

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
Протокол от 30.08.2023 г. № 7

СОГЛАСОВАНА

с учетом мнения Совета родителей
Протокол от 30.08.2023 № 3



УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 34»
от 31.08.2023г. № 155

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 34»
(МБДОУ «Детский сад № 34»)**

АВТОРЫ-СОСТАВИТЕЛИ:

*заведующий А.А Руссу
заместитель заведующего А.А.Кузнецова
старший воспитатель Г.С. Шамшина
педагог-психолог С.А. Малыгина
инструктор по физической культуре
Н.С. Соколова
музыкальный руководитель
Н.В. Красильникова
воспитатели:
Н.В. Наливина
Т.И.Таранова
Н.В. Шахмамедова*

г. Нижний Новгород
2023 г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	21
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	22
1.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	70
1.4.1.	Цели и задачи реализации Программы	70
1.4.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	71
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях.	73
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	73
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	81
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	98
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	108
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	130
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	144
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	145
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	167
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	201
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	225
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	249
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	271
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	274
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	277
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	279
2.7.	Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне Учреждения	279
2.8.	Иные характеристики содержания Программы	281
2.9.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	295
2.9.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	295
2.9.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	298

	Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.10.	Рабочая программа воспитания	303
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	333
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	333
3.3	Описание материально-технического обеспечения Программы	336
3.4	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	338
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	382
3.5.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	382
3.5.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	382
3.6.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	386
3.7.	Кадровые условия реализации Программы	387
3.8.	Распорядок и режим дня	389
3.9.	Учебный план	390
3.10.	Календарный учебный график	395
3.11.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	395
3.12.	Календарный план воспитательной работы	396
IV.	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация Программы	398

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 34» (далее – Учреждение), обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.11.2022г., регистрационный № 70809);
- и другими действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа направлена на реализацию функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программа реализуется в работе с обучающимися от 1,6 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть разработана на основе: Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе: программы «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. Программа разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет (реализуется в группах старшего дошкольного возраста 5-6 лет, 6-7 лет).

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и

свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы к формированию Программы:

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);

4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы

В основу Программы положены **методологические подходы**:

1. **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
2. **Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
3. **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
4. **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.
5. **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 34» (МБДОУ «Детский сад № 34») расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода. Климат умеренно-континентальный. Среднегодовые показатели: температура - +4,8 С°; скорость ветра - 3,0 м/с; влажность воздуха - 76 %.

Информация об Учреждении

МБДОУ «Детский сад № 34» размещается в отдельностоящем двухэтажном кирпичном здании. Территория Учреждения огорожена, имеются оборудованные прогулочные участки с верандами, зеленые насаждения.

В Учреждении функционируют 8 групп общеразвивающей направленности (от 1.6 до 7 лет)

Социокультурная среда

Учреждение расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода внутри жилого массива.

Учреждение располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов.

В микрорайоне расположены: МОУ ДО «Детская школа искусств им. Арама Ильича Хачатуряна»; Спорткомплекс «Чайка»; Дворец спорта «Северная звезда»; МУ ЦБС библиотека им. О. Кошевого; Библиотека «Центр семейного чтения»; МБОУ «Школа № 6»; МБОУ «Школа № 43»; МБОУ «Школа № 127»; МБОУ «Гимназия № 136»; типография ГАЗ ПЕЧАТЬ НН; Дом Ветеранов ГАЗ; ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода».

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей в возрасте от 1 г. 6 мес. до 2 лет:

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития

мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка.

В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одно-временно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разно-образными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «много звеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ре-

бенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, раз-меру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти.

Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку»; - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалует». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать

элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов

и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитатель пресекает подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми

словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет.

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни.

Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым.

Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины.

Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения.

В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Основными достижениями возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет.

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы

определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в

изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инст-рукции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела.

Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и

образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне-ситуативные формы общения, в частности – внеситуативно - познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная

обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения.

Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет.

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости,

оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне-ситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения.

Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо»,

которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание.

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как чувствительный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного

внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется.

Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять

«хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 15.2

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

- **к четырем годам:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 15.3.1.
- **к пяти годам:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 15.3.2.

- **к шести годам:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 15.3.3.

- **на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства):** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 15.3.4.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в Учреждении 1 раз в год (апрель). Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций, организуемые воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) для воспитанников, осваивающих Программу.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 34» (далее – Карта ОП ДО).

Правила ведения Карты ОП ДО регламентируются Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися образовательных программ Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34», а так же хранении в

архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

Педагогическая диагностика освоения Программы Первая группа раннего возраста (1г.6мес. - 2 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых
- проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками; принимает участие в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, игре, развлечениях
- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении
- имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здоровается, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, дидактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами
- группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных словназваний (например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)
- пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме
- узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)
Окружающий мир:
- имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)
- имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах
- имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни
Природа:
- узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие понимания речи:
- понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов

- находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)
- отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними
Развитие активной речи:
- проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой)
- выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание
- эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию
- прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок
- выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет); при изменении характера её звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)
- чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями
- экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя
- ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)
- ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик со страховкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них
Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции
Формирование основ здорового образа жизни:
- выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.

Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей
- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых
- знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках
- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи
- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы
- стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу
- принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)
- владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания
- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.
- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различает по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму
- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий.
Математические представления:
- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и

много, много и мало, много и один) предметов
Окружающий мир:
- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол» «Бран строит гараж»; «Папа работает за компьютером»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету» и т.п.);
- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)
Природа:
- владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)
- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)
- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных
в активном словаре ребенка:
- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;
- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);
- прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;
- наречия (сейчас, далеко)
- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы
Звуковая культура речи:
- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки
- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли
- в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах
- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи
Грамматический строй речи:
- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;

проявляет словотворчество
- выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений
Связная речь:
- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность
- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание
- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой
- знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)
- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)
- стремится выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
Изобразительная деятельность:
Рисование:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть
- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы
- способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)
- рисует предметы округлой формы
Лепка:
- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами
- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами

углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно
- знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
- сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)
Музыкальная деятельность:
- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные
движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать
Слушание:
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)
Пение:
- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)
Музыкально-ритмические движения:
- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с её
окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегаёт (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни
Театрализованная деятельность:
- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой
- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли
Культурно-досуговая деятельность:
- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч

<p>педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом</p>
<p>- ползание и лазанье: ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом</p>
<p>- ходьба: ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки</p>
<p>- бег: бегаёт стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно</p>
<p>- прыжки: прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребёнка</p>
<p>- упражнения в равновесии: ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте</p>
<p>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</p>
<p>- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад</p>
<p>- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине</p>
<p>- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое</p>
<p>- выполняет музыкально-ритмические упражнения: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения</p>
<p>Подвижные игры и игровые упражнения:</p>
<p>- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений</p>
<p>- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)</p>
<p>Формирование основ здорового образа жизни:</p>
<p>- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)</p>
<p>- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду</p>
<p>- формируется положительное отношение к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений</p>

Младшая группа (3 - 4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)
- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях
- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации
- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях
- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них
- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
- отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
В сфере трудового воспитания:
- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный

<p>уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок</p>
<p>В области формирования основ безопасного поведения:</p>
<p>- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)</p>
<p>- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)</p>
<p>- знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО</p>
<p>- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)</p>
<p>- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении</p>
<p align="center">Образовательная область «Познавательное развитие»</p>
<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p>
<p>- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.</p>
<p>- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет</p>
<p>- в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками</p>
<p>- при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову</p>
<p>Математические представления:</p>
<p>- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения</p>
<p>- владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы</p>
<p>- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними</p>
<p>- знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи</p>
<p>- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)</p>
<p>Окружающий мир:</p>
<p>- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего</p>

окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО
(младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)
Природа:
- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека
- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней
- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)
- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)
- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
Звуковая культура речи:
- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,
- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения
Грамматический строй речи:

- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);
- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят);
- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;
- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
Связная речь:
- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова
- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз
- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации
Подготовка к обучению грамоте:
- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)
- способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)
- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение,

жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)
- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий
Рисование:
- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)
- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету
- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)
- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу
Лепка:
- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами
- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук
- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу
Аппликация:

- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы
- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету
Народное декоративно-прикладное искусство:
- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
Конструктивная деятельность:
- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки
- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки
Музыкальная деятельность:
- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем
Слушание:
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
Пение:
- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
Песенное творчество:
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
Музыкально-ритмические движения:
- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание
- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бегаёт легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами,

игрушками и без них
- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии
- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчи-ком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра
Театрализованная деятельность:
- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности
- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
Культурно-досуговая деятельность:
- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку
ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола
ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, «змейкой», с поворотом

и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом
бег: бегают группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бегают в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м
прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)
выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием
Подвижные игры:
- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)
Спортивные упражнения:
- катается на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки
- ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с

поворотами переступанием
- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
Формирование основ здорового образа жизни:
- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения
- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины
- проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
- активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям
- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения
- проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах
- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; проявляет бережное отношение
к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России;

сформировано уважительное отношение к символам страны
- имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику
- имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО
- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.
- имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка
- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата
- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.
- проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома
- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)
- в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как

<p>позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>
<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p>
<p>- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)</p>
<p>- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам</p>
<p>Математические представления:</p>
<p>- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов</p>
<p>- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)</p>
<p>Окружающий мир:</p>
<p>- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)</p>
<p>- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой</p>
<p>- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий</p>
<p>- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях</p>
<p>- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности</p>
<p>- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие</p>
<p>Природа:</p>
<p>- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года</p>
<p>- сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)</p>
<p>- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе</p>

<p>простейших опытов, экспериментирования</p> <p>- владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>
<p>Формирование словаря:</p> <p>- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей</p> <p>- использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений</p> <p>- использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.</p> <p>- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия</p>
<p>Звуковая культура речи:</p> <p>- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки</p> <p>- отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова</p> <p>- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.</p> <p>- совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения</p>
<p>Грамматический строй речи:</p> <p>- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных</p> <p>- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании</p> <p>- употребляет формы повелительного наклонения глаголов</p> <p>- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания</p> <p>- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)</p>
<p>Связная речь:</p> <p>- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками</p> <p>- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием</p> <p>- задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера</p>

(«Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству
Подготовка к обучению грамоте:
- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи
- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
- освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений
- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)
- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности
- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира
- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки

- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения
- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок
- знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами
- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)
- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
Рисование:
- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)
- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине
- имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета
- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти
- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине
Народное декоративно-прикладное искусство:
- формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров
- знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
Лепка:
- использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно
Аппликация:
- правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов
- вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное
- изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)
- владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания
Конструктивная деятельность:

- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)
- самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек
- конструирует из бумаги; из природного материала
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)
- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
- замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
Пение:
- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
Песенное творчество:
- способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
Музыкально-ритмические движения:
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
- выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)
Развитие танцевально-игрового творчества:
- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей
Игра на детских музыкальных инструментах:
- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
Театрализованная деятельность:
- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя,

вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами
- развивается навык режиссерской игры
- использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)
- проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа
Культурно-досуговая деятельность:
- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)
- принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)
- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком
- ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)
- бег: бегаёт в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой
- прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе - ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой
- упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой

гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на
всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держа за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении
Подвижные игры:
- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности(придумывает и комбинирует движения в игре)
Спортивные упражнения:
- катание на санках: поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей
- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
- ходьба на лыжах: ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой»
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- формируются первичные представления об отдельных видах спорта
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)

- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния

- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи

- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками

- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил

- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)

- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения

- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)

- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного

герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику
- проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости
- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах
- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда
- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет
- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения
- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал)

на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности
- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения
- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми
- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений
- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования
- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей
- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы
Математические представления:
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами
- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними
- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры
- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
Окружающий мир:
- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе
- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;

- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов
Природа:
- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года
- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей
- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально - нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов
- ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
Звуковая культура речи:
- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л’], [р], [р’]); определяет место звука в слове
- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)
Грамматический строй речи:
- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- знаком с разными способами образования слов: образует слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов
- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и

«надеть», существительные множественного числа в родительном падеже
- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью
Связная речь:
- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);
- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения(сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору кар-
тинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом
- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов
- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культуру общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых
- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения
Подготовка к обучению грамоте:
- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова
- осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении
Интерес к художественной литературе:
- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным

произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)
- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)
- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк
- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности
- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)
- владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие
- имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их
- принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
- развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается(вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения
- развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов(форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
- стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения

- рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений
- формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
Рисование:
Предметное рисование:
- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций)
- овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом
- знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш
Сюжетное рисование:
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете
Декоративное рисование:
- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)
Лепка:
- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты
- формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки
Декоративная лепка:
- формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепками и углубленным рельефом, использует стеку
Аппликация:
- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.
Прикладное творчество:
- владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части
- самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения;

принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
Конструктивная деятельность:
- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
- знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкальная деятельность:
- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
- развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
Слушание:
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
- знакомит с творчеством некоторых композиторов
Пение:
- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
Песенное творчество:
- способен импровизировать мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую
Музыкально-ритмические движения:
- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
- формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов
- развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в

разных игровых ситуациях
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
Театрализованная деятельность:
- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
- развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
Культурно-досуговая деятельность:
- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегаёт за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его различными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведёт мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- бег: бегаёт в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегаёт с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко

<p>поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость</p>
<p>- прыжки: подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега</p>
<p>- прыжки со скакалкой: перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку</p>
<p>- упражнения в равновесии: ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»</p>
<p>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</p>
<p>- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук</p>
<p>- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь</p>
<p>ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине</p>
<p>- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место</p>
<p>- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений</p>
<p>- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения</p>
<p>Ритмическая гимнастика:</p>
<p>- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений</p>
<p>Строевые упражнения:</p>
<p>- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары</p>

Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность
- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур
- элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
- бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
Спортивные упражнения:
- катание на санках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки
- ходьба на лыжах: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения
- катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья
- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем

<p>учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых</p>
<p>- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей</p>
<p>- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)</p>
<p>- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет</p>
<p>- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях</p>
<p>- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам</p>
<p>- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)</p>
<p>- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность</p>
<p>- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации</p>
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>
<p>- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)</p>
<p>- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде</p>
<p>- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)</p>
<p>- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям</p>
<p>- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте</p>
<p>- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда</p>

от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации
- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан
- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно- эстетическая оценка родного края
- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности
- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и
услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг
- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
В области формирования основ безопасного поведения:
- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка(погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения
- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах

- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
- развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
- стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу
- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними
Математические представления:
- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
- считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое
- владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
- имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа
Окружающий мир:
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии

стран и народов мира на ней
Природа:
- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи:
- различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
Грамматический строй речи:
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
Связная речь:
- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы

высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
Подготовка к обучению грамоте:
- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
Интерес к художественной литературе:
- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности
- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литературу-

ра, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)
- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)
- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек
Изобразительная деятельность:
Рисование:
Предметное рисование:
- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки
Сюжетное рисование:
- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов
- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра
- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения
Декоративное рисование:
- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую

гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
Лепка:
- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой
- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
Декоративная лепка:
- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор
- создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
Аппликация:
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению
- развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства
- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
Прикладное творчество:
- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона
- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
- умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.
- владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры
- создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
Народное декоративно-прикладное искусство:
- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)
- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)
- выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки
- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно

находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
Пение:
- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)
- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
Песенное творчество:
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
Музыкально-ритмические движения:
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Театрализованная деятельность:
- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять

<p>между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)</p>
<p>- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)</p>
<p>- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)</p>
<p>- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей</p>
<p>Культурно-досуговая деятельность:</p>
<p>- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)</p>
<p>- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности</p>
<p>- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов</p>
<p align="center">Образовательная область «Физическое развитие»</p>
<p>Основная гимнастика. Основные движения:</p>
<p>- бросание, катание, ловля, метание: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)</p>
<p>- ползание, лазанье: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту</p>
<p>- ходьба: ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях</p>
<p>- бег: бегаёт в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегаёт с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегаёт со скакалкой, бегаёт по пересеченной местности</p>
<p>- прыжки: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на</p>

одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- прыжки с короткой скакалкой: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегаёт со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегаёт под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой
- упражнения в равновесии: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением
- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки
Строевые упражнения:
- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки
Подвижные игры и игровые упражнения:
- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)
- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость,

находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует
- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- городки: бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит
- элементы баскетбола: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу
- элементы футбола: передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам
- элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения
- бадминтон: перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку
- элементы настольного тенниса: выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола
Спортивные упражнения:
- катание на санях: выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость
- ходьба на лыжах: ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двух-шажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»
- катание на коньках: удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь
- катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость
Формирование основ здорового образа жизни:
- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий
- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий
- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе программы «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022 (реализуется в группах старшего дошкольного возраста 5-6 лет, 6-7 лет).

1.4.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; - научить соотносить понятия надо, хочу и могу;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
 - трудиться, работать и зарабатывать;
 - деньги, доходы;
 - покупать, тратить, расходовать, транжирить;
 - откладывать, копить, сберегать;
 - одалживать, занимать, отдавать, возвращать;
 - планировать, экономить.
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля
- качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.

Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность.

Программа соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Программа предлагает вариативные формы обучения - каждый воспитатель может творчески использовать в работе предлагаемое авторами содержание тематического плана.

Программа предполагает тесную связь этического, трудового и экономического воспитания, призвана способствовать формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте.

1.4.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Возраст	Планируемые результаты освоения Программы
5-6 лет	Понимает что, такое труд и почему он необходим каждому человеку.
	Знает, что такое трудиться, работать и зарабатывать.
	Имеет представление о деньгах, понимает назначения денег.
	Имеет представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, знает, что такое монета, купюра, рубли.
	Знает, где можно приобрести различные товары и услуги
	Понимает, что деньги нужно тратить разумно.
	Умеет различать понятия хочу и могу.
	Сформированы понимания, что такое копить и сберегать.
	Сформированы понимания, что такое занимать и отдавать.
	Сформированы понимания, что такое долг.
	Сформированы понимания, что такое план и планирование.
	Умеет ставить перед собой цель.
	Понимает, что не все продается и покупается.
Сформированы представления о вечных ценностях.	

Возраст	Планируемые результаты освоения Программы
----------------	--

6-7 лет	Знает, что есть различные профессии, работа по которым человек создает различные продукты труда.
	Знает понятия: трудиться, работать и зарабатывать.
	Знает взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек, дедушек), т.е. максимально приближен в денежный мир у семьи.
	Приучен к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, знает основные места хранения денег дома и вне его.
	Знает, где можно приобрести различные товары и услуги.
	Понимает, что каждый товар имеет свою стоимость и цену.
	Понимает, что такое выгодно и невыгодно.
	Знает, что такое ярмарка, ее атрибуты, русский фольклор, народную культуру и традиции.
	Понимает, что можно откладывать, копить, сберегать денежные средства.
	Сформированы умения жить по средствам, ответственно и серьезно относиться к взятым обязательствам.
	Знает понятия: занимать, отдавать, долг, должник.
	Умеет планировать, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.
	Знает понятия: план, планировать.
	Понимает суть таких качеств человека, как жадно и щедрость. Может дать им моральную оценку.
Понимает, что бережливость и трудолюбие – качества человека со здоровым отношением к деньгам.	

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

Показатели освоения фиксируются в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 34» (далее – Карта ОП ДО) в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие. Сфера трудового воспитания».

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает:

(п. 2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в - Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиaprостранстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- **от 1 до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.2.1
- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.3.1
- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.4.1
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.5.1
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.6.1

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.7.1

Содержание образовательной деятельности:

- **от 1 до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.2.2

- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.3.2

- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.4.2

- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.5.2

- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.6.2

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.7.2

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.8):

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению -физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1.6-2 года		С.Н. Теплюк, Г.М.Лямина, Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2-3 года	-	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 5-64. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 7-29, 103-108
СФЕРА СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
3-4 года	-	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 –С.7-33. 120-122.
4-5 лет	-	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 3-49, 141-145 Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «Зачем говорят «Здравствуй»– С. 12-13; - «Праздник вежливости» – С. 13-14; - «Чего не знал воробышек» – С. стр. 14; - «Моя мама» – С. 20-21; - «Почему нужно уметь уступать» – С..26-27; - «К чему ведут ссоры в игре» – С. 27;

		<ul style="list-style-type: none"> - «Правила дружной игры» – С.27-28; - «Как жить дружно, без ссор» – С. 28-29; - «Доброе дело – правду говорить смело» – С. 49-50; - «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» – С. 56-57; - «Берегите книгу» – С. 65; - «Каждой вещи свое место» – С. 65-66.
5-6 лет	-	<p>Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 6-106;</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 75-82</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 90-95.</p> <p>Этическая беседа</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Вежливая просьба» – С.14-15; - «Фея учит вежливости» – С.15-16; - «Семьи большие и маленькие» – С.21-24; - «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 29-30; - «Глупые ссорятся, а умные договариваются» 30-31; - «Каждая ссора красна примирением» 31-32; - «Урок дружбы» – С.32-33; - «Не будь жадным» – С.33; - «Зайчик, который всем помогал» – С.40-41; - «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.41; - «Добрые дела» – С.44-45; - «Он сам наказал себя» – С.45; - «Хорошие товарищи» 46; - «Спасибо за правду» – С.50; - «Правда всегда узнается» – С.51; - «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57; - «Кем быть» – С.57-58; - «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68

6-7 лет	-	<p>Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 6-100;</p> <p>Сюжетно-ролевая игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 95-102.</p> <p>Дидактическая игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 108-116.</p> <p>Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Еще один секрет вежливости» – С.16-18; - «Как дети могут заботиться о взрослых» – С.24-25; - «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» – С.33-35; - «Кто кого обидел?» – С.36; - «Я самый главный» – С.36-37; - «Обиженные друзья» – С.37; - «Не завидуй другому» – С.38; - «С чего начинается дружба» – С.38-39; - «Я задаром спас его» – С.42; - «Что такое бескорыстная помощь» – С.42-43; - «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» – С.43-44; - «Почему нельзя дразниться» – С.46-47; - «Добрейший носорог» – С.47-49; - «Тайное всегда становится явным» – С.51-53; - «Злая неправда» – С.53-55; - «Кто разбил большую вазу?» – С.55; - «Без труда не будет и плода» – С.58-60; - «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61; - «За труд говорят спасибо» – С.62-63; - «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64; - «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68; - «Неряха-замараха» – С.68-70.
ОБЛАСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА		

3-4 года	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (С.28-126).
4-5 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (С.127-216).
5-6 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г. (С.3 - 120).
6-7 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г. (С.121-321).
СФЕРА ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ		
3-4 года	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 39-47; 75-81. Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 122-123, 132. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 106-109.
4-5 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 48-57; 82-89. Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 141-145, 154. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 106-109. Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «Не сиди сложа руки-так и не будет скуки»– С. 56-57; - «Каждой вещи свое место» – С. 65-66.
5-6 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 58-74; 89-105. Дидактическая игра Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.109-115. Этическая беседа

		<p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57; - «Кем быть» – С.57-58; - «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68.
6-7 лет	-	<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 58-74; 89-105.</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 109-115.</p> <p>Этическая беседа</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Без труда не будет и плода» – С.58-60; - «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61; - «За труд говорят спасибо» – С.62-63, - «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64; - «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68. - «Неряха-замараха» – С.68-70.
СФЕРА ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ		
2-3 года		<p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 8-13. 26-27. 40-41, 47-51 (адаптированные возрасту детей).</p>
3-4 года	-	<p>Беседа</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 8-61.</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 16, 68.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103.</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75.</p>

4-5 лет	-	<p>Беседа К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 8-61. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 17-24, 68-69.</p> <p>Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103.</p> <p>Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75.</p>
5-6 лет	-	<p>Беседа К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. – С. 8-61. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 25-40, 69</p> <p>Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103.</p> <p>Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75.</p> <p>Ситуативные и познавательные беседы И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Информационная культура и безопасность» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2023</p>
6-7 лет	-	<p>Беседа К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 8-61) Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 29-61, стр.70)</p> <p>Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103.</p> <p>Дидактическая игра</p>

		<p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75.</p> <p>Ситуативные и познавательные беседы</p> <p>И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Информационная культура и безопасность» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2023</p>
--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- **от 1 до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.2.1.
- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.3.1.

- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 1 до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.2.2.
- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.3.2.
- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.4.2.
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.5.2.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.6.2.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа» (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.8):

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
СЕНСОРНЫЕ ЭТАЛОНЫ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ		
1.6 -2 года	<p>СЕНСОРНЫЕ ЭТАЛОНЫ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год).</p> <p>- Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №1 (13) – С.128. Занятие №2 (14) – С.128. Занятие №3 (15) – С.128. Занятие №4 (16) – С.129. Занятие №5 (17) – С.129.</p> <p>- М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005 Занятие №6 (1) – С.25. Занятие №7 (3) – С.26. Занятие №8 (5) – С.27.</p> <p>- Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №9 (21) – С.131.</p> <p>- М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005</p>	<p>Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005.</p> <p>Занятие №39 («Мяч вверх-вниз») (вариант 2) – С.28. - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. Занятие №40 (46) – С.147. - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. Занятие №41 (46) (вариант конусы) – С.147. Занятие №42 (46) (вариант кубы) – С.147. Занятие №43 (48) (вариант кубы) – С.148. Занятие №44 (48) (вариант 2) – С.148. Занятие №45 (50) – С.150. Занятие №46 (55) – С.153. Занятие №47 (57) – С.154.</p>

<p>Занятие №10 (6) – С.27. Занятие №11 (7) – С.27. Занятие №12 (9) – С.28. Занятие №13 (12) – С.29. Занятие №14 (17) – С.31. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №15 (18) – С.129. - О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №16 («Найди пару»)– С.20. - О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №17 («Зайка ищет еду»)– С.32. - М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №18 (21) – С.33. Занятие №19 (22) – С.33. Занятие №20 (23) – С.34. - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. Занятие №21 (16) – С.120. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004.</p>	<p>Занятие №48 (58) – С.155. - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. Занятие №49 (59) – С.156. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №50 (31) – С.135. - О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №51 («Мяч вверху-внизу» (вариант 3))– С.28. Занятие №52 («Бумажные полоски») – С.34. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №53 (34) – С.136. - Э.Г.Пилюгина «Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. Занятие №54 (36) – С.59. Занятие №55 (38) – С.61. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №56 (35) – С.136. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004.</p>	
--	---	--

<p>Занятие №22 (22) – С.131. Занятие №23 (23) – С.132. Занятие №24 (24) – С.132. - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. Занятие №25 (17) – С.121. Занятие №26 (23) – С.127. Занятие №27 (26) – С.129. Занятие №28 (30) – С.132. Занятие №29 (31) – С.133. - О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №30 («Дует ветер») – С.36. Занятие №31 («Строим башню») – С.38. Занятие №32 («Ищем конфетку») – С.18. - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. Занятие №33 (33) – С.135. Занятие №34 (35) – С.137. Занятие №35 (39) – С.141. Занятие №36 (43) – С.145. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №37 (28) – С.134.</p>	<p>Занятие №57 (36) – С.137. - О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста», М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №58 («Кто сказал мяу?») – С.15. - М.Д.Маханева, С.В.Решикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №59 (1) – С.25. Занятие №60 (3) – С.26. Занятие №61 (5) – С.27. - О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста», М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №62 («Пойди туда, я скажу куда» (вариант 1)) – С.30. Занятие №63 («Пойди туда, я скажу куда» (вариант 2)) – С.30. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №64 («Игрушки для Маши и Даши») – С.80. - М.Д.Маханева, С.В.Решикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №65 (4) – С.26. Занятие №66 (24) – С.35. - Э.Г.Пилюгина «Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. Занятие №67 (43) – С.67.</p>	
--	---	--

	<p>- О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №38 («Мяч вверху-внизу» (вариант 1)) – С.27.</p>	<p>Занятие №68 (44) – С.68. Занятие №69 (42) – С.66. Занятие №70 (44) – С.68. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №71 (43) – С.139. - Э.Г.Пилюгина «Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. Занятие №72 (50) – С.78.</p>	
2-3 года			<p>Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – С.199-207. С.Н.Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p>
3-4 года			<p>Игры, эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С.5-18.</p>
4-5 лет			<p>Игры, эксперименты Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78. Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С. 19-54. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников».</p>

		Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5-6 лет		<p>Игры, эксперименты Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78.</p> <p>Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С. 55-126.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Проектная деятельность Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>
6-7 лет		<p>Игры, эксперименты Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78.</p> <p>Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С. 127-179.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

		Проектная деятельность Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ		
2-3 года	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)	Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 36. Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 37-41.
	Занятие №1 (1) – С.10. Занятие №2 (1) – С.10. Занятие №3 (2) – С.10-11. Занятие №4 (2) – С.10-11. Занятие №5 (1) – С.11-12. Занятие №6 (2) – С.12. Занятие №7 (3) – С.12-13. Занятие №8 (4) – С.13-14. Занятие №9 (1) – С.14. Занятие №10 (2) – С.15. Занятие №11 (3) – С.15-16. Занятие №12 (4) – С.16-17. Занятие №13 (1) – С.17-18. Занятие №14 (2) – С.18-19. Занятие №15 (3) – С.19. Занятие №16 (4) – С.19-20. Занятие №17 (1) – С.20-21. Занятие №18 (2) – С.21-22.	Занятие №19 (3) – С.22. Занятие №20 (4) – С.22-23. Занятие №21 (1) – С.23-24. Занятие №22 (2) – С.24-25. Занятие №23 (3) – С.25. Занятие №24 (4) – С.25-26. Занятие № 25 (1) – С.26-27. Занятие № 26 (2) – С.27-28. Занятие № 27 (3) – С.28-29. Занятие № 28 (4) – С.29-30. Занятие № 29 (1) – С.30-31. Занятие № 30 (2) – С.31-32. Занятие № 31 (3) – С.32-33. Занятие № 32 (4) – С.33-34. Занятие № 33 (1) – С.34-35. Занятие № 34 (1) – С.34-35. Занятие № 35 (2) – С.35. Занятие № 36 (2) – С.35.
3-4 года	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование
	Занятие №1 (1) – С.11. Занятие №2 (1) – С.11.	Занятие №19 (3) – С. 26-27. Занятие №20 (4) – С.27-28.

	<p>Занятие №3 (2) – С.12 . Занятие №4 (2) – С.12. Занятие №5 (1) – С.12-13. Занятие №6 (2) – С.13-14. Занятие №7 (3) – С.14-15. Занятие №8 (4) – С.15-16. Занятие №9 (1) – С.16-17. Занятие №10 (2) – С.17-18. Занятие №11 (3) – С.18. Занятие №12 (4) – С.19. Занятие №13 (1) – С.19-20. Занятие №14 (2) – С.20-21. Занятие №15 (3) – С.21-22. Занятие №16 (4) – С.22-23. Занятие №17 (1) – С.23-24 . Занятие №18 (2) – С.24-25.</p>	<p>Занятие №21 (1) – С.28-29. Занятие №22 (2) – С.29-30. Занятие №23 (3) – С.30-31. Занятие №24 (4) – С.31-32 . Занятие №25 (1) – С.33-34. Занятие №26 (2) – С.34-35. Занятие №27 (3) – С.35-36. Занятие №28 (4) – С.36-37. Занятие №29 (1) – С.37-38 . Занятие №30 (2) – С.38-39. Занятие №31 (3) – С.39-40. Занятие №32 (4) – С.40-41. Занятие №33 (1) – С.41-42 . Занятие №34 (2) – С.42-43. Занятие №35 (3) – С.43. Занятие №36 (4) – С.43.</p>	<p>элементарных математических представлений». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
4-5 лет	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p>		<p>Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.12-13. Занятие №2 (2) – С.13-14. Занятие №3 (3) – С.14-15. Занятие №4 (3) – С.14-15. Занятие №5 (1) – С.15-17. Занятие №6 (2) – С.17-18. Занятие №7 (3) – С.18-19. Занятие №8 (4) – С.19-21. Занятие №9 (1) – С.21-23. Занятие №10 (2) – С.23-24. Занятие №11 (3) – С.24-25. Занятие №12 (4) – С.25-28. Занятие №13 (1) – С.28-29. Занятие №14 (2) – С.29-30.</p>	<p>Занятие №19 (3) – С.35-36. Занятие №20 (4) – С.36-37. Занятие №21 (1) – С.37-39. Занятие №22 (2) – С.39-40. Занятие №23 (3) – С.40-41. Занятие №24 (4) – С.42. Занятие №25 (1) – С.43-44. Занятие №26 (2) – С.44-45. Занятие №27 (3) – С.45-46. Занятие №28 (4) – С.46-47. Занятие №29 (1) – С.48-49. Занятие №30 (2) – С.49-50. Занятие №31 (3) – С.50-51. Занятие №32 (4) – С.51-53.</p>	

	Занятие №15 (3) – С.31-32. Занятие №16 (4) – С.32-33. Занятие №17 (1) – С.33-34. Занятие №18 (2) – С.34-35.	Занятие №33 (1) – С.53. Занятие №34 (2) – С.53. Занятие №35 (3) – С.53. Занятие №36 (4) – С.53.	
5-6 лет	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 65-66. Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 67-71.
	Занятие №1 (1) – С.13-15. Занятие №2 (2) – С.15-16. Занятие №3 (3) – С.17-18. Занятие №4 (3) – С.17-18. Занятие №5 (1) – С.18-19. Занятие №6 (2) – С.19-21. Занятие №7 (3) – С.21-22. Занятие №8 (4) – С.22-24. Занятие №9 (1) – С.24-25. Занятие №10 (2) – С.25-26. Занятие №11 (3) – С.27-28. Занятие №12 (4) – С.28-29. Занятие №13 (1) – С.29-31. Занятие №14 (2) – С.31-32. Занятие №15 (3) – С.32-34. Занятие №16 (4) – С.34-36. Занятие №17 (1) – С.36-39. Занятие №18 (2) – С.39-41.	Занятие №19 (3) – С.41-43. Занятие №20 (4) – С.43-44. Занятие №21 (1) – С.44-46. Занятие №22 (2) – С.46-47. Занятие №23 (3) – С.48-49. Занятие №24 (4) – С.49-51. Занятие №25 (1) – С.51-53. Занятие №26 (2) – С.53-55. Занятие №27 (3) – С.55-56. Занятие №28 (4) – С.56-58. Занятие №29 (1) – С.58-60. Занятие №30 (2) – С.60-61. Занятие №31 (3) – С.61-63. Занятие №32 (4) – С.63-64. Занятие №33 (1) – С.64. Занятие №34 (2) – С.64. Занятие №35 (3) – С.64. Занятие №36 (4) – С.64.	
6-7 лет	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчёта 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		Дидактические игры И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 159-161. Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».
	Занятие №1 (1) – С.17-18. Занятие №2 (1) – С.17-18. Занятие №3 (2) – С.18-20.	Занятие № 37 (5) – С.95- 96. Занятие № 38 (6) – С.96 -98. Занятие № 39 (7) – С.98 -100.	

	<p>Занятие №4 (2) – С.18-20. Занятие №5 (3) – С.20-21. Занятие №6 (4) – С.21-23. Занятие №7 (5) – С.24-25. Занятие №8 (6) – С.25-27. Занятие №9 (1) – С.27-30. Занятие №10 (2) – С.30-32. Занятие №11 (3) – С.32-33. Занятие №12 (4) – С.34-35. Занятие №13 (5) – С.36-38. Занятие №14 (6) – С.38-41. Занятие №15 (7) – С.41-44. Занятие №16 (8) – С.44-46. Занятие №17 (1) – С.46-48. Занятие №18 (2) – С.48-51. Занятие №19 (3) – С.51-53. Занятие №20 (4) – С.54-55. Занятие №21 (5) – С.55-58. Занятие №22 (6) – С.58-61. Занятие №23 (7) – С.61-64. Занятие №24 (8) – С.64-66. Занятие №25 (1) – С.67-69. Занятие №26 (2) – С.69-71. Занятие №27 (3) – С.71-73. Занятие №28 (4) – С.73-76. Занятие №29 (5) – С.76-77. Занятие №30 (6) – С.77-80. Занятие №31 (7) – С.80-83. Занятие №32 (8) – С.83-85. Занятие № 33 (1) – С.85-88. Занятие № 34 (2) – С.88-90. Занятие № 35 (3) – С.90-92. Занятие № 36 (4) – С.93-94.</p>	<p>Занятие № 40 (8) – С.100-101. Занятие №41 (1) – С.101-103. Занятие №42 (2) – С.103-106. Занятие №43 (3) – С.106-109. Занятие №44 (4) – С.109-111. Занятие №45 (5) – С.111-113. Занятие №46 (6) – С.114-116. Занятие №47 (7) – С.116-118. Занятие №48 (8) – С.118-120. Занятие №49 (1) – С.120-122. Занятие №50 (2) – С.123-125. Занятие №51 (3) – С.126-128. Занятие №52 (4) – С.128-130. Занятие №53 (5) – С.130-132. Занятие №54 (6) – С.132-134. Занятие №55 (7) – С.134-136. Занятие №56 (8) – С.136-137. Занятие №57 (1) – С.138-140. Занятие №58 (2) – С.140-143. Занятие №59 (3) – С.143-145. Занятие №60 (4) – С.145-147. Занятие №61 (5) – С.147-149. Занятие №62 (6) – С.149-151. Занятие №63 (7) – С.151-153. Занятие №64 (8) – С.153-155. Занятие №65 (1) – С.155. Занятие №66 (2) – С.155. Занятие №67 (3) – С.155. Занятие №68 (4) – С.155. Занятие №69 (5) – С.155. Занятие №70 (6) – С.155. Занятие №71 (7) – С.155. Занятие №72 (8) – С.155.</p>	<p>Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 156-158.</p>
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР			

<p>1.6-2 года</p>	<p>Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». – М.: ТЦСФЕРА, 2018. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>Игра-занятие № 1 «Мяу-гав» – С.8. Игра-занятие № 2 «Самолеты приземляются» – С.10. Игра-занятие № 3 «Как говорят домашние животные» – С.10. Игра-занятие № 4 «Найди машинку» – С.14. Игра-занятие № 5 «Машинка катится с горы» – С.14. Игра-занятие № 6 «Мешок с игрушками. Где же наши игрушки» – С.16. Игра-занятие № 7 «Большой кот – маленький воробей» – С.19. Игра-занятие № 8 «Большой кот – маленький мышонок» – С.31. Игра-занятие № 9 «Принеси игрушку» – С.35. Игра-занятие №10 «Покажи ручки» – С.37. Игра-занятие №11 «Кто как говорит» – С.38. Игра-занятие №12 «Музыкальные инструменты» – С.39. Игра-занятие №13 «Кто как говорит» – С.41. Игра-занятие №14 «Построй лодку» – С.42. Игра-занятие №15 «Большие и маленькие игрушки» – С.48. Игра-занятие №16 «Надеваем шапки и варежки» – С.47.</p>	<p>Игра-занятие №19 «Что в мешочке» – С.61. Игра-занятие №20 «Нанижи баранки» – С.63. Игра-занятие №21 «Покажи части тела и лица» – С.66. Игра-занятие №22 «Кто какой голос подает» – С.68. Игра-занятие №23 «Где бусинка» – С.76. Игра-занятие №24 «Синие и красные ленты» – С.78. Игра-занятие №25 «Длинная-короткая змейка» – С.79. Игра-занятие №26 «Обмен шариками» – С.81. Игра-занятие №27 «Желтые и красные цветы» – С.88-89. Игра-занятие №28 «Описываем утенка» – С.91. Игра-занятие №29 «Кто как говорит» – С.91-92. Игра-занятие №30 «Найди такую же картинку» – С.92. Игра-занятие №31 «Один-много» – С.95. Игра-занятие №32 «Большой-маленький» – С.95-96. Игра-занятие №33 «Желтые и синие флажки» – С.97. Игра-занятие №34 «Полетела, полетела на нос села» – С.101.</p>	<p>Г.Г.Григорьева, И.П.Кочетова, Г.В. Груба «Играем с малышами» - М.: Просвещение, 2003.- С.54-63</p>
--------------------------	---	---	--

	Игра-занятие №17 «В какой руке» – С.56. Игра-занятие №18 «Покажи нос» – С.58.	Игра-занятие №35 «Спрячь бабочку» – С.102. Игра-занятие №36 «От большой к маленькой улитке» – С.105.	
2-3 года	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (из расчёта 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год) - Г.Г.Григорьева «Играем с малышами». Игры и упражнения для детей раннего возраста.– М.: Просвещение, 2003. Занятие №1 («К нам пришел Петрушка») – С.65-66. Занятие №2 («Петрушка снова у нас в гостях (овощи)») – С.66-67. Занятие №3 («Петрушка снова у нас в гостях (фрукты)») – С.66-67. Занятие №4 («Петрушка снова у нас в гостях (игрушки)») – С.66-67. Занятие №5 («Покатаем наших друзей») – С.67-68. Занятие №6 («Пожалеем зайку») – С.68. - Е.С.Демина «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №7 («Игры-потешки с куклами подружками») – С.146-148. Занятие №8 («Угостим Машу чаем») – С.148-149. - Г.Г.Григорьева «Играем с малышами». Игры и упражнения для детей раннего возраста.– М.: Просвещение, 2003. Занятие №9 («Игры с куклой.Это	занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год) - Е.С.Демина «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №13 («Купание куклы Маши») – С.150-151. - Г.Г.Григорьева «Играем с малышами». Игры и упражнения для детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2003. Занятие №14 («Игры с куклой.Это что и для чего (принадлежности для умывания)») – С.77. - Е.С.Демина «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №15 («Кукла Катя заболела») – С.151. - Е.С.Демина «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №16 («Поездка по городу») – С.152. - Г.Г.Григорьева «Играем с малышами». Игры и упражнения для детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2003. Занятие №17 («Что купили Зине в магазине») – С.78. Занятие №18 («Что купили Зине в	Г.Г.Григорьева, И.П.Кочетова, Г.В. Груба «Играем с малышами» - М.: Просвещение, 2003.- С.65-78 М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 года до 3 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005 – С.25-38

	<p>что и для чего (посуда))» – С.77. - Е.С.Демина «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №10 («Укладывание Маши спать») – С.149. - Г.Г.Григорьева «Играем с малышами». Игры и упражнения для детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2003. Занятие №11 («Игры с куклой. Это что и для чего (одежда))» – С.77. Занятие №12 («Игры с куклой. Это что и для чего (мебель))» – С.77.</p>	<p>магазине») – С.78. Занятие №19 («Устроим кукле комнату») – С.61. Занятие №20 («Угадай, кто там») – С.69-70. Занятие №21 («Наши домашние животные») – С.70-71. Занятие №22 («Где мои детки») – С.71-72. Занятие №23 («Кто, где живет») – С.72-73. Занятие №24 («Едем в лес») – С.73-74. Занятие №25 («Кто, что любит») – С.74-75. Занятие №26 («Что делают животные») – С.75-76. Занятие №27 («Где мои детки») – С.71-72</p>	
3-4 года	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (из расчёта 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год).</p>		<p>Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С. 63-68.</p> <p>Беседа О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 68-69.</p> <p>Игровое задание О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 68.</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.19-20. Занятие №2 (2) – С.20-21. Занятие №3 (3) – С.21-22. Занятие №4 (4) – С.23. Занятие №5 (5) – С.24-25. Занятие №6 (6) – С.25-26. Занятие №7 (7) – С.26-27. Занятие №8 (8) – С.27. Занятие №9 (9) – С.28-29. Занятие №10 (10) – С.29-30. Занятие №11 (11) – С.30-32. Занятие №12 (12) – С.32-33. Занятие №13 (13) – С.34. Занятие №14 (14) – С.34-36.</p>	<p>Занятие №15(15) – С.36-37. Занятие №16 (16) – С.37-38. Занятие №17 (17) – С.38-39. Занятие №18 (18) – С.39-40. Занятие №19 (19) – С.40-41. Занятие №20 (20) – С.41-42. Занятие №21 (21) – С.42-44. Занятие №22 (22) – С.44-45. Занятие №23 (23) – С.45-46. Занятие №24 (24) – С.46-48. Занятие №25(25) – С.40 Занятие №26 (26) – С.49-50. Занятие №27 (27) – С.50 -51.</p>	
4-5 лет	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».</p>		<p>Дидактические игры и упражнения</p>

	Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61.
	Занятие №1 (1) – С.18. Занятие № 2 (2) – С.19-21. Занятие №3 (3) – С.21-24. Занятие №4 (4) – С.24-25. Занятие №5 (5) – С.26-27. Занятие №6 (6) – С.27-28. Занятие №7 (7) – С.28-31. Занятие №8 (8) – С.31-33. Занятие №9 (9) – С.33-34.	Занятие №10 (10) – С.34-35. Занятие №11 (11) – С.36-37. Занятие №12 (12) – С.37-40. Занятие №13 (13) – С.40-41. Занятие №14 (14) – С.41-42. Занятие №15 (15) – С.43-46. Занятие №16 (16) – С.46-48. Занятие №17 (17) – С.48-49. Занятие №18 (18) – С.49-52.
5-6 лет	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66.
	Занятие №1 (1) – С..20-22. Занятие №2 (2) –С..22-23. Занятие №3 (3) – С.24-25. Занятие №4 (4) – С.25-27. Занятие №5 (5) – С..27-28. Занятие №6 (6) – С..28-31. Занятие №7 (7) – С..31-32. Занятие №8 (8) – С..32-34. Занятие №9 (9) – С..34-35.	Занятие №10 (10) – С..35-37. Занятие №11 (11) – С..37-38. Занятие №12 (12) – С..38-41. Занятие №13 (13) – С.41-42. Занятие №14 (14) – С.43-45. Занятие №15 (15) – С.45-46. Занятие №16 (16) – С.46-48. Занятие №17 (17) – С.49. Занятие №18 (18) – С.50-51.
6-7 лет	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Игры по предметному окружению О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 59-66. Игры по социальному окружению О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 66-74. Игры по ознакомлению с созданной
	Занятие №1 (1) – С.28-29. Занятие №2 (2) – С.29-31. Занятие №3 (3) – С.31-32. Занятие №4 (4) – С.33-34. Занятие №5 (5) – С.35-36.	Занятие №10 (10) – С.43-45. Занятие №11 (11) – С.45-46. Занятие №12 (12) – С.46-47. Занятие №13 (13) – С.47-49. Занятие №14 (14) – С.49-51.

	Занятие №6 (6) – С.36-39. Занятие №7 (7) – С.39-40. Занятие №8 (8) – С.40-42. Занятие №9 (9) – С.42-43.	Занятие №15 (15) – С.51-52. Занятие №16 (16) – С.53-54. Занятие №17 (17) – С.54-56. Занятие №18 (18) – С.56-58.	человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 42-43; 44-49; 56-60; 61-66.
ПРИРОДА			
1,6-2 года	М.В.Коробова, Р.Ю.Посылкина «Малыш в мире природы» - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2005 ПРИРОДА (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)		Наблюдения на прогулке М.В.Коробова, Р.Ю.Посылкина «Малыш в мире природы» - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2005
2-3 года	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 . ПРИРОДА (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год).		Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. –С. 36-49.
	Занятие №1 – С.20-21. Занятие №2 – С.21-23. Занятие №3 – С.23-24. Занятие №4 – С.24-26. Занятие №5 – С.26-27.	Занятие №6 – С.27-29. Занятие №7 – С.29-31. Занятие №8 – С.31-33. Занятие №9 – С.33-35.	
3-4 года	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ПРИРОДА (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 9 занятий в год).		Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 46-59. Наблюдения на прогулке С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 24-43; 73-112.
	Занятие №1 (1) – С.25-26. Занятие №2 (2) – С.26 -29. Занятие №3 (3) – С.29- 31. Занятие №4 (4) – С.32-33. Занятие №5 (5) – С.34 -35.	Занятие №6 (6) – С.35- 37. Занятие №7 (7) – С. 37-39. Занятие №8 (8) – С.39-42. Занятие №9 (9) – С.42 -45.	
4-5 лет	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. ПРИРОДА (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		Наблюдения на прогулках О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. –

	<p>Занятие №1 (1) – С.28-30. Занятие № 2 (2) – С.30-33. Занятие №3 (3) – С.33-36. Занятие №4 (4) – С.36-38. Занятие №5 (5) – С.38-40. Занятие №6 (6) – С.41-43. Занятие №7 (7) – С.43-45. Занятие №8 (8) – С.45-48. Занятие №9 (9) – С.48-50.</p>	<p>Занятие №10 (10) – С.50-53. Занятие №11 (11) – С.53-54. Занятие №12 (12) – С.54-57. Занятие №13 (13) – С.57-59. Занятие №14 (14) – С.59-64. Занятие №15 (15) – С.64-66. Занятие №16 (16) – С.66-69. Занятие №17 (17) – С.69-71. Занятие №18 (18) – С.72-73.</p>	<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 74-91. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 12-13; 19-21. Игры по ознакомлению с окружающей средой Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 28-29; 32-33.</p>
5-6 лет	<p>О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ПРИРОДА (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>		<p>Наблюдения на прогулке О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 80-109. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.10-11;14-15;16-17;21;21-23. Игры по ознакомлению с окружающей средой Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 43-44; 49-53.</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.36-37 Занятие № 2 (2) – С.38-41. Занятие № 3 (3) – С.41-42. Занятие № 4 (4) – С.42-45. Занятие № 5 (5) – С.45-49. Занятие № 6 (6) – С.49-53. Занятие №7 (7) – С.53-55. Занятие № 8 (8) – С.55-57. Занятие № 9 (9) – С.57-59.</p>	<p>Занятие № 10 (10) – С.59-62. Занятие №11 (11) – С.62-63. Занятие №12 (12) – С.63-66. Занятие №13 (13) – С.66-69. Занятие №14 (14) – С.69-71. Занятие №15 (15) – С.71-72. Занятие №16 (16) – С.73-74. Занятие №17 (17) – С.74-77. Занятие №18 (18) – С.77-79.</p>	
6-7 лет	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. ПРИРОДА (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>		<p>Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.–С. 76-103.</p>
	<p>Занятие №1 (1)– С.33-34.</p>	<p>Занятие №10 (10) – С.53-55.</p>	

	<p>Занятие №2 (2)–С.34-37. Занятие №3 (3) – С.37-38. Занятие №4 (4) – С.38-40. Занятие №5 (5) – С.40-43. Занятие №6 (6) – С.43-45. Занятие №7 (7) – С.45-48. Занятие №8 (8) – С.48-50. Занятие №9 (9) – С.50-53.</p>	<p>Занятие №11 (11) – С.55-57. Занятие №12 (12) – С.57-58. Занятие №13 (13) – С.58-61. Занятие №14 (14) – С.61-63. Занятие №15 (15) – С.63-65. Занятие №16 (16) – С.65-66. Занятие №17 (17) – С.66-69. Занятие №18 (18) – С.69-74.</p>	<p>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 10-12; 13-19; 21-23. Игры по ознакомлению с окружающей средой Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 24-28; 29-32; 33-41. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 43-44; 49-56.</p>
--	---	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- **от 1.6 до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства

просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.2.1.

- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.3.1.

- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.4.1.

- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.5.1.

- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.6.1.

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 1 до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.2.2.

- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.3.2.

- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.4.2.

- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.5.2.

- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.6.2.

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) (Федеральная образовательная программа дошкольного

образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.8)

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
<p>1.6-2 года</p>	<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>- М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №1 (1) – С.38. Занятие №2 (2) – С.38. Занятие №3 (3) – С.39. Занятие №4 (4) – С.39. Занятие №5 (5) – С.40. Занятие №6 (6) – С.41. Занятие №7 (7) – С.42. Занятие №8 (9) – С.42.</p> <p>- М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №9 (10) – С.43. Занятие №10 (11) – С.44. Занятие №11 (13) – С.45. Занятие №12 (16) – С.47. Занятие №13 (17) – С.48. Занятие №14 (20) – С.49.</p> <p>- Е.С.Демина «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Занятие №15 («Игра с водой») – С.14.</p>	<p>Развитие понимания речи Развитие активной речи Наблюдение за живыми объектами и движущимся транспортом Рассматривание предметов, игрушек Интерес к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.2)</p>
	<p>- К.Л.Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста». Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. – М.: Скрипторий 2003, 2006. Занятие №48 («Света и собачка») – С.56.</p> <p>- М.А.Аралова «Игры с детьми раннего возраста». – М.: ТЦ СФЕРА, 2008. Занятие №49 («Гусь и гусята») – С.105. Занятие №50 («Козлик») – С.107. Занятие №51 («Какие забавные эти игрушки!») – С.98.</p> <p>- К.Л.Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста». Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. – М.: Скрипторий 2003, 2006. Занятие №52 (Игра-занятие «Чудесный мешочек») – С.52-53.</p> <p>- М.А.Аралова «Игры с детьми раннего возраста». – М.: ТЦ СФЕРА, 2008. Занятие №53 («Машина») – С.105.</p>	

<p>Занятие №16 («Одеваем куклу на прогулку») – С.15. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №17 («Магазин игрушек») – С.79. Занятие №18 («Игрушки для Миши и Мишутки») – С.81. Занятие №19 («Кто с нами рядом живет?») – С.82. Занятие №20 («Кто как кричит?») – С.83. Занятие №21 («Кого мы встретили в лесу?») – С.84. Занятие №22 (19) – С.130. Занятие №23 (20) – С.130. Занятие №24 (21) – С.131. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №25 (25) – С.133. Занятие №26 (26) – С.133. Занятие №27 (27) – С.133. Занятие №28 (29) – С.134. Занятие №29 (30) – С.135. Занятие №30 (32) – С.135. Занятие №31 (33) – С.136. Занятие №32 (37) – С.137. - Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. Занятие №33 (38) – С.137. Занятие №34 (40) – С.138.</p>	<p>Занятие №54 («Игра с собачкой») – С.68. Занятие №55 («Маша-растеряша») – С.104. - Л.Н.Павлова, В.Сотникова «Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования». – М.: Обруч, 2013. Занятие №56 («Птичка») – С.128. - К.Л.Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста». Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. – М.: Скрипторий 2003, 2006. Занятие №57 («Кормление кошки») – С.56. - Л.Н.Павлова, В.Сотникова «Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования». – М.: Обруч, 2013. Занятие №58 («Кто в домике живет?») – С.129. - В.В.Лещинская, А.И.Ивлев «Развивающие игры с детьми до 3 лет». – М.: Аделант, 2010. Занятие №59 («Не разбуди куклу») – С.200. - К.Л.Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста». Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. – М.: Скрипторий 2003, 2006. Занятие №60 («Сюжетные картинки») – С.51. - В.В.Лещинская, А.И.Ивлев</p>	
--	--	--

<p>Занятие №35 (42) – С.138. Занятие №36 (41) – С.138. - М.Лямина «Развитие речи ребенка раннего возраста».– М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2006. Занятие №37 (1) – С.70. Занятие №38 (3) – С.72. Занятие №39 (4) – С.73. - К.Л.Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста». Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. – М.: Скрипторий 2003, 2006. Занятие №40 («Обобщение предметов») – С.50. - К.Л.Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста». Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. – М.: Скрипторий 2003, 2006. Занятие №41 (Игра-занятие «Чудесный мешочек») – С.52. Занятие №42 («Купание кукол») – С.54. Занятие №43 («Даша и цыпленок») – С.54. Занятие №44 («Мишка заболел») – С.54. Занятие №45 («Узнавание изображений, узнавание действий») – С.50. - М.А.Аралова «Игры с детьми</p>	<p>«Развивающие игры с детьми до 3 лет». – М.: Аделант, 2010. Занятие №61 («Отгадай, кто к нам пришел?») – С.203. Занятие №62 («Гости») – С.204. Занятие №63 («Стоит теремок») – С.206. - К.Л.Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста». Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи». – М.: Скрипторий 2003, 2006. Занятие №64 («Ганечка будет спать»)– С.57. - В.В.Лещинская, А.И.Ивлев «Развивающие игры с детьми до 3 лет». – М.: Аделант, 2010. Занятие №65 («Мышка») – С.206. Занятие №66 («Капитаны») – С.192. Занятие №67 («Водичка») – С.191. - Л.Н.Павлова, В.Сотникова «Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования». – М.: Обруч, 2013. Занятие №68 («Кукла Ляля и её друзья») – С.127. - К.Л.Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста». Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. – М.: Скрипторий 2003, 2006. Занятие №69 («О Машеньке») – С.57. - Л.Н.Павлова, В.Сотникова «Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования». – М.:</p>	
--	---	--

	раннего возраста». – М.: ТЦ СФЕРА, 2008. Занятие №46 («Какие забавные эти игрушки!») – С.98. Занятие №47 («Какие забавные эти игрушки!») – С.98.	Обруч, 2013. Занятие №70 («Прятки-перепрятки») – С.125. Занятие №71 («Здравствуй! До свидания!») – С.126. - В.В.Лещинская, А.И.Ивлев «Развивающие игры с детьми до 3 лет». – М.: Аделант, 2010. Занятие №72 («Мышка») – С.190.	
2-3 года	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Формирование словаря – С. 14-16 Звуковая культура речи – С. 16-19 Грамматический строй – С. 16-19 Связная речь – С.19-20 Интерес к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.2)
	Занятие №1 («Путешествие по территории участка») – С.31-32. Занятие №2 («Путешествие по территории участка») – С.31-32. Занятие №3 («Путешествие по территории участка») – С.31-32. Занятие №4 («Путешествие по комнате») – С.33. Занятие №5 (4) («Путешествие по комнате») – С.33. Занятие №6 («Кто у нас хороший, кто у нас пригожий») – С.33. Занятие №7 («Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко») – С.34-35. Занятие №8 («Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко») – С.34-35. Занятие №9 (1) – С.37. Занятие №10 (2) – С.37-38. Занятие №11 (3) – С.38-40. Занятие №12 (4) – С.40-41. Занятие №13 (5) – С.41-42. Занятие №14 (6) – С.42.	Занятие №33 (1) – С.65. Занятие №34 (2) – С.65-66. Занятие №35 (3) – С.66. Занятие №36 (4) – С.67-68. Занятие №37 (5) – С.68. Занятие №38 (6) – С.68-69. Занятие №39 (7) – С.69-70. Занятие №40 (8) – С.70. Занятие №41 (1) – С.70. Занятие №42 (2) – С.71-72. Занятие №43 (3) – С.72-73. Занятие №44 (4) – С.73. Занятие №45 (5) – С.73-74. Занятие №46 (6) – С.74. Занятие №47 (7) – С.74-75. Занятие №48 (8) – С.75. Занятие № 49 (1) – С.77. Занятие №50 (2) – С.77-79. Занятие №51 (3) – С.79-80. Занятие №52 (4) – С.80. Занятие №53 (5) – С.80-81. Занятие №54 (6) – С.81-82.	

	<p>Занятие №15 (7) – С.42-43. Занятие №16 (8) – С.43-46. Занятие №17 (1) – С.46-47. Занятие №18 (2) – С.47-48. Занятие №19 (3) – С.48-49. Занятие №20 (4) – С.49. Занятие №21 (5) – С.49-50. Занятие №22 (6) – С.50-51. Занятие №23 (7) – С.51-53. Занятие №24 (8) – С.53-54. Занятие №25 (1) – С.56-57. Занятие №26 (2) – С.57-58. Занятие №27 (3) – С.58. Занятие №28 (4) – С.58-59. Занятие №29 (5) – С.59-60. Занятие №30 (6) – С.60-61. Занятие №31 (7) – С.61-64. Занятие №32 (8) – С.64.</p>	<p>Занятие №55 (7) – С.82-83. Занятие №56 (8) – С.83-84. Занятие №57 (1) – С.84. Занятие №58 (2) – С.84-85. Занятие №59 (3) – С.85. Занятие №60 (4) – С.85-86. Занятие №61 (5) – С.86-87. Занятие №62 (6) – С.87-88. Занятие №63 (7) – С.88. Занятие №64 (8) – С.88-89. Занятие №65 (1) – С.89-90. Занятие №66 (2) – С.90-91. Занятие №67 (3) – С.91. Занятие №68 (4) – С.91-92. Занятие №69 (5) – С.92-93. Занятие №70 (6) – С.93-94. Занятие №71 (7) – С.94. Занятие №72 (8) – С.94.</p>	
3-4 года	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p>		<p>Формирование словаря – С. 6-9 Звуковая культура речи – С. 9-14 Грамматический строй – С.14-16 Связная речь – С. 16-18 Игры с поиском «клада» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С.82-84. Дидактические игры В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.85-86. Подготовка детей к обучению грамоте И.А.Быкова «Обучение грамоте в игровой форме». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 – С.11- 52.</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.28-31. Занятие №2 (2) – С.31–32. Занятие №3 (3) – С.32–33. Занятие №4 (4) – С.33-35. Занятие №5 (1) – С.36–38. Занятие №6 (2) – С.38–39. Занятие №7 (3) – С.39-40. Занятие №8 (4) – С.40-41. Занятие №9 (1) – С.41-42. Занятие №10 (2) – С.42-43. Занятие №11 (3) – С.43-46. Занятие №12 (4) – С.46-47.</p>	<p>Занятие №19 (3) – С.57-58 . Занятие №20 (4) – С.58-59 . Занятие №21 (1) – С.59-60. Занятие №22 (2) – С.60-62. Занятие №23 (3) – С.62-63 . Занятие №24 (4) – С.63-64. Занятие № 25 (1) – С.64-66. Занятие № 26 (2) – С.66-68. Занятие №27 (3) – С.68. Занятие №28 (4) – С.69-71. Занятие №29 (1) – С.71-72. Занятие №30 (2) – С.72-73.</p>	

	<p>Занятие №13 (1) – С.50. Занятие №14 (2) – С.51-52. Занятие №15 (3) – С.52. Занятие №16 (4) – С.53-54. Занятие №17 (1) – С.54-55. Занятие №18 (2) – С.55-57.</p>	<p>Занятие № 31(3) – С.73-75. Занятие №32 (4) – С.75-76 . Занятие № 33 (1) – С.76-77 Занятие № 34 (2) – С.77-78. Занятие № 35 (3) –С.79. Занятие № 36 (4) – С.80-81.</p>	<p>Интерес к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.3)</p>
4-5 лет	<p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p>	<p>Занятие №19 (3) – С.50-51. Занятие № 20 (4) – С.52. Занятие № 21 (1) – С.53. Занятие № 22 (2) – С.53-55. Занятие № 23 (3) – С.55-56. Занятие № 24 (4) – С.56-57. Занятие № 25 (1) – С.59-60. Занятие № 26 (2) – С.60-61. Занятие №27 (3) – С.61-62. Занятие № 28 (4) – С.62. Занятие №29 (1) – С.63. Занятие № 30 (2) – С.63-64. Занятие № 31 (3) – С.65. Занятие №32 (4) – С.65-68. Занятие № 33 (1) – С.68-69. Занятие № 34 (2) – С.69-70. Занятие № 35 (3) – С.70. Занятие № 36 (4) – С.71.</p>	<p>Формирование словаря – С.8-9 Звуковая культура речи – С. 11-13 Грамматический строй – С. 9-11 Связная речь – С.13-16 Задания, способствующие диалогическому развитию речи В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 73-75. Дидактические игры Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Подготовка детей к обучению грамоте И.А.Быкова «Обучение грамоте в игровой форме». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 – С.53- 110. Интерес к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа</p>

			дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.4)
5-6 лет	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		Формирование словаря – С. 5-7 Звуковая культура речи – С.8-10 Грамматический строй – С.7-8 Связная речь – С.10-13 Дидактические игры В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 28-30; 59;115. Игровое упражнение В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 90-91. Интерес к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 5-блет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.5)
	Занятие № 1 (2) – С.32-33. Занятие № 2 (3) – С.33-34. Занятие № 3 (5) – С.35-37. Занятие № 4 (6) – С.37-38. Занятие № 5 (7) – С.38-40. Занятие № 6 (3) – С.43-44. Занятие № 7 (5) – С.46-47. Занятие № 8 (6) – С.47-48. Занятие № 9 (2) – С.51-52. Занятие № 10 (3) – С.52-53. Занятие № 11 (5) – С.55-56. Занятие № 12 (8) – С.57-58. Занятие № 13 (1) – С.60-61. Занятие № 14 (3) – С.63-64. Занятие № 15 (5) – С.66. Занятие № 16 (6) – С.66-68. Занятие № 17 (7) – С.68-69. Занятие № 18 (2) – С.71-72.	Занятие № 19 (3) – С.72-74. Занятие № 20 (6) – С.76-77. Занятие № 21 (7) – С.77-79. Занятие № 22 (2) – С.82-83. Занятие № 23 (3) – С.83. Занятие № 24 (5) – С.84-86. Занятие № 25 (7) – С.87-88. Занятие № 26 (1) – С.91-92. Занятие № 27 (2) – С.92-93. Занятие № 28 (5) – С.95. Занятие № 29 (6) – С.95-96. Занятие № 30 (2) – С.99-101. Занятие № 31 (3) – С.101-102. Занятие № 32 (5) – С.103-104. Занятие № 33 (6) – С.104. Занятие № 34 (8) – С.105-106. Занятие № 35 (2) – С.107. Занятие № 36 (3) – С.107.	
5-6 лет	О.М.Ельцова «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к грамоте». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		
	Занятие № 1 (1) – С.73-75. Занятие № 2 (2) – С.75-78. Занятие № 3 (3) – С.78-81. Занятие № 4 (4) – С.81-84. Занятие № 5 (4) – С.81-84.	Занятие № 19 (16) – С.110-112. Занятие № 20 (17) – С.112-114. Занятие № 21 (18) – С.114-116. Занятие № 22 (19) – С.116-118. Занятие № 23 (20) – С.118-120.	

	<p>Занятие № 6 (5) – С.84-86. Занятие № 7 (6) – С.86-89. Занятие № 8 (7) – С.89-91. Занятие № 9 (8) – С.91-92. Занятие № 10 (8) – С.91-92. Занятие № 11 (9) – С.92-95. Занятие № 12 (10) – С.95-97. Занятие № 13 (11) – С.97-99. Занятие № 14 (12) – С.99-101. Занятие № 15 (12) – С.99-101. Занятие № 16 (13) – С.101-104. Занятие № 17 (14) – С.104-107. Занятие № 18 (15) – С.107-110.</p>	<p>Занятие № 24 (21) – С.12-122. Занятие № 25 (22) – С.122-124. Занятие № 26 (22) – С.122-124. Занятие № 27 (23) – С.124-127. Занятие № 28 (24) – С.127-130. Занятие № 29 (25) – С.130-132. Занятие № 30 (26) – С.132-134. Занятие № 31 (27) – С.134-137. Занятие № 32 (28) – С.137-140. Занятие № 33 (29) – С.140-144. Занятие № 34 (30) – С.144-148. Занятие № 35 (31) – С.148-150. Занятие № 36 (32) – С.150-154.</p>	
6-7 лет	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p>	<p>Занятие № 19 (4) – С.55-56. Занятие № 20 (5) – С.57-58. Занятие № 21 (3) – С.59-60. Занятие № 22 (5) – С.61-62. Занятие № 23 (6) – С.62. Занятие № 24 (8) – С.63. Занятие № 25 (4) – С.66-67. Занятие № 26 (5) – С.67-68. Занятие № 27 (6) – С.68-70. Занятие № 28 (7) – С.70-71. Занятие № 29 (2) – С.71-72. Занятие № 30 (4) – С.75-74. Занятие № 31 (6) – С.75-76. Занятие № 32 (7) – С.76. Занятие № 33 (1) – С.76-78. Занятие № 34 (3) – С.79. Занятие № 35 (4) – С.79-80. Занятие № 36 (5) – С.80-81.</p>	<p>Формирование словаря – С.5-6 Звуковая культура речи – С. 7-8 Грамматический строй – С. 6-7 Связная речь – С. 8 Дидактические игры В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Интерес к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.6)</p>

6-7 лет	О.М.Ельцова «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к грамоте». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	
	Занятие № 1 (1) – С.154-157. Занятие № 2 (2) – С.157-161. Занятие № 3 (3) – С.161-163. Занятие № 4 (4) – С.163-167. Занятие № 5 (5) – С.167-171. Занятие № 6 (6) – С.171-175. Занятие № 7 (7) – С.175-178. Занятие № 8 (8) – С.178-181. Занятие № 9 (9) – С.181-184. Занятие № 10 (10) – С.184-188. Занятие № 11 (11) – С.188-192. Занятие № 12 (12) – С.192-195. Занятие № 13 (13) – С.195-200. Занятие № 14 (14) – С.200-204. Занятие № 15 (15) – С.204-207. Занятие № 16 (16) – С.207-212. Занятие № 17 (17) – С.212-215. Занятие № 18 (18) – С.215-220.	Занятие № 19 (19) – С.220-225. Занятие № 20 (20) – С.225-228. Занятие № 21 (21) – С.228-232. Занятие № 22 (22) – С.232-236. Занятие № 23 (23) – С.236-239. Занятие № 24 (24) – С.239-243. Занятие № 25 (25) – С.243-247. Занятие № 26 (26) – С.247-252. Занятие № 27 (27) – С.252-257. Занятие № 28 (28) – С.257-261. Занятие № 29 (29) – С.261-265. Занятие № 30 (30) – С.265-270. Занятие № 31 (31) – С.270-274. Занятие № 32 (32) – С.274-280. Занятие № 33 (33) – С.280-285. Занятие № 34 (34) – С.285-290. Занятие № 35 (34) – С.285-290. Занятие № 36 (34) – С.285-290.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);

- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- **от 1 до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.2.1.
- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.1.
- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.2.2.
- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.2.
- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.2.

- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.2.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.2.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота» (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.8.):

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ		

2-3 года	-	<p>Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. (развитие художественного восприятия, интереса к изобразительному искусству, стремление выразить свои чувства)</p> <p>И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.:«Невская нота», 2010. (развитие художественного восприятия, интереса к музыкальному искусству, стремление выразить свои чувства)</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства)</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. (развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства)</p>
3-4 года	-	<p>Беседы</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – С.5-6.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – С.4-5.</p>
4-5 лет	-	<p>Беседы</p> <p>Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – С.33-42.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной</p>

		живописью», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. – С.6-13. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – С.7-8. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – С.6-10.
5-6 лет	-	Беседы Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – С.44-63. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. – С.14-38. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – С.9-14.
6-7 лет	-	Беседы Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – С.63-92. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. – С.14-38. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – С.9-14. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – С.11-16.
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
2-3 года	Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.	Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	2005. – С.14-61
	Занятие №1 (1) – С.14-15. Занятие №2 (2) – С.16-17. Занятие №3 (3) – С.17-18. Занятие №4 (4) – С.18-19. Занятие №5 (5) – С.19-20. Занятие №6 (6) – С.20-21. Занятие №7 (7) – С.21-22. Занятие №8 (8) – С.23. Занятие №9 (1) – С.24-25. Занятие №10 (2) – С.25-26. Занятие №11 (3) – С.26-27. Занятие №12 (4) – С.27-28. Занятие №13 (5) – С.28. Занятие №14 (1) – С.36-37. Занятие №15 (2) – С.37-38. Занятие №16 (3) – С.38-39. Занятие №17 (4) – С.39-40. Занятие №18 (1) – С.40-41.	Занятие №19 (2) – С.41-43. Занятие №20 (3) – С.43-44. Занятие №21 (4) – С.44-45. Занятие №22 (5) – С.45-46. Занятие №23 (6) – С.46-48. Занятие №24 (7) – С.48. Занятие №25 (1) – С.49. Занятие №26 (2) – С.50. Занятие №27 (3) – С.51-52. Занятие №28 (4) – С.52. Занятие №29 (5) – С.53. Занятие №30 (6) – С.53-54. Занятие №31 (7) – С.54-55. Занятие №32 (1) – С.55-56. Занятие №33 (2) – С.57-58. Занятие №34 (3) – С.58-59. Занятие №35 (4) – С.59-60. Занятие №36 (5) – С.60-61.
2 - 3 года	Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
	Занятие №1 (1) – С.15-16. Занятие №2 (2) – С.16-17. Занятие №3 (3) – С.17-18. Занятие №4 (4) – С.18. Занятие №5 (1) – С.24-25. Занятие №6 (2) – С.25-26. Занятие №7 (3) – С.27-28. Занятие №8 (4) – С.28-29. Занятие №9 (5) – С.29-30. Занятие №10 (6) – С.30-32. Занятие №11 (7) – С.32-34.	Занятие №19 (15) – С.42-43. Занятие №20 (1) – С.46-47. Занятие №21 (2) – С.47-48. Занятие №22 (3) – С.48-49. Занятие №23 (4) – С.49. Занятие №24 (5) – С.49-50. Занятие №25 (6) – С.50-51. Занятие №26 (7) – С.51-52. Занятие №27 (8) – С.52. Занятие №28 (9) – С.52-53. Занятие №29 (10) – С.53-54.

	<p>Занятие №12 (8) – С.34-35. Занятие №13 (9) – С.35-36. Занятие №14 (10) – С.36-37. Занятие №15 (11) – С.37-38. Занятие №16 (12) – С.38-40. Занятие №17 (13) – С.40-41. Занятие №18 (14) – С.41-42.</p>	<p>Занятие №30 (11) – С.54. Занятие №31 (12) – С.55. Занятие №32 (13) – С.56. Занятие №33 (1) – С.61. Занятие №34 (2) – С.61-62. Занятие №35 (10) – С.68-69. Занятие №36 (14) – С.72-73.</p>	
3-4 лет	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p>		<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.45-104. Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.64-69, 114-118.</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.45. Занятие №2 (3) – С.46. Занятие №3 (6) – С.48. Занятие №4 (8) – С.49-50. Занятие №5 (11) – С.52-53. Занятие №6 (12) – С.53-54. Занятие №7 (14) – С.55. Занятие №8 (16) – С.56. Занятие №9 (21) – С.60. Занятие №10 (24) – С.61-62. Занятие №11 (27) – С.63-64. Занятие №12 (29) – С.65. Занятие №13 (31) – С.66-67. Занятие №14 (34) – С.68-69. Занятие №15 (36) – С.70. Занятие №16 (38) – С.71-72. Занятие №17 (41) – С.73-74. Занятие №18 (42) – С.74.</p>	<p>Занятие №19 (44) – С.75-76. Занятие №20 (46) – С.77. Занятие №21 (51) – С.79-80. Занятие №22 (53) – С.81. Занятие №23 (56) – С.82-83. Занятие №24 (58) – С.83-84. Занятие №25 (62) – С.86-87. Занятие №26 (65) – С.89. Занятие №27 (67) – С.90. Занятие №28 (69) – С.91. Занятие №29 (72) – С.93. Занятие №30 (75) – С.95. Занятие №31 (76) – С.95-96. Занятие №32 (78) – С.97-98. Занятие №33 (82) – С.100-101. Занятие №34 (84) – С.101-102. Занятие №35 (86) – С.102-103. Занятие №36 (88) – С.103-104.</p>	
3-4 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>		<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.46 – 102.</p>
	<p>Занятие №1 (2) – С.46.</p>	<p>Занятие №10 (49) – С.78-79.</p>	

	<p>Занятие №2 (4) – С.47. Занятие №3 (15) – С.55-56. Занятие №4 (17) – С.57. Занятие №5 (23) – С.61. Занятие №6 (26) – С.63. Занятие №7 (32) – С.67-68. Занятие №8 (37) – С.71. Занятие №9 (43) – С.74-75.</p>	<p>Занятие №11 (55) – С.82. Занятие №12 (59) – С.84-85. Занятие №13 (63) – С.87-88. Занятие №14 (66) – С.89-90. Занятие №15 (71) – С.92-93. Занятие №16 (74) – С.94-95. Занятие №17 (83) – С.101. Занятие №18 (85) – С.102.</p>	
3-4 лет	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. АППЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>		<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.47-105.</p>
	<p>Занятие №1 (5) – С.47-48. Занятие №2 (10) – С.51-52. Занятие №3 (13) – С.54. Занятие №4 (18) – С.57-58. Занятие №5 (22) – С.60-61. Занятие №6 (25) – С.62-63. Занятие №7 (35) – С.69-70. Занятие №8 (40) – С.72-73. Занятие №9 (45) – С.76-77.</p>	<p>Занятие №10 (48) – С.78. Занятие №11 (54) – С.81-82. Занятие №12 (60) – С.85. Занятие №13 (61) – С.85-86. Занятие №14 (68) – С.90-91. Занятие №15 (73) – С.93-94. Занятие №16 (81) – С.100. Занятие №17 (87) – С.103. Занятие №18 (90) – С.104-105.</p>	
4-5 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p>		<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.23-82. Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.64-69, 114-118.</p>
	<p>Занятие №1 (2) – С.23-24. Занятие №2 (5) – С.25-26. Занятие №3 (8) – С.27-28. Занятие №4 (11) – С.30-31. Занятие №5 (12) – С.31-32. Занятие №6 (14) – С.33-34. Занятие №7 (16) – С.34. Занятие №8 (20) – С.36-37. Занятие №9 (22) – С.38-39.</p>	<p>Занятие №19 (48) – С.56. Занятие №20 (49) – С.57. Занятие №21 (51) – С.58-59. Занятие №22 (53) – С.60. Занятие №23 (56) – С.61-62. Занятие №24 (58) – С.62-63. Занятие №25 (61) – С.64. Занятие №26 (65) – С.68-69. Занятие №27 (67) – С.69-70.</p>	

	<p>Занятие №10 (25) – С.40-41. Занятие №11 (28) – С.42-43. Занятие №12 (30) – С.43-44. Занятие №13 (32) – С.45-46. Занятие №14 (35) – С.47-48. Занятие №15 (37) – С.48-49. Занятие №16 (39) – С.50. Занятие №17 (41) – С.51. Занятие №18 (44) – С.52-53.</p>	<p>Занятие №28 (69) – С.71. Занятие №29 (71) – С.72-73. Занятие №30 (75) – С.74-75. Занятие №31 (77) – С.75-76. Занятие №32 (79) – С.77. Занятие №33 (81) – С.78. Занятие №34 (84) – С.80. Занятие №35 (85) – С.81. Занятие №36 (87) – С.82.</p>		
4-5 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>	<p>Занятие №1 (1) – С.23. Занятие №2 (3) – С.24. Занятие №3 (13) – С.32-33. Занятие №4 (17) – С.35. Занятие №5 (24) – С.39-40. Занятие №6 (27) – С.42. Занятие №7 (34) – С.47. Занятие №8 (36) – С.48. Занятие №9 (42) – С.51-52.</p>	<p>Занятие №10 (47) – С.55. Занятие №11 (52) – С.59-60. Занятие №12 (55) – С.61. Занятие №13 (63) – С.66. Занятие №14 (66) – С.69. Занятие №15 (72) – С.73. Занятие №16 (74) – С.74. Занятие №17 (82) – С.78-79. Занятие №18 (88) – С.82-83.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.23-83.</p>
4-5 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. АППЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>	<p>Занятие №1 (4) – С.25. Занятие №2 (7) – С.27. Занятие №3 (15) – С.34. Занятие №4 (18) – С.35-36. Занятие №5 (23) – С.39. Занятие №6 (26) – С.41. Занятие №7 (33) – С.46-47. Занятие №8 (38) – С.49-50.</p>	<p>Занятие №10 (46) – С.54. Занятие №11 (54) – С.60-61. Занятие №12 (59) – С.63. Занятие №13 (62) – С.64-65. Занятие №14 (64) – С.66-68. Занятие №15 (73) – С.73-74. Занятие №16 (76) – С.75. Занятие №17 (83) – С.79.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.25-81.</p>

	Занятие №9 (43) – С.52.	Занятие №18 (86) – С.81.	
5-6 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РИСОВАНИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.30-108.
	Занятие №1 (2) – С.30. Занятие №2 (4) – С.31-32. Занятие №3 (5) – С.32. Занятие №4 (7) – С.33-34. Занятие №5 (8) – С.34. Занятие №6 (9) – С.34-35. Занятие №7 (11) – С.36. Занятие №8 (12) – С.36-37. Занятие №9 (14) – С.37-38. Занятие №10 (16) – С.39. Занятие №11 (20) – С.42. Занятие №12 (20) – С.42. Занятие №13 (21) – С.43. Занятие №14 (22) – С.43-44. Занятие №15 (23) – С.44-45. Занятие №16 (24) – С.45. Занятие №17 (25) – С.46-47. Занятие №18 (27) – С.47. Занятие №19 (29) – С.48-49. Занятие №20 (31) – С.50-51. Занятие №21 (33) – С.51-52. Занятие №22 (34) – С.52-53. Занятие №23 (36) – С.54-55. Занятие №24 (37) – С.55. Занятие №25 (38) – С.55-56. Занятие №26 (40) – С.57-58. Занятие №27 (41) – С.58-59. Занятие №28 (42) – С.59. Занятие №29 (44) – С.60.	Занятие №37 (58) – С.70-71. Занятие №38 (60) – С.71-72. Занятие №39 (60) – С.71-72. Занятие №40 (61) – С.72-73. Занятие №41 (62) – С.73-74. Занятие №42 (64) – С.75. Занятие №43 (66) – С.76. Занятие №44 (67) – С.76-77. Занятие №45 (69) – С.78-79. Занятие №46 (70) – С.79-80. Занятие №47 (71) – С.80-81. Занятие №48 (73) – С.82. Занятие №49 (74) – С.82-83. Занятие №50 (76) – С.83-84. Занятие №51 (77) – С.84-85. Занятие №52 (78) – С.85. Занятие №53 (79) – С.86. Занятие №54 (82) – С.88-89. Занятие №55 (84) – С.89-90. Занятие №56 (85) – С.90. Занятие №57 (86) – С.91. Занятие №58 (88) – С.92-93. Занятие №59 (90) – С.94-95. Занятие №60 (94) – С.97-98. Занятие №61 (96) – С.99. Занятие №62 (97) – С.99-100. Занятие №63 (97) – С.99-100. Занятие №64 (98) – С.100. Занятие №65 (100) – С.101-102.	Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.74-77, 124-131.

	<p>Занятие №30 (46) – С.61. Занятие №31 (48) – С.63. Занятие №32 (49) – С.63-64. Занятие №33 (51) – С.64-65. Занятие №34 (53) – С.66-67. Занятие №35 (67) – С.67-68. Занятие №36 (57) – С.69-70.</p>	<p>Занятие №66 (102) – С.102. Занятие №67 (102) – С.102. Занятие №68 (104) – С.104. Занятие №69 (106) – С.105-106. Занятие №70 (108) – С.107-108. Занятие №71 (108) – С.107-108. Занятие №72 (109) – С.108.</p>		
5-6 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>	<p>Занятие №1 (1) – С.29-30. Занятие №2 (6) – С.32-33. Занятие №3 (13) – С.37. Занятие №4 (17) – С.39-40. Занятие №5 (30) – С.49. Занятие №6 (32) – С.51. Занятие №7 (39) – С.56-57. Занятие №8 (45) – С.60-61. Занятие №9 (50) – С.64.</p>	<p>Занятие №10 (54) – С.67. Занятие №11 (63) – С.74. Занятие №12 (72) – С.81-82. Занятие №13 (75) – С.83. Занятие №14 (80) – С.86-87. Занятие №15 (87) – С.91-92. Занятие №16 (91) – С.95-96. Занятие №17 (99) – С.101. Занятие №18 (105) – С.104-105.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.29-105.</p>
5-6 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. АППЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>	<p>Занятие №1 (3) – С.30-31. Занятие №2 (10) – С.35. Занятие №3 (15) – С.38. Занятие №4 (18) – С.40-41. Занятие №5 (26) – С.46-47. Занятие №6 (28) – С.47-48. Занятие №7 (43) – С.59-60. Занятие №8 (47) – С.61-63. Занятие №9 (52) – С.65-66.</p>	<p>Занятие №10 (59) – С.71. Занятие №11 (65) – С.75-76. Занятие №12 (68) – С.77-78. Занятие №13 (81) – С.87-88. Занятие №14 (83) – С.89. Занятие №15 (89) – С.93-94. Занятие №16 (93) – С.97. Занятие №17 (101) – С.102. Занятие №18 (107) – С.106-107.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.30-107.</p>
6-7 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».</p>		<p>Т.С.Комарова «Изобразительная</p>	

	<p>Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РИСОВАНИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>	<p>деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.32-100. Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.77-80, 132-140.</p>
<p>Занятие №1 (1) – С.32. Занятие №2 (3) – С.33-34. Занятие №3 (5) – С.35. Занятие №4 (6) – С.36. Занятие №5 (7) – С.36-37. Занятие №6 (9) – С.38. Занятие №7 (10) – С.38-39. Занятие №8 (10) – С.38-39. Занятие №9 (11) – С.39-40. Занятие №10 (12) – С.40-41. Занятие №11 (15) – С.43-44. Занятие №12 (17) – С.45. Занятие №13 (18) – С.45-46. Занятие №14 (19) – С.46. Занятие №15 (20) – С.47. Занятие №16 (21) – С.47-49. Занятие №17 (24) – С.50-52. Занятие №18 (24) – С.50-52. Занятие №19 (26) – С.53. Занятие №20 (27) – С.54. Занятие №21 (29) – С.56. Занятие №22 (29) – С.56. Занятие №23 (30) – С.57-58. Занятие №24 (30) – С.57-58. Занятие №25 (32) – С.58-59. Занятие №26 (33) – С.59-61. Занятие №27 (35) – С.62. Занятие №28 (37) – С.63-64. Занятие №29 (37) – С.63-64. Занятие №30 (40) – С.65-66.</p>	<p>Занятие №37 (47) – С.70. Занятие №38 (49) – С.71. Занятие №39 (52) – С.72-73. Занятие №40 (52) – С.72-73. Занятие №41 (55) – С.75. Занятие №42 (56) – С.76. Занятие №43 (58) – С.77-78. Занятие №44 (59) – С.78. Занятие №45 (59) – С.78-79. Занятие №46 (61) – С.79-80. Занятие №47 (61) – С.79-80. Занятие №48 (63) – С.80-81. Занятие №49 (65) – С.82. Занятие №50 (65) – С.82. Занятие №51 (67) – С.83-84. Занятие №52 (67) – С.83-84. Занятие №53 (68) – С.84-85. Занятие №54 (68) – С.84-85. Занятие №55 (71) – С.86. Занятие №56 (71) – С.86. Занятие №57 (74) – С.88. Занятие №58 (77) – С.90. Занятие №59 (78) – С.90-91. Занятие №60 (78) – С.90-91. Занятие №61 (79) – С.91-92. Занятие №62 (80) – С.92. Занятие №63 (82) – С.94-95. Занятие №64 (82) – С.94-95. Занятие №65 (83) – С.95. Занятие №66 (83) – С.95.</p>	

	<p>Занятие №31 (41) – С.66. Занятие №32 (42) – С.66-67. Занятие №33 (42) – С.66-67. Занятие №34 (42) – С.66-67. Занятие №35 (44) – С.68. Занятие №36 (46) – С.69-70.</p>	<p>Занятие №67 (85) – С.96. Занятие №68 (88) – С.97-98. Занятие №69 (90) – С.99. Занятие №70 (90) – С.99. Занятие №71 (92) – С.100. Занятие №72 (92) – С.100.</p>		
6-7 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ЛЕПКА (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).</p>	<p>Занятие №1 (2) – С.32-33. Занятие №2 (4) – С.34-35. Занятие №3 (14) – С.42-43. Занятие №4 (16) – С.44-45. Занятие №5 (25) – С.52-53. Занятие №6 (28) – С.54-56. Занятие №7 (31) – С.58. Занятие №8 (38) – С.64-65. Занятие №9 (45) – С.68.</p>	<p>Занятие №10 (53) – С.73-74. Занятие №11 (54) – С.74-75. Занятие №12 (60) – С.79. Занятие №13 (64) – С.81. Занятие №14 (69) – С.85. Занятие №15 (73) – С.87-88. Занятие №16 (81) – С.92-94. Занятие №17 (87) – С.97. Занятие №18 (91) – С.99-100.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.32-100.</p>
6-7 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. АППЛИКАЦИЯ (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).</p>	<p>Занятие №1 (8) – С.37. Занятие №2 (8) – С.37. Занятие №3 (13) – С.41-42. Занятие №4 (13) – С.41-42. Занятие №5 (22) – С.49. Занятие №6 (23) – С.49-50. Занятие №7 (36) – С.62-63. Занятие №8 (39) – С.65. Занятие №9 (50) – С.71-72.</p>	<p>Занятие №10 (51) – С.72. Занятие №11 (57) – С.77. Занятие №12 (62) – С.80. Занятие №13 (70) – С.85-86. Занятие №14 (72) – С.86-87. Занятие №15 (75) – С.88-89. Занятие №16 (76) – С.89. Занятие №17 (86) – С.96-97. Занятие №18 (89) – С.98.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.37-98.</p>

КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ															
2-3 года	-	Игровые задания Л.В.куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».– М.: ТЦ СФЕРА, 2016.–С.14-23.													
3-4 года	-	Игровые задания Л.В.куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».– М.: ТЦ СФЕРА, 2016.–С.24-32.													
4-5 лет	-	Игровые задания Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.													
5-6 лет	-	Игровые задания Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.													
6-7 лет	-	Игровые задания Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.													
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ															
1.6 - 2 года	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.: «Невская нота», 2010. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.: «Невская нота», 2010.													
	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Занятие №1 (1) – стр.4-4.</td> <td style="width: 50%;">Занятие №37 (1) – стр.54-54.</td> </tr> <tr> <td>Занятие №2 (2) – стр.5-5.</td> <td>Занятие №38 (2) – стр.54-55.</td> </tr> <tr> <td>Занятие №3 (3) – стр.5-6.</td> <td>Занятие №39 (3) – стр.55-56</td> </tr> <tr> <td>Занятие №4 (1) – стр.4-4</td> <td>Занятие №40 (1) – стр.54-54.</td> </tr> <tr> <td>Занятие №5 (2) – стр.5-5</td> <td>Занятие №41 (2) – стр.54-55.</td> </tr> <tr> <td>Занятие №6 (3) – стр.5-6</td> <td>Занятие №42 (3) – стр.55-56</td> </tr> <tr> <td>Занятие №7 (1) – стр.4-4</td> <td>Занятие №43 (1) – стр.54-54.</td> </tr> </table>		Занятие №1 (1) – стр.4-4.	Занятие №37 (1) – стр.54-54.	Занятие №2 (2) – стр.5-5.	Занятие №38 (2) – стр.54-55.	Занятие №3 (3) – стр.5-6.	Занятие №39 (3) – стр.55-56	Занятие №4 (1) – стр.4-4	Занятие №40 (1) – стр.54-54.	Занятие №5 (2) – стр.5-5	Занятие №41 (2) – стр.54-55.	Занятие №6 (3) – стр.5-6	Занятие №42 (3) – стр.55-56	Занятие №7 (1) – стр.4-4
Занятие №1 (1) – стр.4-4.	Занятие №37 (1) – стр.54-54.														
Занятие №2 (2) – стр.5-5.	Занятие №38 (2) – стр.54-55.														
Занятие №3 (3) – стр.5-6.	Занятие №39 (3) – стр.55-56														
Занятие №4 (1) – стр.4-4	Занятие №40 (1) – стр.54-54.														
Занятие №5 (2) – стр.5-5	Занятие №41 (2) – стр.54-55.														
Занятие №6 (3) – стр.5-6	Занятие №42 (3) – стр.55-56														
Занятие №7 (1) – стр.4-4	Занятие №43 (1) – стр.54-54.														

	<p>Занятие №8 (2) – стр.5-5 Занятие №9 (3) – стр.5-6 Занятие №10 (1)– стр.4-4 Занятие №11 (2) –стр.5-5 Занятие №12 (3) –стр.5-6 Занятие №13 (1) –стр.4-4 Занятие №14 (2) –стр.5-5 Занятие №15 (3) –стр.5-6 Занятие №16 (1) –стр.4-4 Занятие №17 (2) –стр.5-5 Занятие №18 (3) –стр.5-6 Занятие №19 (1) –стр.4-4 Занятие №20 (2) –стр.5-5 Занятие №21 (3) –стр.5-6 Занятие №22 (1) –стр.4-4 Занятие №23 (2) –стр.5-5 Занятие №24 (3) –стр.5-6 Занятие №25 (1) – стр.54-54. Занятие №26 (2) – стр.54-55. Занятие №27 (3) – стр.55-56 Занятие №28 (1) -стр. 54-54 Занятие №29 (2)– стр.54-55. Занятие №30 (3)– стр.55-56 Занятие №31 (1) -стр. 54-54 Занятие №32 (2)– стр.54-55. Занятие №33 (3)– стр.55-56 Занятие №34 (1)– стр.54-54. Занятие №35 (2)– стр.54-55. Занятие №36 (3) – стр.55-56</p>	<p>Занятие №44 (2) – стр.54-55. Занятие №45 (3) – стр.55-56 Занятие №46 (1) – стр.54-54. Занятие №47 (2) – стр.54-55. Занятие №48 (3) – стр.55-56 Занятие №49 (1) – стр.106-108. Занятие №50 (2) – стр.108-109. Занятие №51 (3) – стр.109-109. Занятие №52 (1) – стр.106-108. Занятие №53 (2) – стр.108-109. Занятие №54 (3) – стр.109-109. Занятие №55 (1) – стр.106-108. Занятие №56 (2) – стр.108-109. Занятие №57 (3) – стр.109-109. Занятие №58 (1) – стр.106-108. Занятие №59 (2) – стр.108-109. Занятие №60 (3) – стр.109-109. Занятие №61 (1) – стр.106-108. Занятие №62 (2) – стр.108-109. Занятие №63 (3) – стр.109-109. Занятие №64 (1) – стр.106-108. Занятие №65 (2) – стр.108-109. Занятие №66 (3) – стр.109-109. Занятие №67 (1) – стр.106-108. Занятие №68 (2) – стр.108-109. Занятие №69 (3) – стр.109-109. Занятие №70 (1) – стр.106-108. Занятие №71 (2) – стр.108-109. Занятие №72 (3) – стр.109-109.</p>	
<p>2 - 3 года</p>	<p>И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.: «Невская нота», 2010. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>	<p>Слушание И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.: «Невская нота», 2010. Пение</p>	

	<p>Занятие №1 (1) – стр.4-4. Занятие №2 (2) – стр.5-5. Занятие №3 (3) – стр.5-6. Занятие №4 (1) – стр.4-4 Занятие №5 (2) – стр.5-5 Занятие №6 (3) – стр.5-6 Занятие №7 (1) – стр.4-4 Занятие №8 (2) – стр.5-5 Занятие №9 (3) – стр.5-6 Занятие №10 (1)– стр.4-4 Занятие №11 (2) –стр.5-5 Занятие №12 (3) –стр.5-6 Занятие №13 (1) –стр.4-4 Занятие №14 (2) –стр.5-5 Занятие №15 (3) –стр.5-6 Занятие №16 (1) –стр.4-4 Занятие №17 (2) –стр.5-5 Занятие №18 (3) –стр.5-6 Занятие №19 (1) –стр.4-4 Занятие №20 (2) –стр.5-5 Занятие №21 (3) –стр.5-6 Занятие №22 (1) –стр.4-4 Занятие №23 (2) –стр.5-5 Занятие №24 (3) –стр.5-6 Занятие №25 (1) – стр.54-54. Занятие №26 (2) – стр.54-55. Занятие №27 (3) – стр.55-56 Занятие №28 (1) -стр. 54-54 Занятие №29 (2)– стр.54-55. Занятие №30 (3)– стр.55-56 Занятие №31 (1) -стр. 54-54 Занятие №32 (2)– стр.54-55. Занятие №33 (3)– стр.55-56 Занятие №34 (1)– стр.54-54.</p>	<p>Занятие №37 (1) – стр.54-54. Занятие №38 (2) – стр.54-55. Занятие №39 (3) – стр.55-56 Занятие №40 (1) – стр.54-54. Занятие №41 (2) – стр.54-55. Занятие №42 (3) – стр.55-56 Занятие №43 (1) – стр.54-54. Занятие №44 (2) – стр.54-55. Занятие №45 (3) – стр.55-56 Занятие №46 (1) – стр.54-54. Занятие №47 (2) – стр.54-55. Занятие №48 (3) – стр.55-56 Занятие №49 (1) – стр.106-108. Занятие №50 (2) – стр.108-109. Занятие №51 (3) – стр.109-109. Занятие №52 (1) – стр.106-108. Занятие №53 (2) – стр.108-109. Занятие №54 (3) – стр.109-109. Занятие №55 (1) – стр.106-108. Занятие №56 (2) – стр.108-109. Занятие №57 (3) – стр.109-109. Занятие №58 (1) – стр.106-108. Занятие №59 (2) – стр.108-109. Занятие №60 (3) – стр.109-109. Занятие №61 (1) – стр.106-108. Занятие №62 (2) – стр.108-109. Занятие №63 (3) – стр.109-109. Занятие №64 (1) – стр.106-108. Занятие №65 (2) – стр.108-109. Занятие №66 (3) – стр.109-109. Занятие №67 (1) – стр.106-108. Занятие №68 (2) – стр.108-109. Занятие №69 (3) – стр.109-109. Занятие №70 (1) – стр.106-108.</p>	<p>И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.: «Невская нота», 2010. Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.: «Невская нота», 2010.</p>
--	--	---	---

	Занятие №35 (2)– стр.54-55. Занятие №36 (3) – стр.55-56	Занятие №71 (2) – стр.108-109. Занятие №72 (3) – стр.109-109.	
3-4 года	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		Слушание И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. Пение И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. Песенное творчество И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. Музыкально-ритмические движения И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. Игра на детских музыкальных инструментах И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2017.
	Занятие №1 (1) – С.3-5. Занятие №2 (2) – С.5-7. Занятие №3 (3) – С.7-8. Занятие №4 (4) – С.8-10. Занятие №5 (5) – С.10-11. Занятие №6 (6) – С.11-12. Занятие №7 (7) – С.13-14. Занятие №8 (8) – С.14-15. Занятие №9 (1) – С.16-17. Занятие №10 (2) – С.17-19. Занятие №11 (3) – С.19-21. Занятие №12 (4) – С.21-23. Занятие №13 (5) – С.23-24. Занятие №14 (6) – С.24-26. Занятие №15 (7) – С.26-27. Занятие №16 (8) – С.27-29. Занятие №17 (1) – С.29-30. Занятие №18 (2) – С.31-32. Занятие №19 (3) – С.32-33. Занятие №20 (4) – С.34-35. Занятие №21 (5) – С.35-36. Занятие №22 (6) – С.37-38. Занятие №23 (7) – С.38-39. Занятие №24 (8) – С.39-41. Занятие №25 (1) – С.41-42. Занятие №26 (2) – С.42-44. Занятие №27 (3) – С.44-45.	Занятие №37 (5) – С.58-60. Занятие №38 (6) – С.60-61. Занятие №39 (7) – С.61-63. Занятие №40 (8) – С.63-64. Занятие №41 (1) – С.64-66. Занятие №42 (2) – С.66-67. Занятие №43 (3) – С.68-69. Занятие №44 (4) – С.69-70. Занятие №45 (5) – С.70-72. Занятие №46 (6) – С.72-73. Занятие №47 (7) – С.73-74. Занятие №48 (8) – С.74-75. Занятие №49 (1) – С.75-77. Занятие №50 (2) – С.77-78. Занятие №51 (3) – С.78-79. Занятие №52 (4) – С.79-80. Занятие №53 (5) – С.81-82. Занятие №54 (6) – С.82-83. Занятие №55 (7) – С.83-84. Занятие №56 (8) – С.84-86. Занятие №57 (1) – С.86-87. Занятие №58 (2) – С.88-89. Занятие №59 (3) – С.89-90. Занятие №60 (4) – С.90-91. Занятие №61 (5) – С.91-92. Занятие №62 (6) – С.93-94. Занятие №63 (7) – С.94-95.	

	<p>Занятие №28 (4) – С.45-47. Занятие №29 (5) – С.47-49. Занятие №30 (6) – С.49-50. Занятие №31 (7) – С.50-51. Занятие №32 (8) – С.51-52. Занятие №33 (1) – С.52-53. Занятие №34 (2) – С.53-54. Занятие №35 (3) – С.54-56. Занятие №36 (4) – С.56-58.</p>	<p>Занятие №64 (8) – С.95-96 Занятие №65 (1) – С.96-97. Занятие №66 (2) – С.98-99. Занятие №67 (3) – С.99-100. Занятие №68 (4) – С.101-102. Занятие №69 (5) – С.102-103. Занятие №70 (6) – С.103-104. Занятие №71 (7) – С.104-105. Занятие №72 (8) – С.106-107.</p>		
4-5 лет	<p>И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>	<p>Занятие №1 (1) – С.3-6. Занятие №2 (2) – С.6-8. Занятие №3 (3) – С.9-11. Занятие №4 (4) – С.11-13. Занятие №5 (5) – С.13-15. Занятие №6 (6) – С.15-17. Занятие №7 (7) – С.17-19. Занятие №8 (8) – С.19-20. Занятие №9 (1) – С.21-23. Занятие №10 (2) – С.23-24. Занятие №11 (3) – С.24-26. Занятие №12 (4) – С.26-29. Занятие №13 (5) – С.29-31. Занятие №14 (6) – С.32-33. Занятие №15 (7) – С.33-35. Занятие №16 (8) – С.36-38. Занятие №17 (1) – С.38-40. Занятие №18 (2) – С.40-42. Занятие №19 (3) – С.42-44. Занятие №20 (4) – С.44-46. Занятие №21 (5) – С.46-48.</p>	<p>Занятие №37 (5) – С.75-77. Занятие №38 (6) – С.77-78. Занятие №39 (7) – С.79-80. Занятие №40 (8) – С.80-82. Занятие №41 (1) – С.82-83. Занятие №42 (2) – С.83-85. Занятие №43 (3) – С.85-87. Занятие №44 (4) – С.87-88. Занятие №45 (5) – С.88-90. Занятие №46 (6) – С.90-92. Занятие №47 (7) – С.92-94. Занятие №48 (8) – С.94-95. Занятие №49 (1) – С.96-96. Занятие №50 (2) – С.96-99. Занятие №51 (3) – С.99-102. Занятие №52 (4) – С.102-104. Занятие №53 (5) – С.104-105. Занятие №54 (6) – С.105-107. Занятие №55 (7) – С.107-110. Занятие №56 (8) – С.110-111. Занятие №57 (1) – С.111-113.</p>	<p>Слушание И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Игра на детский музыкальных инструментах И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа.</p>

	<p>Занятие №22 (6) – С.48-49. Занятие №23 (7) – С.50-51. Занятие №24 (8) – С.51-53. Занятие №25 (1) – С.53-55. Занятие №26 (2) – С.56-57. Занятие №27 (3) – С.57-59. Занятие №28 (4) – С.59-61. Занятие №29 (5) – С.61-62. Занятие №30 (6) – С.62-64. Занятие №31 (7) – С.64-66. Занятие №32 (8) – С.66-68. Занятие №33 (1) – С.68-70. Занятие №34 (2) – С.70-72. Занятие №35 (3) – С.72-73. Занятие №36 (4) – С.74-75.</p>	<p>Занятие №58 (2) – С.113-115. Занятие №59 (3) – С.115-117. Занятие №60 (4) – С.117-119. Занятие №61 (5) – С.119-120. Занятие №62 (6) – С.120-121. Занятие №63 (7) – С.122-123. Занятие №64 (8) – С.123-125. Занятие №65 (1) – С.125-126. Занятие №66 (2) – С.126-128. Занятие №67 (3) – С.128-129. Занятие №68 (4) – С.129-131. Занятие №69 (5) – С.131-132. Занятие №70 (6) – С.132-133. Занятие №71 (7) – С.133-134. Занятие №72 (8) – С.135-136.</p>	<p>– СПб.: Композитор, 2015.</p>	
<p>5-6 лет</p>	<p>И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>	<p>Занятие №1 (1) – С.3-3. Занятие №2 (2) – С.3-6. Занятие №3 (3) – С.6-8. Занятие №4 (4) – С.8-11. Занятие №5 (5) – С.11-13. Занятие №6 (6) – С.14-16. Занятие №7 (7) – С.16-18. Занятие №8 (8) – С.19-21. Занятие №9 (1) – С.21-24. Занятие №10 (2) – С.24-27. Занятие №11 (3) – С.27-29. Занятие №12 (4) – С.30-32. Занятие №13 (5) – С.32-34. Занятие №14 (6) – С.34-36. Занятие №15 (7) – С.36-38.</p>	<p>Занятие №37 (5) – С.82-83. Занятие №38 (6) – С.83-85. Занятие №39 (7) – С.85-87. Занятие №40 (8) – С.87-89. Занятие №41 (1) – С.89-91. Занятие №42 (2) – С.92-93. Занятие №43 (3) – С.94-95. Занятие №44 (4) – С.95-97. Занятие №45 (5) – С.97-99. Занятие №46 (6) – С.99-100. Занятие №47 (7) – С.101-102. Занятие №48 (8) – С.102-104. Занятие №49 (1) – С.104-107. Занятие №50 (2) – С.107-109. Занятие №51 (3) – С.109-110.</p>	<p>Слушание И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова</p>

	<p>Занятие №16 (8) – С.38-40. Занятие №17 (1) – С.41-43. Занятие №18 (2) – С.43-46. Занятие №19 (3) – С.46-48. Занятие №20 (4) – С.48-50. Занятие №21 (5) – С.50-52. Занятие №22 (6) – С.52-53. Занятие №23 (7) – С.54-55. Занятие №24 (8) – С.55-57. Занятие №25 (1) – С.57-60. Занятие №26 (2) – С.60-62. Занятие №27 (3) – С.62-64. Занятие №28 (4) – С.64-66. Занятие №29 (5) – С.67-69. Занятие №30 (6) – С.69-71. Занятие №31 (7) – С.71-73. Занятие №32 (8) – С.73-73. Занятие №33 (1) – С.73-75. Занятие №34 (2) – С.76-78. Занятие №35 (3) – С.78-80. Занятие №36 (4) – С.80-82.</p>	<p>Занятие №52 (4) – С.111-113. Занятие №53 (5) – С.113-115. Занятие №54 (6) – С.115-117. Занятие №55 (7) – С.117-118. Занятие №56 (8) – С.119-120. Занятие №57 (1) – С.120-123. Занятие №58 (2) – С.123-125. Занятие №59 (3) – С.125-127. Занятие №60 (4) – С.127-129. Занятие №61 (5) – С.129-130. Занятие №62 (6) – С.131-132. Занятие №63 (7) – С.133-134. Занятие №64 (8) – С.134-136. Занятие №65 (1) – С.136-138. Занятие №66 (2) – С.138-140. Занятие №67 (3) – С.140-142. Занятие №68 (4) – С.142-143. Занятие №69 (5) – С.143-145. Занятие №70 (6) – С.145-146. Занятие №71 (7) – С.146-148. Занятие №72 (8) – С.148-149.</p>	<p>«Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. Игра на детский музыкальных инструментах И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2017.</p>
6-7 лет	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>	<p>Занятие №37 (5) – С.87-89. Занятие №38 (6) – С.89-91. Занятие №39 (7) – С.91-93. Занятие №40 (8) – С.93-95. Занятие №41 (1) – С.96-99. Занятие №42 (2) – С.99-101. Занятие №43 (3) – С.101-104. Занятие №44 (4) – С.104-105. Занятие №45 (5) – С.106-107.</p>	<p>Слушание И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016. Пение И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016. Песенное творчество И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016. Музыкально-ритмические движения</p>

	<p>Занятие №10 (2) – С.27-29. Занятие №11 (3) – С.29-32. Занятие №12 (4) – С.32-34. Занятие №13 (5) – С.34-36. Занятие №14 (6) – С.36-38. Занятие №15 (7) – С.38-39. Занятие №16 (8) – С.39-41. Занятие №17 (1) – С.41-44. Занятие №18 (2) – С.44-47. Занятие №19 (3) – С.47-50. Занятие №20 (4) – С.50-51. Занятие №21 (5) – С.52-53. Занятие №22 (6) – С.54-55. Занятие №23 (7) – С.56-57. Занятие №24 (8) – С.57-59. Занятие №25(1) – С.59-63. Занятие №26 (2) – С.63-65. Занятие №27 (3) – С.65-67. Занятие №28 (4) – С.67-69. Занятие №29 (5) – С.69-71. Занятие №30 (6) – С.71-73. Занятие №31 (7) – С.73-75. Занятие №32 (8) – С.75-76. Занятие №33 (1) – С.77-81. Занятие №34 (2) – С.81-83. Занятие №35 (3) – С.83-85. Занятие №36 (4) – С.86-87.</p>	<p>Занятие №46 (6) – С.107-109. Занятие №47 (7) – С.110-111. Занятие №48 (8) – С.111-113. Занятие №49 (1) – С.113-117. Занятие №50 (2) – С.117-120. Занятие №51 (3) – С.120-123. Занятие №52 (4) – С.123-125. Занятие №53 (5) – С.125-127. Занятие №54 (6) – С.127-129. Занятие №55 (7) – С.130-131. Занятие №56 (8) – С.132-133. Занятие №57 (1) – С.134-137. Занятие №58 (2) – С.137-139. Занятие №59 (3) – С.139-141. Занятие №60 (4) – С.141-143. Занятие №61 (5) – С.143-146. Занятие №62 (6) – С.146-148. Занятие №63(7) – С.148-149. Занятие №64 (8) – С.150-151. Занятие №65 (1) – С.151-154. Занятие №66 (2) – С.154-156. Занятие №67 (3) – С.157-158. Занятие №68 (4) – С.158-160. Занятие №69 (5) – С.160-163. Занятие №70 (6) – С.163-164. Занятие №71 (7) – С.164-166. Занятие №72 (8) – С.166-168.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016. Игра на детский музыкальных инструментах И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016. Активизация ЗУН в повседневной жизни для реализации творческих способностей И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p>
ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
2-3 года	-		<p>Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 38-92.</p>
3-4 года	-		<p>Театрализованная игра</p>

		Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 39-107.
4-5 лет	-	Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-123
5-6 лет	-	Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 82-90.
6-7 лет	-	Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 102-108.
КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
2-3 года		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – С. 9, 37-38.
3-4 года		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – С. 10-11, 39-40.
4-5 лет		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – С. 12-13, 41-42.
5-6 лет		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – С. 14-15, 43-44.

6-7 лет		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – С. 16-18, 45-46.
---------	--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
 - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
 - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
 - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
 - воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

- **от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.2.1.
- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.3.1.
- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.4.1.

- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.1.

Содержания образовательной деятельности

- **от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.2.2.
- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.3.2.
- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.4.2. **(за исключением абзаца пятого «Плавание» подраздела третьего «Спортивные упражнения»),**
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.5.2. **(за исключением абзаца пятого «Плавание» подраздела третьего «Спортивные упражнения»),**
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.6.2. **(за исключением абзаца пятого «Плавание» подраздела четвертого «Спортивные упражнения»),**
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.2. **(за исключением абзаца шестого «Плавание» подраздела четвертого «Спортивные упражнения»)**

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.8.):

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение		
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
1.6-2 года	<p>Л.Ю.Костыркина «Мальши, физкульт-привет!» Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2016.</p> <p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год).</p> <table border="0" data-bbox="443 884 1462 1409"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> Занятие №1 (1) – С.12. Занятие №2 (2) – С.12. Занятие №3 (3) – С.12. Занятие №4 (4) – С.12. Занятие №5 (5) – С.12. Занятие №6 (6) – С.12. Занятие №7 (7) – С.12. Занятие №8 (9) – С.12. Занятия №9 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №10 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №11 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №12 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №13 (3-4 неделя) – С.13-14. Занятия №14 (3-4 неделя) – С.13-14. </td> <td style="vertical-align: top;"> Занятия №37 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №38 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №39 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №40 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №41 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №42 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №43 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №44 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №45 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №46 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №47 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №48 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №49 (1-2 неделя) – С.24. Занятия №50 (1-2 неделя) – С.24. </td> </tr> </table>	Занятие №1 (1) – С.12. Занятие №2 (2) – С.12. Занятие №3 (3) – С.12. Занятие №4 (4) – С.12. Занятие №5 (5) – С.12. Занятие №6 (6) – С.12. Занятие №7 (7) – С.12. Занятие №8 (9) – С.12. Занятия №9 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №10 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №11 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №12 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №13 (3-4 неделя) – С.13-14. Занятия №14 (3-4 неделя) – С.13-14.	Занятия №37 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №38 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №39 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №40 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №41 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №42 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №43 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №44 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №45 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №46 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №47 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №48 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №49 (1-2 неделя) – С.24. Занятия №50 (1-2 неделя) – С.24.	<p>Основная гимнастика:</p> <p>1.1.Основные движения: Л.Ю.Костыркина «Мальши, физкульт-привет!» Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М: Скрипторий 2003, 2016.</p> <p>1.2.Общеразвивающие упражнения: Л.Ю.Костыркина «Мальши, физкульт-привет!» Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М: Скрипторий 2003, 2016.</p> <p>2. Утренняя гимнастика Л.Ю.Костыркина «Мальши, физкульт-привет!» Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М: Скрипторий 2003, 2016.</p> <p>3. Подвижные игры и игровые упражнения: Л.Ю.Костыркина «Мальши, физкульт-привет!»</p>
Занятие №1 (1) – С.12. Занятие №2 (2) – С.12. Занятие №3 (3) – С.12. Занятие №4 (4) – С.12. Занятие №5 (5) – С.12. Занятие №6 (6) – С.12. Занятие №7 (7) – С.12. Занятие №8 (9) – С.12. Занятия №9 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №10 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №11 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №12 (1-2 неделя) – С.13. Занятия №13 (3-4 неделя) – С.13-14. Занятия №14 (3-4 неделя) – С.13-14.	Занятия №37 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №38 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №39 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №40 (3-4 неделя) – С.20-21. Занятия №41 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №42 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №43 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №44 (1-2 неделя) – С.21-22. Занятия №45 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №46 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №47 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №48 (3-4 неделя) – С.22-23. Занятия №49 (1-2 неделя) – С.24. Занятия №50 (1-2 неделя) – С.24.			

	<p>Занятия №15 (3-4 неделя)–С.13-14. Занятия №16 (3-4 неделя)–С.13-14. Занятия №17 (1-2 неделя) –С.14-15. Занятия №18 (1-2 неделя)–С.14-15. Занятия №19 (1-2 неделя)–С.14-15. Занятия №20 (1-2 неделя)–С.14-15. Занятия №21 (3-4 неделя)–С.15-16. Занятия №22 (3-4 неделя)–С.15-16. Занятия №23 (3-4 неделя)–С.15-16. Занятия №24 (3-4 неделя)–С.15-16. Занятия №25 (1-2 неделя) – С.17. Занятия №26 (1-2 неделя) – С.17. Занятия №27 (1-2 неделя) – С.17. Занятия №28 (1-2 неделя) – С.17. Занятия №29 (3-4 неделя)–С.18-19. Занятия №30 (3-4 неделя)–С.18-19. Занятия №31 (3-4 неделя)–С.18-19. Занятия №32 (3-4 неделя)–С.18-19. Занятия №33 (1-2 неделя)–С.19-20. Занятия №34 (1-2 неделя)–С.19-20. Занятия №35 (1-2 неделя)–С.19-20. Занятия №36 (1-2 неделя)–С.19-20.</p>	<p>Занятия №51 (1-2 неделя) – С.24. Занятия №52 (1-2 неделя) – С.24. Занятия №53 (3-4 неделя) – С.25. Занятия №54 (3-4 неделя) – С.25. Занятия №55 (3-4 неделя) – С.25. Занятия №56 (3-4 неделя) – С.25. Занятия №57 (1-2 неделя) – С. 25-26. Занятия №58 (1-2 неделя) – С. 25-26. Занятия №59 (1-2 неделя) – С. 25-26. Занятия №60 (1-2 неделя) – С. 25-26. Занятия №61 (3-4 неделя) – С. 26-27. Занятия №62 (3-4 неделя) – С. 26-27. Занятия №63 (3-4 неделя) – С. 26-27. Занятия №64 (3-4 неделя) – С. 26-27. Занятия №65 (1-2 неделя) – С. 27-28. Занятия №66 (1-2 неделя) – С. 27-28. Занятия №67 (1-2 неделя) – С. 27-28. Занятия №68 (1-2 неделя) – С. 27-28. Занятия №69 (3-4 неделя) – С. 28-29. Занятия №70 (3-4 неделя) – С. 28-29. Занятия №71 (3-4 неделя) – С. 28-29. Занятия №72 (3-4 неделя) – С. 28-29.</p>	<p>Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М: Скрипторий 2003, 2016. 4. Формирование основ здорового образа жизни Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха». Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет»- М.: просвещение, 2004. – С.129-138</p>	
2-3 года	<p>С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей».–М.: Просвещение, 1986. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>	<p>Занятие №1 (1) – С.73-74. Занятие №2 (2) – С.73-74. Занятие №3 (3) – С.74. Занятие №4 (4) – С.74. Занятие №5 (5) – С.75. Занятие №6 (6) – С.75. Занятие №7 (7) – С.76. Занятие №8 (8) – С.76. Занятие №9 (1) – С.77.</p>	<p>Занятие №37 (5) – С.103-104. Занятие №38 (6) – С.104-105. Занятие №39 (7) – С.105-106. Занятие №40 (8) – С.106-107. Занятие №41 (1) – С.108-109. Занятие №42 (2) – С.109. Занятие №43 (3) – С.109-110. Занятие №44 (4) – С.110-111. Занятие №45 (5) – С.111-112.</p>	<p>Основная гимнастика: 1.Основные движения: С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей».–М.: Просвещение, 1986. 1.2.Общеразвивающие упражнения: С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей».–М.: Просвещение, 1986. 2.Утренняя гимнастика Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду».–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 3.Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для</p>

	<p>Занятие №10 (2) – С.77-78. Занятие №11 (3) – С.78-79. Занятие №12 (4) – С.79-80. Занятие №13 (5) – С.80-81. Занятие №14 (6) – С.82. Занятие №15 (7) – С.83. Занятие №16 (8) – С.83-84. Занятие №17 (1) – С.84-85. Занятие №18 (2) – С.85-86. Занятие №19 (3) – С.86-87. Занятие №20 (4) – С.87. Занятие №21 (5) – С.88. Занятие №22 (6) – С.89-90. Занятие №23 (7) – С.90. Занятие №24 (8) – С.91. Занятие №25 (1) – С.91-92. Занятие №26 (2) – С.92-94. Занятие №27 (3) – С.94. Занятие №28 (4) – С.95-96. Занятие №29 (5) – С.96. Занятие №30 (6) – С.97. Занятие №31 (7) – С.97-98. Занятие №32 (8) – С.98-99. Занятие №33 (1) – С.99-100. Занятие №34 (2) – С.100-101. Занятие №35 (3) – С.101-102. Занятие №36 (4) – С.102-103.</p>	<p>Занятие №46 (6) – С.112-113. Занятие №47 (7) – С.113. Занятие №48 (8) – С.114. Занятие №49 (1) – С.114-115. Занятие №50 (2) – С.115-116. Занятие №51 (3) – С.116-117. Занятие №52 (4) – С.117-118. Занятие №53 (5) – С.118-119. Занятие №54 (6) – С.119. Занятие №55 (7) – С.119-120. Занятие №56 (8) – С.120-121. Занятие №57 (1) – С.121-122. Занятие №58 (2) – С.122-123. Занятие №59 (3) – С.123-124. Занятие №60 (4) – С.124-125. Занятие №61 (5) – С.125-126. Занятие №62 (6) – С.126. Занятие №63 (7) – С.127. Занятие №64 (8) – С.127-128. Занятие №65 (1) – С.128-129. Занятие №66 (2) – С.129-130. Занятие №67 (3) – С.130-131. Занятие №68 (4) – С.131-132. Занятие №69 (5) – С.132. Занятие №70 (6) – С.133. Занятие №71 (7) – С.133-134. Занятие №72 (8) – С.134-135.</p>	<p>дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 4.Игровые упражнения С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей».–М.: Просвещение, 1986. –С. 22-28. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 5.Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 6.Формирование основ здорового образа жизни Беседа И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. –С. 52-62. Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. –М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. –С. 89-90. Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. –С. 90-91.</p>
3-4 года	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).</p>	<p>Занятие №55 (19) – С.46-47.</p>	<p>1.Основная гимнастика: 1.1.Основные движения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С. 23-24.</p>		

	<p>Занятие №2 (1) – С. 23-24. Занятие №3 (1) – С.23-24. Занятие №4 (2) – С.24-25. Занятие №5 (2) – С.24-25. Занятие №6 (2) – С.24-25. Занятие №7 (3) – С.25-26. Занятие №8 (3) – С.25-26. Занятие №9 (3) – С.25-26. Занятие №10 (4) – С. 26-27. Занятие №11 (4) – С.26-27. Занятие №12 (4) – С.26-27. Занятие №13 (5) – С.28-29. Занятие №14 (5) – С. 28-29. Занятие №15 (5) – С.28-29. Занятие №16 (6) – С. 29. Занятие №17 (6) – С. 29. Занятие №18 (6) – С. 29. Занятие №19 (7) – С.30-31. Занятие №20 (7) – С. 30-31. Занятие №21 (7) – С. 30-31. Занятие №22 (8) – С. 31-32. Занятие №23 (8) – С.31-32. Занятие №24 (8) – С.31-32. Занятие №25 (9) – С.33-34. Занятие №26 (9) – С.33-34. Занятие №27 (9) – С.33-34. Занятие №28 (10) – С.34-35. Занятие №29 (10) – С.34-35. Занятие №30 (10) – С.34-35. Занятие №31 (11) – С.35-37. Занятие №32 (11) – С.35-37. Занятие №33 (11) – С.35-37. Занятие №34 (12) – С.37-38. Занятие №35 (12) – С.37-38.</p>	<p>Занятие №56 (19) – С.46-47. Занятие №57 (19) – С.46-47. Занятие №58 (20) – С.47-49. Занятие №59 (20) – С.47-49. Занятие №60 (20) – С.47-49. Занятие №61 (21) – С. 50. Занятие №62 (21) – С. 50. Занятие №63 (21) – С. 50 Занятие №64 (22) – С.51-52. Занятие №65 (22) – С.51-52. Занятие №66 (22) – С.51-52. Занятие №67 (23) – С.52-53. Занятие №68 (23) – С.52-53. Занятие №69 (23) – С.52-53. Занятие №70 (24) – С.53-54. Занятие №71 (24) – С.53-54. Занятие №72 (24) – С.53-54. Занятие №73 (25) – С.54-55. Занятие №74 (25) – С.54-55. Занятие №75 (25) – С.54-55. Занятие №76 (26) – С.56-57. Занятие №77 (26) – С.56-57. Занятие №78 (26) – С.56-57. Занятие №79 (27) – С.57-58. Занятие №80 (27) – С.57-58. Занятие №81 (27) – С.57-58. Занятие №82 (28) – С.58-59. Занятие №83 (28) – С.58-59. Занятие №84 (28) – С.58-59. Занятие №85 (29) – С.60-61. Занятие №86 (29) – С.60-61. Занятие №87 (29) – С.60-61. Занятие №88 (30) – С.61-62. Занятие №89 (30) – С.61-62.</p>	<p>1.2. Общеразвивающие упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>1.3. Строевые упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>2.Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>3.Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>4 Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>5. Спортивные упражнения: Э.Й. Адашнявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1992 М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1977 – С.40</p> <p>6. Формирование основ здорового образа жизни Беседа И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С.52-62. Детская художественная литература по</p>
--	---	--	--

	<p>Занятие №36 (12) – С.37-38. Занятие №37 (13) – С.38-40. Занятие №38 (13) – С.38-40. Занятие №39 (13) – С.38-40. Занятие №40 (14) – С.40-41. Занятие №41 (14) – С.40-41. Занятие №42 (14) – С.40-41. Занятие №43 (15) – С.41-42. Занятие №44 (15) – С.41-42. Занятие №45 (15) – С.41-42. Занятие №46 (16) – С.42-43. Занятие №47 (16) – С.42-43. Занятие №48 (16) – С.42-43. Занятие №49 (17) – С.43-45. Занятие №50 (17) – С.43-45. Занятие №51 (17) – С.43-45. Занятие №52 (18) – С.45-46. Занятие №53 (18) – С.45-46. Занятие №54 (18) – С.45-46.</p>	<p>Занятие №90 (30) – С.61-62. Занятие №91 (31) – С.62-63. Занятие №92 (31) – С.62-63. Занятие №93 (31) – С.62-63. Занятие №94 (32) – С.63-64. Занятие №95 (32) – С.63-64. Занятие №96 (32) – С.63-64. Занятие №97 (33) – С.65-66. Занятие №98 (33) – С.65-66. Занятие №99 (33) – С.65-66. Занятие №100 (34) – С.66-67. Занятие №101 (34) – С.66-67. Занятие №102 (34) – С.66-67. Занятие №103 (35) – С.67-68. Занятие №104 (35) – С.67-68. Занятие №105 (35) – С.67-68. Занятие №106 (36) – С.68. Занятие №107 (36) – С.68. Занятие №108 (36) – С.68.</p>	<p>теме «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С.89-90.</p> <p>Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С.90 -91.</p> <p>7. Активный отдых: - Физкультурные досуги (1 раз в месяц): В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p> <p>- Дни здоровья (1 раз в 3 месяца): В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p> <p>В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.5-25, 64-66.</p>
4-5 лет	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).</p>	<p>Занятие №55 (19) – С.61-62. Занятие №56 (20) – С.62. Занятие №57 (20) – С.62. Занятие №58 (22) – С.63-64. Занятие №59 (23) – С. 64. Занятие №60 (23) – С.64.</p>	<p>1.Основная гимнастика: 1.1.Основные движения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>1.2. Общеразвивающие упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>1.3. Строевые упражнения:</p>

	<p>Занятие №7 (7) – С.24-25. Занятие №8 (8) – С.26. Занятие №9 (9) – С.26. Занятие №10 (10) – С.26-28. Занятие №11 (11) – С.28-29. Занятие №12 (12) – С.29. Занятие №13 (13) – С.30-32. Занятие №14 (14) – С.32. Занятие №15 (15) – С.32-33 Занятие №16 (16) – С.33-34. Занятие №17 (17) – С. 34. Занятие №18 (18) – С.34. Занятие №19 (19) – С.35. Занятие №20 (20) – С.35-36. Занятие №21 (21) – С.36. Занятие №22 (22) – С.36-37. Занятие №23 (23) – С.37-38. Занятие №24 (24) – С.38. Занятие №25 (25) – С.39-40. Занятие №26 (26) – С. 40. Занятие №27 (27) – С.40-41. Занятие №28 (28) – С.41-42. Занятие №29 (29) – С. 42. Занятие №30 (30) – С.43. Занятие №31 (31) – С.43-44. Занятие №32 (32) – С.44. Занятие №33 (33) – С. 45. Занятие №34 (34) – С.45-46. Занятие №35 (35) – С.46. Занятие №36 (36) – С.46-47. Занятие №37 (1) – С.48-49. Занятие №38 (2) – С.49. Занятие №39 (2) – С.49. Занятие №40 (4) – С.50-51.</p>	<p>Занятие №61 (25) – С.65-66. Занятие №62 (26) – С.66. Занятие №63 (26) – С.66. Занятие №64 (28) – С.67-68. Занятие №65 (29) – С.68. Занятие №66 (29) – С.68. Занятие №67 (31) – С.69-70. Занятие №68 (32) – С.70. Занятие №69 (32) – С.70. Занятие №70 (34) – С.70-71. Занятие №71 (35) – С.71-72. Занятие №72 (35) – С.71-72. Занятие №73 (1) – С.72-73. Занятие №74 (2) – С.73. Занятие №75 (3) – С.73-74. Занятие №76 (4) – С.74-75. Занятие №77 (5) – С.75-73. Занятие №78 (6) – С.76. Занятие №79 (7) – С.76-77. Занятие №80 (8) – С.77. Занятие №81 (9) – С.77-78. Занятие №82 (10) – С.78. Занятие №83 (11) – С.79. Занятие №84 (12) – С.79. Занятие №85 (13) – С.80-81. Занятие №86 (14) – С.81. Занятие №87 (15) – С.82. Занятие №88 (16) – С.82-83. Занятие №89 (17) – С.83. Занятие №90 (18) – С.84. Занятие №91 (19) – С.84-85. Занятие №92 (20) – С.85. Занятие №93 (21) – С.85-86. Занятие №94 (22) – С.86.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>1.4. Ритмическая гимнастика И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2017. – с.65-66.</p> <p>2.Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>3.Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>4. Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>5. Спортивные упражнения: Э.Й. Адашьявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1992 М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1977 – С.47</p> <p>6. Формирование основ здорового образа жизни Беседа И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С..52-62.</p>
--	---	--	---

	<p>Занятие №41(5) – С.51. Занятие №42(5) – С.51. Занятие №43 (7) – С.52-53. Занятие №44 (8) – С.54. Занятие №45 (8) – С.54. Занятие №46 (10) – С.54-56. Занятие №47 (11) – С.56. Занятие №48 (11) – С.56. Занятие №49 (13) – С.57-58. Занятие №50 (14) – С.58-59. Занятие №51 (14) – С.58-59. Занятие №52 (16) – С.59-60. Занятие №53(17) – С.60. Занятие №54 (17) – С.60.</p>	<p>Занятие №95 (23) – С.87. Занятие №96 (24) – С.87. Занятие №97 (25) – С.88-89. Занятие №98 (26) – С.89. Занятие №99 (27) – С.89. Занятие №100 (28) – С.89-90. Занятие №101 (29) – С.90. Занятие №102 (30) – С.90-91. Занятие №103 (31) – С.91-92. Занятие №104 (32) – С.92. Занятие №105 (33) – С.92. Занятие №106 (34) – С.92-93. Занятие №107 (35) – С.93. Занятие №108 (36) – С.93-94.</p>	<p>Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.89-90. Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.90-91. 7. Активный отдых: - Физкультурные досуги (1 раз в месяц) и праздники (2 раза в год): В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. - Дни здоровья (1 раз в 3 месяца): В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.5-25, 66-70.</p>
5-6 лет	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</p>		<p>1. Основная гимнастика: 1.1. Основные движения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 1.2. Общеразвивающие упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.:</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.15-17. Занятие №2 (2) – С.17. Занятие №3 (4) – С.19-20. Занятие №4 (5) – С.20.</p>	<p>Занятие №37 (19) – С.63-64. Занятие №38 (20) – С.64. Занятие №39 (22) – С.65-66. Занятие №40 (23) – С.66.</p>	

	<p>Занятие №5 (7) – С.21-23. Занятие №6 (8) – С.23. Занятие №7 (10) – С.24-26. Занятие №8 (11) – С.26. Занятие №9 (13) – С.28-29. Занятие №10 (14) – С.29. Занятие №11 (16) – С.30-32. Занятие №12 (17) – С.32. Занятие №13 (19) – С.33-34. Занятие №14 (20) – С.34-35. Занятие №15 (22) – С.35-37. Занятие №16 (23) – С.37. Занятие №17 (25) – С.39-41. Занятие №18 (26) – С. 41. Занятие №19 (28) – С.42-43. Занятие №20 (29) – С.43. Занятие №21 (31) – С.44-45. Занятие №22 (32) – С.45. Занятие №23 (34) – С. 46-47. Занятие №24 (35) – С.47. Занятие №25 (1) – С.48-49. Занятие №26 (2) – С.49-50. Занятие №27 (4) – С.51-52. Занятие №28 (5) – С.52. Занятие №29 (7) – С.53-54. Занятие №30 (8) – С.54. Занятие №31 (10) – С.55-57. Занятие №32 (11) – С.57. Занятие №33 (13) – С.59-60. Занятие №34 (14) – С.60. Занятие №35 (16) – С.61-62. Занятие №36 (17) – С.63.</p>	<p>Занятие №41 (25) – С.68-69. Занятие №42 (26) – С.69. Занятие №43 (28) – С.70-71. Занятие №44 (29) – С.71. Занятие №45 (31) – С.71-72. Занятие №46 (32) – С.72-73. Занятие №47 (34) – С.73-74. Занятие №48 (35) – С.74-75. Занятие №49 (1) – С.76-77. Занятие №50 (2) – С.77-78. Занятие №51 (4) – С.79-80. Занятие №52 (5) – С.80. Занятие №53 (7) – С.81-82. Занятие №54 (8) – С.82. Занятие №55 (10) – С.83-84. Занятие №56 (11) – С.84. Занятие №57 (13) – С.86-87. Занятие №58 (14) – С.87. Занятие №59 (16) – С.88-89. Занятие №60 (17) – С.89. Занятие №61 (19) – С.89-91. Занятие №62 (20) – С. 91. Занятие №63 (22) – С.91-93. Занятие №64 (23) – С.93. Занятие №65 (25) – С.94-95. Занятие №66 (26) – С.95-96. Занятие №67 (28) – С.96-97. Занятие №68 (29) – С.97. Занятие №69 (31) – С.98-99. Занятие №70 (32) – С.99. Занятие №71 (34) – С.100-101. Занятие №72 (35) – С.101.</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 1.3. Строевые упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 1.4. Ритмическая гимнастика И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2017. – с.74-76. 2. Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3. Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 4. Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 5. Спортивные упражнения: Э.Й. Адашнявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1992 М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1977 – С.54 Е.Ф.Желобкович «Футбол в детском саду». – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2009 В.Г.Гришин «Игры с мячом и ракеткой». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1982 6. Формирование основ здорового образа жизни</p>
--	--	---	---

		<p>Беседа И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.52-62.</p> <p>Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.89-90.</p> <p>Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.90-91.</p> <p>7. Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные досуги (1 раз месяц) и праздники (2 раза в год): В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. - Дни здоровья (1 раз в 3 месяца): В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.26-48, 71-90. - Туристические прогулки и экскурсии Чеменева А.А., Мельникова, А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет:
--	--	--

			парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.
5-6 лет	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		
	Занятие №1 (3) – С.17-19. Занятие №2 (6) – С.20-21. Занятие №3 (9) – С.24. Занятие №4 (12) – С.26-27. Занятие №5 (15) – С.29-30. Занятие №6 (18) – С.32. Занятие №7 (21) – С.35. Занятие №8 (24) – С.37-38. Занятие №9 (27) – С.41. Занятие №10 (30) – С.43-44. Занятие №11 (33) – С.45-46. Занятие №12 (36) – С.47. Занятие №13 (3) – С.50-51. Занятие №14 (6) – С.52-53. Занятие №15 (9) – С.54-55. Занятие №16 (12) – С.57-58. Занятие №17 (15) – С.61. Занятие №18 (18) – С.63.	Занятие №19 (21) – С.65. Занятие №20 (24) – С.66-67. Занятие №21 (27) – С.69-70. Занятие №22 (30) – С.71. Занятие №23 (33) – С.73. Занятие №24 (36) – С.75. Занятие №25 (3) – С.78-79. Занятие №26 (6) – С.80-81. Занятие №27 (9) – С.83. Занятие №28 (12) – С.85. Занятие №29 (15) – С.87. Занятие №30 (18) – С.89. Занятие №31 (21) – С.91. Занятие №32 (24) – С.93-94. Занятие №33 (27) – С.96. Занятие №34 (30) – С.97-98. Занятие №35 (33) – С.99-100. Занятие №36 (36) – С.101-102.	
6-7 лет	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).		1. Основная гимнастика: 1.1. Основные движения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 1.2. Общеразвивающие упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе
	Занятие №1 (1) – С.9-10. Занятие №2 (2) – С.10. Занятие №3 (4) – С.11-13. Занятие №4 (5) – С.13.	Занятие №37 (19) – С.54-56. Занятие №38 (20) – С.56. Занятие №39 (22) – С.57-58. Занятие №40 (23) – С.58.	

	<p>Занятие №5 (7) – С.15-16. Занятие №6 (8) – С.16. Занятие №7 (10) – С.16-17. Занятие №8 (11) – С.18. Занятие №9 (13) – С.20-21. Занятие №10 (14) – С.21-22. Занятие №11 (16) – С.22-23. Занятие №12 (17) – С.23-24. Занятие №13 (19) – С.24-25. Занятие №14 (20) – С.26. Занятие №15 (22) – С.27-28. Занятие №16 (23) – С.28. Занятие №17 (25) – С.29-32. Занятие №18 (26) – С.32. Занятие №19 (28) – С.32-34. Занятие №20 (29) – С.34. Занятие №21 (30) – С.34-36. Занятие №22 (32) – С.36. Занятие №23 (34) – С.37-38. Занятие №24 (35) – С.38-39. Занятие №25(1) – С.40-41. Занятие №26 (2) – С.41. Занятие №27 (4) – С.42-43. Занятие №28 (5) – С.43. Занятие №29 (7) – С.45-46. Занятие №30 (8) – С.46. Занятие №31 (10) – С.47-48. Занятие №32 (11) – С.48. Занятие №33 (13) – С.49-51. Занятие №34 (14) – С.51. Занятие №35 (16) – С.52-53. Занятие №36 (17) – С.53-54.</p>	<p>Занятие №41 (25) – С.59-60. Занятие №42 (26) – С.60. Занятие №43 (28) – С.61-62. Занятие №44 (29) – С.62. Занятие №45 (31) – С.63-64. Занятие №46 (32) – С.64. Занятие №47 (34) – С.65-66. Занятие №48 (35) – С.66. Занятие №49 (1) – С.72-73. Занятие №50 (2) – С.73. Занятие №51 (4) – С.74-75. Занятие №52 (5) – С.75. Занятие №53 (7) – С.76-78. Занятие №54 (8) – С.78. Занятие №55 (10) – С.79-80. Занятие №56 (11) – С.80. Занятие №57 (13) – С.81-82. Занятие №58 (14) – С.82. Занятие №59 (16) – С.83. Занятие №60 (17) – С.84. Занятие №61 (19) – С.84-86. Занятие №62 (20) – С.86. Занятие №63 (22) – С.87-88. Занятие №64 (23) – С.88. Занятие №65 (25) – С.88-89. Занятие №66 (26) – С.89-90. Занятие №67 (28) – С.90-91. Занятие №68 (29) – С.91. Занятие №69 (31) – С.92-93. Занятие №70 (32) – С.93. Занятие №71 (34) – С.95-96. Занятие №72 (35) – С.96.</p>	<p>группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 1.3. Строевые упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 1.4. Ритмическая гимнастика И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.83-85. 2. Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3. Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 3. Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 4. Спортивные упражнения: Э.Й. Адашьявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1992 М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1977 – С.65 Е.Ф.Желобкович «Футбол в детском саду». – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2009 В.Г.Гришин «Игры с мячом и ракеткой». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1982 5. Формирование основ здорового образа жизни</p>
--	---	---	--

		<p>Беседа И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.52-62.</p> <p>Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.89-90.</p> <p>Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.90-91.</p> <p>7. Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные досуги (1 раз в месяц) и праздники (2 раза в год): В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. - Дни здоровья (1 раз в 3 месяца): В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. - Туристические прогулки и экскурсии Чеменева А.А., Мельникова, А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6-7 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный
--	--	---

			парк, 2022.
6-7 лет	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		
	Занятие №1 (3) – С.11. Занятие №2 (6) – С.14. Занятие №3 (9) – С.16. Занятие №4 (12) – С.18. Занятие №5 (15) – С.22. Занятие №6 (18) – С.24. Занятие №7 (21) – С.26-27. Занятие №8 (24) – С.28-29. Занятие №9 (27) – С.32. Занятие №10 (30) – С.34. Занятие №11 (33) – С.36-37. Занятие №12 (36) – С.39. Занятие №13 (3) – С. 41-42. Занятие №14 (6) – С.43-44. Занятие №15 (9) – С.46-47. Занятие №16 (12) – С.48-49. Занятие №17 (15) – С.51-52. Занятие №18 (18) – С.54.	Занятие №19 (21) – С.56. Занятие №20 (24) – С.58. Занятие №21 (27) – С.60-61. Занятие №22 (30) – С.62-63. Занятие №23 (33) – С.64-65. Занятие №24 (36) – С.66. Занятие №25 (3) – С.73-74. Занятие №26 (6) – С.75-76. Занятие №27 (9) – С.78-79. Занятие №28 (12) – С.80-81. Занятие №29 (15) – С.82-83. Занятие №30 (18) – С.84. Занятие №31 (21) – С.86-87. Занятие №32 (24) – С.88. Занятие №33 (27) – стр. 90 Занятие №34 (30) – стр. 92 Занятие №35 (33) – стр. 93-95 Занятие №36 (36) – стр. 96.	

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 23.10.

Выбор Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 23.11., 23.12.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
1.6-2 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Практические: - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение.	- куклы крупные в одежде; куклы - «пупс»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - игровые мягкие модули: «Кухня», диванчик, кресло, столик; - кровать для куклы; - манеж для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей (объемные муляжи); - набор фруктов (объемные муляжи); - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - руль; - машины-каталки.

		<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи», «Транспорт»;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание: - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку.</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Практические: - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками</p> <p>Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение.</p> <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- куклы крупные в одежде; куклы - «пупс»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - игровые мягкие модули: «Кухня», диванчик, кресло, столик; - кровать для куклы; - манеж для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей (объемные муляжи); - набор фруктов (объемные муляжи); - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - руль; - машины-каталки.</p> <p>- дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи», «Транспорт»;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание: - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку.</p>
2-3 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Практические: - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога</p>	<p>Развитие зрОВОГО опыта, общение - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупс»; - куклы «безликие»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объёмные муляжи); - сумки; - весы игровые; - игровой набор «Доктор»; - машины-каталки; - пони надувная; - ширма-остов «Домик»; - игровой модуль «Ряженье». - дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»; Самообслуживание, трудовое воспитание: - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. Формирование основ безопасного поведения: - складной остов «Автомобиль»; - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - руль; - машины-каталки, - макет дороги; - игрушки для обыгрывания; - набор предметных картинок «Транспорт»;</p>
---	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - дидактический куб «Машина, улица, дорога»; - игра развивающая «Автомобили на серпантине».
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога 	<p>Развитие игрового опыта, общение</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупс»; - куклы «безликие»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объёмные муляжи); - сумки; - весы игровые; - игровой набор «Доктор»; - машины-каталки; - пони надувная; - ширма-остов «Домик»; - игровой модуль «Ряженье». - дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»; <p>Самообслуживание, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. <p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - складной остов «Автомобиль»; - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - руль; - машины-каталки, - макет дороги;

			<ul style="list-style-type: none"> - игрушки для обыгрывания; - набор предметных картинок «Транспорт»; - дидактический куб «Машина, улица, дорога»; - игра развивающая «Автомобили на серпантине».
3-4 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуации 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам». - машины игровые (грузовые, легковые автомобили); - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы; - одежда для кукол; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - ванночка для купания кукол; - стульчик для кукол «Беби»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски, сумки; - мастерская игровая, набор инструментов. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая;

			<p>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам». - машины игровые (грузовые, легковые автомобили); - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы; - одежда для кукол; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - ванночка для купания кукол; - стульчик для кукол «Беби»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски, сумки; - мастерская игровая, набор инструментов. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - различные виды транспорта;

		<p>образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Дерева», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».
4-5 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ 	<p>Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры. - куклы средние; - карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - алгоритмы приготовления салата, супа, компота; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая;

<p>безопасного поведения</p>		<ul style="list-style-type: none"> - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). 	<ul style="list-style-type: none"> - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - игра настольная «Гараж». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; - жилетка детская игровая. <p>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород»,
------------------------------	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара, пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы)
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный):	Сфера социальных отношений <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,

<p>- Сфера социальных отношений</p> <p>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>- Сфера трудового воспитания</p> <p>- Область формирования основ безопасного поведения</p>		<p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- отгадывание загадок,</p> <p>- беседа,</p> <p>- словесная игра,</p> <p>- ситуативный разговор.</p> <p>Практические:</p> <p>- игровая ситуация,</p> <p>- сюжетно-ролевая игра,</p> <p>- дидактическое упражнение,</p> <p>- дидактическая игра,</p> <p>- игра - драматизация.</p> <p>- дидактическая игра,</p> <p>- настольные игры,</p> <p>- рисование, лепка,</p> <p>- конструирование.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>«Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;</p> <p>- настольно-печатные игры.</p> <p>- куклы средние;</p> <p>- карапуз в ванночке;</p> <p>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;</p> <p>- набор игрушечной посуды;</p> <p>- алгоритмы приготовления салата, супа, компота;</p> <p>- кухня детская игровая;</p> <p>- коляски;</p> <p>- сумки;</p> <p>- мастерская игровая;</p> <p>- набор инструментов;</p> <p>- ширмы;</p> <p>- машины игровые (разные виды транспорта);</p> <p>- игра настольная «Гараж».</p> <p>Сфера трудового воспитания:</p> <p>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</p> <p>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</p> <p>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</p> <p>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;</p> <p>- природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения</p> <p>- макет дороги;</p> <p>- наборы дорожных знаков, светофор;</p> <p>- различные виды транспорта;</p> <p>- книги по ПДД;</p> <p>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</p>
---	--	---	---

		<p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; - жилетка детская игровая. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара, пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.),
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы)
5-6 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервисы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;

		<p>опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, - схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных 	<ul style="list-style-type: none"> - ширмы. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени) - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - фотографии писателя М.Горького, городских
--	--	--	---

		<p>ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p>	<p>достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробьишко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</p>
--	--	---	---

			- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ».
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения 	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - ширмы. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги;

		<ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, - схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая. <p>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени) - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробышко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода,
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ».
6-7 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных	<i>Сфера социальных отношений</i> - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа»;

<p>- Сфера социальных отношений</p> <p>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>- Сфера трудового воспитания</p> <p>- Область формирования основ безопасного поведения</p>		<p>и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, 	<p>«Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - куклы-мальчики, куклы-девочки; - куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервисы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; - жилетка детская игровая. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории
---	--	--	--

		<p>- конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность</p>	<p>и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб, гимн); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России. - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин,М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади</p>
--	--	--	---

			<p>Минина,</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа»; «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»; - ширмы; - куклы-мальчики, куклы-девочки; - куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервисы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда.

		<p>- ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>Область формирования основ безопасного поведения - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; - жилетка детская игровая.</p> <p>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб, гимн); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России. - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое</p>
--	--	--	--

		<p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность 	<p>Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин,М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - тематические презентации по содержанию познавательных бесед.- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России;- российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»			
1.6 - 2 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p><i>Организованная образовательная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа 	Подгрупповой	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, -игры со строительным материалом, - действия экспериментального 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки,

		<p>характера.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога</p>	<p>- игровые пособия с разными видами застежек.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>- тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.),</p> <p>- образные игрушки (домашние и дикие животные),</p> <p>- кукла с комплектом одежды по сезонам;</p> <p>Природа</p> <p>- игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</p> <p>- комнатные растения,</p> <p>- лейки для полива комнатных растений (2-3),</p> <p>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко),</p> <p>- крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки),</p> <p>- дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</p> <p>- предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),</p> <p>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</p> <p>- стол «песок - вода»,</p> <p>- наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки др.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>- Сенсорные эталоны и</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание,</p> <p>- обследование,</p> <p>- наблюдение,</p> <p>- показ (образца, способа</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>- пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</p> <p>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</p> <p>- объемные вкладыши (бочонки, коробки),</p>

<p>познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Окружающий мир - Природа 		<p>действия).</p> <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога 	<ul style="list-style-type: none"> - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам; <p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения, - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы
--	--	---	--

			(доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки др.
Самостоятельная деятельность детей - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. Окружающий мир: - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам; Природа - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными

			признаками), - комнатные растения, - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки др.
2 - 3 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - обследование, - наблюдение. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального	Математические представления - счетный раздаточный материал; - вкладыши; пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения

		<p>характера. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>предметов по форме Окружающий мир - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социально-го окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Природа - картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». - комнатные растения - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</p>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления - Окружающий мир - Природа. 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые). <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный раздаточный материал; - вкладыши; пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения

		<p>предметов по форме</p> <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социально-го окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». <p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». - комнатные растения - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры, природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления - Окружающий мир - Природа. 	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые). <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный раздаточный материал; - вкладыши; пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения

		<p>предметов по форме</p> <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социально-го окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». <p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». - комнатные растения - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры, природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения
3 - 4 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p><i>Организованная образовательная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - матрешки, пирамидки, вкладыши; - наборы тематических предметных карточек; - набор плоскостных геометрических фигур; - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек. <p>Окружающий мир</p> <p>дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). <p>Природа:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения, - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви,- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>- Сенсорные эталоны и познавательные действия</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы опытов. <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал по сенсорике;

<p>- Математические представления - Окружающий мир - Природа.</p>		<p>- беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>- наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек. - ширма с сенсорным материалом; - домик-сортер; - домик-счеты; - лабиринт; - игра «Геометрик»; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пирамидки; - пособия для развития мелкой моторики; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - мозаика; Окружающий мир дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). Природа: - комнатные растения,</p>
---	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви,- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления 	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы опытов. <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал по сенсорике; - наборы строительного материала;

<p>- Окружающий мир - Природа</p>		<p>- чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>- игрушки для обыгрывания построек. - ширма с сенсорным материалом; - домик-сортер; - домик-счеты; - лабиринт; - игра «Геометрик»; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пирамидки; - пособия для развития мелкой моторики; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - мозаика; Окружающий мир дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). Природа: - комнатные растения, - лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</p>
---------------------------------------	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви,- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
4-5 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p>	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины),

		<p>- рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</p> <p>Практические:</p> <p>- дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>- доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по</p>
--	--	---	--

		<p>смыслу)- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры определения «Что лишнее», и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «По-моги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения,; - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»:
--	--	---

			<p>«Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),

		<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). 	<ul style="list-style-type: none"> - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе <ul style="list-style-type: none"> – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры определения «Что лишнее», и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «По-моги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения,; - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые»,
--	--	--

			<p>«Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для

		<p>- игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),</p>
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Окружающий мир: - дидактические игры: игры определения «Что лишнее», и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «По-моги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). Природа: - комнатные растения,; - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские
--	--	--

			<p>обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
5-6 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую 	<p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - коврограф; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - интерактивная игра «Сложение и вычитание»; - интерактивная игра «Готовимся к школе» (учимся анализировать, учимся логически мыслить; учимся

		<p>модель.</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<p>считать;учимся думать);</p> <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук «Математика – это интересно!». <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - лэпбук «Професии». <p>Природа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной

		<p>- чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p>	<p>конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги.</p> <p>Математические представления - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - коврограф; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - интерактивная игра «Сложение и вычитание»; - интерактивная игра «Готовимся к школе» (учимся анализировать, учимся логически мыслить; учимся считать; учимся думать); - лэпбук «Математика – это интересно!».</p> <p>Окружающий мир - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы;</p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - лэпбук «Професии». Природа. - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;

		<p>литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - коврограф; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - интерактивная игра «Сложение и вычитание»; - интерактивная игра «Готовимся к школе» (учимся анализировать, учимся логически мыслить; учимся считать; учимся думать); - лэпбук «Математика – это интересно!». <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - лэпбук «Профессии».
--	--	--	--

			<p>Природа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
6-7 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, 	<p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели. <p>Природа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели.

		<ul style="list-style-type: none"> - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность 	
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, 	Сенсорные эталоны и познавательные действия <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;

<p>- Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>- Математические представления</p> <p>- Окружающий мир</p> <p>- Природа</p>		<p>альбомов, энциклопедий,</p> <p>- показ образца,</p> <p>- наблюдения,</p> <p>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- беседа,</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- отгадывание загадок,</p> <p>- составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Практические:</p> <p>- дидактические игры,</p> <p>- логические игры,</p> <p>- игровые упражнения,</p> <p>- игровые проблемные ситуации,</p> <p>- экспериментирование,</p> <p>- моделирование,</p> <p>- интерактивные игры.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p>	<p>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</p> <p>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</p> <p>- магниты, фонарики;</p> <p>- песочные часы;</p> <p>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</p> <p>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</p> <p>Математические представления</p> <p>- разнообразный счетный материал;</p> <p>- коврограф;</p> <p>- наборы геометрических фигур;</p> <p>- набор объемных геометрических фигур;</p> <p>- счеты, счетные палочки;</p> <p>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</p> <p>- трафареты, линейки, сантиметры, весы;</p> <p>- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</p> <p>- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</p> <p>- действующая модель часов;</p> <p>- математическое лото, домино;</p> <p>- интерактивная игра «Сложение и вычитание»;</p> <p>- интерактивная игра «Готовимся к школе» (учимся анализировать, учимся логически мыслить; учимся считать; учимся думать);</p> <p>- лэпбук «Математика – это интересно!».</p> <p>Окружающий мир</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- тематическое лото, домино;</p> <p>- альбомы о людях разных профессий;</p>
---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; - лэпбук «Профессии»; - предметы нижегородских промыслов; <p>Природа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;

<p>познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа 		<ul style="list-style-type: none"> - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, 	<ul style="list-style-type: none"> - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - коврограф; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - счеты, счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; - интерактивная игра «Сложение и вычитание»; - интерактивная игра «Готовимся к школе» (учимся анализировать, учимся логически мыслить; учимся считать; учимся думать); - лэпбук «Математика – это интересно!». <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии;
--	--	---	---

		- проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - тематические альбомы; - лэпбук «Професии»; - предметы нижегородских промыслов; <p>Природа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»			
1.6-2 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<i>Организованная образовательная деятельность:</i>	Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметов,	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;

<p>- Речевое развитие</p>		<p>игрушек - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические (репродуктивный): - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- предметные игрушки-персонажи. - детские книги; - иллюстрации к детской художественной литературе; - разнообразные виды театров; - ширма настольная, напольная; - наборы предметных картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт).</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Развитие понимания речи - Развитие активной речи</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметов, игрушек - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические (репродуктивный): - игровые ситуации,</p>	<p>Развитие понимания речи: - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - предметные игрушки-персонажи. Развитие активной речи: - детские книги; - иллюстрации к детской художественной литературе; - разнообразные виды театров; - ширма настольная, напольная; - наборы предметных картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт).</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, - упражнения на основе образца педагога. 	
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие понимания речи - Развитие активной речи 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов, игрушек - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, - упражнения на основе образца педагога. 	<p>Развитие понимания речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - предметные игрушки-персонажи. <p>Развитие активной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские книги; - иллюстрации к детской художественной литературе; - разнообразные виды театров; - ширма настольная, напольная; - наборы предметных картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт).
2 - 3 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие 	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок;

		<p>- показ настольного театра.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные). 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре. - дидактические игры. - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации); - серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); - серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобитовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; <p><i>Интерес к художественной литературе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - ширма настольная; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; - иллюстрации к детской художественной литературе.
--	--	--	--

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря, - Звуковая культура речи, - Грамматический строй речи, - Связная речь - Интерес к художественной литературе 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные). 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре. - дидактические игры. - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); - серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики;
---	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - разнообразные виды театров; - ширма настольная; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; - иллюстрации к детской художественной литературе.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря, - Звуковая культура речи, - Грамматический строй речи, - Связная речь - Интерес к художественной литературе 	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные). 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре. - дидактические игры. - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); - серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения фольклора, сказки русские

			<p>народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - ширма настольная; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; - иллюстрации к детской художественной литературе.
3 - 4 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p><i>Организованная образовательная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие. 	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, 	<p><i>Формирование словаря</i></p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p><i>Связная речь</i></p> <p><i>Подготовка к обучению грамоте</i></p> <p><i>Интерес к художественной литературе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. - дидактические игры; - серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации);

		<p>дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры. Практические: - игры-инсценировки,</p>	<p>Формирование словаря - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; Звуковая культура речи - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. Грамматический строй - дидактические игры; Связная речь - серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественной литературе. <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские книги; - модели рассказывания сказок - иллюстрации к детской художественной литературе.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p>

художественной литературе		<ul style="list-style-type: none"> - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народнойклассики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественной литературе. <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской художественной литературе.
4-5 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие 	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (информационно-рецептивный,</p>	<p>Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок;

		<p>репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. - серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок; - иллюстрации к детской художественной литературе.
--	--	---	---

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p>	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры;
---	--	---	--

		<p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>- набор предметных картинок.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы;</p> <p>- сезонная литература;</p> <p>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- Формирование словаря</p> <p>- Звуковая культура речи</p> <p>- Грамматический строй речи</p> <p>- Связная речь</p> <p>- Подготовка к обучению грамоте</p> <p>- Интерес к художественной литературе</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- беседа,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- разучивание стихотворений,</p> <p>- пересказ,</p> <p>- сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p>Практические:</p> <p>- игры-инсценировки,</p> <p>- игры (словесные, дидактические, хороводные,</p>	<p>Формирование словаря</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- наборы предметных картинок;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия;</p> <p>- книги;</p> <p>- кубики;</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</p> <p>Грамматический строй</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>Связная речь</p> <p>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</p> <p>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</p> <p>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>- книги (произведения фольклора, сказки русские</p>

		<p>подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры; - набор предметных картинок. Интерес к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p>
5-6 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность: - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-рецептивный),</p>	<p>Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь Подготовка к обучению грамоте Интерес к художественной литературе - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия;</p>

		<p>репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. - дидактические игры; - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звуко-вого и слогового анализа и синтеза - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов,
--	--	--	---

		<p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;

		<p>картин), сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. мультимедийных презентаций. 	<ul style="list-style-type: none"> -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звуко-вого и слогового анализа и синтеза - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов,
--	--	---	--

			<p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе 	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).

		<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звуко-вого и слогового анализа и синтеза - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения
--	--	---	---

			<p>фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
6 -7 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие. - Подготовка к обучению грамоте 	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, 	<p>Формирование словаря</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Связная речь</p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. - дидактические игры; - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;

		<p>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза, - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжет-	Формирование словаря -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия;

<ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе 		<p>ных картинок, иллюстраций,</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). <p>Метод проблемного</p>	<ul style="list-style-type: none"> - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза, - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,
---	--	---	--

		<p>изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - пластилин для лепки букв, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). - книжка-больница; - детская библиотека.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления

		<p>на предметно-схематическую модель,</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<p>последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза, - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии;
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). - книжка-больница; - детская библиотека.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
1.6 - 2 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p><i>Организованная образовательная деятельность</i></p> <p>- Музыкальная деятельность</p>	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, 	<p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка; - инструменты музыкальные игровые; - настольный и пальчиковый театр; - кукла-перчатка; - ширма; - флажки разноцветные; - дидактические игры; - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело – грустно».

		<p>музыкально-ритмические).</p> <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная деятельность - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), музыкальных инструментов, изобразительного материала, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца 	<p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка; - инструменты музыкальные игровые; - настольный театр и пальчиковый театр; - кукла-перчатка; - ширма; - флажки разноцветные; - дидактические игры; - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело – грустно». <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки.

		педагога.	
Самостоятельная деятельность детей - Музыкальная деятельность - Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), музыкальных инструментов, тематических картинок, изобразительного материала - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). Практические: - действия экспериментального характера - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	Музыкальная деятельность - неваляшка; - инструменты музыкальные игровые; - настольный театр; - пальчиковый театр; - кукла-перчатка; - ширма; - флажки разноцветные; - дидактические игры; - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело – грустно». Изобразительная деятельность (рисование, лепка): - карандаши цветные (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки.
2-3 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<i>Организованная</i>		Наглядные (информационно-	Изобразительная деятельность:

<p>образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование. - Изобразительная деятельность. Лепка - Музыкальная деятельность 	<p>Подгрупповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p>рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. <p>Репродуктивный:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка- неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка», - элементы костюмов сказочных героев.
---	--	--	--

		- упражнения на основе образца педагога.	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки, ватные палочки; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; - модуль «Юный строитель». <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - разучивание танцев, - совместное пение. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки, ватные палочки; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр);

		<p>музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические),</p> <p>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки,</p> <p>- разучивание танцев,</p> <p>- совместное пение.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- схемы построек;</p> <p>- кубики;</p> <p>- крупный конструктор;</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>- напольный конструктор;</p> <p>- наборы настольного конструктора;</p> <p>- модуль «Юный строитель».</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>- инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан);</p> <p>- музыкальная игрушка - неваляшка;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- предметные карточки музыкальных инструментов;</p> <p>- платочки;</p> <p>- флажки разноцветные;</p> <p>- театры: кукольный би-ба-бо;</p> <p>- настольный «Колобок», «Репка»;</p> <p>- элементы костюмов сказочных героев.</p>
--	--	---	---

3-4 года

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <p>- Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование.</p> <p>- Изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка</p> <p>- Изобразительная деятельность.</p>	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- показ, образец, обследование,</p> <p>- рассматривание картин, иллюстраций, объектов.</p> <p>Словесные (репродуктивный):</p> <p>- рассказ (пение) воспитателя,</p> <p>- рассказ (пение) ребенка,</p> <p>- объяснение, указания,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- беседа,</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- карандаши цветные;</p> <p>- фломастеры;</p> <p>- мелки восковые;</p> <p>- мольберт;</p> <p>- баночки-непроливайки для воды;</p> <p>- трафареты для рисования;</p> <p>- гуашевые краски;</p> <p>- кисточки для рисования;</p> <p>- подставки для кистей;</p> <p>- печати, штампы;</p>

<p>Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная деятельность 		<ul style="list-style-type: none"> - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - розетки для клея; - бумага для рисования; - пластилин; доски для пластилина; - салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - элементы костюмов сказочных героев, маски.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игровые задания, 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - мелки восковые; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея;

<p>деятельность</p>		<p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>- бумага для рисования;</p> <p>- пластилин; доски для пластилина;</p> <p>- салфетки из ткани;</p> <p>- готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>- конструктор-трансформер (набор модулей);</p> <p>- конструктор «Болтики-винтики»;</p> <p>- пластмассовый конструктор;</p> <p>- деревянный конструктор;</p> <p>- схемы построек;</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>- звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;</p> <p>- атрибуты для разыгрывания сказок;</p> <p>- театр кукольный би-ба-бо;</p> <p>- театр настольный;</p> <p>- элементы костюмов сказочных героев, маски.</p> <p>- ширмы.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- Приобщение к искусству</p> <p>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</p> <p>- Конструктивная деятельность</p> <p>- Музыкальная деятельность</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- показ, образец, обследование,</p> <p>- рассматривание картин, иллюстраций, объектов.</p> <p>Словесные (репродуктивный):</p> <p>- рассказ (пение) воспитателя,</p> <p>- рассказ (пение) ребенка,</p> <p>- объяснение, указания,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- беседа,</p> <p>- художественное слово,</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>- книжные иллюстрации;</p> <p>- иллюстрации художников;</p> <p>- изделия народных промыслов;</p> <p>- народные игрушки.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- карандаши цветные; фломастеры;</p> <p>- мелки восковые;</p> <p>- мольберт;</p> <p>- баночки-непроливайки для воды;</p> <p>- трафареты для рисования;</p> <p>- гуашевые краски;</p>

<p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Культурно-досуговая деятельность</p>		<p>- чтение художественной литературы.</p> <p>Практические:</p> <p>- игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод изложения: проблемного</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>- кисточки для рисования;</p> <p>- подставки для кистей;</p> <p>- печатки, штампы;</p> <p>- розетки для клея;</p> <p>- бумага для рисования;</p> <p>- пластилин; доски для пластилина;</p> <p>- салфетки из ткани;</p> <p>- готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>- конструктор-трансформер (набор модулей);</p> <p>- конструктор «Болтики-винтики»;</p> <p>- пластмассовый конструктор;</p> <p>- деревянный конструктор;</p> <p>- схемы построек;</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>- звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;</p> <p>- набор масок;</p> <p>- атрибуты для разыгрывания сказок;</p> <p>- театр кукольный би-ба-бо;</p> <p>- театр настольный;</p> <p>- элементы костюмов сказочных героев, маски.</p> <p>- ширмы.</p>
4-5 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <p>- Изобразительная деятельность.</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы,</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- восковые мелки;</p> <p>- гуашь; акварельные краски;</p> <p>- цветные карандаши;</p> <p>- пластилин, глина;</p>

<p>Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность .</p>		<p>картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>- белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников. Музыкальная деятельность - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.</p>
--	--	--	--

		<p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. 	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы по декоративно-прикладному искусству;

		<p>хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>- игры-инсценировки.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<p>- раскраски;</p> <p>- трафареты;</p> <p>- доска-мольберт;</p> <p>- интерактивные игры «Готовимся к школе» (учимся рисовать)</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</p> <p>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</p> <p>- конструктор мягкий;</p> <p>- плоскостной конструктор;</p> <p>- строительные наборы деревянные;</p> <p>- конструктор-трансформер (набор модулей);</p> <p>- головоломки;</p> <p>- разрезные картинки, пазлы;</p> <p>- сборные игрушки и схемы их сборки;</p> <p>- кубики с картинками;</p> <p>- строительные конструкторы;</p> <p>- тематический строительный набор «Город»;</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>- детские музыкальные инструменты;</p> <p>- звучащие предметы-заместители;</p> <p>- музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- Приобщение к искусству</p> <p>- Изобразительная деятельность</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,</p> <p>- рассматривание эстетически</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>- ширмы;</p> <p>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</p> <p>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- предметы декоративно-прикладного искусства;</p>

<p>(рисование, лепка)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 		<p>привлекательных объектов,</p> <ul style="list-style-type: none"> - обследование, - показ способа изображения. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных 	<ul style="list-style-type: none"> - репродукции известных художников; <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки;
--	--	---	---

		ситуаций: применение представлений в новых условиях.	<ul style="list-style-type: none"> - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - тематический строительный набор «Город»; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.
5-6 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование. - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность 	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, 	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка»;

		<p>- художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.</p>	<p>«Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» - картины и репродукции известных художников.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>-детские музыкальные инструменты; -звучащие предметы-заместители; -музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.</p>
Образовательная	Фронтальный	Наглядные (информационно-	Приобщение к искусству:

<p>деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 		<p>рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти; - палочки, стеки; - ножницы; - пластилин, - салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
--	--	---	---

		<p>певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (учимся рисовать) <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; - интерактивные игры «Фантазёры. Волшебный конструктор». <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;

<p>искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 		<p>игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), 	<ul style="list-style-type: none"> - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; - интерактивные игры «Фантазёры. Волшебный конструктор». <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
6 - 7 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. <p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. <p>Аппликация</p>	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный),</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина;

<p>- Музыкальная деятельность</p>		<p>репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметносхематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных 	<ul style="list-style-type: none"> - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
-----------------------------------	--	--	--

		<p>ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. 	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной

		<p>с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. 	<p>фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - интерактивные игры» Готовимся к школе» (учимся рисовать). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - мелкий конструктор типа «Lego»; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - материалы для изготовления оригами; - строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
Самостоятельная	Подгрупповой	Наглядные (информационно-	Приобщение к искусству:

<p>деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 	<p>Индивидуальный</p>	<p>рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
--	-----------------------	--	---

		<p>певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - мелкий конструктор типа «Lego»; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - материалы для изготовления оригами; - строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
--	--	---	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1.6 - 2 года

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие 	Подгрупповой	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование движений, - художественное слово. <p>Практические:</p>	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - массажные дорожки; - кегли; - мячи (разного размера) - колецброс; - дуги; - цветные платочки; - ленточки цветные; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование.

		- подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Физическое развитие	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - комментирование движений, - художественное слово. Практические: - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры.	Физическое развитие: - массажные дорожки; - кегли; - мячи (разного размера) - кольцоброс; - дуги; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - машина – каталка; - нестандартное физкультурное оборудование.
Самостоятельная деятельность детей - Физическое развитие	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - комментирование движений, - художественное слово. Практические: - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры.	Физическое развитие: - массажные дорожки; - кегли; - мячи (разного размера) - кольцоброс; - дуги; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - машина – каталка; - нестандартное физкультурное оборудование.
2 - 3 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная	Подгрупповой	Наглядные (информационно-	Физическое развитие в помещении:

<p>образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие в помещении 		<p>рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации. 	<ul style="list-style-type: none"> - кольцеброс; - дуги для подлезания; - цветные плетеные косички; - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - погремушки; - флажки разноцветные; - обручи пластмассовые; - набор кеглей; - мячи (разного размера).
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации. 	<p>Основная гимнастика:</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - кольцеброс; - дуги для подлезания; - цветные плетеные косички; - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - погремушки; - профилактическая дорожка; - флажки разноцветные; - мячики – липучки для метания; - обручи пластмассовые; - набор кеглей; - нестандартное физкультурное оборудование; - утяжелители для рук; - мячи (разного размера); - куб «Игралочка». <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).

<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации. 	<p>Основная гимнастика:</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - кольцеброс; - дуги для подлезания; - цветные плетеные косички; - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - погремушки; - профилактическая дорожка; - флажки разноцветные; - мячики – липучки для метания; - обручи пластмассовые; - набор кеглей; - нестандартное физкультурное оборудование; - утяжелители для рук; - мячи (разного размера); - куб «Игралочка». <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).
<p>3 - 4 года</p>			
<p>ФОРМЫ</p>	<p>СПОСОБЫ</p>	<p>МЕТОДЫ</p>	<p>СРЕДСТВА</p>
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие в помещении 	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p>	<p>Физическое развитие в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование.

		<ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры 	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - кольцоброс; - мячи (разного размера) - дуги; - обручи; - цветные платочки и ленточки цветные; - погремушки; - маски;

<ul style="list-style-type: none"> - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья) 		<ul style="list-style-type: none"> - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - нестандартное физкультурное оборудование. - массажные дорожки; - машина – каталка; - ориентиры; - мат -шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; -флажки; - ленточки; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - велосипед трехколесный <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, обще-развивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - кольцоброс; - мячи (разного размера) - дуги; - обручи; - цветные платочки и ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование. - массажные дорожки;

<p>основ здорового образа жизни</p> <p>- Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)</p>		<p>- указание, команды, распоряжение,</p> <p>- художественное слово,</p> <p>- использование звуковых сигналов.</p> <p>Практические:</p> <p>- выполнение движений,</p> <p>- повторение упражнений,</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>- машина – каталка;</p> <p>- ориентиры;</p> <p>- мат</p> <p>-шапочки-маски;</p> <p>- ободки с ушками;</p> <p>- руль;</p> <p>-флажки;</p> <p>- ленточки;</p> <p>Спортивные упражнения:</p> <p>- санки;</p> <p>- лыжи;</p> <p>- велосипед трехколесный</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».</p>
4 - 5 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <p>- Физическое развитие в помещении</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- показ и демонстрация физических упражнений, движений,</p> <p>- использование наглядных пособий,</p> <p>- использование зрительных ориентиров.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>- название упражнений,</p> <p>- описание, объяснение,</p> <p>- комментирование хода</p>	<p>Физическое развитие в помещении:</p> <p>- кегли;</p> <p>- мячи (разного размера)</p> <p>- кольцоброс;</p> <p>- дуги;</p> <p>- обручи;</p> <p>- цветные платочки;</p> <p>- ленточки цветные;</p> <p>- погремушки;</p> <p>- маски;</p> <p>- нестандартное физкультурное оборудование.</p> <p>- ориентиры;</p> <p>- вертикальные/горизонтальные мишени;</p> <p>- кубики;</p>

		<p>выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово - использование звуковых сигналов.</p> <p>Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коврики для занятий лежа; - скамейки для лазания; - маты.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные</p>	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий,</p>	<p><i>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</i> Подвижные игры Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - кегли;</p>

<p>движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) 		<ul style="list-style-type: none"> - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово <p>- использование звуковых сигналов.</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых 	<ul style="list-style-type: none"> - мячи (разного размера) - кольцоброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование. - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - скамейки для лазания; - маты. - мешочки с грузом -шляпки-маски; - ободки с ушками; - хвостики на пояске; - обручи; - шнуры; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - двухколесный велосипед; -трехколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». - тематические альбомы
--	--	---	---

<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>- Подвижные игры</p> <p>- Спортивные упражнения</p> <p>- Формирование основ здорового образа жизни,</p> <p>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>условиях.</p> <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово - использование звуковых сигналов. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование. - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - скамейки для лазания; - маты. - мешочки с грузом - шапочки-маски; - ободки с ушками; - хвостики на пояске; - обручи; - шнуры; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - двухколесный велосипед; - трехколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры;
--	--	---	---

		<p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. 	<ul style="list-style-type: none"> - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». - тематические альбомы
5 - 6 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие в помещении. - Физическое развитие на воздухе. 	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, 	<p>Физическое развитие в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастическая скамья; - ориентиры; - массажные коврики; - гимнастические палки; - валик игровой; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками; - скакалки; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - тоннели; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцоброс; -вертикальные/горизонтальные мишени; -тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - городки; -дидактические игры со спортивной тематикой;

		<p>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога,</p> <p>- выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- проектная деятельность.</p>	<p>- схемы выполнения движений;</p> <p>- кольцо для игры в мини-баскетбол;</p> <p>- мешочки с грузом малые (для бросания).</p> <p>Физическое развитие на воздухе:</p> <p>- мячи большие, средние, малые;</p> <p>- мяч баскетбольный;</p> <p>- мяч футбольный;</p> <p>- скакалки;</p> <p>- флажки разных цветов;</p> <p>- обручи;</p> <p>- атрибуты для проведения подвижных игр;</p> <p>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</p> <p>- ленты цветные короткие;</p> <p>- кегли, кольцеброс;</p> <p>- вертикальные/горизонтальные мишени;</p> <p>- городки;</p> <p>- схемы выполнения движений;</p> <p>- кольцо для игры в баскетбол.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика,</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- показ и демонстрация физических упражнений,</p> <p>- использование наглядных пособий,</p> <p>-использование зрительных ориентиров,</p> <p>- показ схем выполнения движений.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный,</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <p>- мячи;</p> <p>- мячи массажные;</p> <p>- обручи;</p> <p>- веревки, шнуры;</p> <p>- флажки разных цветов;</p> <p>- ленты цветные короткие;</p>

<p>строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии</p>		<p>репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<p>- кегли; - кольцеброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; Формирование основ здорового образа жизни - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию). - атрибуты для проведения подвижных игр; Спортивные игры: - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный;</p>
---	--	--	---

			<p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; <p>Активный отдых:</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- Основная гимнастика</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и спортивные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Рассмотрение иллюстраций, 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги,</p>

<p>(основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии 		<p>альбомов, энциклопедий.</p>	<p><i>Дни здоровья</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; <p><i>Формирование основ здорового образа жизни</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию).
--	--	--------------------------------	---

			<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; Спортивные игры: - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; Спортивные упражнения: - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; Активный отдых: Туристские прогулки и экскурсии: - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,
--	--	--	---

			- музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен
6 -7 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <p>- Физическое развитие в помещении.</p> <p>- Физическое развитие на воздухе.</p>	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с 	<p>Физическое развитие в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастическая скамья; - ориентиры; - массажные коврики; - гимнастические палки; - валик игровой; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками; - скакалки; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; -дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - тоннели; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; -вертикальные/горизонтальные мишени; -тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - городки; -дидактические игры со спортивной тематикой; -схемы выполнения движений; -кольцо для игры в мини-баскетбол; -мешочки с грузом малые (для бросания). <p>Физическое развитие на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч баскетбольный; - мяч футбольный; - скакалки;

		<p>опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскетбол.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - профилактическая дорожка; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование;

<p>образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии 		<ul style="list-style-type: none"> - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - мат; - гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали. <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию). <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и
--	--	---	---

			<p>глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)</p> <ul style="list-style-type: none"> - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный),</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс;

<p>упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии</p>		<p>репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<p>- профилактическая дорожка; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячииков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали. Подвижные игры: - атрибуты для проведения подвижных игр; Спортивные игры: - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; Спортивные упражнения: - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; Формирование основ здорового образа жизни - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;</p>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию). Туристские прогулки и экскурсии: - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
--	--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<p>Игровая деятельность</p>	<p>Ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.</p> <p>В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.</p>
<p>Интерес к художественной литературе</p>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p> <p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>
<p>Конструктивная деятельность</p>	<p>Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Сосреднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.</p>

Изобразительная деятельность детей	Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Трудовая деятельность	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.9.

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утренний отрезок времени	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.10
Прогулка	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.15.
Вечер	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.16

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.17.).

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и

инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.20. – 24.22.)

Игротека «Приключения на шашечной доске»
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Периодичность	Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов	Средства
	«Шашки для детей» / В.К.Погрибной, В.Я.Юзюк. – Изд.5-е. –Ростов н/Д: Феникс, 2015.	
Сентябрь Первая неделя Третья неделя	- «Шашечная доска». – С. 4. - «Как ходят шашки». – С.11.	- Напольный игровой набор «Шашки». - Настольный игровой набор «Шашки»
Октябрь Первая неделя Третья неделя	- «Основные правила шашечной игры». – С.17. - «Как начинать партию». – С.24.	
Ноябрь Первая неделя Третья неделя	- «Делаем наилучшие ходы». – С.28. - «Делаем наилучшие ходы». – С.28.	
Декабрь Первая неделя Третья неделя	- «Простые комбинации». – С.40. - «Простые комбинации». – С.40.	
Январь Первая неделя Третья неделя	- «Основы позиционной игры». – С.46. - «Основы позиционной игры». – С.46.	
Февраль Первая неделя Третья неделя	- «Комбинационные приемы». – С.53. - «Комбинационные приемы». – С.53.	
Март Первая неделя Третья неделя	- «Комбинационные приемы». – С.53. - «Комбинационные приемы». – С.53.	
Апрель Первая неделя Третья неделя	- «Достижение выгодной оппозиции». – С.36. - «Достижение выгодной оппозиции». – С.36.	
Май Первая неделя Третья неделя	- «Достижение выгодной оппозиции». – С.36. - Шашечный турнир среди старших дошкольников	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 25.4).

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
1.6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> - Обследование свойств и качества предметов. - Экспериментирование с дидактическим материалом. - Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками. - Использование предметов-заместителей. - Поощрение двигательной деятельности. - Общение с ребёнком. - Подражание игровым действиям взрослого.
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - Обследование свойств и качества предметов. - Экспериментирование с дидактическим материалом. - Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками - Использование предметов-заместителей. - Поощрение двигательной деятельности.. - Общение с ребёнком - Подражание игровым действиям взрослого.
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Обследование свойств и качества предметов. - Обсуждение проблем и поиск решений. - Участие в играх и двигательных упражнениях. - Речевое общение. - Имитационные игры. - Подражание образам животных. - Танцевальные импровизации.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники». - Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий(создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группах экранов выбора деятельности.
5 - 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). - Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. - Наличие в группах «Рамок» выбора деятельности. - Наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Индивидуальные выставки. - Карточки с заданиями. - Коллекционирование. - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями. - Создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.
<p>6 - 7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). - Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. - Наличие в группах «Рамок» выбора деятельности. - Наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Индивидуальные выставки. - Карточки с заданиями. - Коллекционирование.

	«Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями. Создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.
--	--

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели: (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.1)

Задачи: (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.3)

В основу построения взаимодействия с родителями (законными представителями) заложены следующие принципы (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.4)

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.5)

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико-аналитическое	<i>Анкетирование:</i> - Удовлетворённость качеством образовательных услуг. - Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении.	1 раз в год Сентябрь и в течение года
Просветительское и консультационное	- Групповые стенды с размещением информации. - Информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет и социальной группе ВКОНТАКТЕ. - Объявления, памятки.	1 раз в неделю По плану ДОО По мере необходимости
	- Общие родительские собрания. - Групповые родительские собрания. - Дни открытых дверей. - Клубы, круглые столы, консультации - Участие в праздниках	2 раза в год 1 раз в год 1 раз в год 1 раз в квартал По плану ДОО
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей),	- Выставки семейного творчества, фотовыставки.	В течение года
	- Проектная деятельность.	В течение года
	- Акции, волонтерская деятельность	В течение года

детей	- Участие в мероприятиях детского сада.	В течение года
-------	---	----------------

Участие родителей (законных представителей) в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.9-26.11)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
1,6-3 года	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Весенний праздник <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей 	<p>третья декада октября третья декада декабря третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>
3-4 года	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей 	<p>третья декада октября третья декада декабря первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>
4-5 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей 	<p>третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>
5-6 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый Международному дню 	<p>начало сентября</p> <p>третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля</p> <p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля первая декада мая</p> <p>первая декада июня</p>

	защиты детей - Праздник, посвящённый Дню России - Спортивный праздник	вторая декада июня вторая декада июля
6-7 лет	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> - Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы <i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей - Праздник, посвящённый Дню России - Спортивный праздник	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня вторая декада июня вторая декада июля

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 27)

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ОП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне Учреждения (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 28).

Содержание диагностической работы: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 28.1.

Содержание КРР: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 28.2.

Содержание консультативной работы: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт п.28.3.

Содержание информационно-просветительской работы: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом

Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 28.4.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 28.5.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 28.6.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 28.7.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 28.8.

Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 28.9.

2.8. Иные характеристики содержания программы

Физкультурно – оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа представлена системой закаливания и системой физкультурно-оздоровительной работой.

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Содержание	Возрастные группы				
	1.6-2 года	2–3 года	3–4 года	4–5 лет	5–7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН				
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню				
Элементы повседневного закаливания ¹	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей				
Воздушно - температурный режим в помещении	От +22 до +20С	От +22 до +19С	От +21 до +19С	От +20 до +18С	От +20 до +18С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.				
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-20 мин.). Допускается снижение температуры на 1-2°С.				
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	Проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°С.				

- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
- перед возвращением детей с прогулки	+21°С	+21°С	+20°С	+20°С
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале (младшие дошкольники в группах) одежда облегченная.			
	+19С	+18С	+18С	+18С

Занятия по физическому развитию	в помещении 2 занятия	в помещении 3 занятия	в помещении 3 занятия	в помещении 2 занятия	в помещении 2 занятия
	Форма спортивная (трусы, футболка), носки				
	-	-	-	1 занятие на воздухе	1 занятие на воздухе
	+19С	+19С	+19С	+19С	+19С
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается				
	-10С	-10С	-15С	-18С	-20С
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в холодное время года				
Свето – воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.				
Хождение босиком ²	Ежедневно. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.				
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.				
	+19С	+19С	+19С	+19С	+19С
Физические упражнения спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе ²	10 мин.	10 мин.	20 мин.	25 мин.	35-40 мин.
Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 3 мин.	Ежедневно 3 мин.	Ежедневно 3 мин.	Ежедневно 4 мин.	Ежедневно 5 мин.
	В помещении температура на 1-2 градусов ниже нормы				
Гигиенические процедуры ²	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.			Умывание прохладной водой	
Специальные закаливающие воздействия ²			Полоскание рта водой комнатной температуры (с младшей группы).		
	Мытье ног водой комнатной температуры				

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Содержание	Возрастные группы				
	1.6-2 года	2–3 года	3–4 года	4–5 лет	5–7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня соответствии с СанПин				
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню				
Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно на прогулке				
	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.
Занятия по физическому развитию	2 занятия на воздухе	3 занятия на воздухе	3 занятия на воздухе	2 занятия на воздухе	3 занятия на воздухе

Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха выше +30 °С продолжительность прогулки сокращается				
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в тёплое время года				
Свето – воздушные ванны ²	20 С в тени. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов. Продолжительность первой ванны - 5 мин. Схема приема воздушных и солнечных ванн	Не ниже 19 С. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 асов. Продолжительность первой ванны- 10 мин.			
Хожение босиком ²	Ежедневно на прогулке по профилактической дорожке.				
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.				
	+19°С	+19°С	+19°С	+19°С	+19°С
Физические упражнения спортивные и подвижные игры на улице ²	10 мин.	10мин.	20мин.	25 мин.	35-40 мин.
Бодрящая гимнастика после дневного сна ²	Ежедневно 3 мин.	Ежедневно 3 мин.	Ежедневно 4 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.
	В помещении температура на 1-2 градусов ниже нормы				
Гигиенические процедуры ²	Умывание, мьпье рук до локтя водой комнатной температуры.			Умывание прохладной водой	
			Полоскание рта водой комнатной температуры		
Специальные закаливающие воздействия ¹					
	Мьпье ног водой комнатной температуры				

¹ «Закаливаем малыша»/ Н.С. Соколова.- Ростов н/Д: Феникс,2015.

² «Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс,2013.

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Вид физической деятельности в режиме дня	Особенности организации физкультурно-оздоровительной / возраст обучающихся					
	1-6-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическое развитие в помещении	2 раза в неделю x 10 мин.	2 раза в неделю x 10 мин.	3 раза в неделю x 15 мин.	3 раза в неделю x 20 мин.	2 раза в неделю x 25 мин.	2 раза в неделю x 30 мин.
Физическое развитие на воздухе	—	—	—	—	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Утренняя гимнастика	ежедневно Не менее 10 мин.	ежедневно Не менее 10 мин.	ежедневно Не менее 10 мин.	ежедневно Не менее 10 мин.	ежедневно Не менее 10 мин.	ежедневно Не менее 10 мин.
Бодрящая гимнастика после дневного сна	ежедневно 3 мин.	ежедневно 3 мин.	ежедневно 4 мин.	ежедневно 5 мин.	ежедневно 5 мин.	ежедневно 5 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно на утренней и вечерней прогулке					
	10 мин.	10 мин.	20 мин.	25 мин.	35 мин.	40 мин.
Физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий					
	2	2	3	3	3-5	3-5
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 5 мин.			Ежедневно на прогулке 10 мин.		
Физкультурные досуги	-	-	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 25 мин.	1 раз в месяц 30 мин.
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 4 мин.	1 раз в месяц 4 мин.	1 раз в месяц 5 мин.	1 раз в месяц 7 мин.	1 раз в месяц 8 мин.	1 раз в месяц 12 мин.
Спортивный праздник	—	—	—	2 раза в год x 45 мин.	2 раза в год x 60 мин.	2 раза в год x 60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей					
Суммарная двигательная активность в течение дня	28 мин.	28 мин.	48 мин.	64 мин.	80 мин.	91 мин.
Суммарная двигательная активность в течение недели	139 мин. (2 ч. 19 мин.)	139 мин. (2 ч. 19 мин.)	240 мин. (4 ч.)	319 мин. (5 ч. 19 мин.)	401 мин. (6 ч. 41 мин.)	453 мин. (7 ч. 33 мин.)

Направление деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Направления деятельности педагога-психолога

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений

Задачи:

- Психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы;
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей;

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

Психологическая диагностика:

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребёнка (группы детей).

(для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей)).

Психологическая диагностика обучающихся

Возраст	Название работы	Цель	периодичность
2-3 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты)	Выявление особенностей адаптационного периода;	1 раз в год
4-5 лет	Диагностика познавательных процессов	Изучение особенностей психического развития ребенка, выстраивание индивидуальной траектории развития	1 раз в год
5-6 лет	Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы де старших дошкольников во	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения	1 раз в год

6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности	2 раза в год
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении.; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по мере необходимости запросу педагогов и родителей

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ				
1,6-3 лет	Диагностика детей раннего и младшего дошкольного возраста	Выявление уровня психомоторного развития детей раннего возраста	- Индивидуальная диагностика. - Наблюдение.	«Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста Н.В.Серебрякова. – СП, КАРО,2005.
3-7 лет	Экспресс-диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	- Индивидуальная диагностика. - Экспресс - диагностика.	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. –М.:ГЕНЕЗИС, 2013.
4-5 лет	Психолого-педагогическое обследование детей	Диагностика познавательных процессов	- Индивидуальная диагностика - Наблюдение	«Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д.Забрамная, О.В.Боровик.– М.:ВЛАДОС, 2003.
4-7 лет	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен	Выявление общего интеллектуального уровня развития детей	- Индивидуальная диагностика. - Прогрессивные матрицы.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 42
5-7 лет	Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф - Д.Харрис	Исследование интеллектуального развития детей	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная рисуночная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.25.
5-7 лет	Методика «Домик» Н.И.Гуткина	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.	Индивидуальная и подгрупповая методика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.– М.: СФЕРА, 2002. – С.42.
5-7 лет	Методика «Десять слов» Автор: А.Р.Лурия	Изучение произвольной непосредственной памяти	- Индивидуальная диагностика. - Тест.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С.51.

5-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер	Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания	- Индивидуальная и подгрупповая - Корректурная проба	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.–С. 62.
5-7 лет	Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М.Дьяченко	Определение уровня развития воображения.	Индивидуальная и подгрупповая формы методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014. – С 63.
ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ				
1,6-2.5 лет	Адаптационные листы	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году	Наблюдение	«Практический психолог в детском саду» А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.16, 116.
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребёнка	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.83.
4-7 лет	Методика «Два дома» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребёнка с окружающими людьми	- Индивидуальная диагностика. - Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.89.
4-7 лет	Тест тревожности Авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амен В	Исследование тревожности ребёнка	- Индивидуальная диагностика. - Проективный тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.: Учитель, 2009.–С.87.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	Социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.50.
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	Индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова.– М. ГНОМ, 2001. – С.45.
5-7 лет	Методика по выявлению тревожности и страхов Автор: А.И. Захаров	Выявление тревожности и страхов.	Индивидуальная диагностика. - Тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.:Учитель, 2009. – С.43.

5-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности	- Индивидуальная проективная рисуночная методика.	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова– М.: ГНОМ, 2002.– С.54.
ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.	- Подгрупповая и индивидуальная диагностика -Тест	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.95.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д. Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	Подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.–М.: СФЕРА,2002. –С.38.
6-7 лет	Методика «Четвёртый лишний»	Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребёнка	Индивидуальная и подгрупповая	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова,Л.Г.Руденко.–М.:Генезис, 2013.
6-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	Социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.50.

Диагностика участников образовательных отношений

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.

2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.

Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников(работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
2-3 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Индивидуальная подгрупповая	Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, ФГОС ДО / И. В. Лапина. - Изд. 3-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2013.	Коммуникативные игры -подвижные игры -словесные -рисуночные
6-7	Развивающая работа	Подгрупповая	Программа	Различные виды

лет	по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	(5-6 человек)	психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению. Ананьева Т.В. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – С 96 . «Подготовка к школе. Развивающие тесты и упражнения». Н.Ильина – ПИТЕР, 2009г.	игр: -подвижные игры -развивающие коммуникативные игры: -игры с правилами; -рисуночные игры; -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций Сказкотерапия
5-7 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально-волевой сфере	Подгрупповая (4-5 человек)	«Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». И. Л. Арцишевская М.: – ООО «Национальный книжный центр», серия психологическая служба, 2016.	Подвижные игры -Развивающие - Игры с правилами. - Релаксационные игры -Психогимнастика -Телесно-ориентированные игры
5-7 лет	Работа по гармонизации психоэмоционального состояния, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	Индивидуальная	«Мир песочных фантазий». Е.А. Тупичкина. – Армавир РИО АГПА, 2014.	Рисование песком на световом столе Музыкотерапия
5-7 лет	Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей.	Подгрупповая (5-6 человек)	- «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет». Ю.Е.Веприцкая. – Волгоград:УЧИТЕЛЬ, 2009.	Различные виды игр: -развивающие -релаксационные игры -психогимнастика
4-7 лет	- Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников	Индивидуальная	- «Хочу всё знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. Е.О.Севастьянова. – Творческий центр «Сфера», Москва 2006г.	-пальчиковая гимнастика -подвижные -логические -игры с палочками, мозаикой -творческие игры
		Индивидуальная Индивидуальный образовательный	«Развитие речи, движения и мелкой моторики. Е.А.Лифиц.	

		маршрут	И.В.Лифиц – М.:Айрис-Пресс, 2010.	
		Индивидуальный образовательный маршрут	«Логика. Дети 5-7 лет» – АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ Ярославль, 2000.	
5-7 лет	Работа по развитию и коррекции социально-личностной и эмоциональной сферы воспитанников	Индивидуальная Индивидуальный образовательный маршрут	«Работа психолога с застенчивыми детьми». Л.И.Катаева. Изд-во Книголюб, Москва, 2004.	Разные виды игр: -рисуночные игры -релаксационные игры -психогимнастика -телесно-ориентированные игры коммуникативные игры Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций творческие игры
			«В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей». Е.В.Котова. – Творческий центр «Сфера», Москва 2008..	
			«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». Панфилова М.А. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. –М: Издательство ГНОМ, 2001.	
			«Лабиринт души Терапевтические сказки. О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаева. – Академический проект Москва, 2011.	
			«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет.». Н.Ф.Иванова. – Волгоград:Учитель, 2009.	Рисуночные игры -Релаксационные игры Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности.

Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учётом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

Психологическое просвещение

- повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов. Консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями
<ul style="list-style-type: none"> - Условия успешной адаптации - Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста. - Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Адаптация ребенка к детскому саду. - Кризисы дошкольного возраста. - Детско-родительские отношения. - Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. - Психологическая готовность к обучению в школе.

Психологическое консультирование

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Направления деятельности Музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создаёт развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Организация адаптации в Учреждении

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей.	Май	Педагог-психолог
2.	Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребёнка раннего возраста.	- Изучение анамнеза ребёнка по медкартам. - Анкетирование родителей - Беседы с родителями	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
3.	Отслеживание результатов привыкания ребёнка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов.	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
4.	Помощь родителям в разрешении	Консультации.	В течение	Педагог-

	проблем адаптации.	Информация в уголке для родителей.	адаптационного периода	психолог Воспитатель
5.	Психологическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ	- Коммуникативные игры с детьми. - Консультации для родителей и педагогов. - Выступление на родительском собрании.	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог

2.9. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе программы «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов:

- игровые (игры, игровые упражнения, игровые приёмы, интерактивные театральные мини-постановки и др.);
- словесные (беседа, объяснение, рассуждение, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.);
- наглядные (наблюдение, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и др.);
- практические (исследование, экспериментирование и др.).

2.9.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:

Программа «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
Программа «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.	
Сентябрь	
Тема 1. БЕЗ ТРУДА НЕТ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ	
1 неделя	Труд - основа жизни. Цель: объяснить дошкольнику, что такое труд и почему он необходим каждому человеку.
3 неделя	Работать и зарабатывать. Цель: объяснить дошкольнику, что такое трудиться, работать и зарабатывать.
Октябрь	
Тема 2. ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ, ОТКУОНИ БЕРУТСЯДА	

1 неделя	Как придумали деньги. Цель: дать детям наиболее реалистичное представление о деньгах, научить понимать назначения денег, вызвать интерес к прошлому предмета, развивать воображение.
3 неделя	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда они берутся. Цель: продолжать формирование у детей представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, закрепить понятие монета, купюра, рубли
Ноябрь	
ПОКУПАЕМ, ПРОДАЕМ, ОБМЕНИВАЕМ	
1 неделя	Потребности и желания. Цель: объяснитесь дошкольникам понятия потребность и желание.
3 неделя	Мини-спектакль «Желание Волчонка-Зубастика». Цель: закреплять понятие потребности и желания с помощью интерактивного мини-спектакля.
Декабрь	
1 неделя	Где покупают и продают разные товары. Цель: объяснить дошкольникам, где можно приобрести различные товары и услуги
3 неделя	Наша мастерская. Цель: создать условия для проведения творческих способностей детей.
Январь	
ТРАТИМ РАЗУМНО, СБЕРЕГАЕМ И ЭКОНОМИМ	
3 неделя	Тратим разумно, экономим. Цель: формировать у дошкольников понимание, что деньги нужно тратить разумно.
Февраль	
1 неделя	Мини-спектакль «Хочу и могу». Цель: научить дошкольников различать понятия хочу и могу.
3 неделя	Копим и сберегаем Цель: сформировать у дошкольников понимания, что такое копить и сберегать.
Март	
УЧИМСЯ ЗАНИМАТЬ И ОТДАВАТЬ ДОЛГИ	
1 неделя	Занимаем и одалживаем. Цель: формировать у дошкольников понимания, что такое занимать и отдавать.
3 неделя	Долги . Цель: формировать у дошкольников понимания, что такое долг.
Апрель	
УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ	
1 неделя	Все по плану! Цель: формировать у дошкольников понимания, что такое план и планирование.
3 неделя	Ставим цели. Цель: воспитывать желание и умение у дошкольников ставить перед собой цель.
Май	
БОГАТСТВО И БЕДНОСТЬ	
1 неделя	Хочу все купить! Цель: выяснить, что не все продается и покупается.
3 неделя	Наше богатство Цель: формировать представления дошкольников о вечных ценностях.

Подготовительная группа 6-7 лет.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
Программа «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.	
Сентябрь	
Тема 1. БЕЗ ТРУДА НЕТ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ	
1 неделя	«Все работы хороши, выбирай на вкус». Цель: объяснить дошкольнику, что существует различные профессии, работа по которым человек создает различные продукты труда.
3 неделя	Мини - спектакль «Без труда на вытацишь и рыбку из пруда». Цель: закрепить понятия: трудиться, работать и зарабатывать.
Октябрь	
Тема 2. ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ, ОТКУОНИ БЕРУТСЯДА	
1 неделя	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка. Цель: упрочит взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек, дедушек), т.е. максимально приблизить денежный мир к семье, где воспитываются и берут пример для подражания дошкольники.
3 неделя	Где живут деньги. Цель: приучать ребенка к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, обозначить основные места хранения денег дома и вне его.
Ноябрь	
ПОКУПАЕМ, ПРОДАЕМ, ОБМЕНИВАЕМ	
1 неделя	Где покупают и продают разные товары. Цель: объяснить дошкольникам, где можно приобрести различные товары и услуги.
3 неделя	Стоимость и цена товара. Цель: формировать у дошкольников понимания того, что каждый товар имеет свою стоимость и цену.
Декабрь	
1 неделя	Выгодно-невыгодно. Цель: формировать у дошкольников понимания того, что такое выгодно и невыгодно.
3 неделя	Русская ярмарка. Цель: познакомить детей с ярмаркой, ее атрибутами, русским фольклором, приобщать к народной культуре и традициям.
Январь	
ТРАТИМ РАЗУМНО, СБЕРЕГАЕМ И ЭКОНОМИМ	
3 неделя	Мини-спектакль «Мишкина копилка». Цель: закреплять в сознании дошкольников понятия откладывать, копить, сберегать с помощью интерактивного мини – спектакля.
Февраль	
1 неделя	Творческое занятие «Наша мастерская». Цель: закреплять у дошкольников понимание, что такое трудиться и какой результат труда может быть получен.
3 неделя	Мини – спектакль «День рождения». Цель: дошкольников должны осознать, что о подарках надо думать заранее, их надо подбирать или мастерить с умом.
Март	
УЧИМСЯ ЗАНИМАТЬ И ОТДАВАТЬ ДОЛГИ	
1 неделя	Заплатить долг скорее, так будет веселее.

	Цель: способствовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста посредством формирования умения жить по средствам, ответственно и серьезно относиться к взятым обязательствам.
3 неделя	Мини-спектакль «Долг платежом красен». Цель: закреплять с помощью интерактивного мини – спектакля понятия: занимать, отдавать, долг, должник.
Апрель	
УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ	
1 неделя	Сделал дело – гуляй смело. Цель: научить подводить итоги – всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.
3 неделя	Мини-спектакль «Все по плану!». Цель: закреплять понятия план, планировать с помощью интерактивного мини – спектакля.
Май	
БОГАТСТВО И БЕДНОСТЬ	
1 неделя	Жадность. Творческое занятие: изображаем щедрость и жадность. Цель: закреплять понимание сути таких качеств человека, как жадно и щедрость. Дать им моральную оценку.
3 неделя	Мини- спектакль «Бережливые друзья». Цель: показать, что бережливость и трудолюбие – качества человека со здоровым отношением к деньгам.

2.9.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений: Программа «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

Формы	Способы	Методы	Средства
5-6 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - занимательные финансы	Фронтальный, подгрупповой	Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.) Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.) Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и пр.)	Картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда, - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением

		<p>Практические (исследование, экспериментирование и др.)</p>	<p>и продуктов непродовольственных товаров, - картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ», - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, -презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?» - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей,</p>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - альбом «Моя семья», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнетики, красные и синие карточки, - ноутбук.
<p>Самостоятельная деятельность детей: -занимательные финансы</p>	Подгрупповой, индивидуальный	<p>Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.)</p> <p>Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.)</p> <p>Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и пр.)</p> <p>Практические (исследование, экспериментирование и др.)</p>	<p>Картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда,</p> <ul style="list-style-type: none"> - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров, - картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ», - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, -презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора»,

			<p>«Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей, - альбом «Моя семья», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки, - ноутбук.
6-7 лет			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: -занимательные финансы</p>	<p>Фронтальный, подгрупповой</p>	<p>Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.)</p> <p>Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.)</p> <p>Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание</p>	<p>Презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбом «Профессии», - различные предметы из

		<p>предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и пр.)</p> <p>Практические (исследование, экспериментирование и др.)</p>	<p>развивающей среды группы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.
<p>Самостоятельная деятельность детей: -занимательные финансы</p>	<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.)</p> <p>Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.)</p> <p>Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и пр.)</p> <p>Практические (исследование, экспериментирование и др.)</p>	<p>Презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги

			<p>«Откуда берется деньги?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.
--	--	--	---

2.7.3. Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы взаимодействия	Цель
Консультации, тематические памятки для родителей, информационные альбомы и тематические стенды, создание странички на сайте ДОУ	Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей) по вопросам финансовой грамотности детей.
Выставки творческих работ	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества.
Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе.
Анкетирование, опрос, диагностика, индивидуальные беседы, родительская почта	Изучение и учет интересов, мнений и запросов родителей, семейного опыта.
Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми.

2.10. Рабочая программа воспитания

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее – Программа) является компонентом образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее - Учреждение).

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества - нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющее гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

3) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

4) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

5) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

6) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

7) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

8) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

9) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

10) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Общая цель воспитания в ДОО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.1.1)

1.2. Общие задачи воспитания в ДОО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.1.2)

1.3. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 пункт 29.2.2.1)

Духовно-нравственное направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.2)

Социальное направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.3).

Познавательное направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.4)

Физическое и оздоровительное направление воспитания

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.5)

Трудовое направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.6)

Эстетическое направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.7)

1.4. Целевые ориентиры воспитания

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.3)

1.4.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.4.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий

		чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Уклад образовательной организации

Уклад определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве ДОО. Уклад задает и удерживает ценности воспитания

Цель и смысл деятельности Учреждения, ее миссия

Деятельность Учреждения направлена на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
- построение воспитательно-образовательной работы на основе психолого-педагогической диагностики;

- обеспечение непрерывного, всестороннего и своевременного развития ребенка с учетом его возрастных и личностных возможностей;
- освоение и внедрение инновационных программ и развивающих технологий в педагогическую практику МБДОУ;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;
- взаимодействие с семьей ребенка для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Миссия Учреждения - через приоритет сохранения, укрепления познавательно-речевого развития способствовать целостному развитию личности каждого ребенка.

Создавать современные условия для воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров, т.к. она отражает смысл существования МБДОУ и заключается:

- по отношению к воспитанникам - осуществление личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении каждому условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;
- по отношению к родителям - активное включение их в совместную деятельность как равноправных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;
- по отношению к социуму - в повышении конкурентоспособности МБДОУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

Принципы жизни и воспитания Учреждения

Процесс освоения ценностных ориентаций может быть представлен как расширяющееся жизненное пространство, в котором личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития, а также исходя из того, что целью современного воспитания является формирование людей, способных строить новый социум и жить в нем.

Основой Программы воспитания является «Портрет Гражданина России 2035 года». Программа строится на основе культурно-исторического подхода Л.С. Выготского и системно-деятельностного подхода.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей, и опирается на следующие принципы:

1. Принцип развивающего воспитания
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости

3. Принцип полноты, необходимости и достаточности
4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
7. Принцип решения программных задач
8. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Образ Учреждения, ее особенности, символика, внешний имидж

В Учреждении разработан Кодекс этики, в котором отражены правила поведения для воспитанников, педагогов и родителей.

Учреждение имеет свою символику – эмблему, девиз и гимн Учреждения.

Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Ключевые правила Учреждения

Структура образовательного года

Содержание деятельности	Временной период
-------------------------	------------------

Учебный год	с начала сентября по конец мая
I полугодие	с начала сентября по конец декабря
II полугодие	со 2 декады января по конец мая

Структура образовательного процесса в режиме дня

Утренний блок	Дневной блок	Вечерний блок
<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурно-оздоровительная работа - завтрак - совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности - утренний круг 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность - образовательная деятельность - второй завтрак - прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам 	<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком - индивидуальная работа - вечерний круг - прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении

- *минуты вхождения в день.*

Минуты вхождения в день – это маленькие встречи, которые проводятся в утренние часы, как правило, до завтрака, начиная со средней группы. Это могут быть минуты наблюдений, раздумий, любований. Развивая впечатления, педагог задает вопросы.

Воспитатель является равноправным союзником и участником этих минут, поэтому, как и дети, делится своими собственными впечатлениями, переживаниями.

Для более глубокого восприятия, создания соответствующего настроения, используется музыка.

Выбор тем начала дня диктуется разными обстоятельствами: общим настроением группы, погодой, темой недели, общим делом, совместно реализуемым проектом, наличием наглядного материала.

- *утренний круг общения.*

Утренний круг (групповой сбор или утренний сбор) — это режимный момент, являющийся формой организации совместной деятельности взрослых и детей, который проводится сразу после завтрака. Мы его практикуем со средней группы. Это игры – тренинги, которые способствуют созданию положительного эмоционального настроения на день, развитие в ребенке уверенности, сплоченности детского коллектива, коммуникативных навыков

(проговаривание девиза, «Передай настроение», «Волшебный микрофон», «Я здесь», «Передай телеграмму», «Волшебные очки», «Собрались все дети в круг...»).

- *минутки безопасности.*

Мы их включаем в режим дня с целью активизации у воспитанников навыков соблюдения основ безопасного поведения в природе, на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Проводим в утренние и вечерние часы. Тематика их разнообразна («Безопасная дорога», «Опасные предметы» и т.д.)

- *общие событийные мероприятия*, в которых участвуют воспитанники разных возрастных групп (тематические флешмобы, акции и т.д.)

- *праздники;*

- *развлечения;*

- *мероприятия, проводимые в летние каникулы* (экологические уроки в рамках проведения Всемирного Дня охраны окружающей среды, Малые летние Олимпийские игры в рамках проведения Единого Дня летнего спорта, тематические мероприятия в рамках празднования Дня семьи, любви и верности).

Эти мероприятия предусмотрены участием в районных образовательных проектах, годовым планом Учреждения, Программой.

Особой популярностью пользуются детско-родительские акции:

- Команда добрых дел

- трудовой десант

В Учреждении стало доброй традицией поздравление близких людей с разнообразными праздниками. Дети совместно с педагогами создают сувениры и подарки для близких. Это способствует воспитанию бережного и заботливого отношения к близким.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в Учреждении

- «Речевой»;

- «Гостевой»;

- «Столовый»;

- «Прогулочный».

Особенности РППС, отражающие образ и ценности Учреждения

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории Учреждения	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы бумажные в национальных костюмах. Д\и игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализованной и музыкальной деятельности. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества	Подушка – подружка. Коробочка – мирилка Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Оборудование для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Кабинет учителя – логопеда. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах и музыкальном зале. Массажные коврики. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике,	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр Набор детских инструментов.

	городна территории.	Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализованной и музыкальной деятельности Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклечек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Материалы для творчества

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Учреждения

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности

Учреждение расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода внутри жилого массива.

Учреждение располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов.

В микрорайоне расположены: МОУ ДО «Детская школа искусств им. Арама Ильича Хачатуряна»; Спорткомплекс «Ручные игры»; Дворец спорта «Северная звезда»; МУ ЦБС библиотека им. О. Кошевого; Библиотека «Центр семейного чтения»; МБОУ «Школа № 6»; МБОУ «Школа № 43»; МБОУ «Школа № 127»; МБОУ «Гимназия № 136»; типография ГАЗ ПЕЧАТЬ НН; Дом Ветеранов ГАЗ; ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода».

Таким образом, территория расположения Учреждения позволяет решать проблемы непрерывного обогащенного развития личности ребенка. Ведущие отрасли индустрии родного края сказываются на содержании психолого-педагогической работы в Учреждении. Они обуславливают тематику ознакомления детей с профессиями, трудовой деятельностью взрослых, влияют на тематику сюжетно-ролевых игр.

С окружением социума Учреждение тесно взаимодействует: экскурсии, музыкальные спектакли, тематические вечера, концерты, поздравления и т.д.

Региональные особенности

ДОО располагается на территории города Нижнего Новгорода - огромного мегаполиса с очень древней историей, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Однако экологическое состояние последние несколько лет отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня и выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий.

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве Нижегородской культуры.

Конфессиональные особенности

Основной контингент обучающихся — россияне, родной язык которых — русский. В то же время в Учреждении есть дети из семей других национальностей. Нижегородская область — многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Поволжья.

Социальное партнерство

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).
- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, Управление дошкольным образованием района, Департамент образования и т.п.).

Учреждение имеет следующие устойчивые связи:

- МБОУ «Школа № 6»
- ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
- ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода»
- «Региональный ресурсный центр по организации сопровождения детей с РАС» ГБУДО Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Нижегородской области.

На протяжении многих лет в Учреждении проходят практику студенты музыкального отделения ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж». Руководитель практики, музыкальный руководитель Красильникова Н.В.,

ежегодно транслирует опыт практических достижений в работе профессиональных методических объединений разного уровня: открытые мероприятия на базе Учреждения, районные методические объединения города, всероссийские конференции.

1.2. Воспитывающая среда Учреждения

Воспитывающая среда открывает возможности для позитивной социализации воспитанника, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, согласно требованиям ФГОС ДО.

Воспитывающая среда Учреждения строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств.

Это могут быть и активизирующие вопросы педагога, и внесение в развивающую предметно-пространственную среду дидактических пособий, уроки доброты и вежливости, где педагог является образцом поведения, демонстрирует искусство общения.

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» (проектная деятельность, виртуальные экскурсии, моделирование проблемных и игровых ситуаций, театр на большом экране и т.д.), в ходе, которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей.

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые

устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Общности Учреждения

(система связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных оснований) (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.3.3)

В Учреждении сформирована устойчивая система сообществ:

- *творческая группа педагогов*. Педагоги участвуют в разработке и проведении общих мероприятий Учреждения, коллективном планировании воспитательных мероприятий.

- *детские сообщества* (творческие студии, лаборатории и др.). В рамках детских сообществ обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми (изготовление игр малышам в подарок, участие в украшении группы и т.д.)

- *детско-взрослое сообщество*. Деятельность осуществляется в рамках реализации детско-взрослых проектов (Вечер памяти в рамках празднования Дня Победы с приглашением ветеранов, мюзиклы и театральная гостиная – показ спектакля малышам, совместных экскурсий, социокультурных акций и т.д.)

Детско-взрослое сообщество «Большие помощники».

Цель: создание условий для формирования позитивных установок у детей дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

Задачи:

- формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;

- воспитывать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера;

- развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

- *профессионально-родительское сообщество*. В Учреждении функционирует:

- Консультационный центр для родителей (законных представителей), обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования. Родители (законные представители) получают консультации по вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

- служба методического сопровождения семьи - единое с родителями (законными представителями) образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях в;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В Учреждении осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- работа на огороде;

- праздники, досуги, спектакли;
- акции;
- помощь малышам.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательные области	Задачи воспитания
Социально-коммуникативноеразвитие	<p>Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретенияребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; <p>формирование способности бережно и уважительно</p>

	относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям, праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</p>
Речевое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
Физическое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение

	<p>детейк ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; <p>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>
--	--

2.5. Формы совместной деятельности в Учреждении

2.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Учреждения:

- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (праздники, дни открытых дверей и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт Учреждения, странички в социальных сетях).

Работа с родителями в группах детей раннего возраста имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ДОО особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения Учреждения и семьи.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.

2.5.2. События Учреждения

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные

(умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

27 января День снятия блокады Ленинграда 5-7 лет

День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста - 6-7 лет

2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве -

5-7 лет

8 февраля День российской науки 5-7 лет

15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества - 5-7 лет

21 февраля Международный день родного языка - 4-7 лет

23 февраля День защитника Отечества - 2-7 лет

8 марта Международный женский день - 1,5-7 лет
18 марта День воссоединения Крыма с Россией - 5-7 лет
27 марта Всемирный день театра - 1,5-7 лет
12 апреля День космонавтики - 4-7 лет
1 мая Праздник Весны и Труда - 1,5-7 лет
9 мая День Победы - 3-7 лет
19 мая День детских общественных организаций России - 5-7 лет
24 мая День славянской письменности и культуры - 5-7 лет
1 июня День защиты детей - 1,5-7 лет
6 июня День русского языка - 5-7 лет
12 июня День России - 1,5-7 лет
22 июня День памяти и скорби - 5-7 лет
8 июля День семьи, любви и верности - 1,5-7 лет
12 августа День физкультурника - 1,5-7 лет
22 августа День Государственного флага Российской Федерации - 3-7 лет
27 августа День российского кино - 5-7 лет
3-я суббота августа День города Нижнего Новгорода - 3-7 лет
1 сентября День знаний - 3-7 лет
3 сентября День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом - 5-7 лет
8 сентября Международный день распространения грамотности - 5-7 лет
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников - 3-7 лет
1 октября Международный день пожилых людей, Международный день музыки - 3-7 лет
4 октября День защиты животных - 3-7 лет
5 октября День учителя - 5-7 лет
3-е воскресенье октября День отца в России - 1,5-7 лет
4 ноября День народного единства - 5-7 лет
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России - 5-7 лет
Последнее воскресенье ноября - День матери в России - 1,5-7 лет
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации - 5-7 лет
3 декабря День неизвестного солдата, Международный день инвалидов - 5-7 лет
5 декабря День добровольца (волонтера) в России - 5-7 лет
8 декабря Международный день художника - 5-7 лет
9 декабря День Героев Отечества - 5-7 лет
12 декабря День Конституции Российской Федерации - 5-7 лет
31 декабря Новый год - 1,5-7 лет

2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

2.6. Организация предметно-пространственной среды

(реализация воспитательного потенциала ППС может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений) (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.3.6)

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда Учреждения является гармоничной и эстетически привлекательной. Окружающая ребенка ППС Учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС Учреждения как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах Учреждения регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория Учреждения благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории Учреждения находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей. Все оборудование покрашено и закреплено.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр коррекции;
- центр творчества.

В связи с такими особенностями нашего детского сада, как отсутствие свободных помещений в Учреждении организуются переносные мини - музеи и мини - коллекции.

При выборе материалов и игрушек для ППС Учреждения ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании ППС для детей с ОВЗ Учреждение учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья).

2.7. Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу Учреждения.

Планы взаимодействия Учреждения с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива Учреждения с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Название организации	Основание	Задачи
МБОУ «Школа № 6»	Договор с МБОУ «Школа № 6»	Преемственность МБДОУ и школы в подготовке воспитанников к школьному обучению.
ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»	1. Договор на стажировку преподавателей ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж». 2. Договор на проведение практики студентов ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж».	Развитие у воспитанников коммуникативных навыков через проведение совместных мероприятий. Взаимодействие педагогов по обмену опытом. Организация образовательной деятельности студентов в условиях сетевого взаимодействия.
ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода»	Договор на медицинское обслуживание воспитанников.	Профилактические мероприятия, профильная помощь воспитанникам специалистами поликлиники.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.4.1)

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

Заместитель заведующего

Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно-образовательной, методической, культурно-массовой работы.

Старший воспитатель

Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации

педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей.

Педагог-психолог

Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации.

Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей).

Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).

Воспитатель

Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.

Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.

Инструктор по физической культуре

Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса.

Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта.

Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Музыкальный руководитель

Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Младший воспитатель

Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством

воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания. рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты ДОО:
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 34»;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 34»;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в Учреждении;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

ДОО посещают дети с ОВЗ, для которых созданы условия, описанные в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра; и дети-инвалиды, для которых разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Инклюзивное образование в ДОО является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда адаптирована в соответствии с потребностями детей с ОВЗ и детей - инвалидов, посещающих ДОО.

Описание развивающей предметно - пространственной среды в соответствии с особенностями развития детей в ОВЗ и детей - инвалидов описаны в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра; и индивидуальных образовательных маршрутах сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида в различные формы детского сообщества и демонстрировать достижения этих детей детскому, детско - взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детско-взрослом сообществе ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями,

воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса в ДОО обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 30)

3.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника. Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, банеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов на колёсах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;

- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надёжности и безопасности её использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен

разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарём, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и специальных помещениях (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, сенсорная комната) имеется оборудование для использования инфор-мационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребёнка.

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.

Центры детской активности в группах:

Группы раннего возраста (1,6-2, 2-3 года)

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

Дошкольные группы (3 – 7 лет)

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной

подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет ор-

ганизовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.3 Описание материально-технического обеспечения Программы

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
Территория детского сада	На территории расположены: - 11 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; - огород; цветники; - площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге; - оборудованная спортивная площадка.
Помещения детского сада	- 11 групповых помещений (с 3-мя отдельными спальными), с приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом СанПиН - Музыкальный зал. - Спортивный зал - Кабинет педагога-психолога. - Методический кабинет. - Сенсорная комната - Медицинский кабинет. - Пищеблок
Групповое помещение	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения	Оснащение
---------------	-----------

Функциональное использование	
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание. - Организованная образовательная деятельность: «Речевое развитие»; «Подготовка к обучению грамоте», «Окружающий мир», «Природа», «Математические представления»; «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); «Физическое развитие». - образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание иллюстраций, объектов, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунков, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), ИКТ (с детьми старшего дошкольного возраста), - образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах, - самостоятельная деятельность детей, - реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности. - Раздвижные кровати. - Ноутбук. - Доска для образовательной деятельности. - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребёнка.
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон. 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель.
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание. - Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями). 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационный стенд для родителей (законных представителей). - Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы и скамейки.
<p>Кабинет педагога-психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми. - Психологическая диагностика. - Психологическое просвещение и профилактика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Стол для рисования песком. - Развивающие игры. - Ноутбук. - Доска для образовательной деятельности.
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные занятия. - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) 	<ul style="list-style-type: none"> Пианино. - Мультимедийный проектор. - Ноутбук. - Проекционный экран. - Телевизор. - Микрофоны со стойками. - Музыкальный центр. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Атрибуты для танцев. - Дидактический материал.
<p>Спортивный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия. - Спортивные развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей.

- Индивидуальная работа с детьми. - Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами.	- Оборудование для развития основных движений. - Здоровьесберегающее оборудование.
Сенсорная комната - Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми.	- Бассейн интерактивный сухой с пультом управления - Душ фиброоптический с зеркалом - Комплект «Сенсорный уголок» - Кресло-подушка музыкальное

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: - Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность). - Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой). - Игровая деятельность. - Трудовая деятельность. - Художественно-творческая деятельность.	- Оборудование для двигательной деятельности. - Песочницы. - Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой. - Игровое оборудование для сюжетно- ролевых,режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
Спортивная площадка: - Физическое развитие - организованная образовательная деятельность. - Подвижные и спортивные игры. - Физкультурные досуги. - Праздники.	- Оборудование для двигательной деятельности. - Яма для прыжков в длину. - Профилактическая дорожка. - Площадка для баскетбола.
Огород, цветник (каникулярный период): - Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты,опыты). - Труд в природе.	- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.). - Метки на грядках. - Алгоритмы ухода за посадками. - Оборудование для экспериментальной деятельности.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.4.1. Обеспеченность методическими материалами

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
(Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	

1,6-2 года	С.Н. Теплюк, Г.М.Лямина, Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2-3 года	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Вторая группа раннего возраста» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Сфера основ безопасного поведения К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
3-4 года	Сфера социальных отношений Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Область формирования основ гражданственности и патриотизма Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. Сфера трудового воспитания Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Сфера основ безопасного поведения К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4-5 лет	Сфера социальных отношений Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Область формирования основ гражданственности и патриотизма Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. Сфера трудового воспитания Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. . Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Сфера основ безопасного поведения К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5-6 лет	Сфера социальных отношений Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

	<p>Старшая группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г.</p> <p>Сфера трудового воспитания</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <p>Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>Сфера основ безопасного поведения</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Информационная культура и безопасность» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2023</p>
<p>6-7 лет</p>	<p>Сфера социальных отношений</p> <p>Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г.</p> <p>Сфера трудового воспитания</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <p>Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>Сфера основ безопасного поведения</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Информационная культура и безопасность» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2023</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	

<p>1,6-2 года</p>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i> Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста».– М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. Э.Г.Пилюгина «Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. М.Д.Маханева, С.В.Решикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет».– М.: ТЦ СФЕРА, 2005. Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет».– М.: ТЦ Сфера, 2014. <i>Окружающий мир</i> Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2014. <i>Природа</i> М.В.Коробова, Р.Ю.Посылкина «Малыш в мире природы» - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2005</p>
<p>2-3 года</p>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i> Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – С.199-207. С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. <i>Математические представления</i> И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <i>Окружающий мир</i> Г.Г.Григорьева «Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста». – М.: Просвещение, 2003. Е.С.Демина «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ».– М.: ТЦ СФЕРА, 2005. <i>Природа</i> О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<p>3-4 года</p>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i> О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанно рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».– М.: ТЦ Сфера, 2001. <i>Математические представления</i> И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <i>Окружающий мир</i> О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015. <i>Природа</i> О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<p>4-5 лет</p>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i> Н.Е.Верaksa, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».– М.: ТЦ Сфера, 2001. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей</p>

	<p>дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Математические представления И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Природа О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
5-6 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2001.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Математические представления И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Природа О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
6-7 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».–М.: ТЦ Сфера, 2001.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Математические представления И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

	<p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Природа</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
1,6-2 года	<p>Речевое развитие</p> <p>Е.С.Демина «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005.</p> <p>Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004.</p> <p>Г.М.Лямина «Развитие речи ребенка раннего возраста».–М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2006.</p> <p>К.Л.Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста». Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи.– М.: Скрипторий 2003, 2006.</p> <p>М.А.Аралова «Игры с детьми раннего возраста».– М.: ТЦ СФЕРА, 2008.</p> <p>Л.Н.Павлова, В.Сотникова «Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования».– М.: Обруч, 2013.</p> <p>В.В.Лещинская, А.И.Ивлев «Развивающие игры с детьми до 3 лет». – М.: Аделант, 2010.</p> <p>М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
2-3 года	<p>Речевое развитие</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.2)</p>
3-4 года	<p>Речевое развитие</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>И.А.Быкова «Обучение грамоте в игровой форме». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.3)</p>
4-5 лет	<p>Речевое развитие</p> <p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

	<p>Подготовка к обучению грамоте И.А.Быкова «Обучение грамоте в игровой форме». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009</p> <p>Интерес к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.4)</p>
5-6 лет	<p>Речевое развитие В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте О.М.Ельцова «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к грамоте». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011</p> <p>Интерес к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.5)</p>
6-7 лет	<p>Речевое развитие В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте О.М.Ельцова «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к грамоте». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011</p> <p>Интерес к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.6)</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
1,6-2 года	<p>Музыкальная деятельность И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки». – СПб.: «Невская нота», 2010.</p>
2-3 года	<p>Приобщение к искусству Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Ясельки». – СПб.: «Невская нота», 2010. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Изобразительная деятельность Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p> <p>Конструктивная деятельность Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». – М.: ТЦ СФЕРА,</p>

	<p>2016.</p> <p>Музыкальная деятельность И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки». – СПб.: «Невская нота», 2010.</p> <p>Театрализованная деятельность Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>
3-4 года	<p>Приобщение к искусству Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.</p> <p>Изобразительная деятельность Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Конструктивная деятельность Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». – М.: ТЦ СФЕРА, 2016.</p> <p>Музыкальная деятельность И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2017.</p> <p>Театрализованная деятельность Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>
4-5 лет	<p>Приобщение к искусству Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.</p> <p>Изобразительная деятельность Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Конструктивная деятельность Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Музыкальная деятельность И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Театрализованная деятельность Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для работы</p>

	с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
5-6 лет	<p>Приобщение к искусству Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям».– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом».– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.</p> <p>Изобразительная деятельность Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Конструктивная деятельность Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Музыкальная деятельность И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа.– СПб.: Композитор, 2017.</p> <p>Театрализованная деятельность Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>
6-7 лет	<p>Приобщение к искусству Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям».– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой».–СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.</p> <p>Изобразительная деятельность Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Конструктивная деятельность Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Музыкальная деятельность И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа.– СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Театрализованная деятельность Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
1,6-2 года	<p>Физическое развитие Л.Ю.Костыркина «Малыши, физкульт-привет!». Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2016.</p>

	<p>Формирование основ здорового образа жизни Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха». Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет» - М.: просвещение, 2004. Н.С. Соколова«Закаливаем малыша», Ростов н/Д: Феникс, 2015. Н. Бурцев«Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</p>
2-3 года	<p>Физическое развитие Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников».– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей».– М.: Просвещение, 1986. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. Н.С. Соколова «Закаливаем малыша», Ростов н/Д: Феникс, 2015. Н. Бурцев«Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</p>
3-4 года	<p>Физическое развитие Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников».–СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Э.Й. Адашнявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1992 М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1977. В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. Н.С. Соколова«Закаливаем малыша», Ростов н/Д: Феникс, 2015. Н. Бурцев«Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</p>
4-5 лет	<p>Физическое развитие Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

	<p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Э.Й. Адашнявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1992</p> <p>М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1977.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки.Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2017.</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p> <p>В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Н.С. Соколова«Закаливаем малыша», Ростов н/Д: Феникс, 2015.</p> <p>Н. Бурцев«Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</p>
5-6 лет	<p>Физическое развитие</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Э.Й. Адашнявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1992</p> <p>М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1977.</p> <p>Е.Ф.Желобкович «Футбол в детском саду». – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2009</p> <p>В.Г.Гришин «Игры с мячом и ракеткой». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1982</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки.Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2017.</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p> <p>В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Чеменева А.А., Мельникова, А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Н.С. Соколова«Закаливаем малыша», Ростов н/Д: Феникс, 2015.</p> <p>Н. Буцев«Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</p>
6-7лет	<p>Физическое развитие</p>

	<p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: Детство-Пресс, 2015.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Э.Й. Адашнявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1992</p> <p>М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1977.</p> <p>Е.Ф.Желобкович «Футбол в детском саду». – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2009</p> <p>В.Г.Гришин «Игры с мячом и ракеткой». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1982</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2017.</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p> <p>В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000.</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст». – М.: Аркти, 2000.</p> <p>Чеменева А.А., Мельникова, А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6-7 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2022.</p> <p>В.К. Погребной, В.Я. Юзюк «Шашки для детей». –Ростов н/Д: Феникс, 2015.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет».–М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Н.С. Соколова«Закаливаем малыша», Ростов н/Д: Феникс, 2015.</p> <p>Н. Бурцев«Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</p>
--	--

3.4.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование /раздел программы
	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
1.6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> - куклы крупные в одежде; куклы - «пупс»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - игровые мягкие модули: «Кухня», диванчик, кресло, столик; - кровать для куклы; - манеж для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей (объёмные муляжи); - набор фруктов (объёмные муляжи);

	<ul style="list-style-type: none"> - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - руль; - машины-каталки. - дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи», «Транспорт»; <p>Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку.
2-3 года	<p>Развитие игрового опыта, общение</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупс»; - куклы «безликие»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - сумки; - весы игровые; - игровой набор «Доктор»; - машины-каталки; - пони надувная; - ширма-остов «Домик»; - игровой модуль «Ряженье». - дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»; <p>Самообслуживание, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. <p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - складной остов «Автомобиль»; - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - руль; - машины-каталки, - макет дороги; - игрушки для обыгрывания; - набор предметных картинок «Транспорт»; - дидактический куб «Машина, улица, дорога»; - игра развивающая «Автомобили на серпантине».
3-4 года	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам». - машины игровые (грузовые, легковые автомобили); - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы; - одежда для кукол;

	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - ванночка для купания кукол; - стульчик для кукол «Беби»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски, сумки; - мастерская игровая, набор инструментов. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; <p>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».
<p>4-5 лет</p>	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры. - куклы средние; - карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - алгоритмы приготовления салата, супа, компота; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - игра настольная «Гараж». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями;

	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; - жилетка детская игровая. <p>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара, пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлебобулочники), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы)
<p>5-6 лет</p>	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособие «Мое настроение»; - тематические книги.

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;
- куклы разных размеров;
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.
- маски;
- кукольные сервизы;
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);
- автомобили разного назначения (средние, мелкие);
- стол рабочий-мастерская;
- набор инструментов для мастерской;
- кукольный дом с мебелью;
- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;
- ширмы.

Сфера трудового воспитания:

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- интерактивная игра «По дороге со Смешариками»;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Область формирования основ безопасного поведения

- макет дороги;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.

Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени)
- иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,
- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород»,
- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,
- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,
- фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького),
- книги с произведениями М.Горького для детей («Воробышко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»),
- картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий

	<p>города Нижнего Новгорода,</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ».
<p>6-7 лет</p>	<p><i>Сфера социальных отношений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа»; «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»; - ширмы; - куклы-мальчики, куклы-девочки; - куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская. <p><i>Сфера трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p><i>Область формирования основ безопасного поведения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; - жилетка детская игровая. <p><i>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;

- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);
- дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;
- портрет президента России;
- российская символика (флаг, герб, гимн);
- глобус;
- карта мира, карта России;
- куклы в костюмах России.
- иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,
- иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин,М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),
- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»,
- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,
- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,
- иллюстрации с изображением былинных богатырей,
- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),
- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина,
- иллюстрации с родами войск,
- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,
- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),
- иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,
- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,
- тематические презентации по содержанию познавательных бесед. - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ»;
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);
- дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;
- портрет президента России;- российская символика (флаг, герб);
- глобус;
- карта мира, карта России;
- куклы в костюмах России.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.6-2 года	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам; <p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения, - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки др.
2-3 года	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки

	<p>пластмассовые).</p> <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный раздаточный материал; - вкладыши; пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социально-го окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.); - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»; - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др.; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». <p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». - комнатные растения - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры, природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
3-4	Сенсорные эталоны и познавательные действия

<p>года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы опытов. <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал по сенсорике; - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек. - ширма с сенсорным материалом; - домик-сортер; - домик-счеты; - лабиринт; - игра «Геометрик»; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пирамидки; - пособия для развития мелкой моторики; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - мозаика; <p>Окружающий мир</p> <p>дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения, - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы,
--------------------	--

	<p>растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».</p>
<p>4-5 лет</p>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, <i>Математические представления:</i> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <i>Окружающий мир:</i> - дидактические игры: игры определения «Что лишнее», и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «По-моги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения; - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»; - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»; - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
<p>5-6 лет</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - коврограф; - наборы геометрических фигур;

	<ul style="list-style-type: none"> - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - интерактивная игра «Сложение и вычитание»; - интерактивная игра «Готовимся к школе» (учимся анализировать, учимся логически мыслить; учимся считать; учимся думать); - лэпбук «Математика – это интересно!». <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - лэпбук «Професии». <p>Природа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
<p>6-7 лет</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - коврограф; - наборы геометрических фигур;

	<ul style="list-style-type: none"> - набор объемных геометрических фигур; - счеты, счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; - интерактивная игра «Сложение и вычитание»; - интерактивная игра «Готовимся к школе» (учимся анализировать, учимся логически мыслить; учимся считать; учимся думать); - лэпбук «Математика – это интересно!». <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; - лэпбук «Професии»; - предметы нижегородских промыслов; <p>Природа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>1.6-2 года</p>	<p>Развитие понимания речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - предметные игрушки-персонажи.

	<p>Развитие активной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские книги; - иллюстрации к детской художественной литературе; - разнообразные виды театров; - ширма настольная, напольная; - наборы предметных картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт).
2-3 года	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре. - дидактические игры. - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); - серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - ширма настольная; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; - иллюстрации к детской художественной литературе.
3-4 года	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; <p>Звуковая культура речи</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народнойклассики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: <p>иллюстрации к детской художественной литературе.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской художественной литературе.
<p>4-5 лет</p>	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетнымикартинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народнойклассики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки;

	<ul style="list-style-type: none"> -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
<p>5-6 лет</p>	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты,социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетнымикартинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народнойклассики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,

	<ul style="list-style-type: none"> - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
<p>6-7 лет</p>	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза, - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно,

	<ul style="list-style-type: none"> - картотека ребусов, кроссвордов, Интерес к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). - книжка-больница; - детская библиотека.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
1.6-2 года	<p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка; - инструменты музыкальные игровые; - настольный театр и пальчиковый театр; - кукла-перчатка; - ширма; - флажки разноцветные; - дидактические игры; - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело – грустно». <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки.
2-3 года	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки, ватные палочки; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций

	<p>(кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр);</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; - модуль «Юный строитель». <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев.
<p>3-4 года</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - мелки восковые; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея; - бумага для рисования; - пластилин; доски для пластилина; - салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор-трансформер (набор модулей); - конструктор «Болтики-винтики»; - пластмассовый конструктор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p>

	<p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски. - ширмы.
<p>4-5 лет</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (учимся рисовать) <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - тематический строительный набор «Город»;

	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.
5-6 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти; - палочки, стеки; - ножницы; - пластилин, - салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (учимся рисовать) <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор;

	<ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; - интерактивные игры «Фантазёры. Волшебный конструктор». <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
<p>6-7 лет</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (учимся рисовать). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - мелкий конструктор типа «Lego»;

	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - материалы для изготовления оригами; - строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
1.6-2 года	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - массажные дорожки; - кегли; - мячи (разного размера) - кольцоброс; - дуги; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - машина – каталка; - нестандартное физкультурное оборудование.
2-3 года	<p>Основная гимнастика:</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - кольцоброс; - дуги для подлезания; - цветные плетеные косички; - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - погремушки; - профилактическая дорожка; - флажки разноцветные; - мячики – липучки для метания; - обручи пластмассовые; - набор кеглей; - нестандартное физкультурное оборудование; - утяжелители для рук; - мячи (разного размера); - куб «Игралочка». <p>Формирование основ здорового образа жизни</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).
3-4 года	<p><i>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения)</i></p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p><i>Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - кольцоброс; - мячи (разного размера) - дуги; - обручи; - цветные платочки и ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование. - массажные дорожки; - машина – каталка; - ориентиры; - мат -шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; -флажки; - ленточки; <p><i>Спортивные упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - велосипед трехколесный <p><i>Формирование основ здорового образа жизни</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
4-5 лет	<p><i>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</i></p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p><i>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцоброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование. - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - скамейки для лазания; - маты. - мешочки с грузом

	<ul style="list-style-type: none"> - шапочки-маски; - ободки с ушками; - хвостики на пояске; - обручи; - шнуры; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - двухколесный велосипед; - трехколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». - тематические альбомы
<p>5-6 лет</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцоброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию). - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Спортивные игры:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; <p>Активный отдых:</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен
<p>6-7 лет</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - профилактическая дорожка; - мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат;

- гимнастическая лестница;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- схемы выполнения движений;
- эмблемы;
- медали.

Подвижные игры:

- атрибуты для проведения подвижных игр;

Спортивные игры:

- городки;
- корзина баскетбольная;
- мяч баскетбольный;
- ракетки бадминтонные;
- мяч футбольный;

Спортивные упражнения:

- лыжи;
- санки;
- двухколесный велосипед;

Формирование основ здорового образа жизни

- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;
- интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию).

Туристские прогулки и экскурсии:

- кукла с набором одежды туриста,
- схема «Собери рюкзак»,
- рюкзак для походов,
- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)
- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,
- палатка, веревка.
- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,
- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей»,
- карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,
- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,
- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,
- коллекции камней, ракушек, гербарии растений,
- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,
- музыкальные инструменты (шумовые),
- магнитофон с записями туристских песен.

КАБИНЕТ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

№ п/п	Тип материалов	Наименование		
1.	Учебно-наглядный материал	Дидактические игры: - «Занимательная палитра»; - «На каждую загадку - четыре отгадки»; - «Готов ли ты к школе»; - «Скоро в школу»; - «Всё о времени»; - «Звук, свет, вода»; - «Ребята с нашего двора»; - «Что лишнее»; - «Про растения»; - «Забавные истории»; - «Целый год»; - «Выбираем противоположности»; - «Весёлое лото»; - «Сложи картинку»; - «Домик настроений»; - «Злой, весёлый, грустный»		
		Дидактические карточки: «Эмоции»		
		Пазлы «Ассоциации»		
		Пазлы «Колумбово яйцо»		
		Пазлы «Цвет и форма»		
		Антонимы (картинный дидактический материал)		
		Тематический словарь в картинках.		
		Панно «Притворщик»		
		Домик деревянный		
		Кукла деревянная		
		Кукла-перчатка		
		Инструменты музыкальные игровые		
		Мяч мягкий		
		Мягкая игрушка «Солнышко»		
		Мягкая игрушка «Колобок»		
		Кубики (9)		
		Пирамидка		
		Куб с формами		
		Деревянные вкладыши «Слоники»		
		Деревянные вкладыши «Домики»		
		Деревянные вкладыши «Геометрические фигуры»		
		Деревянные разрезные картинки		
		Дидактическое пособие «Эмоциональный градусник»		
		Лэпбук «Эмоции и чувства».		
		2.	Оборудование	Стол детский
				Стул детский
				Доска магнитно-маркерная
Стол для рисования песком				

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ

№ п/п	Тип материалов	Наименование
1.	Профессиональные музыкальные инструменты	Пианино «Десна»
		Синтезатор
2.	Детские музыкальные инструменты	Металлофон
		Металлофон большой
		Ксилофон диатонический
		Установка «Барабаны»
		Инструмент музыкальный «Гамбурины»
		Треугольник музыкальный
		Инструмент музыкальный «Маракасы»
		Инструмент музыкальный «Трещетка»
		Инструмент музыкальный «Кастаньеты»
		Инструмент музыкальный «Шум дождя»
		Ксилофон малый
		Литавры детские пара
		Набор «Колокольчики музыкальные»
		Инструмент музыкальный «Румба»
		Инструмент музыкальный «Бубенцы»
3.	Игрушки озвученные	Звуковой плакат «Веселый оркестр»
		Музыкальный молоточек
		Погремушка
		Кукла
		Медведь мягкий музыкальный
4.	Учебно-наглядный материал	Портреты зарубежных композиторов классиков
		Картинки с изображением различных музыкальных инструментов
		Музыкально – дидактические игры «Времена года» (листочки, снежинки, солнышки)
		Фланелеграф
		Пособие учебное музыкальное «Нотбука»
		Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: - домик – декорация; - флажки разноцветные; - махалка для танцев «Султанчики»; - ленты цветные; - цветы искусственные; - маска на ленточках «Овощи»; - маска на ленточках «Фрукты»; - маска на ленточках «Животные».
		Волшебный мешочек, шкатулка или коробка – посылка для сюрпризов
		Ширма напольная для кукольного театра

СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ

№ п/п	Тип материалов	Наименование
1.	Для ходьбы, бега, равновесия	Шнур плетёный короткий
		Доска с ребристой поверхностью
		Следы массажные

		Доска гладкая
		Коврик массажный
		Скамейка гимнастическая
		Валик игровой
		Кубики
2.	Для прыжков	Мат
		Обруч
		Стойка для обручей
		Скакалки
		Канат
		Кубы большие
3.	Для катания, бросания, ловли	Набор бадминтона
		Волачик
		Кегли
		Мячи большие, средние, малые
		Мяч с ручками
		Мяч футбольный
		Мяч набивной
		Мяч волейбольный
		Мяч баскетбольный
		Мяч массажный
		Кольцеброс
		Сетка баскетбольная
		Сетка волейбольная
		Щит для баскетбола
4.	Для ползания и лазанья	Дуги
		Тоннель тканевый
		Стойки
		Шведская стенка
		Конусы
5.	Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка
		Ленточки на кольце
		Кубики
		Флажки
		Платочки
		Мячи большие, средние, малые
		Обручи
		Мягкие коврики

СПОРТИВНАЯ ПЛОЩАДКА

№ п/п	Тип материала	Наименование
1.	Стационарное	Дуги для подлезания
		Кольцо для баскетбола
		Лестница для лазания
		Стойки для волейбола
		Профилактическая дорожка
		Яма для прыжков
		Турник
2.	Выносное	Теннисный стол

		Сетка и ракетки для настольного тенниса
		Мяч баскетбольный
		Мяч волейбольный
		Мяч футбольный
		Ракетки для бадминтона, воланчики
		Сетка волейбольная
		Атрибуты для подвижных игр
		Лыжи

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Группа раннего возраста (1.6-2 года)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Планшетный ПК
	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	-

Группа раннего возраста (2-3 года)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	-

Младшая группа (3-4 года)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	-
	-

Средняя группа (4-5 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	-

Старшая группа (5-6 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Магнитофон
	Планшетный ПК
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации
	<ul style="list-style-type: none"> - Интерактивная игра «По дороге со Смешариками» - Несерьёзные уроки 3. «Сложение и вычитание» (5-7 лет) - Несерьёзные уроки 3. «Готовимся к школе» (5-7 лет) - З.А.Зарецкая, Д.В.Зарецкий «Страна буквария. Учимся читать» (3-7

	лет) - Несерьёзные уроки 2. «Учимся рисовать» (4-7 лет)
--	--

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Магнитофон
	Планшетный ПК
	Ламинатор
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации
	- Интерактивная игра «По дороге со Смешариками» - Несерьёзные уроки 3. «Сложение и вычитание» (5-7 лет) - Несерьёзные уроки 3. «Готовимся к школе» (5-7 лет) - З.А.Зарецкая, Д.В.Зарецкий «Страна буквария. Учимся читать» (3-7 лет) - Несерьёзные уроки 2. «Учимся рисовать» (4-7 лет)

КАБИНЕТ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Магнитола
	Ноутбук
Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, детскими сказками, релаксационной музыкой
	Программно-методический комплекс «Фантазёры. Волшебный конструктор». – ЗАО «Новый диск-трейд, 2013.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Компьютер
	Проектор
	Экран проекционный
	Радиосистема вокальная
	Система акустическая 2-х полосная
	Телевизор
	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	Ладушки. Ясельки. CD
	Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Младная группа.
	Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Младная группа.
	Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Средняя группа.
	Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Средняя группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 1. Старшая группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 2. Старшая группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 3. Старшая группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 1. Подготовительная группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам

	музыкальных занятий. Аудиоприложение 2. Подготовительная группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 3. Подготовительная группа.
	Ладушки. Потанцуй со мной дружок. CD.
	Ладушки. Я живу в России. CD.
	Ладушки. Топ-топ, каблучок. CD.
	Ладушки. Ритмика и движения под музыку. Музыка без слов. CD.
	Ладушки. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду. CD
	Ладушки. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. Выпуск 1 CD.

СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Секундомер
	Магнитола
Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, релаксационной музыкой.

3.5. Часть формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

3.5.1. Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

3.5.1.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастная группа	Средства обучения и воспитания, используемые для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда, - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки «Валюта поросят», - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров, - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги»,

	<ul style="list-style-type: none"> - карта мира, - презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», «Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?» - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей, - альбом «Моя семья», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки, - ноутбук. - презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т. Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,

	<ul style="list-style-type: none"> - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.
--	--

3.5.1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
5-6 лет	<p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Педагогическая диагностика основ финансовой культуры дошкольников: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Говорим с детьми о финансах: пособие для родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Играм вместе: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 6-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Раздаточный материал к пособию «Мини-спектакли»: для воспитателей дошкольных учреждений и родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Мини-спектакли: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p>

	<p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Раздаточные материалы: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Сборник театрализованных игр: пособие для воспитателей родителей / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Квест «Пир на весь мир»: для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Квест «Козни Баюны-яги»: для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников. 5-6 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – Л.Ю. Рыжановская, – 7-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p>
6-7 лет	<p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Педагогическая диагностика основ финансовой культуры дошкольников: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Говорим с детьми о финансах: пособие для родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Играм вместе: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 6-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС,</p>

	<p>2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Раздаточный материал к пособию «Мини-спектакли»: для воспитателей дошкольных учреждений и родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Мини-спектакли: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Раздаточные материалы: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Сборник театрализованных игр: пособие для воспитателей родителей / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская,– М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Квест «Пир на весь мир»: для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Квест «Козни Баюю-яги»: для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников. 6-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – Л.Ю. Рыжановская, – 7-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p>
--	--

3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.1.)

Примерный перечень музыкальных произведений (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.2.)

Примерный перечень произведений изобразительного искусства (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.3.)

Примерный перечень анимационных произведений (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом

Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.4.)

3.7. Кадровые условия

3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 34)

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования:

Заместитель заведующего

Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно-образовательной, методической, культурно-массовой работы.

Старший воспитатель

Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей.

Педагог-психолог

Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации.

Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей).

Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития

воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).

Воспитатель

Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.

Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.

Инструктор по физической культуре

Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса.

Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта.

Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Музыкальный руководитель

Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует

современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Младший воспитатель

Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

3. 8. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 34» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе Санитарных правил СП 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 34». Распорядок дня для детей всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего Учреждения на теплый и холодный период.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 34».

Порядок организации прогулок с обучающимися Учреждения регламентирует Правила внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 34».

3.9.УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Организованная образовательная деятельность																																			
Периодичность																																			
Образовательная область	Базовый вид деятельности	Время ОО/Д(объем нагрузки в неделю)			Группа раннего возраста (1,6-2 года)			Время ОО/Д(объем нагрузки в неделю)			Группа раннего возраста (2-3 года)			Младшая группа (3-4 года)			Время ОО/Д(объем нагрузки в неделю)			Средняя группа (4-5 лет)			Время ОО/Д(объем нагрузки в неделю)			Старшая группа (5-6 лет)			Время ОО/Д(объем нагрузки в неделю)			Подготов. к школе группа (6-7 лет)			За период освоения программы
		неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год							
Образовательная область	Сенсорные эталоны и познавательные действия	10/20	2	8	72	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	72		
	Математические представления	-	-	-	-	10/10	1	4	36	15/15	1	4	36	20/20	1	4	36	25/25	1	4	36	30/60	2	8	72	216									
	Окружающий мир	10/10	1	4	36	10/7,5	0,75	3	27	15/9,5	1,5	3	27	20/10	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	144									
	Природа	10/10	1	4	36	10/2,5	0,25	1	9	15/5,5	0,5	1	9	20/10	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	108									
Речевое развитие	Речевое развитие	10/20	2	8	72	10/20	2	8	72	15/15	1	4	36	20/20	1	4	36	20/20	1	4	36	30/30	1	4	36	288									
	Подготовка к обучению грамоте																	20/20	1	4	36	30/30	1	4	36	72									
Художественно	Музыкальная деятельность	10/20	2	8	72	10/20	2	8	72	15/30	2	8	72	20/40	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	72									
	Изобразительная деятельность. Лепка	-	-	-	-	10/10	1	4	36	15/7,5	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	108									
	Изобразительная деятельность. Рисование	-	-	-	-	10/10	1	4	36	15/15	1	4	36	20/20	1	4	36	20/40	2	8	72	30/60	2	8	72	252									

	Изобразительная деятельность. Аппликация	-	-	-	-	-	-	-	-	15/7,5	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	72
Физическое развитие	Физическое развитие в помещении	10/20	2	8	72	10/20	2	8	72	15/45	3	12	108	20/60	3	12	108	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	504
	Физическое развитие на воздухе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	72
ВСЕГО В ГОД		60/1 час 67 мин	10	40	360	80/1 час 67 мин.	10	40	360	150 / 2 час. 30 мин	10	40	360	180 / 3 час. 33 мин.	10	40	360	270 / 4 час. 30 мин.	12	48	432	330 / 6 час. 30 мин.	13	52	468	1980

Базовый вид деятельности	Группа раннего возраста (1,6-2 года)	Группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ						
Сфера социальных отношений	-	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Область формирования основ гражданственности и патриотизма	-	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Сфера трудового воспитания	-	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Область формирования основ безопасного поведения	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Сенсорные эталоны и познавательные действия	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Математические представления	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Окружающий мир	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Природа	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Конструктивная деятельность	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Речевое развитие	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к искусству	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Рисование	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Лепка	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Аппликация	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Музыкальная деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Театрализованная деятельность	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Культурно-досуговая деятельность	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Физическое развитие	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игротека «Приключения на шашечной доске»	-	-	-	-	-	первая неделя третья неделя
Познавательная деятельность «Азы финансовой культуры»					2 раза в неделю	2 раза в неделю
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ						
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА						

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

10. Календарный учебный график

I. РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
II. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа / недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий) / объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (час/мин.)	Группа раннего возраста (1.6-2 года)	10 занятий в неделю по 10 мин./ 1час.40мин.
	Группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. /1час.40мин.
	Младшая группа (3-4 лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 2час. 30мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 3час. 20мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	5 занятий по 20 мин./ 1 час.40 мин. 7 занятий по 25 мин./ 2 час.55 мин. Всего: 12 занятий в неделю /4 час.35 мин.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	13 занятий по 30 мин. / 6 час. 30 мин	
III. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА		
3.1. Индивидуальный учёт результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 34»		
Наименование	Сроки	Количество дней
Проведение индивидуального учёта результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 34»	четвёртая неделя апреля	7 дней
3.2. Праздники, проводимые в течение учебного года		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года	первая декада сентября	
- Осенний праздник	третья декада октября	
- Новогодний праздник	третья декада декабря	
- Зимний спортивный праздник	третья декада января	
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества	третья декада февраля	
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню	первая декада марта	
- Весенний праздник	третья декада апреля	
- Праздник, посвящённый Дню Победы	первая декада мая	
- Праздник, посвящённый выпуску в школу	третья декада мая	
IV. КАНИКУЛЯРНОЕ ВРЕМЯ, ПРАЗДНИЧНЫЕ (НЕРАБОЧИЕ) ДНИ		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
4.1. Каникулы		

- Зимние	первая декада января
- Летние	с начала июня по конец августа
4.2. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п. 3.12)	
V. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ	
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	начало июня
- Праздник, посвящённый Дню России	1 декада июня
- Летний спортивный праздник	3 декада июня

3.11. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Примерный перечень развлечений и праздников:

Название мероприятия
ПРАЗДНИКИ
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года (2-7 лет)
- Осенний праздник (2-7 лет)
- Новогодний праздник (1.6 – 7 лет)
- Зимний спортивный праздник (5 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества (3-7)
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню (1.6 – 7 лет)
- Весенний праздник (2-7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню Победы (4-7 лет)
- Праздник, посвящённый выпуску в школу (6 -7 лет)
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей (1.6 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню России (6 -7 лет)
- Летний спортивный праздник (5 – 7 лет)
РАЗВЛЕЧЕНИЯ
- Тематическое развлечение «День народного единства» (5-7 лет)
- Тематическое развлечение «Играй гармонь» (5-7 лет)
- Тематическое летнее развлечение (2-7 лет)

3.12. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

27 января День снятия блокады Ленинграда 5-7 лет

День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста - 6-7 лет

2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве -
5-7 лет

8 февраля День российской науки 5-7 лет

15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества - 5-7 лет

21 февраля Международный день родного языка - 4-7 лет

23 февраля День защитника Отечества - 2-7 лет

8 марта Международный женский день - 1,5-7 лет

18 марта День воссоединения Крыма с Россией - 5-7 лет

27 марта Всемирный день театра - 1,5-7 лет

12 апреля День космонавтики - 4-7 лет

1 мая Праздник Весны и Труда - 1,5-7 лет

9 мая День Победы - 3-7 лет

19 мая День детских общественных организаций России - 5-7 лет

24 мая День славянской письменности и культуры - 5-7 лет

1 июня День защиты детей - 1,5-7 лет

6 июня День русского языка - 5-7 лет

12 июня День России - 1,5-7 лет

22 июня День памяти и скорби - 5-7 лет

8 июля День семьи, любви и верности - 1,5-7 лет

12 августа День физкультурника - 1,5-7 лет

22 августа День Государственного флага Российской Федерации - 3-7 лет

27 августа День российского кино - 5-7 лет

3-я суббота августа День города Нижнего Новгорода - 3-7 лет

1 сентября День знаний - 3-7 лет

3 сентября День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом - 5-7 лет

8 сентября Международный день распространения грамотности - 5-7 лет

27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников - 3-7 лет

1 октября Международный день пожилых людей, Международный день музыки - 3-7 лет

4 октября День защиты животных - 3-7 лет

5 октября День учителя - 5-7 лет

3-е воскресенье октября День отца в России - 1,5-7 лет

4 ноября День народного единства - 5-7 лет

8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России - 5-7 лет

Последнее воскресенье ноября - День матери в России - 1,5-7 лет

30 ноября День Государственного герба Российской Федерации - 5-7 лет

3 декабря День неизвестного солдата, Международный день инвалидов - 5-7 лет

5 декабря День добровольца (волонтера) в России - 5-7 лет

8 декабря Международный день художника - 5-7 лет

9 декабря День Героев Отечества - 5-7 лет

12 декабря День Конституции Российской Федерации - 5-7 лет

31 декабря Новый год - 1,5-7 лет

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 34» (далее – Учреждение), обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа направлена на реализацию функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программа реализуется в работе с обучающимися от 1,6 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть разработана на основе: Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе: программы «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. Программа разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет (реализуется в группах старшего дошкольного возраста 5-6 лет, 6-7 лет).

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:
 - диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;
 - просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные стенды, сайт ДОО и социальная группа ВКОНТАКТЕ в сети Интернет;
 - совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.



Пронумеровано
Прошнуровано
Количество листов *400*
Скреплено печатью *12/20/20*
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 4»
А.А.Руссу

