист.2, С.240.<br/>         Занятие №105 Тема: «Мы читаем К.И. Чуковский». (1) – Ист.2, С.245.<br/>         Занятие №106 Тема: «Звук [щ] и буква Щ». (51) – Ист.3, С.208.<br/>         Занятие №107 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. (52) – Ист.3, С.212.<br/>         Занятие №108 Тема: «Мы читаем</p> |  |
|--|---|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>Занятие №44 Тема: «Зима. Зимующие птицы». (3) – Ист.1, С.271.</p> <p>Занятие №45 Тема: «Мебель». (1) Ист.1, С.289.</p> <p>Занятие №46 Тема: «Звуки [г], [г'] и буква Г»(21) – Ист.3,С.101.</p> <p>Занятие №47 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [г]-[г'], [к]-[г]». (22) – Ист.3, С.106.</p> <p>Занятие №48 Тема: «Мебель». (3) – Ист.1, С.303.</p> <p>Занятие №49 Тема: «Посуда». (1) – Ист.1, С.316.</p> <p>Занятие №50 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [к]-[г], [к']-[г']». (23) – Ист.3, С.109.</p> <p>Занятие №51 Тема: «Звуки [ф], [ф'] и буква Ф». (24) – Ист.3, С.112.</p> <p>Занятие №52 Тема: «Посуда». (3,4) – Ист.1, С.329,334.</p> <p>Занятие №53 Тема: «Новогодний праздник». (1) – Ист.1, С.343.</p> <p>Занятие №54 Тема: «Звуки [в], [в'] и буква В». (25) – Ист.3, С.117.</p> <p>Занятие №55 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [в]-[ф]». (26) – Ист.3, С.122.</p> <p>Занятие №56 Тема: «Новогодний праздник». (3) – Ист.1, С.357.</p> <p>Занятие №57 Тема: «Транспорт». (1) –</p> | <p>К.И. Чуковский». (4) – Ист.2, С.263.</p> <p>Занятие №109 Тема: «Мы читаем С.В. Михалков». (1) – Ист.2, С.268.</p> <p>Занятие №110 Тема: «Звуки [л], [л'] и буква Л». (53) – Ист.3, С.215.</p> <p>Занятие №111 Тема: «Звуки [л], [л'] и буква Л». (54) – Ист.3, С.215.</p> <p>Занятие №112 Тема: «Мы читаем С.В. Михалков». (4) – Ист.2, С.287.</p> <p>Занятие №113 Тема: «Мы читаем А.Л. Барто» (1) – Ист.2, С.294.</p> <p>Занятие №114 Тема: «Звуки [р], [р'] и буква Р» (55) – Ист.3, С.220.</p> <p>Занятие №115 Тема: «Звуки [р], [р'] и буква Р» (56) – Ист.3, С.220.</p> <p>Занятие №116 Тема: «Мы читаем А.Л. Барто» (4) - Ист.2, С.310.</p> <p>Занятие №117 Тема: «Поздняя весна. Весенние цветы», «Перелетные птицы весной», «Насекомые весной» (1) – Ист.2, С.318.</p> <p>Занятие №118 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (57) – Ист.3,С.224.</p> <p>Занятие №119 Тема: «Буква Ь» (58) – Ист.3, С.230.</p> <p>Занятие №120 Тема: «Поздняя весна. Весенние цветы», «Перелетные птицы весной», «Насекомые весной» (3) – Ист.2, С.329.</p> <p>Занятие №121 Тема: «Мы читаем А.С. Пушкин» (1) – Ист.2, С.336.</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>Ист.1, С.369.<br/>         Занятие №58 Тема: «Звуки [х], [х'] и буква Х». (27) – Ист.3, С.127.<br/>         Занятие №59 Тема: «Звук [ы] и буква Ы». (28) – Ист.3, С.133.<br/>         Занятие №60 Тема: «Транспорт». (3) – Ист.1, С.380.<br/>         Занятие №61 Тема: «Профессии». (1) – Ист.1, С.393.</p> | <p>Занятие №122 Тема: «Буква Ъ» (59) – Ист.3, С.236.<br/>         Занятие №123 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (60) – Ист.3, С.240.<br/>         Занятие №124 Тема: «Мы читаем А.С. Пушкин» (4) – Ист.2, С.359.<br/>         Занятие №125 Тема: «Школьные принадлежности. Лето» (1) – Ист.2, С.365.<br/>         Занятие №126 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (2) – Ист.3, С.243.<br/>         Занятие №127 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (62) – Ист.3, С.247.<br/>         Занятие №128 Тема: «Школьные принадлежности. Лето» (4) – Ист.2, С.385.</p> |  |
|--|---|--|--|

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

| <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b> |                |               |                 |
|---|----------------|---------------|-----------------|
| <b>5-6 лет</b>                                    |                |               |                 |
| <b>ФОРМЫ</b>                                      | <b>СПОСОБЫ</b> | <b>МЕТОДЫ</b> | <b>СРЕДСТВА</b> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Логопедическое</li> <li>- Развитие речи (восприятие художественной литературы)</li> </ul> | <p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание альбомов, иллюстраций.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> | <p><b>Логопедическое:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши»; «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад»;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 24. Глагольный словарь дошкольника;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2.</li> <li>- предметные картинки:</li> <li>- картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии;</li> <li>- картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь);</li> <li>- по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья и кустарники», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Зима», «Зимующие птицы», «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Игрушки», «Зима», «Посуда», «Зимующие птицы», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Новый год», «Мебель», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Детский сад. Профессии», «Наша армия», «Профессии на стройке», «Весна», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Космос», «Откуда хлеб пришел», «Перелетные птицы», «Почта», «Весенние цветы».</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 1;</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 2;</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 3;</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 4;</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul> |
| <p><b>Индивидуальная работа (ежедневно)</b></p>   | <p>Индивидуальный</p>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы, обсуждение</li> <li>- Сочинение загадок,</li> </ul>   | <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало с лампой дополнительного освещения;</li> <li>- интерактивная панель;</li> </ul>   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>рифмовок, сказок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Интерактивные игры.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ноутбук;</li> <li>- программно-методический комплекс «Логомер 2»;</li> <li>- стул детский;</li> <li>- стол детский;</li> <li>- шкафы для дидактических пособий;</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>- комплект зондов для постановки звуков;</li> <li>- контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки);</li> <li>- дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;</li> <li>- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения;</li> <li>- логопедический альбом для обследования звукопроизношения;</li> <li>- логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи;</li> <li>- «Мой букварь»;</li> <li>- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;</li> <li>- лото, домино;</li> <li>- альбомы: «Все работы хороши», «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны»;</li> <li>- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (фишки, сигналы);</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза;</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоговые таблицы;</li> <li>- панно «Говорящая азбука»;</li> <li>- разрезной и магнитный алфавит;</li> <li>- геометрическое домино;</li> <li>- кукольный театр для инсценировок сказок;</li> <li>- звучащие игрушки (металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители;</li> <li>- карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов;</li> <li>- настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи;</li> <li>- палочки Кюизенера;</li> <li>- блоки Дьенеша;</li> <li>- «Волшебный мешочек» с мелкими предметами;</li> <li>- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- пальчиковый бассейн с различными наполнителями (желуди, каштаны, горох, фасоль, мелкие морские камушки);</li> <li>- массажные мячи разных цветов и размеров;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;</li> <li>- мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них;</li> <li>- мелкий и средний конструктор типа «Lego» и схемы выкладывания построек из них;</li> <li>- мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания;</li> <li>- игры с прищепками;</li> <li>- интерактивные игры «Страна буквария. Учимся читать», «Готовимся к школе» (буквы)</li> </ul> |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных</b> | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы, обсуждение.</li> <li>- Сочинение загадок,</li> </ul> | <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные</li> </ul>  |

|   |                             |  |  |
|---|-----------------------------|--|--|
| <b>МОМЕНТОВ</b>                           |                             | <p>рифмовок, сказок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>-Интерактивные игры.</li> </ul> | <p>игрушки, природный материал и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах;</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4», «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2», «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2»;</li> <li>- предметные картинки;</li> <li>- алгоритмы и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов, пересказа текстов;</li> <li>- материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений;</li> <li>- дидактические игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза;</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- лото, домино.</li> </ul> |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Индивидуальный Подгрупповой | - Сочинение загадок, рифмовок, сказок.   | <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные</li> </ul>  |

|                |                |   |  |
|----------------|----------------|---|--|
|                |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Рассматривание альбомов, иллюстраций.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>игрушки, природный материал и т.д.);</li> <li>- сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах;</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4», «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2», «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2»;</li> <li>- предметные картинки;</li> <li>- алгоритмы и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов, пересказа текстов;</li> <li>- материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений;</li> <li>- дидактические игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза;</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- лото, домино.</li> </ul> |
| <b>6-7 лет</b> |                |   |  |
| <b>ФОРМЫ</b>   | <b>СПОСОБЫ</b> | <b>МЕТОДЫ</b>   | <b>СРЕДСТВА</b>  |
| Организованная |                | - Чтение художественной   | <i>Логопедическое:</i>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p><b>образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Логопедическое</li> <li>- Развитие речи (восприятие художественной литературы)</li> </ul> | <p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>                       | <p>литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание альбомов, иллюстраций.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши»; «Наш детский сад»; «Четыре времени года»;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 24. Глагольный словарь дошкольника;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3;</li> <li>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2.</li> <li>- предметные картинки:</li> <li>- картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии;</li> <li>- картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь)</li> <li>- по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Зима», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.И.Чуковского», «Творчество С.В.Михалкова», «Творчество А.Л.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьные принадлежности»;</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 1;</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 2;</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 3;</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 4;</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul> |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных</b></p>   | <p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p> | <p>- Чтение художественной литературы.</p>   | <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания («Чей паропход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры);</li> </ul>  |

|   |                             |  |   |
|---|-----------------------------|--|---|
| <b>МОМЕНТОВ</b>                           |                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы, обсуждение.</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание альбомов, иллюстраций.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам;</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Все работы хороши. Сельские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2; «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2;</li> <li>- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы;</li> <li>- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры);</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- лото, домино, игры-ходилки;</li> <li>- дидактическое пособие «Колодец слов», «Телефон»;</li> <li>- баннер «Занимательные игры по развитию речи»;</li> <li>- интерактивные игры «Страна буквария. Учимся читать», «Готовимся к школе» (буквы).</li> </ul> |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Индивидуальный Подгрупповой | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> </ul>   | <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные</li> </ul>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Рассматривание альбомов, иллюстраций.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>тренажеры);</li> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам;</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Все работы хороши. Сельские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2; «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2;</li> <li>- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы;</li> <li>- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры);</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- лото, домино, игры-ходилки;</li> <li>- дидактическое пособие «Колодец слов», «Телефон»;</li> <li>- баннер «Занимательные игры по развитию речи»;</li> <li>- интерактивные игры «Страна буквария. Учимся читать», «Готовимся к школе» (буквы).</li> </ul> |
|--|--|---|--|

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых нарушений у детей

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках организованной образовательной деятельности в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся по подгруппам. Подгруппы организуются на основе диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Индивидуальную работу по коррекции речевых нарушений учитель-логопед осуществляет в режимные моменты.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями (законными представителями).

#### КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ

| Направления работы  | Формы работы  | Периодичность проведения   |
|---|---|--|
| Диагностическая работа  | - Индивидуальная<br>- Подгрупповая  | 2 раза в год   |
| <b>Коррекционно-развивающая работа с детьми:</b><br>- развитие словаря;<br>- формирование и совершенствование грамматического строя речи;<br>- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа;<br>- развитие просодической стороны речи;<br>- коррекция произносительной стороны речи;<br>- работа над слоговой структурой слова;<br>- совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза;<br>- обучение элементам грамоты;<br>- развитие связной речи и речевого общения. | Индивидуальная  | Ежедневно  |
|   | Подгрупповая  | В соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности |
| <b>Работа с семьей</b>  | - Групповые родительские собрания<br>- Индивидуальные консультации<br>- Анкетирование | 2 раза в год<br><br>Еженедельно<br><br>1 раз в год                       |

#### **ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ**

##### *Развитие словаря*

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### ***Формирование и совершенствование грамматического строя речи***

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

#### ***Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза***

##### Развитие просодической стороны речи:

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосообразования.

- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

#### Коррекция произносительной стороны речи:

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

#### Работа над слоговой структурой слова:

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки: слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи: слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

#### Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза:

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам: в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, в свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трёх-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.
- Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

#### ***Обучение элементам грамоты***

- Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
- Познакомить с буквами А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы
- Сформировать навык составления букв из палочек, выкладывания из шнурка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
- Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Сформировать навык чтения слогов с пройденными буквами.
- Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными

буквами.

- Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

#### ***Развитие связной речи и речевого общения***

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

#### **Система логопедических занятий по периодам**

| Разделы программы по развитию речи                            | Старшая группа (5-6 лет)     |                                |                          |            |
|---|------------------------------|--------------------------------|--------------------------|------------|
|   | I период<br>октябрь – ноябрь | II период<br>декабрь - февраль | III период<br>март – май | Год        |
| Формирование правильного звукопроизношения и обучение грамоте | 9                            | 11                             | 11                       | 31         |
| Формирование лексико-грамматических средств языка             | 18                           | 22                             | 22                       | 62         |
| Формирование связной речи                                     | 9                            | 11                             | 11                       | 31         |
| <b>ВСЕГО</b>  | <b>36</b>                    | <b>44</b>                      | <b>44</b>                | <b>124</b> |

#### **КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ**

| <b>Направления работы</b>  | <b>Формы работы</b>                | <b>Периодичность проведения</b>  |
|--|------------------------------------|--|
| <b>Диагностическая работа</b>  | - Индивидуальная<br>- Подгрупповая | 2 раза в год   |
| <b>Коррекционно-развивающая работа с детьми:</b><br>- развитие словаря;<br>- формирование и совершенствование грамматического строя речи;<br>- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа;<br>- развитие просодической стороны речи;<br>- коррекция произносительной стороны речи;<br>- работа над слоговой структурой слова;<br>- совершенствование фонематического | Индивидуальная                     | Ежедневно  |
|  | Подгрупповая                       | В соответствии с расписанием организованная образовательная деятельность |

|   |   |  |
|---|---|--|
| восприятия;<br>- навыков звукового анализа и синтеза;<br>- обучение элементам грамоты;<br>- развитие связной речи и речевого общения. |   |  |
| <b>Работа с семьей</b>  | - Групповые родительские собрания<br>- Индивидуальные консультации<br>- Анкетирование | 2 раза в год<br><br>Еженедельно<br><br>1 раз в год |

## **ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ**

### *Развитие словаря*

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.
- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### *Совершенствование грамматического строя речи*

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.
- Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

### ***Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза***

#### Развитие просодической стороны речи:

- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- Учить говорить в спокойном темпе.
- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### Коррекция произносительной стороны речи:

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Уточнить произношение звуков щ, [ц], [ч], [щ], [р], [р'], [л], [л'] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

#### Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

#### Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза:

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости -звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

- Познакомить со звуками [Л, [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].
- Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### **Обучение грамоте**

- Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.
- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
- Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
- Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
- Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).
- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

#### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

#### **Система логопедических занятий по периодам**

| Разделы программы по развитию речи                            | Подготовительная к школе группа (6-7 лет)         |                                |                          |     |
|---|---|--------------------------------|--------------------------|-----|
|   | I период<br>последняя неделя<br>сентября – ноябрь | II период<br>декабрь - февраль | III период<br>март – май | Год |
| Формирование правильного звукопроизношения и обучение грамоте | 20  | 22                             | 22                       | 64  |
| Формирование лексико-грамматических средств языка             | 10  | 11                             | 11                       | 32  |
| Формирование связной речи                                     | 10  | 11                             | 11                       | 32  |
| <b>ВСЕГО</b>  | 40  | 44                             | 44                       | 128 |

### Система взаимодействия специалистов по реализации Программы

| Образовательная область | Подраздел              | Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
|-------------------------|------------------------|---|---|
| Речевое развитие        | Логопедическое занятие | Учитель-логопед                             |   |
|                         | Развитие речи          | Воспитатель                                 | Воспитатель   |

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе **организованной образовательной деятельности** с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также **в образовательной деятельности в ходе режимных моментов** с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

| Виды деятельности           | Особенности видов деятельности   |
|-----------------------------|--|
| <b>Речевая деятельность</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- направлена на овладении детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, фонетической системой русского языка;</li> <li>- основой планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное обучение по речевой деятельности.</li> </ul> |

#### Особенности организации культурных практик

Программой предусматривается организация культурных практик с целью приобщения детей к разным видам социальной культуры.

Игротека «ЛОГОМЕР» организуется каждую последнюю пятницу месяца во второй половине дня с обучающимися от 5 до 7 лет, включает игры и игровые упражнения по речевому развитию.

#### Место культурных практик в режиме дня

| Название культурной практики | Возрастная группа /периодичность /кто проводит |  |
|------------------------------|--|--|
|                              | Старшая группа<br>5-6 лет                      | Подготовительная к школе группа<br>6-7 лет |
| Игротека «ЛОГОМЕР»           | 4 неделя /пятница/УЛ                           | 4 неделя /пятница/УЛ                       |

## ИГРОТЕКА ЛОГОМЕР

| Месяц           | 5-6 лет  | 6-7 лет  |
|-----------------|--|--|
|                 | Программно-методический комплекс интерактивных дидактических речевых игр «Логомер 2», автор-составитель Е.А. Сулова.– М.: МЕРСИБО, 2017. |  |
| <b>Сентябрь</b> | Серия игр: № 1 стр. 17, 21,22,18, 25,30,32.  | Серия игр: № 1 стр.18, 1,25,30,32,24,28.           |
| <b>Октябрь</b>  | Серия игр: № 2 стр. 18,21,19, 30, 25,33,28.  | Серия игр: № 2 стр. 21,20,25,25,32, 23,28.         |
| <b>Ноябрь</b>   | Серия игр: № 3 стр. 17, 21,19, 30,27,34,29.  | Серия игр: № 3 стр. 22,18,27,24, 32,28,30.         |
| <b>Декабрь</b>  | Серия игр: № 4 стр. 17, 20, 22,32, 23,29,30.   | Серия игр: № 4 стр.23,20,27,24,32, 23,29,30.       |
| <b>Январь</b>   | Серия игр: № 5 стр. 17, 22,19, 26, 32, 3,28.   | Серия игр: № 5 стр. 19, 25, 24,33, 24,29,30.       |
| <b>Февраль</b>  | Серия игр: № 6 стр. 22, 20, 27,30,33,23,28.  | Серия игр: № 6 стр. 23, 19,26, 25,34, 23,29,31.    |
| <b>Март</b>     | Серия игр: № 7 стр. 18, 20, 22,25, 34,24,29.   | Серия игр: № 7 стр. 22, 20,27,25,23,33, 23,28, 31. |
| <b>Апрель</b>   | Серия игр: № 8 стр. 17, 20, 33,24, 33,23,28.   | Серия игр: № 8 стр. 22,19,28,25,33, 23,29,31.      |
| <b>Май</b>      | Серия игр: № 9 стр. 18, 20, 25,24, 32,23, 29, 31.  | Серия игр: № 9 стр. 20,26,25,33, 24,31,29.         |

### 2.5. Взаимодействие участников коррекционно - образовательного процесса.

Большую роль в работе играет комплексное взаимодействие с другими педагогами, специалистами Учреждения, родителями (законными представителями) по проблемам речевого развития детей. Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И прежде всего - учителя- логопеда и воспитателей группы компенсирующей направленности.

Бесспорно, ключевые позиции в организации коррекционно-речевой работы принадлежат учителю - логопеду, деятельности которого присущи разнообразные функции:

- диагностическая;
- профилактическая;
- коррекционно-педагогическая;
- организационно-методическая;
- консультативная;
- координирующая;
- контрольно-оценочная.

Игнорирование хотя бы одной из них неизбежно приводит к дефицитности других и снижению качества коррекционной работы с детьми в целом. Однако не следует забывать и о достаточно сильном потенциале других участников коррекционно-образовательного процесса. Выделение основных линий взаимодействия способствует более четкому определению общих и частных задач. Общие задачи ориентируют в первую очередь на оказание своевременной и наиболее адекватной потребностям и

возможностям ребенка с речевыми нарушениями диагностической, профилактической и коррекционно-педагогической помощи. Частные задачи достаточно специфичны для каждого из участников. Так, для учителя - логопеда в число таких задач включены:

- обследование воспитанников ДОУ;
- изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них;
- оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
- формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной речевой среды;

координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми;

*Особого внимания требует рассмотрение частных задач, решение которых возлагается на заведующего и заместителя заведующего ДОУ. Наиболее значимыми среди них являются:*

- соблюдение требований приема и комплектования групп для детей с нарушениями речи;
- осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников;
- создание оптимальных условий для организации преемственности в работе учителя-логопеда и педагогического коллектива ДОУ;
- привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе;
- обеспечение связи со школами, принимающими выпускников ДОУ.

### **Взаимодействие учителя – логопеда с воспитателями группы компенсирующей направленности**

Четкая координация работы воспитателя и учителя-логопеда является залогом высокой эффективности коррекционно-педагогического воздействия:

- Воспитатели знакомятся с результатами логопедического обследования детей, изучают информацию, зафиксированную в речевых картах и медицинской документации, знакомятся с логопедическими заключениями;
- Повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса, контроль за их речевой активностью, за правильным употреблением в речи тех звуков, лексико-грамматических конструкций, словоформ, которые были сформированы и закрепились на логопедических занятиях;
- На своих занятиях по различным направлениям деятельности воспитатели создают основу для последующих логопедических занятий. Например, на занятиях по рисованию у детей формируется первичное представление о названии основных цветов и их оттенков. Впоследствии на занятиях логопед учит детей правильному согласованию качественных прилагательных с именами существительными и т.д.
- Закрепление результатов, полученных на логопедических занятиях, осуществляется как на собственных занятиях, так и вне занятий, во время режимно - бытовых моментов или в вечернее время воспитатели выполняют специальные задания и упражнения, направленные на улучшение произношения различных звуков, понимание и употребление предлогов, составление рассказов и т.д.

- Обсуждение промежуточных и итоговых результатов мониторинга освоения основной общеобразовательной программы ДООУ на оперативном совещании специалистов.
- Участие в разработке и реализации комплексных индивидуально- развивающих маршрутов детей.

#### **Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателей с музыкальным руководителем**

- Проведение логоритмических упражнений на музыкальных занятиях с детьми 1 раз в неделю
- Совершенствует общую и мелкую моторику, (выразительность мимики, пластику движений, постановку дыхания, голоса, чувства ритма) просодические стороны речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, силу голоса) во время логоритмических упражнений на занятиях;
- Усложнение на музыкальных занятиях лингвистического материала - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх - драматизациях, музыкальных сказках как закрепление результатов речевого развития на занятиях с логопедом и воспитателями.
- Обсуждение промежуточных и итоговых результатов мониторинга освоения основной общеобразовательной программы ДООУ на оперативном совещании специалистов.
- Участие в разработке и реализации комплексных индивидуально- развивающих маршрутов детей.

#### **Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателей с педагогом-психологом**

- Участие в проектировании предметно-развивающей среды, с учетом индивидуального подхода к детям
- Осуществление работы с детьми, имеющими отклонения в поведении, коррекция агрессивности и оказание помощи воспитателям при затруднениях, связанных с особенностями развития детей:
- Составление рекомендаций после проведения психологической диагностики по работе с отдельными детьми;
- Участие в разработке и реализации комплексных индивидуальных образовательных маршрутов детей
- Проведение подгрупповой и индивидуальной работы с детьми по развитию высших психических функций, где осуществляет контроль за их речевой активностью, за правильным употреблением в речи тех звуков, лексико-грамматических конструкций, словоформ, которые были сформированы или закреплены на логопедических занятиях.

#### **Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателей с инструктором по физической культуре**

- Участие в проектировании предметно-развивающей среды, с учетом индивидуального подхода к детям
- На своих занятиях создает основу для последующих логопедических обучающих занятий. Например, развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно - временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве.
- Закрепление лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темой.

- Обсуждение промежуточных и итоговых результатов мониторинга освоения основной общеобразовательной программы ДОО на оперативном совещании специалистов.
- Участие в разработке и реализации комплексных индивидуально- развивающих маршрутов детей.

#### Формы взаимодействия.

1. Оперативные совещания
2. Семинары -практикумы
3. Педагогические советы Учреждения
4. Взаимопосещения непосредственно образовательной деятельности
5. Индивидуальные консультации.

#### *Модель взаимодействия*



Достижение положительного результата в коррекции речевых проблем достигается только при наличии единого коррекционно-образовательного пространства в ДОО; создании комфортных условий развития, воспитания и обучения; создании среды психолого- педагогической и речевой поддержки ребёнка; повышении компетентности родителей по вопросам речевого развития дошкольников.

Формирование единого речевого режима включает в себя несколько взаимосвязанных аспектов.

*Основные направления* реализации речевого режима в условиях ДОО:

1. Взрослые должны демонстрировать детям образцы правильного речевого поведения в различных ситуациях общения:
2. Формирование единых требований к речи детей на основе учета их возраста и индивидуальных речевых возможностей.
3. Создание психолого-педагогических условий для расширения речевой практики детей, развитие их речевой активности, потребности в речевой коммуникации.

#### **Система взаимодействия специалистов по реализации Программы**

| <b>Образовательная область</b> | <b>Подраздел</b> | <b>Организованная образовательная деятельность</b> | <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> |
|--------------------------------|------------------|--|--|
|--------------------------------|------------------|--|--|

|                                     |  |   |   |
|-------------------------------------|--|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие  | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  | -   | Воспитатель<br>Учитель-логопед<br>Педагог-психолог<br>Музыкальный руководитель<br>Инструктор по физической культуре |
|                                     | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание |   | Воспитатель<br>Учитель-логопед<br>Педагог-психолог<br>Музыкальный руководитель<br>Инструктор по физической культуре |
|                                     | Ребенок в семье и сообществе                             |   | Воспитатель<br>Учитель-логопед<br>Педагог-психолог  |
|                                     | Основы безопасности                                      |   | Воспитатель<br>Учитель-логопед<br>Педагог-психолог<br>Музыкальный руководитель<br>Инструктор по физической культуре |
| Познавательное развитие             | Развитие математических представлений                    | Воспитатель<br>Педагог-психолог*                  | Воспитатель<br>Учитель-логопед<br>Педагог-психолог  |
|                                     | Ознакомление с окружающим                                | Воспитатель<br>Педагог-психолог*                  | Учитель-логопед<br>Педагог-психолог*<br>Воспитатель   |
|                                     | Конструктивно-модельная                                  | Воспитатель<br>Педагог-психолог*                  | Воспитатель   |
| Речевое развитие                    | Логопедическое занятие                                   | Учитель-логопед                                   |   |
|                                     | Развитие речи  | Воспитатель                                       | Воспитатель   |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование<br>Лепка/Аппликация                            | Воспитатель                                       | Воспитатель   |
|                                     | Музыкальное развитие                                     | Музыкальный руководитель<br>Воспитатель           | Воспитатель<br>Учитель-логопед  |
| Физическое развитие                 | Физическая культура                                      | Инструктор по физической культуре<br>Воспитатель* | Инструктор по физической культуре<br>Воспитатель<br>Учитель-логопед   |

### 2.5.1. Формы работы в рамках развивающего направления

Процесс развития речи ребенка дошкольного возраста очень тесно связан с реализацией его потребности в игре. С целью создания речевой среды в группах должны быть организованы и представлены уголки художественной литературы, различные игры

и пособия для развития мелкой моторики пальцев рук, дидактические игры по лексическим темам и направлениям речевого развития дошкольников, картотеки артикуляционных, дыхательных, голосовых упражнений и стихотворений для заучивания с детьми.

Кроме того, для активизации речи детей в группах должны быть представлены и активно использоваться игровые модули для сюжетно-ролевых игр, наборы предметных и сюжетных картинок, наборы для театрализованной деятельности (настольный театр, элементы театральных костюмов).

*Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления*

| Специалист                        | Форма                                 | Задачи, направления  |
|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
| Учитель- логопед                  | Подгрупповые занятия                  | - Формирование произносительной стороны речи<br>- Развитие самостоятельной фразовой речи<br>- Развитие лексико-грамматических категорий<br>- подготовка к обучению грамоте   |
|                                   | Индивидуальные занятия                | Согласно индивидуального образовательного коррекционного маршрута  |
| Педагог- психолог                 | Подгрупповые занятия                  | Коррекция нарушений познавательной сферы   |
|                                   | Индивидуальные занятия                |  |
| Воспитатель                       | Индивидуальные логопедические занятия | По заданию учителя-логопеда  |
|                                   | Индивидуальные занятия                | По итогам результативности фронтальных занятий   |
|                                   | Логопедический комплекс               | Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастики  |
|                                   | В течение дня                         | Закрепление у воспитанников речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях<br>Расширение, уточнение и активизация словаря воспитанников в процессе всех режимных моментов<br>Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи воспитанников |
| Инструктор по физической культуре | Фронтальные занятия                   | - дыхательная гимнастика;<br>- коррегирующие упражнения;<br>- развитие крупной и мелкой моторики<br>- коррекция двигательных навыков   |
| Музыкальный руководитель          | Фронтальные занятия                   | - постановка диафрагмально речевого дыхания;<br>- развитие координации движений;<br>- развитие общей и мелкой моторики;<br>- развитие эмоциональной сферы;<br>- развитие сенсорной культуры.   |

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у детей будет способствовать повышению результативности коррекционной работы. Одной из важнейших задач МБДОУ является привлечение к активному сотрудничеству семей из групп компенсирующей направленности, т.к. в психолого-педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.

Успешность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от того, насколько родители понимают состояние ребенка, принимают его таким, какой он есть и стремятся помочь. У некоторых родителей снижена социальная ответственность за судьбу ребенка. Они не интересуются, чем с ребенком занимаются педагоги, безразлично относятся к его успехам и неудачам. Поэтому необходимо консультирование родителей по проблемам развития их воспитанников, обучение родителей доступными им методам и приемам оказания коррекционной помощи детям в условиях семьи. Особое значение родителей (законных представителей) в исправлении речевой патологии заключается в том, что, используя предложенный учителем - логопедом материал дома, они получают возможность закрепления ребенком полученных на логопедических занятиях речевых умений и навыков в свободном речевом общении - во время игр, прогулок, экскурсий, походов в магазин, на рынок, в библиотеку и т.д., т.е. в повседневной жизни. Успех коррекционной логопедической работы во многом зависит от того, насколько добросовестно относятся родители (законные представители) детей к выполнению заданий логопеда.

### Основные цели и задачи:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. –С. 143 – 144).
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. С. – 15-16.

### Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

| Направление взаимодействия                 | Формы и методы взаимодействия  | Периодичность   |
|--|--|---|
| Взаимопознание                             | <i>Анкетирование:</i><br>-Удовлетворённость качеством образовательных услуг.   | 1 раз в год   |
| Информационно-консультативная деятельность | -Групповые стенды с размещением информации.<br>- Информационно-консультационная работа воспитателя, учителя-логопеда<br>-Методические рекомендации для родителей о работе в домашних тетрадах.<br>- Объявления, памятки. | 1 раз в неделю<br>1 раз в неделю<br>1 раз в неделю<br>По мере необходимости |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Повышение компетенции родителей (законных представителей)                     | - Общие родительские собрания.<br>- Групповые родительские собрания.<br>- Дни открытых дверей.<br>- Клуб «Здравствуй, школа». | 2 раза в год<br>1 раз в год<br>По плану ДОУ<br>1 раз в квартал       |
| Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), Детей | - Выставки семейного творчества.<br>- Семейные фотовыставки.<br>- Акции.<br>- Участие в мероприятиях детского сада.           | В течение года<br>В течение года<br>В течение года<br>В течение года |
| Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении          | - Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении.<br>- Консультирование специалистами.                            | Сентябрь и в течение года<br>По плану ДОУ                            |

## 2.7. Организация адаптации в Учреждении

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей с тяжёлыми нарушениями речи.

*Цель:* сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи к новой группе.

| №п/п | Направление деятельности   | Мероприятия  | Сроки                            | Ответственные                                      |
|------|--|--|----------------------------------|--|
| 1.   | Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.                   | Информация в уголке для родителей.   | Август                           | Педагог-психолог                                   |
| 2.   | Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребёнка.       | - Изучение протоколов ПМПК.<br>- Анкетирование родителей.<br>- Беседы с родителями.                                      | В течение адаптационного периода | Педагог-психолог<br>Учитель-логопед<br>Воспитатель |
| 3.   | Отслеживание результатов привыкания ребёнка к условиям детского сада.            | Ведение и анализ адаптационных листов.   | В течение адаптационного периода | Педагог-психолог<br>Учитель-логопед<br>Воспитатель |
| 4.   | Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.                                 | Консультации.<br>Информация в уголке для родителей.  | В течение адаптационного периода | Педагог-психолог<br>Учитель-логопед<br>Воспитатель |
| 5.   | Психологическое сопровождение процесса адаптации детей с ТНР возраста к условиям | - Коммуникативные игры с детьми.<br>- Консультации для родителей и педагогов.<br>- Выступление на родительском собрании. | В течение адаптационного периода | Педагог-психолог                                   |

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технических условий реализации Программы

##### Описание функционального использования помещений

| Вид помещения<br>Функциональное использование   | Оснащение  |
|---|--|
| <p><b>Кабинет учителя-логопеда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная и подгрупповая коррекционно- развивающая работа с детьми.</li> <li>- Логопедическая диагностика воспитанников.</li> <li>- Консультативная и просветительская работа.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Панель интерактивная</li> <li>- Ноутбук</li> <li>- Доска для образовательной деятельности</li> <li>- Зеркало с дополнительным освещением</li> <li>- Детская мебель</li> </ul> |

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ АООП |   |
|--|---|
| Возраст  | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – С-Пб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</li> </ul>   |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»                 |   |
| 5-6 лет  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа)». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</li> <li>- Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</li> <li>- Н.В. Нищева «Мой букварь», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.</li> <li>- Н.В. Нищева «Картоотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</li> <li>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – С-Пб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</li> <li>- Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</li> <li>- Н.В. Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>- Н.В. Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>- Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</li> <li>- Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</li> </ul> |

|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | <p>- Н.В. Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Е.А.Суслова «Программно-методический комплекс интерактивных дидактических игр «Логомер 2», М.: МЕРСИБО, 2017.</p>  |
| <p><b>6-7 лет</b></p> | <p>- Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)» Сентябрь-январь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)» Февраль-май. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Мой букварь», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.</p> <p>- Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп).. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Н.В. Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Е.А.Суслова «Программно-методический комплекс интерактивных дидактических игр «Логомер 2», М.: МЕРСИБО, 2017.</p> |

## ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

### Группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

| Образовательная область | Возрастная группа | Наименование /раздел программы   |
|-------------------------|-------------------|--|
| Речевое развитие        | 5-6 лет           | <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал и т.д.);</li> <li>- сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах;</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4», «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2», «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2»;</li> <li>- предметные картинки;</li> <li>- алгоритмы и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов, пересказа текстов;</li> <li>- материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений;</li> <li>- дидактические игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза;</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи, лото, домино.</li> <li>- серия последовательных картинок: «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 1; «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 2; «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 3; «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 4;</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul> |
| Речевое развитие        | 6-7 лет           | <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры);</li> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам;</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по</li> </ul>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>картине (с 5 до 7 лет)», «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4», «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2», «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы;</li> <li>- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры);</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- лото, домино, игры-ходилки;</li> <li>- дидактическое пособие «Колодец слов», «Телефон»;</li> <li>- баннер «Занимательные игры по развитию речи».</li> <li>- серия последовательных картинок: «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 1; «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 2; «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 3; «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 4;</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul> |
|--|--|--|

#### Кабинет учителя-логопеда

| № п/п   | Тип материалов            | Наименование  |
|---|---------------------------|---|
| 1.  | Учебно-наглядный материал | Зеркало с лампой дополнительного освещения.                                       |
|   |                           | Интерактивная панель.   |
|   |                           | Ноутбук.  |
|   |                           | Программно-методический комплекс «Логомер 2».                                     |
|   |                           | Магнитофон.   |
|   |                           | Стул детский.   |
|   |                           | Стол детский.   |
|   |                           | Стол взрослый.  |
|   |                           | Стул взрослый.  |
|   |                           | Шкафы для дидактических пособий.  |
|   |                           | Магнитная доска.  |
|   |                           | Комплект зондов для постановки звуков.  |
|   |                           | Контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт).              |
|   |                           | Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.                     |
|   |                           | Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.        |
|   |                           | Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения |
| Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. |                           |   |
| Логопедический альбом для обследования фонетико-          |                           |   |

|  |   |
|--|---|
|  | фонематической системы речи.  |
|  | «Мой букварь».  |
|  | Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.  |
|  | Лото, домино.   |
|  | Альбомы: «Все работы хороши», «Наш детский сад», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим с пейзажной живописью», «Четыре времени года».           |
|  | Ребусы, кроссворды.   |
|  | Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.  |
|  | Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.   |
|  | Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.  |
|  | Раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (фишки, сигналы). |
|  | Настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза.                       |
|  | Слоговые таблицы.   |
|  | Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.   |
|  | Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе.  |
|  | Панно «Говорящая азбука».   |
|  | Разрезной и магнитный алфавит.  |
|  | Геометрическое домино.  |
|  | Кукольный театр для инсценировок сказок.  |
|  | Звучащие игрушки (металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители.   |
|  | Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов.  |
|  | Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи.   |
|  | Палочки Кюизенера.  |
|  | Блоки Дьенеша.  |
|  | Тактильные коврики.   |
|  | «Волшебный мешочек» с мелкими предметами.   |
|  | Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки.   |
|  | Разрезные картинки, пазлы.  |
|  | Пальчиковый бассейн с различными наполнителями (желуди, каштаны, горох, фасоль, мелкие морские камушки).                                      |
|  | Массажные мячи разных цветов и размеров.  |
|  | Флажки разных цветов.   |
|  | Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.   |
|  | Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.  |
|  | Мелкий и средний конструктор типа «Lego» и схемы выкладывания построек из них.  |

|    |              |   |
|----|--------------|---|
|    |              | Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.<br>Игры с прищепками. |
| 2. | Оборудование | Стол детский<br>Стул детский<br>Доска магнитно-маркерная                              |

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно - пространственной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.(в кабинете логопеда представлены материалы и оборудование для реализации коррекционной работы с детьми).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, баннеров для сюжетно-ролевых игр, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

4. Доступность реализуется за счет использования низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надёжности и безопасности её использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию.

Наполнение развивающих центров в кабинете учителя-логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме: каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

*Центры развития воспитанников в кабинете учителя-логопеда:*

- речевого и креативного развития;
- моторного и конструктивного развития;
- сенсорного развития.

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Рабочая программа учителя-логопеда разработана с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), целей и задач адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья МБДОУ «Детский сад № 34».

Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии, педагогической психологии. Она базируется:

- На современных представлениях лингвистики о языке, как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

- На философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

Методологической основой программы является системнодеятельностный подход, ключевым условием реализации которого выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе, отказ от репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемнопоискового характера.

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

Основное содержание программы - профилактика и коррекция речевых нарушений детей с тяжёлыми нарушениями речи. Настоящая Программа носит коррекционно-развивающий характер. Она рассчитана на два года и предназначена для обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Принято считать, что к группе воспитанников с ТНР относятся воспитанники с общим недоразвитием речи (ОНР) различного генеза (клинико-педагогической классификации).

Представленная Рабочая программа обеспечивает:

- образовательно-коррекционную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;

- разностороннее развитие воспитанников с речевыми расстройствами и подготовку их к школьному обучению.

Пронумеровано  
Прошнуровано  
Количество листов 23/переход  
Скреплено печатью (подпись)  
И.о. заведующего  
МБДОУ «Детский сад №34»  
Т.С. Шамшина

