

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
Протокол от 27.05.2025 № 4



УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 34»
от 27.05.2025 № 147-од

СОГЛАСОВАНА

с учетом мнения Совета родителей
Протокол от 27.05.2025 № 1

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 34»
(МБДОУ «Детский сад № 34»)**

АВТОРЫ-СОСТАВИТЕЛИ:

*заведующий А.А.Руссу
старший воспитатель Г.С. Шамшина*

г. Нижний Новгород
2025

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с тяжёлыми нарушениями речи	8
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	14
1.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	40
1.6.1.	Цели и задачи реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	40
1.6.2.	Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	41
1.6.3.	Планируемые результаты освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	41
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	43
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	43
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	50
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	60
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	81
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	93
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	101
2.3.	Взаимодействие педагогических работников с детьми.	179
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями)	180
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	188
2.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	204
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	208
2.8.	Иные характеристики содержания Программы	209
2.9.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	219
2.9.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	220
2.9.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	222
2.10.	Рабочая программа воспитания	229
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	245
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	246
3.2.1.	Описание материально-технических условий реализации Программы	246
3.2.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	249
3.3.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	281

3.4.	Кадровые условия реализации Программы	285
3.5.	Организация режима пребывания воспитанников	286
3.6.	Календарный учебный график	291
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	292
3.8.	Календарный план воспитательной работы	293
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Краткая презентация Программы	295

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее Программа) – определяет содержание, объем образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 34» (далее – Учреждение). Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.11.2022г., регистрационный № 70809);

и другими действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа направлена на реализацию функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть разработана на основе: Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе: программы «Азы финансовой культуры для

дошкольников», Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. Программа разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет (реализуется в группах старшего дошкольного возраста 5-6 лет, 6-7 лет).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 34» рассчитана на 3 года обучения ребенка с 4 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

1. реализация содержания АОП ДО;
2. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
3. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся:
 - Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Подходы к формированию Программы

- Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.
- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
- Культурологический подход - подчеркивает ценность уникальности пути развития каждого региона на основе поиска взаимосвязи естественных (природных) факторов и искусственных (культуры).

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 34» (МБДОУ «Детский сад № 34») расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода. Климат умеренно-континентальный. Среднегодовые показатели: температура - +4,8 С°; скорость ветра - 3,0 м/с; влажность воздуха - 76 %.

Информация об Учреждении

МБДОУ «Детский сад № 34» размещается в отдельностоящем двухэтажном кирпичном здании. Территория Учреждения огорожена, имеются оборудованные прогулочные участки с верандами, зеленые насаждения.

В Учреждении функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (обучение детей 4 года: 3-4 года, 4-5 лет, 5- 6 лет, 6 – 7 лет).

Социокультурная среда

Учреждение расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода внутри жилого массива.

Учреждение располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов.

В микрорайоне расположены: МОУ ДО «Детская школа искусств им. Арама Ильича Хачатуряна»; Спорткомплекс «Чайка»; Дворец спорта «Северная звезда»; МУ ЦБС библиотека им. О. Кошевого; Библиотека «Центр семейного чтения»; МБОУ «Школа № 6»; МБОУ «Школа № 43»; МБОУ «Школа № 127»; МБОУ «Гимназия № 136»; типография ГАЗ ПЕЧАТЬ НН; Дом Ветеранов ГАЗ; ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода».

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 3-4 лет с ТНР.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате

целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 4-5 лет с ТНР.

Фразовая речь. Фразовая речь не сформирована. В активной речи дети пользуются в основном звукокомплексами или звукоподражаниями. Некоторые дети проявляют более высокую речевую активность - могут использовать в речи двух-, трех-, а иногда и четырехсловные фразы.

Наряду с отдельными словами в речи детей появляются и первые словосочетания. Словоизменение практически не доступно.

Понимание речи. Понимание обращенной к ребенку речи ограничено бытовой ситуацией. Дети испытывают большие затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

Словарный запас. Крайне беден. Ребенок вынужден прибегать к активному использованию паралингвистических средств: жестов, мимики, интонации.

Грамматический строй речи. Понимание значения слов и их грамматическое оформление нарушены. Дети испытывают затруднения в употреблении обобщающих и отвлеченных понятий, антонимов и синонимов, также допускают ошибки в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. В речи детей встречается многозначное употребление слов, множественные семантические замены.

Звукопроизношение. Произносительные возможности детей различаются. Звукопроизношение грубо нарушено - до 16-20 звуков. Речь детей мало понятна для окружающих.

Слоговая структура слова. Выраженные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Наиболее типичным является сокращение количества

слогов и звуков внутри слога. В самостоятельной речи - много ошибок, связанных с перестановкой, уподоблением, повтором и сокращением слогов и звуков.

Фонематическое восприятие. Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие. Готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

Связная речь. Не развита. Но активное желание имитировать слова взрослого позволяют ребенку перейти из категории «неговорящих» в категорию «плохо говорящих» детей. В самостоятельной речи иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. Дети затрудняются в передаче некоторых смысловых отношений и просто перечисляют названия увиденных событий и предметов.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 5-6 лет с ТНР.

Фразовая речь. Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

Понимание речи. Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

Словарный запас. Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

Грамматический строй речи. Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

Звукопроизношение. Произносительные возможности детей улучшаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

Слоговая структура слова. Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звукозаполняемость слов.

Фонематическое восприятие. Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу

самостоятельно не формируется.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 6-8 лет с ТНР.

Фразовая речь. Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются. Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детями не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

Понимание речи. У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-х, 5-ти ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова – флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.

Словарный запас. Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи, но не всегда употребляют их точно. Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий; предлоги, даже простые, употребляются с ошибками. Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.

Грамматический строй речи. На втором году обучения у детей с ТНР остаются ошибки грамматического оформления речи. Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки – замена и смешение.

Звукопроизношение. Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение

некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров. Слоговая структура. Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове.

Фонематическое восприятие. Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукослогового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак.

Связная речь. У детей в связной речи присутствуют элементы ситуативности. Возникают затруднения в использовании сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах детей нередко состоят только из подлежащего, сказуемого и дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Однако дети без помощи логопеда могут составить несложный рассказ по картинке, рассказать об интересном событии, пересказать простой текст.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ТНР

ТНР рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ТНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных

высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой

категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

АОП ДО для детей с ТНР строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети с ТНР одной возрастной категории, посещающие ДОО, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АОП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.5.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.5.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 10.4.3.1.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослововую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
 - обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
 - действует в соответствии с инструкцией;
 - выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения,
- физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
 - выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
 - с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

1.5.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 10.4.3.2.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.5.1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 10.4.3.3.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточно-точного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, определять индивидуальную работу с детьми, своевременно вносить изменения в календарно-тематическое планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика освоения детьми Программы детей проводится педагогами (воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) ежегодно 2 раза в год (сентябрь, апрель) в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и

тому подобное), специальных диагностических ситуаций без фиксации данных.

Учитель-логопед проводит диагностику речевого развития детей с фиксацией результатов в «Речевой карте».

Результаты педагогической диагностики позволяют выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» регламентируется Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34», а также хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения программы Младшая группа (3-4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Игра: Ребенок отражает социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Сформировано умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Развит интерес к театрализованным играм. Разыгрывает несложные представления по знакомой сказке, проводит театрализованные игры во всех видах театра. Сформированы навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры - «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу. Способен самостоятельно организовывать знакомые игры, в том числе подвижные, с группой сверстников.
Представления о мире людей и рукотворных материалах: Сформированы навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Проявляет вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Испытывает чувство стыда за нехорошие поступки. Развито умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формируется навык бережного отношения к вещам. Проявляет уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развиты представления ребенка о своем прошлом, настоящем и будущем. Владеет представлениями о своей семье, ее членах и ее истории. Сформированы представления о правах и обязанностях детей. Принимает активное участие в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Проявляет любовь к родному городу, знаком с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Знаком с трудом взрослых, его общественным значением. Сформированы представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Сформированы первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая)
Труд: Проявляет положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Сформировано понимание необходимости и важности труда взрослых. Владеет навыками самообслуживания, аккуратности, опрятности. Поддерживает порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Выполняет обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Помогает воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Сформировано умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Экономно использует материалы, работает аккуратно, убирает свое рабочее место.
Безопасное поведение в быту, социуме, в природе: Владеет навыками безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Сформированы навыки поведения с незнакомыми людьми. Знает фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Имеет представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Знаком с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформированы представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина). Сформированы навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Имеет представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Владеет представлениями о простейших взаимосвязях в природе. Сформировано умение одеваться по погоде.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Конструирование: Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный взрослым принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Формируется умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.

Принимает участие в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы; использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках бросовый материал.

Развитие представлений о себе и об окружающем мире:

Владеет разными способами обследования предметов с использованием всех видов восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), осваивает сенсорные эталоны.

Развито слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развито зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Развито слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развито зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развито мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Ориентируется в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Сформировано представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Проявляет бережное отношение к вещам.

Сформировано представления о смене времен года, их очередности. Узнает и различает времена года по существенным признакам сезона.

Сформированы представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Сформированы представления о том, что растения — это живые существа. Знаком с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Узнает деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Имеет представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Сформированы представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Имеет представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Сформированы представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Сформированы представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Проявляет любовь и бережное отношение к природе.

Элементарные математические представления:

Сформированы навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Умеет отсчитывать предметы из большего количества. В активном словаре имеет количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?».

Сравнивает две группы предметов и уравнивает две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

Сравнивает численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).

Сравнивает предметы сразу по двум признакам.

Сравнивает до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Узнает, различает и называет геометрические формы, соотносит формы предметов с геометрическими фигурами.

Группирует геометрические фигуры по цвету, форме, размеру. Формируется навык ориентировки в пространстве и на плоскости. Различает контрастные и смежные части суток, определяет их последовательность. Сформированы представления о смене времен года и их очередности.
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие словаря: Накоплен пассивный словарный запас. В речи активизированы существительные, глаголы, прилагательные по всем изучаемым лексическим темам. Понимает обобщающее значение слов и формирует обобщающие понятия. В речи использует личные местоименные формы, притяжательные местоимения, притяжательные прилагательные, определительные местоимения, наречия, количественные и порядковые числительные. Понимает простые предлоги. Сформировано понятие слово и умение оперировать им.
Формирование грамматического строя речи: Различает и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Понимает вопросы косвенных падежей и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Образует и использует в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образует и использует в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Различает и употребляет противоположные по значению названия действий и признаков. Согласует притяжательные местоимения и имена прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Согласует числительные с существительными мужского и женского рода. Составляет предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Распространяет простые предложения однородными подлежащими и сказуемыми.
фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа: Развитие просодической стороны речи: Сформировано правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Сформирован навык мягкого голосоуправления. Владеет правильным умеренным темпом речи (по подражанию логопеду). Развивается ритмичность и интонационная выразительность речи, модуляция голоса. Коррекция произносительной стороны речи: Произносит гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Сформированы правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизированы поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова: Сформировано умение различать на слух длинные и короткие слова. Сформировано умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Правильно передает ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировано понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:

Сформировано умение различать гласные и согласные звуки. Выделяет из ряда звуков гласные звуки.

Сформированы первоначальные навыки анализа и синтеза. Выполняет анализ и синтез слияний гласных звуков.

Выделяет начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов; различает слова с начальными ударными гласными.

Выделяет согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.

Дифференцирует звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Производит анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Подбирает слова с заданным звуком.

Сформированы понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты:

Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Знает гласные буквы А, У, О, И; согласные буквы Т, П, Н, М, К.

Сформированы навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки (песка) и в воздухе.

Узнает пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформированы навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Развитие связной речи и навыков речевого общения:

Развито умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развита реакция на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Соблюдает единство и адекватность речи, мимики, пантомимики, жестов выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Поддерживает беседу, задает вопросы и отвечает на них, выслушивают друг друга до конца.

Повторяет за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составляет короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Пересказывает хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Восприятие художественной литературы:

Слушает сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимает их содержание; воспринимает мелодику русской речи, эмоционально реагирует на прочитанное.

Рассматривает иллюстрации к литературным произведениям, соотносит их с текстом.

Понимает вопросы к литературному произведению, отвечает на них, задает простые вопросы.

Формируется навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество:

Проявляет интерес и эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;

проявляет бережное отношение к произведениям искусства.

Имеет представления о профессиях артиста, художника, композитора.

Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Имеет представления о музее, кукольном театре, выставках, библиотеке.

Рисование:

Сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения.

Правильно закрашивает изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения.

Сформировано умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Сформировано умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.

Владеет представлениями о цветах и оттенках, развито умение использовать их в рисовании.

Знаком с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров; создает узоры в стиле этих росписей.

Лепка:

Владеет приемами лепки: прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); получение требуемой формы, оттягивая части от заготовки; сглаживание поверхности формы, присоединения частей, приглаживая и примазывая их; вдавливание середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Сформировано умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Аппликация:

Проявляет интерес к аппликации.

Сформировано умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Владеет техникой вырезывания силуэтным симметричным способом, умеет производить на глаз криволинейные разрезы.

Музыка:

Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Слушание:

Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца); чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.

Замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).

Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение:

Формируется навыки выразительного пения (умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)).

Развивается умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество:

Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения:

Формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигается в парах по кругу в танцах и хороводах; ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества:

Сформированы навыки эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Принимает участие в инсценировке песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Формируется умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

Представления о здоровом образе жизни и гигиене:

Сформировано представление о частях тела и органах чувств человека, их значении для жизни и здоровья человека.

Формируется потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Имеет представления о здоровом образе жизни (о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания); устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием

Физическая культура:

Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног; бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; в прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие.

Развивается умение прыгать через короткую скакалку.

Принимает правильное исходное положение при метании; отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Выполняет действия по сигналу.

В соответствии с возрастом развиты быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка.

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра:

Ребенок отражает социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Сформировано умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Развит интерес к театрализованным играм. Разыгрывает несложные представления по знакомой сказке, проводит театрализованные игры во всех видах театра.

Сформированы навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры - «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Способен самостоятельно организовывать знакомые игры, в том числе подвижные, с группой сверстников.

Представления о мире людей и рукотворных материалах:

Сформированы навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Проявляет вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Испытывает чувство стыда за нехорошие поступки.

Развито умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формируется навык бережного отношения к вещам.

Проявляет уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развиты представления ребенка о своем прошлом, настоящем и будущем.

Владеет представлениями о своей семье, ее членах и ее истории.

Сформированы представления о правах и обязанностях детей.

Принимает активное участие в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Проявляет любовь к родному городу, знаком с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Знаком с трудом взрослых, его общественным значением. Сформированы представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Сформированы первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая)

Труд:

Проявляет положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Сформировано понимание необходимости и важности труда взрослых.

Владеет навыками самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Поддерживает порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Выполняет обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Помогает воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Сформировано умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.

Экономно использует материалы, работает аккуратно, убирает свое рабочее место.

Безопасное поведение в быту, социуме, в природе:

Владеет навыками безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Сформированы навыки поведения с незнакомыми людьми.

Знает фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Имеет представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.

Знаком с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформированы представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).
 Сформированы навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.
 Имеет представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.
 Владеет представлениями о простейших взаимосвязях в природе.
 Сформировано умение одеваться по погоде.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Конструирование:

Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
 Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный взрослым принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
 Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
 Формируется умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.
 Принимает участие в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы; использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках бросовый материал.

Развитие представлений о себе и об окружающем мире:

Владеет разными способами обследования предметов с использованием всех видов восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), осваивает сенсорные эталоны.
 Развито слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.
 Развито зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.
 Развито слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.
 Развито зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.
 Развито мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.
 Ориентируется в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.
 Сформировано представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
 Проявляет бережное отношение к вещам.
 Сформировано представления о смене времен года, их очередности. Узнает и различает времена года по существенным признакам сезона.
 Сформированы представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
 Сформированы представления о том, что растения — это живые существа. Знаком с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Узнает деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.
 Имеет представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.
 Сформированы представления о комнатных растениях и уходе за ними.
 Имеет представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
 Сформированы представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Сформированы представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Проявляет любовь и бережное отношение к природе.
Элементарные математические представления: Сформированы навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Умеет отсчитывать предметы из большого количества. В активном словаре имеет количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?». Сравнивает две группы предметов и уравнивает две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Сравнивает численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Сравнивает предметы сразу по двум признакам. Сравнивает до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Узнает, различает и называет геометрические формы, соотносит формы предметов с геометрическими фигурами. Группирует геометрические фигуры по цвету, форме, размеру. Формируется навык ориентировки в пространстве и на плоскости. Различает контрастные и смежные части суток, определяет их последовательность. Сформированы представления о смене времен года и их очередности.
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие словаря: Накоплен пассивный словарный запас. В речи активизированы существительные, глаголы, прилагательные по всем изучаемым лексическим темам. Понимает обобщающее значение слов и формирует обобщающие понятия. В речи использует личные местоименные формы, притяжательные местоимения, притяжательные прилагательные, определительные местоимения, наречия, количественные и порядковые числительные. Понимает простые предлоги. Сформировано понятие слово и умение оперировать им.
Формирование грамматического строя речи: Различает и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Понимает вопросы косвенных падежей и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Образует и использует в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образует и использует в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Различает и употребляет противоположные по значению названия действий и признаков. Согласует притяжательные местоимения и имена прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Согласует числительные с существительными мужского и женского рода. Составляет предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Распространяет простые предложения однородными подлежащими и сказуемыми.
фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:

Развитие просодической стороны речи:

Сформировано правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Сформирован навык мягкого голосоуправления.

Владеет правильным умеренным темпом речи (по подражанию логопеду).

Развивается ритмичность и интонационная выразительность речи, модуляция голоса.

Коррекция произносительной стороны речи:

Произносит гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Сформированы правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизированы поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова:

Сформировано умение различать на слух длинные и короткие слова.

Сформировано умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Правильно передает ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировано понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:

Сформировано умение различать гласные и согласные звуки. Выделяет из ряда звуков гласные звуки.

Сформированы первоначальные навыки анализа и синтеза. Выполняет анализ и синтез слияний гласных звуков.

Выделяет начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов; различает слова с начальными ударными гласными.

Выделяет согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.

Дифференцирует звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Производит анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Подбирает слова с заданным звуком.

Сформированы понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты:

Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Знает гласные буквы А, У, О, И; согласные буквы Т, П, Н, М, К.

Сформированы навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки (песка) и в воздухе.

Узнает пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформированы навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Развитие связной речи и навыков речевого общения:

Развита умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развита реакция на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Соблюдает единство и адекватность речи, мимики, пантомимики, жестов выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Поддерживает беседу, задает вопросы и отвечает на них, выслушивают друг друга до

конца. Повторяет за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составляет короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. Пересказывает хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.
Восприятие художественной литературы: Слушает сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимает их содержание; воспринимает мелодику русской речи, эмоционально реагирует на прочитанное. Рассматривает иллюстрации к литературным произведениям, соотносит их с текстом. Понимает вопросы к литературному произведению, отвечает на них, задает простые вопросы. Формируется навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительное творчество: Проявляет интерес и эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; проявляет бережное отношение к произведениям искусства. Имеет представления о профессиях артиста, художника, композитора. Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Имеет представления о музее, кукольном театре, выставках, библиотеке. Рисование: Сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения. Правильно закрашивает изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения. Сформировано умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Сформировано умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Владеет представлениями о цветах и оттенках, развито умение использовать их в рисовании. Знаком с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров; создает узоры в стиле этих росписей. Лепка: Владеет приемами лепки: прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); получение требуемой формы, оттягивая части от заготовки; сглаживание поверхности формы, присоединения частей, приглаживая и примазывая их; вдавливание середины шара, цилиндра для получения полый формы. Сформировано умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Аппликация: Проявляет интерес к аппликации. Сформировано умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Владеет техникой вырезывания силуэтным симметричным способом, умеет производить

на глаз криволинейные разрезы.
Музыка: Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Слушание: Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца); чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном. Замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение: Формируется навыки выразительного пения (умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)). Развивается умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество: Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения: Формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигается в парах по кругу в танцах и хороводах; ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества: Сформированы навыки эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Принимает участие в инсценировке песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах: Формируется умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.
Образовательная область «Физическое развитие»
Представления о здоровом образе жизни и гигиене: Сформировано представление о частях тела и органах чувств человека, их значении для жизни и здоровья человека. Формируется потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Имеет представления о здоровом образе жизни (о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания); устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием
Физическая культура: Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног; бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
 Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; в прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие.
 Развивается умение прыгать через короткую скакалку.
 Принимает правильное исходное положение при метании; отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
 Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
 Проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
 Выполняет действия по сигналу.
 В соответствии с возрастом развиты быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка.

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра:

Самостоятельно организует игровое взаимодействие, создает проблемно-игровые ситуации, владеет условностью игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами - заместителями, отражает в игре окружающую действительность.

В игре проявляет коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

Справедливо оценивает свои поступки и поступки товарищей.

Владеет способами взаимодействия в игре со сверстниками. Может самостоятельно организовать сюжетно - ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Объединяет в игровом сюжете несколько сюжетных линий.

Инсценирует стихи, песенки, разыгрывает сценки по знакомым сказкам; взаимодействует с другими персонажами.

Владеет навыками игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-ходилки», головоломки), умеет устанавливать и соблюдать правила в игре. Во время игры проявляет дружелюбие и дисциплинированность.

Может самостоятельно организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, принимает участие в них, соблюдает правила.

Развиты жизненная активность, настойчивость, произвольность поведения, организованность, чувство справедливости.

Представления о мире людей и рукотворных материалах:

Приобщается к моральным ценностям человечества, формируется нравственное сознание и нравственное поведение (в воспитывающих ситуациях).

Знаком с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Проявляет честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учится быть требовательным к себе и окружающим.

Проявляет такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формируются представления о правах и обязанностях ребенка.

Сформированы представления о труде взрослых и его общественном значении, проявляет интерес к труду взрослых.

Знаком с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Проявляет желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Старается доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Владеет навыками самообслуживания. Проявляет желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Проявляет желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр..
Безопасное поведение в быту, социуме, в природе: Соблюдает технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Знает правила дорожного движения, продолжает знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта, «Велосипедная дорожка»). Знаком с работой специального транспорта, с работой службы МЧС. Знает правила поведения с незнакомыми людьми. Ребенок знает свой домашний адрес, телефон, фамилии, имени и отчества родителей. Владеет представлениями о способах взаимодействия с растениями и животными. Владеет представлениями о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Конструирование: Развит конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развит конструктивный праксис и тонкая пальцевая моторика в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Сформированы навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Сформирован навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Сформированы навыки работы с бумагой, умеет складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Выполняет поделки из природного материала.
Развитие представлений о себе и об окружающем мире: Сформировано умение обследовать предметы разными способами; сравнивает предметы; подбирает группу предметов по заданному признаку. Сформировано умение различать цвета по насыщенности; называет оттенки цветов; знаком с расположением цветов в радуге. Знаком с геометрическими формами и фигурами; использует в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры. Развиты слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Различает звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развиты зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все

виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Группирует и классифицирует предметы по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Имеет представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Сформировано представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Ориентируется в детском саду и на участке детского сада.

Имеет представления о профессиях работников детского сада.

Сформировано представление о родословной своей семьи.

Принимает участие в подготовке семейных праздников; в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Самостоятельно может характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Имеет представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Сформированы представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам.

Сформированы первичные экологические знания. Во время наблюдений за сезонными изменениями в природе устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

Имеет углубленные представления о растениях и животных.

Владеет представлениями о временах года и частях суток.

Сформированы первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Элементарные математические представления:

Сформированы навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Называет в речи количественные и порядковые числительные, отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?».

Сформирован навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Сравнивает рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Владеет навыком сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Знаком с составом числа из единиц в пределах 5.

Сформировано представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Называет части, сравнивает целое и часть.

Сформировано представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Сформирован навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Владеет навыком раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Измеряет объем условными мерками.

Узнает и различает плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнает их форму в предметах ближайшего окружения.

Сформировано представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.

Ориентируется в пространстве и на плоскости; по простейшей схеме, плану. Понимает и обозначает в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Имеет представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности; о неделе и об очередности дней недели.
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие словаря: Имеет достаточный запас словарных образов. Переходит от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Имеет достаточный объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Группирует предметы по признакам их соотносительности и на этой основе понимает обобщающие значения слов, формируются доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Имеет достаточный по объему глагольный словарь на основе понимания действий, выраженных приставочными глаголами; понимает действия, выраженных личными и возвратными глаголами. Различает и выделяет в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: «Какой? Какая? Какое?»; имеет достаточный объем активного словаря относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Сопоставляет предметы и явления и на этой основе понимает и использует в речи слова-синонимы и слова-антонимы. Понимает значения простых предлогов и активно использует их в речи. Использует в речи притяжательные местоимения, определительные местоимения, указательные наречия, количественные и порядковые числительные. Владеет понятием «слово» и умеет оперировать им. Формирование и совершенствование грамматического строя речи: Использует в экспрессивной речи некоторые формы словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Практически усвоены некоторые способы словообразования и на этой основе использует в экспрессивной речи существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-; глаголы с различными приставками. Умеет образовывать и использует в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Владеет навыком согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Составляет простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространяет их однородными членами. Сформировано умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировано понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога). Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа: <i>Развитие просодической стороны речи</i> Формируется правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Сформирован навык мягкого голосоуправления. Владеет умеренным темпом речи. Развивается ритмичность речи, ее интонационная выразительность, модуляция голоса. <i>Коррекция произносительной стороны речи</i> Правильно произносит имеющиеся звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Сформированы правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствуется умение различать на слух длинные и короткие слова.

Запоминает и воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Использует в речи слова различной звукослоговой структуры.

Сформирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Владеет понятием «слог» и умеет оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:

Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Различает на слух гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.

Различает на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Владеет навыком выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Владеет навыком анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Сформирован навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.

Владеет понятием «звук», «гласный звук», «согласный звук».

Сформированы понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».

Обучение грамоте:

Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от *буквы*.

Знаком с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Владеет навыками составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою песка (манки) и в воздухе.

Узнает «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Владеет навыком чтения слогов с пройденными буквами; навыками осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Знаком с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи* — *ши* с буквой И).

Развитие связной речи и речевого общения:

Проявляет активное произвольное внимание к речи, вслушивается в обращенную речь, понимает ее содержание, слышит ошибки в чужой и своей речи.

Умеет отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Владеет умением составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывает о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Сформирован навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развита коммуникативная функция речи.
Восприятие художественной литературы: Развит интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формируется эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; высказывает свое отношение к прочитанному. Знаком с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Выразительно читает стихи, участвует в инсценировках. Проявляет интерес к художественному оформлению книг, сформирован навык рассматривания иллюстраций. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному произведению.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиваются эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; выделяет их выразительные средства, соотносит их с художественным образом; проявляет бережное отношение к произведениям искусства Изобразительное творчество: Передаёт в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношения предметов и их частей; развито чувство формы, цвета, пропорций. Знаком с народным декоративно-прикладным искусством, развивается декоративное творчество. Сформировано умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Рисование: Сформировано умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Передаёт пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Владеет композиционными умениями. Владеет разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развито чувство цвета, знаком с новыми цветами и цветовыми оттенками, смешивает краски для получения новых цветов и оттенков. Передаёт оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель), развивается декоративное творчество. Имеет представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. Лепка: Проявляет интерес к лепке, владеет навыками аккуратной лепки. Сформированы навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Сформировано умение лепить мелкие детали. Сформировано умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Создаёт сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передаёт движения животных и людей. Знаком с особенностями декоративной лепки, лепит людей, животных, птиц по типу народных игрушек. Аппликация:

Владеет навыками работы с ножницами: разрезает бумагу на полосы, вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывает одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полосы и т.п.). Создает изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.
Музыка: Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё. Формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность. Слушание: Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты. Различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение: Развивается умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Развивается навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера. Песенное творчество: Импровизирует мелодию на заданный текст. Сочиняет мелодии различного характера. Музыкально-ритмические движения: Сформировано чувство ритма, передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами. Сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Развивается навык инсценирования песен. Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества: Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах: Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
Образовательная область «Физическое развитие»
Представления о здоровом образе жизни и гигиене: Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; в том числе об индивидуальных особенностях здоровья. Имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься ими.

Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Физическая культура: Сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Лазают по гимнастической стенке, меняя темп. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе. Владеет элементами спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет. Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Игра: Владеет умением организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. Владеет навыками игры в настольно-печатные игры, проявляет самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Сформирована мотивация успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях. Сформировано умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
Представления о мире людей и рукотворных материалах: Формируется система устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развито дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим; искренность и правдивость. Сформирована мотивация; значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению. Ребенок уважает себя, ценит свою половую принадлежность. Проявляет чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу. Приобщен к славянской народной культуре, самобытной культуре русского народа.
Труд: Проявляет трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Сформировано умение работать в коллективе. Сформированы представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Проявляет бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.
Безопасное поведение в быту, социуме, в природе: Сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Знает правила поведения с незнакомыми людьми.

Знает свой домашний адрес, телефон, имена, отчества, фамилии родителей. Знает правила дорожного движения. Сформированы навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Владеет представлениями о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными
Образовательная область «Познавательное развитие»
Конструирование: Сформировано умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Сформировано умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану, сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Владеет навыками работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Проявляет творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов; создает коллективные композиции из природного материала
Развитие представлений о себе и об окружающем мире: Воспринимает предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделяет в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы; обобщает. Знает основные цвета и оттенки. Имеет обобщенные представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Проявляет уважение к людям труда и результатам их деятельности. Владеет знаниями о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировано умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Владеет представлениями о школе, об учебе. Сформирован интерес к учебе, желание учиться в школе. Имеет представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Развиты представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Знаком с основами безопасности жизнедеятельности. Знает правила техники безопасности, правила дорожного движения, сформирован навык соблюдения правил поведения на улице. Знает адрес детского сада, находит детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Сформированы навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Пользуется планом детского сада и участка. Сформировано представление о школе и школьной жизни, проявляет стремление учиться в школе. Владеет представлениями о родном городе и его достопримечательностях. Испытывает чувство гордости за свой родной город. Сформировано представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщен к истокам народной культуры. Проявляет чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Владеет представлениями о государственных праздниках. Находит Россию на глобусе и карте. Владеет элементарными знаниями о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Владеет знаниями о Российской армии, защитниках Родины, проявляет уважение к ним.

Имеет знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Проявляет любовь и бережное отношение ко всему живому. Знаком с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Владеет основами экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
Элементарные математические представления: <i>Количество и счет</i> Сформированы представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Владеет навыками количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке; считает предметы в разных направлениях. Знает цифры от 0 до 9. Владеет термином <i>соседние числа</i>. Называет последующее и предыдущее числа. Сформированное умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировано умение раскладывать число на два меньших. Умеет решать и придумывать задачи, головоломки. При решении задач пользуется математическими знаками: «+», «-», «=». Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. <i>Величина</i> Владеет навыками измерения с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине; классификации и объединения их в множество по трем-четырем признакам. Владеет навыком измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Владеет навыком деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называет части целого; понимает, что часть меньше целого, а целое больше части. <i>Форма</i> Сформированы навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Использует в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>. Сформировано представление о многоугольнике Делит квадрат и круг на равные части. <i>Ориентировка в пространстве</i> Владеет навыками ориентировки на плоскости и в пространстве. Активно использует слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i>. Сформировано умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. <i>Ориентировка во времени</i> Сформированы представления о временных отношениях. В активном словаре слова: <i>месяц, неделя</i>. Называет дни недели и месяцы года. Сформированы представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Определяет время по часам. Сформировано умение устанавливать возрастные различия между людьми.
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие словаря: В активном словаре - существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. В экспрессивной речи присутствуют сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы

и слова- синонимы.

Сформированы представления о переносном значении и многозначности слов; использует их в речи.

Экспрессивная речь обогащена прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Использует в речи приставочные глаголы, глаголами с оттенками значений.

Практически владеет всеми простыми и основными сложными предложениями.

Экспрессивная речь обогащена за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Владеет понятием слово и умеет оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи:

Употребляет в речи имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Владеет умением образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Сформировано умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Владеет умением согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировано умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Умеет образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Сформированы навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Сформированы навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Владеет навыками анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.

Сформированы навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Знает некоторые правила правописания, с которыми были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:

Развитие просодической стороны речи:

Владеет навыком произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развита тембровая окраска голоса, умение изменять высоту тона в играх.

Умеет говорить в спокойном темпе.

Развивается четкость дикции, интонационная выразительность речи.

Коррекция произносительной стороны речи:

Произносит звуки [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Правильно произносит звуки всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:

Формируется умение работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Формируется умение работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложение.

Формируется умение работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Владеет навыками слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза:

Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Различает гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.

Сформированы представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Дифференцирует согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования.

Знаком со звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировано умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Владеет навыками звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте:

Знаком с буквами русского алфавита, правильно называет их.

Сформирован навык выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Владеет умением трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Владеет навыком осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Знает некоторые правила правописания (написание *ча* — *ща* с буквой А, *чу* — *щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения:

Развито стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Развивается не только познавательный интерес, но и познавательное общение.

Владеет навыками ведения диалога, умением задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Сформировано умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Сформирован навык пересказа знакомых сказок и небольших рассказов, в том числе с изменением времени действия или лица рассказчика.

Сформирован навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Восприятие художественной литературы:

Проявляет интерес к художественной литературе и чтению. Высказывает суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Сформировано умение выразительно декламировать стихи

Сформировано умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Владеет навыком пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану, в том числе с изменением лица рассказчика.

Проявляет творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях,

театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Проявляет интерес к классическому и народному искусству; имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Изобразительное творчество: Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Высказывает суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазия, мыслит неординарно. Сформировано представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировано умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. Рисование: Сформировано умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Сформировано умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Сформировано умение передавать движения людей и животных. Сформированы технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Владеет представлениями о декоративном рисовании. Применяет полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформирован навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствуются навыки сюжетного рисования. Сформирован навык создания коллективных сюжетных рисунков. Лепка: Создает объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развита пластичность в лепке. Сформировано умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Сформировано умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок. Аппликация: Сформировано умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Владеет техникой обрывания в сюжетной аппликации. Создает аппликацию по мотивам народного искусства. Развита композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Сформировано умение создавать мозаичные изображения. Музыка: Слушание: Сформированы навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Пение: Владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией. Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и

без него.

Песенное творчество:

Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения:

Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание.

Знаком с национальными плясками.

Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:

Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Играет на детских музыкальных инструментах; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Представления о здоровом образе жизни и гигиене:

Имеет представления о рациональном питании; о значении двигательной активности в жизни человека; об активном отдыхе; о пользе закаляющих процедур.

Физическая культура:

Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности.

Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге.

Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Выполняет активное движение кисти руки при броске.

Перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.

Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.

Проявляет интерес к физической культуре и спорт

1.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе программы «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022 (реализуется в группах старшего дошкольного возраста 5-6 лет, 6-7 лет).

1.6.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;

- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия надо, хочу и могу;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
 - трудиться, работать и зарабатывать;
 - деньги, доходы;
 - покупать, тратить, расходовать, транжирить;
 - откладывать, копить, сберегать;
 - одалживать, занимать, отдавать, возвращать;
 - планировать, экономить.
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля
- качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.

Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность.

Программа соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Программа предлагает вариативные формы обучения - каждый воспитатель может творчески использовать в работе предлагаемое авторами содержание тематического плана.

Программа предполагает тесную связь этического, трудового и экономического воспитания, призвана способствовать формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте.

1.6.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Возраст	Планируемые результаты освоения Программы
5-6 лет	Понимает что, такое труд и почему он необходим каждому человеку.
	Знает, что такое трудиться, работать и зарабатывать.
	Имеет представление о деньгах, понимает назначения денег.
	Имеет представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, знает, что такое монета, купюра, рубли.
	Знает, где можно приобрести различные товары и услуги
	Понимает, что деньги нужно тратить разумно.
	Умеет различать понятия хочу и могу.
	Сформированы понимания, что такое копить и сберегать.
	Сформированы понимания, что такое занимать и отдавать.
	Сформированы понимания, что такое долг.
	Сформированы понимания, что такое план и планирование.
	Умеет ставить перед собой цель.
	Понимает, что не все продается и покупается.
	Сформированы представления о вечных ценностях.

Возраст	Планируемые результаты освоения Программы
6-7 лет	Знает, что есть различные профессии, работа по которым человек создает различные продукты труда.
	Знает понятия: трудиться, работать и зарабатывать.
	Знает взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек, дедушек), т.е. максимально приближен в денежный мир у семьи.
	Приучен к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, знает основные места хранения денег дома и вне его.
	Знает, где можно приобрести различные товары и услуги.
	Понимает, что каждый товар имеет свою стоимость и цену.
	Понимает, что такое выгодно и невыгодно.
	Знает, что такое ярмарка, ее атрибуты, русский фольклор, народную культуру и традиции.
	Понимает, что можно откладывать, копить, сберегать денежные средства.
	Сформированы умения жить по средствам, ответственно и серьезно относиться к взятым обязательствам.
	Знает понятия: занимать, отдавать, долг, должник.
	Умеет планировать, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.
	Знает понятия: план, планировать.
	Понимает суть таких качеств человека, как жадно и щедрость. Может дать им моральную оценку.
	Понимает, что бережливость и трудолюбие – качества человека со здоровым отношением к деньгам.

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

Показатели освоения фиксируются в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 34» (далее – Карта ОП ДО) в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие. Сфера трудового воспитания».

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает:

(п. 2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в - Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.1.

Основное содержание образовательной деятельности:

- с детьми младшего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.1.1.

- с детьми среднего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.1.2.
- с детьми старшего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.1.3.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение
ИГРА		
3-4 года		Игра - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2016 (<i>сюжетно-ролевая игра с.9-49; театрализованная игра с.7-33; дидактическая игра с 120-123, 132.</i> Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с. 99 (<i>игры и упражнения</i>)
4-5 лет	-	Сюжетно-ролевая игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 9-49. Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-123. Дидактическая игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 141-145; 154. Игры и упражнения Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 148-149
5-6 лет	-	Сюжетно-ролевая игра Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 75-82. Театрализованная игра

		Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 82-90. Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 90-95. Игры и упражнения Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 152-153
6- 7 лет	-	Сюжетно-ролевая игра Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 95-102. Театрализованная игра Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 102-108. Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 108-116. Игры и упражнения Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 152-153
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О МИРЕ ЛЮДЕЙ И РУКОТВОРНЫХ ПРЕДМЕТАХ		
3-4 года		Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

4-5 лет	-	Дидактические игры Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-62. Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 5-80.
5-6 лет	-	Дидактические игры и упражнения О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-62. Дидактические игры Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66. Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - С. 3-72
6- 7 лет	-	Игры по предметному окружению О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 59-66. Дидактические игры: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С. 42 - 43; 44 - 49; 56 - 60; 61 - 66 Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего

		дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - с. 73-157
ТРУД		
3-4 года		Труд Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 39-47; 75-81.
4-5 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 48-57; 82-89. Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 141-145, 154. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 106-109. Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71. Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «Не сиди сложа руки-так и не будет скуки»– С. 56-57; - «Каждой вещи свое место» – С. 65-66.
5-6 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 58-74; 89-105. Дидактическая игра Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.109-115. Этическая беседа В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-

		СИНТЕЗ, 2015. - «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57; - «Кем быть» – С.57-58; - «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68. Чтение художественной литературы О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.
6- 7 лет	-	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 58-74; 89-105. Дидактическая игра Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 109-115. Этическая беседа В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «Без труда не будет и плода» – С.58-60; - «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61; - «За труд говорят спасибо» – С.62-63, - «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64; - «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68. - «Неряха-замараха» – С.68-70. Чтение художественной литературы О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.
БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ		
3-4 года		Беседа

		К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 8-61. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 17-24, 68-69. Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103. Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75.
4-5 лет	-	Беседа К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 8-61. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 17-24, 68-69. Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103. Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75.
5-6 лет	-	Беседа К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. – С. 8-61. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».

		движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 25-40,69 Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103. Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75. Ситуативные и познавательные беседы И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Информационная культура и безопасность» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2023
6-7 лет	-	Беседа К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 8-61) Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 29-61, стр.70) Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103. Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75. Ситуативные и познавательные беседы И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Информационная культура и безопасность» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2023

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.2.

Основное содержание образовательной деятельности:

- с детьми младшего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.2.1.
- с детьми среднего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.2.2.
- с детьми старшего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.2.3.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое
-------------------	---	--

			обеспечение
ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ			
3-4 года	Н.В. Нищева Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (С 3 ДО 4 лет)		Дидактические игры и игровые упражнения Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет)
	Н.В. Нищева Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (С 3 ДО 4 лет) сентябрь обследование детей октябрь Занятие №1 (1) – С.12. Занятие №2 (2) – С.20. Занятие №3 (3) – С.26. Занятие №4 (4) – С.30 ноябрь. Занятие №9 (5) – С.34. Занятие №10 (6) – С.40. Занятие №11 (7) – С.46. Занятие №12 (8) – С.51. декабрь Занятие №13 (9) – С.56. Занятие №14 (10) – С.62. Занятие №15 (11) – С.65. Занятие №16 (12) – С.71. январь Занятие №17 (13) – С.76 . Занятие №18 (14) – С.80	Занятие №19 (14) – С.80 февраль Занятие №20 (15) – С.85. Занятие №21 (16) – С.90. Занятие №22 (17) – С.94. Занятие №23 (18) – С.99. март Занятие №24 (19) – С.105 . Занятие №25 (20) – С.111. Занятие №26 (21) – С.115. Занятие №27 22) – С.120. апрель Занятие №28 23) – С.124. Занятие №29 (24) – С.129 Занятие №30 (25) – С.134 Занятие №31 (26) – С.139. май Занятие №32 (27) – С.144 Занятие №33 (28) – С.150 Занятие №34 (2) – С.144 Занятие №35 (3) – С.144 Занятие №36 (4) – С.150	
4-5 лет	Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет)». – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		Дидактические игры и игровые упражнения Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет)». – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – С. 19 -196
	Занятие №1 Тема: «Осень.	Занятие №18 Тема: «Профессии.	

Деревья» (1) – С.19. Занятие №2 Тема: «Огород. Овощи» (2) – С.26. Занятие №3 Тема: «Сад. Фрукты» (3) – С.34. Занятие №4 Тема: «Грибы. Ягоды» (4) – С.40. Занятие №5 Тема: «Игрушки» (5) – С.46. Занятие №6 Тема: «Одежда» (6) – С.51. Занятие №7 Тема: «Обувь» (7) – С.55. Занятие №8 Тема: «Мебель» (8) – С.61. Занятие №9 Тема: «Посуда» (9) – С.69. Занятие №10 Тема: «Зима» (10) – С.76. Занятие №11 Тема: «Зимующие птицы» (11) – С.82. Занятие №12 Тема: «Комнатные растения» (12) – С.88. Занятие №13 Тема: «Новогодний праздник» (13) – С.92. Занятие №14 Тема: «Домашние птицы» (14) – С.98. Занятие №15 Тема: «Домашние животные» (15) – С.104. Занятие №16 Тема: «Дикие животные» (16) – С.110. Занятие №17 Тема: «Профессии. Продавец» (17) – С.116.	Почтальон» (18) – С.122. Занятие №19 Тема: «Транспорт» (19) – С.128. Занятие №20 Тема: «Профессии на транспорте» (20) – С.132. Занятие №21 Тема: «Весна» (21) – С.136. Занятие №22 Тема: «Мамин праздник. Профессии мам» (22) – С.142. Занятие №23 Тема: «Первые весенние цветы» (23) – С.146. Занятие №24 Тема: «Цветущие комнатные растения» (24) – С.152. Занятие №25 Тема: «Весна» (21) – С.136. Занятие №26 Тема: «Дикие животные весной» (25) – С.157. Занятие №27 Тема: «Домашние животные весной» (26) – С.164. Занятие №28 Тема: «Перелетные птицы» (27) – С.170. Занятие №29 Тема: «Насекомые» (28) – С.175. Занятие №30 Тема: «Наш город. Моя улица» (29) – С.180. Занятие №31 Тема: «Правила дорожного движения» (30) – С.186. Занятие №32 Тема: «Лето. Цветы на лугу» (31) – С.192.	
---	---	--

5-6 лет	Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет)». – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 32 занятия в год). Занятие №1 Тема: «Осень» (1) – С.199. Занятие №2 Тема: «Огород. Овощи» (2) – С.207. Занятие №3 Тема: «Сад. Фрукты» (3) – С.219. Занятие №4 Тема: «Лес. Грибы. Ягоды» (4) – С.227. Занятие №5 Тема: «Одежда» (5) – С.236. Занятие №6 Тема: «Обувь» (6) – С.246. Занятие №7 Тема: «Игрушки» (7) – С.253. Занятие №8 Тема: «Посуда» (8) – С.266. Занятие №9 Тема: «Посуда» (8) – С.266. Занятие №10 Тема: «Зима. Зимующие птицы» (9) – С.279. Занятие №11 Тема: «Домашние животные зимой» (10) – С.288. Занятие №12 Тема: «Дикие животные зимой» (11) – С.296. Занятие №13 Тема: «Новый год» (12) – С.303. Занятие №14 Тема: «Новый год» (12) – С.303. Занятие №15 Тема: «Транспорт» (13) – С.312. Занятие №16 Тема: «Профессии на транспорте» (14) – С.320. Занятие №17 Тема: «Детский сад. Профессии» (15) – С.329. Занятие №18 Тема: «Профессии. Швея» (16) – С.340. Занятие №19 Тема: «Профессии на стройке» (17) – С.346. Занятие №20 Тема: «Наша армия» (18) – С.353. Занятие №21 Тема: «Весна» (19) – С.362. Занятие №22 Тема: «Комнатные растения» (20) – С.371. Занятие №23 Тема: «Рыбы» (21) – С.379. Занятие №24 Тема: «Наш город» (22) – С.386. Занятие №25 Тема: «Сельскохозяйственные работы» (23) – С.395. Занятие №26 Тема: «Космос» (24) – С.403. Занятие №27 Тема: «Хлеб» (25) – С.410. Занятие №28 Тема: «Почта» (26) – С.419. Занятие №29 Тема: «Почта» (26) – С.419.	Игры и упражнения для развития математических представлений - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В.Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 152. - З.А.Михайлова «Игровые задачи для дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2001. - З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе «Математика от трех до семи». – СПб.: «Детство-Пресс», 2001. – С.199-163. - З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина «Математика – это интересно!». – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – С.50-60. - В.Г.Глаголева «Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет». – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – С.3-4. - Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет)». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
-----------------------	--	---

	Занятие №30 Тема: «Лето» (27) – С.425. Занятие №31 Тема: «Лето» (27) – С.425. Занятие №32 Тема: «Полевые цветы» (28) –С.434.		
6-7 лет	Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет)». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 66 занятий в год).		Игры и упражнения для развития математических представлений - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 156. - Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 300-315.
	Занятие №1 Тема: «Осень. Деревья» (1) – С.17. Занятие №2 Тема: «Осень. Деревья» (2) – С.28. Занятие №3 Тема: «Огород. Овощи» (3) – С.36. Занятие №4 Тема: «Огород. Овощи» (4) – С.46. Занятие №5 Тема: «Сад. Фрукты» (5) – С.52. Занятие №6 Тема: «Сад. Фрукты» (6) – С.60. Занятие №7 Тема: «Насекомые и пауки» (7) – С.67. Занятие №8 Тема: «Насекомые и пауки» (8) – С.74. Занятие №9 Тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы» (9) – С.81. Занятие №10 Тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы» (10) – С.91. Занятие №11 Тема: «Овощи-фрукты» (1/1) – С.43/ 68. Занятие №12 Тема: «Овощи - фрукты» (3/3) – С.56/83.	Занятие №35 Тема: «Орудия труда. Инструменты» (32) – С.252. Занятие №36 Тема: «Орудия труда. Инструменты» (33) – С.260. Занятие №37 Тема: «Животные жарких стран» (34) – С.268. Занятие №38 Тема: «Животные жарких стран» (35) – С.274. Занятие №39 Тема: «Комнатные растения» (36) – С.282. Занятие №40 Тема: «Комнатные растения» (37) – С.289. Занятие №41 Тема: «Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана» (38) – С.295. Занятие №42 Тема: «Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана» (39) – С.301. Занятие №43 Тема: «Ранняя весна. Мамин праздник» (40) – С.308. Занятие №44 Тема: «Ранняя весна. Мамин праздник» (41) – С.314. Занятие №45 Тема: «Наша Родина – Россия» (42) – С.321. Занятие №46 Тема: «Наша Родина – Россия» (43) – С.327.	

	Занятие №13 Тема: «Ягоды и грибы. Лес осенью» (11) – С.96. Занятие №14 Тема: «Ягоды и грибы. Лес осенью» (12) – С.104. Занятие №15 Тема: «Домашние животные» (13) – С.113. Занятие №16 Тема: «Домашние животные» (14) – С.121. Занятие №17 Тема: «Дикие животные осенью» (15) – С.129. Занятие №18 Тема: «Дикие животные осенью» (16) – С.137. Занятие №19 Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы» (17) – С.143. Занятие №20 Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы» (18) – С.150. Занятие №21 Тема: «Зима. Зимующие птицы» (19) – С.158. Занятие №22 Тема: «Зима. Зимующие птицы» (20) – С.164. Занятие №23 Тема: «Мебель» (21) – С.172. Занятие №24 Тема: «Мебель» (22) – С.178. Занятие №25 Тема: «Посуда» (23) – С.186. Занятие №26 Тема: «Посуда» (24) – С.192. Занятие №27 Тема: «Новогодний праздник» (25) – С.200. Занятие 28 Тема: «Новогодний праздник» (26) – С.208.	Занятие №47 Тема: «Москва – столица России» (44) – С.335. Занятие №48 Тема: «Москва – столица России» (45) – С.342. Занятие №49 Тема: «Наш родной город» (46) – С.348. Занятие №50 Тема: «Наш родной город» (47) – С.355. Занятие №51 Тема: «Мы читаем. С.Я.Маршак» (48) – С.360. Занятие №52 Тема: «Мы читаем. С.Я.Маршак» (49) – С.370. Занятие №53 Тема: «Мы читаем. К.И.Чуковский» (50) – С.375. Занятие №54 Тема: «Мы читаем. К.И.Чуковский» (51) – С.381. Занятие №55 Тема: «Мы читаем. С.В.Михалков» (52) – С.389. Занятие №56 Тема: «Мы читаем. С.В.Михалков» (53) – С.396. Занятие №57 Тема: «Мы читаем. А.Л.Барто» (54) – С.403. Занятие №58 Тема: «Мы читаем. А.Л.Барто» (55) – С.409. Занятие №59 Тема: «Поздняя весна. Перелетные птицы весной» (56) – С.415. Занятие №60 Тема: «Поздняя весна. Перелетные птицы весной» (56) – С.415. Занятие №61 Тема: «Поздняя весна. Перелетные птицы весной» (56) – С.415. Занятие №62 Тема: «Поздняя весна.	
--	---	--	--

	Занятие № 29 Тема: «Транспорт» (27) – С.215. Занятие № 30 Тема: «Транспорт» (27) – С.215. Занятие № 31 Тема: «Профессии» (28) – С.223. Занятие № 32 Тема: «Профессии» (29) – С.232. Занятие №33 Тема: «Труд на селе зимой» (30) – С.239. Занятие №34 Тема: «Труд на селе зимой» (31) – С.246.	Перелетные птицы весной» (56) – С.415. Занятие №63 Тема: «Мы читаем. А.С. Пушкин» (57) – С.422. Занятие №64 Тема: «Мы читаем. А.С. Пушкин» (58) – С.428. Занятие №65 Тема: «Школа. Школьные принадлежности» (59) – С.436. Занятие №66 Тема: «Школа. Школьные принадлежности» (60) – С.443.	
РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ			
3-4 года	Е.Н.Краузе «Конспекты занятий воспитателя по познавательно - исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Е.Н.Краузе «Конспекты занятий воспитателя по познавательно - исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 Сентябрь Занятие 1-4 Обследование детей Октябрь Занятие №5 – С.6 Занятие №6 – С.7 Занятие №7 – С.8 Занятие №8 – С.9 Ноябрь Занятие №9 – С.10 Занятие №10 – С.12	Январь Занятие №17 – С.19 Занятие №18 – С.20 Занятие №19 – С.21 Занятие №20 – С.22 Февраль Занятие №21 – С.24 Занятие №22 – С.25 Занятие №23 – С.27 Занятие №24 – С.28 Март Занятие № 25 – С.30 Занятие № 26 – С.32 Занятие № 27 – С.33 Занятие № 28 – С.34 Апрель Занятие № 29 – С.36 Занятие № 30 – С.37	Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 46-59. Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С. 63-68. Беседа О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 68-69.

	Занятие №11 – С.13 Занятие №12 – С.14 Декабрь Занятие №13 – С.16 Занятие №14 – С.18 Занятие №15 – С.19 Занятие №16 – С.20	Занятие № 31 – С.38 Занятие № 32 – С.40 Май Занятие № 33 – С.41 Занятие № 34 – С.42 Занятие № 35 – С.44 Занятие № 36 – С.40	
4-5 лет	Е.Н.Краузе «Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР (ОНР) с 3 до 5 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61.
	Занятие № 1-2 «Осень. Деревья». - С.46-47 Занятие № 3-4 «Огород. Овощи» С.47-49 Занятие № 5-6 «Сад. Фрукты». - С.49-50 Занятие № 7-8 «Лес. Грибы и лесные ягоды». – С.50-52 Занятие № 9 «Игрушки». - С.52-54 Занятие № 10 «Одежда».- С.54-55 Занятие № 11 «Обувь».- С.55-57 Занятие № 12 «Мебель». - С.57-59 Занятие № 13 «Кухня. Посуда». – С.59-60 Занятие № 14 «Зима. Зимующие птицы».- С.61-62 Занятие № 15 «Комнатные растения». - С.62-64 Занятие № 16 «Новогодний праздник».- С.64-65 ЯНВАРЬ	Занятие № 20 «Дикие животные и их детеныши». - С.70-71 Занятие № 21 «Профессии. Продавец». – С.72-73 Занятие № 22 «Профессии. Почтальон».- С.73-75 Занятие № 23 «Транспорт».- С.75-76 Занятие № 24 «Профессии на транспорте». - С.76-78 Занятие № 25 «Весна».- С.78-79 Занятие № 26 «Мамин праздник. Профессии мам».- С.80-81 Занятие № 27 «Первые весенние цветы». – С.81-83 Занятие № 28 «Цветущие комнатные растения». - С.83-85 Занятие № 29 «Дикие животные весной».- С.85-88 Занятие № 30 «Домашние животные весной».- С.88-90 Занятие № 31 «Птицы прилетели».	

	Занятие № 17-18 «Домашние птицы». - С.66-67 Занятие № 19 «Домашние животные и их детеныши».- С.67-70	– С.90-92 Занятие № 32 «Насекомые» С.92-93 Занятие № 33 «Рыбки в аквариуме». - С.94-96 Занятие № 34 «Наш город. Моя улица».- С.96-98 Занятие № 35 «Правила дорожного движения».- С.98-100 Занятие № 36 «Лето. Цветы на лугу».- С.100-102	
5-6 лет	Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Занятие № 1-2 «Осень. Признаки осени. Деревья осенью».- С.6-8 Занятие № 3-4 «Огород. Овощи». - С.8-10 Занятие № 5-6 «Сад. Фрукты».- С.10-11 Занятие № 7-8 «Лес. Грибы и лесные ягоды».- С.11-14 Занятие № 9 «Одежда».- С.14-16 Занятие № 10 «Обувь».- С.16-18 Занятие № 11 «Игрушки».- С.19-20 Занятие № 12 «Посуда».- С.20-22 Занятие № 13 «Зимующие птицы».- С.22-25 Занятие № 14 «Домашние животные зимой».- С.26-27 Занятие № 15 «Дикие животные зимой».- С.28-30	Дидактические игры и упражнения О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66.

	Занятие № 16 «Новый год».- С.30-32 Занятие № 17-18 «Мебель». – С.32-34 Занятие № 19 «Грузовой и пассажирский транспорт».- С.34-36 Занятие № 20 «Профессии на транспорте».- С.36-38	Занятие № 30 «Космос».- С.57-60 Занятие № 31 «Откуда хлеб пришел?».- С.60-61 Занятие № 32 «Почта».- С.61-63 Занятие № 33-34 «Правила дорожного движения».- С.36-67 Занятие № 35 «Лето. Насекомые». – С.67-70 Занятие № 36 «Лето. Цветы на лугу». – С.70-72	
6-7 лет	Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Занятие № 1-2 «Осень. Признаки осени. Деревья осенью». - С. 74-76 Занятие № 3-4 «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах».- С.76-78 Занятие № 5-6 «Фрукты. Труд взрослых в садах».- С.79-81 Занятие № 7 «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме».- С.81-84 Занятие № 8 «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету».- С.84-86 Занятие № 9 «Поздняя осень Грибы. Ягоды».- С.86-89 Занятие № 10 «Домашние животные и их детеныши.	Игры по предметному окружению О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 59-66. Игры по социальному окружению О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 66-74. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 42-43; 44-49; 56-60; 61-66.
	Занятие № 19 «Профессии взрослых. Трудовые действия».- С.111-113 Занятие № 20 «Труд на селе зимой».- С.113-116 Занятие № 21 «Орудия труда. Инструменты».- С.116-119 Занятие № 22 «Животные жарких стран, их повадки, детеныши».- С.119-122 Занятие № 23 «Комнатные растения, размножение, уход».- С.122-124 Занятие № 24 «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы».- С.125-126		

	Содержание домашних животных».- С.90-92 Занятие № 11 «Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме».- С.93-96 Занятие № 12 «Осенние одежда, обувь, головные уборы».- С.96-98 Занятие № 13 «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой».- С.98-100 Занятие № 14 «Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель».- С.101-104 Занятие № 15 «Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда».- С.104-106 Занятие № 16 «Новый год»- С.106-107 Занятие № 17-18 «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия».- С.108-111	Занятие № 25 «Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник».- С.126-130 Занятие № 26 «Наша родина - Россия».- С.130-132 Занятие № 27 «Москва –столица России». - С.133-135 Занятие № 28 «Наш родной город».- С.135-136 Занятие № 29 «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я.Маршака».- С.136-139 Занятие № 30 «Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И.Чуковского. День космонавтики».-С.139-143 Занятие № 31 «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В.Михалкова».- С.143-146 Занятие № 32 «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л.Барто. День пожарной охраны».- С. 146-150 Занятие № 33-34 «Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной».- С.15-152 Занятие № 35 «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С.Пушкина».- С.152-155 Занятие № 36 «Скоро в школу. Школьные принадлежности.	
--	---	--	--

		Всероссийский день библиотек».- С.155-157	
КОНСТРУИРОВАНИЕ			
3-4 года			Игровые задания Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4-5 лет	-		Игровые задания Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5-6 лет	-		Игровые задания - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6-7 лет	-		Игровые задания - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художе-ственная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.3.

Основное содержание образовательной деятельности:

- с детьми младшего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.3.1.
- с детьми среднего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.3.2.
- с детьми старшего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.3.3.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ		
3-4 года	Н.В.Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада С-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022	Игры и игровые упражнения: - Комплексная образовательная программа

сентябрь Сентябрь (1-3 неделя) - Логопедическое обследование Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в младшей группе детского сада». - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022г. 1 период обучения Октябрь 1 неделя Занятие №5 (1) – С.9. Занятие №6 (2) – С.11. Занятие №7 (3) – С.14. Занятие №8 (4) – С.17. 2 неделя Занятие №9 (1) – С.20. Занятие №10 (2) – С.22. Занятие №11 (3) – С.25. Занятие №12 (4) – С.27 3 неделя Занятие №13 (1) – С.30. Занятие №14 (2) – С.33. Занятие №15 (3) – С.36. Занятие №16 (4) – С.39 4 неделя Занятие №17 (1) – С.42 Занятие №18 (2) – С.46 Занятие №19 (3) – С.49 . Занятие №20 (4) – С.52 . Ноябрь 1 неделя	1 неделя Занятие № 60 (1) – С.171 Занятие № 61 (2) – С.174. Занятие № 62(3) – С.177. Занятие № 63 (4) – С.180. 2 неделя Занятие № 64 (1) – С.182. Занятие № 65 (2) – С.186. Занятие № 66 (3) – С.189. Занятие № 67 (4) – С.192 3 неделя Занятие № 68 (1) – С.195. Занятие № 69 (2) – С.197 Занятие № 70 (3) – С. 200 Занятие №71 (4) – С.202 4 неделя Занятие №72 (1) – С.206 Занятие № 73 (2) – С.208 Занятие №74 (3) – С.211. Занятие № 75 (4) – С.214 . 3 период обучения Март 1 неделя Занятие № 76 (1) – С.219 Занятие № 77 (2) – С.221 Занятие № 78 (3) – С.224. Занятие № 79 (4) – С.227. 2 неделя Занятие № 80 (1) – С.230 Занятие № 81 (2) – С.233. Занятие № 82 (3) – С.236. Занятие № 83 (4) – С.238. 3 неделя Занятие № 84 (1) – С.242.	дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В.Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. . - Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Пальчиковая гимнастика: Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
--	--	---

Занятие №21 (1) – С.54. Занятие №22 (2) – С.57. Занятие №23 (3) – С.60 . Занятие №24 (4) – С.63. 2 неделя Занятие № 25 (1) – С.65 Занятие № 26 (2) – С.68. Занятие №27 (3) – С.71. Занятие №28 (4) – С.73. 3 неделя Занятие №29 (1) – С.76. Занятие №30 (2) – С.80. Занятие № 31(3) – С.84 Занятие №32 (4) – С.87 4 неделя Занятие № 33 (1) – С.89 Занятие № 34 (2) – С.92 Занятие № 35 (3) –С.95 Занятие № 36 (4) – С.98 2 период обучения Декабрь 1 неделя Занятие №37 (1) – С.105 Занятие №38 (2) – С.107 Занятие №39 (3) – С.109 Занятие №40 (4) – С.112 2 неделя Занятие №41 (1) – С.114 Занятие №42 (2) – С.118 Занятие № 43 (3) – С.120 Занятие № 44 (4) – С.123 3 неделя Занятие №45 (1) – С.125 Занятие №46 (2) – С.128	Занятие № 85 (2) – С.. 245 Занятие № 86(3) – С. 248 Занятие № 87 (4) – С.251 4 неделя Занятие № 88 (1) – С.255 Занятие № 89 (2) – С.258 Занятие № 90 (3) –С.261 Занятие № 91 (4) – С.263 Апрель 1 неделя Занятие № 92 (1) – С.265 Занятие № 93 (2) – С.269 Занятие № 94 (3) – С.271 Занятие № 95 (4) – С.274 2 неделя Занятие № 96 (1) – С.277 Занятие № 97 (2) – С.279 Занятие № 98 (3) – С.281 Занятие № 99 (4) – С.285 3 неделя Занятие № 100 (1) – С.287 Занятие № 101 (2) – С.290 Занятие № 102 (3) – С.293 Занятие № 103 (4) – С.296 4 неделя Занятие № 104(1) – С.299 Занятие № 105 (2) – С.301 Занятие № 106 (3) – С.303 Занятие № 107 (4) – С.306 Май 1 неделя Повторение пройденного материала индивидуально 2 неделя	
---	---	--

	Занятие №47 (3) – С.132 Занятие №48 (4) – С.135 4 неделя Занятие № 49(1) – С.138 Занятие № 50 (2) – С.140 Занятие № 51 (3) – С.143 Занятие № 52 (4) – С.146 Январь 1 неделя – 2 неделя – (закрепление пройденного материала) 3 неделя Занятие № 53 (1) – С.148 Занятие № 54 (2) – С.152 Занятие № 55 (3) – С.154 Занятие № 56 (4) – С.157 4 неделя Занятие № 57(1) – С.160 Занятие № 58 (2) – С.163 Занятие № 59 (3) – С.166 Занятие № 60 (4) – С.168	Занятие № 108 (1) – С.309 Занятие № 109 (2) – С.313 Занятие № 110 (3) – С.315 Занятие № 111 (4) – С.317 3 неделя Занятие № 112 (1) – С.320 Занятие № 113 (2) – С.323 Занятие №114 (3) – С.325 Занятие № 115 (4) – С.328 4 неделя Занятие № 116 (1) – С.331 Занятие № 117 (2) – С.333 Занятие № 118 (3) – С.335 Занятие № 119 (4) – С.338	
4-5 лет	1. Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа)». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. 2. Н.В.Нищева «Мой букварь». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. 3. Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ (из расчета 4 занятия в неделю; всего 127 занятия в год).	Игры и игровые упражнения: - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В.Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. . - Н.В.Нищева «Современная система	

Занятие №1 Тема: «Осень. Признаки осени. Деревья» (1) – Ист.1, С.11. Занятие №2 Тема: «Осень. Признаки осени. Деревья» (2) – Ист.1, С.15. Занятие №3 Тема: «Осень. Признаки осени. Деревья» (3) – Ист.1, С.20. Занятие №4 Тема: «Осень. Признаки осени. Деревья» (4)– Ист.1, С.23. Занятие №5 Тема: «Огород. Овощи» (1) – Ист.1, С.26. Занятие №6 Тема: «Огород. Овощи» (2) – Ист.1, С.32. Занятие №7 Тема: «Огород. Овощи» (3) – Ист.1, С.36. Занятие №8 Тема: «Огород. Овощи» (4) – Ист.1, С.40. Занятие №9 Тема: «Сад. Фрукты» (1) – Ист.1, С.42. Занятие №10 Тема: «Сад. Фрукты» (2) – Ист.1, С.47. Занятие №11 Тема: «Сад. Фрукты» (3) – Ист.1, С.50. Занятие №12 Тема: «Сад. Фрукты» (4) – Ист.1, С.53. Занятие №13 Тема: «Лес. Грибы. Ягоды» (1) – Ист.1, С.56. Занятие №14 Тема: «Лес. Грибы. Ягоды» (2) – Ист.1, С.61. Занятие №15 Тема: «Лес. Грибы. Ягоды» (3) – Ист.1, С.63. Занятие №16 Тема: «Лес. Грибы. Ягоды» (4) – Ист.1, С.68. Занятие №17 Тема: «Игрушки» (1) – Ист.1, С.71.	Занятие №69 Тема: «Профессии. Почтальон. Звук У» (1) – Ист.1, С.270. Занятие №70 Тема: «Профессии. Почтальон. Звук У» (2) – Ист.1, С.273. Занятие №71 Тема: «Профессии. Почтальон. Звук У» (3) – Ист.1, С.278. Занятие №72 Тема: «Профессии. Почтальон. Звук У» (4) – Ист.1, С.280. Занятие №73 Тема: «Транспорт. Звук О» (1) – Ист.1, С.283. Занятие №74 Тема: «Транспорт. Звук О» (2) – Ист.1, С.287. Занятие №75 Тема: «Транспорт. Звук О» (3) – Ист.1, С.291. Занятие №76Тема: «Транспорт. Звук О» (4) – Ист.1, С.295. Занятие №77 Тема: «Профессии на транспорте. Звук И» (1) – Ист.1, С.298. Занятие №78 Тема: «Профессии на транспорте. Звук И» (2) – Ист.1, С.302. Занятие №79 Тема: «Профессии на транспорте. Звук И» (3) – Ист.1, С.306. Занятие №80 Тема: «Профессии на транспорте. Звук И» (4) – Ист.1, С.309. Занятие №81 Тема: «Весна» (1) – Ист.1, С.315. Занятие № 82 Тема: «Весна» (2) – Ист.1, С.318. Занятие №83 Тема: «Весна». (3) – Ист.1, С.323. Занятие №84 Тема: «Весна». (4) – Ист.1, С.326. Занятие №85 Тема: «Мамин праздник. Профессии наших мам. Звук М» (1) –	коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Пальчиковая гимнастика: Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
---	--	--

Занятие №18 Тема: «Игрушки» (2) – Ист.1, С.76. Занятие №19 Тема: «Игрушки» (3) – Ист.1, С.79. Занятие №20 Тема: «Игрушки» (4) – Ист.1, С. 84. Занятие №21 Тема: «Одежда» (1) – Ист.1, С.88 Занятие №22 Тема: «Одежда» (2) – Ист.1, С.93. Занятие №23 Тема: «Одежда» (3) – Ист.1, С.96. Занятие №24 Тема: «Одежда» (4) – Ист.1, С.100. Занятие №25 Тема: «Обувь» (1) – Ист.1, С.104. Занятие №26 Тема: «Обувь» (2) – Ист.1, С.107. Занятие №27 Тема: «Обувь» (3) – Ист.1, С.111. Занятие №28 Тема: «Обувь» (4) – Ист.1, С.114. Занятие №29 Тема: «Мебель» (1) – Ист.1, С.118. Занятие №30 Тема: «Мебель» (2) – Ист.1, С.123. Занятие №31 Тема: «Мебель» (3) – Ист.1, С.127. Занятие №32 Тема: «Мебель» (4) – Ист.1, С.130. Занятие №33 Тема: «Посуда» (1) – Ист.1, С.133. Занятие №34 Тема: «Посуда» (2) – Ист.1, С.137.	Ист.1, С.329. Занятие №86 Тема: «Мамин праздник. Профессии наших мам. Звук М» (2) – Ист.1, С.333. Занятие №87 Тема: «Мамин праздник. Профессии наших мам. Звук М» (3) – Ист.1, С.337. Занятие №88 Тема: «Мамин праздник. Профессии наших мам. Звук М» (4) – Ист.1, С.340. Занятие №89 Тема: «Первые весенние цветы» (1) – Ист.1, С.344. Занятие №90 Тема: «Первые весенние цветы» (2) – Ист.1, С.349. Занятие №91 Тема: «Первые весенние цветы». (3) – Ист.1, С.352. Занятие №92 Тема: «Первые весенние цветы» (4) – Ист.1, С.355. Занятие №93 Тема: «Цветущие комнатные растения. Звук П» (1) – Ист.1, С.360. Занятие №94 Тема: «Цветущие комнатные растения. Звук П» (2) – Ист.1, С.364. Занятие №95 Тема: «Цветущие комнатные растения. Звук П» (3) – Ист.1, С.368. Занятие №96 Тема: «Цветущие комнатные растения. Звук П» (4) – Ист.1, С.371. Занятие №97 Тема: «Весна» (1) – Ист.1, С.315. Занятие №98 Тема: «Весна» (2) – Ист.1, С.318.	
--	--	--

Занятие №35 Тема: «Посуда» (3) – Ист.1, С.140. Занятие №36 Тема: «Посуда» (4) – Ист.1, С.143. Занятие №37 Тема: «Зима» (1) – Ист.1, С.149. Занятие №38 Тема: «Зима» (2) – Ист.1, С.152. Занятие №39 Тема: «Зима» (3) – Ист.1, С.157. Занятие №40 Тема: «Зима» (4) – Ист.1, С.160. Занятие №41 Тема: «Зимующие птицы» (1) – Ист.1, С.164. Занятие №42 Тема: «Зимующие птицы» (2) – Ист.1, С.168. Занятие №43 Тема: «Зимующие птицы» (3) – Ист.1, С.172. Занятие №44 Тема: «Зимующие птицы» (4) – Ист.1, С.175. Занятие №45 Тема: «Комнатные растения» (1) – Ист.1, С.181. Занятие № 46 Тема: «Комнатные растения» (2) – Ист.1, С.185. Занятие №47 Тема: «Комнатные растения» (3) – Ист.1, С.189. Занятие №48 Тема: «Комнатные растения» (4) – Ист.1, С.193. Занятие №49 Тема: «Новогодний праздник» (1) – Ист.1, С.196. Занятие №50 Тема: «Новогодний праздник» (2) – Ист.1, С.200. Занятие №51 Тема: «Новогодний праздник» (3) – Ист.1, С.206.	Занятие №99 Тема: «Весна» (3,4) – Ист.1, С.323, 326. Занятие №100 Тема: «Дикие животные весной» (1) – Ист.1, С.376. Занятие №101 Тема: «Дикие животные весной» (2) – Ист.1, С.380. Занятие №102 Тема: «Дикие животные весной» (3) – Ист.1, С.383. Занятие №103 Тема: «Дикие животные весной» (4) – Ист.1, С.388. Занятие №104 Тема: «Домашние животные весной. Звук Н» (1) – Ист.1, С.391. Занятие №105 Тема: «Домашние животные весной. Звук Н» (2) – Ист.1, С.394. Занятие №106 Тема: «Домашние животные весной. Звук Н» (3) – Ист.1, С.399. Занятие №107 Тема: «Домашние животные весной. Звук Н» (4) – Ист.1, С.404, 464. Занятие №108 Тема: «Перелетные птицы» (1) – Ист.1, С.407. Занятие №109 Тема: «Перелетные птицы» (9) – Ист.1, С.411. Занятие №110 Тема: «Перелетные птицы» (3) – Ист.1, С.415. Занятие №111 Тема: «Перелетные птицы» (2) – Ист.1, С.420. Занятие №112 Тема: «Насекомые. Звук М» (1) – Ист.1, С.424. Занятие №113 Тема: «Насекомые. Звук М» (10) – Ист.1, С.430.	
---	---	--

Занятие №52 Тема: «Новогодний праздник» (4) – Ист.1, С.203. Занятие №53 Тема: «Домашние птицы» (1) – Ист.1, С.209. Занятие № 54 Тема: «Домашние птицы» (2) – Ист.1, С.212. Занятие №55 Тема: «Домашние птицы» (3) – Ист.1, С.215. Занятие №56 Тема: «Домашние птицы» (4) – Ист.1, С.218. Занятие №57 Тема: «Домашние животные» (1) – Ист.1, С.221. Занятие № 58 Тема: «Домашние животные» (2) – Ист.1, С.225. Занятие №59 Тема: «Домашние животные» (3) – Ист.1, С.228. Занятие №60 Тема: «Домашние животные» (4) – Ист.1, С.232. Занятие №61 Тема: «Дикие животные» (1) – Ист.1, С.238. Занятие №62 Тема: «Дикие животные» (2) – Ист.1, С.242. Занятие №63 Тема: «Дикие животные» (3) – Ист.1, С.245. Занятие №64 Тема: «Дикие животные» (4) – Ист.1, С.252. Занятие №65 Тема: «Профессии. Продавец. Звук А» (1) – Ист.1, С.255. Занятие №66 Тема: «Профессии. Продавец. Звук А» (2) – Ист.1, С.259. Занятие №67 Тема: «Профессии. Продавец. Звук А» (3) – Ист.1, С.262. Занятие №68 Тема: «Профессии. Продавец. Звук А» (4) – Ист.1, С.266.	Занятие №114 Тема: «Насекомые. Звук М» (2) – Ист.1, С.433. Занятие №115 Тема: «Насекомые. Звук М» (3,4) – Ист.1, С.437. Занятие №116 Тема: «Аквариумные рыбки» (1) – Ист.1, С.441. Занятие №117 Тема: «Аквариумные рыбки» (2) – Ист.1, С.444. Занятие №118 Тема: «Наш город. Моя улица. Звук К» (1) – Ист.1, С.449. Занятие №119 Тема: «Наш город. Моя улица. Звук К» (2) – Ист.1, С.454. Занятие №120 Тема: «Правила дорожного движения» (1) – Ист.1, С.458. Занятие №121 Тема: «Правила дорожного движения» (2) – Ист.1, С.461. Занятие №122 Тема: «Правила дорожного движения» (3) – Ист.1, С.465. Занятие №123 Тема: «Правила дорожного движения» (4) – Ист.1, С.468. Занятие №124 Тема: «Лето. Цветы на лугу» (1) – Ист.1, С.473. Занятие №125 Тема: «Лето. Цветы на лугу» (12) – Ист.1, С.478. Занятие №126 Тема: «Лето. Цветы на лугу» (3) – Ист.1, С.482. Занятие №127 Тема: «Лето. Цветы на лугу» (4) – Ист.1, С.486.	
--	--	--

5-6 лет	1. Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа)». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. 2. Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. 3. Н.В.Нищева «Мой букварь». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. 4. Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ (из расчета 4 занятия в неделю; всего 124 занятия в год).	Игры и игровые упражнения: - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В.Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 151. - Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 300-315.
	Занятие №1 Тема: «Осень» (1) – Ист.1, С.10. Занятие №2 Тема: «Неречевые и речевые звуки» (1) – Ист.2, С.7. Занятие №3 Тема: «Осень» (2) – Ист.1, С.15. Занятие №4 Тема: «Осень» (3,4) – Ист.1, С.19, 24. Занятие №5 Тема: «Овощи. Огород» (1) – Ист.1, С.29. Занятие №6 Тема: «Неречевые и речевые звуки» (2) – Ист.2, С.13. Занятие №7 Тема: «Овощи. Огород» (4) – Ист.1, С.44. Занятие №8 Тема: «Овощи. Огород» (3) – Ист.1, С.40. Занятие №9 Тема: «Сад. Фрукты» (1) – Ист.1, С.49. Занятие №10 Тема: «Звук [а] и буква А» (1) – Ист.2, С.26. Занятие №11 Тема: «Сад. Фрукты» (3) – Ист.1, С.59.	Занятие №63 Тема: «Профессии на транспорте». (4) – Ист.1, С.294. Занятие №64 Тема: «Профессии на транспорте». (2) – Ист.1, С.286. Занятие №65 Тема: «Детский сад. Профессии». (1) – Ист.1, С.298. Занятие №66 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (15) – Ист.2, С.77. Занятие №67 Тема: «Детский сад. Профессии». (2) – Ист.1, С.302. Занятие №68 Тема: «Детский сад. Профессии». (3,4) – Ист.1, С.308, 311. Занятие №69 Тема: «Профессии. Швея». (1) – Ист.1, С.315. Занятие №70 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (16) – Ист.2, С.81. Занятие №71 Тема: «Профессии. Швея». (3) – Ист.1, С.324. Занятие №72 Тема: «Профессии. Швея». (4) – Ист.1, С. 327.

Занятие №12 Тема: «Сад. Фрукты» (2) – Ист.1, С.56. Занятие №13 Тема: «Лес. Гибы. Ягоды». (1) – Ист.1, С.70. Занятие №14 Тема: «Звук [у] и буква У». (2) – Ист.2, С.30. Занятие №15 Тема: «Лес. Гибы. Ягоды». (4) – Ист.1, С.85. Занятие №16 Тема: «Лес. Гибы. Ягоды». (3) – Ист.1, С.80. Занятие №17 Тема: «Одежда». (1) – Ист.1, С.89. Занятие №18 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (3) – Ист.2, С.34. Занятие №19 Тема: «Одежда». (3) – Ист.1, С.98. Занятие №20 Тема: «Одежда». (2,4) – Ист.1, С.94, 102. Занятие №21 Тема: «Обувь». (1,2) – Ист.1, С.109, С.113 Занятие №22 Тема: «Звук [о] и буква О» (4) – Ист.2, С.36. Занятие №23 Тема: «Обувь». (3) – Ист.1, С.117. Занятие №24 Тема: «Обувь». (4) – Ист.1, С.121. Занятие №25 Тема: «Игрушки». (1) – Ист.1, С.126. Занятие №26 Тема: «Звук [и] и буква И» (5) – Ист.2, С.40. Занятие №27 Тема: «Игрушки». (3) – Ист.1, С.136. Занятие №28 Тема: «Игрушки». (2) –	Занятие №73 Тема: «Профессии на стройке». (1) – Ист.1, С.331. Занятие №74 Тема: «Звуки [б], [б'] и буква Б». (1) – Ист.2, С.85. Занятие №75 Тема: «Профессии на стройке». (3) – Ист.1, С.339. Занятие №76Тема: «Профессии на стройке». (2,4) – Ист.1, С.335, 344. Занятие №77 Тема: «Наша армия». (1) – Ист.1, С.347. Занятие №78 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (2) – Ист.2, С.90. Занятие №79 Тема: «Наша армия». (3) – Ист.1, С.355. Занятие №80 Тема: «Наша армия». (4) – Ист.1, С.358. Занятие №81 Тема: «Весна». (1) – Ист.1, С.364. Занятие № 82 Тема: «Звуки [д], [д'] и буква Д». (3) – Ист.2, С.93. Занятие №83 Тема: «Весна». (2) – Ист.1, С.369. Занятие №84 Тема: «Весна». (3,4) – Ист.1, С.374, 379. Занятие №85 Тема: «Комнатные растения». (1) – Ист.1, С.384. Занятие №86 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (4) – Ист.2, С.98. Занятие №87 Тема: «Комнатные растения». (2) – Ист.1, С.388. Занятие №88 Тема: «Комнатные растения». (3,4) – Ист.1, С.394, 399.	картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
--	---	---

	Ист.1, С.131. Занятие №29 Тема: «Посуда». (1) – Ист.1, С.147. Занятие №30 Тема: «Звук [т] и буква Т» (6) – Ист.2, С.44. Занятие №31 Тема: «Посуда». (3) – Ист.1, С.156. Занятие №32 Тема: «Посуда». (2) – Ист.1, С.151. Занятие №33 Тема: «Посуда». (1) – Ист.1, С.147. Занятие №34 Тема: «Повторение и закрепление пройденного» (7) – Ист.2, С.48. Занятие №35 Тема: «Посуда». (3) – Ист.1, С.156. Занятие №36 Тема: «Посуда». (2) – Ист.1, С.151. Занятие №37 Тема: «Зима. Зимующие птицы». (1) – Ист.1, С.166. Занятие №38 Тема: «Звук [п] и буква П». (8) – Ист.2, С.51. Занятие №39 Тема: «Зима. Зимующие птицы». (3) – Ист.1, С.177. Занятие №40 Тема: «Зима. Зимующие птицы». (4) – Ист.1, С.184. Занятие №41 Тема: «Домашние животные зимой». (1) – Ист.1, С.189. Занятие №42 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (9) – Ист.2, С.55. Занятие №43 Тема: «Домашние животные зимой». (4) – Ист.1, С.203. Занятие №44 Тема: «Домашние	Занятие №89 Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы». (1) – Ист.1, С.403. Занятие №90 Тема: «Звуки [г], [г'] и буква Г». (5) – Ист.2, С.101. Занятие №91 Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы». (3) – Ист.1, С.413. Занятие №92 Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы (4) – Ист.1, С.416. Занятие №93 Тема: «Наш город». (1) – Ист.1, С.420. Занятие №94 Тема: «Повторение и закрепление пройденного. Звуки [г]- [г'], [к]-[г].». (6) – Ист.2, С.106. Занятие №95 Тема: «Наш город». (2) – Ист.1, С.425. Занятие №96 Тема: «Наш город». (3) – Ист.1, С.428. Занятие №97 Тема: «Весенние сельскохозяйственные работы». (1) – Ист.1, С.436. Занятие №98 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (7) – Ист.2, С.109. Занятие №99 Тема: «Весенние сельскохозяйственные работы». (2) – Ист.1, С.441. Занятие №100 Тема: «Весенние сельскохозяйственные работы». (3) – Ист.1, С.445. Занятие №101 Тема: «Космос». (1) – Ист.1, С.452. Занятие №102 Тема: «Звуки [ф], [ф'] и	
--	---	---	--

животные зимой». (2,3) – Ист.1, С.194, 200. Занятие №45 Тема: «Дикие животные зимой». (1) – Ист.1, С.209. Занятие № 46 Тема: «Звук [н] и буква Н». (10) – Ист.2, С.57. Занятие №47 Тема: «Дикие животные зимой». (2) – Ист.1, С.213. Занятие №48 Тема: «Дикие животные зимой». (3,4) – Ист.1, С.219, 223. Занятие №49 Тема: «Новый год». (1) – Ист.1, С.228. Занятие №50 Тема: «Звук [м] и буква М». (11) – Ист.2, С.62. Занятие №51 Тема: «Новый год». (2) – Ист.1, С.232. Занятие №52 Тема: «Новый год». (3,4) – Ист.1, С.238, 243. Занятие №53 Тема: «Мебель». (1,2) – Ист.1, С.247, 250. Занятие № 54 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (12) – Ист.2, С.66. Занятие №55 Тема: «Мебель». (3) – Ист.1, С.255. Занятие №56 Тема: «Мебель». (4) – Ист.1, С.260. Занятие №57 Тема: «Транспорт». (1,2) – Ист.1, С.263, 268. Занятие № 58 Тема: «Звук [к] и буква К». (13) – Ист.2, С.69. Занятие №59 Тема: «Транспорт». (4) – Ист.1, С.278. Занятие №60 Тема: «Транспорт». (3)	буква Ф». (8) – Ист.2, С.112. Занятие №103 Тема: «Космос». (3) – Ист.1, С.460. Занятие №104 Тема: «Космос». (2,4) – Ист.1, С.456, 464. Занятие №105 Тема: «Хлеб». (1) – Ист.1, С.468. Занятие №106 Тема: «Звуки [в], [в'] и буква В». (9) – Ист.2, С.117. Занятие №107 Тема: «Хлеб (3) – Ист.1, С.475. Занятие №108 Тема: «Хлеб». (2) – Ист.1, С.472. Занятие №109 Тема: «Почта». (1) – Ист.1, С.484. Занятие №110 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (10) – Ист.2, С.122. Занятие №111 Тема: «Почта». (2) – Ист.1, С.488. Занятие №112 Тема: «Почта». (3,4) – Ист.1, С.491, 493. Занятие №113 Тема: «Насекомые и пауки» (1) – Ист.1, С.505. Занятие №114 Тема: «Звуки [х], [х'] и буква Х». (11) – Ист.2, С.127. Занятие №115 Тема: «Насекомые и пауки» (2) – Ист.1, С.509. Занятие №116 Тема: «Насекомые и пауки» (1,2) – Ист.1, С.505, 509. Занятие №117 Тема: «Времена года. Лето» (1) – Ист.1, С.512. Занятие №118 Тема: «Звук [ы] и буква Ы». (12) – Ист.2, С.133.	
---	--	--

	– Ист.1, С.272. Занятие №61 Тема: «Профессии на транспорте». (1) – Ист.1, С.281. Занятие №62 Тема: «Повторение и закрепление пройденного». (14) – Ист.2, С.73.	Занятие №119 Тема: «Времена года. Лето» (3) – Ист.1, С.521. Занятие №120 Тема: «Времена года. Лето» (4) – Ист.1, С.524. Занятие №121 Тема: «Полевые цветы» (1) – Ист.1, С.527. Занятие №122 Тема: «Звук [ы] и буква Ы». (12) – Ист.2, С.133. Занятие №123 Тема: «Полевые цветы» (3) – Ист.1, С.535. Занятие №124 Тема: «Полевые цветы» (4) – Ист.1, С.538.	
6-7 лет	1. Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)» Сентябрь-январь. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 2. Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет» Февраль-май, СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 3. Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. 4. Н.В.Нищева «Мой букварь». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. 5. Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ (из расчета 4 занятия в неделю; всего 128 занятия в год).	Занятие №1 Тема: «Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью». (1) – Ист.1, С.13. Занятие №2 Тема: «Звук [а] и букв А». (1) - Ист.3, С.26.	Игры и игровые упражнения: - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В.Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 156. - Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 470-484. Пальчиковая гимнастика: Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Беседы, рассматривание иллюстраций:
		Занятие №62 Тема: «Звук [ы] и буква Ы». (29) – Ист.3, С.138. Занятие №63 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (30) – Ист.3, С.142.	

Занятие №3 Тема: «Звук [у] и буква У». (2) – Ист.3, С.30. Занятие №4 Тема: «Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью». (4) – Ист.1, С.37. Занятие №5 Тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах». (1) – Ист.1, С.43. Занятие №6 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [а], [у]». (3) – Ист.3, С.34. Занятие №7 Тема: «Звук [о] и буква О» (4) – Ист.3, С.36. Занятие №8 Тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах». (3) – Ист.1, С.56. Занятие №9 Тема: «Фрукты. Труд взрослых в садах». (1) – Ист.1, С.68. Занятие №10 Тема: «Звук [и] и буква И». (5) – Ист. 3, С.77. Занятие №11 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [о], [и]». (3) – Ист.3, С.34. Занятие №12 Тема: «Фрукты. Труд взрослых в садах». (3) – Ист.1, С.83. Занятие №13 Тема: «Овощи-фрукты» (1,1) – Ист.1, С.43, 68. Занятие №14 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [а], [у], [о], [и]». (1,2,4,5) – Ист.3, С.26-40. Занятие №15 Тема: «Звук [т] и буква Т». (6) – Ист.3, С.44. Занятие №16 Тема: «Овощи-фрукты».	Занятие №64 Тема: «Профессии». (4) – Ист.1, С.411. Занятие №65 Тема: «Труд на селе зимой». (1) – Ист.1, С.420. Занятие №66 Тема: «Звуки [з], [з'] и буква З». (31) – Ист.3, С.145. Занятие №67 Тема: «Звук [ш] и буква Ш». (32) – Ист.3, С.151. Занятие №68 Тема: «Труд на селе зимой». (2) – Ист.1, С.426. Занятие №69 Тема: «Орудия труда. Инструменты». (1) – Ист.2, С.9. Занятие №70 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [с]-[ш]». (33) – Ист.3, С.156. Занятие №71 Тема: «Звук [ж] и буква Ж». (34) – Ист.3, С.159. Занятие №72 Тема: «Орудия труда. Инструменты». (4) – Ист.2, С.25. Занятие №73 Тема: «Животные жарких стран». (1) – Ист.2, С.31. Занятие №74 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [з]-[ж] (35) – Ист.3, С.164. Занятие №75 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [ш]-[с]-[ж]-[з]». (36) – Ист.3, С.167. Занятие №76 Тема: «Животные жарких стран». (2) – Ист.2, С.37. Занятие №77 Тема: «Комнатные растения». (3) – Ист.2, С.72. Занятие №78 Тема: «Звук[э] и буква Э». (37) – Ист.3, С.170.	- Н.В.Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Н.В.Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. –СПб.: ООО
---	---	---

(3,3) – Ист.1, С.56, 83. Занятие №17 Тема: «Насекомые и пауки». (1) – Ист.1, С.98. Занятие №18 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (7) – Ист.3, С.48. Занятие №19 Тема: «Звук [п] и буква П». (8) – Ист.3, С.51. Занятие №20 Тема: «Насекомые и пауки». (4) – Ист.1, С.115. Занятие №21 Тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». (1) – Ист.1, С.122. Занятие №22 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (9) – Ист.3, С.55. Занятие №23 Тема: «Звук [н] и буква Н». (10) – Ист.3, С.141. Занятие №24 Тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». (4) – Ист.1, С.141. Занятие №25 Тема: «Ягоды и грибы. Лес осенью». (1) – Ист.1, С.149. Занятие №26 Тема: «Звук [м] и буква М». (11) – Ист.3, С.62. Занятие №27 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки[н]-[м]». (12) – Ист.3, С.66. Занятие №28 Тема: Ягоды и грибы. Лес осенью». (4) – Ист.1, С.167. Занятие №29 Тема: «Домашние животные». (1) – Ист.1, С.172. Занятие №30 Тема: «Звук [к] и буква К». (13) – Ист.3, С.69.	Занятие №79 Тема: «Звук[j] и буква Й». (38) – Ист.3, С.175. Занятие №80 Тема: «Комнатные растения». (4) – Ист.2, С.79. Занятие №81 Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов». (1) – Ист.2, С.85. Занятие №82 Тема: «Звук[j] и буква Й». (39) – Ист.3, С.175. Занятие №83 Тема: «Буква Е» (40) – Ист.3, С.180. Занятие №84 Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов». (3) – Ист.2, С.100. Занятие №88 Тема: «Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы». (1) – Ист.2, С.115. Занятие №86 Тема: «Буква Е» (41) – Ист.3, С.180. Занятие №87 Тема: «Буква Ё» (42) – Ист.3, С.185. Занятие №88 Тема: «Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы». (3) – Ист.2, С.132. Занятие №89 Тема: «Наша Родина – Россия». (1) – Ист.2, С.147. Занятие №90 Тема: «Буква Ё». (43) – Ист.3, С.185. Занятие №91 Тема: «Буква Ю». (44) – Ист.3, С.188. Занятие №92 Тема: «Наша Родина – Россия». (4) – Ист.2, С.163. Занятие №93 Тема: «Москва – столица России. (1) – Ист.2, С.167.	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
--	---	---

Занятие №31 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала».(14) – Ист.3, С.73. Занятие №32 Тема: «Домашние животные».(4) – Ист.1, С.192. Занятие №33 Тема: «Дикие животные».(1) – Ист.1, С.200. Занятие №34 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала».(15) – Ист.3, С.77. Занятие №35 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала».(16) – Ист.3, С.81 Занятие №36 Тема: «Дикие животные». (3) – Ист.1, С.215.. Занятие №37 Тема: «Одежда, обувь, головные уборы». (3) – Ист.1, С.244. Занятие №38 Тема: «Звуки [б], [б'] и буква Б» (17) – Ист.3, С.85. Занятие №39 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [б]-[п]» (18) – Ист.3, С.90. Занятие №40 Тема: «Одежда, обувь, головные уборы». (4) – Ист.1, С.251. Занятие №41 Тема: «Зима. Зимующие птицы». (1) – Ист.1, С.259. Занятие №42 Тема: «Звуки [д], [д'] и буква Д».(19) – Ист.3, С.93. Занятие №43 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [д]-[т]» (20) – Ист.1, С.98. Занятие №44 Тема: «Зима. Зимующие птицы».(3) – Ист.1, С.271. Занятие №45 Тема: «Мебель». (1)	Занятие №94 Тема: «Буква Ю»(45) – Ист.3, С.188. Занятие №95 Тема: «Буква Я». (46) – Ист.3, С.192. Занятие №96 Тема: «Москва – столица России. (3) – Ист.2, С.178. Занятие №97 Тема: «Наш родной город (1) – Ист.2, С.191. Занятие №98 Тема: «Буква Я». (47) – Ист.3, С.192. Занятие №99 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (48) – Ист.3, С.196. Занятие №100 Тема: «Наш родной город». (3) – Ист.2, С.202. Занятие №101 Тема: «Мы читаем С.Я. Маршак». (1) – Ист.2, С.216. Занятие №102 Тема: «Звук [ц] и буква Ц». (49) – Ист.3, С.200. Занятие №103 Тема: «Звук [ч] и буква Ч». (50) – Ист.3, С.204. Занятие №104 Тема: «Мы читаем С.Я. Маршак». (4) – Ист.2, С.240. Занятие №105 Тема: «Мы читаем К.И. Чуковский». (1) – Ист.2, С.245. Занятие №106 Тема: «Звук [щ] и буква Щ». (51) – Ист.3, С.208. Занятие №107 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. (52) – Ист.3, С.212. Занятие №108 Тема: «Мы читаем К.И. Чуковский». (4) – Ист.2, С.263. Занятие №109 Тема: «Мы читаем С.В. Михалков». (1) – Ист.2, С.268.	
---	--	--

Ист.1, С.289. Занятие №46 Тема: «Звуки [г], [г'] и буква Г»(21) – Ист.3,С.101. Занятие №47 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [г]-[г'], [к]-[г']». (22) – Ист.3, С.106. Занятие №48 Тема: «Мебель». (3) – Ист.1, С.303. Занятие №49 Тема: «Посуда». (1) – Ист.1, С.316. Занятие №50 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [к]-[г], [к']-[г']». (23) – Ист.3, С.109. Занятие №51 Тема: «Звуки [ф], [ф'] и буква Ф». (24) – Ист.3, С.112. Занятие №52 Тема: «Посуда». (3,4) – Ист.1, С.329,334. Занятие №53 Тема: «Новогодний праздник». (1) – Ист.1, С.343. Занятие №54 Тема: «Звуки [в], [в'] и буква В». (25) – Ист.3, С.117. Занятие №55 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки [в]-[ф]». (26) – Ист.3, С.122. Занятие №56 Тема: «Новогодний праздник». (3) – Ист.1, С.357. Занятие №57 Тема: «Транспорт». (1) – Ист.1, С.369. Занятие №58 Тема: «Звуки [х], [х'] и буква Х». (27) – Ист.3, С.127. Занятие №59 Тема: «Звук [ы] и буква Ы». (28) – Ист.3, С.133.	Занятие №110 Тема: «Звуки [л], [л'] и буква Л». (53) – Ист.3, С.215. Занятие №111 Тема: «Звуки [л], [л'] и буква Л». (54) – Ист.3, С.215. Занятие №112 Тема: «Мы читаем С.В. Михалков». (4) – Ист.2, С.287. Занятие №113 Тема: «Мы читаем А.Л. Барто» (1) – Ист.2, С.294. Занятие №114 Тема: «Звуки [р], [р'] и буква Р» (55) – Ист.3, С.220. Занятие №115 Тема: «Звуки [р], [р'] и буква Р» (56) – Ист.3, С.220. Занятие №116 Тема: «Мы читаем А.Л. Барто» (4) - Ист.2, С.310. Занятие №117 Тема: «Поздняя весна. Весенние цветы», «Перелетные птицы весной», «Насекомые весной» (1) – Ист.2, С.318. Занятие №118 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (57) – Ист.3,С.224. Занятие №119 Тема: «Буква Ъ» (58) – Ист.3, С.230. Занятие №120 Тема: «Поздняя весна. Весенние цветы», «Перелетные птицы весной», «Насекомые весной» (3) – Ист.2, С.329. Занятие №121 Тема: «Мы читаем А.С. Пушкин» (1) – Ист.2, С.336. Занятие №122 Тема: «Буква Ъ» (59) – Ист.3, С.236. Занятие №123 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (60) – Ист.3, С.240.	
---	---	--

	Занятие №60 Тема: «Транспорт». (3) – Ист.1, С.380. Занятие №61 Тема: «Профессии». (1) – Ист.1, С.393.	Занятие №124 Тема: «Мы читаем А.С. Пушкин» (4) – Ист.2, С.359. Занятие №125 Тема: «Школьные принадлежности. Лето»(1)–Ист.2, С.365. Занятие №126 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (2) – Ист.3, С.243. Занятие №127 Тема: «Повторение и закрепление пройденного материала». (62) – Ист.3, С.247. Занятие №128 Тема: «Школьные принадлежности. Лето»(4)–Ист.2, С.385.	
ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ			
3-4 года	-		Восприятие художественной литературы Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 316-435. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4 года – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников». – Москва, ТЦ Сфера, 1998.

4-5 лет	-	Восприятие художественной литературы Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 316-435. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников». – Москва, ТЦ Сфера, 1998.
5-6 лет	1. Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 2. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 3. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 4. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 5. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 6. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 7. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 8. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 9. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 32 занятия в год).	
Занятие №1 Тема: «Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге». – Ист.1/4, С.12/4. Занятие №2 Тема: «Чтение стихотворения Е.Стюарт «Огород». – Ист.1/2, С.18/321. Занятие №3 Тема: «Чтение и пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка». – Ист.1/7, С.23/165. Занятие №4 Тема: «Чтение стихотворения Е.Благининой «Белые грибы». – Ист.1/2, С.28/330. Занятие №5 Тема: «Веселые рассказы Н.Носова». – Ист. 9, С.40. Занятие №6 Тема: «Чтение сказки Ш. Перро «Кот в сапогах». – Ист.1/8, С.38/287. Занятие №7 Тема: «Заучивание стихотворения В.Берестова «Посадили игрушку на полку». – Ист. 1/2, С.43/342. Занятие №8 Тема: «Чтение стихотворения З.Александровой «Большая ложка». – Ист. 1/2, С.48/345. Занятие №9 Тема: «Заучивание стихотворения «За ужином». – Ист. 1/2, С.48/346. Занятие №10 Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Снежок». – Ист.2, С.350. Занятие №11 Тема: «Пересказ сказки К.Ушинского «Козёл». – Ист.3, С.10.	Занятие №18 Тема: «Чтение стихотворения А.Стройло «Катюшки». – Ист. 1/2, С.91/381. Занятие №19 «Заучивание стихотворения Н.Нищевой «Мастерок». – Ист.1/2, С.99/384. Занятие №20 Тема: «Чтение стихотворения В.Степановой «Наша армия». – Ист. 1/2, С.95/386. Занятие №21 Тема: «Пересказ рассказа В.Сутеева «Как зима кончилась». – Ист.6, С.4. Занятие №22 Тема: «Чтение стихотворения И.Молчанова «Живой уголок». – Ист. 1/2, С.110/393. Занятие №23 Тема: «Пересказ рассказа Е.Пермяка «Раки». – Ист.5, С.18. Занятие №24 Тема: «Чтение стихотворения В.Рождественского «Невские львы». – Ист. 1/2, С.120/402. Занятие №25 Тема: «Чтение стихотворения А.Матутиса «Храбрые бойцы». – Ист.1/2, С.124/404. Занятие №26 Тема: «Чтение стихотворений В.Степанова «Космонавт», «Астроном». – Ист. 2, С.406;407. Занятие №27 Тема: «Чтение стихотворения Е.Стюарт «Пекари». – Ист.1/2, С.134/410.

	Занятие №12 Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята». – Ист.1/4, С.64/16. Занятие №13 Тема: «Заучивание стихотворения-загадки В.Данько «Стихи о ёлке». – Ист.1/2, С.69/367. Занятие №14 Тема: «Чтение стихотворения В.Маяковского «Сработать мебель мудрено...». – Ист.1/2, С.74/368. Занятие №15 Тема: «Заучивание стихотворения А.Матутиса «Снежинка и троллейбус». – Ист.1/2, С.79/372. Занятие №16 Тема: «Чтение стихотворения А.Введенского «Песня машиниста». – Ист.1/2, С.83/375. Занятие №17 Тема: «Заучивание загадки А.Матутиса «Детский сад». – Ист.2, С.379.	Занятие №28 Тема: «Чтение стихотворения С.Маршака «Почта», беседа. – Ист. 1/2, С.138/414. Занятие №29 Тема: «Заучивание стихотворения И.Пивоварова «Письмо». – Ист.1/2, С.138/415. Занятие №30 Тема: «Пересказ рассказа Л.Толстого «Муравей и голубка». – Ист.4, С.8. Занятие №31 Тема: «Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Утренние лучи», беседа». – Ист.4, С.20. Занятие №32 Тема: «Чтение стихотворения Е.Благининой «Одуванчик». – Ист.1/2, С.152/430.	
6-7 лет	1. Н.В.Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 2. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 3. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 4. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 5. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	Чтение художественной литературы - Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – С. 485-613. - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников». – Москва, ТЦ Сфера,1998.	

	6. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 7. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 8. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 9. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 10. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 66 занятий в год).	
	Занятие №1 Тема: «Чтение стихотворения А.Фета «Ласточки пропали». – Ист.1/9, С.162/27. Занятие №2 Тема: «Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка». – Ист. 1/8, С.162/267. Занятие №3 Тема: «Чтение стихотворения Е.Благининой «Приходите в огород». – Ист.1/2, С.168/492. Занятие №4 Тема: «Заучивание шотландской песенки «Купите лук». – Ист. 1/2, С.168/492. Занятие №5 Тема: «Пересказ рассказа Б.Житкова «Как яблоки собирают». – Ист.2, С.498. Занятие №6 «Чтение стихотворения Н.Нищевой «В саду». – Ист.2, С.496. Занятие №7 Тема: «Пересказ рассказа В.Строкова «Насекомые осенью». – Ист. 1/2, С.179/501. Занятие №8 Тема: «Заучивание	Занятие №34 Тема: «Пересказ рассказа В.Бианки «Снегопах». – Ист.1/2, С.241/557. Занятие №35 Тема: «Заучивание стих. А.Шибаяева «Лучше дела не найти». – Ист.1/2, С.245/557. Занятие №36 Тема: «Пересказ рассказа Л.Черского «Метла и старый барабан». – Ист.2, С.562. Занятие №37 Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Мартышки». – Ист.3, С.16. Занятие №38 Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Слон». – Ист.3, С.18. Занятие №39 Тема: «Чтение стихотворения В.Нищева «Зимний сад». – Ист.1/2, С.254/570. Занятие №40 Тема: «Заучивание стихотворений Н.Нищевой «Шефлера», «Колеус». – Ист.1/2, С.254/569.

стихотворения М.Вехова «Разговор с жуком». – Ист.1/2, С.179/499. Занятие №9 Тема: «Пересказ рассказа И.Соколова – Микитова «Улетают журавли». – Ист.2/3, С.505/6. Занятие №10 Тема: «Чтение стихотворения А.Плещеева «Птичка». – Ист.1/2, С.185/503. Занятие №11 Тема: «Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки» – Ист.1, С.168. Занятие №12 Тема: «Пересказ рассказа В.Сухомлиного «Яблоко и рассвет»». – Ист.9, С.39. Занятие №13 Тема: «Пересказ рассказа В. Сутеева «Мы в лесу». – Ист.6, С.6. Занятие №14 Тема: «Заучивание стихотворения Н.Рубцова «У сгнившей лесной избушки». – Ист.1/2, С.190/508. Занятие №15 Тема: «Чтение рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга». – Ист.1/10, С.195/104. Занятие №16 Тема: «Пересказ рассказа К.Ушинского «Играющие собаки». – Ист. 4, С.14. Занятие №17 Тема: «Пересказ рассказа А.Клыкова «Медведь». – Ист.2, С.519. Занятие №18 Тема: «Чтение рассказа Е. Чарушина «Волчишко». – Ист.6, С.10. Занятие №19 Тема: «Чтение стихотворения В.Азбукина	Занятие №41 Тема: «Пересказ рассказа И.Гурвича «Лёвушка - рыбак». – Ист.2/3, С.575/20. Занятие №42 Тема: «Чтение рассказа Е.Пермяка «Раки». – Ист.5, С.18. Занятие №43 Тема: «Весна идет, весне дорогу!» – Ист.1/9, С.265/68. Занятие №44 Тема: «Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Март». – Ист.1/3, С.265/22. Занятие №45 Тема: «Пересказ рассказа К.Ушинского «Наше Отечество». – Ист.1/2, С.270/583. Занятие №46 «Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина». – Ист.1/9, С.270/76. Занятие №47 Тема: «Чтение стихотворения Ф.Глинки «Москва», беседа. – Ист.1/2, С.275/585. Занятие №48 «Пересказ рассказа Е. Осетрова «Москва». – Ист.1/2, С.275/586. Занятие №49 Тема: «Чтение стихотворения А.Пушкина «Люблю тебя, Петра творенье». – Ист.1/2, С.279/586. Занятие №50 Тема: «Пересказ рассказа «Санкт – Петербург - город рек и каналов». – Ист.2, С.588. Занятие №51 Тема: «Подскажи словечко». – Ист.1/2, С.283/589. Занятие №52 Тема «Будь внимательным». – Ист.1/2, С.283/590. Занятие №53 Тема: «Подскажи	
--	--	--

«Тупоносые братишки». – Ист.1/2, С.206/521. Занятие №20 Тема: «Заучивание стиха В.Берестова «Картинки в лужах». – Ист.1/2, С.206/522. Занятие №21 Тема: «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» – Ист.1/9, С.213/42. Занятие №22 Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Заяц». – Ист.5, С.12. Занятие №23 Тема: «Чтение стихотворения С.Маршака «Кошкин дом». – Ист.1/2, С.218/591. Занятие №24 Тема: «Заучивание стихотворения Г. Маура «Старый бабушкин буфет». – Ист. 1/2, С.218/533. Занятие №25 Тема: «Чтение стихотворения Г. Мауры «Однажды...» – Ист.1/2, С.223/538. Занятие №26 Тема: «Пересказ рассказа И. Калининой «Мамина чашка». – Ист.2, С.540. Занятие №27 Тема: «Заучивание стихотворения Н.Нищевой «Дождливый Новый год». – Ист.1/2, С.228/543. Занятие №28 Тема: «Пересказ рассказа Н. Петровой «Птичья ёлка». – Ист.1/5, С.228/16. Занятие №29 Тема: «Чтение рассказа А.Гайдара «Чук и Гек», беседа. – Ист. 1/7, С.232/115.	словечко». – Ист.1/2, С.287/592. Занятие №54 Тема: «Будь внимательным». – Ист.1/2, С.287/592. Занятие №55 Тема «Будь внимательным». – Ист.1/2, С.291/594. Занятие №56 Тема: «Подскажи словечко». – Ист.1/2, С.291/595. Занятие №57 Тема: «Чтение стихотворения А. Барто «Думают ли звери?» – Ист.1/8, С.295/76. Занятие №58 Тема: «Чтение стихотворения А.Барто «Мы не заметили жука». – Ист.1/7, С.295/91. Занятие №59 Тема: «Пересказ рассказа М Богданова «Звери весной». – Ист.1/2, С.300/600. Занятие №60 «Заучивание стихотворения И.Бунина «Весна, весна! И все ей радо...» – Ист.1/2 С.300/598. Занятие №61 Тема: «Пересказ рассказа Е.Гриневича «Рысь». – Ист.1/2, С.300/600. Занятие №62 Тема: «Пересказ рассказа И. Соколова – Микитова «Скворцы». – Ист.2, С.604. Занятие №63 Тема: «Чтение произведения А. Пушкина «Сказка о царе Салтане». – Ист.1/7, С.304/219. Занятие №64 Тема: «Чтение произведения А.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне». – Ист. 1/8, С.304/225.	
---	--	--

	Занятие №30 Тема: «Пересказ рассказа В. Сулова «Кто сильнее?» – Ист.1/3, С.232/14. Занятие №31 Тема: «Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». – Ист. 1/10, С.237/107. Занятие №32 Тема: «Чтение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников». – Ист.1/8, С.237/45. Занятие №33 Тема: «Чтение стих. Е. Благиной «Угадайте, где мы были». – Ист.1/2, С.241/555	Занятие №65 Тема: «Чтение стихотворения З.Александровой «В школу». – Ист.1/2, С.308/607. Занятие №66 Тема: «Пересказ рассказа Г.Горького, В.Кирюшкина, А.Шанько «После школы». – Ист.2, С.609.	
--	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.4.

Основное содержание образовательной деятельности:

- с детьми младшего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.4.3.
- с детьми среднего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.4.4.
- с детьми старшего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.4.5.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ		
3-4 года	-	Беседы Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – С.33-42. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. – С.6-13. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – С.7-8. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – С.6-10.
4-5 лет	-	Беседы Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – С.33-42. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. – С.6-13. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – С.7-8. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной

		графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – С.6-10.
5-6 лет	-	Беседы, рассматривание иллюстраций - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет». Старший дошкольный возраст (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – С. 5-13. - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
6-7 лет	-	Беседы, рассматривание иллюстраций - Н.В.Нищева «Четыре времени года». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет». Старший дошкольный возраст (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – С. 13-24. - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт». Старший дошкольный возраст (6-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО		
3-4 года	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	
	Занятие №1 (2) – С.23-24. Занятие №2 (5) – С.25-26.	Занятие №19 (48) – С.56. Занятие №20 (49) – С.57. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет»,

	Занятие №3 (8) – С.27-28. Занятие №4 (11) – С.30-31. Занятие №5 (12) – С.31-32. Занятие №6 (14) – С.33-34. Занятие №7 (16) – С.34. Занятие №8 (20) – С.36-37. Занятие №9 (22) – С.38-39. Занятие №10 (25) – С.40-41. Занятие №11 (28) – С.42-43. Занятие №12 (30) – С.43-44. Занятие №13 (32) – С.45-46. Занятие №14 (35) – С.47-48. Занятие №15 (37) – С.48-49. Занятие №16 (39) – С.50. Занятие №17 (41) – С.51. Занятие №18 (44) – С.52-53.	Занятие №21 (51) – С.58-59. Занятие №22 (53) – С.60. Занятие №23 (56) – С.61-62. Занятие №24 (58) – С.62-63. Занятие №25 (61) – С.64. Занятие №26 (65) – С.68-69. Занятие №27 (67) – С.69-70. Занятие №28 (69) – С.71. Занятие №29 (71) – С.72-73. Занятие №30 (75) – С.74-75. Занятие №31 (77) – С.75-76. Занятие №32 (79) – С.77. Занятие №33 (81) – С.78. Занятие №34 (84) – С.80. Занятие №35 (85) – С.81. Занятие №36 (87) – С.82.	2016: изобразительное творчество и игра (стр. 73-80) Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», 2015: - последовательность отработки техники рисования (стр. 69-73), - индивидуальные особенности усвоения детьми графических навыков (стр. 99-112).
4-5 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», 2016: изобразительное творчество и игра (стр. 73-80) Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», 2015: - последовательность отработки техники рисования (стр. 69-73), - индивидуальные особенности усвоения детьми графических навыков (стр. 99-112).
	Занятие №1 (2) – С.23-24. Занятие №2 (5) – С.25-26. Занятие №3 (8) – С.27-28. Занятие №4 (11) – С.30-31. Занятие №5 (12) – С.31-32. Занятие №6 (14) – С.33-34. Занятие №7 (16) – С.34. Занятие №8 (20) – С.36-37. Занятие №9 (22) – С.38-39. Занятие №10 (25) – С.40-41. Занятие №11 (28) – С.42-43. Занятие №12 (30) – С.43-44. Занятие №13 (32) – С.45-46. Занятие №14 (35) – С.47-48. Занятие №15 (37) – С.48-49.	Занятие №19 (48) – С.56. Занятие №20 (49) – С.57. Занятие №21 (51) – С.58-59. Занятие №22 (53) – С.60. Занятие №23 (56) – С.61-62. Занятие №24 (58) – С.62-63. Занятие №25 (61) – С.64. Занятие №26 (65) – С.68-69. Занятие №27 (67) – С.69-70. Занятие №28 (69) – С.71. Занятие №29 (71) – С.72-73. Занятие №30 (75) – С.74-75. Занятие №31 (77) – С.75-76. Занятие №32 (79) – С.77. Занятие №33 (81) – С.78.	

	Занятие №16 (39) – С.50. Занятие №17 (41) – С.51. Занятие №18 (44) – С.52-53.	Занятие №34 (84) – С.80. Занятие №35 (85) – С.81. Занятие №36 (87) – С.82.	
5-6 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. РИСОВАНИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», 2016: изобразительное творчество и игра (стр. 73-82) Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», 2015: - последовательность отработки техники рисования (стр. 69-73), - индивидуальные особенности усвоения детьми графических навыков (стр. 99-112).
	Занятие №1 (2) – С.30. Занятие №2 (4) – С.31-32. Занятие №3 (5) – С.32. Занятие №4 (7) – С.33-34. Занятие №5 (8) – С.34. Занятие №6 (9) – С.34-35. Занятие №7 (11) – С.36. Занятие №8 (12) – С.36-37. Занятие №9 (14) – С.37-38. Занятие №10 (16) – С.39. Занятие №11 (20) – С.42. Занятие №12 (20) – С.42. Занятие №13 (21) – С.43. Занятие №14 (22) – С.43-44. Занятие №15 (23) – С.44-45. Занятие №16 (24) – С.45. Занятие №17 (25) – С.46-47. Занятие №18 (27) – С.47. Занятие №19 (29) – С.48-49. Занятие №20 (31) – С.50-51. Занятие №21 (33) – С.51-52. Занятие №22 (34) – С.52-53. Занятие №23 (36) – С.54-55. Занятие №24 (37) – С.55. Занятие №25 (38) – С.55-56. Занятие №26 (40) – С.57-58. Занятие №27 (41) – С.58-59. Занятие №28 (42) – С.59.	Занятие №37 (58) – С.70-71. Занятие №38 (60) – С.71-72. Занятие №39 (60) – С.71-72. Занятие №40 (61) – С.72-73. Занятие №41 (62) – С.73-74. Занятие №42 (64) – С.75. Занятие №43 (66) – С.76. Занятие №44 (67) – С.76-77. Занятие №45 (69) – С.78-79. Занятие №46 (70) – С.79-80. Занятие №47 (71) – С.80-81. Занятие №48 (73) – С.82. Занятие №49 (74) – С.82-83. Занятие №50 (76) – С.83-84. Занятие №51 (77) – С.84-85. Занятие №52 (78) – С.85. Занятие №53 (79) – С.86. Занятие №54 (82) – С.88-89. Занятие №55 (84) – С.89-90. Занятие №56 (85) – С.90. Занятие №57 (86) – С.91. Занятие №58 (88) – С.92-93. Занятие №59 (90) – С.94-95. Занятие №60 (94) – С.97-98. Занятие №61 (96) – С.99. Занятие №62 (97) – С.99-100. Занятие №63 (97) – С.99-100. Занятие №64 (98) – С.100.	

	Занятие №29 (44) – С.60. Занятие №30 (46) – С.61. Занятие №31 (48) – С.63. Занятие №32 (49) – С.63-64. Занятие №33 (51) – С.64-65. Занятие №34 (53) – С.66-67. Занятие №35 (67) – С.67-68. Занятие №36 (57) – С.69-70.	Занятие №65 (100) – С.101-102. Занятие №66 (102) – С.102. Занятие №67 (102) – С.102. Занятие №68 (104) – С.104. Занятие №69 (106) – С.105-106. Занятие №70 (108) – С.107-108. Занятие №71 (108) – С.107-108. Занятие №72 (109) – С.108.	
6-7 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. РИСОВАНИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», 2016: изобразительное творчество и игра (стр. 73-82) Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», 2015: - последовательность отработки техники рисования (стр. 69-73), - индивидуальные особенности усвоения детьми графических навыков (стр. 99-112).
	Занятие №1 (1) – С.32. Занятие №2 (3) – С.33-34. Занятие №3 (5) – С.35. Занятие №4 (6) – С.36. Занятие №5 (7) – С.36-37. Занятие №6 (9) – С.38. Занятие №7 (10) – С.38-39. Занятие №8 (10) – С.38-39. Занятие №9 (11) – С.39-40. Занятие №10 (12) – С.40-41. Занятие №11 (15) – С.43-44. Занятие №12 (17) – С.45. Занятие №13 (18) – С.45-46. Занятие №14 (19) – С.46. Занятие №15 (20) – С.47. Занятие №16 (21) – С.47-49. Занятие №17 (24) – С.50-52. Занятие №18 (24) – С.50-52. Занятие №19 (26) – С.53. Занятие №20 (27) – С.54. Занятие №21 (29) – С.56. Занятие №22 (29) – С.56. Занятие №23 (30) – С.57-58.	Занятие №37 (47) – С.70. Занятие №38 (49) – С.71. Занятие №39 (52) – С.72-73. Занятие №40 (52) – С.72-73. Занятие №41 (55) – С.75. Занятие №42 (56) – С.76. Занятие №43 (58) – С.77-78. Занятие №44 (59) – С.78. Занятие №45 (59) – С.78-79. Занятие №46 (61) – С.79-80. Занятие №47 (61) – С.79-80. Занятие №48 (63) – С.80-81. Занятие №49 (65) – С.82. Занятие №50 (65) – С.82. Занятие №51 (67) – С.83-84. Занятие №52 (67) – С.83-84. Занятие №53 (68) – С.84-85. Занятие №54 (68) – С.84-85. Занятие №55 (71) – С.86. Занятие №56 (71) – С.86. Занятие №57 (74) – С.88. Занятие №58 (77) – С.90. Занятие №59 (78) – С.90-91.	

	Занятие №24 (30) – С.57-58. Занятие №25 (32) – С.58-59. Занятие №26 (33) – С.59-61. Занятие №27 (35) – С.62. Занятие №28 (37) – С.63-64. Занятие №29 (37) – С.63-64. Занятие №30 (40) – С.65-66. Занятие №31 (41) – С.66. Занятие №32 (42) – С.66-67. Занятие №33 (42) – С.66-67. Занятие №34 (42) – С.66-67. Занятие №35 (44) – С.68. Занятие №36 (46) – С.69-70.	Занятие №60 (78) – С.90-91. Занятие №61 (79) – С.91-92. Занятие №62 (80) – С.92. Занятие №63 (82) – С.94-95. Занятие №64 (82) – С.94-95. Занятие №65 (83) – С.95. Занятие №66 (83) – С.95. Занятие №67 (85) – С.96. Занятие №68 (88) – С.97-98. Занятие №69 (90) – С.99. Занятие №70 (90) – С.99. Занятие №71 (92) – С.100. Занятие №72 (92) – С.100.	
3-4 года	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие №1 (1) – С.23. Занятие №2 (3) – С.24. Занятие №3 (13) – С.32-33. Занятие №4 (17) – С.35. Занятие №5 (24) – С.39-40. Занятие №6 (27) – С.42. Занятие №7 (34) – С.47. Занятие №8 (36) – С.48. Занятие №9 (42) – С.51-52.	Занятие №10 (47) – С.55. Занятие №11 (52) – С.59-60. Занятие №12 (55) – С.61. Занятие №13 (63) – С.66. Занятие №14 (66) – С.69. Занятие №15 (72) – С.73. Занятие №16 (74) – С.74. Занятие №17 (82) – С.78-79. Занятие №18 (88) – С.82-83.	
4-5 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие №1 (1) – С.23. Занятие №2 (3) – С.24. Занятие №3 (13) – С.32-33. Занятие №4 (17) – С.35. Занятие №5 (24) – С.39-40. Занятие №6 (27) – С.42.	Занятие №10 (47) – С.55. Занятие №11 (52) – С.59-60. Занятие №12 (55) – С.61. Занятие №13 (63) – С.66. Занятие №14 (66) – С.69. Занятие №15 (72) – С.73.	

	Занятие №7 (34) – С.47. Занятие №8 (36) – С.48. Занятие №9 (42) – С.51-52.	Занятие №16 (74) – С.74. Занятие №17 (82) – С.78-79. Занятие №18 (88) – С.82-83.	
5-6 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие №1 (1) – С.29-30. Занятие №2 (6) – С.32-33. Занятие №3 (13) – С.37. Занятие №4 (17) – С.39-40. Занятие №5 (30) – С.49. Занятие №6 (32) – С.51. Занятие №7 (39) – С.56-57. Занятие №8 (45) – С.60-61. Занятие №9 (50) – С.64.	Занятие №10 (54) – С.67. Занятие №11 (63) – С.74. Занятие №12 (72) – С.81-82. Занятие №13 (75) – С.83. Занятие №14 (80) – С.86-87. Занятие №15 (87) – С.91-92. Занятие №16 (91) – С.95-96. Занятие №17 (99) – С.101. Занятие №18 (105) – С.104-105.	
6-7 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ЛЕПКА (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие №1 (2) – С.32-33. Занятие №2 (4) – С.34-35. Занятие №3 (14) – С.42-43. Занятие №4 (16) – С.44-45. Занятие №5 (25) – С.52-53. Занятие №6 (28) – С.54-56. Занятие №7 (31) – С.58. Занятие №8 (38) – С.64-65. Занятие №9 (45) – С.68.	Занятие №10 (53) – С.73-74. Занятие №11 (54) – С.74-75. Занятие №12 (60) – С.79. Занятие №13 (64) – С.81. Занятие №14 (69) – С.85. Занятие №15 (73) – С.87-88. Занятие №16 (81) – С.92-94. Занятие №17 (87) – С.97. Занятие №18 (91) – С.99-100.	
3-4 года	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. АПЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие №1 (4) – С.25. Занятие №2 (7) – С.27. Занятие №3 (15) – С.34.	Занятие №10 (46) – С.54. Занятие №11 (54) – С.60-61. Занятие №12 (59) – С.63.	

	Занятие №4 (18) – С.35-36. Занятие №5 (23) – С.39. Занятие №6 (26) – С.41. Занятие №7 (33) – С.46-47. Занятие №8 (38) – С.49-50. Занятие №9 (43) – С.52.	Занятие №13 (62) – С.64-65. Занятие №14 (64) – С.66-68. Занятие №15 (73) – С.73-74. Занятие №16 (76) – С.75. Занятие №17 (83) – С.79. Занятие №18 (86) – С.81.	
4-5 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. АПЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие №1 (4) – С.25. Занятие №2 (7) – С.27. Занятие №3 (15) – С.34. Занятие №4 (18) – С.35-36. Занятие №5 (23) – С.39. Занятие №6 (26) – С.41. Занятие №7 (33) – С.46-47. Занятие №8 (38) – С.49-50. Занятие №9 (43) – С.52.	Занятие №10 (46) – С.54. Занятие №11 (54) – С.60-61. Занятие №12 (59) – С.63. Занятие №13 (62) – С.64-65. Занятие №14 (64) – С.66-68. Занятие №15 (73) – С.73-74. Занятие №16 (76) – С.75. Занятие №17 (83) – С.79. Занятие №18 (86) – С.81.	
5-6 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. АПЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие №1 (3) – С.30-31. Занятие №2 (10) – С.35. Занятие №3 (15) – С.38. Занятие №4 (18) – С.40-41. Занятие №5 (26) – С.46-47. Занятие №6 (28) – С.47-48. Занятие №7 (43) – С.59-60. Занятие №8 (47) – С.61-63. Занятие №9 (52) – С.65-66.	Занятие №10 (59) – С.71. Занятие №11 (65) – С.75-76. Занятие №12 (68) – С.77-78. Занятие №13 (81) – С.87-88. Занятие №14 (83) – С.89. Занятие №15 (89) – С.93-94. Занятие №16 (93) – С.97. Занятие №17 (101) – С.102. Занятие №18 (107) – С.106-107.	
6-7 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. АПЛИКАЦИЯ (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие №1 (8) – С.37.	Занятие №10 (51) – С.72.	

	Занятие №2 (8) – С.37. Занятие №3 (13) – С.41-42. Занятие №4 (13) – С.41-42. Занятие №5 (22) – С.49. Занятие №6 (23) – С.49-50. Занятие №7 (36) – С.62-63. Занятие №8 (39) – С.65. Занятие №9 (50) – С.71-72.	Занятие №11 (57) – С.77. Занятие №12 (62) – С.80. Занятие №13 (70) – С.85-86. Занятие №14 (72) – С.86-87. Занятие №15 (75) – С.88-89. Занятие №16 (76) – С.89. Занятие №17 (86) – С.96-97. Занятие №18 (89) – С.98.	
МУЗЫКА			
3-4 года	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015. - Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. МУЗЫКА (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015. - Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
	Занятие №1 (1) – С.3-6. Занятие №2 (2) – С.6-8. Занятие №3 (3) – С.9-11. Занятие №4 (4) – С.11-13. Занятие №5 (5) – С.13-15. Занятие №6 (6) – С.15-17. Занятие №7 (7) – С.17-19. Занятие №8 (8) – С.19-20. Занятие №9 (1) – С.21-23. Занятие №10 (2) – С.23-24. Занятие №11 (3) – С.24-26. Занятие №12 (4) – С.26-29.	Занятие №37 (5) – С.75-77. Занятие №38 (6) – С.77-78. Занятие №39 (7) – С.79-80. Занятие №40 (8) – С.80-82. Занятие №41 (1) – С.82-83. Занятие №42 (2) – С.83-85. Занятие №43 (3) – С.85-87. Занятие №44 (4) – С.87-88. Занятие №45 (5) – С.88-90. Занятие №46 (6) – С.90-92. Занятие №47 (7) – С.92-94. Занятие №48 (8) – С.94-95.	

	Занятие №13 (5) – С.29-31. Занятие №14 (6) – С.32-33. Занятие №15 (7) – С.33-35. Занятие №16 (8) – С.36-38. Занятие №17 (1) – С.38-40. Занятие №18 (2) – С.40-42. Занятие №19 (3) – С.42-44. Занятие №20 (4) – С.44-46. Занятие №21 (5) – С.46-48. Занятие №22 (6) – С.48-49. Занятие №23 (7) – С.50-51. Занятие №24 (8) – С.51-53. Занятие №25 (1) – С.53-55. Занятие №26 (2) – С.56-57. Занятие №27 (3) – С.57-59. Занятие №28 (4) – С.59-61. Занятие №29 (5) – С.61-62. Занятие №30 (6) – С.62-64. Занятие №31 (7) – С.64-66. Занятие №32 (8) – С.66-68. Занятие №33 (1) – С.68-70. Занятие №34 (2) – С.70-72. Занятие №35 (3) – С.72-73. Занятие №36 (4) – С.74-75.	Занятие №49 (1) – С.96-96. Занятие №50 (2) – С.96-99. Занятие №51 (3) – С.99-102. Занятие №52 (4) – С.102-104. Занятие №53 (5) – С.104-105. Занятие №54 (6) – С.105-107. Занятие №55 (7) – С.107-110. Занятие №56 (8) – С.110-111. Занятие №57 (1) – С.111-113. Занятие №58 (2) – С.113-115. Занятие №59 (3) – С.115-117. Занятие №60 (4) – С.117-119. Занятие №61 (5) – С.119-120. Занятие №62 (6) – С.120-121. Занятие №63 (7) – С.122-123. Занятие №64 (8) – С.123-125. Занятие №65 (1) – С.125-126. Занятие №66 (2) – С.126-128. Занятие №67 (3) – С.128-129. Занятие №68 (4) – С.129-131. Занятие №69 (5) – С.131-132. Занятие №70 (6) – С.132-133. Занятие №71 (7) – С.133-134. Занятие №72 (8) – С.135-136.	
4-5 лет	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015. - Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015. - Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы	

ПРЕСС», 2015. МУЗЫКА (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
Занятие №1 (1) – С.3-6. Занятие №2 (2) – С.6-8. Занятие №3 (3) – С.9-11. Занятие №4 (4) – С.11-13. Занятие №5 (5) – С.13-15. Занятие №6 (6) – С.15-17. Занятие №7 (7) – С.17-19. Занятие №8 (8) – С.19-20. Занятие №9 (1) – С.21-23. Занятие №10 (2) – С.23-24. Занятие №11 (3) – С.24-26. Занятие №12 (4) – С.26-29. Занятие №13 (5) – С.29-31. Занятие №14 (6) – С.32-33. Занятие №15 (7) – С.33-35. Занятие №16 (8) – С.36-38. Занятие №17 (1) – С.38-40. Занятие №18 (2) – С.40-42. Занятие №19 (3) – С.42-44. Занятие №20 (4) – С.44-46. Занятие №21 (5) – С.46-48. Занятие №22 (6) – С.48-49. Занятие №23 (7) – С.50-51. Занятие №24 (8) – С.51-53. Занятие №25 (1) – С.53-55. Занятие №26 (2) – С.56-57. Занятие №27 (3) – С.57-59. Занятие №28 (4) – С.59-61. Занятие №29 (5) – С.61-62. Занятие №30 (6) – С.62-64. Занятие №31 (7) – С.64-66. Занятие №32 (8) – С.66-68.	Занятие №37 (5) – С.75-77. Занятие №38 (6) – С.77-78. Занятие №39 (7) – С.79-80. Занятие №40 (8) – С.80-82. Занятие №41 (1) – С.82-83. Занятие №42 (2) – С.83-85. Занятие №43 (3) – С.85-87. Занятие №44 (4) – С.87-88. Занятие №45 (5) – С.88-90. Занятие №46 (6) – С.90-92. Занятие №47 (7) – С.92-94. Занятие №48 (8) – С.94-95. Занятие №49 (1) – С.96-96. Занятие №50 (2) – С.96-99. Занятие №51 (3) – С.99-102. Занятие №52 (4) – С.102-104. Занятие №53 (5) – С.104-105. Занятие №54 (6) – С.105-107. Занятие №55 (7) – С.107-110. Занятие №56 (8) – С.110-111. Занятие №57 (1) – С.111-113. Занятие №58 (2) – С.113-115. Занятие №59 (3) – С.115-117. Занятие №60 (4) – С.117-119. Занятие №61 (5) – С.119-120. Занятие №62 (6) – С.120-121. Занятие №63 (7) – С.122-123. Занятие №64 (8) – С.123-125. Занятие №65 (1) – С.125-126. Занятие №66 (2) – С.126-128. Занятие №67 (3) – С.128-129. Занятие №68 (4) – С.129-131.	

	Занятие №33 (1) – С.68-70. Занятие №34 (2) – С.70-72. Занятие №35 (3) – С.72-73. Занятие №36 (4) – С.74-75.	Занятие №69(5) – С.131-132. Занятие №70 (6) – С.132-133. Занятие №71 (7) – С.133-134. Занятие №72 (8) – С.135-136.	
5-6 лет	- И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2016. - Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа)». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. МУЗЫКА (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)		- И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2016. - Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа)». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
	Занятие №1 (1) – С.3-3. Занятие №2 (2) – С.3-6. Занятие №3 (3) – С.6-8. Занятие №4 (4) – С.8-11. Занятие №5 (5) – С.11-13. Занятие №6 (6) – С.14-16. Занятие №7 (7) – С.16-18. Занятие №8 (8) – С.19-21. Занятие №9 (1) – С.21-24. Занятие №10 (2) – С.24-27. Занятие №11 (3) – С.27-29. Занятие №12 (4) – С.30-32. Занятие №13 (5) – С.32-34. Занятие №14 (6) – С.34-36.	Занятие №37 (5) – С.82-83. Занятие №38 (6) – С.83-85. Занятие №39 (7) – С.85-87. Занятие №40 (8) – С.87-89. Занятие №41 (1) – С.89-91. Занятие №42 (2) – С.92-93. Занятие №43 (3) – С.94-95. Занятие №44 (4) – С.95-97. Занятие №45 (5) – С.97-99. Занятие №46 (6) – С.99-100. Занятие №47 (7) – С.101-102. Занятие №48 (8) – С.102-104. Занятие №49 (1) – С.104-107. Занятие №50 (2) – С.107-109.	

	Занятие №15 (7) – С.36-38. Занятие №16 (8) – С.38-40. Занятие №17 (1) – С.41-43. Занятие №18 (2) – С.43-46. Занятие №19 (3) – С.46-48. Занятие №20 (4) – С.48-50. Занятие №21 (5) – С.50-52. Занятие №22 (6) – С.52-53. Занятие №23 (7) – С.54-55. Занятие №24 (8) – С.55-57. Занятие №25 (1) – С.57-60. Занятие №26 (2) – С.60-62. Занятие №27 (3) – С.62-64. Занятие №28 (4) – С.64-66. Занятие №29 (5) – С.67-69. Занятие №30 (6) – С.69-71. Занятие №31 (7) – С.71-73. Занятие №32 (8) – С.73-73. Занятие №33 (1) – С.73-75. Занятие №34 (2) – С.76-78. Занятие №35 (3) – С.78-80. Занятие №36 (4) – С.80-82.	Занятие №51 (3) – С.109-110. Занятие №52 (4) – С.111-113. Занятие №53 (5) – С.113-115. Занятие №54 (6) – С.115-117. Занятие №55 (7) – С.117-118. Занятие №56 (8) – С.119-120. Занятие №57 (1) – С.120-123. Занятие №58 (2) – С.123-125. Занятие №59 (3) – С.125-127. Занятие №60 (4) – С.127-129. Занятие №61 (5) – С.129-130. Занятие №62 (6) – С.131-132. Занятие №63(7) – С.133-134. Занятие №64 (8) – С.134-136. Занятие №65 (1) – С.136-138. Занятие №66 (2) – С.138-140. Занятие №67 (3) – С.140-142. Занятие №68 (4) – С.142-143. Занятие №69 (5) – С.143-145. Занятие №70 (6) – С.145-146. Занятие №71 (7) – С.146-148. Занятие №72 (8) – С.148-149.	
6-7 лет	- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016. - Н.В. Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в	- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016. - Н.В. Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	

группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)». Сентябрь-январь. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет». Февраль-май. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. МУЗЫКА (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		- Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)». Сентябрь-январь. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет». Февраль-май. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
Занятие №1 (1) – С.3-4. Занятие №2 (2) – С.4-5. Занятие №3 (3) – С.5-10. Занятие №4 (4) – С.10-12. Занятие №5 (5) – С.12-15. Занятие №6 (6) – С.15-18. Занятие №7 (7) – С.18-21. Занятие №8 (8) – С.21-23. Занятие №9 (1) – С.24-27. Занятие №10 (2) – С.27-29. Занятие №11 (3) – С.29-32. Занятие №12 (4) – С.32-34. Занятие №13 (5) – С.34-36. Занятие №14 (6) – С.36-38. Занятие №15 (7) – С.38-39. Занятие №16 (8) – С.39-41. Занятие №17 (1) – С.41-44. Занятие №18 (2) – С.44-47. Занятие №19 (3) – С.47-50. Занятие №20 (4) – С.50-51. Занятие №21 (5) – С.52-53. Занятие №22 (6) – С.54-55. Занятие №23 (7) – С.56-57. Занятие №24 (8) – С.57-59. Занятие №25(1) – С.59-63. Занятие №26 (2) – С.63-65.	Занятие №37 (5) – С.87-89. Занятие №38 (6) – С.89-91. Занятие №39 (7) – С.91-93. Занятие №40 (8) – С.93-95. Занятие №41 (1) – С.96-99. Занятие №42 (2) – С.99-101. Занятие №43 (3) – С.101-104. Занятие №44 (4) – С.104-105. Занятие №45 (5) – С.106-107. Занятие №46 (6) – С.107-109. Занятие №47 (7) – С.110-111. Занятие №48 (8) – С.111-113. Занятие №49 (1) – С.113-117. Занятие №50 (2) – С.117-120. Занятие №51 (3) – С.120-123. Занятие №52 (4) – С.123-125. Занятие №53 (5) – С.125-127. Занятие №54 (6) – С.127-129. Занятие №55 (7) – С.130-131. Занятие №56 (8) – С.132-133. Занятие №57 (1) – С.134-137. Занятие №58 (2) – С.137-139. Занятие №59 (3) – С.139-141. Занятие №60 (4) – С.141-143. Занятие №61 (5) – С.143-146. Занятие №62 (6) – С.146-148.	

Занятие №27 (3) – С.65-67. Занятие №28 (4) – С.67-69. Занятие №29 (5) – С.69-71. Занятие №30 (6) – С.71-73. Занятие №31 (7) – С.73-75. Занятие №32 (8) – С.75-76. Занятие №33 (1) – С.77-81. Занятие №34 (2) – С.81-83. Занятие №35 (3) – С.83-85. Занятие №36 (4) – С.86-87.	Занятие №63(7) – С.148-149. Занятие №64 (8) – С.150-151. Занятие №65 (1) – С.151-154. Занятие №66 (2) – С.154-156. Занятие №67 (3) – С.157-158. Занятие №68 (4) – С.158-160. Занятие №69 (5) – С.160-163. Занятие №70 (6) – С.163-164. Занятие №71 (7) – С.164-166. Занятие №72 (8) – С.166-168.	
--	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
 - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
 - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
 - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
 - воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.5.

Основное содержание образовательной деятельности:

- с детьми младшего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.5.4.
- с детьми среднего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.5.5.
- с детьми старшего дошкольного возраста: Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022), пункт 32.5.6.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ		
3-4 года	-	Беседа И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.52-62. Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.89-90. Проблемные ситуации И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009
4-5 лет	-	Беседа И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА

		СИНТЕЗ, 2009. – С.52-62. Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С.89-90. Проблемные ситуации И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009
5-6 лет	-	Беседа И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.52-62. Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С.89-90. Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.90-91.
6-7 лет	-	Беседа И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.52-62. Детская художественная литература по теме

		«Здоровый образ жизни» И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С.89-90 Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.90-91.
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА		
3-4 года	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).	Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников».– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.
	Занятие №1 (1) – С.19-20. Занятие №2 (2) – С.20. Занятие №3 (3) – С.21. Занятие №4 (4) – С.21-22. Занятие №5 (5) – С. 23. Занятие №6 (6) – С.23-24. Занятие №7 (7) – С.24-25. Занятие №8 (8) – С.26. Занятие №9 (9) – С.26. Занятие №10 (10) – С.26-28. Занятие №11 (11) – С.28-29. Занятие №12 (12) – С.29. Занятие №13 (13) – С.30-32. Занятие №14 (14) – С.32. Занятие №15 (15) – С.32-33 Занятие №16 (16) – С.33-34. Занятие №17 (17) – С. 34. Занятие №18 (18) – С.34. Занятие №19 (19) – С.35.	
	Занятие №55 (19) – С.61-62. Занятие №56 (20) – С.62. Занятие №57 (20) – С.62. Занятие №58 (22) – С.63-64. Занятие №59 (23) – С. 64. Занятие №60 (23) – С.64. Занятие №61 (25) – С.65-66. Занятие №62 (26) – С.66. Занятие №63 (26) – С.66. Занятие №64 (28) – С.67-68. Занятие №65 (29) – С.68. Занятие №66 (29) – С.68. Занятие №67 (31) – С.69-70. Занятие №68 (32) – С.70. Занятие №69 (32) – С.70. Занятие №70 (34) – С.70-71. Занятие №71 (35) – С.71-72. Занятие №72 (35) – С.71-72. Занятие №73 (1) – С.72-73.	

Занятие №20 (20) – С.35-36. Занятие №21 (21) – С.36. Занятие №22 (22) – С.36-37. Занятие №23 (23) – С.37-38. Занятие №24 (24) – С.38. Занятие №25 (25) – С.39-40. Занятие №26 (26) – С. 40. Занятие №27 (27) – С.40-41. Занятие №28 (28) – С.41-42. Занятие №29 (29) – С. 42. Занятие №30 (30) – С.43. Занятие №31 (31) – С.43-44. Занятие №32 (32) – С.44. Занятие №33 (33) – С. 45. Занятие №34 (34) – С.45-46. Занятие №35 (35) – С.46. Занятие №36 (36) – С.46-47. Занятие №37 (1) – С.48-49. Занятие №38 (2) – С.49. Занятие №39 (2) – С.49. Занятие №40 (4) – С.50-51. Занятие №41(5) – С.51. Занятие №42(5) – С.51. Занятие №43 (7) – С.52-53. Занятие №44 (8) – С.54. Занятие №45 (8) – С.54. Занятие №46 (10) – С.54-56. Занятие №47 (11) – С.56. Занятие №48 (11) – С.56. Занятие №49 (13) – С.57-58. Занятие №50 (14) – С.58-59. Занятие №51 (14) – С.58-59. Занятие №52 (16) – С.59-60. Занятие №53(17) – С.60.	Занятие №74 (2) – С.73. Занятие №75 (3) – С.73-74. Занятие №76 (4) – С.74-75. Занятие №77 (5) – С.75-73. Занятие №78 (6) – С.76. Занятие №79 (7) – С.76-77. Занятие №80 (8) – С.77. Занятие №81 (9) – С.77-78. Занятие №82 (10) – С.78. Занятие №83 (11) – С.79. Занятие №84 (12) – С.79. Занятие №85 (13) – С.80-81. Занятие №86 (14) – С.81. Занятие №87 (15) – С.82. Занятие №88 (16) – С.82-83. Занятие №89 (17) – С.83. Занятие №90 (18) – С.84. Занятие №91 (19) – С.84-85. Занятие №92 (20) – С.85. Занятие №93 (21) – С.85-86. Занятие №94 (22) – С.86. Занятие №95 (23) – С.87. Занятие №96 (24) – С.87. Занятие №97 (25) – С.88-89. Занятие №98 (26) – С.89. Занятие №99 (27) – С.89. Занятие №100 (28) – С.89-90. Занятие №101 (29) – С.90. Занятие №102 (30) – С.90-91. Занятие №103 (31) – С.91-92. Занятие №104 (32) – С.92. Занятие №105 (33) – С.92. Занятие №106 (34) – С.92-93. Занятие №107 (35) – С.93.	
---	---	--

	Занятие №54 (17) – С.60.	Занятие №108 (36) – С.93-94.	
4-5 лет	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).		Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников».– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.
	Занятие №1 (1) – С.19-20. Занятие №2 (2) – С.20. Занятие №3 (3) – С.21. Занятие №4 (4) – С.21-22. Занятие №5 (5) – С. 23. Занятие №6 (6) – С.23-24. Занятие №7 (7) – С.24-25. Занятие №8 (8) – С.26. Занятие №9 (9) – С.26. Занятие №10 (10) – С.26-28. Занятие №11 (11) – С.28-29. Занятие №12 (12) – С.29. Занятие №13 (13) – С.30-32. Занятие №14 (14) – С.32. Занятие №15 (15) – С.32-33. Занятие №16 (16) – С.33-34. Занятие №17 (17) – С. 34. Занятие №18 (18) – С.34. Занятие №19 (19) – С.35. Занятие №20 (20) – С.35-36. Занятие №21 (21) – С.36. Занятие №22 (22) – С.36-37. Занятие №23 (23) – С.37-38. Занятие №24 (24) – С.38. Занятие №25 (25) – С.39-40. Занятие №26 (26) – С. 40. Занятие №27 (27) – С.40-41. Занятие №28 (28) – С.41-42. Занятие №29 (29) – С. 42.	Занятие №55 (19) – С.61-62. Занятие №56 (20) – С.62. Занятие №57 (20) – С.62. Занятие №58 (22) – С.63-64. Занятие №59 (23) – С. 64. Занятие №60 (23) – С.64. Занятие №61 (25) – С.65-66. Занятие №62 (26) – С.66. Занятие №63 (26) – С.66. Занятие №64 (28) – С.67-68. Занятие №65 (29) – С.68. Занятие №66 (29) – С.68. Занятие №67 (31) – С.69-70. Занятие №68 (32) – С.70. Занятие №69 (32) – С.70. Занятие №70 (34) – С.70-71. Занятие №71 (35) – С.71-72. Занятие №72 (35) – С.71-72. Занятие №73 (1) – С.72-73. Занятие №74 (2) – С.73. Занятие №75 (3) – С.73-74. Занятие №76 (4) – С.74-75. Занятие №77 (5) – С.75-73. Занятие №78 (6) – С.76. Занятие №79 (7) – С.76-77. Занятие №80 (8) – С.77. Занятие №81 (9) – С.77-78. Занятие №82 (10) – С.78. Занятие №83 (11) – С.79.	

	Занятие №30 (30) – С.43. Занятие №31 (31) – С.43-44. Занятие №32 (32) – С.44. Занятие №33 (33) – С. 45. Занятие №34 (34) – С.45-46. Занятие №35 (35) – С.46. Занятие №36 (36) – С.46-47. Занятие №37 (1) – С.48-49. Занятие №38 (2) – С.49. Занятие №39 (2) – С.49. Занятие №40 (4) – С.50-51. Занятие №41(5) – С.51. Занятие №42(5) – С.51. Занятие №43 (7) – С.52-53. Занятие №44 (8) – С.54. Занятие №45 (8) – С.54. Занятие №46 (10) – С.54-56. Занятие №47 (11) – С.56. Занятие №48 (11) – С.56. Занятие №49 (13) – С.57-58. Занятие №50 (14) – С.58-59. Занятие №51 (14) – С.58-59. Занятие №52 (16) – С.59-60. Занятие №53(17) – С.60. Занятие №54 (17) – С.60.	Занятие №84 (12) – С.79. Занятие №85 (13) – С.80-81. Занятие №86 (14) – С.81. Занятие №87 (15) – С.82. Занятие №88 (16) – С.82-83. Занятие №89 (17) – С.83. Занятие №90 (18) – С.84. Занятие №91 (19) – С.84-85. Занятие №92 (20) – С.85. Занятие №93 (21) – С.85-86. Занятие №94 (22) – С.86. Занятие №95 (23) – С.87. Занятие №96 (24) – С.87. Занятие №97 (25) – С.88-89. Занятие №98 (26) – С.89. Занятие №99 (27) – С.89. Занятие №100 (28) – С.89-90. Занятие №101 (29) – С.90. Занятие №102 (30) – С.90-91. Занятие №103 (31) – С.91-92. Занятие №104 (32) – С.92. Занятие №105 (33) – С.92. Занятие №106 (34) – С.92-93. Занятие №107 (35) – С.93. Занятие №108 (36) – С.93-94.	
5-6 лет	- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Н.В. Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в	Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	

	неделю; всего 72 занятий в год). Занятие №1 (1) – С.15-17. Занятие №2 (2) – С.17. Занятие №3 (4) – С.19-20. Занятие №4 (5) – С.20. Занятие №5 (7) – С.21-23. Занятие №6 (8) – С.23. Занятие №7 (10) – С.24-26. Занятие №8 (11) – С.26. Занятие №9 (13) – С.28-29. Занятие №10 (14) – С.29. Занятие №11 (16) – С.30-32. Занятие №12 (17) – С.32. Занятие №13 (19) – С.33-34. Занятие №14 (20) – С.34-35. Занятие №15 (22) – С.35-37. Занятие №16 (23) – С.37. Занятие №17 (25) – С.39-41. Занятие №18 (26) – С. 41. Занятие №19 (28) – С.42-43. Занятие №20 (29) – С.43. Занятие №21 (31) – С.44-45. Занятие №22 (32) – С.45. Занятие №23 (34) – С. 46-47. Занятие №24 (35) – С.47. Занятие №25 (1) – С.48-49. Занятие №26 (2) – С.49-50. Занятие №27 (4) – С.51-52. Занятие №28 (5) – С.52. Занятие №29 (7) – С.53-54. Занятие №30 (8) – С.54. Занятие №31 (10) – С.55-57. Занятие №32 (11) – С.57. Занятие №33 (13) – С.59-60.	Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001.
--	---	--

	Занятие №34 (14) – С.60. Занятие №35 (16) – С.61-62. Занятие №36 (17) – С.63.	Занятие №70 (32) – С.99. Занятие №71 (34) – С.100-101. Занятие №72 (35) – С.101.	
5-6 лет	- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		
	Занятие №1 (3) – С.17-19. Занятие №2 (6) – С.20-21. Занятие №3 (9) – С.24. Занятие №4 (12) – С.26-27. Занятие №5 (15) – С.29-30. Занятие №6 (18) – С.32. Занятие №7 (21) – С.35. Занятие №8 (24) – С.37-38. Занятие №9 (27) – С.41. Занятие №10 (30) – С.43-44. Занятие №11 (33) – С.45-46. Занятие №12 (36) – С.47. Занятие №13 (3) – С.50-51. Занятие №14 (6) – С.52-53. Занятие №15 (9) – С.54-55. Занятие №16 (12) – С.57-58. Занятие №17 (15) – С.61. Занятие №18 (18) – С.63.	Занятие №19 (21) – С.65. Занятие №20 (24) – С.66-67. Занятие №21 (27) – С.69-70. Занятие №22 (30) – С.71. Занятие №23 (33) – С.73. Занятие №24 (36) – С.75. Занятие №25 (3) – С.78-79. Занятие №26 (6) – С.80-81. Занятие №27 (9) – С.83. Занятие №28 (12) – С.85. Занятие №29 (15) – С.87. Занятие №30 (18) – С.89. Занятие №31 (21) – С.91. Занятие №32 (24) – С.93-94. Занятие №33 (27) – С.96. Занятие №34 (30) – С.97-98. Занятие №35 (33) – С.99-100. Занятие №36 (36) – С.101-102.	
6-7 лет	- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-		Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с

развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр,упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).		детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001.
Занятие №1 (1) – С.9-10. Занятие №2 (2) – С.10. Занятие №3 (4) – С.11-13. Занятие №4 (5) – С.13. Занятие №5 (7) – С.15-16. Занятие №6 (8) – С.16. Занятие №7 (10) – С.16-17. Занятие №8 (11) – С.18. Занятие №9 (13) – С.20-21. Занятие №10 (14) – С.21-22. Занятие №11 (16) – С.22-23. Занятие №12 (17) – С.23-24. Занятие №13 (19) – С.24-25. Занятие №14 (20) – С.26. Занятие №15 (22) – С.27-28. Занятие №16 (23) – С.28. Занятие №17 (25) – С.29-32. Занятие №18 (26) – С.32. Занятие №19 (28) – С.32-34. Занятие №20 (29) – С.34. Занятие №21 (30) – С.34-36. Занятие №22 (32) – С.36. Занятие №23 (34) – С.37-38. Занятие №24 (35) – С.38-39. Занятие №25(1) – С.40-41. Занятие №26 (2) – С.41. Занятие №27 (4) – С.42-43.	Занятие №37 (19) – С.54-56. Занятие №38 (20) – С.56. Занятие №39 (22) – С.57-58. Занятие №40 (23) – С.58. Занятие №41 (25) – С.59-60. Занятие №42 (26) – С.60. Занятие №43 (28) – С.61-62. Занятие №44 (29) – С.62. Занятие №45 (31) – С.63-64. Занятие №46 (32) – С.64. Занятие №47 (34) – С.65-66. Занятие №48 (35) – С.66. Занятие №49 (1) – С.72-73. Занятие №50 (2) – С.73. Занятие №51 (4) – С.74-75. Занятие №52 (5) – С.75. Занятие №53 (7) – С.76-78. Занятие №54 (8) – С.78. Занятие №55 (10) – С.79-80. Занятие №56 (11) – С.80. Занятие №57 (13) – С.81-82. Занятие №58 (14) – С.82. Занятие №59 (16) – С.83. Занятие №60 (17) – С.84. Занятие №61 (19) – С.84-86. Занятие №62 (20) – С.86. Занятие №63 (22) – С.87-88.	

	Занятие №28 (5) – С.43. Занятие №29 (7) – С.45-46. Занятие №30 (8) – С.46. Занятие №31 (10) – С.47-48. Занятие №32 (11) – С.48. Занятие №33 (13) – С.49-51. Занятие №34 (14) – С.51. Занятие №35 (16) – С.52-53. Занятие №36 (17) – С.53-54.	Занятие №64 (23) – С.88. Занятие №65 (25) – С.88-89. Занятие №66 (26) – С.89-90. Занятие №67 (28) – С.90-91. Занятие №68 (29) – С.91. Занятие №69 (31) – С.92-93. Занятие №70 (32) – С.93. Занятие №71 (34) – С.95-96. Занятие №72 (35) – С.96.	
6-7 лет	- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		
	Занятие №1 (3) – С.11. Занятие №2 (6) – С.14. Занятие №3 (9) – С.16. Занятие №4 (12) – С.18. Занятие №5 (15) – С.22. Занятие №6 (18) – С.24. Занятие №7 (21) – С.26-27. Занятие №8 (24) – С.28-29. Занятие №9 (27) – С.32. Занятие №10 (30) – С.34. Занятие №11 (33) – С.36-37. Занятие №12 (36) – С.39. Занятие №13 (3) – С. 41-42. Занятие №14 (6) – С.43-44. Занятие №15 (9) – С.46-47.	Занятие №19 (21) – С.56. Занятие №20 (24) – С.58. Занятие №21 (27) – С.60-61. Занятие №22 (30) – С.62-63. Занятие №23 (33) – С.64-65. Занятие №24 (36) – С.66. Занятие №25 (3) – С.73-74. Занятие №26 (6) – С.75-76. Занятие №27 (9) – С.78-79. Занятие №28 (12) – С.80-81. Занятие №29 (15) – С.82-83. Занятие №30 (18) – С.84. Занятие №31 (21) – С.86-87. Занятие №32 (24) – С.88. Занятие №33 (27) – стр. 90	

	Занятие №16 (12) – С.48-49. Занятие №17 (15) – С.51-52. Занятие №18 (18) – С.54.	Занятие №34 (30) – стр. 92 Занятие №35 (33) – стр. 93-95 Занятие №36 (36) – стр. 96.	
--	--	--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
3-4 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение,	Игра: - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Представления о мире людей и рукотворных материалах:

		- дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы, хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полков-майdanская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения,
--	--	---	---

			животные, птицы). Труд: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасное поведение в быту, социуме, природе: - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
Самостоятельная деятельность детей - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра,	Игры: - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл,

		- ситуативный разговор. Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Представления о мире людей и рукотворных материалах: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы, хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня,
--	--	---	--

			- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). Труд: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасное поведение в быту, социуме, природе: - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
--	--	--	--

4-5 лет

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Игра - Представления о мире людей и	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):	Игра: - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера),

рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе		- рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Представления о мире людей и рукотворных материалах: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Гарные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы, хлеборобы),
---	--	---	--

			- иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). Труд: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасное поведение в быту, социуме, природе: - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
Самостоятельная деятельность детей - Игра	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций,	Игра: - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»,

- Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе		альбомов, изделий народного промысла. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	«Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Представления о мире людей и рукотворных материалах: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей,
---	--	---	--

		- лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). Труд: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасное поведение в быту, социуме, природе: - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
--	--	---

5 - 6 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	- Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация,	Игра: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - палатка детская. Представление о мире людей и рукотворных предметах - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);

		- рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	- пособие «Мое настроение»; - тематические книги. Труд: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасность в быту, социуме, природе: - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; - интерактивная игра «По дороге со смешариками».
Самостоятельная деятельность детей - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Индивидуальный Подгрупповой	- Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. - Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра,	Игра: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская;

		- ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	- набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - палатка детская. Представление о мире людей и рукотворных предметах - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. Труд: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасность в быту, социуме, природе: - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая.
--	--	--	---

6-7 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами- схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация,	Игра: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»; - куклы- мальчики, куклы-девочки; - куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская; - палатка детская. Представление о мире людей и рукотворных предметах - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ», «Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. Труд: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства;

		- рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	- природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасность в быту, социуме, природе: - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; - интерактивная игра «По дороге со смешариками».
Самостоятельная деятельность детей - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами- схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на	Игра: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»; - куклы- мальчики, куклы-девочки; - куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская; - палатка детская. Представление о мире людей и рукотворных предметах - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ», «Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории

		предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, - схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. Труд: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасность в быту, социуме, природе: - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; - интерактивная игра «По дороге со смешариками».
--	--	--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»			
3-4 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире	Подгрупповой Фронтальный	Наглядные информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.	Элементарные математические представления - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным

		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: - применение представлений в новых условиях.	признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Развитие представлений о себе и окружающем мире: - дидактические игры - игры-эксперименты - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней
--	--	---	---

			полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Конструирование - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире	Подгрупповой Индивидуальны й	Наглядные информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы,

		литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: - применение представлений в новых условиях.	- тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Элементарные математические представления - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным
--	--	--	---

			признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Развитие представлений о себе и окружающем мире: - дидактические игры - игры-эксперименты - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней
--	--	--	---

			полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
Самостоятельная деятельность детей -Конструирование - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире	Подгрупповой Индивидуальны й	Наглядные информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы,

		литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: - применение представлений в новых условиях.	- тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Элементарные математические представления - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным
--	--	--	---

			признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Развитие представлений о себе и окружающем мире: - дидактические игры - игры-эксперименты - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней
--	--	--	---

			полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
4-5 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире	Подгрупповой Фронтальный	Наглядные информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседы,	Элементарные математические представления - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления

		- чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: - применение представлений в новых условиях.	изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Развитие представлений о себе и окружающем мире: - дидактические игры - игры-эксперименты - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы
--	--	--	---

			одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино,
--	--	--	---

			- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки - для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Конструирование - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире	Подгрупповой Индивидуальны й	Наглядные информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Элементарные математические представления - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления

		изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: - применение представлений в новых условиях.	изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Развитие представлений о себе и окружающем мире: - дидактические игры - игры-эксперименты - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы
--	--	--	---

			одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино,
--	--	--	---

			- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки - для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
Самостоятельная деятельность детей - Конструирование - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире	Подгрупповой Индивидуальны й	Наглядные информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Элементарные математические представления - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления

		изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: - применение представлений в новых условиях.	изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Развитие представлений о себе и окружающем мире: - дидактические игры - игры-эксперименты - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы
--	--	--	---

			одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино,
--	--	--	---

			- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
5-6 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире	Подгрупповой Фронтальный	- Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации,	Элементарные математические представления: - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера); - линейки. Развитие представлений о себе и окружающем мире предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - комнатные растения, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук,

		- экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - пр.	картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тапки для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Конструирование - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки,

и окружающем мире		(репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - пр.	- кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Элементарные математические представления: - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера); - линейки. Развитие представлений о себе и окружающем мире - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - комнатные растения, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с
-------------------	--	--	--

			изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов
Самостоятельная деятельность детей - Конструирование - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы,	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Элементарные математические представления:

		- отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - пр.	- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера); - линейки. Развитие представлений о себе и окружающем мире предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - комнатные растения, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры,
--	--	--	---

			- рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов
6-7 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире	Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы,	Элементарные математические представления: - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера); - линейки. Развитие представлений о себе и окружающем мире - предметные картинки; - предметно-схематические модели. - предметные картинки; - предметно-схематические модели.

		- отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов -Конструирование	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций, альбомов,	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий,

- Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире		энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых	- плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Элементарные математические представления: - разнообразный счетный материал, - коврограф; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - счеты, счетные палочки; - занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, шнуровка, «Геоко́нт»); - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; - лэпбук «История математики», «Математика – это интересно!»; - интерактивные игры «Сложение и вычитание», «Готовимся к школе». Развитие представлений о себе и окружающем мире - атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Мастерская», «Больница», «Цирк»;
---	--	---	---

		условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность - Интерактивные игры. - Экспериментирование.	- лэпбук «Профессия - врач»; - дидактические игры. - календарь природы; - календарь погоды; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», Во саду ли, в огороде», «Животные наших лесов» и т.д.); - лэпбук «Кто живет в лесу?», «В мире растений и животных»; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (соль, сахарный песок, манка, пшено); - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля, вата.
Самостоятельная деятельность детей -Конструирование - Элементарные математические представления - Развитие представлений о себе и окружающем мире	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный):	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек,

		- рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность	- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Элементарные математические представления: - разнообразный счетный материал; - коврограф; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - счеты, счетные палочки; - занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, шнуровка, «Геоконт»); - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; - лэпбук «История математики», «Математика – это интересно!». Развитие представлений о себе и окружающем мире - атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Мастерская», «Больница», «Цирк»; - лэпбук «Профессия - врач»; - дидактические игры. - календарь природы; - календарь погоды; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «Животные наших
--	--	--	--

			лесов» и т.д.); - лэпбук «Кто живет в лесу?», «В мире растений и животных»; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (соль, сахарный песок, манка, пшено)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»			
3-4 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: Речевое развитие (логопедическое)	Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, объектов. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения педагога, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. Практические:	Речевое развитие (логопедическое занятие): - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа; - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,

		- игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза - разрезной, магнитный алфавит, - алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы	Подгрупповой Фронтальный Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, объектов. Словесные (информационно-рецептивный),	Речевое развитие (логопедическое занятие): - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском

		репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.	саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа; - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза - разрезной, магнитный алфавит, - алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей
--	--	--	---

		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Самостоятельная деятельность детей - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, объектов. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические,	Речевое развитие (логопедическое занятие): - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа; - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза

		хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- разрезной, магнитный алфавит, - алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
4-5 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: Речевое развитие (логопедическое)	Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, объектов. Словесные (информационно-рецептивный,	Речевое развитие (логопедическое занятие): - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском

		репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.	саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа; - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза - разрезной, магнитный алфавит, - алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.
--	--	--	--

		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы	Подгрупповой Фронтальный Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, объектов. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения педагога), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные,	Речевое развитие (логопедическое занятие): - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа; - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза - разрезной, магнитный алфавит,

		подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Самостоятельная деятельность детей - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, объектов. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного	Речевое развитие (логопедическое занятие): - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,

		произношения педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение	- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа; - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза - разрезной, магнитный алфавит, - алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы,
--	--	---	--

		представлений в новых условиях.	- сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
5-6 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Речевое развитие (логопедическое) - Развитие речи (восприятие художественной литературы)	Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек Практические: - артикуляционная гимнастика; - инсценирование,	Речевое развитие (логопедическое): - альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши»; «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2. - предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь); - по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья и кустарники», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Зима», «Зимующие птицы», «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Игрушки», «Зима», «Посуда», «Зимующие птицы», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Новый год», «Мебель», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Детский сад. Профессии», «Наша армия», «Профессии на стройке», «Весна», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Космос», «Откуда хлеб пришел», «Перелетные птицы», «Почта», «Весенние цветы». - дидактические игры. Развитие речи: - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 1; - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет»,

		- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление слов, рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	выпуск 2; - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 3; - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 4; - иллюстрации к детской художественной литературе.
Индивидуальная работа (ежедневно)	Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.	Речевое развитие: - зеркало с лампой дополнительного освещения; - интерактивная панель; - ноутбук; - программно-методический комплекс «Логомер 2»; - стул детский; - стол детский;

		Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек Практические: - артикуляционная гимнастика; - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление слов, рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-	- шкафы для дидактических пособий; - магнитная доска; - комплект зондов для постановки звуков; - контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения; - логопедический альбом для обследования звукопроизношения; - логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи; - «Мой букварь»; - алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений; - лото, домино; - альбомы: «Все работы хороши», «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны»; - предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков; - настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи; - раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (фишки, сигналы); - настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза; - слоговые таблицы; - панно «Говорящая азбука»; - разрезной и магнитный алфавит; - геометрическое домино;
--	--	---	--

		схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность	- кукольный театр для инсценировок сказок; - звучащие игрушки (металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители; - карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов; - настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи; - палочки Кюизенера; - блоки Дьенеша; - «Волшебный мешочек» с мелкими предметами; - плоскостные изображения предметов и объектов для обводки; - разрезные картинки, пазлы; - пальчиковый бассейн с различными наполнителями (желуди, каштаны, горох, фасоль, мелкие морские камушки); - массажные мячи разных цветов и размеров; - флажки разных цветов; - игрушки-шнуровки, игрушки-застежки; - мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них; - мелкий и средний конструктор типа «Lego» и схемы выкладывания построек из них; - мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания; - игры с прищепками; - интерактивные игры «Страна буквария. Учимся читать», «Готовимся к школе» (буквы)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные	Речевое развитие: - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал и т.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;

		(информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек Практические: - артикуляционная гимнастика; - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление слов, рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.	- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4», «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2», «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2»; - предметные картинки; - алгоритмы и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов, пересказа текстов; - материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений; - дидактические игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза; - дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино. Восприятие художественной литературы: - детские книги (произведения народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - книги, знакомящие с культурой русского народа (сказки, загадки, потешки); - книжки-самоделки (словотворчество детей);
--	--	--	---

		Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность	- магнитофон; - аудиокассеты и диски с записью литературных произведений.
Самостоятельная деятельность детей - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений,	Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал и т.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2», «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4», «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2», «Рассказываем по

		- пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек Практические: - артикуляционная гимнастика; - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление слов, рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных	сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2»; - предметные картинки; - алгоритмы и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов, пересказа текстов; - материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений; - дидактические игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза; - дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино. Восприятие художественной литературы: - детские книги (произведения народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - книги, знакомящие с культурой русского народа (сказки, загадки, потешки); - книжки-самodelки (словотворчество детей); - магнитофон; - аудиокассеты и диски с записью литературных произведений.
--	--	---	---

		ситуаций, - проектная деятельность	
6-7 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Речевое развитие (логопедическое) - Развитие речи (восприятие художественной литературы)	Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание	Речевое развитие (логопедическое): - альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши»; «Наш детский сад»; «Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2. - предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) - по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Зима», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.И.Чуковского», «Творчество С.В.Михалкова», «Творчество А.Л.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьные принадлежности»; - дидактические игры.

		стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	Развитие речи (восприятие художественной литературы): - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 1; - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 2; - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 3; - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», выпуск 4; - иллюстрации к детской художественной литературе.
Образовательная деятельность	Фронтальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-	Речевое развитие: - игрушки и пособия для развития дыхания («Чей пароход

в ходе режимных моментов - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы	Индивидуальный	рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические:	гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры); - картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - картотека предметных картинок по лексическим темам; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Все работы хороши. Сельские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2; «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2; - алгоритмы, схемы, мнемотаблицы; - материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры); - дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино, игры-ходилки; - дидактическое пособие «Колодец слов», «Телефон»; - баннер «Занимательные игры по развитию речи»; - интерактивные игры «Страна буквария. Учимся читать», «Готовимся к школе» (буквы). Восприятие художественной литературы:
---	-----------------------	--	---

		- дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность..	- детские книги (произведения народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - книги по истории и культуре русского и других народов; - книжки-самodelки (словотворчество детей); - картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок; - магнитофон; - аудиокассеты и диски с записью литературных произведений
Самостоятельная деятельность детей - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных	Речевое развитие: - игрушки и пособия для развития дыхания («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры); - картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - картотека предметных картинок по лексическим темам;

		презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра,	- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Все работы хороши. Сельские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2; «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2; - алгоритмы, схемы, мнемотаблицы; - материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры); - дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино, игры-ходилки; - дидактическое пособие «Колодец слов», «Телефон»; - баннер «Занимательные игры по развитию речи»; - интерактивные игры «Страна буквария. Учимся читать», «Готовимся к школе» (буквы). Восприятие художественной литературы: - детские книги (произведения народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - книги по истории и культуре русского и других народов; - книжки-самodelки (словотворчество детей); - картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок;
--	--	--	---

		- моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- магнитофон; - аудиокассеты и диски с записью литературных произведений
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
3-4 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	Фронтальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование,	Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина,

		- показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых	- поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. Музыка: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально – дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые к игровые кубики с видами песен, танцев.
--	--	---	---

		проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово.	<i>Изобразительное творчество.</i> <i>Рисование. Лепка. Аппликация:</i> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. <i>Музыка:</i> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),

		Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- музыкально – дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые к игровые кубики с видами песен, танцев.
Самостоятельная деятельность детей - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание	Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон ватман для коллективных

		эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: - упражнения на основе	работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. Музыка: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально – дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые к игровые кубики с видами песен, танцев.
--	--	---	---

		образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	
4-5 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	Фронтальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога,	<i>Изобразительное творчество.</i> <i>Рисование. Лепка. Аппликация:</i> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников.

		- совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	Музыка: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально – дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые к игровые кубики с видами песен, танцев.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание	Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов),

- Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка		иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением,	- акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. Музыка: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально – дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые к игровые кубики с видами песен, танцев.
--	--	---	--

		имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	
Самостоятельная деятельность детей - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя,	Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,

		- рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. Музыка: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально – дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев.
5-6 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА

Организованная образовательная деятельность: - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	Фронтальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).	Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» - репродукции картин известных художников; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (учимся рисовать). Музыка: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры («Музыкальные инструменты», «Кто, на чем играет?», «Спой песенку по картинке») - портреты композиторов; - учебно-наглядное пособие «Нотбука»; - магнитофон; - пианино.
---	---	---	--

		Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Приобщение к искусству	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин,	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный,

- Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка		игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),	пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт Музыка: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры («Музыкальные
--	--	--	---

		- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	инструменты», «Кто, на чем играет?», «Спой песенку по картинке»); - портреты композиторов; - магнитофон.
Самостоятельная деятельность детей - Приобщение к искусству - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование,	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции картин известных художников; - книжки-самоделки.

		- показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),	Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нипки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт Музыка: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры («Музыкальные инструменты», «Кто, на чем играет?», «Спой песенку по картинке»); - портреты композиторов;
--	--	---	---

		- игры-драматизации, - интерактивная игра. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	- магнитофон.
6-7 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	Фронтальный Подгрупповой Подгрупповой Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные	Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и

		(информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. Метод проблемного изложения:	бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» - репродукции картин известных художников; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (учимся рисовать). Музыка: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры («Музыкальные инструменты», «Кто, на чем играет?», «Спой песенку по картинке») - портреты композиторов; - учебно-наглядное пособие «Нотбука»; - магнитофон; - пианино.
--	--	---	--

		- решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Приобщение к искусству - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, образец исполнения песни, танца	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - альбом «Знакомим с натюрмортом»; - альбом «Знакомим с пейзажной живописью» - книжки-самоделки. Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);

		педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых	- кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; Музыка: - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; ложки, кубики; - магнитофон; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры («Музыкальные инструменты», «Кто, на чем играет?», «Спой песенку по картинке»); - портреты композиторов.
--	--	---	--

		условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	
Самостоятельная деятельность детей - Приобщение к искусству - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - альбом «Знакомим с натюрмортом»; - альбом «Знакомим с пейзажной живописью» - книжки-самоделки. Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и

		литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование,	бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; Музыка: - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры («Музыкальные инструменты», «Кто, на чем играет?», «Спой песенку по картинке»); - портреты композиторов; - магнитофон.
--	--	--	--

		- проектная деятельность.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
3-4 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Физическая культура в помещении	Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе	Физическая культура (в помещении): - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование.

		образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно- схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментах: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Представления о здоровом образе жизни и гигиене, - Активный отдых (физкультурные	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение,	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные,

праздники и досуги, Дни здоровья)		- художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».
Самостоятельная деятельность детей - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров.	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера),

- Подвижные игры - Спортивные упражнения - Представления о здоровом образе жизни и гигиене, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)		Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».
--	--	---	---

4-5 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Физическая культура в помещении	Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений	Физическая культура (в помещении): - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцо брос, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование.

		с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Представления о здоровом образе жизни и гигиене, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр,

		сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- нестандартное физкультурное оборудование, - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».
Самостоятельная деятельность детей - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные,

упражнения - Представления о здоровом образе жизни и гигиене, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)		рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я –здоровая семья», «Юные спортсмены».
5-6 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА

Организованная образовательная деятельность: - Физическая культура в помещении - Физическая культура на воздухе	Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.	Физическая культура в помещении: - гимнастическая скамья; - ориентиры; - массажные коврики; - гимнастические палки; - валик игровой; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками; - скакалки; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - тоннели; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцо брос; - вертикальные/горизонтальные мишени; -тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - городки; - дидактические игры со спортивной тематикой; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в мини-баскетбол; - мешочки с грузом малые (для бросания). Физическая культура на воздухе: - мячи большие, средние, малые; - мяч баскетбольный; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр;
--	--------------------	---	---

		Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскетбол.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментах: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Представление о здоровом образе жизни и гигиене - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги,	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение,	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) Подвижные игры Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - мячи; мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат;

Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии		- художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность..	- гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка),аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон,кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений,
--	--	--	--

			- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию).
Самостоятельная деятельность детей - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Представление о здоровом образе жизни и гигиене - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды,	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) Подвижные игры Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - мячи; - мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - профилактическая дорожка; - мишени с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование;

- Туристские прогулки и экскурс		распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,
--	--	---	---

			- коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».
6-7 лет			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Физическая культура в помещении - Физическая культура на воздухе	Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения,	Физическая культура в помещении: - гимнастическая скамья; - ориентиры; - массажные коврики; - гимнастические палки; - валик игровой; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками; - скакалки; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - тоннели; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды

		- указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	спорта»; - городки; - дидактические игры со спортивной тематикой; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в мини-баскетбол; - мешочки с грузом малые (для бросания). Физическая культура на воздухе: - мячи большие, средние, малые; - мяч баскетбольный; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскетбол.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных	<i>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</i> <i>Подвижные игры</i> <i>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</i>

движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Представление о здоровом образе жизни и гигиене - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии		пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных	- мячи; мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - профилактическая дорожка; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали. Спортивные игры: - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; Спортивные упражнения: - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; Туристские прогулки и экскурсии: - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая,
--	--	--	--

		ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский етод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию).
Самостоятельная деятельность Детей - Основная гимнастика (основные движения,	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) Подвижные игры Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)

общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Представление о здоровом образе жизни и гигиене - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии		пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных	- мячи; - обручи; - веревки, шнуры; скакалки; - флажки разных цветов; ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; мячи массажные; - мишени с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; медали; Спортивные игры: - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; Спортивные упражнения: - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; Туристские прогулки и экскурсии: - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка),аптечка туриста,
--	--	---	--

		ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский етод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.Коллекционирование.	- палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон,кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен <i>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</i> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт», «Зимние и летние виды спорта»» - Книжки самоделки: «Мы за здоровый образ жизни».
--	--	--	---

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает

характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать из-готовлять пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителем) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителем), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
-----------------------------------	--------------------------------------	----------------------

Аналитическое	<i>Анкетирование:</i> -Удовлетворённость качеством образовательных услуг.	1 раз в год
Коммуникативно-деятельностное	-Групповые стенды с размещением информации. - Информационно-консультационная работа воспитателя, учителя-логопеда -Методические рекомендации для родителей о работе в домашних тетрадях. - Объявления, памятки.	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю По мере необходимости
Коммуникативно-деятельностное	- Общие родительские собрания. - Групповые родительские собрания. - Дни открытых дверей. - Клуб «Здравствуй, школа».	2 раза в год 1 раз в год По плану ДОУ 1 раз в квартал
Информационное	- Выставки семейного творчества. - Семейные фотовыставки. - Акции. - Участие в мероприятиях детского сада. - Пропаганда и популяризация опыта деятельности в социальной сети ВКОНТАКТЕ и на сайте Учреждения	В течение года В течение года В течение года В течение года В течение года
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	- Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении. - Консультирование специалистами.	Сентябрь и в течение года По плану ДОУ

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

3-4 года	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник <i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада июня
4-5 лет	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник <i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада июня
5-6 лет	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i>	

	- Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей - Праздник, посвящённый Дню России - Спортивный праздник	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня вторая декада июня вторая декада июля
6-7 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года - Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей - Праздник, посвящённый Дню России - Спортивный праздник	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня вторая декада июня вторая декада июля

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Целостность адаптированной образовательной программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Образовательная область	Содержание направлений работы с семьёй
Социально-коммуникативное развитие	Безопасное поведение в быту, социуме, природе Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, Информировать родителей о необходимости создания

	благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Игра. Представления о мире людей и рукотворных материалах Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его
--	---

	(например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Труд Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.
«Познавательное развитие»	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

«Речевое развитие»	Речевое развитие Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместной со специалистами деятельности, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Восприятие художественной литературы и фольклора Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественное–эстетическое развитие»	Изобразительное творчество На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и

	культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекая внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Музыка Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
«Физическое развитие»	Представление о здоровом образе жизни и гигиене Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы

	оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. Физическая культура Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
--	--

Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями):

- Появление интереса родителей к работе ДООУ, к воспитанию детей, улучшению детско-родительских отношений.
- Повышение компетентности родителей в психолого-педагогических вопросах.
- Сохранение семейных ценностей и традиций.
- Увеличение количества обращений с вопросами к педагогам и специалистам ДООУ.
- Рост удовлетворенности родителей работой педагогов и ДООУ.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой (фронтальной) логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I

уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;
- проведение коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

2.5.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся ТНР

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках организованной образовательной деятельности в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся по подгруппам. Подгруппы организуются на основе диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Индивидуальную работу по коррекции речевых нарушений учитель-логопед осуществляет в режимные моменты.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями (законными представителями).

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ

Направления работы	Формы работы	Периодичность проведения
Диагностическая работа	Индивидуальная Подгрупповая	2 раза в год
Коррекционно-развивающая работа с детьми: - развитие словаря; - формирование и совершенствование грамматического строя речи; - развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа; - развитие просодической стороны речи; - коррекция произносительной стороны речи; - работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; - совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза; - обучение элементам грамоты; - развитие связной речи и речевого общения; - обучение элементам грамоты.	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности
Работа с семьей	Групповые родительские собрания Индивидуальные	2 раза в год

	консультации Анкетирование	Еженедельно 1 раз в год
--	-------------------------------	----------------------------

ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 3-4 ЛЕТ

Развитие словаря

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.
- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.
- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.
- Сформировать понимание простых предлогов.
- Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи:

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Формировать навык мягкого голосоупедения.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).
- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи:

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова:

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:

- Сформировать умение различать на слух гласные и согласные звуки.
- Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.
- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияния гласных звуков.
- Научить выделять начальные ударные гласные «а», «у», «о», «и» из слов.
- Различать слова с начальными ударными гласными.
- Научить выделять согласные звуки «т», «п», «н», «м», «к» из ряда звуков, слогов, слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам («м»-«н», «п»-«т», «б»-«д», «к»-«т») в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, слов из трех звуков (ам, он, пу. Та, кот, уха).
- Научить подбирать слова с заданным звуком.
- Сформировать понятие *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
- Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

- Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
- Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.
- Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
- Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.
- Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Система логопедических занятий по периодам

	Младшая группа (3-4 года)			
	I период октябрь – ноябрь	II период декабрь - февраль	III период март – май	Год
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (4 занятия в неделю)	35	48	44	127

ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ

Развитие словаря

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.
- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.
- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.
- Сформировать понимание простых предлогов.
- Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи:

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Формировать навык мягкого голосоуправления.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).
- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи:

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова:

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:

- Сформировать умение различать на слух гласные и согласные звуки.
- Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияния гласных звуков.
- Научить выделять начальные ударные гласные «а», «у», «о», «и» из слов.
- Различать слова с начальными ударными гласными.
- Научить выделять согласные звуки «т», «п», «н», «м», «к» из ряда звуков, слогов, слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам («м»-«н», «п»-«т», «б»-«д», «к»-«т») в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, слов из трех звуков (ам, он, пу. Та, кот, уха).
- Научить подбирать слова с заданным звуком.
- Сформировать понятие *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
- Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.
- Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
- Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.
- Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
- Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.
- Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Система логопедических занятий по периодам

	Средняя группа (4-5 лет)			
	I период октябрь – ноябрь	II период декабрь - февраль	III период март – май	Год
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (4 занятия в неделю)	35	48	44	127

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ

Направления работы	Формы работы	Периодичность проведения
Диагностическая работа	Индивидуальная Подгрупповая	2 раза в год
Коррекционно-развивающая работа с детьми:	Индивидуальная	Ежедневно

- развитие словаря; - формирование и совершенствование грамматического строя речи; - развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа; - развитие просодической стороны речи; - коррекция произносительной стороны речи; - работа над слоговой структурой слова; - совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза; - обучение элементам грамоты; - развитие связной речи и речевого общения.	Подгрупповая	В соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности
Работа с семьей	Групповые родительские собрания Индивидуальные консультации Анкетирование	2 раза в год Еженедельно 1 раз в год

ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ

Развитие словаря

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи:

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоуведения.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи:

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова:

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки: слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи: слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза:

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам: в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, в свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трёх-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.
- Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Обучение элементам грамоты

- Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
- Познакомить с буквами А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы
- Сформировать навык составления букв из палочек, выкладывания из шнурка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
- Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

- Сформировать навык чтения слогов с пройденными буквами.
- Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
- Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

Развитие связной речи и речевого общения

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Система логопедических занятий по периодам

Разделы программы по развитию речи	Старшая группа (5-6 лет)			
	I период октябрь – ноябрь	II период декабрь - февраль	III период март – май	Год
Формирование правильного звукопроизношения и обучение грамоте	9	11	11	31
Формирование лексико-грамматических средств языка	18	22	22	62
Формирование связной речи	9	11	11	31
ВСЕГО	36	44	44	124

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ

Направления работы	Формы работы	Периодичность проведения
Диагностическая работа	Индивидуальная Подгрупповая	2 раза в год
Коррекционно-развивающая работа с детьми: - развитие словаря; - формирование и совершенствование грамматического строя речи; - развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа;	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием организованная образовательная деятельность

- развитие просодической стороны речи; - коррекция произносительной стороны речи; - работа над слоговой структурой слова; - совершенствование фонематического восприятия; - навыков звукового анализа и синтеза; - обучение элементам грамоты; - развитие связной речи и речевого общения.		
Работа с семьей	Групповые родительские собрания Индивидуальные консультации Анкетирование	2 раза в год Еженедельно 1 раз в год

ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ

Развитие словаря

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
 - Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.
- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

- Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.
- Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи:

- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- Учить говорить в спокойном темпе.
- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи:

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Уточнить произношение звуков Ш, [ц], [ч], [Щ], [р], [р'], [л], [л'] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза:

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости -звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Познакомить со звуками [Л], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].
- Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте

- Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.
- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
- Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
- Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
- Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).
- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Система логопедических занятий по периодам

Разделы программы по развитию речи	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)			
	I период последняя неделя сентября – ноябрь	II период декабрь - февраль	III период март – май	Год
Формирование правильного звукопроизношения и обучение грамоте	20	22	22	64
Формирование лексико-грамматических средств языка	10	11	11	32
Формирование связной речи	10	11	11	32
ВСЕГО	40	44	44	128

Система взаимодействия специалистов по реализации Программы

Образовательная область	Подраздел	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Социально-коммуникативное развитие	Игра	-	Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
	Труд		Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
	Развитие представлений о мире людей и рукотворных материалов		Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог
	Основы безопасности		Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог Музыкальный

			руководитель Инструктор по физической культуре
Познавательное развитие	Элементарные математические представления	Воспитатель Педагог- психолог*	Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог
	Развитие представлений о себе и окружающим мире	Воспитатель Педагог- психолог*	Учитель-логопед Педагог-психолог* Воспитатель
	Конструирование	Воспитатель Педагог- психолог*	Воспитатель
Речевое развитие	Логопедическое	Учитель-логопед	
	Развитие речи	Воспитатель	Воспитатель
Художественно- эстетическое развитие	Рисование Лепка/Аппликация	Воспитатель	Воспитатель
	Музыка	Музыкальный руководитель Воспитатель	Воспитатель Учитель-логопед
Физическое развитие	Физическая культура	Инструктор по физической культуре Воспитатель*	Инструктор по физической культуре Воспитатель Учитель-логопед

Условные обозначения : (*) - присутствие на занятиях, сопровождение воспитанников в ходе занятий.

2.6. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	- является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности; - игровая деятельность представлена в образовательном

	процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	- направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте); - в расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	- включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Речевая деятельность	- направлена на овладении детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, фонетической системой русского языка; - основой планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное обучение по речевой деятельности.
Чтение художественной литературы	- организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного; - чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Музыкальная деятельность	- реализуется в процессе организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).
Конструктивная и изобразительная деятельность	- представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование); - художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Двигательная деятельность	- реализуется в процессе занятий по физической культуре; - направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	- организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утро	- Наблюдения (в уголке природы), за деятельностью взрослых (сервировка стола). - Индивидуальные игры, игры подгруппами (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские). - Индивидуальная коррекционно-речевая работа учителя-логопеда. - Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда. - Создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости. - Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости. - Трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.). - Беседы и разговоры с детьми по их интересам. - Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, альбомов. - Индивидуальная работа в соответствии с задачами образовательных областей. - Двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня. - Формирование культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Прогулка	- Подвижные игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности. - Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней. - Экспериментирование с объектами неживой природы. - Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом). - Элементарная трудовая деятельность детей на участке. - Индивидуальная работа воспитателя с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей. - Свободное общение педагогов с детьми.

	- Самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Вечер	- Культурные практики. - Самостоятельная деятельность детей. индивидуальная работа воспитателя с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей - Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда.

Особенности организации культурных практик

Программой предусматривается организация культурных практик с целью приобщения детей к разным видам социальной культуры.

Литературная гостиная организуются во второй половине дня с обучающимися от 5 до 7 лет, ориентированная на проявление самостоятельности и творчества обучающихся в речевой деятельности. «Литературная гостиная» включает восприятие литературных произведений, игры и игровые упражнения по речевому развитию, свободное общение воспитателя и детей на литературном материале.

Место культурных практик в режиме дня

Название культурной практики	Возрастная группа /периодичность /кто проводит	
	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Литературная гостиная	1 неделя /понедельник /В	1 неделя /понедельник /В
Игротека «ЛОГОМЕР»	4 неделя /пятница/УЛ	4 неделя /пятница/УЛ

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

Месяц	Источник: О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой». – Москва, ТЦ Сфера, 1998. (из расчёта 1 раз в месяц – всего 9 в год)	
	(5-6 лет)	(6-7 лет)
Сентябрь	Чтение русской народной сказки «Хвосты». – С. 87-88.	Чтение русской народной сказки «Сивка- 118 бурка». – С. 160-161.
Октябрь	Чтение рассказа Г. Скребицкого «Осень». – С. 90-91.	Чтение туркменской сказки «Хаврошечка». – С. 163-164.
Ноябрь	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный». – С. 96-97.	Чтение басни Крылова «Стрекоза и муравей». – С. 170-172.
Декабрь	Чтение рассказа Носова «Три дочери» и рассказа В.Осеевой «Три сына». – С. 99.	Чтение русской народной сказки «Снегурочка». – С. 177-178.
Январь	Чтение рассказа Н.Носова «На горке». – С. 106	Чтение басни Крылова «Ворона и лисица». – С. 181-183.
Февраль	Чтение сказки Ш. Перро «Фея». – С. 114-115.	Чтение рассказа Драгунского «Тайное становится явным». – С. 183-184.
Март	Чтение сказки Д.Родари «Дудочкин и автомобили». – С. 109	Чтение басни Михалкова «Ошибка». – С. 189- 190.
Апрель	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». – С. 116-117.	Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок». – С. 203-204.

Май	Литературная викторина «Наши любимые книги». –С.125-126.	Инсценировка сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» стр.190-191.
------------	--	--

ИГРОТЕКА ЛОГОМЕР

Месяц	5-6 лет	6-7 лет
	Программно-методический комплекс интерактивных дидактических речевых игр «Логомер 2», автор-составитель Е.А. Суслова.– М.: МЕРСИБО, 2017.	
Сентябрь	Серия игр: № 1 стр. 17, 21,22,18, 25,30,32.	Серия игр: № 1 стр.18, 1,25,30,32,24,28.
Октябрь	Серия игр: № 2 стр. 18,21,19, 30, 25,33,28.	Серия игр: № 2 стр. 21,20,25,25,32, 23,28.
Ноябрь	Серия игр: № 3 стр. 17, 21,19, 30,27,34,29.	Серия игр: № 3 стр. 22,18,27,24, 32,28,30.
Декабрь	Серия игр: № 4 стр. 17, 20, 22,32, 23,29,30.	Серия игр: № 4 стр.23,20,27,24,32, 23,29,30.
Январь	Серия игр: № 5 стр. 17, 22,19, 26, 32, 3,28.	Серия игр: № 5 стр. 19, 25, 24,33, 24,29,30.
Февраль	Серия игр: № 6 стр. 22, 20, 27,30,33,23,28.	Серия игр: № 6 стр. 23, 19,26, 25,34, 23,29,31.
Март	Серия игр: № 7 стр. 18, 20, 22,25, 34,24,29.	Серия игр: № 7 стр. 22, 20,27,25,23,33, 23,28, 31.
Апрель	Серия игр: № 8 стр. 17, 20, 33,24, 33,23,28.	Серия игр: № 8 стр. 22,19,28,25,33, 23,29,31.
Май	Серия игр: № 9 стр. 18, 20, 25,24, 32,23, 29, 31.	Серия игр: № 9 стр. 20,26,25,33, 24,31,29.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастная группа	Содержание
3 - 4 года	- Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники». - Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий(создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. Наличие в группах экранов выбора деятельности.
4-5 лет	- Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники». - Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий(создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. Наличие в группах экранов выбора деятельности.
5-6	- Экран «Наш день»: привлечение детей к планированию жизни группы на

лет	день. - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, книжки-самоделки и другое) - Участие детей в украшении группы продуктами детской деятельности, помещений ДОО, участка к праздникам. - Наличие в группах «Рамок» выбора деятельности. - Наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда. - «Улитка приглашает» - индивидуальные задания для детей в разных образовательных областях. - Коллекции индивидуальные и групповые. - Выставки индивидуальные, сотворчества, групповые. - Панель достижения воспитанников «Достигай-ка». - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами. увлекательными загадками и заданиями.
6-7 лет	- Экран «Наш день»: привлечение детей к планированию жизни группы на день. - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, книжки-самоделки и другое) - Участие детей в украшении группы продуктами детской деятельности, помещений ДОО, участка к праздникам. - Наличие в группах «Рамок» выбора деятельности. - Наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда. - «Улитка приглашает» - индивидуальные задания для детей в разных

	образовательных областях. - Коллекции индивидуальные и групповые. - Выставки индивидуальные, сотворчества, групповые. - Панель достижения воспитанников «Достижай-ка». - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами. увлекательными загадками и заданиями. - Наличие книг, макетов, открыток, побуждающих к развитию интереса к культуре Нижегородского края.
5-6 лет 6-7 лет	- Создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.

2.8. Иные характеристики содержания программы

Направление деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Направления деятельности педагога-психолога

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих интеллектуальное развитие, эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи работы:

- психологическое изучение детей с ограниченными возможностями здоровья с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее - ТНР)
- повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

Психологическая диагностика

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности воспитанников, причины нарушений в их психологическом развитии. Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (группы детей). При построении психолого-педагогического сопровождения детей с тяжёлыми нарушениями речи предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута

(для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей)).

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, изучение протоколов и рекомендаций ПМПК, беседы, социометрия.

Психологическая диагностика в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи проводится индивидуально 2 раза в год (сентябрь, апрель) и направлена на:

Старшая группа (5-6 лет)

- изучение показателей развития познавательных процессов обучающихся;
- изучение показателей развития эмоциональной–волевой и личностной сферы обучающихся.

Подготовительная к школе группа(6-7 лет)

- изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности;
- изучение показателей развития социально-эмоциональной и познавательной сферы обучающихся.

Диагностический инструментарий педагога-психолога

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ				
5-7 лет	Экспресс-диагностика в детском саду.	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	- Индивидуальная диагностика. - Экспресс-диагностика.	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. –М.:ГЕНЕЗИС, 2013.
5-7 лет	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен.	Выявление общего интеллектуального уровня развития детей.	- Индивидуальная диагностика. - Прогрессивные матрицы.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –С. 42
5-7 лет	Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф - Д.Харрис	Исследование интеллектуального развития детей.	- Индивидуальная и подгрупповая. - Проективная рисуночная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –С.25.
5-7 лет	Методика «Домик» Н.И. Гуткина.	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.	Индивидуальная и подгрупповая методика.	«Диагностика и коррекция внимания» А.А. Осипова.–М.: СФЕРА, 2002. – С.42.
5-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д. Векслер.	Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания.	- Индивидуальная и подгрупповая. - Корректурная проба.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.–С. 62.
5-7 лет	Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М. Дьяченко	Определение уровня развития воображения.	Индивидуальная и подгрупповая формы методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –С. 63.
ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ				
5-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребёнка	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.83.
5-7 лет	Методика «Два дома» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребёнка с окружающими людьми	- Индивидуальная диагностика. - Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –С.89.

5-7 лет	Тест тревожности Авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амен В	Исследование тревожности ребёнка	- Индивидуальная диагностика. - Проективный тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф. Иванова.–В.: Учитель, 2009.–С.87.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	Социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –С.50.
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	Индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова.–М. ГНОМ, 2001. – С.45.
5-7 лет	Методика по выявлению тревожности и страхов. Автор: А.И. Захаров	Выявление тревожности и страхов.	Индивидуальная диагностика. - Тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф. Иванова.– В.:Учитель, 2009. – С.43.
5-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности	- Индивидуальная проективная рисуночная методика.	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры»М.А. Панфилова– М.: ГНОМ, 2002.– С.54.
ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.	Подгрупповая и индивидуальная диагностика Тест	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.95.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д. Б. Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	Подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А. Осипова.–М.: СФЕРА,2002. –С.38.
6-7 лет	Методика «Четвёртый лишний»	Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребёнка	Индивидуальная и подгрупповая	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова Л.Г. Руденко.–М.: Генезис, 2013.
6-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А. Репина	Исследование межличностных отношений	Социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –С.50.

Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации)
- анализ медицинских карт и рекомендаций ПМПК вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика и своевременное разрешение конфликтов;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Коррекционно-развивающая работа

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционно-развивающее направление работы является приоритетным.

Получаемые данные психодиагностических исследований и рекомендации ПМПК являются основанием для разработки индивидуального образовательного маршрута сопровождения ребёнка с ТНР и осуществления индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога реализуется по следующим направлениям:

Направление	Форма	Источник	Методы
Работа по гармонизации психоэмоционального состояния, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	Индивидуальная	«Мир песочных фантазий». Е.А. Тупичкина. – Армавир РИО АГПА, 2014.	Рисование песком на световом столе. Музыкотерапия.
Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей с тяжёлыми нарушениями речи.	Подгрупповая (5-6 человек)	-«Тематический план работы по развитию внимания и саморегуляции старших дошкольников с ТНР (6-7 лет)» Диагностика и коррекция внимания. А.А. Осипова, Л.И. Малашинская; –ТЦ СФЕРА, 2002.	Различные виды игр: -развивающие; -релаксационные; - подвижные; - логические; - с палочками и мозаикой. Психогимнастика. Пальчиковая гимнастика.
		- «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет». Ю.Е. Веприцкая. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2009.	
Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников с тяжёлыми	Индивидуальная	- «Хочу всё знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет». Индивидуальные занятия, игры,упражнения. Е.О.Севастьянова. –ТЦ Сфера,	Психогимнастика. Пальчиковая гимнастика. Развивающие игры.

нарушениями речи		2006г.	
	Индивидуальная Индивидуальный образовательный маршрут	- «Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет». С.И. Карпова, В.В. Мамаева. – Издательство Речь, СПб., 2010г. - «Развитие речи, движения и мелкой моторики». Е.А.Лифиц, И.В.Лифиц. –М: Айрис-Пресс, 2010.	
Работа по развитию и коррекции социально-личностной сферы воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи.	Индивидуальная Индивидуальный образовательный маршрут	- «Работа психолога с застенчивыми детьми». Л.И.Катаева. –М: Издательство Книголюб, 2004.	Разные виды игр: -рисуночные игры; -релаксационные игры; -коммуникативные игры. Психогимнастика. Чтение. Беседы. Решение проблемных ситуаций.
		- «В мире друзей». Программа эмоционально-личностного развития детей. Е.В.Котова. –М: ТЦ Сфера 2008.	
		- «Игротерапия общения». Тесты и коррекционные игры. Панфилова М.А.	
		- Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. –М: Издательство ГНОМ, 2001г.	
		- «Лабиринт души». Терапевтические сказки О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаева –М: Академический проект, 2011.	Сказкотерапия. Разные виды игр: -рисуночные игры; -игры-драматизации Беседы.
Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально-волевой сфере	Индивидуальная	- «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет». Н.Ф. Иванова. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2009.	Разные виды игр: -рисуночные игры; -релаксационные игры. Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций
		Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. И. Л. Арцишевская. – М.: ООО «Национальный книжный центр», серия психологическая служба, 2016	Разные виды игр: -развивающие; -релаксационные игры; -подвижные. Психогимнастик. Пальчиковая гимнастика.

Работа по формированию предпосылок учебной деятельности	Индивидуальная	- «Подготовка к школе. Развивающие тесты и упражнения». М.Н. Ильина. – ПИТЕР, 2009.	Разные виды игр: - подвижные игры; - релаксационные. Решение проблемных ситуаций.
	Индивидуальный образовательный маршрут	- «Логика». Дети 5-7 лет. Л.Ф. Тихомирова. – АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ. Ярославль, 2000.	

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные от основной образовательной деятельности (в кабинете педагога-психолога с соблюдением СанПиН

Психологическое просвещение

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями
Психофизиологические особенности ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи. - Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми	- Адаптация ребенка к детскому саду. - Кризисы дошкольного возраста. - Детско-родительские отношения. - Психологические особенности детей с тяжёлыми нарушениями речи. - Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. - Психологическая готовность к обучению в школе.

Психологическое консультирование

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или

снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: логопедической ритмики, попевок на автоматизацию и дифференциацию звуков для детей с тяжелыми нарушениями речи для детей 5-7 лет, пальчиковой гимнастики;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с воспитанниками с ТНР, используя современные здоровьесберегающие технологии, в том числе логопедической ритмики.
- обеспечивает психологическую безопасность детей путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Организация адаптации в Учреждении

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи к новой группе.

№п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей.	Август	Педагог-психолог
2.	Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребёнка.	- Изучение протоколов ПМПК. - Анкетирование родителей. - Беседы с родителями.	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Учитель-логопед Воспитатель
3.	Отслеживание результатов привыкания ребёнка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов.	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Учитель-логопед Воспитатель
4.	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	Консультации. Информация в уголке для родителей.	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Учитель-логопед Воспитатель
5.	Психологическое сопровождение процесса адаптации детей с ТНР возраста к условиям	- Коммуникативные игры с детьми. - Консультации для родителей и педагогов. - Выступление на родительском собрании.	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог

Физкультурно – оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа представлена системой закаливания и системой физкультурно-оздоровительной работой.

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Содержание	Возрастные группы	
	4–5 лет	5–7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН	
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню	
Элементы повседневного закаливания ¹	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей	
Воздушно - температурный режим в помещении	От +20 до +18 С	От +20 до +18 С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.	
Одностороннее	В холодное время проветривание проводится кратковременно	

проветривание (в присутствии детей)	(5-20 мин.). Допускается снижение температуры на 1-2°C.	
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	Проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C.	
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.	
- перед возвращением детей с прогулки	+20°C	+20°C
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале (младшие дошкольники в группах) одежда облегченная.	
	+18°C	+18°C

Занятия физической культурой	в помещении 2 занятия	в помещении 2 занятия
	Форма спортивная (трусы, футболка), носки	
	1 занятие на воздухе	1 занятие на воздухе
	+19°C	+19°C
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается	
	-18°C	-20°C
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в холодное время года	
Свето – воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.	
Хожение босиком ²	Ежедневно. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.	
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.	
	+19°C	+19°C
Физические упражнения спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе ²	25 мин.	35-40 мин.
Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 4 мин.	Ежедневно 5 мин.
	В помещении температура на 1-2 градусов ниже нормы	
Гигиенические процедуры ²	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.	Умывание прохладной водой
Специальные закаливающие воздействия ²	Полоскание рта водой комнатной температуры (с младшей группы).	
	Мытье ног водой комнатной температуры	

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Содержание	Возрастные группы	
	4 – 5 лет	5 – 7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня соответствии с СанПиН	
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню	

Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно на прогулке	
	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.
Занятия физической культурой	2 занятия на воздухе	Занятия на воздухе
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха выше +30 °С продолжительность прогулки сокращается	
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в тёплое время года	
Свето – воздушные ванны ²	Не ниже 19 С. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 асов. Продолжительность первой ванны- 10 мин.	
Хождение босиком ²	Ежедневно на прогулке по профилактической дорожке.	
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.	
	+19С	+19С
Физические упражнения спортивные и подвижные игры на улице ²	25 мин.	35-40 мин.
Бодрая гимнастика после дневного сна ²	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.
	В помещении температура на 1-2 градусов ниже нормы	
Гигиенические процедуры ²	Умывание прохладной водой	
Специальные закаливающие воздействия ¹	Полоскание рта водой комнатной температуры	
	Мытьё ног водой комнатной температуры	

¹ «Закаливаем малыша»/ Н.С. Соколова.- Ростов н/Д: Феникс, 2015.

² «Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс, 2013.

2.9. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе программы «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов:

- игровые (игры, игровые упражнения, игровые приёмы, интерактивные театральные мини-постановки и др.);
- словесные (беседа, объяснение, рассуждение, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.);
- наглядные (наблюдение, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и др.);
- практические (исследование, экспериментирование и др.).

2.9.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:

Программа «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
Программа «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.	
Сентябрь	
Тема 1. БЕЗ ТРУДА НЕТ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ	
1 неделя	Труд - основа жизни. Цель: объяснить дошкольнику, что такое труд и почему он необходим каждому человеку.
3 неделя	Работать и зарабатывать. Цель: объяснить дошкольнику, что такое трудиться, работать и зарабатывать.
Октябрь	
Тема 2. ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ, ОТКУДА ОНИ БЕРУТСЯ	
1 неделя	Как придумали деньги. Цель: дать детям наиболее реалистичное представление о деньгах, научить понимать назначения денег, вызвать интерес к прошлому предмета, развивать воображение.
3 неделя	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда они берутся. Цель: продолжать формирование у детей представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, закрепить понятие монета, купюра, рубли
Ноябрь	
ПОКУПАЕМ, ПРОДАЕМ, ОБМЕНИВАЕМ	
1 неделя	Потребности и желания. Цель: объяснить дошкольникам понятия потребность и желание.
3 неделя	Мини-спектакль «Желание Волчонка-Зубастика». Цель: закреплять понятие потребности и желания с помощью интерактивного мини-спектакля.
Декабрь	
1 неделя	Где покупают и продают разные товары. Цель: объяснить дошкольникам, где можно приобрести различные товары и услуги
3 неделя	Наша мастерская. Цель: создать условия для проведения творческих способностей детей.
Январь	
ТРАТИМ РАЗУМНО, СБЕРЕГАЕМ И ЭКОНОМИМ	
3 неделя	Тратим разумно, экономим. Цель: формировать у дошкольников понимание, что деньги нужно тратить разумно.
Февраль	
1 неделя	Мини-спектакль «Хочу и могу». Цель: научить дошкольников различать понятия хочу и могу.
3 неделя	Копим и сберегаем

	Цель: сформировать у дошкольников понимания, что такое копить и сберегать.
Март	
УЧИМСЯ ЗАНИМАТЬ И ОТДАВАТЬ ДОЛГИ	
1 неделя	Занимаем и одалживаем. Цель: формировать у дошкольников понимания, что такое занимать и отдавать.
3 неделя	Долги . Цель: формировать у дошкольников понимания, что такое долг.
Апрель	
УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ	
1 неделя	Все по плану! Цель: формировать у дошкольников понимания, что такое план и планирование.
3 неделя	Ставим цели. Цель: воспитывать желание и умение у дошкольников ставить перед собой цель.
Май	
БОГАТСТВО И БЕДНОСТЬ	
1 неделя	Хочу все купить! Цель: выяснить, что не все продается и покупается.
3 неделя	Наше богатство Цель: формировать представления дошкольников о вечных ценностях.

Подготовительная группа 6-7 лет.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
Программа «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.	
Сентябрь	
Тема 1. БЕЗ ТРУДА НЕТ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ	
1 неделя	«Все работы хороши, выбирай на вкус». Цель: объяснить дошкольнику, что существует различные профессии, работа по которым человек создает различные продукты труда.
3 неделя	Мини - спектакль «Без труда на вытатишь и рыбку из пруда». Цель: закрепить понятия: трудиться, работать и зарабатывать.
Октябрь	
Тема 2. ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ, ОТКУОНИ БЕРУТСЯДА	
1 неделя	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка. Цель: упрочит взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек, дедушек), т.е. максимально приблизить денежный мир к семье, где воспитываются и берут пример для подражания дошкольники.
3 неделя	Где живут деньги. Цель: приучать ребенка к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, обозначить основные места хранения денег дома и вне его.
Ноябрь	
ПОКУПАЕМ, ПРОДАЕМ, ОБМЕНИВАЕМ	
1 неделя	Где покупают и продают разные товары. Цель: объяснить дошкольникам, где можно приобрести различные товары и услуги.

3 неделя	Стоимость и цена товара. Цель: формировать у дошкольников понимания того, что каждый товар имеет свою стоимость и цену.
Декабрь	
1 неделя	Выгодно-невыгодно. Цель: формировать у дошкольников понимания того, что такое выгодно и невыгодно.
3 неделя	Русская ярмарка. Цель: познакомить детей с ярмаркой, ее атрибутами, русским фольклором, приобщать к народной культуре и традициям.
Январь	
ТРАТИМ РАЗУМНО, СБЕРЕГАЕМ И ЭКОНОМИМ	
3 неделя	Мини-спектакль «Мишкина копилка». Цель: закреплять в сознании дошкольников понятия откладывать, копить, сберегать с помощью интерактивного мини – спектакля.
Февраль	
1 неделя	Творческое занятие «Наша мастерская». Цель: закреплять у дошкольников понимание, что такое трудиться и какой результат труда может быть получен.
3 неделя	Мини – спектакль «День рождения». Цель: дошкольников должны осознать, что о подарках надо думать заранее, их надо подбирать или мастерить с умом.
Март	
УЧИМСЯ ЗАНИМАТЬ И ОТДАВАТЬ ДОЛГИ	
1 неделя	Заплатить долг скорее, так будет веселее. Цель: способствовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста посредством формирования умения жить по средствам, ответственно и серьезно относиться к взятым обязательствам.
3 неделя	Мини-спектакль «Долг платежом красен». Цель: закреплять с помощью интерактивного мини – спектакля понятия: занимать, отдавать, долг, должник.
Апрель	
УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ	
1 неделя	Сделал дело – гуляй смело. Цель: научить подводить итоги – всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.
3 неделя	Мини-спектакль «Все по плану!». Цель: закреплять понятия план, планировать с помощью интерактивного мини – спектакля.
Май	
БОГАТСТВО И БЕДНОСТЬ	
1 неделя	Жадность. Творческое занятие: изображаем щедрость и жадность. Цель: закреплять понимание сути таких качеств человека, как жадно и щедрость. Дать им моральную оценку.
3 неделя	Мини- спектакль «Бережливые друзья». Цель: показать, что бережливость и трудолюбие – качества человека со здоровым отношением к деньгам.

2.9.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками

образовательных отношений: Программа «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

Формы	Способы	Методы	Средства
5-6 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - занимательные финансы	Фронтальный, подгрупповой	Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.) Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.) Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и др.) Практические (исследование, экспериментирование и др.)	Картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда, - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров, - картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ», - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, -презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине»,

			«Профессии», Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?» - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей, - альбом «Моя семья», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки, - ноутбук.
Самостоятельная деятельность детей: -занимательные финансы	Подгрупповой, индивидуальный	Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини- постановки и др.)	Картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда,

		Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.) Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и др.) Практические (исследование, экспериментирование и др.)	- листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров, - картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ», - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, -презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?» - раздаточный материал, - альбом «Моя семья»,
--	--	---	---

			- муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, - касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей, - альбом «Моя семья», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки, - ноутбук.
6-7 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: -занимательные финансы	Фронтальный, подгрупповой	Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.) Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.) Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание	Презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как

		предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и др.) Практические (исследование, экспериментирование и др.)	экономить?» «Идем в банк», «Реклама», - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.
Самостоятельная деятельность детей: -занимательные финансы	Подгрупповой, индивидуальный	Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.) Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.) Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание	Презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как

		предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и др.) Практические (исследование, экспериментирование и др.)	экономить?» «Идем в банк», «Реклама», - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.
--	--	--	--

2.9.3. Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы взаимодействия	Цель
Консультации, тематические памятки для родителей, информационные альбомы и тематические стенды, создание странички на сайте ДОУ	Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей) по вопросам финансовой грамотности детей.
Выставки творческих работ	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества.
Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе.

Анкетирование, опрос, диагностика, индивидуальные беседы, родительская почта	Изучение и учет интересов, мнений и запросов родителей, семейного опыта.
Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми.

2.10. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49).

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее – Программа) является компонентом образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее - Учреждение).

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ис изменениями...);
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее–Указ Президента РФ);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных

правил», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.11.2022г., регистрационный № 70809);

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Общая цель воспитания в ДОО (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 29.1.1)

1.2. Общие задачи воспитания в ДОО (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 29.1.1)

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия,

обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе жизни МБДОУ «Детский сад № 34» посредством воспитывающей среды в Учреждении, общности, культурных практик, совместной деятельности и событий.

1.3. Уклад образовательной организации

В Учреждении разработан Кодекс этики, в котором отражены правила поведения для воспитанников, педагогов и родителей.

Учреждение имеет свою символику – эмблема «Звоночек», девиз - «Звоночек звонче наш звени, и к новым знаниям веди!», гимн Учреждения.

Основные традиции и ритуалы воспитательного процесса в Учреждении:

- минуты вхождения в день.

Минуты вхождения в день – это маленькие встречи, которые проводятся в утренние часы, как правило, до завтрака, начиная со средней группы. Это могут быть минуты наблюдений, раздумий, любований. Развивая впечатления, педагог задает вопросы.

Воспитатель является равноправным союзником и участником этих минут, поэтому, как и дети, делится своими собственными впечатлениями, переживаниями.

Для более глубокого восприятия, создания соответствующего настроения, используется музыка.

Выбор тем начала дня диктуется разными обстоятельствами: общим настроением группы, погодой, темой недели, общим делом, совместно реализуемым проектом, наличием наглядного материала.

- утренний круг общения.

Утренний круг (групповой сбор или утренний сбор) — это режимный момент, являющийся формой организации совместной деятельности взрослых и детей, который проводится сразу после завтрака. Мы его практикуем со средней группы. Это игры – тренинги, которые способствуют созданию положительного эмоционального настроения на день, развитие в ребенке уверенности, сплоченности детского коллектива, коммуникативных навыков (проговаривание девиза, «Передай настроение», «Волшебный

микрофон», «Я здесь», «Передай телеграмму», «Волшебные очки», «Собрались все дети в круг...»).

- *минутки безопасности.*

Мы их включаем в режим дня с целью активизации у воспитанников навыков соблюдения основ безопасного поведения в природе, на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Проводим в утренние и вечерние часы. Тематика их разнообразна («Безопасная дорога», «Опасные предметы» и т.д.)

- *общие событийные мероприятия*, в которых участвуют воспитанники разных возрастных групп (тематические флешмобы, акции и т.д.)

- *праздники;*

- *развлечения;*

- *мероприятия, проводимые в летние каникулы* (экологические уроки в рамках проведения Всемирного Дня охраны окружающей среды, Малые летние Олимпийские игры в рамках проведения Единого Дня летнего спорта, тематические мероприятия в рамках празднования Дня семьи, любви и верности).

Эти мероприятия предусмотрены участием в районных образовательных проектах, годовым планом Учреждения, Программой.

1.4. Воспитывающая среда Учреждения

Воспитывающая среда открывает возможности для позитивной социализации воспитанника, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, согласно требованиям ФГОС ДО.

Воспитывающая среда Учреждения строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств.

Это могут быть и активизирующие вопросы педагога, и внесение в развивающую предметно-пространственную среду дидактических пособий, уроки доброты и вежливости, где педагог является образцом поведения, демонстрирует искусство общения.

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» (проектная деятельность, виртуальные экскурсии, моделирование проблемных и игровых ситуаций, театр на большом экране и т.д.), в ходе, которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей.

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

1.5. Общности (сообщества) Учреждения

В Учреждении сформирована устойчивая система сообществ:

- *творческая группа педагогов*. Педагоги участвуют в разработке и проведении общих мероприятий Учреждения, коллективном планировании воспитательных мероприятий.
- *детские сообщества* (творческие студии, лаборатории и др.). В рамках детских сообществ обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми (изготовление игр малышам в подарок, участие в украшении группы и т.д.)
- *детско-взрослое сообщество*. Деятельность осуществляется в рамках реализации детско-взрослых проектов (Вечер памяти в рамках празднования Дня Победы с приглашением ветеранов, мюзиклы и театральная гостиная – показ спектакля малышам, совместных экскурсий, социокультурных акций и т.д.)
- *профессионально-родительское сообщество*. В Учреждении функционирует:
- Консультационный центр для родителей (законных представителей), обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования. Родители (законные представители) получают консультации по вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.
- служба методического сопровождения семьи - единое с родителями (законными представителями) образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

1.6. Социокультурный контекст воспитания: (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.1.3.3.

1.7. Деятельности и культурные практики в Учреждении

Воспитание ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	- является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности; - игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового

	опыта детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	- направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте); - в расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	- включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Речевая деятельность	- направлена на овладении детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, фонетической системой русского языка; - основой планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное обучение по речевой деятельности.
Чтение художественной литературы	- организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного; - чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Музыкальная деятельность	- реализуется в процессе организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).
Конструктивная и изобразительная деятельность	- представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование); - художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Двигательная деятельность	- реализуется в процессе занятий по физической культуре; - направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы,

	самостоятельности, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	- организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Место культурных практик в режиме дня

Название культурной практики	Возрастная группа /периодичность /кто проводит	
	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Театральная гостиная	2 неделя/понедельник /В	2 неделя/понедельник /В

ТЕАТРАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

Месяц	Источник: М.П.Шустов «Сказки Нижегородских сказителей». – Нижний Новгород, 1998 (из расчёта 1 раз в месяц – всего 9 в год)	
	(5-6 лет)	(6-7 лет)
Сентябрь	«Белка и волк» – С.13.	«Кот Котофей Иванович» – С.24
Октябрь	«Про козу и семеро волчат» – С.14.	«Сказка про Комарика» – С.30.
Ноябрь	«Липовая нога» – С.16.	«Почему заяц зимой беленький» – С. 30.
Декабрь	«Лиса-краса и тетерев-простак» – С. 19.	«Про кошку и белку» – С.31.
Январь	«Собака и петух» – С.106	«Как лиса волка и медведя рассудила» – С.39.
Февраль	«Сказка про Бабу Ягу». – С.49.	«Как молодец царя перехитрил» – С.74.
Март	«Сказка о водяном» – С.71.	«Родная дочь и падчерица». – С.83.
Апрель	«Как Иван за счастьем ходил». – С.73.	«Тюльпанное дерево». – С.93.
Май	Литературная викторина «Любимые сказки». – С.133.	Инсценировка «По страницам знакомых сказок» - С.134.

1.8. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы реализуется в ходе освоения воспитанниками дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-

нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе:

- Патриотическое направление воспитания
- Социальное направление воспитания
- Познавательное направление воспитания
- Физическое и оздоровительное направление воспитания
- Трудовое направление воспитания
- Этико-эстетическое направление воспитания

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно основной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад № 34».

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.2.2)

1.1.2. Социальное направление воспитания

Основные направления воспитательной работы (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.2.3)

2.1.3. Познавательное направление воспитания

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.2.4)

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.2.5)

2.1.5. Трудовое направление воспитания модуль

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.2.6)

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.2.7)

2.2. Особенности реализации образовательного процесса

При реализации Программы учитываются особенности региона, где располагается Учреждение.

Климатические условия региона.

Нижегородская область расположена в средней полосе России. Содержание Программы учитывает климатические особенности данного региона: погодные условия, длительность светового дня в разное время года состав флоры и фауны, начало и окончание сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега, цветение растений и др.). Данные факторы имеют отражение в планировании воспитательно-образовательной работы в Учреждении. Так при ознакомлении с природой, педагог, в первую очередь, знакомит воспитанников с характерными особенностями родного края. На занятиях по художественно-творческой деятельности дети знакомятся с Нижегородскими промыслами, приобщаются к народному творчеству через практическую деятельность и т.д.

Национально-культурные условия.

Обучение и воспитание в Учреждении ведутся на русском языке. Особенности национально-культурных условий учитываются при осуществлении образовательного процесса.

В общем количестве детей лишь 5% детей других национальностей. Однако, при организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей и пожелания родителей (законных представителей) различной этнической принадлежности.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Учреждения.

Учреждение расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода внутри жилого массива.

Учреждение располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов. В микрорайоне расположены: МОУ ДО «Детская школа искусств им. Арама Ильича Хачатуряна»; Спорткомплекс «Ручные игры»; Дворец спорта «Северная звезда»; МУ ЦБС библиотека им. О. Кошевого; Библиотека «Центр семейного чтения»; МБОУ «Школа № 6»; МБОУ «Школа № 43»;

МБОУ «Школа № 127»; МБОУ «Гимназия № 136»; типография ГАЗ ПЕЧАТЬ НН; Дом Ветеранов ГАЗ; ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода».

Таким образом, территория расположения Учреждения позволяет решать проблемы непрерывного обогащенного развития личности ребенка. Ведущие отрасли индустрии родного края сказываются на содержании психолого-педагогической работы в Учреждении. Они обуславливают тематику ознакомления детей с профессиями, трудовой деятельностью взрослых, влияют на тематику сюжетно-ролевых игр.

С окружением социума Учреждение тесно взаимодействует: экскурсии, музыкальные спектакли, тематические вечера, концерты, поздравления и т.д.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует Учреждение.

В Учреждении реализуется программа по здоровьесбережению «Растем здоровыми!». Её цель - сохранение, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе и обучающихся групп компенсирующей направленности.

В результате внедрения программы по здоровьесбережению наблюдается снижение уровня заболеваемости; обеспечение безопасности и здоровьесбережения обучающихся; использование инновационных технологий в области здоровьесбережения; повышение профессиональной компетентности педагогов; повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения; пополнение развивающей предметно-пространственной среды по вопросам здоровьесбережения.

В Учреждении успешно реализуется проект социальной направленности «Здравствуй, школа!».

Проект «Здравствуй, школа!» способствует повышению социальной и познавательной активности детей, формированию у них качеств, необходимых для успешного включения в школьную жизнь, а так же способствует решению важной задачи - подготовки родителей к новой социальной роли «родители первоклассника», оказанию всесторонней помощи и поддержки родителям в осуществлении мероприятий при переходе детей из детского сада в школу.

Учреждение активно принимает участие в реализации районных социально-образовательных проектах.

Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста».

Исходя из цели российской образовательной политики, прописанной в Концепции модернизации российского образования – «развитие личности» способной к самоопределению и самореализации, а также значимости гармоничного развития ребенка, педагоги Учреждения находятся в постоянном поиске новых форм работы, направленных на оптимизацию воспитательного процесса.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативно-правовым обеспечением, выполняет поставленные задачи в полном объеме, осуществляет психолого-педагогическое сопровождение, что обеспечивает интеллектуальное развитие и эмоциональное благополучие воспитанников, своевременно оказывает психологическую поддержку детям группы риска.

Отмечается стабильность работы и динамика развития педагогического коллектива, обновление материально-технической базы, повышение конкурентной способности МБДОУ «Детский сад № 34».

Новые экономические и политические условия требуют обновления в тактике стратегии управленческой деятельности, а именно: полная информатизация образовательного пространства Учреждения.

Перспективы развития системы управления Учреждением: перевод системы управления в режим проектного управления.

Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами Учреждения.

Учреждение имеет следующие устойчивые связи:

- МБОУ «Школа № 6»
- ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
- ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода»
- «Региональный ресурсный центр по организации сопровождения детей с РАС» ГБУДО Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Нижегородской области.

На протяжении многих лет в Учреждении проходят практику студенты музыкального отделения ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж». Руководитель практики, музыкальный руководитель Красильникова Н.В., ежегодно транслирует опыт практических достижений в работе профессиональных методических объединений разного уровня: открытые мероприятия на базе Учреждения, районные методические объединения города, всероссийские конференции.

Особенности Учреждения, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

В Учреждении реализуются адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи и адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра в группе компенсирующей направленности для детей с расстройствами аутистического спектра.

Комплектование групп воспитанников осуществляется по заключениям территориальной психолого - медико - педагогической комиссии (ТПМПК). Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями развития, специалисты Учреждения намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы. Совместная работа учителя-логопеда, учителя-дефектолога с другими

специалистами (педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем) предполагает коррекционно-развивающую работу, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами. Комплексность педагогического воздействия направлена на коррекцию недостатков развития воспитанников и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Аналитическое	<i>Анкетирование:</i> -Удовлетворённость качеством образовательных услуг.	1 раз в год
Коммуникативно-деятельностное	-Групповые стенды с размещением информации. - Информационно-консультационная работа воспитателя, учителя-логопеда -Методические рекомендации для родителей о работе в домашних тетрадях. - Объявления, памятки.	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю По мере необходимости
Коммуникативно-деятельностное	- Общие родительские собрания. - Групповые родительские собрания. - Дни открытых дверей. - Клуб «Здравствуй, школа».	2 раза в год 1 раз в год По плану ДОУ 1 раз в квартал
Информационное	- Выставки семейного творчества. - Семейные фотовыставки. - Акции. - Участие в мероприятиях детского сада. - Пропаганда и популяризация опыта деятельности в социальной сети ВКОНТАКТЕ и на сайте Учреждения	В течение года В течение года В течение года В течение года В течение года
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	- Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении. - Консультирование специалистами.	Сентябрь и в течение года По плану ДОУ

Традиционные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.) через платформу ZOOM (Видеоконференцсвязь), осуществляется взаимодействие через мессенджеры по вопросам воспитания обучающихся.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.3.1.)

3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ.

События Учреждения

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.3.2.)

3.3. Организация предметно-пространственной среды

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.3.3.)

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Заместитель заведующего

Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно-образовательной, методической, культурно-массовой работы.

Старший воспитатель

Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации

педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания.

Содействует

созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей.

Педагог-психолог

Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение

психического, соматического и социального благополучия воспитанников.

Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного

учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации.

Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей).

Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития

воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).

Воспитатель

Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.

Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося.

Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.

Учитель-логопед

Осуществляет работу, направленную на предупреждение и максимальную коррекцию специфических нарушений речи и других отклонений в развитии психических процессов (памяти, мышления, внимания и др.) воспитанников с ОВЗ. Разрабатывает план мероприятий, направленных на профилактику речевых расстройств у детей (воспитанников) (консультации, семинары для воспитателей, других специалистов ДОУ, родителей (лиц, их заменяющих) по работе над звуковой культурой речи). Проводит подгрупповые и индивидуальные занятия по исправлению отклонений в речевом развитии, восстановлению нарушенных функций. Работает в тесном контакте с

воспитателями, другими специалистами образовательного учреждения. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов воспитания и развития, оказания помощи детям, имеющим нарушения в развитии речи. Способствует формированию общей культуры личности, социализации детей с ОВЗ.

Инструктор по физической культуре

Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса.

Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта.

Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Музыкальный руководитель

Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время

образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Младший воспитатель

Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

3.5. Основные условия реализации Программы воспитания в Учреждении:

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.4.)

3.6. Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Учреждения

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49.5.)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной образовательной среды

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 52)

3.2.1. Описание материально-технических условий реализации Программы

Составляющие материально-технической базы	Оснащение
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
Территория детского сада	На территории расположены 11 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; огород; цветники; площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге; спортивная площадка.

Помещения детского сада	- Групповое помещение для воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи с приемной, игровой и туалетной комнатой - Музыкальный зал. - Спортивный зал - Кабинет педагога-психолога. - Методический кабинет. - Сенсорная комната - Медицинский кабинет. - Пищеблок
Групповое помещение	Групповое помещение оборудовано по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<i>Групповая комната:</i> - Самообслуживание - Организованная образовательная деятельность: «Восприятие художественной литературы», «Элементарные математические представления», «Изобразительное творчество (рисование, лепка, аппликация) - Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах - Самостоятельная деятельность детей	- Детская мебель для практической деятельности - Раздвижные кровати - Ноутбук - Доска для образовательной деятельности - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребёнка.
<i>Раздевальная комната:</i> - Самообслуживание - Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями)	- Информационный уголок для родителей (законных представителей) - Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы и скамейки
<i>Кабинет педагога-психолога:</i> - Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми. - Психологическая диагностика. - Психологическое просвещение и профилактика.	- Песочные столы - Развивающие игры - Ноутбук - Доска для образовательной деятельности
<i>Кабинет учителя-логопеда:</i> - Индивидуальная и подгрупповая коррекционно развивающая работа с детьми. - Логопедическая диагностика воспитанников. - Консультативная и просветительская работа.	- Развивающие игры - Панель интерактивная - Ноутбук - Доска для образовательной деятельности - Зеркало с дополнительным освещением - Детская мебель
<i>Музыкальный зал:</i> - Музыкальные занятия.	- Пианино. - Мультимедийный проектор.

- Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)	- Ноутбук. - Экран. - Телевизор. - Микрофоны со стойками - Музыкальный центр - Разнообразные музыкальные инструменты для детей - Подборка дисков с музыкальными произведениями - Атрибуты для танцев. - Дидактический материал.
Спортивный зал: - Физкультурные занятия. - Спортивные развлечения. - Индивидуальная работа с детьми. - Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами	- Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей. - Оборудование для развития основных движений. - Здоровьесберегающее оборудование.
Сенсорная комната - Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми.	- Бассейн интерактивный сухой с пультом управления - Душ фиброоптический с зеркалом - Комплект «Сенсорный уголок» - Кресло-подушка музыкальное

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочный участок: - Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность) - Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой) - Игровая деятельность. - Трудовая деятельность. - Художественно-творческая деятельность.	- Оборудование для двигательной деятельности. - Песочница. - Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой. - Игровое оборудование для сюжетно ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей. - Веранда для разных видов деятельности.
Спортивная площадка: - Физическая культура - организованная образовательная деятельность. - Подвижные и спортивные игры. - Физкультурные праздники и развлечения.	- Оборудование для спортивных игр (баскетбол, волейбол). - Яма для прыжков. - Коррекционная дорожка.
Огород, цветник (каникулярный период): - Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты) - Труд в природе	- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.) - Метки на грядках - Алгоритмы ухода за посадками - Оборудование для

3.2.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ АОП ДО с ТНР	
Возраст	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
3-4 года	Игра: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Представление о мире людей и рукотворных предметах Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Труд Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Безопасность в быту, социуме, природе - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4-5 лет	Игра: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Представление о мире людей и рукотворных предметах Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя

	группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Труд Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Безопасность в быту, социуме, природе - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5-6 лет	Игра: - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Представление о мире людей и рукотворных предметах О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Труд - Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Безопасность в быту, социуме, природе - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Информационная культура и безопасность» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2023
6-7 лет	Игра: - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Представление о мире людей и рукотворных предметах О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».

	Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Труд - Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Безопасность в быту, социуме, природе - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Информационная культура и безопасность» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2023
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
3-4 года	Элементарные математические представления Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет)». – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Развитие представлений о себе и об окружающем мире Е.Н.Краузе «Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР (ОНР) с 3 до 5 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Конструирование Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4-5 лет	Элементарные математические представления Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет)». – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Развитие представлений о себе и об окружающем мире Е.Н.Краузе «Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР (ОНР) с 3 до 5 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Конструирование Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5-6 лет	Элементарные математические представления - Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6

	лет)» – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - З.А. Михайлова «Игровые задачи для дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2001. - З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе «Математика от трех до семи». – СПб.: «Детство-Пресс», 2001. - З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина «Математика – это интересно!». – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. - В.Г. Глаголева «Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет». – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. Развитие представлений о себе и об окружающем мире Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 - О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Конструирование - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. Часть формируемая участниками образовательных отношений Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – М.: ООО «Русское слово», 2019
6-7 лет	Элементарные математические представления - Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет)». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Развитие представлений о себе и об окружающем мире Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 - О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Конструирование - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Часть формируемая участниками образовательных отношений Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – М.: ООО «Русское слово», 2019
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	

3-4 года	1. Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 4 лет (младшая группа)». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. 3. Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В.Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. . - Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Восприятие художественной литературы Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников». – Москва, ТЦ Сфера, 1998.
4-5 лет	1. Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа)». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. 2. Н.В.Нищева «Мой букварь». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. 3. Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В.Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. . - Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Восприятие художественной литературы Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников». – Москва, ТЦ Сфера, 1998.
5-6	- Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей

лет	направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа)». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Мой букварь», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. - Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.)– С-Пб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)», СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Н.В. Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Е.А.Суслова «Программно-методический комплекс интерактивных дидактических игр «Логомер 2», М.: МЕРСИБО, 2017. <i>Восприятие художественной литературы</i> - Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет, М.: МОЗАИКА-
-----	--

	СИНТЕЗ, 2017. - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой». – Москва, ТЦ Сфера, 1998.
6-7 лет	- Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)» Сентябрь-январь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)» Февраль-май. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Мой букварь», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. - Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп).. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Н.В. Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Е.А. Суслова «Программно-методический комплекс интерактивных дидактических игр «Логомер 2», М.: МЕРСИБО, 2017. <i>Восприятие художественной литературы</i> - Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет». Вып.1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

	- Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет». Вып.2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет».Вып.3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет».Вып.4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой». – Москва, ТЦ Сфера, 1998.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
3-4 года	Приобщение к искусству: Беседы Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. . Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. Изобразительное творчество Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», 2016. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Музыка И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015. - Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
4-5 лет	Приобщение к искусству: Беседы Н.А.Курочкина «О портретной живописи – детям». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. . Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. Изобразительное творчество Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», 2016.

	Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Музыка И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015. - Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
5-6 лет	Приобщение к искусству: - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет». Старший дошкольный возраст (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – С. 5-13. - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Изобразительное творчество - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», 2016. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Музыка - И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Праздник каждый день. Старшая группа». – СПб.: Композитор, 2016. - Н.В. Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
6-7 лет	Приобщение к искусству: - Н.В. Нищева «Четыре времени года». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет». Старший дошкольный возраст (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – С. 13-24. - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт». Старший дошкольный возраст (6-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Изобразительное творчество - Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», 2016. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М.:

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Музыка - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016. - Н.В. Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)» Сентябрь-январь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет» Февраль-май. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
3-4 года	Представления о здоровом образе жизни и гигиене И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 Физическая культура Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.
4-5 лет	Представления о здоровом образе жизни и гигиене И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 Физическая культура Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.
5-6	Представления о здоровом образе жизни и гигиене

лет	- И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. Физическая культура - Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Т.Е. Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Н.В. Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: АРКТИ, 2001.
6-7 лет	Представления о здоровом образе жизни и гигиене - И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. Физическая культура - Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Т.Е. Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников». – СПб., Детство-Пресс, 2010. - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Н.В. Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: АРКТИ, 2001.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Возрастная группа	Наименование /раздел программы
Социально-коммуникативное развитие	3-4 года	Игра: - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов,

	- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Представления о мире людей и рукотворных материалах: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы, хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полков-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). Труд: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасное поведение в быту, социуме, природе:
--	--

		- макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
Социально-коммуникативное развитие	4-5 лет	Игры: - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Представления о мире людей и рукотворных материалах: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы, хлеборобы),

		- иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). Труд: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасное поведение в быту, социуме, природе: - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
Социально-коммуникативное развитие	5-6 лет	Игра: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - кукольный дом с мебелью;

		- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - палатка детская. Представление о мире людей и рукотворных предметах - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. Труд: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасность в быту, социуме, природе: - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; - интерактивная игра «По дороге со смешариками».
Социально-коммуникативное развитие	6-7 лет	Игра: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»; - куклы-мальчики, куклы-девочки; - куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервисы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская; - палатка детская. Представление о мире людей и рукотворных предметах - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ», «Этнография для дошкольников. Народы России. Обычай. Фольклор»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России;

		- российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. Труд: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасность в быту, социуме, природе: - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; - интерактивная игра «По дороге со смешариками».
Познавательное развитие	3-4 года	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Элементарные математические представления - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для

		составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Развитие представлений о себе и окружающем мире: - дидактические игры - игры-эксперименты - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и
--	--	---

		рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
Познавательное развитие	4-5 лет	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Элементарные математические представления - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету,

		форме, величине - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). Развитие представлений о себе и окружающем мире: - дидактические игры - игры-эксперименты - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);
--	--	---

		- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
Познавательное развитие	5-6 лет	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки,

		- игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Элементарные математические представления: - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера); - линейки. Развитие представлений о себе и окружающем мире предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - комнатные растения, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных
--	--	--

		растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов
Познавательное развитие	6-7 лет	Конструирование: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Элементарные математические представления: - разнообразный счетный материал; - коврограф; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - счеты, счетные палочки; - занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, шнуровка, «Геокоонт»); - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы - дидактический куб (игры для развития логического мышления) - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; - лэпбук «История математики», «Математика – это интересно!»; - интерактивные игры «Сложение и вычитание», «Готовимся к школе». Развитие представлений о себе и окружающем мире - атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Мастерская», «Больница», «Цирк»; - лэпбук «Профессия - врач»; - дидактические игры. - календарь природы; - календарь погоды; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными

		растениями; - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «В саду ли, в огороде», «Животные наших лесов» и т.д.); - лэпбук «Кто живет в лесу?», «В мире растений и животных»; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (соль, сахарный песок, манка, пшено); - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля, вата.
Речевое развитие	3-4 года	Речевое развитие (логопедическое занятие): - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа; - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза - разрезной, магнитный алфавит, - алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал

		(камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира – песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Речевое развитие	4-5 лет	Речевое развитие (логопедическое занятие): - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа; - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза

		- разрезной, магнитный алфавит, - алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Речевое развитие	5-6 лет	Речевое развитие: - зеркало с лампой дополнительного освещения; - интерактивная панель; - ноутбук; - программно-методический комплекс «Логомер 2»; - стул детский; - стол детский; - шкафы для дидактических пособий; - магнитная доска; - комплект зондов для постановки звуков; - контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения; - логопедический альбом для обследования звукопроизношения; - логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи; - «Мой букварь»; - алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений; - лото, домино;

		- альбомы: «Все работы хороши», «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны»; - предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков; - настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи; - раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (фишки, сигналы); - настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза; - слоговые таблицы; - панно «Говорящая азбука»; - разрезной и магнитный алфавит; - геометрическое домино; - кукольный театр для инсценировок сказок; - звучащие игрушки (металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители; - карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов; - настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи; - палочки Кюизенера; - блоки Дьенеша; - «Волшебный мешочек» с мелкими предметами; - плоскостные изображения предметов и объектов для обводки; - разрезные картинки, пазлы; - пальчиковый бассейн с различными наполнителями (желуди, каштаны, горох, фасоль, мелкие морские камушки); - массажные мячи разных цветов и размеров; - флажки разных цветов; - игрушки-шнуровки, игрушки-застежки; - мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них; - мелкий и средний конструктор типа «Lego» и схемы выкладывания построек из них; - мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания; - игры с прищепками; - интерактивные игры «Страна букврия. Учимся читать», «Готовимся к школе» (буквы)
Речевое развитие	6-7 лет	Речевое развитие: - игрушки и пособия для развития дыхания («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры); - картотека предметных и сюжетных картинок для

		автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - картотека предметных картинок по лексическим темам; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок: «Все работы хороши. Городские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Все работы хороши. Сельские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет); «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2; «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2; - алгоритмы, схемы, мнемотаблицы; - материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры); - дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино, игры-ходилки; - дидактическое пособие «Колодец слов», «Телефон»; - баннер «Занимательные игры по развитию речи»; - интерактивные игры «Страна буквария. Учимся читать», «Готовимся к школе» (буквы). Восприятие художественной литературы: - детские книги (произведения народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - книги по истории и культуре русского и других народов; - книжки-самоделки (словотворчество детей); - картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок; - магнитофон; - аудиокассеты и диски с записью литературных произведений
Художественно-эстетическое развитие	3-4 года	Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина,

		- белая и цветная бумага, картон ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. Музыка: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально – дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко- тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев.
Художественно-эстетическое развитие	4-5 лет	Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию,

		лепке, аппликации, - альбомы по декоративно- прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. Музыка: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально – дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко- тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев.
Художественно-эстетическое развитие	5-6 лет	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фанпики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;

		- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт Музыка: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры («Музыкальные инструменты», «Кто, на чем играет?», «Спой песенку по картинке»); - портреты композиторов; - магнитофон.
Художественно-эстетическое развитие	6-7 лет	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - альбом «Знакомим с натюрмортом»; - альбом «Знакомим с пейзажной живописью»; - книжки-самоделки. Изобразительное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация: - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фанпики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;

		- раскраски; - трафареты; Музыка: - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; ложки, кубики; - магнитофон; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры («Музыкальные инструменты», «Кто, на чем играет?», «Спой песенку по картинке»); - портреты композиторов.
Физическое развитие	3-4 года	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».
Физическое	4-5 лет	Основная гимнастика (основные движения,

развитие		общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».
Физическое развитие	5-6 лет	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) Подвижные игры Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - мячи; мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцоброс;

		- профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»;
--	--	--

		- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию).
Физическое развитие	6-7 лет	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) Подвижные игры Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - мячи; мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, колеброс; - профилактическая дорожка; - мишени на ковролиновой основе с набором дробиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали. Спортивные игры: - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; Спортивные упражнения: - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; Туристские прогулки и экскурсии: - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка.

		- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Как избежать неприятностей», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию).
--	--	---

КАБИНЕТ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

№ п/п	Тип материалов	Наименование
1.	Учебно-наглядный материал	Зеркало с лампой дополнительного освещения.
		Интерактивная панель.
		Ноутбук.
		Программно-методический комплекс «Логомер 2».
		Стул детский.
		Стол детский.
		Стол взрослый.
		Стул взрослый.
		Шкафы для дидактических пособий.
		Магнитная доска.
		Комплект зондов для постановки звуков.
		Контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт).
		Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
		Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
		Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения
		Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
		Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
		«Мой букварь».

		Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
		Лото, домино.
		Альбомы: «Все работы хороши», «Наш детский сад», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим с пейзажной живописью», «Четыре времени года».
		Ребусы, кроссворды.
		Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
		Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
		Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
		Раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (фишки, сигналы).
		Настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
		Слоговые таблицы.
		Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
		Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе.
		Панно «Говорящая азбука».
		Разрезной и магнитный алфавит.
		Геометрическое домино.
		Кукольный театр для инсценировок сказок.
		Звучащие игрушки (металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители.
		Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов.
		Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи.
		«Волшебный мешочек» с мелкими предметами.
		Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки.
		Разрезные картинки, пазлы.
		Пальчиковый бассейн с различными наполнителями (желуди, каштаны, горох, фасоль, мелкие морские камушки).
		Массажные мячи разных цветов и размеров.
		Флажки разных цветов.
		Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
		Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
		Мелкий и средний конструктор типа «Lego» и схемы выкладывания построек из них.
		Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
		Игры с прищепками.
2.	Оборудование	Стол детский Стул детский Доска магнитно-маркерная

КАБИНЕТ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

№ п/п	Тип материалов	Наименование
1.	Учебно-наглядный материал	Дидактические игры:
		- «Занимательная палитра»;
		- «На каждую загадку - четыре отгадки»;
		- «Готов ли ты к школе»;
		- «Скоро в школу»;
		- «Всё о времени»;
		- «Звук, свет, вода»;
		- «Ребята с нашего двора»;
		- «Что лишнее»;
		- «Про растения»;
		- «Забавные истории»;
		- «Целый год»;
		- «Выбираем противоположности»;
		- «Весёлое лото»;
		- «Сложи картинку»;
		- «Домик настроений»;
		- «Злой, весёлый, грустный»
		Дидактические карточки: «Эмоции»
		Пазлы «Ассоциации»
		Пазлы «Колумбово яйцо»
		Пазлы «Цвет и форма»
		Антонимы (картинный дидактический материал)
		Тематический словарь в картинках.
		Панно «Притворщик»
		Домик деревянный
		Кукла деревянная
		Кукла-перчатка
		Инструменты музыкальные игровые
		Мяч мягкий
		Мягкая игрушка «Солнышко»
		Мягкая игрушка «Колобок»
		Кубики (9)
		Пирамидка
		Куб с формами
		Деревянные вкладыши «Слоники»
		Деревянные вкладыши «Домики»
		Деревянные вкладыши «Геометрические фигуры»
		Деревянные разрезные картинки
		Дидактическое пособие «Эмоциональный градусник»
		Лэпбук «Эмоции и чувства».
2.	Оборудование	Стол детский
		Стул детский
		Доска магнитно-маркерная
		Стол для рисования песком

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ

№ п/п	Тип материалов	Наименование
1.	Профессиональные	Пианино «Десна»

	музыкальные инструменты	Синтезатор
2.	Детские музыкальные инструменты	Металлофон
		Металлофон большой
		Ксилофон диатонический
		Установка «Барабаны»
		Инструмент музыкальный «Тамбурины»
		Треугольник музыкальный
		Инструмент музыкальный «Маракасы»
		Инструмент музыкальный «Трещетка»
		Инструмент музыкальный «Кастаньеты»
		Инструмент музыкальный «Шум дождя»
		Ксилофон малый
		Литавры детские пара
		Набор «Колокольчики музыкальные»
		Инструмент музыкальный «Румба»
		Инструмент музыкальный «Бубенцы»
3.	Игрушки озвученные	Ложка хохломская
		Звуковой плакат «Веселый оркестр»
		Музыкальный молоточек
		Погремушка
		Кукла
4.	Учебно-наглядный материал	Медведь мягкий музыкальный
		Портреты зарубежных композиторов классиков
		Картинки с изображением различных музыкальных инструментов
		Музыкально – дидактические игры «Времена года» (листочки, снежинки, солнышки)
		Фланелеграф
		Пособие учебное музыкальное «Нотбука»
		Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: - домик – декорация; - флажки разноцветные; - махалка для танцев «Султанчики»; - ленты цветные; - цветы искусственные; - маска на ленточках «Овощи»; - маска на ленточках «Фрукты»; - маска на ленточках «Животные».
		Волшебный мешочек, шкатулка или коробка – посылка для сюрпризов
		Ширма напольная для кукольного театра

СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ

№ п/п	Тип материалов	Наименование
1.	Для ходьбы, бега, равновесия	Шнур плетёный короткий
		Доска с ребристой поверхностью
		Следы массажные
		Доска гладкая

		Коврик массажный
		Скамейка гимнастическая
		Валик игровой
		Кубики
2.	Для прыжков	Мат
		Обруч
		Стойка для обручей
		Скакалки
		Канат
		Кубы большие
3.	Для катания, бросания, ловли	Набор бадминтона
		Воланчик
		Кегли
		Мячи большие, средние, малые
		Мяч футбольный
		Мяч набивной
		Мяч волейбольный
		Мяч баскетбольный
		Мяч массажный
		Кольцеброс
		Сетка баскетбольная
		Сетка волейбольная
		Щит для баскетбола
		Тоннель тканевый
		Стойки
		Шведская стенка
		Конусы
5.	Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка
		Ленточки на кольцо
		Кубики
		Флажки
		Платочки
		Мячи большие, средние, малые
		Обручи
		Мягкие коврики

СПОРТИВНАЯ ПЛОЩАДКА

№ п/п	Тип материала	Наименование
1.	Стационарное	Дуги для подлезания
		Кольцо для баскетбола
		Лестница для лазания
		Стойки для волейбола
		Профилактическая дорожка
		Яма для прыжков
		Турник
2.	Выносное	Теннисный стол
		Сетка и ракетки для настольного тенниса
		Мяч баскетбольный
		Мяч волейбольный

		Мяч футбольный
		Ракетки для бадминтона, воланчики
		Сетка волейбольная
		Атрибуты для подвижных игр
		Лыжи

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Старшая группа (5-6 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Магнитофон
	Планшетный ПК
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации
	- Интерактивная игра «По дороге со Смешариками»
	- Несерьёзные уроки 3. «Сложение и вычитание» (5-7 лет)
	- Несерьёзные уроки 3. «Готовимся к школе» (5-7 лет)
	- З.А.Зарецкая, Д.В.Зарецкий «Страна буквара. Учимся читать» (3-7 лет)
	- Несерьёзные уроки 2. «Учимся рисовать» (4-7 лет)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Магнитофон
	Планшетный ПК
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации
	- Интерактивная игра «По дороге со Смешариками»
	- Несерьёзные уроки 3. «Сложение и вычитание» (5-7 лет)
	- Несерьёзные уроки 3. «Готовимся к школе» (5-7 лет)
	- З.А.Зарецкая, Д.В.Зарецкий «Страна буквара. Учимся читать» (3-7 лет)
	- Несерьёзные уроки 2. «Учимся рисовать» (4-7 лет)

Кабинет педагога-психолога

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Магнитола
	Ноутбук
Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, детскими сказками, релаксационной музыкой
	Программно-методический комплекс «Фантазёры. Волшебный конструктор». – ЗАО «Новый диск-трейд, 2013.

Музыкальный зал

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Компьютер
	Проектор
	Экран проекционный
	Радиосистема вокальная
	Система акустическая 2-х полосная
	Телевизор
	Магнитофон
Электронные	Ладушки. Ясельки. CD

образовательные ресурсы	Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Младная группа.
	Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Младная группа.
	Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Средняя группа.
	Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Средняя группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 1. Старшая группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 2. Старшая группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 3. Старшая группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 1. Подготовительная группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 2. Подготовительная группа.
	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 3. Подготовительная группа.
	Ладушки. Потанцуй со мной дружок. CD.
	Ладушки. Я живу в России. CD.
	Ладушки. Топ-топ, каблучок. CD.
	Ладушки. Ритмика и движения под музыку.
	Музыка без слов. CD.
	Ладушки. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду. CD
	Ладушки. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. Выпуск 1 CD.

Спортивный зал

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Секундомер
	Магнитола
Электронные образовательные ресурсы	CDs разнохарактерными музыкальными произведениями, релаксационной музыкой.

3. 3. Часть формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

3.3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

3.3.1.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастная группа	Средства обучения и воспитания, используемые для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений
-------------------	--

5-6 лет	- картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда, - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки «Валюта поросят», - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров, - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, - презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», «Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?» - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей, - альбом «Моя семья», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнетики, красные и синие карточки, - ноутбук. - презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали,
---------	---

	- ноутбук.
6-7 лет	- презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.

3.3.1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
5-6 лет	«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Педагогическая диагностики основ финансовой культуры дошкольников: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Говорим с детьми о финансах: пособие для родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

	«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Играм вместе: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 6-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Раздаточный материал к пособию «Мини-спектакли»: для воспитателей дошкольных учреждений и родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Мини-спектакли: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Раздаточные материалы: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Сборник театрализованных игр: пособие для воспитателей родителей / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская,– М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Квест «Пир на весь мир»: для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Квест «Козни Баюы-яги»: для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников. 5-6 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, – Л.Ю. Рыжановская, – 7-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.
6-7 лет	«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Педагогическая диагностики основ финансовой культуры дошкольников: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

	«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Говорим с детьми о финансах: пособие для родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Играм вместе: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 6-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Раздаточный материал к пособию «Мини-спектакли»: для воспитателей дошкольных учреждений и родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Мини-спектакли: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Раздаточные материалы: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Сборник театрализованных игр: пособие для воспитателей родителей / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская,– М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Квест «Пир на весь мир»: для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Квест «Козни Баюы-яги»: для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников. 6-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенова, – Л.Ю. Рыжановская, – 7-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.
--	---

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками,

в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей.

В ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

Образовательную деятельность с детьми с тяжелыми нарушениями речи в группе компенсирующей направленности осуществляют специалисты:

- учитель-логопед
- воспитатели
- педагог-психолог
- музыкальный руководитель
- старший воспитатель
- инструктор по физической культуре

Необходимым условием реализации Программы является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно- вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

3. 5. Организация режима пребывания воспитанников

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 34» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе Санитарных правил СП 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 34». Распорядок дня для детей всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего Учреждения на теплый и холодный период.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);
- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 34».

Порядок организации прогулок с обучающимися Учреждения регламентирует Правила внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 34».

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

3.6. Календарный учебный график

Организация образовательного процесса

I. РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ				
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)			
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)			
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни			
II. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА				
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель		
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель		
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель		
Возрастная группа/недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий) /объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (час/мин.)	Средняя группа (4-5 лет)	13 занятий: 200 мин.		
	Старшая группа (5-6 лет)	<u>5 занятий по 20 мин./</u> 1 час.40 мин. <u>7 занятий по 25 мин./</u> 2 час.55 мин. <i>Всего:</i> 12 занятий в неделю /4 час.35 мин.		
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	17 занятий по 30 мин. / 7 час. 30 мин		
III. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА				
3.1. Индивидуальный учёт результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 34»				
Содержание	Возрастная группа	Название образовательной области	Кто проводит	Сроки психолого-педагогической диагностики
Проведение индивидуального учёта результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи	Младшая группа (3-4 года)	Образовательная область - речевое развитие	Учитель-логопед	Первая, вторая, третья, неделя сентября; четвертая неделя апреля
		Образовательная область - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.	Воспитатели	Первая неделя сентября; четвертая неделя апреля
	Средняя группа (4-5 лет)	Образовательная область - речевое развитие	Учитель-логопед	Первая, вторая, третья, неделя сентября; четвертая неделя апреля
		Образовательная область	Воспитатели	Первая неделя сентября;

		- социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.		четвертая неделя апреля
	Старшая группа (5-6 лет)	Образовательная область - речевое развитие	Учитель-логопед	Первая, вторая, третья, неделя сентября; четвертая неделя апреля
		Образовательная область - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.	Воспитатели	Первая неделя сентября; четвертая неделя апреля
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Образовательная область - речевое развитие	Учитель-логопед	Первая, вторая, третья неделя сентября; четвертая неделя апреля
		Образовательная область - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.	- воспитатель - музыкальный руководитель - инструктор по физической культуре - педагог-психолог	Первая неделя сентября; четвертая неделя апреля

3.2. Праздники, проводимые в течение учебного года

Название	Сроки проведения
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года	первая декада сентября
- Осенний праздник	четвертая декада октября
- Новогодний праздник	третья декада декабря
- Спортивный праздник	четвёртая декада января
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества	четвёртая декада февраля
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню	первая декада марта
- Весенний праздник	четвертая декада апреля
- Праздник, посвящённый Дню Победы	первая декада мая
- Праздник, посвящённый выпуску в школу	третья декада мая

IV. КАНИКУЛЯРНОЕ ВРЕМЯ, ПРАЗДНИЧНЫЕ (НЕРАБОЧИЕ) ДНИ	
Название	Сроки проведения
4.1. Каникулы	
- Зимние	первая неделя января
- Летние	с начала июня по август
4.2. Государственные и народные праздники, памятные даты (АОП ДО, п. 3.9)	
V. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ	
Название	Сроки проведения
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	1 июня
- Праздник, посвящённый Дню России	вторая декада июня
- Спортивный праздник	вторая декада июля

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Название мероприятия
ПРАЗДНИКИ
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года (5-7 лет)
- Осенний праздник (3-7 лет)
- Новогодний праздник (3– 7 лет)
- Зимний спортивный праздник (5 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества (5-7)
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню (4 – 7 лет)
- Весенний праздник (3-7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню Победы (5-7 лет)
- Праздник, посвящённый выпуску в школу (6 -7 лет)
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей (4 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню России (6 -7 лет)
- Летний спортивный праздник (5 – 7 лет)
РАЗВЛЕЧЕНИЯ
- Тематическое развлечение «День народного единства» (5-7 лет)
- Тематическое развлечение «Играй гармонь» (5-7 лет)
- Тематическое летнее развлечение (5-7 лет)

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

7-19 января: Колядки

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

14 февраля: День российской науки

Середина февраля: День зимних видов спорта в России

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

Начало марта - Масленица

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

1 апреля – День смеха

2 апреля – день детской книги

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

15 мая: День семьи

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

27 мая: День библиотек

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

5 июля: день рождения детского писателя В. Сутеева

8 июля: День семьи, любви и верности

16 июля: День рисования на асфальте

30 июля: Международный день дружбы

Август:

12 августа: День физкультурника

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом

8 сентября: Международный день распространения грамотности

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

4 октября: День защиты животных

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака

4 ноября: День народного единства

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День конституции Российской Федерации

15 декабря: День мягкой игрушки

31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее Программа) – определяет содержание, объем образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 34» (далее – Учреждение). Программа разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть разработана на основе: Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе: программы «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. Программа разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет (реализуется в группах старшего дошкольного возраста 5-6 лет, 6-7 лет).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 34» рассчитана на 3 года обучения ребенка с 4 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель работы с родителями воспитанников – повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.