

**ПРИНЯТА**  
на Педагогическом совете  
от 30.08.2023 № 7

**СОГЛАСОВАНА**  
С учетом мнения Совета родителей  
Протокол от 28.08.2023 № 4



**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 34»  
от 31.08.2023 № 155

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования для обучающихся  
с расстройствами аутистического спектра  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 34»  
(МБДОУ «Детский сад № 34»)**

**АВТОРЫ-СОСТАВИТЕЛИ:**

*заведующий А.А.Руссу  
старший воспитатель Г.С. Шамшина  
педагог-психолог С.А. Малыгина  
учитель-логопед Е.В.Буренина  
учитель-дефектолог Е.А.Красильникова,  
музыкальный *руководитель*  
Н.В.Красильникова  
инструктор по физической культуре  
Н.С. Соколова  
воспитатели:  
О.Н.Романова,  
Н.П.Смирнова*

г. Нижний Новгород  
2023г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с тяжёлыми нарушениями речи	7
1.5.	Направления коррекционной работы	10
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	14
1.8.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	16
1.8.1.	Цели и задачи реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	16
1.8.2.	Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	18
1.8.3.	Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	18
1.8.4.	Планируемые результаты освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	18
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	42
2.3.	Взаимодействие педагогических работников с детьми.	47
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями)	49
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС	50
2.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	58
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	67
2.8.	Иные характеристики содержания Программы	67
2.9.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	74
2.9.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	74
2.9.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	76
2.10.	Рабочая программа воспитания	90
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка с РАС	123
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	137
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	138
3.4.	Описание материально-технических условий реализации Программы	139
3.5.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	156
3.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	156
3.7.	Организация режима пребывания воспитанников	160
3.8.	Учебный план	200

3.9.	Календарный учебный график	205
3.10.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	210
3.11.	Календарный план воспитательной работы	230
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1.	Краткая презентация Программы	239

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее - Программа) – определяет содержание, объем образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 34» (далее – Учреждение). Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
  - Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.11.2022г., регистрационный № 70809);
- и другими действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована для работы с детьми, имеющими заключение психолого-медико-педагогической комиссии, в котором рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ, имеющих сложный дефект развития. Программа адаптирована для детей с расстройствами аутистического спектра (далее РАС).

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть разработана на основе:

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» рассчитана на 3 года обучения ребенка с 4 до 7 (8) лет.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

**Цель:** Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### ***1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.***

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **1. Общие принципы и подходы к формированию Программы:**

- поддержка разнообразия детства,
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий к гуманистическому характеру взаимодействия взрослых (родителей, педагогических и иных работников) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования- подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС:**

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристиках окружающего у людей с РАС:

фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

симультианность восприятия;

трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приёмы и методы, включённые в этот

перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определённые показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребёнка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать: выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции;

квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);

выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;

определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);

мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

### ***1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с РАС***

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с 4-7 (8) лет с РАС, родители (законные представители), педагоги.

#### *Характеристика детей с РАС.*

Дети с РАС – дети с комплексом специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями, у которых сочетаются два и более первичных (сенсорное, двигательное, речевое, интеллектуальное) нарушений.

Тяжелые органические поражения центральной нервной системы, которые чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Для умственно отсталых детей данной группы характерна умеренная и тяжелая умственная отсталость, которая может быть осложнена другими сенсорными, двигательными, эмоциональными нарушениями, расстройствами аутистического спектра, соматическими и другими расстройствами. Дети данной группы демонстрируют очень низкий уровень развития по всем показателям, характеризующийся глубоким недоразвитием всех сфер, что приводит к очень тяжелому отставанию в развитии от их сверстников. Комбинация нарушений создает серьезные проблемы в обучении детей данной категории, которые не могут быть решены в условиях, рассчитанных на образование детей с каким-либо одним нарушением.

Для детей с РАС характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в легкой, умеренной, тяжелой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата (в том числе и с ДЦП), расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений. У других-повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захвата карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

В связи с этим ребенок требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков начала, объема и качества оказываемой коррекционной помощи.

Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых

процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер. Часть детей, отнесенных к категории обучающихся со сложным дефектом, они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей, в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации и др. Так, у этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей вербальным и невербальным средствам коммуникации, простейшим основам счета, письма, чтения и др. Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Особенности развития другой группы обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или он возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребенку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки педагога (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

У третьей группы детей отсутствуют выраженные нарушения движений и моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется преимущественно в форме умеренной степени умственной отсталости. Большая часть из детей данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых - речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Другая часть, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов. Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций - препятствуют выполнению действия как целого.

#### *Характеристика детей с расстройством аутистического спектра.*

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью. При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.



Уже в раннем возрасте ребенок с РАС проявляет особую сенсорную ранимость по отношению к звуку, свету, запаху, прикосновениям. Он быстро пресыщается даже приятными переживаниями, проявляет стереотипность в контактах с людьми и окружающей средой. В результате вторичной сенсорной и эмоциональной депривации у детей развивается тенденция аутостимуляции, которая заглушает дискомфорт и страхи ребенка.

В речи ребенок с РАС часто использует речевые штампы, простые фразы, произнесенные близкими людьми или услышанные при просмотре мультфильмов и телепередач. Мышление ребенка конкретно, буквально и фрагментарно. При этом дети способны к символизации, построению сложных схем и последовательностей. Ребенку сложно адекватно реагировать на окружающую среду и адаптироваться в пространстве.

Приводим характеристики групп детей с РАС, наиболее значимые для организации дошкольного образования, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

Первая группа. Со слов родителей, такой ребенок с раннего возраста поражает окружающих своим «внимательным взглядом, взрослым, осмысленным выражением лица». Он обычно спокоен, «удобен», рано начинает реагировать на лицо взрослого, отвечать улыбкой на его улыбку, но активно контакта не требует, на руки не просится. Он активно ничего не требует, «очень удобен». В самом раннем возрасте отмечается специфическая чувствительность к сенсорным стимулам повышенной интенсивности, особенно к звукам. Родители отмечают созерцательность ребенка, его «завороченность» отдельными сенсорными впечатлениями.

Для детей первой группы характерны проявления полевого поведения, ребенок отрешен, автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание. «Случайно» столкнувшись с каким бы то ни было предметом, в т.ч. и заданием, он может, как бы не фиксируясь, выполнить его.

Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, а могут просто все сбрасываться на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает ребенка. При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта, «утекает» (как говорят специалисты), или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п.

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичности ребенка оценить, как правило, не удастся в силу невозможности установления какого-либо продуктивного контакта с ним. Характер деятельности, ее целенаправленность также трудно оценить однозначно. Произвольность регуляции собственных действий самоконтроль чаще всего вообще невозможно проверить какими-либо диагностическими методами или приемами. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно вследствие уже фиксированных ранее трудностей оценки продуктивности деятельности, но со слов родителей, ребенок «как бы непроизвольно схватывает на лету» Но произвольно «вызвать» повторение — практически не удастся.

Познавательная деятельность. Выявить уровень развития отдельных психических процессов и функций, как правило, чрезвычайно трудно, но часто ребенок демонстрирует блестящую механическую и сенсомоторную память, иногда внезапно (как бы непроизвольно) может прочитать название или вывеску, начать перечислять предметы и т.п. В целом можно говорить о грубейшей неравномерности в развитии психических процессов, отягощенных искажением не только аффективного развития, но и грубом искажении сферы произвольной регуляции.

Игровая деятельность такого ребенка скорее похожа на перебирание предметов: длительное без пресыщения выстраивание гармоничных узоров из мозаики, аналогичные действия с неигровыми предметами, пересыпание, игры с бликами света.

Эмоциональное реагирование такого ребенка отчасти может быть описано как схожее со способами реагирования, характерными для существенно более раннего возраста. Так ребенок 4-5 лет может «вестись» на приемы, специфичные для выстраивания контакта с детьми совсем

раннего возраста (игры в «ку-ку», тормошение, раскачивание и т.п.).

Прогноз дальнейшего развития и адаптации таких детей представляется чрезвычайно сложным. Он будет зависеть от своевременности, начатой психолого-педагогической и медицинской помощи. Большую роль играет возможность подключения эффективных медикаментозных и дополнительных средств и своевременность начатых коррекционных мероприятий.

Вторая группа. Особенности раннего развития детей этой группы протекают куда более драматично, и проблем, связанных с уходом за такими детьми, значительно больше. Они активнее, требовательнее в выражении своих желаний и неудовольствия, избирательнее в первых контактах с окружающим миром, в т.ч. и с близкими. Уже в раннем возрасте у детей с данным вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутистимуляции. Наиболее ранние и частые из них — раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинает привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони, от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т.п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды на коже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п.

*Внешний вид, специфика поведения.* Внешне такие дети выглядят как наиболее страдающие - они напряжены, скопаны в движениях, но при этом демонстрируют стереотипные и аутистимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в т.ч. стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет. Речь - эхоталличная и стереотипная, со специфичной скандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим. Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутистимуляция звуками («тики-тики», «диги-диги» и т.п.).

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичность оценить у детей достаточно трудно, так как малейшее напряжение вызывает усиление стереотипий, эхоталий и других способов аутистической защиты.

Характер деятельности - произвольность регуляции собственных действий и целенаправленность, самоконтроль трудно проверить. Ребенок захвачен собственными стереотипными способами аутистической защиты. При этом вмешаться в деятельность ребенка возможно лишь подключившись к его стереотипиям. Таким образом, удается удержать простые алгоритмы деятельности, заданные взрослым.

Оценить *обучаемость* ребенка также достаточно трудно, вследствие трудностей организации продуктивной деятельности. Часто (со слов родителей) ребенок обучается бытовым и социальным навыкам, но жестко привязывает их к конкретной ситуации, и они не переносятся в какие-либо другие ситуации.

У такого ребенка отмечается значительная неравномерность и специфика в развитии психических процессов. Восприятие фрагментарно, избирательно, речь эхоталлична, часто не привязана к контексту и стереотипно скандирована или монотонна, нередко «отраженная», часто не связана по смыслу с происходящим. Задания конструктивного плана выполняет часто механически, даже после пяти лет, действуя методом проб и ошибок.

*Игровая деятельность* чаще всего представляет долгое стереотипное «зависание» на отдельных манипуляциях. Для такого ребенка типично выстраивание предметов рядами, стереотипные действия с предметами, возможно и достаточно сложные, фактически невозможна никакая игровая символизация.

*Особенности эмоционального развития.* Отмечается большая чувствительность и ранимость в контактах, непереносимость визуального контакта, хотя ребенок «по-раннему» выражает свои переживания, часто переходит на крик, реже на агрессию. Недоступно считывание контекста ситуации, но ребенок как бы чувствует «эмоциональный знак» ситуации.

*Прогноз дальнейшего развития и адаптации* будет зависеть как от своевременности, начатой психолого-педагогической, так и медицинской, в т.ч. медикаментозной помощи, и включенности семьи в коррекционную работу. При этих условиях возможно формирование

различных новых бытовых и учебных стереотипов, что позволяет подготовить ребенка к включению в мини-групповую деятельность. При анализе условий, необходимых для адаптации ребенка 2-й группы в дошкольную образовательную организацию, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при любых изменениях старой ситуации легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке. Среди условий можно выделить необходимость постоянного присутствия с ребенком специалиста сопровождения при посещении группы детей, дозирование времени пребывания в группе.

Третья группа. Специфичным для раннего развития детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». В первые месяцы жизни наблюдается беспокойство, напряженность. Отмечается повышенный мышечный тонус. Двигательное беспокойство ребенка может сочетаться с «нечувствованием» опасности края. При этом онтогенетически типичный страх чужого лица в определенном возрасте порой не возникает вообще. Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги относительно эмоциональной адекватности и эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Когда ребенок начинает ходить, он порывист, экзальтирован и не видит препятствий на пути к желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка.

Такой ребенок и в речевом отношении может опережать сверстников. Так, первые слова нередко появляются до года, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной. Речь малыша удивляет своей взрослостью. Однако уже в этот период родители отмечают, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. При этом речь активно используется для аутостимуляции: они, в более старшем возрасте, «дразнят» близких, произнося «плохие» слова. Речь остается эхололичной и стереотипной. Уже в возрасте до трех лет для ребенка характерны длинные монологи на аффективно значимые для него темы, использование штампов и цитат. Характерно и повышенное внимание к собственно звуковой стороне слова.

*Внешний вид и особенности поведения.* Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма». В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуации, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах. Внешне обращает на себя внимание стеничность, выражение энтузиазма, но для ребенка взрослый выступает не как субъект общения, а лишь как «реципиент» его интеллектуальной продукции. У детей этой группы феноменологическая картина порой ошибочно производит более благоприятное впечатление с точки зрения коммуникации ребенка и уровня его развития. Именно у таких детей часто выявляют варианты парциальной одаренности. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами, и их родители обращаются уже не за помощью вследствие отставания в общем развитии ребенка, а в связи с трудностями во взаимодействии с таким ребенком, его конфликтностью, невозможностью уступить, непонимания правил социума в целом, резкой дезадаптацией в среде сверстников. Именно таким детям чаще всего ставится ошибочный диагноз - «гиперактивность с дефицитом внимания».

Дети моторно неловки, отмечают нарушения мышечного тонуса, недостаточность координации движений, трудности «вписывания» в пространство. Бытовая неприиспособленность, невозможность выработать простые навыки самообслуживания не соответствует интеллектуальному уровню (как показатель именно искажения). Эти дети часто оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего не соответствуют возрасту. Активны и неутомимы эти дети исключительно в сфере своих стереотипных интересов. Их речь на «излюбленные» темы становится быстрой, движения энергичными. Ребенок много жестикулирует.

Все компоненты *произвольной регуляции* у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой

деятельности удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в т.ч. простым графическим навыкам письма.

Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста.

Критичность детей также снижена. Их вообще мало интересует собственно результативность какой-либо деятельности. Чаще они просто «не слышат» задач, которые ставит перед ними взрослый, ошибок своих они не замечают и могут «убежденно» отстаивать (но без критики) свое решение.

*Обучаемость.* Отмечается выраженная неравномерность развития психических функций. Эти дети могут легко усваивать сложные вещи (например, сложные виды вычислений или чтение сложных по своей структуре текстов), но в то же время с трудом обучаться элементарным навыкам (как-то: графическим навыкам, навыкам самообслуживания, включая даже завязывание шнурков и т.п.). И у этих детей наблюдаются выраженные трудности обучения, связанные с пониманием условностей, скрытого смысла рассказов, подтекстов и метафоризации в подаче материала.

Также отмечается и своеобразие *познавательной сферы*. Это очень «вербальные» дети, их речь изобилует книжными цитатами, сложными малочастотными словами. Развитие мыслительной деятельности наиболее искажено. Ребенок может понять закономерности и причины того или иного и, в то же время, не соотносить все это с действительностью. Могут наблюдаться и легкие проявления искажения мыслительной деятельности. Чаще всего отмечается хорошая слухоречевая память.

*Игра* у таких детей вообще представлена недостаточно. Нередко встречается одержимость «игровым занятием», которую очень трудно прервать. При этом (особенно в раннем возрасте) отдается предпочтение неигровым предметам. Крайне затруднено игровое замещение предметов. Иногда возможны длительные игровые перевоплощения (в основном, в животных). Часто подобные перевоплощения носят навязчивый и некритичный характер.

*Особенности эмоционального развития.* На первый план у этих детей выступает невозможность организовать полноценную и адекватную коммуникацию с окружающими (порой одинаково трудно организовать общение и с детьми, и со взрослыми).

Эмоциональная сфера отличается выраженной спецификой: буквальное понимание образных выражений, принятие всего на веру, определенная наивность, доходящая до гротескной, непонимание юмора и шуток, метафоричности высказываний и выражений. Значительные трудности ребенок испытывает при необходимости «считывания» ситуации в целом, понимания эмоций и чувств окружающих его людей. При этом ребенок часто ориентируется на оценку фрагментарных характеристик общения или настроения — так громкий голос может для него означать, что человек сердится, вне зависимости от эмоциональной окрашенности сообщения, сказанного этим громким голосом и т.п.

При этом детей можно чисто внешне охарактеризовать как эмоционально «стеничных», упорных, активных и энергичных детей, хотя их преимущественно речевая активность носит своеобразный аутостимуляционный характер. На самом деле и эти дети уязвимы к неожиданным изменениям ситуации, подвержены страхам, только их тревога проявляется в подобных «активных» формах. Такой ребенок по-своему сильно привязан к близким, хотя в быту именно с близкими складываются у него непростые, зачастую «провокационные» отношения.

Четвертая группа. Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость (особенно в контактах), ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители, приходящие с этими детьми, чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Существенно, что дети этой группы, несмотря на аутистическую «болезненность» контактов с окружающими, пытаются все же строить правильные формы поведения в обществе. Но поскольку это происходит на фоне трудностей адекватного «эмоционального гнозиса» (восприятия и эмоциональной оценки выражения лица) — это значительно усложняет их адаптацию.

*Внешний вид, специфика поведения.* Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Они выглядят скованными, их движения неловки и угловаты. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого («удерживая» его в периферических полях зрения), но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Дети замедлены в своей деятельности, застревают в ней, отвечают с большой отсрочкой (латенцией), нередко невпопад. Работают, как правило, тщательно, как бы боясь что-либо сделать неправильно. Поощрение зачастую вызывает убыстрение деятельности. Темп деятельности пропорционален зависимости от взрослого, боязни ошибиться.

В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время собственно в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются выражено неадекватными.

Им свойственна чрезмерная *критичность*, особенно по отношению к результатам собственной деятельности, хотя порой, как и дети с тотальным недоразвитием, они скорее будут ориентироваться на оценку взрослого, чем на собственно результат своей деятельности.

*Обучаемость* ребенка может быть достаточной в том случае, когда педагог понимает особенности ребенка и знает о трудностях восприятия им фронтальной инструкции. Часто обучаемость бывает несколько замедлена, не только в силу стереотипности, инертности деятельности, но и за счет специфики речевого развития и понимания условностей, невозможности понять метафоризации в подаче материала, свойственной нашей культуре, общим трудностям понимания контекста ситуации.

Основным в квалификации их *познавательной деятельности* является то, что часто возникает ощущение, непонимания ребенком инструкции и потребности (иногда неоднократным) ее повторения. При этом невербальные (перцептивно-действенные и перцептивно-логические) задания могут выполняться достаточно хорошо. Это часто и является причиной диагностической ошибки и квалификации состояния ребенка как традиционной ЗПР (или ОНР). Часто отмечаются трудности целостного восприятия, фрагментарность зрительного восприятия. Налицо проблемы речевого развития: речь бедна, аграмматична, но эти аграмматизмы — нетипичные для ОНР — чаще в роде и числе, имеются нарушения и звукопроизводительной стороны речи. Наблюдаются и трудности работы с вербально организованным материалом, а также трудности интерполяции и предвосхищения, дословное понимание метафор, образных выражений, недоступность понимания скрытого смысла и подтекстов тех или иных рассказов пословиц, поговорок. За счет сниженных операциональных характеристик деятельности и общей вялости ребенка возможны и иные негативные проявления при исследовании познавательной деятельности такого ребенка.

Для ребенка дошкольного возраста фактически невозможна игра со сверстниками, но есть «игра рядом». В то же время, нельзя говорить и об отсутствии потребности в совместной игре. Дети в игре робки, часто очень формально следуют правилам, чем и раздражают сверстников, а это, в свою очередь, усиливает неуверенность в коммуникациях и увеличивает уязвимость ребенка. В игре с трудом учитывается обратная связь (как эмоциональная, так и сюжетная).

Естественно, что отмечаются специфичные особенности и *эмоционального развития* детей-повышенная ранимость, тревожность, неуверенность в себе, тормозимость, которая как бы «прикрывается» внешней отрешенностью. Специфично и наличие страхов, в т.ч. конкретных (страх громкого голоса, внезапного, пусть даже и негромкого звука). Почти всегда

наблюдается сверхзависимость от матери, реже от какого-либо другого близко связанного с ним человека. Дети очень привязываются к специалистам, которые с ними занимаются, глубоко переживают прекращение занятий, страдают от этой разлуки. Их можно охарактеризовать, как эмоционально «астеничных», утомляемых. Основным радикалом этого варианта отклоняющегося развития следует считать огромные трудности организации продуктивного взаимодействия при одновременном наличии выраженной потребности в общении.

*Прогноз дальнейшего развития и адаптации* будет зависеть от огромного числа не столько объективных факторов, сколько собственных ресурсных возможностей ребенка. Большую роль играет подбор эффективной медикаментозной терапии и свое время начало лечения.

При анализе условий, необходимых для адаптации в образовательном учреждении, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при ее изменении легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке, поэтому лучше ведет себя на занятии, чем в самостоятельной деятельности. Такие дети имеют трудности восприятия фронтальных инструкций и заданий, но даже в случае индивидуализации задания часто не демонстрируют то, что мы понимаем, как внимание. При ответах наблюдается латентность, иногда, наоборот, — мгновенность, по сравнению с другими детьми. Ребенок имеет очень неровный темп и продуктивность деятельности в целом.

Часто необходимо подключение медикаментозной терапии, которую может назначить и проводить исключительно врач-психиатр. Важно, чтобы все специалисты одинаково понимали сущность проблем такого ребенка, что позволит им эффективно взаимодействовать между собой.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с РАС.**

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;

- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- 15) различает "большой - маленький", "один - много";
- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);
- 20) владеет навыками приёма пищи.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;
- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- 14) есть прямой счёт до 10;
- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 16) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

- 1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- 2) иницирует общение (в связи с собственными нуждами);
- 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
- 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- 6) выделяет себя как субъекта (частично);
- 7) поведение контролируется с элементами самоконтроля;
- 8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
- 9) владеет поведением в учебной ситуации;
- 10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- 11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- 12) владеет основами безотрывного письма букв);

- 13) складывает и вычитает в пределах 5-10;
- 14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- 15) знаком с основными явлениями окружающего мира;
- 16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- 18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- 21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценка качества дошкольного образования детей со сложным дефектом требованиям Стандарта и Программы направлена, в первую очередь, на оценивание созданных в дошкольной организации условий для обучения и воспитания детей со сложным дефектом.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольной организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности дошкольной организации на основе достижения детьми со сложным дефектом планируемых результатов освоения Программы.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми со сложным дефектом состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей каждого ребенка.

Планируемые результаты, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей со сложным дефектом;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей со сложным дефектом;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста со сложным дефектом с учетом сенситивных периодов в развитии и учитывает индивидуальный темп развития данной группы детей.

Исходя из Стандарта (3.2.3.) при реализации Программы в дошкольной организации проводится оценка индивидуального развития ребенка. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).



Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика реализуется педагогом-психологом и предполагает изучение эмоционально-личностной сферы и поведения ребенка, особенности его общения со сверстниками и взрослыми. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Логопедическая диагностика реализуется учителем-логопедом и предполагает изучение всех компонентов речевой системы.

Педагогическая диагностика реализуется совместно с учителем-дефектологом, воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем. Оно нацелено на получение информации о качественном своеобразии познавательной сферы, сферы интересов ребенка, особенностях игровой, двигательной, художественно-эстетической деятельности, степени сформированности навыков самообслуживания.

Воспитатели в диагностической работе используют метод наблюдения, беседы и анализируют продукты детской деятельности.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности. Основными методами диагностики детей со сложным дефектом служат беседы с ребенком, родителями, наблюдения, специфические пробы.

В качестве источников диагностического инструментария специалистов сопровождения используются научно-практические разработки А.Л.Венгера, С.Д.Забрамной, Е.А.Стребелевой, Е.А.Екжановой, А.Р.Лурии, М.М.Семаго, Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, О.С.Никольская, Е.Р.Баенская, М.М.Либлинг и др.

Программа предусматривает право выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей педагогам учреждения в рамках своей профессиональной компетентности.

Обследование развития детей проводится педагогами поэтапно 2 раза в год в течение двух недель.

I этап – сентябрь (1-2 неделя). Педагоги собирают первоначальные данные об индивидуально-типологических особенностях ребенка, социальной ситуации его развития, выявляют структуру дефекта, разрабатывают индивидуальные программы, маршруты, планы коррекционной работы на первое полугодие, осуществляют вариативный набор разных по срокам обучения программ для детей с учетом их личностных особенностей и резервных возможностей.

II этап – май (3-4 неделя). Педагоги определяют характер и анализ динамики усвоения программного материала и разрабатывают дальнейший образовательный маршрут ребёнка. Вносят коррективы в индивидуальные коррекционные программы. Подводятся итоги усвоения коррекционных программ за год. Разрабатывается дальнейший образовательный маршрут.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Результаты психолого-педагогической диагностики заносятся в Индивидуальные карты развития ребенка как индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками Программы.

Правила ведения Индивидуальной карты развития ребенка регламентируются Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками образовательных программ МБДОУ «Детский сад № 34».

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы

дошкольного образования детей с РАС в дошкольной организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Основные критерии мониторинга сфокусированы на оценке качества образовательной среды для развития дошкольников и представляют собой следующие характеристики:

-характеристика развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной организации (обеспечение условий для самостоятельной активности детей, внутреннее оформление помещений сада, групп, площадок для прогулок, пространства для игр и различных видов детской активности, места для релаксации/уединения ребенка, четкое зонирование помещений, использование в работе индивидуальных кабинок и др.),

-характеристика психолого-педагогических условий для развития личности детей по 5 образовательным областям (наличие различных подходов (программы, методы, средства, формы) в организации значимых для дошкольников видов деятельности: общение, игра, коммуникативная деятельность, социально-бытовая деятельность, художественная и др.),

-характеристика психолого-педагогических условий для обеспечения качественного присмотра и ухода (ритуал «Я пришел», прием пищи, сон/отдых, пользование туалетом, гигиена, безопасность),

-характеристика психолого-педагогических условий для формирования адекватного и конструктивного взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений (взаимодействие педагогических работников и персонала с детьми, взаимодействие детей друг с другом, дисциплина и др.),

-характеристика организации образовательного процесса (режим дня, его соответствие возрасту, требованиям СанПиН, групповые занятия, свободная игра/деятельность),

-характеристика условий для удовлетворения качеством, доступностью дошкольного образования в детском саду семей воспитанников,

-характеристика условий для удовлетворения личных и профессиональных потребностей педагогических работников и персонала дошкольной образовательной организации.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные результаты и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в Программу.

#### **1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Цель программы: развитие художественно – творческих способностей детей с ОВЗ через обучение нетрадиционным техникам рисования.

Задачи программы:

- 1.Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.
- 2.Формировать умения и навыки детей, необходимые для работы с нетрадиционными изобразительными материалами, умение свободно выражать свой замысел.
- 3.Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
- 4.Развивать художественно – творческие способности детей.
- 5.Приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности (самовыражение ребенка).
- 6.Совершенствовать эстетический вкус, художественное мышление, интерес к творчеству на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
- 7.Развивать чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия.

*Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей 5-6 лет с РАС:*

- ребенок владеет техникой нетрадиционного рисования с помощью руки,
- ребенок владеет новым методом-печатью по трафарету,

- ребенок владеет новым методом-рисование с помощью разноцветных веревочек,
- ребенок с помощью трафаретов делает набрызги из фломастера,
- ребенок может прижимать поролоновый тампон к штемпельной подушечки,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,

- ребенок в самостоятельной художественной деятельности (по замыслу) может применять нетрадиционные техники рисования (печатью по трафарету, печатью по трафарету, набрызги из фломастера)

*Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей 6-7(8) лет с РАС:*

- ребенок владеет новым методом-нанесение клякс на стекло и накладывание сверху бумаги,
- ребенок владеет новым методом-тычками на бумаге,
- ребенок владеет новым методом-выливание краски на лист бумаги и раздувание из трубочки,

- ребенок умеет создавать изображения, используя акварель и свечу,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности (по замыслу) может применять нетрадиционные техники рисования (печатью по трафарету, печатью по трафарету, набрызги из фломастера, нанесение клякс на стекло и накладывание сверху бумаги, тычки на бумаге, выливание краски на лист бумаги и раздувание из трубочки),

- ребенок умеет самостоятельно передавать композицию, колорит, цветовосприятия, используя технику нетрадиционного рисования,

- ребенок проявляет самостоятельность при выборе сюжета, темы, композиции, художественных материалов и инструментов.

- ребенок стремится находить новые способы для художественного изображения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно Стандарту направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

Развитие у детей с РАС социальных и коммуникативных навыков осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Педагоги (педагог-психолог, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, инструктор по ФК, музыкальный руководитель) организуют совместную деятельность с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей.

Материал программы распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с РАС, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей.

Этапы обучения/ Возраст (условно)	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Социальное развитие</b>		

4-5 лет	-	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.39-41</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.19-36</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.20-46</p>
5-6 лет	<p>Куражева Н.Ю., Варасва Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет». СПб.: Речь, 2016. С.14-140</p> <p><b>ООД Социальный мир (педагог-психолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятия + 4 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой педагога-психолога и СИПР ребенка.</p>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.42-44</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.19-36</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.20-46</p>
6-7 (8) лет	<p>Куражева Н.Ю., Варасва Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет». СПб.: Речь, 2016. С.19-196</p>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.44-46</p>
	<p><b>ООД Социальный мир (педагог-психолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятия +4 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой педагога-психолога и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.19-36</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.20-46</p>

### Обучение игре

<b>4-5 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.150-152</p> <p><b>ООД Обучение игре (воспитатель)</b> (из расчета 1 в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	<p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.13-23</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.152-154</p> <p><b>ООД Обучение игре (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	<p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.13-23</p>

<p><b>6-7 (8) лет</b></p>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.154-156</p> <p><b>ООД Обучение игре (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	<p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.13-23</p>
<b>Трудовое воспитание</b>		
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки</i> «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.195-197</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<p><i>Ручной труд</i> «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.198-200</p> <p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i> «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.204-206</p>
	<p style="text-align: center;">-</p>	<p><i>Ручной труд</i> «Коррекционно-развивающее обучение и</p>

6-7 (8) лет		<p>воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.200-203</p> <p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> <p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.206-209</p>
-------------	--	--

### 2.1.2. Познавательное развитие.

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),

формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях;
2. развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);
3. соотнесение количества (больше - меньше - равно);
4. соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);
5. различные варианты ранжирования;
6. начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);
7. сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
8. сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;
9. формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;
10. формирование представлений о причинно-следственных связях.
11. 2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:
12. формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;
13. определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка);
14. коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.
15. 3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:
16. при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;
17. на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспособлять её



к определённым конкретным условиям;

18. развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;
19. если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;
20. 4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделения другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.
21. 5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:
22. формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;
23. конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Познавательное развитие у детей с РАС осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Учителя-дефектологи организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально-коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие».

Педагоги (воспитатели, педагог-психолог, учителя-логопеды, инструктор по ФК, музыкальный руководитель) организуют совместную деятельность с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной, изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей.

Материал программы распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с РАС, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей.

Этапы обучения/ Возраст (условно)	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Сенсорное развитие</b>		
	-	-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений»

4-5 лет		<p>компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.72-77</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.53-159</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.66-172</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
5-6 лет	-	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.77-84</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.53-159</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.66-172</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
6-7 (8) лет	-	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.84-91</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.53-159</p>

		<p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.66-172</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
<b>Формирование мышления</b>		
<b>4-5 лет</b>	-	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.94-95</p> <p><i>Формирование наглядно-действенного мышления</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.12-37</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.165-174, 180-195</p>
<b>5-6 лет</b>	-	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.95-96</p> <p><i>Формирование наглядно-образного мышления</i></p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.39-142</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.174-180, 197-200</p>

6-7 (8) лет	-	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.96-98</p> <p><i>Формирование элементов логического мышления</i> Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.143-168</p> <p><i>Дидактические игры</i> -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.195-197</p>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
4-5 лет	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.102-104</p> <p><b>ООД Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.11-127</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.53-159</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.66-141</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>

<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.104-107</p> <p><b>ООД Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.11-127</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.53-159</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.66-141</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
<p><b>6-7 (8) лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.107-109</p> <p><b>ООД Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.11-209</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.53-159</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.66-141</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим</b></p>		

<p><b>4-5 лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.114-116</p>	<p><i>Дидактические игры</i> Е.А.Стребелева -«Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.13-168 -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.211-220</p>
	<p><b>ООД</b> <b>Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.12-154 Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.116-119</p> <p><b>ООД</b> <b>Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.13-168 -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.211-220</p>

	<p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.12-154</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	
<p><b>6-7 (8) лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.119-122</p> <p><b><u>ООД</u> Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.12-168</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158</p>	<p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.13-168</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.211-220</p>

Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка
--

### 23.1.1. *Речевое развитие.*

На основном этапе - работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребёнку):

Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

совершенствование конвенциональных форм общения;

расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;

расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения;

развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учётом степени пресыщаемости и утомляемости ребёнка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной её объём приходится на пропедевтический период.

Речевое развитие у детей с РАС осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Учителя-логопеды организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально-коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие».

Педагоги (воспитатели, педагог-психолог, учителя-дефектологи, инструктор по ФК, музыкальный руководитель) организуют совместную речевую деятельность с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной, изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей, используя альтернативные способы коммуникации.

Материал программы распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития детей со РАС, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей.

Этапы обучения/ Возраст (условно)	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Развитие речи</b>		
<b>4-5 лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. –	<i>Дидактические игры</i> -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.36-53, 200-215



	<p>М.: Просвещение, 2011 г. – С.125-127, 138-140</p> <p><b>ООД Развитие речи</b> (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.11-83</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.8-71</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и СИПР ребенка</p>	<p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.47-53, 221-245</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.127-130, 140-142</p> <p><b>ООД Развитие речи</b> (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p>	<p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.36-53, 200-215</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.47-53, 221-245</p>

	<p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.11-83</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и СИПР ребенка</p>	
<p><b>6-7 (8) лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.130-133, 144-144, 144-145</p> <p><b>ООД Развитие речи (учитель-логопед)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.11-120</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.36-53, 200-215</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.47-53, 221-245</p>

	<p><b>ООД Обучение элементарной грамоте (учитель-логопед)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.11-130 Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и СИПР ребенка</p>	
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>		
<b>4-5 лет</b>	-	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.231-233
<b>5-6 лет</b>	-	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.233-236
<b>6-7 (8) лет</b>	-	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.236-238

### 23.1.2. *Художественно-эстетическое развитие.*

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

Художественно-эстетическое развитие у детей с РАС осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели, музыкальный руководитель организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально-коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Педагоги сопровождения (педагог-психолог, учителя-дефектологи, учителя-логопеды инструктор по ФК) используют элементы художественно-деятельности на своих организованных занятиях и в индивидуальной работе с детьми в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности.

Материал программы распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с РАС, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей.

Этапы обучения/ Возраст (условно)	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства</b>		
<b>6-7 (8) лет</b>	-	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.240-242
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<b>4-5 лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.174-175  <b>ООД Рисование (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий +4 занятия диагностика)	

	<p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p> <p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.161-162</p> <p><b>ООД Лепка (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	
	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.167-168</p> <p><b>ООД Applikation (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.175-177</p>	

**ООД Рисование**

**(воспитатель)**

(из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий +4 занятия диагностика)

Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка

«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.162-164

**ООД Лепка**

**(воспитатель)**

(из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)

Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка

«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.168-170

**ООД Аппликация**

**(воспитатель)**

(из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)

Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка

**6-7 (8) лет**

«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.177-180

**ООД Рисование**

**(воспитатель)**

(из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий +4 занятия диагностика)

Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка

«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С.164-165

**ООД Лепка**

**(воспитатель)**

(из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)

Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка

«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 170-172

**ООД Аппликация**

**(воспитатель)**

(из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)

Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка

**Конструирование**

<p><b>4-5 лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 184-188</p> <p><b>ООД Конструирование (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год:</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 187-189</p> <p><b>ООД Конструирование (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	
<p><b>6-7 (8) лет</b></p>	<p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 190-192</p> <p><b>ООД Конструирование (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>		



<p><b>4-5 лет</b></p>	<p>-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2015. – С.57-64</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2011. С. 3-147</p> <p><b>ООД Музыка</b> <b>(музыкальный руководитель)</b> (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой музыкального руководителя и СИПР ребенка</p>	<p><i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 203-209</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2015. – С.65-72</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2008. С.3-158</p> <p><b>ООД Музыка</b> <b>(музыкальный руководитель)</b> (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой музыкального руководителя и СИПР ребенка</p>	<p><i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 203-209</p>
<p><b>6-7 (8) лет</b></p>	<p>-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2015. – С.73-85</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Подготовительная к школе группа. – СПб.: Композитор, 2011. С.3-183</p>	<p><i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 203-209</p>

	<p><b>ООД Музыка</b>  <b>(музыкальный руководитель)</b>  (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)  Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой музыкального руководителя и СИПР ребенка</p>	
--	--	--

### 23.1.3. Физическое развитие.

В образовательной области "физическое развитие" реализуются следующие целевые установки: развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвёртая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Образовательную деятельность в рамках реализации области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по ФК. Инструктор по ФК организует занятия по физической культуре, спортивные развлечения и праздники.

Педагоги сопровождения (воспитатели, педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель) используют подвижные и спортивные игры в помещении и на воздухе, развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей со сложным дефектом и рекомендации врача.

Материал программы распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с РАС, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей.

Этапы обучения/ Возраст (условно)	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
---	--	---

<b>Здоровье</b>		
<b>6-7 (8) лет</b>	-	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 26-32
<b>Физическая культура</b>		
<b>4-5 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 54-57</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.19-86</p> <p><b>ООД Физическая культура (инструктор по физической культуре)</b> (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и СИПР ребенка</p>	<p><i>Подвижные игры</i></p> <p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 56</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.32-62</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 57-61</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.15-101</p> <p><b>ООД Физическая культура (инструктор по физической культуре)</b> (из расчета 3 занятия в неделю 12 занятий в месяц, всего 108 занятий в год:</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и СИПР ребенка</p>	<p><i>Подвижные игры</i></p> <p>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 60</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.62-95</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – С. 5-37</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71-120</p>

<p><b>6-7 (8) лет</b></p>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 61-64 -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.9-96</p> <p><b>ООД Физическая культура (инструктор по физической культуре)</b> (из расчета 3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц, всего 108 занятий в год</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и СИПР ребенка</p>	<p><i>Подвижные игры</i> «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. – С. 64 Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.95-125 М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – С. 5-43 Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016– С. 120-143</p>
---------------------------	--	---

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Начало школьного обучения для ребёнка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учётом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причём для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

35.6.1. Задачи подготовки к школе можно разделить на:

социально-коммуникативные,

поведенческие,

организационные,

навыки самообслуживания и бытовые навыки,

академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

35.6.2. Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования:

1. Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков - когда ребёнок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении, ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнёром; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развития крайне редко, особенно в том, что касается гибкого взаимодействия с партнёром и инициации контакта.

2. Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию.

3. Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребёнок с аутизмом владел устной речью, чего, к

сожалению, не всегда удаётся достичь. Однако цензовое образование представляется возможным получить только при наличии словесно-логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и (или) письменной).

4. Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов - и, в частности, в пропедевтическом периоде - этого делать, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.

5. Таким образом, в ходе пропедевтического этапа в социально-коммуникативном развитии:

следует развивать потребность в общении;

развивать адекватные возможностям ребёнка формы коммуникации, прежде всего - устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации);

учить понимать фронтальные инструкции;

устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогическими работниками на уроках и во внеурочное время;

соблюдать регламент поведения в школе.

35.6.3. Организационные проблемы перехода ребёнка с аутизмом к обучению в школе:

1. Основная задача этого аспекта пропедевтического периода - адаптировать ребёнка с РАС к укладу школьной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:

выдерживать урок продолжительностью 30-40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности;

спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учётом стереотипности обучающихся с аутизмом не всегда легко);

правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени;

уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках).

Для ребёнка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно?

2. Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребёнка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.

3. В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить "учебный стереотип" на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:

индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего - утром, как в школе);

обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребёнка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах;

продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребёнка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учётом действующих санитарных правил;

обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребёнка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС;

следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС;

начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока);

с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности;

по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;

в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).

35.6.4. Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребёнку с аутизмом к началу обучения в школе.

Когда ребёнок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Если же это по каким-то причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжёлыми и осложнёнными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5-6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.

35.6.5. Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом.

Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определённого внимания педагогических работников даже в старших классах.

35.6.6. Основы обучения обучающихся с РАС чтению:

1. Многим детям с аутизмом обучение технике чтения даётся легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребёнка с аутизмом.

2. Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипии очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.

3. Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объёмные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, "дя-дя", "бел-ка"), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.

4. Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать своё желание, согласие или несогласие с ситуацией).

5. Мотивировать аутичного ребёнка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это "мама", "папа", названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла,

машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

6. Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребёнку следует оказать помощь. Хорошие результаты даёт демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьёт из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом "Пьёт". В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: "Мальчик пьёт", "Мальчик пьёт из чашки". При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причёсываются, разговаривают по телефону) животные, так как при аутизме перенос на аналогичные действия людей даётся сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

7. Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

8. При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо ещё раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться.

При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе.

9. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

10. При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удаётся достичь желаемого до перехода ребёнка с аутизмом в школу.

11. При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребёнка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

12. Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симулирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия сукцессивно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

13. Если ребёнок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ,

напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

14. Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

### 35.6.7. Основы обучения обучающихся с РАС письму:

1. Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин - нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к рисованию и письму. Тем не менее, следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

2. Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше.

3. Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы: определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму; научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучении графическим навыкам;

провести подготовительную работу непосредственно с простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);

провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

4. Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречает у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен "от ребёнка", отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки "любой ценой" не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

5. Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя.

Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования "копировального метода" должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и "пишут" только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно



осложнен.

6. Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу.

Обучение проводится в такой последовательности:

обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),

обводка по частому пунктиру (кратковременно),

обводка по редким точкам (более длительный период),

обозначение точки "старта" написания буквы (более длительный период),

самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

7. Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

8. Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

9. Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв "с" и далее "о". Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

10. Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребёнок крайне стереотипен в деятельности).

11. Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: "о" - законченный овал буквы "с", "а" - это "о" с неотрывно написанным крючком справа:

первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: "с", "о", "а";

вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "и", "й", "ц", "ш", "щ", "г", "п", "т", "н", "ч", "ь", "ъ", "ы";

третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "л", "м", "я";

четвёртая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх" со смещением начальной точки ("петлеобразное движение"): "е", "ё";

пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: "б", "в";

шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: "р", "ф", "у", "д", "з";

седьмая группа. Сложная комбинация движений: "э", "х", "ж", "к", "ю";

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь закономерностям графики.

Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение "С", "О".

Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "И", "Й", "Ц", "Ш", "Щ".

Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз" с "шапочкой" (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): "Г", "Р", "П", "Т", "Б".

Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "Л", "А", "М", "Я".

Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: "Е", "Ё", "З".

Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы: "У", "Ч", "Ф".

Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений "В", "Д", "Н", "Ю", "К", "Э", "Х", "Ж".

12. Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребёнок умеет писать не

все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой "побуквенного письма" (оно не столь нежелательно, как "побуквенное чтение", но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.

13. Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

14. Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

35.6.8. Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений:

1. Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречает так много трудностей в пропедевтическом периоде.

2. Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипии ребёнка и симультанности восприятия, чем логического мышления.

3. В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач).

В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем: трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия; фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

4. В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения "высокий - низкий", "узкий - широкий", "длинный - короткий" и "больше - меньше" (не вводя соответствующих знаков действий).

Далее вводятся понятия "один" и "много", а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчёта.

Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребёнка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

5. Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеперечисленные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

6. С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях.

Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребёнку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не "плюс" и "минус", но "прибавляем", "отнимаем". Важно объяснить ребёнку, какой задан вопрос, и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

7. Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второй момент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

8. От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

### Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Выбор и использование того или иного методов, способов и средств реализации Программы определяется характером нарушением развития ребенка с РАС, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

На каждом из этапов коррекционно-развивающей работы эффективность овладения необходимыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Преимущественным в коррекционно – развивающей работе является использование словесных, игровых и наглядных методов.

Формы	Способы	Методы		
		<i>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ОВЗ</i>		
		Словесные	Наглядные	Игровые
-Организованная образовательная деятельность  -Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Фронтальный	- Объяснения - Пояснения	- Иллюстрации - Алгоритмы	- Игровые ситуации - Игры
	Подгрупповой	- Показ образца - Словесное обозначение - Беседа -Художественное слово - Вопросы - Составление рассказов - Пересказ	- Наблюдения - Демонстрация способов действий - Игровые пособия - Показ образца	- Игровые задания
	Индивидуальный	<i>с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов воспитанников (специальные)</i>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Примеры</li> <li>- Образец выполнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Визуализация режима дня/расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня)</li> <li>- Примеры</li> <li>- Моделирование (мнемотаблицы)</li> <li>- Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</li> <li>- Образец выполнения</li> <li>- Визуализация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, PECS, скрипт)</li> </ul>
--	---	--	--

			правил поведения	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<i>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ОВЗ</i>		
		- Вопросы	-Иллюстрации - Алгоритмы -Игровые пособия	- Игры - Игровые задания
		<i>с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов (специальные)</i>		
			- Визуализация правил поведения - Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практ.заданий) - Образец выполнения	- Дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, PECS, скрипт)

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**4-5 лет**

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Инсценировки с игрушками</li> <li>– Игры-имитации</li> <li>– Хороводные игры</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Чтение стихов, потешек, сказок</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы: парикмахера, медицинских игровых принадлежностей</li> <li>– игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская»</li> <li>– предметы – заместители</li> <li>– наборы театров по сказкам</li> <li>– ширма трехсекционная</li> <li>– альбомы с предметными карточками: «Инструменты», «Посуда», «Одежда»</li> <li>– тематические книги</li> <li>-демонстрационный материал: «Транспорт»; «Одежда»; «Мебель», «Профессии»;</li> <li>– дидактические игры «Соберем куклу в детский сад»; «Это нужно, нам зачем?»; «Кто - что делает»; «Что нужно для умывания»</li> <li>– алгоритм мытья рук, алгоритм одевания</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки)</li> <li>– макет дороги</li> <li>– дидактическое пособие «Правила дорожного движения», «Правила поведения в лесу»</li> <li>– светофор игрушечный</li> <li>– жезл ДПС</li> <li>– иллюстративный материал «Опасные предметы»</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>- Алгоритмы</li> <li>-Игровые пособия</li> <li>-Визуализация правил поведения</li> <li>- Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</li> <li>- Образец выполнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы: парикмахера, медицинских игровых принадлежностей</li> <li>– игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская»</li> <li>– предметы – заместители</li> <li>– наборы театров по сказкам</li> <li>– ширма трехсекционная</li> <li>– альбомы с предметными карточками: «Инструменты», «Посуда», «Одежда»</li> <li>– тематические книги</li> <li>-демонстрационный материал: «Транспорт»; «Одежда»; «Мебель», «Профессии»;</li> <li>– дидактические игры «Соберем куклу в детский сад»; «Это нужно, нам зачем?»; «Кто - что делает»;</li> </ul>

			<p>«Что нужно для умывания»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритм мытья рук, алгоритм одевания</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки)</li> <li>– макет дороги</li> <li>– дидактическое пособие «Правила дорожного движения», «Правила поведения в лесу»</li> <li>– светофор игрушечный</li> <li>– жезл ДПС</li> <li>– иллюстративный материал</li> </ul> <p>«Опасные предметы»</p>
<b>5-6 лет</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p><u>Социальный мир</u> (педагог-психолог)</p> <p>1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год (32+диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Презентация</li> <li>– Чтение художественной литературы и познавательной литературы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>– Ситуация практического выбора</li> <li>– Ситуация морального выбора</li> <li>– Совместное обсуждение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</li> <li>– театральные костюмы и их элементы</li> <li>– складная ширма-рама</li> <li>– игровые поля: на ткани, на</li> <li>– куклы из бумаги</li> <li>– набор одежды к бумажным куклам</li> <li>– игрушки-самоделки разной тематики</li> <li>– игрушки-трансформеры</li> <li>– алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот»</li> <li>– пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела»</li> <li>– пиктограммы настроений</li> <li>– фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»</li> <li>– портфолио детей</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Презентация</li> <li>– Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</li> <li>– театральные костюмы и их элементы</li> <li>– складная ширма-рама</li> <li>– игровые поля: на ткани, на</li> <li>– куклы из бумаги</li> <li>– набор одежды к бумажным куклам</li> </ul>

		художественной литературы и познавательной литературы – Дидактическая игра – Театрализованные игры – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций – Ситуация практического выбора – Ситуация морального выбора – Совместное обсуждение	– игрушки-самоделки разной тематики – игрушки-трансформеры – алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот» – пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела» – пиктограммы настроений – фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» – портфолио детей
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	– Игровая ситуация – Дидактическая игра – Театрализованные игры – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций – Ситуация практического выбора – Ситуация морального выбора	– костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям – театральные костюмы и их элементы – складная ширма-рама – игровые поля: на ткани, на – куклы из бумаги – набор одежды к бумажным куклам – игрушки-самоделки разной тематики – игрушки-трансформеры – алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот» – пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела» – пиктограммы настроений – фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» – портфолио детей
<b>6-7(8) лет</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>  <u>Социальный мир</u> (педагог-психолог) 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	– Игровая ситуация – Проблемная ситуация – Ситуация общения – Ситуативный разговор – Презентация – Чтение художественной литературы и	– костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям – театральные костюмы и их элементы – складная ширма-рама – игровые поля: на ткани, на – куклы из бумаги – набор одежды к бумажным куклам – игрушки-самоделки разной



		<p>познавательной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>– Ситуация практического выбора</li> <li>– Ситуация морального выбора</li> <li>– Совместное обсуждение</li> <li>– Детское коллекционирование</li> <li>– Проект</li> </ul>	<p>тематики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки-трансформеры</li> <li>– алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот»</li> <li>– пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела»</li> <li>– пиктограммы настроений</li> <li>– дидактическая игра «Образ Я»</li> <li>– фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»</li> <li>– портфолио детей</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Презентация</li> <li>– Чтение художественной литературы и познавательной литературы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>– Ситуация практического выбора</li> <li>– Ситуация морального выбора</li> <li>– Совместное обсуждение</li> <li>– Детское коллекционирование</li> <li>– Проект</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</li> <li>– театральные костюмы и их элементы</li> <li>– складная ширма-рама</li> <li>– игровые поля: на ткани, на куклы из бумаги</li> <li>– набор одежды к бумажным куклам</li> <li>– игрушки-самоделки разной тематики</li> <li>– игрушки-трансформеры</li> <li>– алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот»</li> <li>– пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела»</li> <li>– пиктограммы настроений</li> <li>– фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»</li> <li>– портфолио детей</li> <li>– дидактическая игра «Образ Я»</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Театрализованные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</li> <li>– театральные костюмы и их</li> </ul>

		<p>игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>– Ситуация практического выбора</li> <li>– Ситуация морального выбора</li> </ul>	<p>элементы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– складная ширма-рама</li> <li>– игровые поля: на ткани, на</li> <li>– куклы из бумаги</li> <li>– набор одежды к бумажным куклам</li> <li>– игрушки-самоделки разной тематики</li> <li>– игрушки-трансформеры</li> <li>– алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот»</li> <li>– пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела»</li> <li>– пиктограммы настроений</li> <li>– фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»</li> <li>– портфолио детей</li> <li>-дидактическая игра «Образ Я»</li> </ul>
--	--	--	---

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>4-5 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Хороводные игры,</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Чтение стихов, потешек, сказок</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный демонстрационный материал по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</li> <li>-разрезные картинки по лексическим темам</li> <li>-кубики тематические</li> <li>-презентации лексические</li> <li>-книги по лексическим темам</li> <li>-дидактические игра «Ассоциация», «Лото»</li> <li>-набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты</li> <li>-игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)</li> </ul>

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Хороводные игры,</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Чтение стихов, потешек, сказок</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный демонстрационный материал по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</li> <li>-разрезные картинки по лексическим темам</li> <li>-кубики тематические</li> <li>-презентации лексические</li> <li>-книги по лексическим темам</li> <li>-дидактические игра «Ассоциация», «Лото»</li> <li>-набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты</li> <li>-игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы)</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Хороводные игры,</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Чтение стихов, потешек, сказок</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный демонстрационный материал по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</li> <li>-разрезные картинки по лексическим темам</li> <li>-кубики тематические</li> <li>-презентации лексические</li> <li>-книги по лексическим темам</li> <li>-дидактические игра «Ассоциация», «Лото»</li> <li>-набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты</li> <li>-игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)</li> </ul>

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пирамидки</li> <li>– объемные вкладыши</li> <li>– рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами</li> <li>– набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания</li> <li>– набор кубиков с цветными гранями</li> <li>– набор плоскостных геометрических форм</li> <li>– игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)</li> <li>– наборы картинок для группировки, сравнения</li> <li>– разрезные предметные картинки</li> <li>– матрешки;</li> <li>– игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>– тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> <li>– игровые материалы по сенсорике</li> <li>– сенсорный коврик «Геометрические фигуры»</li> <li>– стол «Песок, вода»</li> <li>– бизборды</li> <li>– наборы конструкторов</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– альбомы с образцами построек</li> <li>– мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности</li> <li>– домино с картинками, точечное</li> <li>– счетные палочки</li> </ul>
--	---------------------	---	---

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пирамидки</li> <li>– объемные вкладыши</li> <li>– рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами</li> <li>– набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания</li> <li>– набор кубиков с цветными гранями</li> <li>– набор плоскостных геометрических форм</li> <li>– игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)</li> <li>– наборы картинок для группировки, сравнения</li> <li>– разрезные предметные картинки</li> <li>– матрешки;</li> <li>– игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>– тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> <li>– игровые материалы по сенсорике</li> <li>– сенсорный коврик «Геометрические фигуры»</li> <li>– стол «Песок, вода»</li> <li>– бизборды</li> <li>– наборы конструкторов</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– альбомы с образцами построек</li> <li>– мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности</li> <li>– домино с картинками, точечное</li> <li>– счетные палочки</li> </ul>
---	--	---	---

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пирамидки</li> <li>– объемные вкладыши</li> <li>– рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами</li> <li>– набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания</li> <li>– набор кубиков с цветными гранями</li> <li>– набор плоскостных геометрических форм</li> <li>– игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)</li> <li>– наборы картинок для группировки, сравнения</li> <li>– разрезные предметные картинки</li> <li>– матрешки;</li> <li>– игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>– тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> <li>– игровые материалы по сенсорике</li> <li>– сенсорный коврик «Геометрические фигуры»</li> <li>– стол «Песок, вода»</li> <li>– бизборды</li> <li>– наборы конструкторов</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– альбомы с образцами построек</li> <li>– мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности</li> <li>– домино с картинками, точечное</li> <li>– счетные палочки</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Ознакомление с</u></p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Чтение</li> </ul>	<p>-наглядный демонстрационный материал по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные»,</p>

<p><u>окружающим</u> (учитель-дефектолог) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>		<p>художественной литературы – Дидактическая игра – Хороводные игры, – Театрализованные игры – Чтение стихов, потешек, сказок – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации</p>	<p>«Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -разрезные картинки по лексическим темам -кубики тематические -презентации лексические -книги по лексическим темам -дидактические игра «Ассоциация», «Лото» -набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты -игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>– Игровая ситуация – Проблемная ситуация – Ситуация общения – Чтение художественной литературы – Дидактическая игра – Хороводные игры, – Театрализованные игры – Чтение стихов, потешек, сказок – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации</p>	<p>-наглядный демонстрационный материал по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -разрезные картинки по лексическим темам -кубики тематические -презентации лексические -книги по лексическим темам -дидактические игра «Ассоциация», «Лото» -набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты -игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>– Игровая ситуация – Проблемная ситуация – Ситуация общения</p>	<p>-наглядный демонстрационный материал по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Хороводные игры,</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Чтение стихов, потешек, сказок</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<p>«Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разрезные картинки по лексическим темам</li> <li>-кубики тематические</li> <li>-презентации лексические</li> <li>-книги по лексическим темам</li> <li>-дидактические игра «Ассоциация», «Лото»</li> <li>-набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты</li> <li>-игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)</li> </ul>
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пирамидки</li> <li>– объемные вкладыши</li> <li>– рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами</li> <li>– набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания</li> <li>– набор кубиков с цветными гранями</li> <li>– набор плоскостных геометрических форм</li> <li>– игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)</li> <li>– наборы картинок для группировки, сравнения</li> <li>– разрезные предметные картинки</li> <li>– матрешки;</li> <li>– игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>– тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровые материалы по сенсорике</li> <li>– сенсорный коврик «Геометрические фигуры»</li> <li>– стол «Песок, вода»</li> <li>– бизборды</li> <li>– наборы конструкторов</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– альбомы с образцами построек</li> <li>– мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности</li> <li>– домино с картинками, точечное</li> <li>– счетные палочки</li> <li>– дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера</li> <li>– альбомы с образцами логических упражнений</li> <li>– набор счетного материала</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассмотрение сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>- Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пирамидки</li> <li>– объемные вкладыши</li> <li>– рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами</li> <li>– набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания</li> <li>– набор кубиков с цветными гранями</li> <li>– набор плоскостных геометрических форм</li> <li>– игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)</li> <li>– наборы картинок для группировки, сравнения</li> <li>– разрезные предметные картинки</li> <li>– матрешки;</li> <li>– игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>– тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровые материалы по сенсорике</li> <li>– сенсорный коврик «Геометрические фигуры»</li> <li>– стол «Песок, вода»</li> <li>– бизборды</li> <li>– наборы конструкторов</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– альбомы с образцами построек</li> <li>– мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности</li> <li>– домино с картинками, точечное</li> <li>– счетные палочки</li> <li>– дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера</li> <li>– альбомы с образцами логических упражнений</li> <li>– набор счетного материала</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пирамидки</li> <li>– объемные вкладыши</li> <li>– рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами</li> <li>– набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания</li> <li>– набор кубиков с цветными гранями</li> <li>– набор плоскостных геометрических форм</li> <li>– игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)</li> <li>– наборы картинок для группировки, сравнения</li> <li>– разрезные предметные картинки</li> <li>– матрешки;</li> <li>– игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>– тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровые материалы по сенсорике</li> <li>– сенсорный коврик</li> <li>«Геометрические фигуры»</li> <li>– стол «Песок, вода»</li> <li>– бизборды</li> <li>– наборы конструкторов</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– альбомы с образцами построек</li> <li>– мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности</li> <li>– домино с картинками, точечное</li> <li>– счетные палочки</li> <li>– дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера</li> <li>– альбомы с образцами логических упражнений</li> <li>– набор счетного материала</li> </ul>
<b>6-7(8) лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Хороводные игры,</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Чтение стихов, потешек, сказок</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>– Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный демонстрационный материал по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</li> <li>-разрезные картинки по лексическим темам</li> <li>-кубики тематические</li> <li>-презентации лексические</li> <li>-книги по лексическим темам</li> <li>-дидактические игра «Ассоциация», «Лото»</li> <li>-набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты</li> <li>-игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе</b>	Индивидуальный Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный демонстрационный материал по лексическим темам:</li> </ul>

<b>режимных моментов</b>	Фронтальный	<p>ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Хороводные игры,</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Чтение стихов, потешек, сказок</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<p>«Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разрезные картинки по лексическим темам</li> <li>-кубики тематические</li> <li>-презентации лексические</li> <li>-книги по лексическим темам</li> <li>-дидактические игра «Ассоциация», «Лото»</li> <li>-набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты</li> <li>-игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Хороводные игры,</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Чтение стихов, потешек, сказок</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<p>-наглядный демонстрационный материал по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разрезные картинки по лексическим темам</li> <li>-кубики тематические</li> <li>-презентации лексические</li> <li>-книги по лексическим темам</li> <li>-дидактические игра «Ассоциация», «Лото»</li> <li>-набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты</li> <li>-игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)</li> </ul>
Организованная	Подгрупповой	– Игровая ситуация	– пирамидки

<p>образовательная деятельность</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объемные вкладыши</li> <li>– рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами</li> <li>– набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания</li> <li>– набор кубиков с цветными гранями</li> <li>– набор плоскостных геометрических форм</li> <li>– игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)</li> <li>– наборы картинок для группировки, сравнения</li> <li>– разрезные предметные картинки</li> <li>– матрешки;</li> <li>– игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>– тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> <li>– игровые материалы по сенсорике</li> <li>– сенсорный коврик «Геометрические фигуры»</li> <li>– стол «Песок, вода»</li> <li>– бизборды</li> <li>– наборы конструкторов</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– альбомы с образцами построек</li> <li>– мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности</li> <li>– домино с картинками, точечное</li> <li>– счетные палочки</li> <li>– дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера</li> <li>– альбомы с образцами логических упражнений</li> <li>– набор счетного материала</li> </ul>
<p><b>Образовательная</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>– Игровая ситуация</p>	<p>– пирамидки</p>

<p><b>деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объемные вкладыши</li> <li>– рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами</li> <li>– набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания</li> <li>– набор кубиков с цветными гранями</li> <li>– набор плоскостных геометрических форм</li> <li>– игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)</li> <li>– наборы картинок для группировки, сравнения</li> <li>– разрезные предметные картинки</li> <li>– матрешки;</li> <li>– игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>– тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> <li>– игровые материалы по сенсорике</li> <li>– сенсорный коврик «Геометрические фигуры»</li> <li>– стол «Песок, вода»</li> <li>– бизборды</li> <li>– наборы конструкторов</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– альбомы с образцами построек</li> <li>– мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности</li> <li>– домино с картинками, точечное</li> <li>– счетные палочки</li> <li>– дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера</li> <li>– альбомы с образцами логических упражнений</li> <li>– набор счетного материала</li> </ul>
---	-------------------------------------	---	---

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пирамидки</li> <li>– объемные вкладыши</li> <li>– рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами</li> <li>– набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания</li> <li>– набор кубиков с цветными гранями</li> <li>– набор плоскостных геометрических форм</li> <li>– игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)</li> <li>– наборы картинок для группировки, сравнения</li> <li>– разрезные предметные картинки</li> <li>– матрешки;</li> <li>– игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;</li> <li>– тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</li> <li>– игровые материалы по сенсорике</li> <li>– сенсорный коврик «Геометрические фигуры»</li> <li>– стол «Песок, вода»</li> <li>– бизборды</li> <li>– наборы конструкторов</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– альбомы с образцами построек</li> <li>– мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности</li> <li>– домино с картинками, точечное</li> <li>– счетные палочки</li> <li>– дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера</li> <li>– альбомы с образцами логических упражнений</li> <li>– набор счетного материала</li> </ul>
--	-----------------------	---	--

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>4-5 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Развитие речи</u> (учитель-логопед)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение художественной литературы</li> <li>– рассматривание</li> <li>– беседа</li> <li>– объяснение</li> <li>– вопрос</li> <li>– разучивание потешек и небольших стихотворений</li> <li>– игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> </ul> <p>Грамматическая правильность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> </ul> <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> </ul>



<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	– игровая ситуация – ситуация общения – чтение художественной	Связная речь: – наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с
--	---	---	--

		<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание</li> <li>– беседа</li> <li>– объяснение</li> <li>– вопрос</li> <li>– разучивание потешек и небольших стихотворений</li> <li>– игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<p>детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> </ul> <p>Грамматическая правильность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> </ul> <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> <li>– модели рассказывания сказок: «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Соломенный бычок-смоляной бочок»</li> <li>– иллюстрации к детской художественной литературе</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение</li> </ul>	<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие</li> </ul>

		<p>художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание</li> <li>– беседа</li> <li>– объяснение</li> <li>– вопрос</li> <li>– разучивание потешек и небольших стихотворений</li> <li>– игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<p>животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> </ul> <p>Грамматическая правильность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> </ul> <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> <li>– модели рассказывания сказок: «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Соломенный бычок-смоляной бочок»</li> <li>– иллюстрации к детской художественной литературе</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>			
Организованная	Подгрупповой	– игровая ситуация	Связная речь:

<p>образовательная деятельность</p> <p><u>Развитие речи</u> (учитель-логопед)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение художественной литературы</li> <li>– рассматривание</li> <li>– беседа</li> <li>– объяснение</li> <li>– вопрос</li> <li>– разучивание потешек и небольших стихотворений</li> <li>– игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> </ul> <p>Грамматическая правильность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> </ul> <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение художественной литературы</li> <li>– рассматривание</li> </ul>	<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседа</li> <li>– объяснение</li> <li>– вопрос</li> <li>– разучивание потешек и небольших стихотворений</li> <li>– игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<p>питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> </ul> <p>Грамматическая правильность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> </ul> <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> <li>– модели рассказывания сказок: «Волк и семеро козлят», «Под грибом», «Кошкин дом»</li> <li>– иллюстрации к детской художественной литературе</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение художественной литературы</li> <li>– рассматривание</li> </ul>	<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседа</li> <li>– объяснение</li> <li>– вопрос</li> <li>– разучивание потешек и небольших стихотворений</li> <li>– игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<p>питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобывтовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобывтовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> </ul> <p>Грамматическая правильность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобывтовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобывтовой тематикой)</li> </ul> <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> <li>– модели рассказывания сказок: «Волк и семеро козлят», «Под грибом», «Кошкин дом»</li> <li>– иллюстрации к детской художественной литературе</li> </ul>
<b>6-7(8) лет</b>			
Организованная образовательная деятельность	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение художественной литературы</li> </ul>	<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья,</li> </ul>

<p><u>Развитие речи</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание</li> <li>– беседа</li> <li>– объяснение</li> <li>– вопрос</li> <li>– разучивание потешек и стихотворений</li> <li>– игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<p>цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> </ul> <p>Грамматическая правильность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> </ul> <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> <li>– чистоговорки, скороговорки в картинках</li> <li>– стихи, загадки в картинках</li> <li>– настольно-печатные игры по развитию речи</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение художественной литературы</li> </ul>	<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание</li> <li>– беседа</li> <li>– объяснение</li> <li>– вопрос</li> <li>– разучивание потешек и небольших стихотворений</li> <li>– игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<p>цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> </ul> <p>Грамматическая правильность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> </ul> <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> <li>– модели рассказывания сказок: «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Красная шапочка», «Снегурочка»</li> <li>– иллюстрации к детской художественной литературе</li> <li>– чистоговорки, скороговорки в картинках</li> <li>– стихи, загадки в картинках</li> <li>– настольно-печатные игры по</li> </ul>
--	--	--	--



			<p>развитию речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение художественной литературы</li> <li>– рассматривание</li> <li>– беседа</li> <li>– объяснение</li> <li>– вопрос</li> <li>– разучивание потешек и небольших стихотворений</li> <li>– игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> </ul> <p>Грамматическая правильность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> </ul> <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> <li>– модели рассказывания сказок:</li> </ul>

			<p>«Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Красная шапочка», «Снегурочка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– иллюстрации к детской художественной литературе</li> <li>– чистоговорки, скороговорки в картинках</li> <li>– стихи, загадки в картинках</li> <li>– настольно-печатные игры по развитию речи</li> <li>– словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> </ul>
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Обучение элементарной грамоте</u> (учитель-логопед)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> <li>-Словесное творчество</li> <li>-Коллективный разговор</li> </ul>	<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы предметных и сюжетных картинок</li> <li>– алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах</li> <li>– дидактические игры по развитию речи</li> <li>– разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)</li> <li>– лото и домино</li> </ul> <p>Обогащение активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы предметных и сюжетных картинок</li> <li>– алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах</li> <li>– дидактические игры по развитию речи</li> <li>– разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)</li> <li>– лото и домино</li> <li>– книги, любимые детьми этой группы</li> <li>– сезонная литература</li> <li>– словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>– аудиоматериалы</li> </ul> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы предметных и сюжетных картинок</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– пособия для развития речевого дыхания</li> <li>– зеркало</li> <li>– бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки правильного дыхания</li> <li>– лото и домино</li> <li>– словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>– аудиоматериалы</li> </ul> <p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы предметных и сюжетных картинок</li> <li>– разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)</li> <li>– лото и домино</li> <li>– разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука</li> <li>– словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>—Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> <li>-Словесное творчество</li> <li>-Коллективный разговор</li> </ul>	<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы предметных и сюжетных картинок</li> <li>– алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах</li> <li>– дидактические игры по развитию речи</li> <li>– разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)</li> <li>– лото и домино</li> </ul> <p><b>Обогащение активного словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы предметных и сюжетных картинок</li> <li>– алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах</li> <li>– дидактические игры по развитию речи</li> <li>– разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– лото и домино</li> <li>– книги, любимые детьми этой группы</li> <li>– сезонная литература</li> <li>– словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>– аудиоматериалы</li> </ul> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы предметных и сюжетных картинок</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания</li> <li>– зеркало</li> <li>– бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки правильного дыхания</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лото и домино</li> <li>– словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>– аудиоматериалы</li> </ul> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы предметных и сюжетных картинок</li> <li>– разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)</li> <li>– лото и домино</li> <li>– разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука</li> <li>– словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>- Показ образца</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы предметных и сюжетных картинок</li> <li>– алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах</li> <li>– дидактические игры по развитию речи</li> <li>– разрезные (складные) кубики с</li> </ul>

	<p>-Словесное творчество -Коллективный разговор</p>	<p>сюжетными картинками (6-8 частей) – лото и домино Обогащение активного словаря: – наборы предметных и сюжетных картинок – алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах – дидактические игры по развитию речи – разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) – лото и домино – книги, любимые детьми этой группы – сезонная литература – словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – аудиоматериалы Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: – наборы предметных и сюжетных картинок – пособия для развития речевого дыхания – зеркало – бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки правильного дыхания – лото и домино – словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – аудиоматериалы Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: – наборы предметных и сюжетных картинок – разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) – лото и домино – разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука</p>
--	---	--

			– словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
--	--	--	--

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>4-5 лет</b>			
Организованная образовательная деятельность	Фронтальный Подгрупповой	игровая ситуация – ситуация общения – дидактическая игра – презентация	Изобразительная деятельность (рисование): – гуашь и кисти для рисования – наборы карандашей (по

<p><u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> <p><u>Лепка</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> <p><u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> <p><u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> <p><u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание</li> <li>– обследование</li> <li>– обыгрывание</li> <li>– слушание</li> <li>– игра-драматизация</li> </ul>	<p>основным цветам)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– толстые фломастеры</li> <li>– цветные мелки</li> <li>– трафареты</li> <li>– бумага для рисования</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– подставки для кистей</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пластилин</li> <li>– доски для лепки</li> <li>– трафареты</li> <li>– печатки, штампы</li> <li>– салфетки из тканей</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– палитра для смешивания красок</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– гуашь и кисти для клея</li> <li>– трафареты</li> <li>– цветная бумага</li> <li>– цветной и белый картон</li> <li>– подставки для кистей</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> </ul> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– конструктор-трансформер (набор модулей)</li> <li>– пластмассовый конструктор</li> <li>– деревянный конструктор</li> <li>– схемы построек</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– тематический строительный набор «Город»</li> </ul> <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки художественно-декоративные</li> <li>– наборы театров</li> <li>– музыкальные инструменты</li> <li>– шумелки</li> <li>– гармошка плоскостная</li> <li>– иллюстрации музыкальных</li> </ul>
---	--	--	---

			<p>инструментов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кубик музыкальный</li> <li>– аудиозаписи: звуки природы, сказки</li> <li>– набор масок</li> <li>– костюмы, атрибуты для разыгрывания сказок</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– предметные карточки музыкальных инструментов</li> <li>– платочки; флажки разноцветные</li> <li>– маски для игр-драматизаций на темы сказок</li> <li>– ширмы</li> <li>– кукольный театр</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-игровая ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– презентация</li> <li>– рассматривание</li> <li>– обследование</li> <li>– обыгрывание</li> <li>– слушание</li> <li>– игра-драматизация</li> </ul>	<p>Изобразительная деятельность (рисование):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– гуашь и кисти для рисования</li> <li>– наборы карандашей (по основным цветам)</li> <li>– толстые фломастеры</li> <li>– цветные мелки</li> <li>– трафареты</li> <li>– бумага для рисования</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– подставки для кистей</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> <li>– пособия «дорисуй», «укрась...»</li> <li>– алгоритм: «рисование»</li> <li>– дидактические игр</li> <li>– палитра для смешивания красок</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пластилин</li> <li>– доски для лепки</li> <li>– трафареты</li> <li>– печатки, штампы</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– природный и бросовый материал</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– гуашь и кисти для клея</li> <li>– трафареты</li> <li>– цветная бумага</li> <li>– цветной и белый картон</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>– подставки для кистей</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> </ul> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– конструктор-трансформер (набор модулей)</li> <li>– пластмассовый конструктор</li> <li>– деревянный конструктор</li> <li>– схемы построек</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– тематический строительный набор «Город»</li> </ul> <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки художественно-декоративные</li> <li>– наборы театров</li> <li>– музыкальные инструменты</li> <li>– шумелки</li> <li>– гармошка плоскостная</li> <li>– иллюстрации музыкальных инструментов</li> <li>– кубик музыкальный</li> <li>– аудиозаписи: звуки природы, сказки</li> <li>– набор масок</li> <li>– костюмы, атрибуты для разыгрывания сказок</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– предметные карточки музыкальных инструментов</li> <li>– платочки; флажки разноцветные</li> <li>– маски для игр-драматизаций на темы сказок</li> <li>– ширмы</li> <li>– кукольный театр</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<p>-игровая ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– презентация</li> <li>– рассматривание</li> <li>– обследование</li> <li>– обыгрывание</li> <li>– слушание</li> <li>– игра-драматизация</li> </ul>	<p>Изобразительная деятельность (рисование):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– гуашь и кисти для рисования</li> <li>– наборы карандашей (по основным цветам)</li> <li>– толстые фломастеры</li> <li>– цветные мелки</li> <li>– трафареты</li> <li>– бумага для рисования</li> <li>– баночки-непроливайки</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– подставки для кистей</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> <li>– пособия «дорисуй», «укрась...»</li> <li>– алгоритм: «рисование»</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– палитра для смешивания красок</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пластилин</li> <li>– доски для лепки</li> <li>– трафареты</li> <li>– печатки, штампы</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– природный и бросовый материал</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (апликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– гуашь и кисти для клея</li> <li>– трафареты</li> <li>– цветная бумага</li> <li>– цветной и белый картон</li> <li>– подставки для кистей</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– розетки для клея</li> <li>– готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> </ul> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– конструктор-трансформер (набор модулей)</li> <li>– пластмассовый конструктор</li> <li>– деревянный конструктор</li> <li>– схемы построек</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– тематический строительный набор «Город»</li> </ul> <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки художественно-декоративные</li> <li>– наборы театров</li> <li>– музыкальные инструменты</li> <li>– шумелки</li> <li>– гармошка плоскостная</li> <li>– иллюстрации музыкальных инструментов</li> <li>– кубик музыкальный</li> <li>– аудиозаписи: звуки природы,</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>сказки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– набор масок</li> <li>– костюмы, атрибуты для разыгрывания сказок</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– предметные карточки музыкальных инструментов</li> <li>– платочки; флажки разноцветные</li> <li>– маски для игр-драматизаций на темы сказок</li> <li>– ширмы</li> <li>– кукольный театр</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> <p><u>Лепка</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> <p><u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> <p><u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> <p><u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>игровая ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– презентация</li> <li>– рассматривание</li> <li>– обследование</li> <li>– обыгрывание</li> <li>– слушание</li> <li>– игра-драматизация</li> </ul>	<p>Изобразительная деятельность (рисование):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– восковые и акварельные мелки</li> <li>– набор цветного и белого мела</li> <li>– набор шариковых ручек</li> <li>– кисти для рисования</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– книжки-раскраски</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печатки, губки, тампоны</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Рисование»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...»</li> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пластилин, глина</li> <li>– стеки</li> <li>– салфетки из ткани</li> </ul>

<p>недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>– салфетки</li> <li>– формочки для декорирования лепных работ</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печати</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Лепка»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– клеевые кисти</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– ножницы</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Аппликация»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Украсть...»</li> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</li> <li>– конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</li> <li>– конструктор мягкий;</li> <li>плоскостной конструктор</li> <li>– строительные наборы деревянные</li> <li>– конструктор-трансформер (набор модулей)</li> </ul>
---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– головоломки, пазлы</li> <li>– сборные игрушки и схемы их сборки</li> <li>– кубики с картинками; разрезные картинки</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> <li>Музыка:</li> <li>– маски для игр-драматизаций на темы сказок</li> <li>ширма</li> <li>– кукольные театры</li> <li>– атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– портреты композиторов</li> <li>– детские музыкальные инструменты (пианино, бубен, барабан, металлофон)</li> <li>– набор шумовых музыкальных инструментов</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– презентация</li> <li>– рассматривание</li> <li>– обследование</li> <li>– обыгрывание</li> <li>– слушание</li> <li>– игра-драматизация</li> </ul>	<p>Изобразительная деятельность (рисование):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– восковые и акварельные мелки</li> <li>– набор цветного и белого мела</li> <li>– набор шариковых ручек</li> <li>– кисти для рисования</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– книжки-раскраски</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печатки, губки, тампоны</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Рисование»</li> <li>– пособия «Дорисуй»,</li> </ul>

		<p>«Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пластилин, глина</li> <li>– стеки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– формочки для декорирования лепных работ</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печатки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Лепка»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– клеевые кисти</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– ножницы</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Аппликация»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Украсть...»</li> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Конструирование:</p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</li> <li>– конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</li> <li>– конструктор мягкий; плоскостной конструктор</li> <li>– строительные наборы деревянные</li> <li>– конструктор-трансформер (набор модулей)</li> <li>– головоломки, пазлы</li> <li>– сборные игрушки и схемы их сборки</li> <li>– кубики с картинками; разрезные картинки</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul> <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– маски для игр-драматизаций на темы сказок</li> </ul> <p>ширма</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кукольные театры</li> <li>– атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– портреты композиторов</li> <li>– детские музыкальные инструменты (пианино, бубен, барабан, металлофон)</li> <li>– набор шумовых музыкальных инструментов</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<p>-игровая ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– презентация</li> <li>– рассматривание</li> <li>– обследование</li> <li>– обыгрывание</li> <li>– слушание</li> <li>– игра-драматизация</li> </ul>	<p>Изобразительная деятельность (рисование):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– восковые и акварельные мелки</li> <li>– набор цветного и белого мела</li> <li>– набор шариковых ручек</li> <li>– кисти для рисования</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– книжки-раскраски</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– штампы, печатки, губки, тампоны</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Рисование»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»</li> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пластилин, глина</li> <li>– стеки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– формочки для декорирования лепных работ</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печатки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Лепка»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– клеевые кисти</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– ножницы</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного</li> </ul>
--	--	--	--



			<p>искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Апликация»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Украсть...</li> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>искусства</p> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</li> <li>– конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</li> <li>– конструктор мягкий; плоскостной конструктор</li> <li>– строительные наборы деревянные</li> <li>– конструктор-трансформер (набор модулей)</li> <li>– головоломки, пазлы</li> <li>– сборные игрушки и схемы их сборки</li> <li>– кубики с картинками; разрезные картинки</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul> <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– маски для игр-драматизаций на темы сказок</li> </ul> <p>ширма</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кукольные театры</li> <li>– атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– портреты композиторов</li> <li>– детские музыкальные инструменты (пианино, бубен, барабан, металлофон)</li> <li>– набор шумовых музыкальных инструментов</li> </ul>
<b>6-7(8) лет</b>			
Организованная	Фронтальный	игровая ситуация	Изобразительная деятельность

<p>образовательная деятельность</p> <p><u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p> <p><u>Лепка</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> <p><u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> <p><u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> <p><u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– презентация</li> <li>– рассматривание</li> <li>– обследование</li> <li>– обыгрывание</li> <li>– слушание</li> <li>– игра-драматизация</li> <li>-проекты</li> </ul>	<p>(рисование):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– восковые и акварельные мелки</li> <li>– набор цветного и белого мела</li> <li>– набор шариковых ручек</li> <li>– кисти для рисования</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– книжки-раскраски</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печатки, губки, тампоны</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Рисование»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»</li> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пластилин, глина</li> <li>– стеки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– формочки для декорирования лепных работ</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печатки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Лепка»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность</p>
---	---------------------	---	--

		<p>(аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– клеевые кисти</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– ножницы</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Аппликация»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Украсть...»</li> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</li> <li>– конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</li> <li>– конструктор мягкий; плоскостной конструктор</li> <li>– строительные наборы деревянные</li> <li>– конструктор-трансформер (набор модулей)</li> <li>– головоломки, пазлы</li> <li>– сборные игрушки и схемы их сборки</li> <li>– кубики с картинками; разрезные картинки</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul> <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– маски для игр-драматизаций на темы сказок</li> </ul> <p>ширма</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кукольные театры</li> </ul>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– портреты композиторов</li> <li>– детские музыкальные инструменты (пианино, бубен, барабан, металлофон)</li> <li>– набор шумовых музыкальных инструментов</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>-игровая ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– презентация</li> <li>– рассматривание</li> <li>– обследование</li> <li>– обыгрывание</li> <li>– слушание</li> <li>– игра-драматизация</li> </ul> <p>-проекты</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– восковые и акварельные мелки</li> <li>– набор цветного и белого мела</li> <li>– набор шариковых ручек</li> <li>– кисти для рисования</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– книжки-раскраски</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печатки, губки, тампоны</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Рисование»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»</li> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пластилин, глина</li> <li>– стеки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– формочки для декорирования</li> </ul>

		<p>лепных работ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печатки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Лепка»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– клеевые кисти</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– ножницы</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Аппликация»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Украсть...»</li> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</li> <li>– конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</li> <li>– конструктор мягкий; плоскостной конструктор</li> <li>– строительные наборы деревянные</li> <li>– конструктор-трансформер (набор модулей)</li> <li>– головоломки, пазлы</li> <li>– сборные игрушки и схемы их</li> </ul>
--	--	---

			<p>сборки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кубики с картинками; разрезные картинки</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul> <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– маски для игр-драматизаций на темы сказок</li> </ul> <p>ширма</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кукольные театры</li> <li>– атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– портреты композиторов</li> <li>– детские музыкальные инструменты (пианино, бубен, барабан, металлофон)</li> <li>– набор шумовых музыкальных инструментов</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<p>-игровая ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– презентация</li> <li>– рассматривание</li> <li>– обследование</li> <li>– обыгрывание</li> <li>– слушание</li> <li>– игра-драматизация</li> <li>-проекты</li> </ul>	<p>Изобразительная деятельность (рисование):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– восковые и акварельные мелки</li> <li>– набор цветного и белого мела</li> <li>– набор шариковых ручек</li> <li>– кисти для рисования</li> <li>– акварельные краски</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– книжки-раскраски</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печатки, губки, тампоны</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Рисование»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета»,</li> </ul>

		<p>«Штриховка», «Укрась...»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (лепка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пластилин, глина</li> <li>– стеки</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– формочки для декорирования лепных работ</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– штампы, печатки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Лепка»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Изобразительная деятельность (аппликация)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цветная и белая бумага</li> <li>– картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>– клеевые кисти</li> <li>– фломастеры, цветные карандаши</li> <li>– трафареты, лекала, силуэты</li> <li>– ножницы</li> <li>– салфетки из ткани</li> <li>– салфетки</li> <li>– альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>– баночки-непроливайки</li> <li>– природный и бросовый материал</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– алгоритм: «Аппликация»</li> <li>– пособия «Дорисуй», «Укрась...»</li> <li>– папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>– иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мозаика, схемы выкладывания</li> </ul>
--	--	--

			<p>узоров из мозаики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</li> <li>– конструктор мягкий; плоскостной конструктор</li> <li>– строительные наборы деревянные</li> <li>– конструктор-трансформер (набор модулей)</li> <li>– головоломки, пазлы</li> <li>– сборные игрушки и схемы их сборки</li> <li>– кубики с картинками; разрезные картинки</li> <li>– игрушки для обыгрывания построек</li> <li>– схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul> <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– маски для игр-драматизаций на темы сказок</li> </ul> <p>ширма</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кукольные театры</li> <li>– атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– портреты композиторов</li> <li>– детские музыкальные инструменты (пианино, бубен, барабан, металлофон)</li> <li>– набор шумовых музыкальных инструментов</li> </ul>
--	--	--	---

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>4-5 лет</b>			



Физическое развитие	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение художественной литературы</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– подвижная игра</li> <li>– развитие движений</li> <li>– проблемная ситуация</li> <li>– игровые упражнения</li> <li>– игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– гантели</li> <li>– скакалка короткая</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– змейка из пластиковых пробок</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> <li>– кегли обычные</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– вертикальные/ горизонтальные мишени</li> <li>– мешочек с малым грузом</li> <li>– утяжелительный браслет на руки</li> <li>– ориентиры</li> <li>– тематические альбомы «спорт»</li> <li>– маски для подвижных игр</li> <li>-визуальное расписание занятия</li> <li>- шведская стенка</li> </ul>
(инструктор по ФК) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)			
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренняя корригирующая гимнастика</li> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Дорожка здоровья»</li> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– подвижная игра</li> <li>– презентация</li> <li>– развитие движений</li> <li>– проблемная ситуация</li> <li>– игровые упражнения</li> <li>– игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> <li>– кегли (большие)</li> <li>– цветные платочки</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– ориентиры</li> <li>– маски для подвижных игр</li> </ul> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактическая игра</li> <li>– подвижная игра</li> <li>– презентация</li> <li>– игровые упражнения</li> <li>– игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Дорожка здоровья»</li> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> <li>– кегли (большие)</li> <li>– цветные платочки</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– ориентиры</li> <li>– маски для подвижных игр</li> </ul> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>			
<b>Физическое развитие</b> (инструктор по ФК) 1 занятие (зал) 1 занятие (улица), Всего 72 занятия в год (64+8 диагностика)	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение художественной литературы</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– подвижная игра</li> <li>– развитие движений</li> <li>– проблемная ситуация</li> <li>– игровые упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– гантели</li> <li>– скакалка короткая</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– змейка из пластиковых пробок</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– кегли обычные</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– вертикальные/ горизонтальные мишени</li> <li>– мешочек с малым грузом</li> <li>– утяжелительный браслет на руки</li> <li>– ориентиры</li> <li>– тематические альбомы «Виды спорта»</li> <li>– маски для подвижных игр</li> <li>- схемы выполнения движений</li> <li>-визуальное расписание занятия</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренняя коррегирующая гимнастика</li> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– подвижная игра</li> <li>– презентация</li> <li>– развитие движений</li> <li>– проблемная ситуация</li> <li>– игровые упражнения</li> <li>– игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Дорожка здоровья»</li> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> <li>– кегли (большие)</li> <li>– цветные платочки</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– ориентиры</li> <li>– маски для подвижных игр</li> </ul> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактическая игра</li> <li>– подвижная игра</li> <li>– презентация</li> <li>– игровые упражнения</li> <li>– игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Дорожка здоровья»</li> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> <li>– кегли (большие)</li> <li>– цветные платочки</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– ориентиры</li> <li>– маски для подвижных игр</li> </ul> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»</li> </ul>
<b>6-7(8) лет</b>			
<p><b>Физическое развитие</b> (инструктор по ФК) 1 занятие (зал) 1 занятие (улица), Всего 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p>	<p><b>Фронтальный</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– чтение художественной литературы</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– подвижная игра</li> <li>– развитие движений</li> <li>– проблемная ситуация</li> <li>– игровые упражнения</li> <li>– игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– гантели</li> <li>– скакалка короткая</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– змейка из пластиковых пробок</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> <li>– кегли обычные</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– вертикальные/ горизонтальные мишени</li> <li>– мешочек с малым грузом</li> <li>– утяжелительный браслет на руки</li> <li>– ориентиры</li> <li>– тематические альбомы «Виды спорта»</li> <li>– маски для подвижных игр</li> <li>- схемы выполнения движений</li> <li>-визуальное расписание занятия</li> </ul>

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренняя коррегирующая гимнастика</li> <li>– игровая ситуация</li> <li>– ситуация общения</li> <li>– дидактическая игра</li> <li>– подвижная игра</li> <li>– презентация</li> <li>– развитие движений</li> <li>– проблемная ситуация</li> <li>– игровые упражнения</li> <li>– игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Дорожка здоровья»</li> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> <li>– кегли (большие)</li> <li>– цветные платочки</li> <li>– кольцеброс</li> <li>– ориентиры</li> <li>– маски для подвижных игр</li> </ul> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»</li> <li>– дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Витамины с нашего стола», «Мой организм»</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактическая игра</li> <li>– подвижная игра</li> <li>– презентация</li> <li>– игровые упражнения</li> <li>– игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Дорожка здоровья»</li> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> <li>– кегли (большие)</li> <li>– цветные платочки</li> <li>– кольцеброс</li> <li>– ориентиры</li> <li>– маски для подвижных игр</li> </ul> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»</li> </ul>

### **Взаимодействие педагогических работников с детьми:**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:  
характер взаимодействия с педагогическим работником;  
характер взаимодействия с другими детьми;  
система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и

воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с РАС:**

1. Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

2. Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

3. Использование устной речи во взаимодействии с ребёнком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребёнку для понимания, не слишком сложной.

4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребёнок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребёнка.

5. Ребёнок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребёнка;

б) допускать, чтобы ребёнок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребёнка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребёнка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

7. Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

8. Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребёнок - семья - организация":

приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;

основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);

организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребёнка.

10. Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного

взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребёнком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

11. Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество её разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему. Следует подчёркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчёркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

12. Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

13. Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребёнок с аутизмом. Установление ребёнку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребёнка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребёнку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребёнком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

#### Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Взаимопознание	<i>Анкетирование:</i> - Удовлетворённость качеством образовательных услуг.	1 раз в год
Информационно-консультативная деятельность	- Групповые стенды с размещением информации. - Информационно-консультационная работа воспитателя, учителя-логопеда - Методические рекомендации для родителей о работе в домашних тетрадах. - Объявления, памятки.	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю По мере необходимости
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	- Общие родительские собрания. - Групповые родительские собрания. - Дни открытых дверей. - Клуб «Здравствуй, школа».	2 раза в год 1 раз в год По плану ДОУ 1 раз в квартал
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	- Выставки семейного творчества. - Семейные фотовыставки. - Акции. - Участие в мероприятиях детского сада.	В течение года В течение года В течение года В течение года
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	- Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении. - Консультирование специалистами.	Сентябрь и в течение года По плану ДОУ

#### Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

45 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года	
--------	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества</li> <li>- Праздник, посвящённый Международному женскому дню</li> <li>- Весенний праздник</li> </ul> <p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей</li> </ul>	<p>третья декада октября  третья декада декабря  третья декада февраля  первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>
5-6 лет	<p><b><i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый началу нового учебного года</li> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Спортивный праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества</li> <li>- Праздник, посвящённый Международному женскому дню</li> <li>- Весенний праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню Победы</li> </ul> <p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню России</li> <li>- Спортивный праздник</li> </ul>	<p>начало сентября</p> <p>третья декада октября  третья декада декабря  третья декада января  третья декада февраля  первая декада марта</p> <p>третья декада апреля  первая декада мая</p> <p>первая декада июня</p> <p>вторая декада июня  вторая декада июля</p>
6-7 лет	<p><b><i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый началу нового учебного года</li> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Спортивный праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества</li> <li>- Праздник, посвящённый Международному женскому дню</li> <li>- Весенний праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню Победы</li> </ul> <p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню России</li> <li>- Спортивный праздник</li> </ul>	<p>начало сентября</p> <p>третья декада октября  третья декада декабря  третья декада января  третья декада февраля  первая декада марта</p> <p>третья декада апреля  первая декада мая</p> <p>первая декада июня</p> <p>вторая декада июня  вторая декада июля</p>

## **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС.**

Помощь детям группы повышенного риска формирования расстройств аутистического спектра в раннем возрасте.

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из входящих в РАС ("детский аутизм", "атипичный аутизм", "синдром Аспергера"), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно 3-3,5 года, а затем необходимо создать условия для дальнейшей подготовки ребёнка с РАС к переходу в Организацию, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, "дозированное" введение ребенка с РАС в группу Организации с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

Программы помощи в раннем возрасте должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
4. Формирование и развитие коммуникации.
5. Речевое развитие.
6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
7. Развитие двигательной сферы.
8. Формирование навыков самостоятельности.
9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

### **46.1. Развитие эмоциональной сферы.**

Установление эмоционального контакта с аутичным ребёнком является очень важным моментом не только в эмоциональном развитии ребёнка с аутизмом, но и его сопровождении в целом.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать;

развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение);

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определённом уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

### **46.2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.**

Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически всё психическое и физическое развитие человека.

Содержание направления включает 6 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса" и "Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)". Содержание каждого раздела представлено по принципу "от простого к сложному". Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на неё реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

#### 46.2.1. Зрительное восприятие:

стимулировать фиксацию взгляда на предмете;

стимулировать функцию прослеживания взглядом спокойно движущегося объекта;

создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагогического работника, находящегося на расстоянии вытянутой руки;

стимулировать установление контакта "глаза в глаза";

стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);

стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;

совершенствовать прослеживание и возникновение связи "глаз-рука" (предпосылки зрительно-моторной координации);

развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;

стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;

формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разные функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);

учить различать предметы по цвету, форме, размеру;

развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;

формировать умение выделять изображение объекта из фона;

создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

#### 46.2.2. Слуховое восприятие:

развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);

стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;

побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;

замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью пограть, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;

побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;

расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон);

активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;

привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с

ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;

создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стуче в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;

расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;

совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);

учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");

учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;

создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.

46.2.3. Тактильное и кинестетическое восприятие:

активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;

вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);

добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твёрдый, жидкий, густой, сыпучий);

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;

развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);

формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

46.2.4. Восприятие вкуса:

различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);

узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).

46.2.5. Восприятие запаха:

вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений),

узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

46.2.6. Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):

обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;

формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;

учить сравнивать внешние свойства предметов ("такой - не такой", "дай такой же");

формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения, сортировки).

46.2.7. Формирование полисенсорного восприятия: создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать предмет или его

изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

#### 46.3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

Одним из важнейших критериев при выборе и(или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребёнка.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжёлых и осложнённых форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

#### 46.4. Формирование и развитие коммуникации.

Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением, и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем, - игровой деятельности или её предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.

Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.

Основополагающим является формирование способов принятия, установления и поддержания контакта ребенка с педагогическим работником и научение ребенка приемам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), которые являются важным звеном становления мотивационной сферы ребёнка.

Содержание этого приоритетного направления коррекционно-развивающей работы подразделяется на: формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, формирование способности принимать контакт;

развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;

развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

##### 46.4.1. Формирование потребности в коммуникации.

Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогическим работником:

формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;

формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;

создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, настроенность друг на друга;

стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);

укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе телесных игр;

формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителей), педагогическом работнике;

формировать умения проследить взглядом за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.

##### 46.4.2. Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве, с новыми людьми;

формировать навыки активного внимания;  
формировать умение отслеживать источник звука взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;  
вызывание реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;  
формировать поддержание эмоционального контакта с педагогическим работником и концентрацию внимания ребёнка на контакте в процессе игрового и речевого взаимодействия;  
вызывать у ребёнка эмоционально положительные голосовые реакции и устанавливать на их основе контакт;  
вызывать эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, пение педагогического работника с использованием разнообразных игрушек и игр;  
создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;  
стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагогический работник;  
формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям,  
вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активными движениями, музыкальными играми, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);  
формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;  
совершенствовать умения действовать по подражанию педагогическому работнику.

46.4.3. Развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактика и (или) коррекция проблемного поведения):

учить откликаться на своё имя;  
формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);  
учить ориентироваться на оценку своих действий педагогическим работником, изменять свое поведение с учетом этой оценки;  
формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определённую позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции;  
учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребёнком, с группой;  
предупреждать неадекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием расписания и (или) на основе стереотипа поведения).

46.5. Речевое развитие.

Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным риском формирования РАС отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и (или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

В связи с этим обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную психолого-педагогическую работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

Цель речевого развития - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

46.5.1. Развитие потребности в общении:

формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником как основу возникновения интереса к общению;  
развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником;  
формировать умение принимать контакт,  
формировать умения откликаться на свое имя;  
формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и

другими детьми;

формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогическим работником;

учить использовать доступные средства коммуникации с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");

стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;

стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

#### 46.5.2. Развитие понимания речи:

стимулировать внимание ребёнка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;

активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;

создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;

формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;

учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;

создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;

учить выполнять запрет: "Нельзя!", "Стоп!";

формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;

учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: "Дай!";

учить выполнять простые инструкции сопровождаемые, соответствующим жестом: "иди ко мне", "сядь";

учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;

учить обучающихся слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;

активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;

учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

#### 46.5.3. Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации:

стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;

учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;

учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогическому работнику;

стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогическим работником;

учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);

учить указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;

стимулировать фиксацию взгляда на лице педагогического работника, для получения желаемого предмета;

учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;

стимулировать использование вокализации, звука, слога, слова и взгляда для выражения просьбы;

учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров) предмет;

создавать условия для развития активных вокализаций;

стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;

создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;

учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника в русле простой артикуляционной гимнастики;

побуждать к звукоподражанию;

создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками ("паровоз - ту-ту", "самолет - ууу");

учить обучающихся отвечать на вопросы: "Хочешь пить?" - "Да", "Нет", "Хочу", "Не хочу"; выражать свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать" (в дальнейшем - с обращением).

46.6. Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция.

В возрасте до трёх лет у любого ребёнка возможности обозначить своё отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность к формированию стереотипии, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.

Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребёнок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционную работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребёнка.

Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:

создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребёнка исключительно важно не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребёнка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребёнком;

установление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребёнка с аутизмом с педагогическим работником, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретённые навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;

установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи: при установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребёнка форме, непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учётом индивидуальных особенностей ребёнка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).

В случае возникновения эпизода проблемного поведения:

а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, так как они могут подкреплять проблемное поведение;

б) не допускать, чтобы ребёнок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;

в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переключение, игнорирование, тайм-аут).

46.6.1. Коррекция стереотипии в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам:

в раннем возрасте в определённый период стереотипии свойственны типичному развитию;

стереотипии возможны не только при аутизме, но и при других нарушениях развития (например, при умственной отсталости, ДЦП);

определение стереотипии в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов,



из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-аутостимуляционных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.

46.6.2. Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте таков:

Динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием);

Отнесение стереотипии к возрастным особенностям или к проявлениям нарушений развития, возможное наличие связи с аутизмом;

Квалификация стереотипии по феноменологическим и патогенетическим признакам;

Выбор коррекционного подхода, адекватного возрасту, индивидуальным особенностям ребёнка и варианту стереотипии;

Собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.

Следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах ранней помощи и нуждается в продолжении в дальнейшем.

46.7. Развитие двигательной сферы и физическое развитие.

Психомоторный уровень развития нервно-психического реагирования становится при типичном развитии ведущим после трёх лет и остаётся таковым до 5-7 лет, однако базис его развития - и в норме, и при различных нарушениях - закладывается в раннем детстве. Именно поэтому у ребёнка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Организации. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями произвольной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

46.7.1. Формирование предметно-манипулятивной деятельности:

- 1) развивать различные виды захвата и удержание предметов в руке;
- 2) вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;
- 3) учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую;
- 4) формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место;
- 5) формировать умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогическому работнику;
- 6) учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;
- 7) учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки;
- 8) вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из двух-трёх форм);
- 9) учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
- 10) создавать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

46.7.2. Формирование предметно-практических действий: предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У обучающихся группы повышенного риска формирования РАС действия с предметами часто приобретают стереотипный характер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипии:

- а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций); знакомить со свойствами отдельных материалов (мягкий, твердый, текучий, сыпучий, пластичный);

б) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей в отношении провоцирования и (или) поддержки формирования стереотипии):

развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают соответствовать возрастным нормам);

формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;

учить толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;

формировать умения вращать, нажимать, сжимать предмет (вращений лучше избегать);

формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из ёмкости или в ёмкость, перекладывать предметы из одной ёмкости в другую;

учить вставлять предметы в отверстия, нанизывать предметы на стержень, нить;

активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует ещё раз обратить внимание на опасность формирования стереотипии!);

формировать способы усвоения общественного опыта на основе ППД (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);

создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды.

46.7.3. Общефизическое развитие:

1) формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем - по возможности с другими детьми);

2) создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;

3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;

4) продолжать совершенствовать навык проползать через что-то (ворота, обруч) и перелезать через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);

5) учить перешагивать через легко преодолимое препятствие (ручеек, канавку, палку).

6) учить обучающихся играть с мячом ("лови - бросай", бросать в цель);

7) формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).

8) создавать условия для овладения умением бегать;

9) учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;

10) формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;

11) развивать у обучающихся координацию движений;

12) учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;

13) учить выполнять упражнения для развития равновесия;

14) учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

15) учить переворачиваться из одного положения в другое: из положения "лежа на спине" в положение "лежа на животе" и обратно;

16) учить обучающихся спрыгивать с высоты (с гимнастической скамейки высота 15-20 см);

17) учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;

18) формировать правильную осанку у каждого ребенка;

19) тренировать у обучающихся дыхательную систему;

20) создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закаливания организма.

46.7.4. Подвижные игры.

Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления "Предпосылки развития игровой деятельности", хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

1) воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;

- 2) закреплять сформированные умения и навыки,
- 3) стимулировать подвижность, активность обучающихся,
- 4) развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми,
- 5) создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.

#### 46.7.5. Плавание.

В этот подраздел включены водные процедуры и начальный этап обучения плаванию, поскольку оно оказывает необходимое стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. В то же время, необходимо учитывать индивидуальное отношение к воде (возможны страхи воды, водных процедур). Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше. Основные задачи подраздела:

- 1) создавать условия для положительного отношения к воде;
- 2) учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн;
- 3) окунаться спокойно в воду;
- 4) учить удерживаться в воде на руках педагогического работника;
- 5) формировать у обучающихся интерес к движениям в воде;
- 6) выполнять некоторые упражнения и действия в воде по подражанию;
- 7) создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке педагогического работника.

#### 46.7.6. Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой деятельности.

Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжёлых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор её видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребёнка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.

В раннем возрасте основными задачами этого направления, как правило, являются:

- учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);
- учить действовать целенаправленно с игрушками на колёсах (катать каталку, катать коляску с игрушкой);
- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;
- учить обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

#### 46.8. Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков.

Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

Наиболее существенным является создание условий для участия ребёнка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), приём пищи, различные гигиенические процедуры):

сначала на уровне пассивного участия (отсутствие негативизма);

далее с постепенным подключением к действиям педагогического работника;

возрастанием "доли участия" ребёнка с тенденцией к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всегда и не во всех видах деятельности.

Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, приём пищи).

#### 46.9. Формирование навыков самостоятельности.

Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приёмом формирования навыков самостоятельности является использование расписаний различных по форме и объёму.

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС - такие как познавательное и художественно-эстетическое развитие - не выделяются в самостоятельные, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательное развитие представлено в направлениях "сенсорное развитие", "формирование предпосылок интеллектуальной деятельности" и других. Выделение "представлений об окружающем мире" как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимо создать возможности его познания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менее с формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку её содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: полноценному выделению этого приоритетного направления (в дальнейшем образовательной области) препятствует неготовность подавляющего большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по социально-коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированности активного внимания.

#### 46.10. Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Социально-коммуникативное развитие. Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

- 1) Установление взаимодействия с аутичным ребёнком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС у ребёнка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.
- 2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные сохранные резервы эмоционального реагирования.
- 3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.
- 4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы "Как тебя зовут?", "Где ты живёшь?", "Как позвонить маме (папе)?" и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травматичной для ребёнка.
- 5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.
- 6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от "Здравствуйте!" к "Здравствуйте, Мария Ивановна!" создаёт базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае

отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьёзной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта ("Скажите, пожалуйста...", "Можно у Вас спросить..."), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребёнка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребёнок, в транспорте.

9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнёра по коммуникации и особенностями ситуации.

10) Использование альтернативной коммуникации.

46.11. Коррекция нарушений речевого развития.

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при её формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи.

Направления работы, охватывающий весь спектр нарушений РАС:

1. Формирование импрессивной речи:

обучение пониманию речи;

обучение пониманию инструкций "Дай", "Покажи";

обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;

обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);

обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;

выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.

2. Обучение экспрессивной речи:

подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;

называние предметов;

обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала - как переходный этап - невербально);

обучение выражать согласие и несогласие;

обучение словам, выражающим просьбу;

дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы "Для чего это нужно?", "Что этим делают?", "Зачем это нужно?", "Чем ты (например, причёсываешься)?" ; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы "Где?" и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;

3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);

конвенциональные формы общения;

навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);

навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;

развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия.

4. Развитие речевого творчества:

преодоление искажённых форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);

конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в

развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

#### 46.12. Развитие навыков альтернативной коммуникации.

В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределённое время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

#### 46.13. Коррекция проблем поведения.

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребёнок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы:

1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;
2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;
3. Определение функции проблемного поведения (обобщённо их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);
4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребёнка адекватным способам выражать своё желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);
5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;

лишение подкрепления;

"тайм-аут" - ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;

введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребёнка стимула (в терминах поведенческой терапии - "наказание", что не подразумевает негуманного отношения к ребёнку). В последние 15-20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно чётко.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипии специально занимается только прикладной анализ поведения.

#### 46.14. Коррекция и развитие эмоциональной сферы.

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально. Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;

развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;

развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

46.15. Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам. Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС

(способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребёнок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Всё это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

46.16. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

- 1) сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);
- 2) выполнение инструкции "Найди (подбери, дай, возьми) такой же";
- 3) соотнесение одинаковых предметов;
- 4) соотнесение предметов и их изображений;
- 5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- 6) задания на ранжирование (сериацию);
- 7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

46.17. Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает:

способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;

способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность ("мой нос", "моя рука");

способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогических работников; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.

2. Формирование предпосылок общения, развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагогического работника; далее - самостоятельно;

взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;

реципрокное диадическое взаимодействие со педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;

установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогических работников);

развитие игры (игра "с правилами", социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;

использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм ("Пока!", "Привет!") и переходя постепенно к более развитым ("Здравствуйте!", "До свидания!") и использованию обращения и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребёнок обращается ("Здравствуйте, Мария Ивановна!", "До свидания, Павел Петрович!").

3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;

формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;

целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития - игра (социально-имитативная, "с правилами", сюжетная, ролевая);

возможность совместных учебных занятий.

4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогическим работником;

осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребёнка.

5. Становление самостоятельности:

продолжение обучения использованию расписаний;

постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;

постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;

переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

6. Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;

формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;

формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной



жизни других людей;

развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов подкрепления;

расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка и ситуации.

8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;

обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации:

обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;

смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

10. Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:

создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени)

преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств её структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;

возможность взаимобменного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);

возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

46.18. Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.

Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.

Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм либо относятся к искажённым формам реакции ребёнка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогическая коррекция (при необходимости используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение - на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.

Необходима правильная организация взаимодействия ребёнка с РАС с членами семьи - положительный эмоциональный фон, внимание к ребёнку не только тогда, когда он плохо себя ведёт. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

Особые образовательные потребности детей с РАС задаются спецификой постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения. У большинства детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-

бытовых навыков. Необходима специальная поддержка детей (индивидуальная) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями. Может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке педагогом сопровождения на время пребывания ребенка в ДООУ; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка, правил поведения, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации. Создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры занятий и всего пребывания ребенка в ДООУ, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации. Необходима специальная работа: по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на занятии (планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной); в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес других детей.

Гибкий режим дня и недели для разных категорий детей.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

При реализации программ используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по ФК; активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи; организованной образовательной деятельности.

Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием организованной образовательной деятельности. Воспитатель согласно рекомендациям специалиста, проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня.

*Индивидуальные занятия* направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Длительность индивидуального занятия составляет до 20 мин. Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальные занятия в неделю. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог и учитель - логопед может вносить коррективы в созданный план работы. График индивидуальной работы в группе вносится в циклограмму деятельности учителя-дефектолога и учителя-логопеда.

Эффективным условием реализации коррекционно-развивающего образовательного процесса является *организация развивающей предметно-пространственной среды,*

стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметной среды: безопасность, комфортность, соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей, вариативность, информативность. Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой деятельности.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать, как познавательные, так и социальные задачи.

Задачи специалистов сопровождения по реализации АООП ДО для детей с РАС:

Учитель дефектолог - *при адаптации содержания программы*: оказывает методическую поддержку педагогам при адаптации игр, заданий, дидактических материалов (они должны соответствовать возможностям ребенка и уровню развития когнитивных навыков), курирует изменения предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Основной целью его работы является преодоление преград к самостоятельному участию ребенка с ОВЗ в образовательном процессе. Помощь со стороны учителя-дефектолога оказывается до тех пор, пока ребенок не сможет наравне с другими детьми овладеть содержанием заявленной АООП ДО, реализуемой педагогами, при созданных специальных условиях и др.;

-*при реализации программы*: преодоление неравномерности в развитии, коррекцию навыков, препятствующих успешному овладению программным материалом (развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации и т.д.), ликвидацию пробелов в программном материале (при необходимости – введение альтернативной и облегченной коммуникации, глобального чтения и т.п.), осуществляет формирование мотивации деятельности, базовых предпосылок учебной деятельности (навыков имитации, понимания инструкций, навыков работы по образцу и т.д.), развитие социально-бытовых навыков и др.

Учитель-логопед - *при адаптации содержания программы*: оказывает методическую поддержку педагогам по организации речевого режима, адаптации инструкций к заданиям, вопросам, текстам и другим дидактическим материалам, подборе художественных произведений для чтения, заучивания, пересказа, инсценировки по ролям и др.;

-*при реализации программы*: осуществляет формирование коммуникативной стороны речи (развитие активного и пассивного словаря, развитие диалогической речи, обучение ответам на поставленные вопросы, умению задавать вопросы), понимание обращенной речи (понимание инструкций, текстов, диалогов, прочитанного материала и т.д.), работу над просодической стороной речи, ее мелодическими и ритмическими компонентами, подготовку к обучению грамоте и письму и др.

Педагог-психолог - *при адаптации содержания программы*: оказывает методическую помощь в установлении контакта с ребенком с ОВЗ, подборе доступных для ребенка форм совместной деятельности со взрослым и с другими детьми, выстраивания взаимоотношения между ребенком с особыми образовательными потребностями и другими детьми, адаптации сценариев праздников и других мероприятий, участвует в разработке и реализации программ знакомства детей с ОВЗ со школой (на этапе завершения дошкольного образования), проводит разъяснительную работу с воспитателями и другими сотрудниками образовательной организации по особенностям развития и коммуникации с детьми со сложным дефектом, консультирует родителей по участию в образовательном процессе и др.;

-*при реализации программы*: осуществляет адаптацию ребенка при включении в образовательный процесс, формирует доброжелательные отношения других детей к ребенку с

ОВЗ; коррекцию нежелательного поведения; формирование социально-коммуникативных навыков; усвоение социально правильных форм поведения; развитие познавательной, эмоциональной и личностной сферы.

Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС.

Первая группа РАС.

*Направления деятельности психолога:* индивидуальные занятия, направленные на «простраивание» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных, простейших игровых навыков, их осмысление, организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. У старших дошкольников — формирование стереотипа поведения в организованной/учебной среде.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.

Вторая группа РАС.

*Направления деятельности психолога:* индивидуальные занятия с психологом по «простраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование стереотипа поведения в организованной/ учебной среде / формирование предпосылок учебной деятельности.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхоталий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Третья группа РАС.

*Направления деятельности психолога:* занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-игровой деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Формирование продуктивной деятельности по алгоритму. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

Четвертая группа РАС.

*Направления деятельности психолога:* работа по формированию социально-эмоциональной коммуникации. Групповые занятия коммуникативно-творческой направленности.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

*Коррекционная индивидуальная деятельность* осуществляется по индивидуальным

программам развития ребенка из-за невозможности комплексного усвоения АОП ДО для воспитанников с РАС. На данных детей составляется Специальная индивидуальная программа развития (далее-СИПР). СИПР разрабатывается на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с РАС МБДОУ «Детский сад № 34» и нацелен на образование детей с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени - один год, подвержен корректировки.

В ее разработке принимают участие все специалисты, работающие с ребенком.

Структура Специальной индивидуальной образовательной программы развития включает четыре основных раздела:

Раздел 1. Общие сведения о ребенке. Содержит информацию о ребенке, родителях, цель и сроки реализации СИПР, режим посещения дошкольного учреждения, название группы, заключение ТПМПК, сведения об инвалидности. Прописываются конкретные специальные условия обучения по рекомендациям ТПМПК.

Раздел 2. Характеристика на воспитанника, включающая оценку развития обучающегося на момент составления программы и определяющую приоритетные направления воспитания и обучения ребенка.

Раздел 3. Предоставление специальных условий (перечень необходимых технических средств и дидактических материалов).

Раздел 4. Освоение образовательных областей.

Критерии оценки освоения:

0- не освоена

1-необходимо постоянная помощь взрослого

2-уровень воспитанника находится в зоне ближайшего развития

3-уровень воспитанника находится в зоне актуального развития

Раздел 5. Индивидуальный учебный план

Ведущий специалист обсуждает и согласует СИПР с родителями (законными представителями).

По окончании действия СИПР (в конце учебного года) ППконсилиум (психолого-педагогический консилиум) учреждения коллегиально оценивает достижение всех планируемых результатов - результативность коррекционных мероприятий, проводит анализ динамики и эффективности оказываемой помощи по всем образовательным областям, планирует совместную деятельность в следующем учебном году.

*Коррекционная работа учителя-дефектолога*

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1.Диагностическая работа	Индивидуальная	2 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием занятий
3.Методическая работа	Консультации (для воспитателей и др. специалистов). Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях района.	По плану
	Участие в работе ТПМПК в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4.Работа с семьей	Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации.	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-дефектолог проводит в рамках организованной образовательной деятельности (ООД) - образовательная область «Познавательное развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-дефектолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями.

Учитель-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации других специалистов при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

*Коррекционная работа учителя-логопеда*

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1.Диагностическая работа	Индивидуальная	2 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная Подгрупповая	Ежедневно В соответствии с расписанием занятий
3.Методическая работа	Консультации (для воспитателей и др. специалистов). Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях района.	По плану
	Участие в работе ТПМПК в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4.Работа с семьей	Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации.	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках организованной образовательной деятельности - образовательная область «Речевое развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями.

Учитель-логопед проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации учителя-дефектолога при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

*Модель взаимодействия специалистов при ООД*

ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Педагог-психолог Воспитатель*	ООД «Социальный мир»
	Воспитатель Учитель-дефектолог*	ООД «Обучение игре»
ОО «Познавательное развитие»	Учитель – дефектолог Воспитатель*	ООД «Ознакомление с окружающим миром» ООД «Формирование элементарных математических представлений»

ОО «Речевое развитие»	Учитель – логопед Воспитатель*	ООД «Развитие речи» ООД «Подготовка к элементарной грамоте»
ОО «Художественно – эстетическое развитие»	Воспитатель Педагог-психолог*	ООД «Рисование» ООД «Лепка» ООД «Аппликация» ООД «Конструирование»
	Музыкальный руководитель (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог)*	ООД «Музыка»
ОО «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог)*	ООД «Физическая культура»

( )\* - присутствие на занятии (в соответствии с циклограммой специалиста сопровождения), сопровождение воспитанников со сложным дефектом в ходе ООД и оказание им индивидуальной физической поддержки

### 23.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе *организованной образовательной деятельности* с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также *в образовательной деятельности в ходе режимных моментов* с целью закрепления имеющихся у детей со сложным дефектом знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке ООД в группах компенсирующей направленности для детей с РАС «Обучение игре» выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как это обусловлено особенностями развития ребенка с ОВЗ. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с формированием навыка вербального общения используя методы альтернативной и аугментативной коммуникации: PECS, коммуникативные доски, жесты и др. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством,
	развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий (ООД), занятий с детьми малыми подгруппами в свободной деятельности, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале .
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой (ООД) в физкультурном зале, а в теплое время года на улице в соответствии с требованиями действующего СанПин.
Конструктивно-модельная деятельность	ООД «Конструирование» проводится 1 раз в две недели и способствует формированию мыслительных операций и детей с РАС

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.*

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ работу по коррекции нежелательного поведения: рутины, чтение социальных историй, работа с расписанием;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;



- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.  
*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*
- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение педагогов с детьми.

Во второй половине дня в Программе предусматривается организация *культурных практик* ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Культурные практики реализуются 2 раза в месяц (2 и 4 неделя месяца).

#### **«Литературная гостиная» для детей с 3-7 (8) лет**

Методическое пособие. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: - М.: ТЦ Сфера, 2011. – С.288

Месяц	№	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов / Тема	Методическое обеспечение/ стр.	Средства
<b>4-5 лет</b>				
сентябрь	1	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	стр. 72	Художественные произведения с красочными иллюстрациями
	2	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	стр. 73	
октябрь	3	Ознакомление с малыми фольклорными формами	стр. 74	Игрушки тематические
	4	Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»	стр. 76	
ноябрь	5	Веселые стихотворения	стр. 77	Фланелеграф
	6	Стихотворения о зиме	стр. 81	
декабрь	7	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	стр. 84	Рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей
	8	Продолжение знакомства с малыми фольклорными формами	стр.85	
январь	9	Русская народная сказка «Жихарка»	стр. 86	сказок
	10	Стихотворения о весне	стр. 87	
февраль	11	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	стр. 89	Шапочки-маски
	12	Русская народная сказка в обработке А.Капицы «Лисичка-сестричка и серый волк»	стр. 90	
март	13	Стихотворение И. Мазнина «Осень»	стр.92	Разные виды театров
	14	Рассказ Н.Носова «Живая шляпа»	стр. 94	
апрель	15	Стихотворение И. Сурикова «Зима»	стр.95	
	16	Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Сестрица Алenuшка и братец Иванушка»	стр.98	
май	17	Рассказ Е.Чарушина «Воробей»	стр.99	
	18	Театрализация сказки по желанию детей для родителей		
<b>5-6 лет</b>				
сентябрь	1	Английская народная сказка «Три поросенка» в обработке С. Михалкова.	стр.105	Художественные произведения с красочными
	2	Русская народная сказка «Хвосты»	стр. 106	

октябрь	3	Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик»	стр.108	иллюстрациями
	4	Рассказ г. Скребицкого «Осень»	стр.109	
ноябрь	5	Малые фольклорные формы.	стр.111	Игрушки тематические
	6	Норвежская народная сказка «Пирог»	стр.112	
декабрь	7	Глава первая из сказки А.Милна «Винни-Пух и все-все-все»	стр.114	Фланелеграф Рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок
	8	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	стр.115	
январь	9	Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына»	стр.117	Шапочки-маски
	10	Сказка Д.Родари «Большая морковка».	стр.118	
февраль	11	Нанайская народная сказка «Айога».	стр.122	Разные виды театров
	12	Рассказ Н.Носова «На горке»	стр.123	
март	13	Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа»	стр.124	
	14	Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки	стр.125	
апрель	15	Русская народная сказка «Хаврошечка.»	стр.127	
	16	Стихотворения А.Барто, С. Михалкова	стр.129	
май	17	Стихотворение С.Есенина «Черемуха»	стр.131	
	18	Рассказ Е.Пермяка «Самое страшное»	стр.131	
<b>6-7 (8) лет</b>				
сентябрь	1	Русская народная сказка в обработке А.Толстого Царевна-лягушка»	Стр 136	Художественные произведения с красочными иллюстрациями
	2	Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка-Бурка»	Стр.138	
октябрь	3	Стихотворение Е.Трутневой «Осень»	стр.140	Игрушки тематические
	4	Туркменская народная сказка «Падчерица».	стр.142	
ноябрь	5	«Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д.Мамина-Сибиряка	стр.144	Фланелеграф Рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок
	6	Стихотворение А.Пушкина «Уж небо осенью дышало»	стр.145	
декабрь	7	Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка»	стр.147	Шапочки-маски
	8	Ознакомление с жанром басни. Басня И. Крылова «Стрекоза и муравей»	стр.148	
январь	9	Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»	стр.150	Разные виды театров
	10	Русская народная сказка «Снегурочка»	стр.153	
февраль	11	Стихотворение Е.Трутневой «Первый снег»	стр.155	
	12	Сказка М. Одоевского «Мороз Иванович»	стр.156	
март	13	Рассказ В.Драгунского «Тайное становится явным».	стр.159	
	14	Стихотворение С. Есенина «Береза».	стр.161	
апрель	15	Басня С.Михалкова «Ошибка»	стр.164	
	16	Сказка В.Катаева «Цветик-семицветик»	стр.165	
май	17	Басня Л.Толстого «Собака и ее тень».	стр.166	
	18	Басня И.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»	стр.174	

### 23.3. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей с РАС по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в образовательной организации могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- ✓ развивающие игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- ✓ выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- ✓ своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке,

зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если.?»», «Как это изменить, чтобы.?»», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Они показывают детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

#### **23.4. Иные характеристики содержания Программы.**

Для ребенка со РАС предусмотрен гибкий режим посещения образовательной организации.

Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме: формирование навыка в паре: ребенок – специалист; закрепление навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, ассистентом и другими); закрепление навыка в малой группе детей при участии специалистов.

Воспитатель проводит фронтальные занятия по продуктивной деятельности, дидактические игры и упражнения, индивидуальную работу, в том числе по заданию учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по ФК, наблюдения, беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы, прогулку, организует режимные моменты и сон.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия по развитию психических процессов, речи, ознакомлению с окружающим, формированию элементарных математических представлений, развитие ручной моторики, развивающие игры на развитие сенсорного восприятия (цвет, форма, величина), развитие слухового внимания, фонематического восприятия, упражнения на формирование и развитие артикуляционной моторики, произносительных навыков, развитие ручной моторики, упражнения на развитие голоса, артикуляции и дикции, готовит руку к письму.

Музыкальный руководитель на фронтальных занятиях и в индивидуальной работе использует: музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации, используя при этом систему расписаний, визуальной поддержки и альтернативные средства коммуникации.

Инструктор по физкультуре на фронтальных занятиях и в индивидуальной работе использует: игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; подвижные игры, игры на развитие пространственной ориентации. На занятиях использует систему расписаний, визуальной поддержки и альтернативные средства коммуникации.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности для детей РАС используются специфичные форм, способов, методов и средств реализации Программы:

*Расписания.* Представляют собой ряд предметов, фотографий, картинок, схем, которые отражают последовательность видов деятельности. Подбираются индивидуально для каждого ребенка и зависят от уровня его интеллектуального развития и особенностей восприятия. Например:

- *расписание дня* помогает ребенку понять последовательность занятий и других видов

деятельности. Это события дня для ребёнка более предсказуемыми, что помогает избежать тревожности и проблемного поведения;

- *расписание на занятии* помогает ребёнку понять последовательность выполнения заданий и их количество;

- *книга активностей* представляет собой небольшую книгу, на каждой странице которой находится фотография или картинка с изображением активности (игра или дидактическое пособие). Ребенок должен выполнить активность, перевернуть страничку книги и выполнить следующее задание. На последней страничке изображена картинка с поощрением, которое ребенок получит, выполнив все активности. Многие дети с РАС имеют трудности в независимом иницировании решения задач и в переходах от одной задачи / активности к другой. Они не могут самостоятельно организовать игру, следовать игровым правилам. Данная стратегия побуждает ребенка самостоятельно выполнять активности (в дальнейшем находить для себя занятие).

*Наглядное подкрепление информации* необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы.

*Наглядное подкрепление инструкций.* С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

*Образец выполнения.* Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

*Визуальные стратегии.* Визуальная поддержка - это группа стратегий, которые используются для улучшения понимания ребенком ожиданий, инструкций и требований к нему, помогают структурировать их деятельность. В группах мы используем визуальную поддержку в виде фотографий, рисунков или схем, написанных слов. Визуальные стимулы помогают детям в понимании социальных правил, в усвоении учебного материала, направляют социальное поведение. Визуальная поддержка стимулирует детей на выполнение как словесных, так и предметных инструкций. Важной функцией данной стратегии является то, что она помогает преодолеть проблемное поведение, т.к. ситуация становится более предсказуемой для ребёнка. Виды визуальной поддержки:

*Карты для ответов.* Представляют собой картинки на одном листе, с помощью которых ребенок может дать экспрессивные ответы на групповых и индивидуальных занятиях. Используются для детей, которые не пользуются речью. Ребенок отвечает на вопрос, показывая на соответствующую картинку.

*Мотивационные системы.* (Сначала-потом). Это мини-расписания в виде двух картинок на липучках, на одной из которых изображена та деятельность, которую ребенок должен завершить, на другой - подкрепление, которое он за это получит. Мотивационные системы помогают мотивировать ребенка выполнить задание, позаниматься, подождать и т.д. Ребенок сам выбирает то поощрение, которое его ждет.

*Визуально представленные академические инструкции.* Ребенку с аутизмом сложно воспринимать речевые инструкции по выполнению задания. Поэтому дидактический материал исполнен так, что в нем наглядно представлен принцип выполнения задания. Это помогает ребенку выполнить задание самостоятельно.

*Социальные истории* используют для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

*Подкрепление.* Это ключ к поддержке хорошего поведения у детей с РАС. Социальная похвала

и осознание того, что выполнение задания ребенком или его хорошее поведение может порадовать педагога или маму, обычно не является мотивом для выполнения им различных задач или социальных правил. Поэтому необходимо найти для ребенка то, что будет его мотивировать. Это может быть игрушка, активность (попрыгать на надувном мяче, батуте, покачаться или покружиться в чаше-балансире и другие), предпочитаемая еда (сухарики, соломка, маленькая конфета). Материальное подкрепление всегда сопровождается социальной похвалой, которая постепенно становится значимой для ребенка.

Для детей, не пользующихся речью, вводятся средства дополнительной коммуникации, такие, как система PECS, коммуникативная доска.

*Система PECS* – это коммуникационная система, которая позволяет ребенку общаться с помощью карточек. Конечная цель данной системы – научить ребенка сообщать о своем желании, используя карточки с изображениями.

*Коммуникативная доска* используется для обучения невербальным и вербальным способам коммуникации. Представляет собой планшет, разбитый на квадраты, в котором изображены графические символы, в том числе по определенным темам.

Кроме этого, используется ряд сенсорных стратегий:

У детей с РАС часто встречается нарушение обработки сенсорной информации, поступающей из внешней среды. Мозг не успевает ее обработать или воспринимает не так, как у обычных людей. Может произойти сенсорная перегрузка и, как следствие, возникает проблемное поведение. Одной из особенностей детей с РАС является то, что они ищут одни сенсорные стимулы и избегают других. Необходимо понять, какая сенсорная информация помогает улучшить поведение и общее состояние ребенка. В зависимости от сенсорных потребностей, особенностей и дефицитов для ребенка подбирается так называемая «сенсорная диета». Для этого в группах имеется оборудование, помогающее ребенку получать успокаивающие его ощущения, и оборудование для активизации, включения в работу: игрушки, дающие различные тактильные, слуховые, зрительные ощущения, мячи, качели, полусфера-балансир, сухой бассейн, мягкие маты и другие, которые способствуют получению проприоцептивных и кинестетических ощущений.

*Стратегия «Частичное участие».* Используется для детей, которые в силу своих особенностей не могут продуктивно работать в группе. Например, они не могут переносить скопления людей, шум, либо им не доступны пока те инструкции, которые даются группе. В таком случае мы занимаемся с ребенком индивидуально, но включаем его в общую групповую деятельность за несколько минут до ее завершения. Ребенок с помощью педагога участвует в общей деятельности, получает за это подкрепление, чувствует себя успешным. Постепенно мы увеличиваем время частичного участия. Это позволяет ребенку стать полноценным членом группы.

*Стратегия «Время на обработку информации».* Часто у детей с аутизмом наблюдается отсроченная реакция на инструкцию, данную педагогом. Поэтому мы даем детям время для ответа (про себя считаем до 5). Только после этого можно оказать помощь и дать подсказку.

### ***Направление деятельности специалистов.***

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

#### *Направления деятельности педагога-психолога.*

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с РАС, родителям и педагогам.

Задачи работы:

1. Психологическое изучение детей с РАС с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.
2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей с РАС.
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности

родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

4.Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с РАС осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

1.Диагностика участников образовательных отношений

1.1. а) Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.

б) Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.

1.2..Психологическая диагностика воспитанников с РАС.

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности воспитанников с РАС. Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития детей с РАС. В психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, рекомендаций ТПППК, беседы.

Психологическая диагностика в группах компенсирующей направленности для детей с РАС проводится индивидуально 2 раза в год (1 и 2 неделя сентября, 3 и 4 неделя мая).

*Направления психологической диагностики:*

<i>Возраст</i>	<i>Направление</i>	<i>Цель</i>	<i>Периодичность</i>
<b>4-7 лет</b>	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по мере необходимости запросу педагогов и родителей
<b>5-7 (8) лет</b>	Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач	2 раза в год

*Диагностический инструментарий педагога-психолога*

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
<b>Диагностика эмоциональной и личностной сферы</b>				
<b>4-7 (8) лет</b>	Методика «Секрет»	Исследование межличностных отношений	-Социометрическая методика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.100
<b>4-7 (8) лет</b>	Методика «Кактус»	Исследование уровня	-Индивидуальная проективная	«Диагностика эмоционально-

		тревожности и агрессивности	рисуночная методика	личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.142
<b>4-7 (8) лет</b>	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребенка	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная методика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.33
<b>4-7 (8) лет</b>	Методика «Два домика» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребенка с окружающими людьми	- Индивидуальная диагностика - Проективная методика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.109
<b>4-7 (8) лет</b>	Тест «Страхи в домиках»	Диагностика страхов у детей дошкольного возраста	- Индивидуальная , групповая	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.106
<b>4-7 (8) лет</b>	Тест тревожности Авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амен В.	Исследование тревожности ребенка	- Индивидуальная диагностика - Проективный тест	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.156

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка с ОВЗ, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей с РАС.

## 2.Психологическая профилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации) с РАС;
- анализ медицинских карт и рекомендаций ТПМПК вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;



- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика и своевременное разрешение конфликтов;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

### 3.Коррекционно-развивающая работа.

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные от основной образовательной деятельности.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога реализуется по следующим направлениям:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
<b>4-5 лет</b>	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе - музыкотерапия
<b>4-5 лет</b>	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 164 с.	Различные виды игр: - подвижные - релаксационные
<b>5-6 лет</b>	Развивающая работа по развитию интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы воспитанников	Подгрупповая	«Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю.Куражева; под ред.Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.	Различные виды игр: - подвижные игры - развивающие Коммуникативные: - игры с правилами; - рисуночные игры; - релаксационные игры - психосоматика - пальчиковая гимнастика - чтение - беседы - решение проблемных ситуаций - сказкотерапия

<b>5-6 лет</b>	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе - музыкотерапия
<b>5-6 лет</b>	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет / авт.-сост. О.Н. Арсеньевская. – Волгоград: Учитель. – 163 с.	Различные виды игр: - коммуникативные Подвижные - пальчиковая гимнастика - музыкальные - релаксационные
<b>5-6 лет</b>	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 164 с.	Различные виды игр: - подвижные - релаксационные
<b>6-7 (8) лет</b>	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая	«Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников» / Н.Ю.Куражева; под ред.Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208 с.	- сказкотерапия - различные виды игр: - подвижные игры - развивающие Коммуникативные игры: - игры с правилами - рисуночные игры - релаксационные игры - психогимнастика - пальчиковая гимнастика - чтение - беседы - решение проблемных ситуаций

<b>6-7 (8) лет</b>	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе - музыкотерапия
<b>6-7 (8) лет</b>	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет / авт.-сост. О.Н.Арсеньевская. – Волгоград: Учитель. – 163 с.	Различные виды игр: - коммуникативные Подвижные - пальчиковая гимнастика - музыкальные - релаксационные

#### 4. Психологическое просвещение.

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Психологические особенности ребенка с РАС</li> <li>- Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами</li> <li>- Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Адаптация ребенка к детскому саду.</li> <li>- Кризисы дошкольного возраста.</li> <li>- Детско-родительские отношения.</li> <li>- Психологические особенности детей с РАС</li> <li>- Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка.</li> <li>- Психологическая готовность к обучению в школе.</li> </ul>

#### 5. Психологическое консультирование.

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании детей с особенностями в развитии;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка с ОВЗ к обучению в

школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Педагог-психолог принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

*Направления деятельности музыкального руководителя.*

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей с РАС.

Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: музыкально-ритмических упражнений, упражнений на развитие проприорецепции, игры для профилактики нарушений осанки и коррекции плоскостопия.
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Музыкальный руководитель принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

*Направления деятельности инструктора по физической культуре.*

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие детей со сложным дефектом, коррекция имеющихся познавательных и двигательных нарушений, развитие зрительно-моторной координации, проприоцептивной сферы, стимуляция двигательных функций.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с воспитанниками со сложным дефектом, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

***Организация адаптации в Учреждении***

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей	Май / По запросу	Педагог-психолог
2.	Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребенка раннего возраста.	–Изучение анамнеза ребенка по медкартам –Анкетирование родителей –Беседы с родителями	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
3.	Отслеживание результатов привыкания ребенка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
4.	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	–Консультации –Информация в уголке для родителей	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
5.	Психологическое сопровождение процесса адаптации детей с ОВЗ к условиям ДОУ	–Коммуникативные игры с детьми –Консультации для родителей и педагогов –Выступление на родительском собрании	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог

## 2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Реализация задач программы по художественно-эстетическому развитию детей с РАС старшего дошкольного возраста (5-7(8) лет) осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов во второй половине дня воспитателем 2 раза в месяц (1 и 3 неделя месяца).

Месяц	№	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Тема	Методическое обеспечение: А.Г. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Спб: КАРО, 2016 г. /стр.
<b>5-6 лет</b>			
сентябрь	1	«Грибы в корзине»	стр. 25-26
	2	«Зачем человеку зонт»	стр. 27-28
октябрь	3	«Мой любимый свитер»	стр. 31-32
	4	«Веселые человечки»	стр. 35-36
ноябрь	5	«Снежинка»	стр. 41-42
	6	«Лисички-сестрички»	стр. 43-44
декабрь	7	«Елочка нарядная»	стр. 47-48
	8	«Сказочные цветы»	стр. 53-54
январь	9	«Городецкая роспись»	стр. 55-56

	10	«Черепахи»	стр. 61-62
февраль	11	«По замыслу»	
	12	«Открытка для мамы»	стр. 63-64
март	13	«Ранняя весна»	стр. 69-70
	14	«Ветка с первыми листьями»	стр. 71-72
апрель	15	«Растения в нашей группе»	стр. 77-78
	16	«Салют»	стр. 81-82
май	17	«Одуванчики»	стр. 83-84
	18	«Красивый пейзаж»	стр. 87-88
<b>6-7 (8) лет</b>			
сентябрь	1	«Осенние листья»	стр. 23-24
	2	«Улетаем на юг»	стр. 29-30
октябрь	3	«Ежик»	стр. 33-34
	4	«Мое любимое дерево осенью»	стр. 37-38
ноябрь	5	«Первый снег»	стр. 39-40
	6	«Конь. Дымковская игрушка»	стр. 45-46
декабрь	7	«Зимний лес»	стр. 49-50
	8	«Обои в моей комнате»	стр. 51-52
январь	9	«Филин»	стр. 57-58
	10	«Пингвины на льдинах»	стр. 59-60
февраль	11	«По замыслу»	
	12	«Семеновские матрешки»	стр.65-66
март	13	«Стройка, спецтранспорт»	стр.67-68
	14	«Звездное небо»	стр. 73-74
апрель	15	«Аквариум»	стр. 75-76
	16	«Грачи прилетели»	стр. 79-80
май	17	«Бабочка»	стр. 85-86
	18	«Итоговая выставка работ»	

*Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений:*

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>5-6 лет</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	–	–	–

<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p><u>Словесные:</u> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы -дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, скрипт, PECS) <u>Наглядные:</u> -рассматривание иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -демонстрация способа действия -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия -просмотр мультимедийных презентаций -выставки детского творчества (рисунок) <u>Игровые:</u> -игровые ситуации -игровые задания</p>	<p>1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы» 3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры</p>
---	--	---	--

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>		<p><u>Словесные:</u>          -объяснения          -пояснения          -художественное слово          -вопросы          -дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, скрипт, PECS)  <u>Наглядные:</u>          -рассматривание иллюстраций, фотографий          -мнемотаблицы          -показ образца          -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)          -игровые пособия  <u>Игровые:</u>          -игровые ситуации          -игровые задания</p>	<p>1. Тематические наборы иллюстраций          2. Дидактические игры: «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы»          3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры</p>
<b>6-7 (8) лет</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p>	—	—	—



<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p><u>Словесные:</u> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы -дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, скрипт, PECS) <u>Наглядные:</u> -рассматривание иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -демонстрация способа действия -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия -просмотр мультимедийных презентаций -выставки детского творчества (рисунок) <u>Игровые:</u> -игровые ситуации -игровые задания</p>	<p>1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: «Перелетные птицы», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Зимующие птицы», «Животные севера», «Семеновская матрешка», «Стройка», «День космонавтики», «Рыбы», «Насекомые» 3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, свеча</p>
---	--	---	--

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>		<p><u>Словесные:</u>          -объяснения          -пояснения          -художественное слово          -вопросы          -дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, скрипт, PECS)  <u>Наглядные:</u>          -рассматривание иллюстраций, фотографий          -мнемотаблицы          -показ образца          -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)          -игровые пособия  <u>Игровые:</u>          -игровые ситуации          -игровые задания</p>	<p>1. Тематические наборы иллюстраций          2. Дидактические игры: «Перелетные птицы», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Зимующие птицы», «Животные севера», «Семеновская матрешка», «Стройка», «День космонавтики», «Рыбы», «Насекомые»          3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, свеча</p>
--	--	---	--

## 2.10. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49).

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее – Программа) является компонентом образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее - Учреждение).

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ис изменениями...);
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее–Указ Президента РФ);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);
  - Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р);
  - Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
  - Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.11.2022г., регистрационный № 70809);
- Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

**1.1. Общая цель воспитания** в ДОО (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 29.1.1)

**1.2. Общие задачи воспитания** в ДОО (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 29.1.1)

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе жизни МБДОУ «Детский сад № 34» посредством воспитывающей среды в Учреждении, общности, культурных практик, совместной деятельности и

событий.

### **1.3. Уклад образовательной организации**

В Учреждении разработан Кодекс этики, в котором отражены правила поведения для воспитанников, педагогов и родителей.

Учреждение имеет свою символику – эмблема «Звоночек», девиз - «Звоночек звонче наш звени, и к новым знания веди!», гимн Учреждения.

#### **Основные традиции и ритуалы воспитательного процесса в Учреждении:**

- *минуты вхождения в день.*

Минуты вхождения в день – это маленькие встречи, которые проводятся в утренние часы, как правило, до завтрака, начиная со средней группы. Это могут быть минуты наблюдений, раздумий, любований. Развивая впечатления, педагог задает вопросы.

Воспитатель является равноправным союзником и участником этих минут, поэтому, как и дети, делится своими собственными впечатлениями, переживаниями.

Для более глубокого восприятия, создания соответствующего настроения, используется музыка.

Выбор тем начала дня диктуется разными обстоятельствами: общим настроением группы, погодой, темой недели, общим делом, совместно реализуемым проектом, наличием наглядного материала.

- *утренний круг общения.*

Утренний круг (групповой сбор или утренний сбор) — это режимный момент, являющийся формой организации совместной деятельности взрослых и детей, который проводится сразу после завтрака. Мы его практикуем со средней группы. Это игры – тренинги, которые способствуют созданию положительного эмоционального настроения на день, развитие в ребенке уверенности, сплоченности детского коллектива, коммуникативных навыков (проговаривание девиза, «Передай настроение», «Волшебный микрофон», «Я здесь», «Передай телеграмму», «Волшебные очки», «Собрались все дети в круг...»).

- *минутки безопасности.*

Мы их включаем в режим дня с целью активизации у воспитанников навыков соблюдения основ безопасного поведения в природе, на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Проводим в утренние и вечерние часы. Тематика их разнообразна («Безопасная дорога», «Опасные предметы» и т.д.)

- *общие событийные мероприятия*, в которых участвуют воспитанники разных возрастных групп (тематические флешмобы, акции и т.д.)

- *праздники;*

- *развлечения;*

- *мероприятия, проводимые в летние каникулы* (экологические уроки в рамках проведения Всемирного Дня охраны окружающей среды, Малые летние Олимпийские игры в рамках проведения Единого Дня летнего спорта, тематические мероприятия в рамках празднования Дня семьи, любви и верности).

Эти мероприятия предусмотрены участием в районных образовательных проектах, годовым планом Учреждения, Программой.

### **1.4. Воспитывающая среда Учреждения**

Воспитывающая среда открывает возможности для позитивной социализации воспитанника, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, согласно требованиям ФГОС ДО.

Воспитывающая среда Учреждения строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств.

Это могут быть и активизирующие вопросы педагога, и внесение в развивающую предметно-пространственную среду дидактических пособий, уроки доброты и вежливости, где педагог является образцом поведения, демонстрирует искусство общения.

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» (проектная деятельность, виртуальные экскурсии, моделирование проблемных и игровых ситуаций, театр на большом экране и т.д.), в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально

организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей.

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### 1.5. Общности (сообщества) Учреждения

В Учреждении сформирована устойчивая система сообществ:

- *творческая группа педагогов*. Педагоги участвуют в разработке и проведении общих мероприятий Учреждения, коллективном планировании воспитательных мероприятий.

- *детские сообщества* (творческие студии, лаборатории и др.). В рамках детских сообществ обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми (изготовление игр малышам в подарок, участие в украшении группы и т.д.)

- *детско-взрослое сообщество*. Деятельность осуществляется в рамках реализации детско-взрослых проектов (Вечер памяти в рамках празднования Дня Победы с приглашением ветеранов, мюзиклы и театральная гостиная – показ спектакля малышам, совместных экскурсий, социокультурных акций и т.д.)

- *профессионально-родительское сообщество*. В Учреждении функционирует:

- Консультационный центр для родителей (законных представителей), обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования. Родители (законные представители) получают консультации по вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

- служба методического сопровождения семьи - единое с родителями (законными представителями) образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

#### 1.2.5. Деятельности и культурные практики в Учреждении

Воспитание ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<b>Игровая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности;</li> <li>- игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте);</li> <li>- в расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</li> </ul>
<b>Познавательная-исследовательская деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с</li> </ul>

	семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Речевая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- направлена на овладении детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, фонетической системой русского языка;</li> <li>- основой планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное обучение по речевой деятельности.</li> </ul>
<b>Чтение художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного;</li> <li>- чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>	- реализуется в процессе организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).
<b>Конструктивно-модельная деятельность и изобразительная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование);</li> <li>- художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализуется в процессе занятий по физической культуре;</li> <li>- направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.</li> </ul>
<b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>	- организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

#### Место культурных практик в режиме дня

Название культурной практики	Возрастная группа /периодичность /кто проводит	
	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Театральная гостиная	2 неделя/понедельник /В	2 неделя/понедельник /В

#### ТЕАТРАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

Месяц	Источник: М.П.Шустов «Сказки Нижегородских сказителей». – Нижний Новгород, 1998 (из расчёта 1 раз в месяц – всего 9 в год)	
	(5-6 лет)	(6-7 лет)
Сентябрь	«Белка и волк» –С.13.	«Кот Котофей Иванович» – С.24

<b>Октябрь</b>	«Про козу и семеро волчат» – С.14.	«Сказка про Комарика» – С.30.
<b>Ноябрь</b>	«Липовая нога» – С.16.	«Почему заяц зимой беленький» – С. 30.
<b>Декабрь</b>	«Лиса-краса и тетерев-простак» – С. 19.	«Про кошку и белку» – С.31.
<b>Январь</b>	«Собака и петух» – С.106	«Как лиса волка и медведя рассудила» – С.39.
<b>Февраль</b>	«Сказка про Бабу Ягу». – С.49.	«Как молодец царя перехитрил» – С.74.
<b>Март</b>	«Сказка о водяном» – С.71.	«Родная дочь и падчерица». – С.83.
<b>Апрель</b>	«Как Иван за счастьем ходил». – С.73.	«Тюльпанное дерево». – С.93.
<b>Май</b>	Литературная викторина «Любимые сказки». – С.133.	Инсценировка «По страницам знакомых сказок» - С.134.

### 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

#### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

##### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы реализуется в ходе освоения воспитанниками дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе:

- Патриотическое направление воспитания
- Социальное направление воспитания
- Познавательное направление воспитания
- Физическое и оздоровительное направление воспитания
- Трудовое направление воспитания
- Этико-эстетическое направление воспитания

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно основной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад № 34».

#### 2.1.1. Патриотическое направление воспитания

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.2.2)



### **1.1.2. Социальное направление воспитания**

Основные направления воспитательной работы (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.2.3)

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.2.4)

### **2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания - модуль «Я и мое здоровья»**

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.2.5)

### **2.1.5. Трудовое направление воспитания модуль «Я люблю трудиться»**

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.2.6)

### **2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Я в мире прекрасного»**

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.2.7)

## **2.2. Особенности реализации образовательного процесса**

При реализации Программы учитываются особенности региона, где располагается Учреждение.

### **Климатические условия региона.**

Нижегородская область расположена в средней полосе России. Содержание Программы учитывает климатические особенности данного региона: погодные условия, длительность светового дня в разное время года состав флоры и фауны, начало и окончание сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега, цветение растений и др.). Данные факторы имеют отражение в планировании воспитательно-образовательной работы в Учреждении. Так при ознакомлении с природой, педагог, в первую очередь, знакомит воспитанников с характерными особенностями родного края. На занятиях по художественно-творческой деятельности дети знакомятся с Нижегородскими промыслами, приобщаются к народному творчеству через практическую деятельность и т.д.

### **Национально-культурные условия.**

Обучение и воспитание в Учреждении ведутся на русском языке. Особенности национально-культурных условий учитываются при осуществлении образовательного процесса.

В общем количестве детей лишь 5% детей других национальностей. Однако, при организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей и пожелания родителей (законных представителей) различной этнической принадлежности.

### **Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Учреждения.**

Учреждение расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода внутри жилого массива. Учреждение располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов.

В микрорайоне расположены: МОУ ДО «Детская школа искусств им. Арама Ильича Хачатуряна»; Спорткомплекс «Ручные игры»; Дворец спорта «Северная звезда»; МУ ЦБС библиотека им. О. Кошевого; Библиотека «Центр семейного чтения»; МБОУ «Школа № 6»; МБОУ «Школа № 43»; МБОУ «Школа № 127»; МБОУ «Гимназия № 136»; типография ГАЗ ПЕЧАТЬ НН; Дом Ветеранов ГАЗ; ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода».

Таким образом, территория расположения Учреждения позволяет решать проблемы непрерывного обогащенного развития личности ребенка. Ведущие отрасли индустрии родного края сказываются на содержании психолого-педагогической работы в Учреждении. Они обуславливают тематику ознакомления детей с профессиями, трудовой деятельностью взрослых, влияют на тематику сюжетно-ролевых игр.

С окружением социума Учреждение тесно взаимодействует: экскурсии, музыкальные спектакли, тематические вечера, концерты, поздравления и т.д.

#### **Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует Учреждение.**

В Учреждении реализуется программа по здоровьесбережению «Растем здоровыми!». Её цель - сохранение, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе и обучающихся групп компенсирующей направленности.

В результате внедрения программы по здоровьесбережению наблюдается снижение уровня заболеваемости; обеспечение безопасности и здоровьесбережения обучающихся; использование инновационных технологий в области здоровьесбережения; повышение профессиональной компетентности педагогов; повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения; пополнение развивающей предметно-пространственной среды по вопросам здоровьесбережения.

В Учреждении успешно реализуется проект социальной направленности «Здравствуй, школа!».

Проект «Здравствуй, школа!» способствует повышению социальной и познавательной активности детей, формированию у них качеств, необходимых для успешного включения в школьную жизнь, а так же способствует решению важной задачи - подготовки родителей к новой социальной роли «родители первоклассника», оказанию всесторонней помощи и поддержки родителям в осуществлении мероприятий при переходе детей из детского сада в школу.

Учреждение активно принимает участие в реализации районных социально-образовательных проектах.

#### **Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста».**

Исходя из цели российской образовательной политики, прописанной в Концепции модернизации российского образования – «развитие личности» способной к самоопределению и самореализации, а также значимости гармоничного развития ребенка, педагоги Учреждения находятся в постоянном поиске новых форм работы, направленных на оптимизацию воспитательного процесса.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативно-правовым обеспечением, выполняет поставленные задачи в полном объеме, осуществляет психолого-педагогическое сопровождение, что обеспечивает интеллектуальное развитие и эмоциональное благополучие воспитанников, своевременное оказывает психологическую поддержку детям группы риска.

Отмечается стабильность работы и динамика развития педагогического коллектива, обновление материально-технической базы, повышение конкурентной способности МБДОУ «Детский сад № 34».

Новые экономические и политические условия требуют обновления в тактике стратегии управленческой деятельности, а именно: полная информатизация образовательного пространства Учреждения.

Перспективы развития системы управления Учреждением: перевод системы управления в режим проектного управления.

#### **Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами Учреждения.**

Учреждение имеет следующие устойчивые связи:

- МБОУ «Школа № 6»
- ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
- ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода»
- «Региональный ресурсный центр по организации сопровождения детей с РАС» ГБУДО Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Нижегородской области.

На протяжении многих лет в Учреждении проходят практику студенты музыкального отделения ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж». Руководитель практики, музыкальный руководитель Красильникова Н.В., ежегодно транслирует опыт практических достижений в работе профессиональных методических объединений разного уровня: открытые мероприятия на базе Учреждения, районные методические объединения города, всероссийские конференции.

## Особенности Учреждения, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

В Учреждении реализуются адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи и адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра в группе компенсирующей направленности для детей с расстройствами аутистического спектра.

Комплектование групп воспитанников осуществляется по заключениям территориальной психолого - медико - педагогической комиссии (ТПМПК). Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями развития, специалисты Учреждения намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы. Совместная работа учителя-логопеда, учителя-дефектолога с другими специалистами (педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем) предполагает коррекционно-развивающую работу, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами. Комплексность педагогического воздействия направлена на коррекцию недостатков развития воспитанников и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения, в котором строится воспитательная работа.

#### *Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников*

<b>Направление взаимодействия</b>	<b>Формы и методы взаимодействия</b>	<b>Периодичность</b>
Взаимопознание	<i>Анкетирование:</i> -Удовлетворённость качеством образовательных услуг.	1 раз в год
Информационно-консультативная деятельность	-Групповые стенды с размещением информации. - Информационно-консультационная работа воспитателя, учителя-логопеда -Методические рекомендации для родителей о работе в домашних тетрадах. - Объявления, памятки.	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю По мере необходимости
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	- Общие родительские собрания. - Групповые родительские собрания. - Дни открытых дверей. - Клуб «Здравствуй, школа».	2 раза в год 1 раз в год По плану ДОУ 1 раз в квартал
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	- Выставки семейного творчества. - Семейные фотовыставки. - Акции. - Участие в мероприятиях детского сада.	В течение года В течение года В течение года В течение года
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	- Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении. - Консультирование специалистами.	Сентябрь и в течение года По плану ДОУ

Традиционные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.) через платформу ZOOM (Видеоконференцсвязь), осуществляется взаимодействие через мессенджеры по вопросам воспитания обучающихся.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

#### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы**

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.3.1.)

#### **3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Учреждения**

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.3.2.)

#### **3.3. Организация предметно-пространственной среды**

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.3.3.)

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группе представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, баннеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов на колёсах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надёжности и безопасности её использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарём, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки»), колясками и многое другое.

Наполнение развивающих центров в групповом помещении и в кабинете учителя-логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме: каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

### **3.4. Основные условия реализации Программы воспитания в Учреждении:**

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.4.)

### **3.5. Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Учреждения**

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022), пункт 49). пункт 49.5.)

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

#### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, лично ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.
7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;
8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе; максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к нему для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В группе, реализующей адаптированную образовательную программу дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра МБДОУ «Детский сад № 34», образовательное пространство требует специальной организации. При создании РППС для организации образовательного процесса детей с РАС большое значение имеют:

- особое структурирование пространства;
- специальное сенсорное оборудование;
- визуальная поддержка.

Пространство, организованное для работы с детьми с РАС, характеризуется упорядоченностью и функциональностью. Групповое помещение условно делится на зоны: учебная групповая и индивидуальная (кабинка). Зоны оборудованы в соответствии с их функциональным назначением. Определенные виды деятельности выполняются в соответствующих зонах.

Еще одним важным условием является умеренность игрового пространства. Умеренность подразумевает разреженность, неперегруженность игровой зоны разнообразными игровыми объектами. Все предметы, находящиеся в помещении, функциональны и немногочисленны. Наличие в постоянном поле зрения детей большого количества игрового материала может рассеивать их внимание, отвлекать от непосредственного социального взаимодействия с другим ребенком.

Говоря об особом структурировании пространства, обращаю ваше внимание на хранение методических материалов и игрушек.

Все материалы упорядочены:

- Распределение по тематике.
- Раздельное хранение каждого пособия (игрушки и игры находятся в закрытых контейнерах, чтобы не отвлекать внимание ребенка от процесса игры).
- На контейнерах имеется маркировка (карточка с изображением предмета и текстовая подсказка).
- Недоступность мотивационных материалов. В отдельном контейнере располагаются любимые предметы, игрушки, продукты, за которые дети выполняют определенные задания.

В группе предусмотрен уголок для сенсорной разгрузки и стимуляции ребенка с РАС.

Соблюдение четкого *распорядка дня* является условием успешной адаптации ребенка в образовательной организации. При подготовке ребенка к посещению детского сада необходимо учитывать склонность к постоянству. Любое изменение режима дня и распорядка занятий может повлиять на поведение ребенка. Дети с расстройствами аутистического спектра привосприятли информации в вербальной форме нуждаются в визуальном ее подкреплении. С этой целью используют визуальное расписание. Необходимость введения визуального расписания связана с тем, что у детей с РАС недостаточно сформировано понимание речи. Выбор вида визуального расписания зависит от возраста и интеллектуального развития ребенка. На первых порах используют фотографии, обозначающие занятия и режимные моменты. Многим детям с РАС требуется использование индивидуального визуального расписания (в него могут быть внесены коррекционные занятия, дополнительные перерывы и т.д.).

Для обеспечения *качества сна* ребенка с РАС необходимо обратить внимание на: соблюдение температурного режима, комфортного для ребенка, возможную специфическую реакцию ребенка на ткань постельного белья и пижамы, наличие посторонних шумов (шум воды в кране, звук вентилятора, шум за окном, которые могут мешать заснуть), создание условий для пробуждения в спокойной обстановке.

Для некоторых детей с РАС сон в незнакомом месте является невозможным. При этом ребенок очень устает и дневной сон для него является физиологической потребностью. Для таких детей необходимо предусмотреть возможность ухода на время дневного сна домой.

Для детей с РАС характерно стремление сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивление изменениям в жизни, в том числе в *организации приема пищи*. У детей наблюдается пристрастие к определенным блюдам, неприязнь к некоторым продуктам. Постепенно пищевой репертуар ребенка расширится.

### 3.1. Описание материально - технического обеспечения реализации Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы:

-соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (*СанПиН 2.4.1.3049-13* "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564);

-соответствует правилам пожарной безопасности;

-средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;

-оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Оснащение функциональных помещений Учреждения отражается в паспортах групп, кабинетов специалистов, которые ежегодно утверждаются руководителем на начало нового учебного года.

Составляющие материально-технической базы	Оснащение
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
Территория образовательной организации	На территории расположены 11 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; огород; цветники; спортивная площадка.
Помещения образовательной организации	- Групповые помещения для воспитанников с РАС с приемной, игровой, туалетной комнатой, спальней - Музыкальный зал - Спортивный зал - Кабинет педагога-психолога - Кабинеты учителя-логопеда/учителя-дефектолога - Методический кабинет
Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

#### Описание функционального использования помещений

Вид помещения/ Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната полного пребывания воспитанников):	- Детская мебель для практической деятельности



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание</li> <li>- ООД: «Развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>-Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ноутбук</li> <li>- Проекционный экран</li> <li>- Доска для образоват. деятельности</li> <li>- Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка с РАС.</li> </ul>
<p><i>Спальня</i></p>	<p>-Кровати</p>
<p><i>Раздевальная комната:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационный уголок для родителей (законных представителей)</li> <li>- Выставки детского творчества</li> <li>- Детские раздевальные шкафы и скамейки.</li> </ul>
<p><i>Кабинет педагога-психолога:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми.</li> <li>- Психологическая диагностика.</li> <li>- Психологическое просвещение и профилактика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Песочный стол</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Ноутбук</li> </ul>
<p><i>Кабинет учителя-логопеда/учителя-дефектолога:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми ООД «Развитие речи и ручной моторики»,</li> <li>- Логопедическая диагностика воспитанников.</li> <li>- Консультативная и просветительская работа.</li> <li>- Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми ООД «Социальное развитие и ознакомление с окружающим», «Математика и развитие сенсорного восприятия»</li> <li>- Диагностика познавательной деятельности воспитанников.</li> <li>- Консультативная и просветительская работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Дидактический и раздаточный материал</li> <li>- Ноутбук</li> <li>- Зеркало с дополнительным освещением</li> <li>- Детская мебель</li> </ul>
<p><i>Музыкальный зал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фронтальные занятия ООД «Музыка».</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>- Развлечения.</li> <li>- Праздники.</li> <li>- Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пианино</li> <li>- Мультимедийный проектор</li> <li>- Ноутбук</li> <li>-Телевизор</li> <li>- Музыкальный центр</li> <li>- Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>- Подборка дисков с музыкальными произведениями</li> <li>- Атрибуты для танцев</li> <li>- Дидактический материал</li> </ul>

<p><i>Спортивный зал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фронтальные занятия ООД «Физическое развитие»</li> <li>- Спортивные развлечения.</li> <li>- Спортивные праздники.</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>- Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей</li> <li>- Оборудование для развития основных движений</li> <li>- Здоровьесберегающее оборудование.</li> </ul>
---	---

*Описание функционального использования территории и ее оснащения*

Функциональное использование	Оснащение
<p><i>Прогулочный участок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).</li> <li>- Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой) .</li> <li>- Игровая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>- Песочница.</li> <li>- Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой.</li> <li>- Игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр, игр с правилами.</li> <li>- Оборудование для трудовой</li> </ul>

- Трудовая деятельность. - Художественно-творческая деятельность.	деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей. - Веранда.
<i>Спортивная площадка:</i> - Физическая культура - организованная образовательная деятельность. - Подвижные и спортивные игры. - Физкультурные праздники и развлечения.	- Оборудование для спортивных игр - Коррекционная дорожка.
<i>Огород, цветник (каникулярный период):</i> - Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты) - Труд в природе	- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.) - Метки на грядках - Алгоритмы ухода за посадками - Оборудование для экспериментальной деятельности

*Технические средства обеспечения*

Наименование	Количество (шт.)
Персональные компьютеры (ноутбуки)	1
Интерактивные доски, панели	4
Мультимедийный проектор	1
Множительная и копировальная техника	1
Аудио и видеотехника	Музыкальный центр – 1 Телевизор – 1
Ламинатор	1
Наличие в учреждении сети Интернет	Да
Тип подключения к сети Интернет, модем	Да
Наличие в учреждении электронной почты	Да
Сайт учреждения	Да

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### **Обеспеченность методическими материалами:**

<i>Перечень учебных изданий для реализации АОП ДО для обучающихся с РАС</i>
- «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011
- Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.;
<u>Специальная литература:</u>
- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие. Е.А.Стребелева– М.: Просвещение, 2020
- Наглядный материал для обследования. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие. Е.А.Стребелева– М.: Просвещение, 2020
- «Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста». Е.А. Екжанова, Е.А.Стребелева. – Санкт-Петербург: КАРО, 2016
- С.Ньюмен «Игры и занятия с особым ребенком». Руководство для родителей – М.: Теревинф, 2020 г.

<p>- Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие.- М ТЦ Сфера, 2011г.</p> <p>- Н.Ю.Куражева Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик-семицветик». – СПб.: Речь, 2016г.</p> <p>- Н.Ю.Куражева Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик-семицветик». – СПб.: Речь, 2016г.</p>	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<i>Социальное развитие</i>	
<b>4-5 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г.</p>
<b>6-7 (8) лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>
<i>Обучение игре</i>	
<b>4-5 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>
<b>6-7 (8) лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>

<i>Трудовое воспитание</i>	
<b>4-5 лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>5-6 лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>6-7 (8) лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<i>Сенсорное воспитание</i>	
<b>4-5 лет</b>	-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.
<b>5-6 лет</b>	-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.
<b>6-7 (8) лет</b>	-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. –
<i>Формирование мышления</i>	
<b>4-5 лет</b>	-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.

<b>5-6 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p>
<b>6-7 (8) лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p>
<i>Формирование элементарных количественных представлений</i>	
<b>4-5 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p>

<b>6-7 (8) лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p>
<i>Ознакомление с окружающим</i>	
<b>4-5 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>- И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г.</p>
<b>6-7 (8) лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	

<i>Развитие речи</i>	
<b>4-5 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.8-71</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>
<b>6-7 (8) лет</b>	<p>-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>
<i>Ознакомление с художественной литературой</i>	
<b>4-5 лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>5-6 лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>6-7 (8) лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.



<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<i>Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства</i>	
<b>6-7 (8) лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<i>Изобразительная деятельность</i>	
<b>4-5 лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>5-6 лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>6-7 (8) лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<i>Конструирование</i>	
<b>4-5 лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>5-6 лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>6-7 (8) лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<i>Музыкальная деятельность</i>	
<b>4-5 лет</b>	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2015. - И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа–СПб.: Композитор, 2015. -«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>5-6 лет</b>	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2015. -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2017. -«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>6-7 (8) лет</b>	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2015. -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Подготовительная к школе группа. – СПб.: Композитор, 2016. -«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<i>Здоровье</i>	

<b>6-7 (8) лет</b>	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.
<i>Физическая культура</i>	
<b>4-5 лет</b>	-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
<b>5-6 лет</b>	-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. - Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
<b>6-7 (8) лет</b>	-«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г. - Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

***Обеспеченность средствами обучения и воспитания.***

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Средства
<b>4-5 лет</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы: парикмахера, медицинских игровых принадлежностей</li> <li>– игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская»</li> <li>– предметы – заместители</li> <li>– наборы театров по сказкам</li> <li>– ширма трехсекционная</li> <li>– альбомы с предметными карточками: «Инструменты», «Посуда», «Одежда»</li> <li>– тематические книги</li> <li>-демонстрационный материал: «Транспорт»; «Одежда»; «Мебель», «Профессии»;</li> <li>– дидактические игры «Соберем куклу в детский сад»; «Это нужно, нам зачем?»; «Кто - что делает»; «Что нужно для умывания»</li> <li>– алгоритм мытья рук, алгоритм одевания</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки)</li> <li>– макет дороги</li> <li>– дидактическое пособие «Правила дорожного движения», «Правила поведения в лесу»</li> <li>– светофор игрушечный</li> <li>– жезл ДПС</li> <li>– иллюстративный материал «Опасные предметы»</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</li> <li>– театральные костюмы и их элементы</li> <li>– складная ширма-рама</li> <li>– игровые поля: на ткани, на</li> <li>– куклы из бумаги</li> <li>– набор одежды к бумажным куклам</li> <li>– игрушки-самоделки разной тематики</li> <li>– игрушки-трансформеры</li> <li>– алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот»</li> <li>– пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела»</li> <li>– пиктограммы настроений</li> <li>– фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»</li> <li>– портфолио детей</li> </ul>
<b>6-7(8) лет</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</li> <li>– театральные костюмы и их элементы</li> <li>– складная ширма-рама</li> <li>– игровые поля: на ткани, на</li> <li>– куклы из бумаги</li> <li>– набор одежды к бумажным куклам</li> <li>– игрушки-самоделки разной тематики</li> <li>– игрушки-трансформеры</li> <li>– алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот»</li> <li>– пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела»</li> <li>– пиктограммы настроений</li> <li>-дидактическая игра «Образ Я»</li> <li>– фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»</li> <li>– портфолио детей</li> </ul>
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>
<b>Средства</b>
<b>4-5 лет</b>

- наглядный демонстрационный материал по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»
- разрезные картинки по лексическим темам
- кубики тематические
- презентации лексические
- книги по лексическим темам
- дидактические игра «Ассоциация», «Лото»
- набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты
- игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)
- пирамидки
- объемные вкладыши
- рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами
- набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания
- набор кубиков с цветными гранями
- набор плоскостных геометрических форм
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- матрешки;
- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;
- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
- игровые материалы по сенсорике
- сенсорный коврик «Геометрические фигуры»
- стол «Песок, вода»
- бизборды
- наборы конструкторов
- игрушки для обыгрывания построек
- альбомы с образцами построек
- мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности
- домино с картинками, точечное
- счетные палочки

**5-6 лет**

- пирамидки
- объемные вкладыши
- рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами
- набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания
- набор кубиков с цветными гранями
- набор плоскостных геометрических форм
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- матрешки;
- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;
- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
- игровые материалы по сенсорике
- сенсорный коврик «Геометрические фигуры»
- стол «Песок, вода»
- бизборды
- наборы конструкторов
- игрушки для обыгрывания построек
- альбомы с образцами построек
- мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности
- домино с картинками, точечное
- счетные палочки
- дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера
- альбомы с образцами логических упражнений
- набор счетного материала

**6-7(8) лет**

- наглядный демонстрационный материал по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»
- разрезные картинки по лексическим темам
- кубики тематические
- презентации лексические
- книги по лексическим темам
- дидактические игра «Ассоциация», «Лото»
- набор игрушек по темам: транспорт, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты
- игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол)
- пирамидки
- объемные вкладыши
- рамки-вкладыши с цветными монолитными и составными формами
- набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания
- набор кубиков с цветными гранями
- набор плоскостных геометрических форм
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- матрешки;
- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;
- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
- игровые материалы по сенсорике
- сенсорный коврик «Геометрические фигуры»
- стол «Песок, вода»
- бизборды
- наборы конструкторов
- игрушки для обыгрывания построек
- альбомы с образцами построек
- мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности
- домино с картинками, точечное
- счетные палочки
- дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера
- альбомы с образцами логических упражнений
- набор счетного материала

*Образовательная область «Речевое развитие»*

Средства

**4-5 лет**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобывтовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобывтовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобывтовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобывтовой тематикой)</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобывтовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобывтовой тематикой)</li> <li>– предметные игрушки-персонажи</li> <li>– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>– серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобывтовые ситуации)</li> <li>– серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>– сюжетные картинки (со сказочной, социобывтовой тематикой)</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– наборы предметных картинок</li> <li>– кубики</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> </ul>
<b>6-7(8) лет</b>

- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)
- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)
- предметные игрушки-персонажи
- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)
- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)
- дидактические игры;
- наборы предметных картинок
- кубики
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- наборы предметных и сюжетных картинок
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах
- дидактические игры по развитию речи
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
- лото и домино
- наборы предметных и сюжетных картинок
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах
- дидактические игры по развитию речи
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
- лото и домино
- книги, любимые детьми этой группы
- сезонная литература
- словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
- аудиоматериалы
- наборы предметных и сюжетных картинок
- пособия для развития речевого дыхания
- зеркало
- бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки правильного дыхания
- лото и домино
- словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
- аудиоматериалы
- наборы предметных и сюжетных картинок
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
- лото и домино
- разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука
- словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Средства

**4-5 лет**



- гуашь и кисти для рисования
- наборы карандашей (по основным цветам)
- толстые фломастеры
- цветные мелки
- трафареты
- бумага для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- пластилин
- доски для лепки
- трафареты
- печатки, штампы
- салфетки из ткан
- природный и бросовый материал
- палитра для смешивания красок
- гуашь и кисти для клея
- трафареты
- цветная бумага
- цветной и белый картон
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- конструктор-трансформер (набор модулей)
- пластмассовый конструктор
- деревянный конструктор
- схемы построек
- игрушки для обыгрывания построек
- тематический строительный набор «Город»
- игрушки художественно-декоративные
- наборы театров
- музыкальные инструменты
- шумелки
- гармошка плоскостная
- иллюстрации музыкальных инструментов
- кубик музыкальный
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- набор масок
- костюмы, атрибуты для разыгрывания сказок
- дидактические игры
- предметные карточки музыкальных инструментов
- платочки; флажки разноцветные
- маски для игр-драматизаций на темы сказок
- ширмы
- кукольный театр

**5-6 лет**

- цветная и белая бумага
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- восковые и акварельные мелки
- набор цветного и белого мела
- набор шариковых ручек
- кисти для рисования
- акварельные краски
- фломастеры, цветные карандаши
- книжки-раскраски
- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печатки, губки, тампоны
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- баночки-непроливайки
- салфетки из ткани
- салфетки
- дидактические игры
- алгоритм: «Рисование»
- пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- иллюстрации разных видов искусства
- пластилин, глина
- стеки
- салфетки из ткани
- салфетки
- формочки для декорирования лепных работ
- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печатки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал

- дидактические игры
- алгоритм: «Лепка»
- иллюстрации разных видов искусства
- цветная и белая бумага
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- клеевые кисти
- фломастеры, цветные карандаши
- трафареты, лекала, силуэты
- ножницы
- салфетки из ткани
- салфетки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- баночки-непроливайки
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Дорисуй», «Укрась...
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- иллюстрации разных видов искусства
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- строительные наборы деревянные
- конструктор-трансформер (набор модулей)
- головоломки, пазлы
- сборные игрушки и схемы их сборки
- кубики с картинками; разрезные картинки
- игрушки для обыгрывания построек
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения
- маски для игр-драматизаций на темы сказок
- ширма
- кукольные театры
- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)
- музыкально-дидактические игры
- портреты композиторов
- детские музыкальные инструменты (пианино, бубен, барабан, металлофон)
- набор шумовых музыкальных инструментов

**6-7(8) лет**

- цветная и белая бумага
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- восковые и акварельные мелки
- набор цветного и белого мела
- набор шариковых ручек
- кисти для рисования
- акварельные краски
- фломастеры, цветные карандаши
- книжки-раскраски

- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печатки, губки, тампоны
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- баночки-непроливайки
- салфетки из ткани
- салфетки
- дидактические игры
- алгоритм: «Рисование»
- пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- иллюстрации разных видов искусства
- пластилин, глина
- стеки
- салфетки из ткани
- салфетки
- формочки для декорирования лепных работ
- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печатки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Лепка»
- иллюстрации разных видов искусства
- цветная и белая бумага
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- клеевые кисти
- фломастеры, цветные карандаши
- трафареты, лекала, силуэты
- ножницы
- салфетки из ткани
- салфетки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- баночки-непроливайки
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Дорисуй», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- иллюстрации разных видов искусства
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- строительные наборы деревянные
- конструктор-трансформер (набор модулей)
- головоломки, пазлы
- сборные игрушки и схемы их сборки
- кубики с картинками; разрезные картинки

- игрушки для обыгрывания построек
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения
- маски для игр-драматизаций на темы сказок
- ширма
- кукольные театры
- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)
- музыкально-дидактические игры
- портреты композиторов
- детские музыкальные инструменты (пианино, бубен, барабан, металлофон)
- набор шумовых музыкальных инструментов

*Образовательная область «Физическое развитие»*

Средства

**4-5 лет**

- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи
- гантели
- скакалка короткая
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный (самодельный)
- змейка из пластиковых пробок
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кольцоброс
- вертикальные/ горизонтальные мишени
- мешочек с малым грузом
- утяжелительный браслет на руки
- ориентиры
- тематические альбомы «спорт»
- маски для подвижных игр
- визуальное расписание занятия
- шведская стенка
- доска для плавания
- круги надувные
- нарукавники
- надувные мячи
- игрушки для игр на воде
- ласты
- Игра «Рыбалка»
- зажимы для носа
- «Дорожка здоровья»
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный (самодельный)
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцоброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- дидактические игры

– учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»
<b>5-6 лет</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– гантели</li> <li>– скакалка короткая</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– змейка из пластиковых пробок</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> <li>– кегли обычные</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– вертикальные/ горизонтальные мишени</li> <li>– мешочек с малым грузом</li> <li>– утяжелительный браслет на руки</li> <li>– ориентиры</li> <li>– тематические альбомы «Виды спорта»</li> <li>– маски для подвижных игр</li> <li>- схемы выполнения движений</li> <li>-визуальное расписание занятия</li> <li>– доска для плавания</li> <li>– круги надувные</li> <li>– нарукавники</li> <li>– надувные мячи</li> <li>-игрушки для игр на воде</li> <li>-ласты</li> <li>-Игра «Рыбалка»</li> <li>-зажимы для носа</li> <li>– «Дорожка здоровья»</li> <li>– массажные коврики</li> <li>– мячи большие, средние, малые</li> <li>– обручи</li> <li>– атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>– шнур плетеный (самодельный)</li> <li>– дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– ленты цветные короткие</li> <li>– кегли (большие)</li> <li>– цветные платочки</li> <li>– кольцоброс</li> <li>– ориентиры</li> <li>– маски для подвижных игр</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»</li> </ul>

**6-7(8) лет**

- «Дорожка здоровья»
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный (самодельный)
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцоброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- дидактические игры
- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»
- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Витамины с нашего стола», «Мой организм»

*Кабинет учителя-логопеда*

<b>№ п/п</b>	<b>Тип материалов</b>	<b>Наименование</b>
1.	Учебно-наглядный материал	Зеркало с лампой дополнительного освещения.
		Ноутбук.
		Магнитофон.
		Стул детский.
		Стол детский.
		Стол взрослый.
		Стул взрослый.
		Шкафы для дидактических пособий.
		Магнитная доска.
		Комплект зондов для постановки звуков.
		Контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт).
		Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
		Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
		Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения
		Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
		Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
		Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
		Лото, домино.
		Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
		Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.		
Раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений		

		(фишки, сигналы).
		Настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
		Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
		Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе.
		Панно «Говорящая азбука».
		Разрезной и магнитный алфавит.
		Геометрическое домино.
		Кукольный театр для инсценировок сказок.
		Звучащие игрушки (металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители.
		Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи.
		Тактильные коврики.
		«Волшебный мешочек» с мелкими предметами.
		Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки.
		Разрезные картинки, пазлы.
		Пальчиковый бассейн с различными наполнителями (желуди, каштаны, горох, фасоль, мелкие морские камушки).
		Массажные мячи разных цветов и размеров.
		Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
		Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
		Мелкий и средний конструктор типа «Lego» и схемы выкладывания построек из них.
		Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
		Игры с прищепками.
<b>2.</b>	<b>Оборудование</b>	Стол детский Стул детский

*Кабинет педагога-психолога*

<b>№ п/п</b>	<b>Тип материалов</b>	<b>Наименование</b>
<b>1.</b>	<b>Учебно-наглядный материал</b>	Дидактические игры: - «Занимательная палитра»; - «На каждую загадку - четыре отгадки»; - «Готов ли ты к школе»; - «Скоро в школу»; - «Всё о времени»; - «Звук, свет, вода»; - «Ребята с нашего двора»; - «Что лишнее»; - «Про растения»; - «Забавные истории»; - «Целый год»; - «Выбираем противоположности»; - «Весёлое лото»; - «Сложи картинку»; - «Домик настроений»; - «Злой, весёлый, грустный»
		Дидактические карточки: «Эмоции»
		Пазлы «Ассоциации»



		Пазлы «Колумбово яйцо»
		Пазлы «Цвет и форма»
		Антонимы (картинный дидактический материал)
		Тематический словарь в картинках.
		Панно «Притворщик»
		Домик деревянный
		Кукла деревянная
		Кукла-перчатка
		Инструменты музыкальные игровые
		Мяч мягкий
		Мягкая игрушка «Солнышко»
		Мягкая игрушка «Колобок»
		Кубики (9)
		Пирамидка
		Куб с формами
		Деревянные вкладыши «Слоники»
		Деревянные вкладыши «Домики»
		Деревянные вкладыши «Геометрические фигуры»
		Деревянные разрезные картинки
		Дидактическое пособие «Эмоциональный градусник»
		Лэпбук «Эмоции и чувства».
<b>2.</b>	<b>Оборудование</b>	Стол детский
		Стул детский
		Доска магнитно-маркерная
		Стол для рисования песком

*Музыкальный зал*

<b>№ п/п</b>	<b>Тип материалов</b>	<b>Наименование</b>
<b>1.</b>	<b>Профессиональные музыкальные инструменты</b>	Пианино «Десна»
		Синтезатор
<b>2.</b>	<b>Детские музыкальные инструменты</b>	Металлофон
		Металлофон большой
		Ксилофон диатонический
		Установка «Барабаны»
		Инструмент музыкальный «Тамбурины»
		Треугольник музыкальный
		Инструмент музыкальный «Маракасы»
		Инструмент музыкальный «Трещетка»
		Инструмент музыкальный «Кастаньеты»
		Инструмент музыкальный «Шум дождя»
		Ксилофон малый
		Литавры детские пара
		Набор «Колокольчики музыкальные»
		Инструмент музыкальный «Румба»
Инструмент музыкальный «Бубенцы»		
<b>3.</b>	<b>Игрушки озвученные</b>	Звуковой плакат «Веселый оркестр»
		Музыкальный молоточек
		Погремушка
		Кукла
		Медведь мягкий музыкальный

<b>4.</b>	<b>Учебно-наглядный материал</b>	Портреты зарубежных композиторов классиков
		Картинки с изображением различных музыкальных инструментов
		Музыкально – дидактические игры «Времена года» (листочки, снежинки, солнышки)
		Фланелеграф
		Пособие учебное музыкальное «Нотбука»
		Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: - домик – декорация; - флажки разноцветные; - махалка для танцев «Султанчики»; - ленты цветные; - цветы искусственные; - маска на ленточках «Овощи»; - маска на ленточках «Фрукты»; - маска на ленточках «Животные».
		Волшебный мешочек, шкатулка или коробка – посылка для сюрпризов
		Ширма напольная для кукольного театра

*Спортивный зал*

<b>№ п/п</b>	<b>Тип материалов</b>	<b>Наименование</b>
<b>1.</b>	<b>Для ходьбы, бега, равновесия</b>	Шнур плетёный короткий
		Доска с ребристой поверхностью
		Следы массажные
		Доска гладкая
		Коврик массажный
		Скамейка гимнастическая
		Валик игровой
		Кубики
<b>2.</b>	<b>Для прыжков</b>	Мат
		Обруч
		Стойка для обручей
		Скакалки
		Канат
		Кубы большие
<b>3.</b>	<b>Для катания, бросания, ловли</b>	Набор бадминтона
		Воланчик
		Кегли
		Мячи большие, средние, малые
		Мяч футбольный
		Мяч набивной
		Мяч волейбольный
		Мяч баскетбольный
		Мяч массажный
		Кольцеброс
		Сетка баскетбольная
		Сетка волейбольная
		Щит для баскетбола
		Тоннель тканевый
		Стойки
Шведская стенка		
Конусы		

5.	Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка
		Ленточки на кольца
		Кубики
		Флажки
		Платочки
		Мячи большие, средние, малые
		Обручи
		Мягкие коврики
6.	Профессиональные музыкальные инструменты	Пианино «Аккорд»

*Спортивная площадка*

№ п/п	Тип материала	Наименование
1.	Стационарное	Дуги для подлезания
		Кольцо для баскетбола
		Лестница для лазания
		Стойки для волейбола
		Профилактическая дорожка
		Яма для прыжков
		Турник
2.	Выносное	Теннисный стол
		Сетка и ракетки для настольного тенниса
		Тренажёр «Бегущий по волнам»
		Тренажёр силовой
		Мяч баскетбольный
		Мяч волейбольный
		Мяч футбольный
		Ракетки для бадминтона, воланчики
		Сетка волейбольная
		Атрибуты для подвижных игр
		Лыжи

*Технические средства обучения*

Группа/этаж	Наименование
Группа	Проектор Ноутбук

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.***

Парциальная программа по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

*Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.*

Описание функционального использования помещений и их оснащения:

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><i>Групповая комната</i></p> <p>-Образовательная деятельность в режимных моментах: -Рассматривание фотографий, иллюстраций -Просмотр мультимедийных презентаций.</p>	<p>-Детская мебель -Ноутбук -Проектор -Игровое оборудование и дидактический материал.</p>

-Чтение художественной литературы -Беседы -Выставки детского творчества (рисунок) -Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)	
---	--

*Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:*

Обеспеченность методическими материалами:

- Парциальная программа по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания:

Средства обучения и воспитания
<b>5-6 лет</b>
1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: – «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы» 3. Художественные средства: - гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры
<b>6-7 (8) лет</b>
1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: – «Перелетные птицы», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Зимующие птицы», «Животные севера», «Семеновская матрешка», «Стройка», «День космонавтики», «Рыбы», «Насекомые» 3. Художественные средства: - гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, свеча

### 3.3. Режим дня и распорядок.

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 34».

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе СанПиН.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 34». Распорядок дня для детей с РАС утверждается приказом заведующего на начало учебного года (на холодный период) и в мае (на теплый период).

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода нахождения детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника со сложным дефектом (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);
- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня назначений врачей.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности

отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий, обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий, обучающихся в МБДОУ «Детский сад № 34».

### 3.4. Учебный план

### 3.5. Календарный учебный график

<i>1. Режим работы учреждения</i>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день: с 6.00-18.00	
Время работы возрастных групп	12 часов в день: 6.00 – 18.00 ч. - 1 группа компенсирующей направленности для детей с РАС	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<i>2. Продолжительность учебного года</i>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
<i>3. Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности</i>		
Возрастная группа	Максимальное количество образовательных ситуаций	Максимальный объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности
Группа для детей с РАС (4-5 лет)	11 занятий по 20 минут	3 часа 40 минут
Группа для детей с РАС (5-6 лет)	12 занятий по 25 минут	5 часов
Группа для детей с РАС (6-7 (8) лет)	13 занятий по 30 минут	6 часов 30 минут
<i>4. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</i>		
4.1. Оценка индивидуального развития обучающихся (педагогическая диагностика – мониторинг) – уровень освоения воспитанниками Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с РАС проводится в ходе наблюдений и бесед за активностью обучающихся.		
Наименование	Сроки	Количество дней

Первичный мониторинг	1 и 2 неделя сентября	10 дней
Итоговый мониторинг	3 и 4 неделя мая	10 дней
4.2. Праздники для воспитанников, проводимые в течение учебного года		
Наименование	Сроки/дата	
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября	
Осенние праздники	третья декада октября	
Праздник, посвященный Дню инвалидов	третья декада декабря	
Новогодние праздники	третья декада декабря	
Праздник, посвященный, Международному женскому дню	первая декада марта	
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	
До свидания, детский сад	третья декада мая	
Праздник, посвященный, Международному Дню защиты детей	первая декада июня	
<i>5. Каникулярное время, летний оздоровительный период, праздничные (нерабочие) дни</i>		
5.1. Каникулы		
Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней	
Зимние каникулы	Первая декада января	
Летний оздоровительный период	С начала июня по конец августа	
В дни летнего оздоровительного периода обучающиеся посещают дошкольное учреждение. Образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок. (СанПиН 2.4.1.3049-13).		
5.2. Праздничные дни		
Наименование праздника	Сроки/дата	
День народного единства	4 ноября	
Новогодние праздники	1 января	
День защитника Отечества	23 февраля	
Международный женский день	8 марта	
Праздник весны и труда	1 мая	
День Победы	9 мая	
День России	12 июня	

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Построение образовательного процесса в дошкольной организации осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, коррекционных, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику группы.

Праздники в Учреждении с участием родителей:

Возраст воспитанников	Наименование праздника	Примерные сроки проведения
<b>4-6 лет</b>	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«Праздник «Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«Масленица»*	Февраль – март
	«8 марта»	Четвертая декада февраля – первая декада марта
	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	Международный День защиты детей*	Первая декада июня
<b>6-7 лет</b>	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«День Защитника Отечества»	Четвертая декада февраля
	«Масленица»*	Февраль – март
	«Международный женский день»	Четвертая декада февраля – первая декада марта
	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	«Проводы в школу»	Четвертая декада мая
	Международный День защиты детей*	Первая декада июня

\*Праздники, традиционные для Учреждения, групп Учреждения, народного календаря

### 3.11. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

7-19 января: Колядки

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

14 февраля: День российской науки

Середина февраля: День зимних видов спорта в России

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

Начало марта - Масленица

8 марта: Международный женский день



13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

1 апреля – День смеха

2 апреля – день детской книги

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

15 мая: День семьи

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

27 мая: День библиотек

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

5 июля: день рождения детского писателя В. Сутеева

8 июля: День семьи, любви и верности

16 июля: День рисования на асфальте

30 июля: Международный день дружбы

Август:

12 августа: День физкультурника

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом

8 сентября: Международный день распространения грамотности

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

4 октября: День защиты животных

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака

4 ноября: День народного единства

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России  
8 декабря: Международный день художника  
9 декабря: День Героев Отечества  
12 декабря: День конституции Российской Федерации  
15 декабря: День мягкой игрушки  
31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

##### ***Краткая презентация АОП ДО.***

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с РАС (далее АОП ДО) – образовательная программа, адаптированная для обучения воспитанников с РАС с 4 до 7(8) лет с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений и социальную адаптацию.

Содержание АОП ДО для детей с РАС построена в соответствии:

- Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.;
- «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. – М.: Просвещение, 2011 г.

Вариативная часть разработана на основе:

- Парциальной программы по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016г.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;

- дни открытых дверей;
- участие в праздниках;
- выставки семейного творчества;
- семейные фотовыставки;
- акции;
- участие в мероприятиях Учреждения,
- совместная проектная деятельность;
- мастер-классы;
- индивидуальное консультирование специалистами;
- электронная почта, сайт Учреждения в сети интернет.

## **V. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее – Программа) является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 34» (далее - Учреждение).

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров воспитательной работы и обеспечивает деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее—Указ Президента РФ);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.07.2021 год №2/21).

Программа призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Основные направления воспитательной работы в Учреждении:

- ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

## **I. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ**

**Цель Программы воспитания:** личностное развитие воспитанников, создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

**Задачи Программы:**

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### **1.2. Методологическая основа и принципы построения Программы воспитания**

Методологическими ориентирами воспитания выступают: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе жизни МБДОУ «Детский сад № 34» посредством воспитывающей среды в Учреждении, общности, культурных практик, совместной деятельности и событий.

### **1.2.1. Уклад образовательной организации**

В Учреждении разработан Кодекс этики, в котором отражены правила поведения для воспитанников, педагогов и родителей.

Учреждение имеет свою символику – эмблема «Звоночек», девиз - «Звоночек звонче наш звени, и к новым знания веди!», гимн Учреждения.

#### **Основные традиции и ритуалы воспитательного процесса в Учреждении:**

- *минуты вхождения в день.*

Минуты вхождения в день – это маленькие встречи, которые проводятся в утренние часы, как правило, до завтрака, начиная со средней группы. Это могут быть минуты наблюдений, раздумий, любований. Развивая впечатления, педагог задает вопросы.

Воспитатель является равноправным союзником и участником этих минут, поэтому, как и дети, делится своими собственными впечатлениями, переживаниями.

Для более глубокого восприятия, создания соответствующего настроения, используется музыка.

Выбор тем начала дня диктуется разными обстоятельствами: общим настроением группы, погодой, темой недели, общим делом, совместно реализуемым проектом, наличием наглядного материала.

- *утренний круг общения.*

Утренний круг (групповой сбор или утренний сбор) — это режимный момент, являющийся формой организации совместной деятельности взрослых и детей, который проводится сразу после завтрака. Мы его практикуем со средней группы. Это игры – тренинги, которые способствуют созданию положительного эмоционального настроения на день, развитие в ребенке уверенности, сплоченности детского коллектива, коммуникативных навыков (проговаривание девиза, «Передай настроение», «Волшебный микрофон», «Я здесь», «Передай телеграмму», «Волшебные очки», «Собрались все дети в круг...»).

- *минутки безопасности.*

Мы их включаем в режим дня с целью активизации у воспитанников навыков соблюдения основ безопасного поведения в природе, на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Проводим в утренние и вечерние часы. Тематика их разнообразна («Безопасная дорога», «Опасные предметы» и т.д.)

- *общие событийные мероприятия,* в которых участвуют воспитанники разных возрастных групп (тематические флешмобы, акции и т.д.)

- *праздники;*

- *развлечения;*

- *мероприятия, проводимые в летние каникулы* (экологические уроки в рамках проведения Всемирного Дня охраны окружающей среды, Малые летние

Олимпийские игры в рамках проведения Единого Дня летнего спорта, тематические мероприятия в рамках празднования Дня семьи, любви и верности).

Эти мероприятия предусмотрены участием в районных образовательных проектах, годовым планом Учреждения, Программой.

### **1.2.2. Воспитывающая среда Учреждения**

Воспитывающая среда открывает возможности для позитивной социализации воспитанника, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, согласно требованиям ФГОС ДО.

Воспитывающая среда Учреждения строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств.

Это могут быть и активизирующие вопросы педагога, и внесение в развивающую предметно-пространственную среду дидактических пособий, уроки доброты и вежливости, где педагог является образцом поведения, демонстрирует искусство общения.

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» (проектная деятельность, виртуальные экскурсии, моделирование проблемных и игровых ситуаций, театр на большом экране и т.д.), в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей.

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### **1.2.3. Общности (сообщества) Учреждения**

В Учреждении сформирована устойчивая система сообществ:

- *творческая группа педагогов*. Педагоги участвуют в разработке и проведении общих мероприятий Учреждения, коллективном планировании воспитательных мероприятий.

- *детские сообщества* (творческие студии, лаборатории и др.). В рамках детских сообществ обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми (изготовление игр малышам в подарок, участие в украшении группы и т.д.)

- *детско-взрослое сообщество*. Деятельность осуществляется в рамках реализации детско-взрослых проектов (Вечер памяти в рамках празднования Дня Победы с приглашением ветеранов, мюзиклы и театральная гостиная – показ спектакля малышам, совместных экскурсий, социокультурных акций и т.д.)

- *профессионально-родительское сообщество*. В Учреждении функционирует:

- Консультационный центр для родителей (законных представителей), обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования. Родители (законные представители) получают консультации по вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

- служба методического сопровождения семьи - единое с родителями (законными представителями) образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

#### 1.2.4. Социокультурный контекст (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой. –М: ТЦ Сфера, 2007.

#### 1.2.5. Деятельности и культурные практики в Учреждении

Воспитание ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности;</li><li>- игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</li></ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте);</li><li>- в расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</li></ul>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</li></ul>
<b>Речевая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- направлена на овладении детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, фонетической системой русского языка;</li><li>- основой планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное обучение по речевой деятельности.</li></ul>



<b>Чтение художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного;</li> <li>- чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>	- реализуется в процессе организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).
<b>Конструктивно-модельная деятельность и изобразительная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование);</li> <li>- художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализуется в процессе занятий по физической культуре;</li> <li>- направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.</li> </ul>
<b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>	- организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

### Место культурных практик в режиме дня

Название культурной практики	Возрастная группа /периодичность /кто проводит	
	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Театральная гостиная	2 неделя/понедельник /В	2 неделя/понедельник /В

#### ТЕАТРАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

Месяц	Источник: М.П.Шустов «Сказки Нижегородских сказителей». – Нижний Новгород, 1998 (из расчёта 1 раз в месяц – всего 9 в год)	
	(5-6 лет)	(6-7 лет)
<b>Сентябрь</b>	«Белка и волк» –С.13.	«Кот Котофей Иванович» – С.24
<b>Октябрь</b>	«Про козу и семеро волчат» –С.14.	«Сказка про Комарика» – С.30.
<b>Ноябрь</b>	«Липовая нога» – С.16.	«Почему заяц зимой беленький» – С. 30.
<b>Декабрь</b>	«Лиса-краса и тетерев-простак» – С. 19.	«Про кошку и белку» – С.31.
<b>Январь</b>	«Собака и петух» –С.106	«Как лиса волка и медведя рассудила» – С.39.
<b>Февраль</b>	«Сказка про Бабу Ягу». –С.49.	«Как молодец царя перехитрил» – С.74.
<b>Март</b>	«Сказка о водяном» –С.71.	«Родная дочь и падчерица». – С.83.
<b>Апрель</b>	«Как Иван за счастьем ходил». – С.73.	«Тюльпанное дерево». – С.93.
<b>Май</b>	Литературная викторина «Любимые сказки». –С.133.	Инсценировка «По страницам знакомых сказок» - С.134.

### 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

#### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

##### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы Старшая группа 5-6 лет

<b>МОДУЛЬ «Я и моя Родина»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</li> <li>- Имеет представления о малой Родине. Рассказывает о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</li> <li>- Проявляет любовь к Родине.</li> <li>- Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</li> <li>- Имеет представления о Российской армии.</li> <li>- Проявляет уважение к защитникам Отечества.</li> </ul>
<b>МОДУЛЬ «Я, моя семья и друзья»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет традиционные гендерные представления.</li> <li>- Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</li> <li>- Имеет представления ребенка о семье и ее истории.</li> <li>- Имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</li> <li>- Проявляет посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</li> <li>- Приучен к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> <li>- Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, рисунками.</li> </ul>
<b>МОДУЛЬ «Хочу все знать»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.</li> <li>- Способен к самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.</li> <li>- Развита познавательно-исследовательский интерес, показывает занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</li> <li>- Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</li> <li>- Самостоятелен в игре.</li> <li>- Подчиняется правилам в групповых играх.</li> <li>- Проявляет творческую самостоятельность.</li> <li>- сформированы такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</li> <li>- Имеет культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</li> </ul>
<b>МОДУЛЬ «Я и мое здоровье»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</li> <li>- Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</li> <li>- Знаком с многообразием родной природы.</li> </ul>

- Имеет представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
- Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Сформирована потребность в здоровом образе жизни.
- Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

#### **МОДУЛЬ «Я люблю трудиться»**

- Проявляет положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Проявляет самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца, творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Имеет культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Проявляет дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Проявляет бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- Испытывает чувство благодарности к людям за их труд.

#### **МОДУЛЬ «Я в мире прекрасного»**

- Проявляет дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Проявляет уважительное отношение к окружающим.
- Скромен, умеет проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Знает понятия «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Имеет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Проявляет бережное отношение к произведениям искусства.

### **Подготовительная к школе группа 6-7 лет**

#### **МОДУЛЬ «Я и моя Родина»**

- Имеет представления о Родине—России.
- Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, проявляет чувство гордости за ее достижения.
- Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Имеет представления о Москве— главном городе, столице России, знания о государственных праздниках.
- Проявляет уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).
- Имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

#### **МОДУЛЬ «Я, моя семья и друзья»**

- Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Сформированы традиционные тендерные представления, развиты в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

- Имеет представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывает о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
- Имеет представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

#### **МОДУЛЬ «Хочу все знать»**

- Совершенствован характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- Умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставит цель, составляет соответствующий собственный алгоритм; обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность.
- Самостоятельно составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Развита в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

#### **МОДУЛЬ «Я и мое здоровье»**

- Имеет привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Имеет культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Имеет навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Умеет обращаться за помощью к взрослым.
- Развита интерес к родному краю.
- Проявляет уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

#### **МОДУЛЬ «Я люблю трудиться»**

- Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Умеет поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Проявляет интерес к труду в природе, к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.
- Проявляет уважение к людям труда.
- Развита интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **МОДУЛЬ «Я в мире прекрасного»**

- Организован, дисциплинирован, проявляет уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогает им. Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Проявляет уважительное отношение к окружающим. Сформировано умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Развито эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Сформирован интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Сформированы основы художественной культуры, развит интерес к искусству.

- Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Развиты эстетические чувства, эмоции, переживания; умеет самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Умеет различать народное и профессиональное искусство.
- Имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Проявляет к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

### **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы реализуется в ходе освоения воспитанниками дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе:

- Патриотическое направление воспитания - (модуль «Я и моя Родина»)
- Социальное направление воспитания - (модуль «Я, моя семья и друзья»)
- Познавательное направление воспитания - (модуль «Хочу всё знать»)
- Физическое и оздоровительное направление воспитания - (модуль «Я и моё здоровье»)
- Трудовое направление воспитания - (модуль «Я люблю трудиться»)
- Этико-эстетическое направление воспитания - (модуль «Я в мире прекрасного»)

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно основной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад № 34».

##### **2.1.1. Патриотическое направление воспитания - модуль «Я и моя Родина»**

**Ценности Родина и природа.**

**Цель** - воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в

целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

**Задачи:**

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением воспитания обучающегося**

<b>СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)</b>		
<b>ЗАДАЧИ:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</li> <li>- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</li> <li>- Воспитывать любовь к Родине.</li> <li>- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</li> <li>- Расширять представления детей о Российской армии.</li> <li>- Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</li> </ul>		
Месяц	Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников	Методическое обеспечение
Сентябрь	Беседа о летнем отдыхе, стр.13	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.
	«История возникновения родного города», стр.15	
	Беседа об истории возникновения родного города, стр.21	
	Беседа о том, как давали названия улицам, стр.30	
Март	«Театры родного города. Кукольный театр», стр.138	
	Работа в уголке книги. Театры родного города, стр.143	
	Памятники Кремля. Колокольня Ивана Великого, стр.148	
	Русская кухня, стр.155	
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет)</b>		
<b>ЗАДАЧИ:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Углублять и уточнять представления о Родине—России.</li> <li>- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</li> <li>- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</li> <li>- Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.</li> </ul>		

<p>- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).</p> <p>- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p>		
Месяц	Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников	Методическое обеспечение
Сентябрь	Беседа с детьми о летнем отдыхе. Рассказы тех, кто отдыхал в других странах, стр.14	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.
	«История возникновения родного города», стр.16	
	Беседа с детьми об округе (районе), где они живут, стр.27	
	«Хлеб – наше богатство», стр.21	
Март	«Война 1812 года» М.И. Кутузов, стр.159	
	Беседа о названиях улиц родного города, названных в честь защитника Отечества, стр.164	
	Беседа о метро, стр.182	
	«Мы все – жители планеты Земля», стр.182	

### 1.1.2. Социальное направление воспитания модуль «Я, моя семья и друзья»

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

**Цель** – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### **Задачи:**

– Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности.

– Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

– Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением воспитания обучающегося**

СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)		
<b>ЗАДАЧИ:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять традиционные гендерные представления.</li> <li>- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</li> <li>- Углублять представления ребенка о семье и ее истории.</li> <li>- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</li> <li>- Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</li> <li>- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> <li>- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</li> </ul>		
Месяц	Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов	Методическое обеспечение



	<b>моментов и самостоятельная деятельность воспитанников</b>	
Октябрь	Беседа о близких родственниках родителей, стр.34	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.
	Беседа о профессиях членов семьи, стр.39	
	Беседа о семейных праздниках, стр.43	
	Беседа о бабушках и дедушках, стр.50	
Апрель	Составление плана групповой комнаты, стр.158	
	Рассматривание семейных альбомов, стр.162	
	Проблемные ситуации — помощь мамам, стр.197	
	Беседа о членах семьи, участвовавших в войне, стр. 174	

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет)**

#### **ЗАДАЧИ:**

- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

<b>Месяц</b>	<b>Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Октябрь	Рассматривание семейных фотоальбомов, стр. 34	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.
	Беседа о профессиях родителей, стр.40	
	Беседа о гербе семьи, стр.48	
	Рассматривание рисунков семейных гербов, стр.54	
Апрель	Чтение стихотворения В. Кудлачева «Важные слова», стр.186	
	Беседа о любимых занятиях членов семьи, стр.190	
	Проблемные ситуации о помощи маме, стр.195	
	Рисование плана детского сада, стр.186	

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания модуль «Хочу все знать»**

**Ценность - знания.**

**Цель** - формирование ценности познания, целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Задачи:**

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением воспитания обучающегося**

##### **СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)**

#### **ЗАДАЧИ:**

- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и

<p>явлений, применяя различные средства познавательных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.</li> <li>- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</li> <li>- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</li> <li>- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально- положительный отклик на игровое действие.</li> <li>- Учить подчиняться правилам в групповых играх.</li> <li>- Воспитывать творческую самостоятельность.</li> <li>- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</li> <li>- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</li> </ul>		
<b>Месяц</b>	<b>Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Ноябрь	Д/и «Отвечай быстрее» — одежда, обувь, головные уборы», стр.63	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.
	Чтение произведения С.Я. Маршака «Откуда стол пришел?», стр.66	
	«Как освещались дома», стр.71	
	Выставка фотографий «Где я был Летом!» Проект «Семейные традиции»;	
Май	Загадки о бытовой технике, стр.184	
	История возникновения колеса, стр.187	
	«Предметы, которые нас окружают», стр.191	
	Проект «Военная техника ВОВ»	
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет)</b>		
<b>ЗАДАЧИ:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</li> <li>- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</li> <li>- Самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</li> </ul>		
<b>Месяц</b>	<b>Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Ноябрь	Дидактическая игра «Что лишнее» - название тканей и из чего сделаны», стр.65	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.
	Дидактическая игра «Отвечай быстрее» - классификация одежды, стр.72	
	«Знакомство со свойствами стекла и пластика», стр.84	
	Конкурс рисунков «Герб семьи»; Изготовление макета «Детский сад №34».	
Май	История создания будильника, стр.214	
	Дидактическая игра «Найди пару – раньше и теперь», стр.223	
	Дидактическая игра «Что лишнее» - классификация разных предметов, стр.232	
	Выставка рисунков «Портрет мамы»;	

### 2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания - модуль «Я и мое здоровья»

Ценность - здоровье.

Цель – формирование навыков здорового образа жизни, безопасности жизнедеятельности, культурно-гигиенических навыков.

**Задачи:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### Описание образовательной деятельности в соответствии с направления воспитания обучающегося

##### СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

**ЗАДАЧИ:**

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Знакомить детей с многообразием родной природы;
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Месяц	Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников	Методическое обеспечение
Декабрь	Знакомство со своим организмом, стр.35	Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.
	Как организм человека перерабатывает пищу, стр.38	
	Роль лекарств и витаминов, стр.40	
	Один дома, стр.43	
Июнь	В природе все взаимосвязано, стр.44	
	Опасные ситуации на улице, стр.47	
	Значения занятий физкультурой и сортом для сохранения здоровья, стр.48	

	Травма: как ее избежать, стр.42	
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)</b>		
<b>ЗАДАЧИ:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</li> <li>- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</li> <li>- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</li> <li>- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</li> <li>- Развивать интерес к родному краю.</li> <li>- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</li> <li>- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</li> </ul>		
<b>Месяц</b>	<b>Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Декабрь	Здоровье – главная ценность человеческой жизни, стр.36	Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.
	Мои помощники, стр.39	
	Травма: как ее избежать, стр.42	
	Один дома, стр.43	
Июнь	Правила поведения на дороге, 45	
	Опасные ситуации на улице, стр.47	
	Значения занятий физкультурой и сортом для сохранения здоровья, стр.48	
	Роль лекарств и витаминов, стр.40	

### 2.1.5. Трудовое направление воспитания модуль «Я люблю трудиться»

**Ценность - труд.**

**Цель** - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

**Задачи:**

- Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направления воспитания обучающегося**

<b>СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b>	
<b>ЗАДАЧИ:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.</li> <li>- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</li> <li>- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</li> <li>- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и</li> </ul>	

<p>инструментам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.</li> <li>- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</li> <li>- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</li> <li>- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</li> </ul>		
Месяц	Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников	Методическое обеспечение
Январь	Загадки об инструментах – закрепление знаний о строителях, стр.105	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.
	<i>Для Кто сделал предмет?» - труд в городе и селе, стр.108</i>	
	<i>Игра «Спортсмены и люди искусства», стр.115</i>	
Июль	Дидактическая игра: «Где, какая нужна профессия», стр.183	
	Труд взрослых по благоустройству города, стр.187	
	Чтение рассказа Е.Пермяка «Для чего нужны руки», стр.190	
	Дидактическая игра: «Кому, что нужно для работы», стр.197	
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет)</b>		
<b>ЗАДАЧИ:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</li> <li>- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</li> <li>- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой—к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной—к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом—к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</li> <li>- Воспитывать уважение к людям труда.</li> <li>- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</li> </ul>		
Январь	«Экскурсия в школу», стр.111	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.
	«Экскурсия в школьную библиотеку», стр.176	
	Беседа о врачах поликлиники, изготовление атрибутов к игре, стр.129	
Июль	Дидактическая игра «Где, какие профессия», стр.214	
	«Все профессии хороши», стр.220	
	Работа в цветнике, стр.217	
	Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» - закрепление знания о профессиях военных, стр. 231	

### 2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Я в мире прекрасного»

Ценности - культура и красота.

Цель - становление у воспитанника ценностного отношения к красоте.

### Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### Описание образовательной деятельности в соответствии с направления воспитания обучающегося

#### СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

#### ЗАДАЧИ:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками;
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Месяц	Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников	Методическое обеспечение
Февраль	Рассказ о хохломской росписи (история), стр.21	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.
	Игры на закрепление знаний о хохломской росписи, стр.31	
	Рассматривание русских национальных костюмов, стр.62	
	Выставка плоскостных кукол в национальных костюмах»; Проект «Виды спорта»	
Август	Беседы о вежливости, стр.158	
	Русское народно-прикладное искусство. Матрешка, стр.163	
	Русское народно-прикладное искусство. Закрепление, стр.178	
	Проект «Цветы для нашего детского сада»; Проект «Русская матрешка»;	

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет)

#### ЗАДАЧИ:

- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое

мнение.

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе
- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

<b>Месяц</b>	<b>Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Февраль	Русский костюм. Рассматривание картины А. Венецианова «На жатве» и И.П. Аргунова «Портрет неизвестного крестьянки в русском костюме, стр.38	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.
	Беседа о профессии художника – дизайнера, стр.108	
	Культура и традиции русского народа», стр.121	
	Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»; Конкурс «Семейный герб»	
Август	Русские народно-прикладное искусство Деревянные ложки, стр.175	
	Рассказ о национальных традициях русского народа «Хлебосолье», стр.191.	
	«Архитектура родного города», стр.225	
	Проект «Цветы для нашего детского сада»; Коллекция «Деревянные ложки»	

## **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

При реализации Программы учитываются особенности региона, где располагается Учреждение.

### **Климатические условия региона.**

Нижегородская область расположена в средней полосе России. Содержание Программы учитывает климатические особенности данного региона: погодные условия, длительность светового дня в разное время года состав флоры и фауны, начало и окончание сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега, цветение растений и др.). Данные факторы имеют отражение в планировании воспитательно-образовательной работы в Учреждении. Так при ознакомлении с природой, педагог, в первую очередь, знакомит воспитанников с характерными особенностями родного края. На занятиях по художественно-творческой деятельности дети знакомятся с Нижегородскими промыслами, приобщаются к народному творчеству через практическую деятельность и т.д.

### **Национально-культурные условия.**

Обучение и воспитание в Учреждении ведутся на русском языке. Особенности национально-культурных условий учитываются при осуществлении образовательного процесса.

В общем количестве детей лишь 5% детей других национальностей. Однако, при организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей и пожелания родителей (законных представителей) различной этнической принадлежности.

### **Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Учреждения.**

Учреждение расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода внутри жилого массива.

Учреждение располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов.

В микрорайоне расположены: МОУ ДО «Детская школа искусств им. Арама Ильича Хачатуряна»; Спорткомплекс «Ручные игры»; Дворец спорта «Северная звезда»; МУ ЦБС библиотека им. О. Кошевого; Библиотека «Центр семейного чтения»; МБОУ «Школа № 6»; МБОУ «Школа № 43»; МБОУ «Школа № 127»; МБОУ «Гимназия № 136»; типография ГАЗ ПЕЧАТЬ НН; Дом Ветеранов ГАЗ; ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода».

Таким образом, территория расположения Учреждения позволяет решать проблемы непрерывного обогащенного развития личности ребенка. Ведущие отрасли индустрии родного края сказываются на содержании психолого-педагогической работы в Учреждении. Они обуславливают тематику ознакомления детей с профессиями, трудовой деятельностью взрослых, влияют на тематику сюжетно-ролевых игр.

С окружением социума Учреждение тесно взаимодействует: экскурсии, музыкальные спектакли, тематические вечера, концерты, поздравления и т.д.

### **Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует Учреждение.**

В Учреждении реализуется программа по здоровьесбережению «Растем здоровыми!». Её цель - сохранение, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе и обучающихся групп компенсирующей направленности.

В результате внедрения программы по здоровьесбережению наблюдается снижение уровня заболеваемости; обеспечение безопасности и здоровьесбережения обучающихся; использование инновационных технологий в области здоровьесбережения; повышение профессиональной компетентности педагогов; повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения; пополнение развивающей предметно-пространственной среды по вопросам здоровьесбережения.

В Учреждении успешно реализуется проект социальной направленности «Здравствуй, школа!».

Проект «Здравствуй, школа!» способствует повышению социальной и познавательной активности детей, формированию у них качеств, необходимых для



успешного включения в школьную жизнь, а так же способствует решению важной задачи - подготовки родителей к новой социальной роли «родители первоклассника», оказанию всесторонней помощи и поддержки родителям в осуществлении мероприятий при переходе детей из детского сада в школу.

Учреждение активно принимает участие в реализации районного интерактивного фестиваля «Как воспитать счастливого ребенка» и районного образовательного проекта «Лучший город Земли», в рамках празднования 800-летия города Нижнего Новгорода.

**Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста».**

Исходя из цели российской образовательной политики, прописанной в Концепции модернизации российского образования – «развитие личности» способной к самоопределению и самореализации, а также значимости гармоничного развития ребенка, педагоги Учреждения находятся в постоянном поиске новых форм работы, направленных на оптимизацию воспитательного процесса.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативно-правовым обеспечением, выполняет поставленные задачи в полном объеме, осуществляет психолого-педагогическое сопровождение, что обеспечивает интеллектуальное развитие и эмоциональное благополучие воспитанников, своевременное оказывает психологическую поддержку детям группы риска.

Отмечается стабильность работы и динамика развития педагогического коллектива, обновление материально-технической базы, повышение конкурентной способности МБДОУ «Детский сад № 34».

Новые экономические и политические условия требуют обновления в тактике стратегии управленческой деятельности, а именно: полная информатизация образовательного пространства Учреждения.

Перспективы развития системы управления Учреждением: перевод системы управления в режим проектного управления.

**Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами Учреждения.**

Учреждение имеет следующие устойчивые связи:

- МБОУ «Школа № 6»
- ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»
- ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода»
- «Региональный ресурсный центр по организации сопровождения детей с РАС» ГБУДО Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Нижегородской области.

На протяжении многих лет в Учреждении проходят практику студенты музыкального отделения ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж». Руководитель практики, музыкальный руководитель Красильникова Н.В., ежегодно транслирует опыт практических достижений в работе профессиональных методических объединений разного уровня: открытые мероприятия на базе Учреждения, районные методические объединения города, всероссийские конференции.

**Особенности Учреждения, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

В Учреждении реализуются адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи и адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра в группе компенсирующей направленности для детей с расстройствами аутистического спектра.

Комплектование групп воспитанников осуществляется по заключениям территориальной психолого - медико - педагогической комиссии (ТПМПК). Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями развития, специалисты Учреждения намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы. Совместная работа учителя-логопеда, учителя-дефектолога с другими специалистами (педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем) предполагает коррекционно-развивающую работу, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами. Комплексность педагогического воздействия направлена на коррекцию недостатков развития воспитанников и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения, в котором строится воспитательная работа.

#### ***Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников***

<b>Направление взаимодействия</b>	<b>Формы и методы взаимодействия</b>	<b>Периодичность</b>
Взаимопознание	<i>Анкетирование:</i> -Удовлетворённость качеством образовательных услуг.	1 раз в год
Информационно-консультативная деятельность	-Групповые стенды с размещением информации. - Информационно-консультационная работа воспитателя, учителя-логопеда -Методические рекомендации для родителей о работе в домашних тетрадах. - Объявления, памятки.	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю По мере необходимости
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	- Общие родительские собрания. - Групповые родительские собрания. - Дни открытых дверей. - Клуб «Здравствуй, школа».	2 раза в год 1 раз в год По плану ДОУ 1 раз в квартал

Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставки семейного творчества.</li> <li>- Семейные фотовыставки.</li> <li>- Акции.</li> <li>- Участие в мероприятиях детского сада.</li> </ul>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении.</li> <li>- Консультирование специалистами.</li> </ul>	<p>Сентябрь и в течение года</p> <p>По плану ДОУ</p>

Традиционные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.) через платформу ZOOM (Видеоконференцсвязь), осуществляется взаимодействие через мессенджеры по вопросам воспитания обучающихся.

### ***Организация праздников с участием родителей (законных представителей)***

<b>5-6 лет</b>	<p><b><i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый началу нового учебного года</li> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Спортивный праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества</li> <li>- Праздник, посвящённый Международному женскому дню</li> <li>- Весенний праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню Победы</li> </ul> <p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню России</li> <li>- Спортивный праздник</li> </ul>	<p>начало сентября</p> <p>третья декада октября</p> <p>третья декада декабря</p> <p>третья декада января</p> <p>третья декада февраля</p> <p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>левая декада мая</p> <p>первая декада июня</p> <p>вторая декада июня</p> <p>вторая декада июля</p>
<b>6-7 лет</b>	<p><b><i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый началу нового учебного года</li> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Спортивный праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества</li> <li>- Праздник, посвящённый Международному женскому дню</li> <li>- Весенний праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню Победы</li> </ul> <p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню России</li> <li>- Спортивный праздник</li> </ul>	<p>начало сентября</p> <p>третья декада октября</p> <p>третья декада декабря</p> <p>третья декада января</p> <p>третья декада февраля</p> <p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>левая декада мая</p> <p>первая декада июня</p> <p>вторая декада июня</p> <p>вторая декада июля</p>

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы

#### 3.1.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### 3.1.1.1. Обеспеченность методическими материалами

<b>ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	
<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
5-6 лет	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.
6-7 лет	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с. <b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b> Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
<b>СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
5-6 лет	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.
6-7 лет	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с. <b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b> Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
5-6 лет	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.
6-7 лет	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с. <b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b> Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
5-6 лет	Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.
6-7 лет	Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с. <b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b> Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
<b>ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
5-6 лет	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.
6-7 лет	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ.

	<p>ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.  <b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>  Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»  Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.</p>
<b>ЭТИКО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.  М.П.Шустов «Сказки Нижегородских сказителей». – Нижний Новгород,1998</p>
<b>6-7 лет</b>	<p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.  М.П.Шустов «Сказки Нижегородских сказителей». – Нижний Новгород,1998  <b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>  Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»  Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.</p>

### 3.1.1.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Перечень материально-технического обеспечения, обеспечивающего реализацию Программы, утверждается ежегодно перед новым учебным годом приказом заведующего Учреждением.

Перечень соответствует требованиям, предъявляемым к развивающей предметно-пространственной среде (ФГОС ДО, раздел III Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.3).

### 3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События Учреждения

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – С.206-209.

#### Примерный перечень развлечений и праздников:

Название мероприятия
<b>ПРАЗДНИКИ</b>
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года (5-7 лет)
- Осенний праздник (5-7 лет)
- Новогодний праздник (5 – 7 лет)
- Зимний спортивный праздник (5 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества (5-7)
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню (5 – 7 лет)
- Весенний праздник (5-7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню Победы (5-7 лет)
- Праздник, посвящённый выпуску в школу (6 -7 лет)
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей (5 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню России (6 -7 лет)
- Летний спортивный праздник (5 – 7 лет)
<b>РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>
- Тематическое развлечение «День народного единства» (5-7 лет)
- Тематическое развлечение «Играй гармонь» (5-7 лет)
- Тематическое летнее развлечение (5-7 лет)

### 3.3. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группе представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, баннеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов на колёсах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надёжности и безопасности её использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарём, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки»), колясками и многое другое.

Наполнение развивающих центров в групповом помещении и в кабинете учителя-логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме: каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

### **3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

#### **Направление деятельности специалистов**

В Учреждении работают специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

#### **Направления деятельности учителя-логопеда**

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках организованной образовательной деятельности в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся по подгруппам. Подгруппы организуются на основе диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Индивидуальную работу по коррекции речевых нарушений учитель-логопед осуществляет в режимные моменты.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями (законными представителями).

#### **Направления деятельности педагога-психолога**

**Цель:** максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих интеллектуальное развитие, эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

#### ***Задачи работы:***

- психологическое изучение детей с тяжелыми нарушениями речи с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.

- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее - ТНР)

-повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

#### **Направления деятельности музыкального руководителя**

**Цель:** развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление

самостоятельного творчества детей.

*Музыкальный руководитель:*

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: логопедической ритмики, попевок на автоматизацию и дифференциацию звуков для детей с тяжелыми нарушениями речи для детей 5-7 лет, пальчиковой гимнастики;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

### **Направления деятельности инструктора по физической культуре**

**Цель:** укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

*Инструктор по физической культуре:*

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с воспитанниками с ТНР, используя современные здоровьесберегающие технологии, в том числе логопедической ритмики.
- обеспечивает психологическую безопасность детей путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

### **3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы**

Установлены договорные взаимоотношения с социальными партнерами:

Название организации	Основание	Задачи
МБОУ «Школа № 6»	Договор с МБОУ «Школа № 6»	Преимственность МБДОУ и школы в подготовке воспитанников к школьному обучению.
ГБОУ СПО «Нижегородский Губернский колледж»	1. Договор на стажировку преподавателей ГБОУ СПО «Нижегородский Губернский колледж». 2. Договор на проведение практики студентов ГБОУ СПО «Нижегородский Губернский колледж».	Развитие у воспитанников коммуникативных навыков через проведение совместных мероприятий. Взаимодействие педагогов по обмену опытом. Организация образовательной деятельности студентов в условиях сетевого взаимодействия.
ГБУЗ НО «Детская	Договор на медицинское	Профилактические мероприятия,



городская больница № 25 Автозаводского района города Нижнего Новгорода»	обслуживание воспитанников.	профильная помощь воспитанникам специалистами поликлиники.
«Региональный ресурсный центр по организации сопровождения детей с РАС» ГБУДО Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Нижегородской области.	Договор	Повышение квалификации педагогов, оказание консультационной помощи родителям (законным представителям)

### 3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями воспитанников.

Воспитательный процесс организован таким образом, при котором все воспитанники, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, **включены в общую систему образования.**

Индивидуальные потребности воспитанника, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, возможности освоения обучающимся Программы воспитания на разных этапах ее реализации, учитываются через индивидуальные образовательные маршруты.

### 3.7. Календарный план воспитательной работы

МОДУЛЬ /Направление	Месяц/Срок проведения	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
<b>«Я и моя Родина» - патриотическое направление (1)</b>	Сентябрь 1 неделя	<b>Беседа о летнем отдыхе, стр.13</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Беседа с детьми о летнем отдыхе. Рассказы тех, кто отдыхал в других странах, стр.14</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	2 неделя	<b>«История возникновения родного города», стр.15</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>«История возникновения родного города», стр.16</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	3 неделя	<b>Беседа об истории возникновения родного города, стр.21</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Беседа с детьми об округе (районе), где они живут, стр.27</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	4 неделя	<b>Беседа о том, как давали названия улицам, стр.30</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>«Хлеб – наше богатство», стр.21</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
<b>«Я, моя семья и друзья»</b>	Октябрь 1 неделя	<b>Беседа о близких родственниках родителей, стр.34</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Рассматривание семейных фотоальбомов, стр. 34</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>

	2 неделя	<b>Беседа о профессиях членов семьи, стр.39</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Беседа о профессиях родителей, стр.40</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	3 неделя	<b>Беседа о семейных праздниках, стр.43</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Беседа о гербе семьи, стр.48</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	4 неделя	<b>Беседа о бабушках и дедушках, стр.50</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Рассматривание рисунков семейных гербов, стр.54</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
<b>«Хочу все знать» - познавательное направление (3)</b>	Ноябрь 1 неделя	<b>Д/и «Отвечай быстрее» — одежда, обувь, головные уборы, стр.63</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Дидактическая игра «Что лишнее» - название тканей и из чего сделаны, стр.65</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	2 неделя	<b>Чтение произведения С.Я. Маршака «Откуда стол пришел?», стр.66</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Дидактическая игра «Отвечай быстрее» - классификация одежды, стр.72</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	3 неделя	<b>«Как освещались дома», стр.71</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>«Знакомство со свойствами стекла и пластика», стр.84</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	4 неделя	<b>Выставка фотографий «Где я был летом!» Проект «Семейные традиции»</b>	<b>Конкурс рисунков «Герб семьи» Изготовление макета «Детский сад №34»</b>
<b>«Я и мое здоровье» - физическое и оздоровительное направление (4)</b>	Декабрь 1 неделя	<b>Знакомство со своим организмом, стр.35</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>	<b>Здоровье – главная ценность человеческой жизни, стр.36</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>
	2 неделя	<b>Как организм человека перерабатывает пищу, стр.38</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>	<b>Мои помощники, стр.39</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>
	3 неделя	<b>Роль лекарств и витаминов, стр.40</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>	<b>Травма: как ее избежать, стр.42</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>
	4 неделя	<b>Один дома, стр.43</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>	<b>Один дома, стр.43</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>
<b>«Я люблю трудиться» - трудовое направление (5)</b>	Январь 3 неделя	<b>Загадки об инструментах – закрепление знаний о строителях, стр.105</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Экскурсия в школу», стр.111</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	3 неделя	<b>Д/и Кто сделал предмет?» - труд в городе и селе, стр.108</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Экскурсия в школьную библиотеку», стр.176</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	4 неделя	<b>Игра «Спортсмены и люди искусства», стр.115</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Беседа о врачах поликлиники, изготовление атрибутов к игре, стр.129</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>

<b>«Я в мире прекрасного» - этики-эстетическое направление (6)</b>	Февраль 1 неделя	<b>Рассказ о хохломской росписи (история), стр.21</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>Русский костюм. Рассматривание картины А. Венецианова «На жатве» и И.П. Аргунова «Портрет неизвестного крестьянки в русском костюме, стр.38</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
	2 неделя	<b>Игры на закрепление знаний о хохломской росписи, стр.31</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>Беседа о профессии художника – дизайнера, стр.108</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
	3 неделя	<b>Рассматривание русских национальных костюмом, стр.62</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>Культура и традиции русского народа», стр.121</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
	4 неделя	<b>Выставка плоскостных кукол в национальных костюмах»</b> <b>Проект «Виды СПОРТА»</b>	<b>Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»</b> <b>Конкурс «Семейный герб»</b>
<b>«Я и моя Родина» - патриотическое направление (1)</b>	Март 1 неделя	<b>«Театры родного города. Кукольный театр», стр.138</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>«Война 1812 года» М.И. Кутузов, стр.159</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
	2 неделя	<b>Работа в уголке книги. Театры родного города, стр.143</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>Беседа о названиях улиц родного города, названных в честь защитника Отечества, стр.164</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
	3 неделя	<b>Памятники Кремля. Колокольня Ивана Великого, стр.148</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>Беседа о метро, стр.182</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
	4 неделя	<b>Русская кухня, стр.155</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>«Мы все – жители планеты Земля», стр.182</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
<b>«Я, моя семья и друзья» - социальное направление (2)</b>	Апрель 1 неделя	<b>Составление плана групповой комнаты, стр.158</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>Чтение стихотворения В. Кудлачева «Важные слова», стр.186</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
	2 неделя	<b>Рассматривание семейных альбомов, стр.162</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>Беседа о любимых занятиях членов семьи, стр.190</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
	3 неделя	<b>Проблемные ситуации — помощь мамам, стр.197</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>Проблемные ситуации о помощи маме, стр.195</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
	4 неделя	<b>Беседа о членах семьи, участвовавших в войне, стр. 174</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>Рисование плана детского сада, стр.186</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
<b>«Хочу все знать» - познавательное направление (3)</b>	Май 1 неделя	<b>Загадки о бытовой технике, стр.184</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -21с.</i>	<b>История создания будильника, стр.214</b> <i>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ, ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -24с.</i>
	2 неделя	<b>История возникновения колеса, стр.187</b>	<b>Дидактическая игра «Найди пару – раньше и теперь», стр.223</b>

		<i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	3 неделя	<b>«Предметы, которые нас окружают», стр.191</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Дидактическая игра «Что лишнее» - классификация разных предметов, стр.232</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	4 неделя	<b>Проект «Военная техника ВОВ»</b>	<b>Выставка рисунков «Портрет мамы» Проект «Генеалогическое древо»</b>
<b>«Я и мое здоровье» - физическое и оздоровительное направление (4)</b>	Июнь 1 неделя	<b>В природе все взаимосвязано, стр.44</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>	<b>Правила поведения на дороге, 45</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>
	2 неделя	<b>Опасные ситуации на улице, стр.47</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>	<b>Опасные ситуации на улице, стр.47</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>
	3 неделя	<b>Значения занятий физкультурой и сортом для сохранения здоровья, стр.48</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>	<b>Значения занятий физкультурой и сортом для сохранения здоровья, стр.48</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>
	4 неделя	<b>Травма: как ее избежать, стр.42</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>	<b>Роль лекарств и витаминов, стр.40</b> <i>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.</i>
<b>«Я люблю трудиться» - трудовое направление (5)</b>	Июль 1 неделя	<b>Дидактическая игра: «Где, какая нужна профессия», стр.183</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Дидактическая игра «Где, какие профессии», стр.214</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	2 неделя	<b>Труд взрослых по благоустройству города, стр.187</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>«Все профессии хороши», стр.220</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	3 неделя	<b>Чтение рассказа Е.Пермяка «Для чего нужны руки», стр.190</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Работа в цветнике, стр.217</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	4 неделя	<b>Дидактическая игра: «Кому, что нужно для работы», стр.197</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» - закрепление знания о профессиях военных, стр. 231</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
<b>«Я в мире прекрасного» - эстетическое направление (6)</b>	Август 1 неделя	<b>Беседы о вежливости, стр.158</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Русские народно-прикладное искусство Деревянные ложки, стр.175</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	2 неделя	<b>Русское народно-прикладное искусство. Матрешка, стр.163</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>Рассказ о национальных традициях русского народа «Хлебосольство», стр.191</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	3 неделя	<b>Русское народно-прикладное искусство. Закрепление, стр.178</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. -212с.</i>	<b>«Архитектура родного города», стр.225</b> <i>Алещина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008. -248с.</i>
	4 неделя	<b>Проект «Цветы для нашего</b>	<b>Проект «Цветы для нашего</b>

		<b>детского сада» Проект «Русская матрешка»</b>	<b>детского сада» Коллекция «Деревянные ложки»</b>
--	--	---	--