

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 210»

ПРИНЯТО на заседании
Педагогического Совета
протокол № 1 от « 26 » августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 210»
Н.В. Мартынова
Приказ № 149-о от «30» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
старшей группы (5 – 6 лет)
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 210»
на 2021-2022 учебный год**

Составители:
педагогический коллектив МБДОУ
«Детский сад № 210»

город Нижний Новгород
2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Иные характеристики программы	
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.3.	Распорядок и режим дня	
3.4.	Учебный план	
3.5.	Календарный учебный график	
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды.	
	Приложения	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) средней группы МБДОУ «Детский сад № 210» является документом, регламентирующим деятельность детей 5-6 лет, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей и определяет комплекс основных характеристик детей дошкольного возраста.

Программа разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 210» (утвержденной приказом заведующего от 27.08.2021г. № 148-о»)

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет целевые ориентиры, организацию образовательного процесса (объём, содержание работы с детьми 5-6 лет), в соответствии с требованиями ФГОС ДО, и направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г., 352с.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивается реализацией:

✓ парциальной программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Л.В. Коломийченко «Дорогою добра»: для работы с детьми с 3 - 7 лет - М.: ТЦ Сфера, 2017г;

Парциальная программа в младшей группе реализуется через образовательную деятельность взрослых и детей при проведении режимных моментов, самостоятельную деятельность детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 210».

Срок реализации Программы - 1 год (2021 -2022 учебный год).

1.1.1. Цели и задачи Программы:

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Программа сформулирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

1. Принцип развивающего образования.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.
4. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности воспитанников в рамках организованной образовательной деятельности и в режимных моментах.
5. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра).
6. Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
7. Принцип культуросообразности.
8. Принцип сотрудничества с семьей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные психологические особенности развития детей от 5 до 6 лет

Игра. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем

другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Развивается **изобразительная деятельность** детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться **восприятие** цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться **образное мышление**. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства (схематизированные представления, комплексные и т.п.). Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие **воображения** в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость **внимания**. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться **речь**, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (ФГОС ДО). Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г., С. 20-22.

Планируемые результаты освоения Программы

Старшая группа (5-6 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

- Проявляют желание заботиться о младших, защищать тех, кто слабее.
- Проявляют скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относятся к помощи и знакам внимания.
- Стремятся радовать старших хорошими поступками.
- Умеют оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Умеют дружно играть, трудиться, заниматься.
- Умеют находить общие интересные занятия.
- Уважительно относятся к окружающим.
- Обладают чувством собственного достоинства, уверенности в своих силах.
- Проявляют самостоятельность, целенаправленность, настойчивость в достижении результата.
- Знают правила поведения в общественных местах.
- Знают свои обязанности в детском саду и дома.
- Используют в речи вежливые слова.

Ребенок в семье и сообществе:

Семья.

- Имеют представления о членах семьи, о том, где работают их родители, как важен для общества их труд.
- Умеют создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- Принимают посильное участие в подготовке семейных праздников.
- Выполняют постоянные поручения по дому.

Детский сад.

- Проявляют интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- Умеют замечать разное оформление помещений, изменения в оформлении.
- Участвуют в оформлении группы.
- Поддерживают чистоту и порядок в группе.
- Участвуют в совместной проектной деятельности.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Самообслуживание

- Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель.
- Правильно пользуются ложкой, вилок, ножом.
- Самостоятельно готовят материал к занятию, убирают его за собой, моют кисточки, палитру, розетки для красок.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

- Демонстрируют положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Знают о значимости своего труда.
- Участвуют в совместной трудовой деятельности, проявляют самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- бережно относятся к предметам труда.
- Добросовестно выполняют обязанности дежурных по столовой и уголку природы.
- Принимают посильное участие в работе на огороде и цветнике: уборка овощей, сбор семян, посадка корнеплодов, посев семян овощей и цветов, высадка рассады и др.
- С помощью взрослого могут оценить результат своей работы.
- Уважительно относятся к результату работы и творчества сверстников.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе.

- Знают некоторые взаимосвязи в природе и о том, что человек не должен нарушать их, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Имеют представления о грозе, грома, молнии, радуге и правилах поведения при грозе.
- Знают правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Имеют представления об элементах дороги: проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, о движении транспорта, работе светофора.
- Знают ближайшие к детскому саду улицы и улицы, на которых живут.
- Знают некоторые правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов.
- знают такие дорожные знаки, как «Пешеходный переход», Остановка трамвая (автобуса), «Дети», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знают правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.)
- Знают об источниках опасности в быту и правила пользования бытовыми приборами.
- Имеют представления о работе пожарных, о причинах пожаров, правилах поведения при пожаре.
- Знают о работе МЧС.
- Знают о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- Могут обратиться за помощью к взрослым.
- называют свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры):

- Могут организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Могут самостоятельно выбрать тему, развивать сюжет, распределять роли, подготавливать игрушки и атрибуты, налаживать контакты в совместной игре.
- Могут самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
- Могут усложнять игру путем расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетных линий, обогащения игры новыми решениями.

- Могут коллективно возводить постройки для игры, планировать работу.
- Убирают за собой игрушки и атрибуты по окончании игры.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ознакомление с предметным окружением:

- Имеют представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.
- имеют представления о том, что долговечность зависит от свойств и качеств материала.
- Умеют определять материалы, из которых сделаны предметы, характеризуют их свойства и качества: структура, температура, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость.
- Могут сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу, могут классифицировать их.
- Знают, что любая вещь создана трудом многих людей, о том, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным окружением:

Образ Я.

- Имеют представление об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.).
- Имеют представление об учебных заведениях: детский сад, школа, колледж, вуз.
- Уважительно относятся к сверстникам своего и противоположного пола.
- Называют свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности.

- Имеют представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Знакомы с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Знают о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др., о важности и значимости их труда, о технике, облегчающей труд человека.
- Знают о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров декоративно-прикладного искусства, с результатами их труда.

Родная страна.

- Имеют представление о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, замечательных людях, прославивших свой край.
- Имеют первичные представления о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День победы, Новый год и др.).
- Знают о том, что Россия-многонациональная страна.
- Знают, что Москва – столица нашей Родины.
- Знают символику России: флаг, герб, гимн.
- С уважением относятся к Защитникам Отечества.
- Имеют первичные представления о Российской армии, о храбрости военных в годы войн.

Наша планета.

- Имеют элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), образом жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Ознакомление с миром природы:

- Знают о домашних животных, их повадках, о зависимости их от человека.
- Имеют представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.

- Имеют представления о птицах (ласточке, скворце).
- Имеют представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.)
- Имеют представление о разнообразии родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.
- Различают понятия «лес», «луг» и «сад».
- Знают комнатные растения и с желанием за ними ухаживают.
- Знают о чередовании времен года, частей суток.
- Могут назвать растения и животных различных климатических зон.
- Знают, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Знают о значении солнца и воздуха, животных и растений в жизни человека.
- Могут назвать некоторые народные приметы о природе.
- Знают, что человек — часть природы и что он должен охранять и защищать ее.

Сезонные наблюдения

Осень

- Имеют представление о том, что похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- Могут рассказать о том, как некоторые животные готовятся к зиме.

Зима

- Имеют представления об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе и на селе.
- Знают природное явление - туман.

Весна

- Могут рассказать о весенних изменениях в природе.

Лето

- Имеют представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и природы.
- Знают съедобные и несъедобные грибы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Развитие познавательных действий

- Проявляют интерес к исследовательской деятельности (опытам, экспериментам, фокусам).
- Могут получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Умеют действовать в соответствии с предложенным алгоритмом.

Сенсорное развитие.

- Могут выделять разнообразные свойства предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и др.)
- Знают цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый, черный. Различают цвета по насыщенности и светлоте.
- Знают геометрические фигуры.
- Умеют обследовать предметы, в том числе определять фактуру.

Проектная деятельность.

- С помощью взрослого участвуют в проектной деятельности: исследовательской, творческой, нормативной.
- Могут организовывать с помощью взрослого презентацию проектов.

Дидактические игры.

- Умеют выполнять правила игр.
- В дидактических играх могут сравнивать предметы, подмечать различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять по общим признакам, составлять из части целое (кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов.
- Любят действовать с разнообразными дидактическими игрушками.

- В играх проявляют дружелюбие, дисциплинированность.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Могут создавать множества из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, назначения и др.).
- Могут разбивать множества на части и воссоединять их.
- Устанавливают отношения между целым множеством и каждой его частью. Понимают, что множество больше части.
- Могут сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения предметов один к одному, определять большую часть множества или их равенство.
- Умеют считать до 10 в прямом и обратном порядке.
- Сравнивают рядом стоящие числа в пределах 10, получают равенство из неравенства или неравенство из равенства.
- Могут отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу в пределах 10.
- Могут считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений.
- Знают цифры от 0 до 9.
- Овладели порядковым счетом в пределах 10, различают вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?»).
- Знают количественный состав числа из единиц в пределах 5.

Величина.

- Могут устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины, высоты, ширины или толщины.
- Отражают в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.
- Сравнивают два предмета по величине с помощью условной меры.
- Умеют находить предметы по величине «на глаз».
- Знают, что предмет можно разделить на несколько равных частей (2, 4). Называют части, полученные от деления. Понимают, что целый предмет больше своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Знают геометрические фигуры, в том числе овал, четырехугольник. Могут сравнить овал с кругом и прямоугольником.
- Могут сравнивать предметы по форме. Находить в ближайшем окружении предметы разной формы.

Ориентировка в пространстве.

- Понимают смысл пространственных отношений (вверху, внизу, впереди (спереди), сзади (за), слева, справа, между, рядом с, около).
- Могут двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления.
- Могут определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, сзади Кати» и т.д.
- Обозначают в речи расположение предметов.
- Ориентируются на листе бумаги (справа, слева, вверху, внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Знают, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.
- Знают, что было раньше, что позже, определяют, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Формирование словаря.

- Употребляют в речи разнообразные прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов.
- Употребляют наречия.
- Подбирают существительные к прилагательным.
- Подбирают слова-синонимы, антонимы.

Звуковая культура речи.

- Четко произносят все звуки.
- Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- Определяют место звука в слове (начало, середина, конец).

Грамматический строй речи.

- Согласовывают слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными.
- Определяют неправильную постановку ударения в слове, самостоятельно исправляют ошибку.
- Могут образовывать однокоренные слова, в том числе глаголы с приставками.
- Употребляют существительные множественного числа в именительном и винительном падежах.
- Употребляют глаголы в повелительном наклонении.
- Употребляют прилагательные и наречия в сравнительной степени.
- Составляют по образцу простые и сложные предложения.
- Пользуются прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Могут поддержать беседу.
- Высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Пользуются диалогической и монологической формой речи.
- Свясно, последовательно и выразительно пересказывают небольшие сказки, рассказы.
- Могут по плану рассказать о предмете, содержании сюжетной картины.
- Могут составить рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Составляют небольшие рассказы о событиях из личного опыта.
- Составляют небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе:

- Проявляют интерес к художественной литературе.
- испытывают сострадание и сочувствие к героям книги.
- С юмором воспринимают смешные произведения.
- Эмоционально и выразительно рассказывают стихотворения.
- Умеют жестом, мимикой, интонацией передать свое отношение к содержанию литературной фразы в драматизациях.
- С помощью взрослого могут назвать различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

- Проявляют интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Умеют выделять изобразительные средства произведений искусства.
- Могут подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Называют, группируют произведения искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, театр, архитектура).
- Знают жанры музыкального и изобразительного искусства.
- Знают произведения живописи некоторых художников (Левитана, Шишкина, Серова,

Грабаря, Кончаловского и др.).

- Имеют представление о графике.
- Знают художников-иллюстраторов книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Знают, что такое архитектура. Могут назвать разные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры и др. Могут назвать сходства и различия различных архитектурных сооружений одинакового назначения, а также характерные особенности архитектурных сооружений.
- Знают некоторые виды народного искусства.
- бережно относятся к произведениям искусства

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

- С желанием берут на себя разные роли, выступают перед сверстниками, гостями, родителями.
- Могут высказываться по поводу подготовки к выступлению, драматизации.
- Могут объединяться в творческие группы для подготовки спектаклей, концертов.
- Могут импровизировать, исполняя роли.

Изобразительная деятельность

- Проявляют интерес к изобразительной деятельности.
- Умеют наблюдать, вслушиваться в явления и объекты природы, замечать изменения, сравнивать.
- Передают в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Умеют организовывать свое рабочее место, после работы убирать все на место.

Рисование:

- Умеют передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Умеют отличать предметы по форме, величине, пропорциям частей; передавать эти отличия в рисунках.
- Могут передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.
- Могут передавать движение фигур.
- При рисовании используют разные изобразительные материалы (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти).
- Рисуют контур предмета простым карандашом с легким нажимом.
- Используют разные способы рисования кистью: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, рисовать пятнышки концом кисти.
- Знают разнообразные цвета, изученные ранее, в том числе фиолетовый, голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый.
- Могут смешивать цвета для получения новых и высветлять цвет, добавляя в краску воду.
- Могут регулировать нажим на карандаш для передачи оттенков цвета.
- Создают сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
- При рисовании передают соотношение по величине разных предметов (дома большие, деревья высокие и низкие).

Лепка.

- Могут лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности.
- Могут слепить посуду из целого куска глины, пластилина ленточным способом.
- Умеют сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Умеют лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты в коллективных композициях.

- Могут лепить по представлению героев литературных произведений.
- Умеют лепить мелкие детали, пользуясь стеклой.
- Используют дополнительные материалы.
- Соблюдают аккуратность во время лепки.

Аппликация.

- Умеют разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги и овалы из геометрических фигур, преобразовывать одни фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Умеют вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.
- Умеют использовать прием обрывания.
- Создают предметные и сюжетные композиции, дополняют их деталями.
- аккуратно и бережно относятся к материалам.

Прикладное творчество.

- Умеют работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке.
- Могут создавать объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.
- Могут делать игрушки, сувениры из природного и других материалов.
- Могут изготавливать пособия для занятий и самостоятельной деятельности, ремонтировать книги, настольно-печатные игры.
- Умеют детей экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Знают изделия народного декоративно-прикладного искусства: дымка, филимоновская, городецкая, полхов-майданская, гжельская, каргопольская роспись.
- Имеют представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, семеновская; бирюльки).
- Умеют составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи.
- Знают разные виды декоративно-прикладного искусства (разные виды росписей, фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм.
- Лепят птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Могут украшать узорами, налепами, углубленным рельефом предметы декоративного искусства.

Конструктивно – модельная деятельность

- Умеют устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.
- Сооружают разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).
- Могут выделять основные части и характерные детали конструкций.
- На основе анализа находят конструктивные решения и планируют создание постройки.
- Знают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
- Умеют заменять одни детали другими.
- Могут создавать различные по величине конструкции постройки одного и того же объекта.
- Умеют строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Могут работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться.

Музыкальная деятельность

- Проявляют интерес, музыкальную отзывчивость и любовь к музыке.
- Различают классическую, народную и современную музыку.

Слушание:

- Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Узнают мелодии по отдельным фрагментам произведения.
- Различают звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, виолончель, скрипка, балалайка).

Пение:

- Поют легким звуком, берут дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами.
- Произносят отчетливо слова, своевременно начинают и заканчивают песню, передавая эмоционально характер мелодии.
- Могут петь умеренно, громко и тихо.
- Могут петь сольно, с музыкальным сопровождением и без него.
- Самостоятельно и творчески исполняют песни разного характера.

Песенное творчество:

- Могут импровизировать мелодию на заданный текст, сочинять мелодии различного характера.

Музыкально-ритмические движения:

- Чувствуют ритм, умеют передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- Свободно ориентируются в пространстве, выполняют простейшие перестроения.
- Исполняют танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение, приседание с выставлением ноги вперед.
- Знакомы с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Инсценируют песни в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- Самостоятельно придумывают движения к пляскам, танцам.
- Инсценируют содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Исполняют простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

- Сформирован навык правильной осанки.
- Умеют легко ходить и бегать, бегать наперегонки с преодолением препятствий.
- Умеют лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Могут прыгать в длину, в высоту с разбега, прыгать через длинную скакалку, сохраняют равновесие при приземлении.
- Умеют сочетать замах с броском при метании.
- Умеют подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его обеими руками на месте и вести при ходьбе.
- Проявляют интерес к физической культуре и спорту.
- Знают о различных видах спорта, об олимпиаде и паралимпиаде.
- Знают правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Умеют ходить на лыжах скользящим шагом. Подниматься на склон, спускаться с горы.
- Умеют кататься на двухколесном велосипеде, на самокате.
- Помогают взрослым готовить и убирать инвентарь.
- Помогают взрослым готовить и убирать инвентарь.
- Могут самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Имеют представления об особенностях функционирования и целостности человеческого

организма.

- Умеют акцентировать внимание на особенностях своего организма и здоровья.
- Имеют представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение сон, солнце, воздух, вода) и факторах, разрушающих здоровье.
- Сформированы представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, о правилах ухода за больным, могут охарактеризовать свое самочувствие.
- Знают, как ухаживать за больным, сочувствуют больным.
- Следят за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Самостоятельно чистят зубы, умываются. По мере необходимости моют руки, следят за чистотой ногтей.
- При кашле и чихании закрывают рот и нос платком.
- Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно, сохраняют правильную осанку за столом, обращаются с просьбой, благодарят.

1.3 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом:

- Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160с. (далее – Программа «Дорогою добра»).

1.3.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель программы «Дорогою добра» – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация **Концепции и программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания «Дорогою добра»** (автор: Л.В. Коломийченко) осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Ее **содержание в средней группе** представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в культуре», «Человек в истории», каждый из которых дифференцирован по блокам.

Старшая группа (5 – 6 лет)

Задачи раздела «Человек среди людей»

- Формировать первоначальные представления:
 - адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола
 - особенностях поведения людей в зависимости от половых различий, о доминирующих видах деятельности и увлечений людей разного пола и возраста;
 - социальной значимости труда взрослых в детском саду, о функциональном назначении различных помещений.
- Формировать дифференцированные представления:
 - о качествах «настоящих» мальчиков и девочек;
 - близких и дальних родственниках как представителях определенного возраста и пола, об особенностях их поведения, взаимоотношений; о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье;
 - различных эмоциональных состояниях сверстников, взрослых людей;
 - особенностях поведения людей в зависимости от возрастных и половых различий, о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;
 - семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым

началом; особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье.

- Способствовать проявлению:
 - эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям;
 - заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям разного пола;
 - чувства сопричастности к жизни группы;
 - интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений);
 - потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности
- Содействовать становлению:
 - адекватной идентификации себя с другими людьми по видовым, родовым и половым характеристикам;
 - способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий в детском саду и семье;
 - способов самообслуживания, ручного труда, соответствующих половой принадлежности;
 - навыков поведения в быту, в повседневном общении, общественных местах в соответствии с общепринятыми нормами в обществе.

Задачи раздела «Человек в истории»

- Уточнять, конкретизировать, дифференцировать представления:
 - о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны;
 - близких и дальних родственников, об их значении в жизни семьи, в сохранении чести рода;
 - последовательности этапов жизни человека;
 - происхождении имен, названий городов, улиц;
 - реликвиях (семьи, детского сада, города);
 - развитию человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия);
 - исторической сущности норм и правил поведения;
 - значимости каждого человека в жизни других людей;
 - исторических памятниках.
- Способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации и истории семьи, города, страны.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.
- Стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению
- Формировать способы:
 - восприятия человека как социально значимого существа;
 - проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающему, людям труда; заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
 - выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
 - поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне;

Задачи раздела «Человек в культуре»

- Формировать дифференцированные представления, систематизировать знания детей:
 - о назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, предметах быта, закономерном размещении вещей в доме;
 - функциональном назначении построек: избы, хлева, амбара, бани, колодца;

- традиционном труде русских людей (его назначении, орудиях труда, трудовых действиях, востребованности результатов);
- различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре;
- национальной одежде (мужской и женской, праздничной и будничной), особенностях ее украшения;
- значении природы в жизни человека;
- народном творчестве, его разновидностях: устное (сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки), декоративно-прикладное, музыкальное;
- праздниках русского народа.
- Воспитывать:
 - интерес к объектам русской традиционной культуры;
 - чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея);
 - осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы;
 - чувство восхищения красотой национального костюма;
 - осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества.

1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы, которым соответствует Программа «Дорогою добра»: (Программа «Дорогою добра», стр. 13-14)

1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы:

- *Программа «Дорогою добра»* (автор: Л.В. Коломийченко).

Показатели развития Старшая группа (5-6 лет)

- имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, близких и дальних родственниках, об особенностях их поведения, взаимоотношений; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;
- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола;
- правильно определяет различные эмоциональные состояния сверстников, взрослых людей, (в реальной жизни и художественном изображении); владеет адекватными способами передачи собственного эмоционального состояния;
- владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии общепринятыми в обществе нормами;
- проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно — к малышам и пожилым людям;
- имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны;
- знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;
- владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах;
- имеет дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве;

особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве;

- умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества;
- ориентируется на выделение эстетического начала в восприятии произведений русского народного творчества;
- руководствуется в своем поведении правилами и нормами, отраженными в устном народном творчестве.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (ФГОС ДО, п.2.6.)

Цели и задачи представлены в основной образовательной программе «От рождения до школы» (М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019), стр. 66-67.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» определяется следующим программно - методическим обеспечением:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет

Направления развития	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
<i>Нравственное воспитание формирование личности ребёнка, развитие общения</i>	Стр. 70
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	Стр. 76
<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>	Стр. 79-81
<i>Развитие игровой деятельности</i>	Стр.73
<i>Формирование основ</i>	Стр. 84

Содержательное обеспечение образовательной области « Социально – коммуникативное развитие»

<p align="center">Организованная образовательная деятельность</p>	<p align="center">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение</p>
<p align="center">Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:</p>	
	<p>Сюжетно-ролевая игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 75-82. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социальное-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 82-90.</p> <p>Дидактическая игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 90-95.</p> <p>Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - «Вежливая просьба» – С.14-15; «Фея учит вежливости» – С.15-16; «Семьи большие и маленькие» – С.21-24; «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 29-30; «Глупые ссорятся, а умные договариваются» 30-31; «Каждая ссора красна примирением» 31-32; «Урок дружбы» – С.32-33; «Не будь жадным» – С.33; «Зайчик, который всем помогал» – С.40-41; - «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.41; «Добрые дела» – С.44-45; «Он сам наказал себя» – С.45; «Хорошие товарищи» 46; «Спасибо за правду» – С.50; «Правда всегда узнается» – С.51; «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57; «Кем быть» – С.57-58;</p>

	<p>«Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 71.</p>
Ребенок в семье и обществе	
	<p>Этическая беседа</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- «Семьи большие и маленькие» – С..21-24.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С. 71.</p>
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	
	<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 58-74; 89-105.</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.109-115.</p> <p>Этическая беседа</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>«У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57;</p> <p>«Кем быть» – С.57-58;</p> <p>«Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71</p>
Формирование основ безопасности	
	<p>Беседа</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ 2015. – С. 8-61.</p>

	<p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 25-40, 69</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103.</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75.</p>
--	---

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО, п.2.6.)

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.:– МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.С.– 86-87.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» определяется следующим программно – методическим обеспечением:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет

Направления развития	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Стр. 96-97
<i>Развитие познавательно исследовательской деятельности</i>	Стр. 90-91
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	Стр.101
<i>Ознакомление с социальным миром</i>	Стр.111-112
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Стр.106-107

Содержательное обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	
<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p>	<p><i>Дидактические игры и игровые упражнения</i> И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 65-66.</p>
<p>Занятие №1 (1) – С.13-15. Занятие №2 (2) – С.15-16. Занятие №3 (3) – С.17-18. Занятие №4 (3) – С.17-18. Занятие №5 (1) – С.18-19. Занятие №6 (2) – С.19-21. Занятие №7 (3) – С.21-22. Занятие №8 (4) – С.22-24. Занятие №9 (1) – С.24-25. Занятие №10 (2) – С.25-26. Занятие №11 (3) – С.27-28. Занятие №12 (4) – С.28-29. Занятие №13 (1) – С.29-31. Занятие №14 (2) – С.31-32. Занятие №15 (3) – С.32-34. Занятие №16 (4) – С.34-36. Занятие №17 (1) – С.36-39. Занятие №18 (2) – С.39-41.</p>	<p><i>Занимательный материал</i> И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 67-71</p> <p>Занятие №19 (3) – С.41-43. Занятие №20 (4) – С.43-44. Занятие №21 (1) – С.44-46. Занятие №22 (2) – С.46-47. Занятие №23 (3) – С.48-49. Занятие №24 (4) – С.49-51. Занятие №25 (1) – С.51-53. Занятие №26 (2) – С.53-55. Занятие №27 (3) – С.55-56. Занятие №28 (4) – С.56-58. Занятие №29 (1) – С.58-60. Занятие №30 (2) – С.60-61. Занятие №31 (3) – С.61-63. Занятие №32 (4) – С.63-64. Занятие №33 (1) – С.64. Занятие №34 (2) – С.64. Занятие №35 (3) – С.64. Занятие №36 (4) – С.64.</p>
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
	<p><i>Игры, эксперименты</i> Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78.</p> <p><i>Эксперименты</i> О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С. 55-126. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

		<p>Проектная деятельность Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	
<p>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ)</p>			
<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>		<p>Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66</p>	
<p>Занятие №1 (1) – С..20-22. Занятие №2 (2) –С..22-23. Занятие №3 (3) – С.24-25. Занятие №4 (4) – С.25-27. Занятие №5 (5) – С..27-28. Занятие №6 (6) – С..28-31. Занятие №7 (7) – С..31-32. Занятие №8 (8) – С..32-34. Занятие №9 (9) – С..34-35.</p>	<p>Занятие №10 (10) – С.35-37. Занятие №11 (11) – С.37-38. Занятие №12 (12) – С..38-41. Занятие №13 (13) – С.41-42. Занятие №14 (14) – С.43-45. Занятие №15 (15) – С.45-46. Занятие №16 (16) – С.46-48. Занятие №17 (17) – С.49. Занятие №18 (18) – С.50-51.</p>		
<p>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С МИРОМ ПРИРОДЫ)</p>			
<p>О.А Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>		<p>Наблюдения на прогулке О.А Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 80-109. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.10-11;14-15;16-17; 21; 21-23. Игры по ознакомлению с окружающей средой Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 43-44; 49-53.</p>	
<p>Занятие №1 (1) – С.36-37 Занятие № 2 (2) – С.38-41. Занятие № 3 (3) – С.41-42. Занятие № 4 (4) – С.42-45. Занятие № 5 (5) – С.45-49. Занятие № 6 (6) – С.49-53. Занятие №7 (7) – С.53-55. Занятие № 8 (8) – С.55-57. Занятие № 9 (9) – С.57-59. Занятие № 10 (10) – С.59-62. Занятие №11 (11) – С.62-63. Занятие №12 (12) – С.63-66. Занятие №13 (13) – С.66-69. Занятие №14 (14) – С.69-71. Занятие №15 (15) – С.71-72.</p>			

Занятие №16 (16) – С.73-74.
 Занятие №17 (17) – С.74-77.
 Занятие №18 (18) – С.77-79.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (ФГОС ДО, п.2.6.)

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.:– МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. С.144.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» определяется следующим программно – методическим обеспечением:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет

Направления развития	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
<i>Развитие речи</i>	Стр. 253-255
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Стр. 255-258

Содержательное обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	
В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).	Чтение художественной литературы

<p>Занятие № 1 (1) – С.30-31. Занятие № 2 (2) – С.32-33. Занятие № 3 (3) – С.33-34. Занятие № 4 (4) – С.34-35. Занятие № 5 (5) – С.35-37. Занятие № 6 (6) – С.37-38. Занятие № 7 (7) – С.38-40. Занятие № 8 (8) – С.40. Занятие № 9 (1) – С.40-41. Занятие №10 (2) – С.41-43. Занятие №11 (3) – С.43-44. Занятие №12 (4) – С.44-46. Занятие №13 (5) – С.46-47. Занятие № 14 (6) – С.47-48. Занятие №15 (7) – С.48-49. Занятие № 16 (8) – С.49-50. Занятие №17 (1) – С.50-51. Занятие №18 (2) – С.51-52. Занятие №19 (3) – С.52-53. Занятие №20 (4) - С.53-55 Занятие №21 (5) – С.55-56. Занятие № 22 (6) – С.56. Занятие №23 (7) – С.56-57. Занятие №24 (8) – С.57-58.</p>	<p>Занятие №25 (1) – С.60-61. Занятие № 26 (2) – С.61-62. Занятие № 27 (3) – С.63-64. Занятие № 28 (4) – С.64-66. Занятие № 29 (5) – С.66. Занятие № 30 (6) – С.66-68. Занятие № 31 (7) – С.68-69. Занятие № 32 (8) – С.69-70. Занятие № 33 (1) – С.70-71. Занятие №34 (2) – С.71-72. Занятие № 35 (3) – С.72-74. Занятие №36 (4) – С.74-75. Занятие №37 (5) – С.75-76. Занятие №38 (6) – С.76-77. Занятие №39 (7) – С.77-79. Занятие № 40 (8) – С.79-80. Занятие № 41 (1) – С.80-81. Занятие № 42 (2) – С.82-83. Занятие № 43 (3) – С.83. Занятие № 44 (4) – С.83-84. Занятие № 45 (5) - С.84-86. Занятие № 46 (6) – С.86-87. Занятие № 47 (7) – С.87-88. Занятие № 48 (8) – С.88-89.</p>	<p>Занятие №49 (1) – С.91-92. Занятие № 50 (2) – С.92-93. Занятие № 51 (3) – С.93-94. Занятие №52 (4) – С.94. Занятие №53 (5) – С.95. Занятие № 54 (6) – С.95-96. Занятие №55 (7) – С.96-97. Занятие № 56 (8) – С.97-98. Занятие №57 (1) – С.98-99. Занятие № 58 (2) – С.99-101. Занятие №59 (3) – С.101-102. Занятие № 60 (4) – С.102-103. Занятие №61 (5) – С.103-104. Занятие № 62 (6) – С.104. Занятие № 63 (7) – С.104-105. Занятие №64 (8) – С.105-106. Занятие № 65 (1) – С.106-107. Занятие № 66 (2) – С.107. Занятие № 67 (3) – С.107-108. Занятие № 68 (4) – С.108-109. Занятие № 69 (5) – С.109. Занятие №70 (6) – С.109-11. Занятие №71 (7) – С.110 Занятие №72 (8) – С.110.</p>	<p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 117-138. <i>Дидактические игры</i> В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 28-30; 59;115. <i>Игровое упражнение</i> В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 90-91.</p>
---	---	--	--

ПРИБОЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 5-6лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Хрестоматия для детского сада. Старшая группа. 5-6 лет / А.Барто, Б.Заходер, К.Чуковский и др. – М.: РОСМЭН, 2019. Хрестоматия. Старшая группа детского сада / А.С. Пушкин, Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский и др. – М.: РОСМЭН, 2019.</p>
--	---

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (ФГОС ДО п.2.6.)

Цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.:– МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- С.125-126.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» определяется следующим программно - методическим обеспечением:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет.

Направления развития	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
<i>Приобщение к искусству</i>	Стр. 128-129
<i>Изобразительная деятельность</i>	Стр. 135-139
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Стр. 144-145
<i>Музыкальная деятельность</i>	Стр. 18-150

Содержательное обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение
ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ	
	Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для

	<p>детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p>
--	---

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p>5-6 лет</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>РИСОВАНИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>		
<p>Занятие №1 (2) – С.30.</p> <p>Занятие №2 (4) – С.31-32.</p> <p>Занятие №3 (5) – С.32.</p> <p>Занятие №4 (7) – С.33-34.</p> <p>Занятие №5 (8) – С.34.</p> <p>Занятие №6 (9) – С.34-35.</p> <p>Занятие №7 (11) – С.36.</p> <p>Занятие №8 (12) – С.36-37.</p> <p>Занятие №9 (14) – С.37-38.</p> <p>Занятие №10 (16) – С.39.</p> <p>Занятие №11 (20) – С.42.</p> <p>Занятие №12 (20) – С.42.</p> <p>Занятие №13 (21) – С.43.</p> <p>Занятие №14 (22) – С.43-44.</p> <p>Занятие №15 (23) – С.44-45.</p> <p>Занятие №16 (24) – С.45.</p> <p>Занятие №17(25) – С.46-47.</p> <p>Занятие №18 (27) – С.47.</p> <p>Занятие №19 (29) – С.48-49.</p> <p>Занятие №20 (31) – С.50-51.</p> <p>Занятие №21 (33) – С.51-52.</p> <p>Занятие №22 (34) – С.52-53.</p>	<p>Занятие №41 (62) – С.73-74.</p> <p>Занятие №42 (64) – С.75.</p> <p>Занятие №43 (66) – С.76.</p> <p>Занятие №44 (67) – С.76-77.</p> <p>Занятие №45 (69) – С.78-79.</p> <p>Занятие №46 (70) – С.79-80.</p> <p>Занятие №47 (71) – С.80-81.</p> <p>Занятие №48 (73) – С.82.</p> <p>Занятие №49 (74) – С.82-83.</p> <p>Занятие №50 (76) – С.83-84.</p> <p>Занятие №51 (77) – С.84-85.</p> <p>Занятие №52 (78) – С.85.</p> <p>Занятие №53 (79) – С.86.</p> <p>Занятие №54 (82) – С.88-89.</p> <p>Занятие №55 (84) – С.89-90.</p> <p>Занятие №56 (85) – С.90.</p> <p>Занятие №57 (86) – С.91.</p> <p>Занятие №58 (88) – С.92-93.</p> <p>Занятие №59 (90) – С.94-95.</p> <p>Занятие №60 (94) – С.97-98.</p> <p>Занятие №61 (96) – С.99.</p> <p>Занятие №62 (97) – С.99-100.</p>	

<p>Занятие №23 (36) – С.54-55. Занятие №24 (37) – С.55. Занятие №25 (38) – С.55-56. Занятие №26 (40) – С.57-58 Занятие №27 (41) – С.58-59. Занятие №28 (42) – С.59. Занятие №29 (44) – С.60. Занятие №30 (46) – С.61. Занятие №31 (48) – С.63. Занятие №32 (49) – С.63-64. Занятие №33 (51) – С.64-65. Занятие №34 (53) – С.66-67. Занятие №35 (67) – С.67-68. Занятие №36 (57) – С.69-70. Занятие №37 (58) – С.70-71. Занятие №38 (60) – С.71-72. Занятие №39 (60) – С.71-72. Занятие №40 (61) – С.72-73.</p>	<p>Занятие №63 (97) – С.99-100. Занятие №64 (98) – С.100. Занятие №65 (100) – С.101-102. Занятие №66 (102) – С.102. Занятие №67 (102) – С.102. Занятие №68 (104) – С.104. Занятие №69 (106) – С.105-106. Занятие №70 (108) – С.107-108. Занятие №71 (108) – С.107-108. Занятие №72 (109) – С.108</p>	
<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>		
<p>Занятие №1 (1) – С.29-30. Занятие №2 (6) – С.32-33. Занятие №3 (13) – С.37. Занятие №4 (17) – С.39-40. Занятие №5 (30) – С.49. Занятие №6 (32) – С.51. Занятие №7 (39) – С.56-57. Занятие №8 (45) – С.60-61. Занятие №9 (50) – С.64.</p>	<p>Занятие №10 (54) – С.67. Занятие №11 (63) – С.74. Занятие №12 (72) – С.81-82. Занятие №13 (75) – С.83. Занятие №14 (80) – С.86-87. Занятие №15 (87) – С.91-92. Занятие №16 (91) – С.95-96. Занятие №17 (99) – С.101. Занятие №18 (105) – С.104-105.</p>	
<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. АПЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>		
<p>Занятие №1 (3) – С.30-31. Занятие №2 (10) – С.35. Занятие №3 (15) – С.38. Занятие №4 (18) – С.40-41. Занятие №5 (26) – С.46-47. Занятие №6 (28) – С.47-48. Занятие №7 (43) – С.59-60. Занятие №8 (47) – С.61-63. Занятие №9 (52) – С.65-66.</p>	<p>Занятие №10 (59) – С.71. Занятие №11 (65) – С.75-76. Занятие №12 (68) – С.77-78. Занятие №13 (81) – С.87-88. Занятие №14 (83) – С.89. Занятие №15 (89) – С.93-94. Занятие №16 (93) – С.97. Занятие №17 (101) – С.102. Занятие №18 (107) – С.106-107.</p>	
<p>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>		
		<p><i>Игровые задания</i> Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p>Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий. - М. «Мозаика синтез», 2018г. (из расчета 8 занятий в месяц; всего 72 занятия в год).</p>		<p>Праздники, развлечения, концертные и развлекательные программы Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Старшая группа. – Волгоград: Учитель. С. 214,220,226,231 ,239,254,260,263,271,277,283,309,318,328</p>
<p>Занятие №1(1) - С.40 Занятие №2(2) - С. 43 Занятие №3(3) - С.48 Занятие №4(4) - С.49 Занятие №5(5) - С.51 Занятие №6(6) - С.53 Занятие №7(7) – С.55 Занятие №8(8) – С.57 Занятие №9(1) – С.59 Занятие №10(2) – С.60 Занятие №11(3) – С.61 Занятие №12(4) – С.63 Занятие №13(5) – С.65 Занятие № 14(6) – С.66 Занятие №15(7) – С.68 Занятие №16(8) – С.70 Занятие №17(1) – С.74 Занятие №18(2) – С.76 Занятие №19(3) – С.77 Занятие №20(4) – С.78 Занятие №21(5) – С.80 Занятие №22(6) – С.81 Занятие №23(7) – С.84 Занятие №24(8) – С.86 Занятие №25(1) – С.89 Занятие №26(2) – С.91 Занятие №27(3) – С.93 Занятие №28(4) – С.94 Занятие №29(5) – С.96 Занятие №30(6) – С.97 Занятие №31(7) – С.99 Занятие №32(8) – С.101 Занятие №33(1) – С.102 Занятие №34(2) – С.105 Занятие №35(3) – С.107</p>	<p>Занятие №36(4) – С.110 Занятие №37(5) – С.112 Занятие №38(6) – С.113 Занятие №39(7) – С.115 Занятие №40(8) – С.117 Занятие №41(1) – С.118 Занятие №42(2) – С.120 Занятие №43(3) – С.122 Занятие №44(4) – С.124 Занятие №45(5) – С.125 Занятие №46(6) – С.127 Занятие №47(7) – С.129 Занятие №48(8) – С.130 Занятие №49(1) – С.131 Занятие №50(2) – С.133 Занятие №51(3) – С.135 Занятие №52(4) – С.137 Занятие №53(5) – С.139 Занятие №54(6) – С.141 Занятие №55(7) – С.143 Занятие №56(8) – С.145 Занятие №57(1) – С.146 Занятие №58(2) – С.149 Занятие №59(3) – С.150 Занятие №60(4) – С.152 Занятие №61(5) – С.153 Занятие №62(6) – С.157 Занятие №63(7) – С.160 Занятие №64(8) – С.163 Занятие №65(1) – С.165 Занятие №66(2) – С.166 Занятие №67(3) – С.168 Занятие №68(4) – С.170 Занятие №69(5) – С.172 Занятие №70(6) – С.173 Занятие №71(7) – С.175 Занятие №72(8) – С.177</p>	

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (ФГОС ДО, п.2.6.)

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.:– МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.С.– 154-162

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» определяется следующим программно-методическим обеспечением:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет.

Направления развития	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Стр. 270-271
<i>Физическая культура</i>	Стр. 271-272

Содержательное обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
	<p>Беседа И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С..52-62.</p> <p>Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы</p>

	<p>с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.89-90.</p> <p>Проблемные ситуации И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С.90- 91</p>
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	
<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С.15-17. Занятие №2 (2) – С.17. Занятие №3 (4) – С.19-20. Занятие №4 (5) – С.20. Занятие №5 (7) – С.21-23. Занятие №6 (8) – С.23. Занятие №7 (10) – С.24-26. Занятие №8 (11) – С.26. Занятие №9 (13) – С.28-29. Занятие №10 (14) – С.29. Занятие №11 (16) – С.30-32. Занятие №12 (17) – С.32. Занятие №13 (19) – С.33-34. Занятие №14 (20) – С.34-35. Занятие №15 (22) – С.35-37. Занятие №16 (23) – С.37. Занятие №17 (25) – С.39-41. Занятие №18 (26) – С. 41. Занятие №19 (28) – С.42-43. Занятие №20 (29) – С.43. Занятие №21 (31) – С.44-45. Занятие №22 (32) – С.45. Занятие №23 (34) – С.46-47. Занятие №24 (35) – С.47.</p> <p>Занятие №25(1) –С.48-49 Занятие №26 (2)–С.49-50 Занятие №27(4)–С.51-52. Занятие №28 (5) – С.52. Занятие №29(7)–С.53-54. Занятие №30 (8)– С.54. Занятие №31(10)–С.55-57 Занятие №32 (11) – С.57. Занятие №33 (13) – С.59-60. Занятие №34 (14) – С.60. Занятие №35 (16) – С.61-62. Занятие №36 (17) – С.63. Занятие №37 (19) – С.63-64. Занятие №38 (20) – С.64. Занятие №39 (22) – С.65-66. Занятие №40 (23) – С.66. Занятие №41 (25) – С.68-69. Занятие №42 (26) – С.69. Занятие №43 (28) – С.70-71. Занятие №44 (29) – С.71.</p> <p>Занятие №49 (1) – С.76-77. Занятие №50 (2) – С.77-78. Занятие №51 (4) – С.79-80. Занятие №52 (5) – С.80. Занятие №53 (7) – С.81-82. Занятие №54 (8) – С.82. Занятие №55 (10) – С.83-84 Занятие №56 (11) – С.84. Занятие №57 (13) – С.86-87 Занятие №58 (14) – С.87. Занятие №59 (16) – С.88-89 Занятие №60 (17) – С.89. Занятие №61 (19) – С.89-91 Занятие №62 (20) – С.91. Занятие №63 (22) – С.91-93 Занятие №64 (23) – С.93. Занятие №65 (25) – С.94-95 Занятие №66 (26) – С.95-96 Занятие №67 (28) – С.96-97 Занятие №68 (29) – С.97. Занятие №69 (31) – С.98-99 Занятие №70 (32) – С.99. Занятие №71 (34) – С.100-101. Занятие №72 (35) – С.101.</p>	<p>Утренняя гимнастика Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду», 5-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2019.</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p>

	Занятие №45 (31) – С.71-72. Занятие №46 (32) – С.72-73. Занятие №47 (34) – С.73-74. Занятие №48 (35) – С.74-75	
Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		
Занятие №1 (3) – С.17. Занятие №2 (6) – С.20. Занятие №3 (9) – С.24. Занятие №4 (12) – С.26. Занятие №5 (15) – С.29. Занятие №6 (18) – С.32. Занятие №7 (21) – С.35. Занятие №8 (24) – С.37. Занятие №9 (27) – С.41. Занятие №10 (30) – С.43. Занятие №11 (33) – С.45. Занятие №12 (36) – С.47.	Занятие №13 (3) – С.50. Занятие №14 (6) – С.52. Занятие №15 (9) – С.54. Занятие №16 (12) – С.57. Занятие №17 (15) – С.61. Занятие №18 (18) – С.63. Занятие №19 (21) – С.65. Занятие №20 (24) – С.66. Занятие №21 (27) – С.69. Занятие №22 (30) – С.71. Занятие №23 (33) – С.73. Занятие №24 (36) – С.75.	Занятие №25 (3) – С.78. Занятие №26 (6) – С.80. Занятие №27 (9) – С.83. Занятие №28 (12) – С.85. Занятие №29 (15) – С.87. Занятие №30 (18) – С.89. Занятие №31 (21) – С.91. Занятие №32 (24) – С.93. Занятие №33 (27) – С.96. Занятие №34 (30) – С.97. Занятие №35 (33) – С.99. Занятие №36 (36) – С.101.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

**2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Старшая группа (5-6 лет)**

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Беседы. - Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. - Дидактические игры. - Чтение	<i>Нравственное воспитание формирование личности ребёнка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе:</i> - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О

		<p>художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рисование на социальные темы. -Рассказы о профессиях. - Показ тематических мультимедийных презентаций. -Интерактивные игры 	<p>Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. <p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая. <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); -автомобили разного назначения (средние, мелкие); - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; -маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - ширмы.
Самостоятельная	Подгрупповой	- Сюжетно-	<i>Нравственное воспитание</i>

<p>деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>ролевые игры. - Игры-драматизации. - Дидактические игры социального содержания. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Рисование на социальные темы</p>	<p><i>формирование личности ребёнка, развитие общения Ребенок в семье и сообществе:</i> - российская символика (флаг, герб и т.п.); -наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. <i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</i> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <i>Формирование основ безопасности:</i> - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); -дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая. <i>Развитие игровой деятельности:</i> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей; - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская;</p>
---------------------------	-----------------------	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - ширмы.
--	--	--	--

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование элементарных математических представлений. - Ознакомление с предметным и социальным миром. - Ознакомление с миром природы. 	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание загадок. - Оформление книг-самоделок. - Моделирование. - Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; <p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели. <p><i>Ознакомление с миром природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление книг-самоделок. - Беседы. - Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание и сочинение загадок. - Игры – эксперименты. - Наблюдения за объектами природы. - Исследовательская деятельность. - Коллекционирование. - Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб - игры для развития логического мышления (шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели) <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов;

		<p>презентаций. - Интерактивные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без деревянных палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. <p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; <p><i>Ознакомление с миром природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - комнатные растения (зигокактус, папоротник, витис, традесканция, фикус, плющ, бегония (разные виды), бриофиллум, герань (разные виды)); - предметно-схематические модели;
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений»),- обобщающая модель для составления описательных рассказов);- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
--	--	---

<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление книг-самоделок. - Отгадывание и сочинение загадок. - Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий . - Игры-эксперименты 	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - коврограф; -наборы геометрических фигур; -набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб - игры для развития логического мышления (шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; -бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. <p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
---	-------------------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы <i>Ознакомление с миром природы:</i> - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры ; - комнатные растения(зигокактус, папоротник, витис, традесканция, фикус, плющ, бегония (разные виды), бриофиллум, герань (разные виды); - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», - обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
--	--	--

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность: Развитие речи	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. - Беседы - Сочинение загадок, рифмовок, 	<i>Развитие речи:</i> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины;

		<p>сказок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций, картин. - Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, - мнемотаблицы, схемы
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций, картин. - Интерактивные игры; - Показ 	<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p><i>Развитие речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи,

		<p>тематических мультимедийных презентаций</p>	<p>звуковая культура речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Рассматривание картин. - Игры (словесные; хороводные) 	<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p><i>Развитие речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого

			<p>дыхания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
--	--	--	---

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование. - Лепка. - Аппликация. - Музыка. 	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народного прикладного искусства, иллюстраций). - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). 	<p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке,

		<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение детей к оформлению помещений - Изготовление подарков своими руками. - Игры-драматизации. - Показ, образец, обследование. - Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» - картины и репродукции известных художников. <i>Музыка:</i> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические). - Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками. - Чтение художественной литературы. - Показ тематических 	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти; - палочки, стеки; - ножницы; - пластилин, - салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты

		<p>мультимедийных презентаций. Интерактивные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - строительные наборы деревянные; - головоломки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; - разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой, индивидуальный	- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра

		<p>прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>- Изготовление подарков своими руками</p>	<p>(плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- предметы декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- репродукции известных художников;</p> <p>- книжки-самоделки.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <p>- восковые мелки;</p> <p>- гуашь; акварельные краски;</p> <p>- цветные карандаши;</p> <p>- пластилин, глина;</p> <p>- белая и цветная бумага, картон;</p> <p>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</p> <p>кисти, палочки, стеки, ножницы;</p> <p>- пластилин, салфетки;</p> <p>- доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты</p> <p>- баночки для воды;</p> <p>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <p>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</p> <p>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</p> <p>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</p> <p>- раскраски;</p> <p>- трафареты;</p> <p>- доска-мольберт</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <p>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</p> <p>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</p> <p>- конструктор мягкий;</p> <p>- строительные наборы деревянные;</p> <p>головоломки;</p>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; портреты композиторов
--	--	--	---

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическая культура в помещении, - Физическая культура на воздухе. 	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художественно слово. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в 	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Гантели - Мешочки с песком - Обручи - Мат - Мячи (пластмассовые) - Мячи (резиновые) - Скакалки - Флажки - «Коврики с пуговицами» - Дуги - Нестандартное оборудование (дорожка из деревянных брусков) - Кегли - гимнастическая скамья; - ориентиры; - массажные коврики; - гимнастические палки; - валик игровой; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - тоннели;

		<p>игровой форме и соревновательной.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа, разговор, рассказ воспитателя - Решение проблемных ситуаций - Рассматривание иллюстраций Просмотр видеофильмов, мультфильмов, презентаций - Чтение художественной и энциклопедической литературы Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные) - Дидактические игры с элементами движений, физкультминутки - Утренняя гимнастика - Гимнастика после сна. - Досуги - Игры-эстафеты - Спортивные игры - Праздники - Игры и упражнения под музыку - Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр - День здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцоброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - городки; - дидактические игры со спортивной тематикой; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в мини-баскетбол; - мешочки с грузом малые (для метания). <p><i>Физическая культура на воздухе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч баскетбольный; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - кегли, кольцоброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; - схемы выполнения движений; кольца для игры в баскетбол, - мешочки для метания
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные развлечения. - Праздники. - «День здоровья». 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных 	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;

		<p>ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - вопросы к детям, беседы, художественное слово. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме и соревновательной. 	<ul style="list-style-type: none"> - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию) - Алгоритм выполнения дыхательных упражнений - Развивающие лото «Спорт»; - Плакат «Правильная осанка»; - Альбом «Правила гигиены», «Спорт»; «Делаем зарядку».
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и спортивные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Рассмотрение иллюстраций, альбомов, энциклопедий. 	<p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцоброс; - профилактическая дорожка; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; - Альбом с иллюстрациями выполнения упражнений, техники

			ловли, метания, прыжков, бега, бросания, перелезания.
--	--	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формирование доброжелательных, внимательных отношений: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 166.

Развитие самостоятельности: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 166 – 167

Создание условий для развития свободной игровой деятельности: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с.168.

Создание условий для развития познавательной деятельности: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 168-169.

Создание условий для развития проектной деятельности: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 169-170.

Создание условий для самовыражения средствами искусства: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 170-171.

Создание условий для физического развития: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 171.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе *организованной образовательной деятельности* с целью формирования у детей новых умений представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также *в образовательной деятельности в ходе режимных моментов* с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.

	<p>В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p> <p>Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности</p>
Музыкальная деятельность	<p>Представлена разными видами музыкальной деятельности (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).</p> <p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление <i>поделок</i> из природного материала.</p>
Двигательная деятельность	<p>Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности,</p>

	творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности в ходе режимных моментов

<i>Режимный момент</i>	<i>Форма образовательной деятельности</i>
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> - работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы (с песком, со снегом, с природным материалом); - сюжетно-ролевые и конструктивные игры; - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
Образовательная деятельность, осуществляемая в вечернее время	<ul style="list-style-type: none"> - культурные практики; - самостоятельная деятельность детей; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.

Особенности организации культурных практик

Программой предусматривается организация культурных практик с целью приобщения детей к разным видам социальной культуры, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит подгрупповой характер. Использование культурных практик детства предполагает:

- организацию саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых.

<i>Виды и формы культурных практик</i>	<i>Содержание</i>
Совместная игра воспитателя с детьми	Самодетельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) В старшем дошкольном возрасте добавляются: Игры – экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевою игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Решение проблемных ситуаций
Экскурсии в музей (мобильный) детского сада	Посещение мобильного музея с целью расширения кругозора, развития познавательных способностей, творческого и логического мышления и воображения
Творческая мастерская	Создание детьми поделок, в старшем дошкольном возрасте добавляются: - творческие проекты - коллекционирование
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе
Досуги и развлечения	«Музыкальная гостиная» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен. «Я - дизайнер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. «Танцевальное «ассорти» - свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
Чтение художественной литературы	Группировка произведений по темам Длительное чтение (старший возраст)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. –С. 171 – 172.

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Методы и формы взаимодействия	Периодичность
Взаимопознание и взаимoinформирование	Анкетирование	2 раз в год
	День открытых дверей	1 раз в год
	Информационные стенды групп, ДОУ	По мере обновления информации
	Буклеты, памятки, объявления	По необходимости
	Сайт ДОУ	По мере обновления информации
Повышение компетенции воспитывающих взрослых	Родительские собрания	1 раз в квартал
	Мастер-классы, семинары, консультации	1 раз в квартал
	Организация работы консультационного центра	В течение года
Совместная деятельность педагогов, родителей	Совместные праздники: «Праздник осени», «День	По годовому плану

(законных представителей) и детей	матери», «Новый год», «Весенний праздник», «День Победы», «День защиты детей».	
	Физкультурное развлечение «День защитника Отечества»	Февраль
	Выставки семейного творчества; Семейные фотовыставки; Акции; Участие в мероприятиях детского сада; Совместная проектная деятельность; Участие в создании развивающей предметно пространственной среды.	В течение года

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
5-6 лет	<p><i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвященный Дню Победы <p><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей - Праздник, посвященный Дню России - Спортивный праздник 	<p>начало сентября</p> <p>третья декада октября</p> <p>третья декада декабря</p> <p>третья декада января</p> <p>третья декада февраля</p> <p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада мая</p> <p>первая декада июня</p> <p>вторая декада июня</p> <p>вторая декада июля</p>

2.6. Иные характеристики программы

2.6.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Программа предусматривает создание в Учреждении благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение

утренней гимнастики, оздоровительных мероприятий, гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале на открытом воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой оздоровления.

Модель режима двигательной активности в старшей группе

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю 15-20 мин. (2 в зале, 1 на улице)
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Система оздоровления в холодный период года

Содержание	Старшая группа (5 - 6 лет)
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и примерным десятидневным меню
Элементы повседневного закаливания ¹	В холодное время года допускаются колебания температуры в присутствии детей
Воздушно-температурный режим	От +20 ⁰ до +18 ⁰
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и

	одежды
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин.). Допускается снижение температура на 1-2 градуса <С.
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Допускается снижение температура на 2-3 градуса <С.
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной
Перед возвращением детей с прогулки	+ 20 ⁰
Утренняя гимнастика	В холодное время года – в зале, одежда облегченная.
Занятия физической культурой	в помещении 2 занятия
	Форма спортивная (трусы, футболка, носки)
	+ 19 ⁰
	1 занятие на улице
Прогулка	Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям в холодное время года
	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается
Световоздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30 – 40 минут
Дневной сон	+ 19 ⁰
	Обеспечивается состояние теплого комфорта соответствием одежды, температуры воздуха и помещений.
Физические упражнения спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе	35–40 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 8 мин.
Гигиенические процедуры 1	Умывание рук до локтя водой комнатной температуры

Система закаливания в теплый период года

Содержание	Старшая группа (5 - 6 года)
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствие с СанПиН
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и примерным десятидневным меню
Утренняя	Проводится ежедневно на прогулке

гимнастика	8 мин
Занятия физической культурой	3 занятия на улице
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха выше +30оС продолжительность прогулки сокращается
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры на улице	35-40 мин
Свето-воздушные ванны ¹	Не ниже 19 С. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов. Продолжительность первой ванны - 10 ми н.
Хождение босиком	Ежедневно по профилактической дорожке
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении
	+19
Гимнастика после сна	Ежедневно 8 мин.
	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температур
Специальные закаливающие воздействия ¹	Мытье ног водой комнатной температуры

¹«Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс,2013

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.7.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

- *Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 160с.*

Содержание образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2019

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение
--	--

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2019

Месяц	Неделя	Тема	
Раздел «Человек среди людей»			
Сентябрь	2 неделя	Чем похожи мальчики и девочки (1), с. 32	с. 9-10
	3 неделя	Настроение и чувства (2), с. 36	с.10
	4 неделя	О настоящих мальчиках (3), с. 40	с.10-11
Октябрь	1 неделя	О настоящих девочках (4), с. 44	с.10-11
	2 неделя	Интересы и мечты (5), с. 49	с.11-12
	3 неделя	Об этикете (6), с.52	с.12
Ноябрь	1 неделя	Семейные праздники (12), с. 82	с.16
	2 неделя	Взаимоотношения и общение в семье (13), с. 87	с.16
	3 неделя	Дети и взрослые в детском саду (14), с. 92	с.17
Декабрь	Раздел «Человек в истории»		
	1 неделя	История развития человека (15), с. 96	с.18-19
	2 неделя	Жилище человека (16), с. 101	с.19
	3 неделя	Развитие труда человека (17), с.107	с.20-21
Январь	2 неделя	Развитие транспорта (18), с.111	с.21
	3 неделя	Этикет, его история (19), с. 116	с.21-22
	4 неделя	Родословная (20), с. 122	с.22
Февраль	1 неделя	История возникновения города (21), с. 127	с.22-23
	2 неделя	Названия городов и улиц (22), с. 130	с.23
	3 неделя	Защитники Отечества (25), с. 137	с.24-25
Март	1 неделя	Достопримечательности города (23), с. 132	с.23-24
	2 неделя	История России (24), с. 134	с.24
	3 неделя	Раздел «Человек в культуре»	
Апрель	1 неделя	Устройство и украшение жилища (26), с. 143	с.26
	2 неделя	Подворье (27), с. 147	с.27
	3 неделя	Ремесло и рукоделие (29),	с.28-29

		с. 158	
Май	1 неделя	Одежда русского человека (30), с. 163	с.29
	2 неделя	Человек и природа (31), с. 171	с.92-30
	3 неделя	Русское народное творчество (32), с. 176	с.30-31
	4 неделя	Праздники русского народа (33), с. 182	с.31

2.7.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 160с.

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность - социализация	Фронтальный	- Беседы. - Дидактические игры. - Чтение художественной литературы - Рассматривание картин, иллюстраций.	- российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках - дидактические игры; - тематические книги. - макеты
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Беседы. - Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. - Дидактические игры. - Чтение художественной литературы - Рассматривание картин, иллюстраций. - Рисование на социальные темы. - Рассказы о профессиях.	- российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках - дидактические игры; - тематические книги. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр - предметы-заместители для с/р игр - ширмы - макеты
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	- Сюжетно-ролевые игры. - Игры-драматизации. - Дидактические игры социального содержания. - Рассматривание	- российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках - дидактические игры; - пособие «Мое настроение»;

		картин, иллюстраций. - Рисование на социальные темы.	- тематические книги, - атрибуты для сюжетно- ролевых игр, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
--	--	---	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.1. Обеспеченность методическими материалами

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2019

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2- 7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры):

- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2- 7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Ребенок в семье и сообществе

- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2- 7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Формирование основ безопасности

- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

- О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2001.

- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

- Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Ознакомление с предметным и социальным окружением

- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Ознакомление с миром природы

- О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**Развитие речи**

- В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Приобщение к художественной литературе

- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**Приобщение к искусству**

- Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-6 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

- Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет». 5-6 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

- Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019.

- Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.

- В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

- В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

Изобразительная деятельность

- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Конструктивно-модельная деятельность

- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Музыкальная деятельность

- Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. – М.: Москва-Синтез, 2016.- 216 с.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2- 7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.
- Н. Бурцев «Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.

Физическая культура

- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет». – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.
- М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.

3.1.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Наименование /раздел программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения Ребенок в семье и сообществе:

- российская символика (флаг, герб и т.п.);
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - пособие «Мое настроение»; - тематические книги.

Формирование позитивных к труду и творчеству:

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Формирование основ безопасности:

- макет дороги;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая.

Развитие игровой деятельности:

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;

- куклы разных размеров;
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.
- маски;
- кукольные сервизы;
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);
- автомобили разного назначения (средние, мелкие);
- стол рабочий-мастерская;
- набор инструментов для мастерской;
- кукольный дом с мебелью;
- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья» «Путешествия»;
- ширмы.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование элементарных математических представлений:

- Математические весы
- многофункциональные планшеты на сериацию по цвету, форме, размеру, на счет и т.д.,
- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);
- наборы геометрических фигур;
- комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки.
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки;
- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);
- Дид.игры «Всё для счета», «Юный математик», «Найди отличия», «Звук, свет, вода»

Ориентируемся в пространстве «Вправо-влево, вверх-вниз»

Познавательно-исследовательская деятельность:

- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;
- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;
- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги.

Ознакомление с предметным и социальным миром:

- Альбом «Мой город» -Альбом «Край родной» предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;

Ознакомление с миром природы:

- Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу
- Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе
- Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города
- Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев
- Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен
- Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек - Настенный планшет «Погода» с набором карточек - предметно-схематические модели.
- календарь природы;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- комнатные растения;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
- дневники наблюдений;
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
- планшеты по временам года,
- балансир по временам года
- ширмы по временам года,
- календари - трансформеры

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к художественной литературе:

- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки- русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).

Развитие речи:

- Дид.игра на закрепление антонимов-
- Дид.игры на формирование обобщающих понятий
- Игры на сравнение предметов
- Серия картинок «Эмоции»-
- Игры на уточнение понятий «Кто что делает?»
- Лото «Водный транспорт», «Наземный транспорт», «Мы гуляем», «Один, одна, одно»,
- Серия сюжетных картин
- Игры на усвоение видовой принадлежности
- Игра «Чего не хватает?»
- Набор цветных геометрических фигур для схематизации-
- Тематические наборы карточек с изображениями-
- Детское домино «читаем по слогам»

- уроки этикета,
- Смысловое лото «Каким бывает день», Экран настроения, игра «В мире слов»,
- Дид игра «Дело мастера боится», «Путешествие в мир эмоций».
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- сюжетные картины;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству:

- ширмы;
 - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;
 - афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
 - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки.

Изобразительная деятельность:

- восковые мелки;
 - гуашь, акварельные краски;
 - цветные карандаши;
 - пластилин, глина;
 - белая и цветная бумага, картон;
 - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
 - кисти, палочки, стеки, ножницы;
 - пластилин, салфетки;
 - доски для пластилина;
 - поролон, штампы, печатки, трафареты
 - баночки для воды;
 - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
 - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
 - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
 - раскраски;
 - трафареты; - доска-мольберт.
- лэпбук «Городецкая роспись»
- мини- музей матрешки

Конструктивно-модельная деятельность:

- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;

- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Музыкальная деятельность

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- ложки, кубики;
- музыкально-дидактические игры;

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура в помещении:

- Нестандартное оборудование: дорожка из обручей, «цифровые тарелки»
- степы,
- скамейки
- баскетбольные щиты
- волейбольная сетка
- «Кочки" с массажной поверхностью (Диаметр 15 - 20 см)
- Коврик, дорожка массажная, со следочками (180 x 40см)
- Кольцо мягкое (Высота 30 см, Диаметр 120 см, Диаметр отверстия 60 см)
- Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см)
- Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладывающихся друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.)
- Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.)
- Шнур короткий (Длина 75 см)
- Кегли
- Мешочки с песком или гранулами (Масса 120 – 200 гр)- 30 шт.
- Мяч резиновый (Диаметр 10 см)- 5-7 шт.
- Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см)-1
- Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см)
- Лента цветная (короткая) на колечке Длина 50 см - по 2 на реб.
- Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см)
- Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей
- Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.)
- Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80)- на группу детей

Физическая культура на воздухе:

- мячи большие, средние, малые;
- мяч футбольный;
- скакалки;
- флажки разных цветов;
- обручи;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений
- мешочки для метания

- городки

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».

Технические средства обучения

Старшая группа (5-6 лет)	
<i>Технические средства обучения</i>	интерактивная панель
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации

3.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Программа «Дорогою добра» (автор: Л.В. Коломийченко)

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната - Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), экскурсии, (виртуальные с помощью ИКТ.)	- российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - пособие «Мое настроение»; - тематические книги о Нижнем Новгороде
Тематический музей «Мой край Нижегородский» Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций, беседы, выставки детского творчества (рисунок, макеты), экскурсии (в том виртуальные с помощью ИКТ)	- макеты «Мой микрорайон», достопримечательностей Нижнего Новгорода, «История Нижнего Новгорода», - презентации о Нижнем Новгороде
Коридоры детского сада Образовательная деятельность в режимных моментах, совместная деятельность детей с родителями (рассматривание, беседы, экскурсии)	- тематические стенды «Нижегородская область», «В честь 800-летия Нижнего Новгорода», «Знаменитые люди Нижнего Новгорода», «Дети-герои ВОВ»

3.2.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
	Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019
5-6 лет	Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2019

3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы учреждения и длительность пребывания в нем воспитанников определяется Уставом учреждения, договором, заключенным между учреждением и учредителем и договором, заключенным между учреждением и родителями (законными представителями).

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе; суббота, воскресенье и государственные праздники – выходные дни.

Режим работы детского сада: с 6-30 до 18-30. Режим работы групп – 12 часов.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и предусматривает:

- соблюдение баланса между разными видами активности воспитанников (физической, интеллектуальной и др.), их чередования;
- профилактические и оздоровительные мероприятия,
- выделение достаточного количества времени для сна, прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью воспитанников.

Режим дня составляется на холодный (сентябрь-май) и теплый периоды года (июнь-август). В практику работы внедрен режим двигательной активности.

При выполнении режима дня педагоги учитывают индивидуальные и психофизические возможности воспитанников и используют метод постепенности при организации всех режимных процессов (приеме пищи, одевании, раздевании, пробуждении после дневного сна).

Одевание на прогулку и возвращение с прогулки проводится по подгруппам. Во вторую подгруппу при одевании на прогулку и первую подгруппу при возвращении с прогулки приглашаются часто болеющие воспитанники, после перенесенных заболеваний. Если перед прогулкой проводилось занятие двигательного характера (музыкальное или физкультурное), подвижная игра проводится в середине или конце прогулки. Если занятие статического характера, подвижная игра проводится в начале прогулки.

Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	5-6 лет
<u>В детском саду:</u> ○ Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, утренняя прогулка, самостоятельная деятельность.	6.30 – 8.20
□ Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
○ Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
○ Организованная образовательная деятельность, работа со специалистами	9.00 – 10.00
□ Второй завтрак	10.00– 10.10
○ Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 – 12.10
○ Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 – 12.20
□ Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.40
□ Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10
○ Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.10 – 15.30
□ Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
○ Игры, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность, кружковая работа	15.50 – 17.00
○ Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 – 18.30

Режим дня на теплый период года

Режимные моменты	5-6 лет
<u>В детском саду:</u> <input type="radio"/> Прием на улице, индивидуальные игры во всех видах деятельности, гимнастика на свежем воздухе	6.30 – 8.20
<input type="checkbox"/> Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
<input type="radio"/> Игры, подготовка к прогулке	8.40 - 9.00
<input type="radio"/> Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны.	9.00 – 11.50
<input type="checkbox"/> Второй завтрак	10.10-10.20
<input type="radio"/> Возвращение с прогулки. Водные процедуры.	11.50 – 12.10
<input type="checkbox"/> Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
<input type="checkbox"/> Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
<input type="radio"/> Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна, игры.	15.00 – 15.25
<input type="checkbox"/> Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
<input type="radio"/> Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.	15.45 – 16.00
<input type="radio"/> Прогулка: игры, индивидуальная работа, уход домой.	16.00 – 18.30

3.4. Учебный план

Образовательные области	Виды ООД	Старшая группа
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	0,5
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5
	Формирование элементарных математических представлений	1
	Познавательно-исследовательская деятельность	Через интеграцию образовательных областей
Речевое развитие	Развитие речи	2
	Приобщение к художественной литературе	В режимных моментах, ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
	Конструирование	1 раз в неделю в совместной деятельности
Физическое развитие	Физкультура в помещении	2
	Физкультура на улице	1
	Приобщение к ЗОЖ	Через интеграцию образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	Работа с педагогом-психологом	1
	Безопасность	Через интеграцию образовательных областей
	Труд	Через интеграцию образовательных областей
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	1 раз в неделю в совместной деятельности
Итого: количество ООД в неделю		14//350

**3.5. Календарный учебный график
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 210»**

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Режим работы ДОУ	06.30-18.30	
Время работы групп	12 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	С начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	С начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	Со второй декады января по конец мая	19 недель
Летний оздоровительный период	С начала июня по конец августа	13 недель
Возрастная группа/образовательная нагрузка в неделю/объем образовательной нагрузки в неделю	Старшая группа (5-6 лет)	14 ООД по 25 мин /350 мин
3. Каникулярное время и праздничные дни		
3.1. Каникулы		
Зимние каникулы	Первая декада января	1 неделя
Летние каникулы	С начала июня по конец августа	13 недель
3.2. Праздничные дни		
День народного единства	4 ноября	
Новый год	31 декабря	
День Защитника Отечества	23 февраля	
Международный женский день	8 марта	
Праздник Весны и труда	1 мая	
День Победы	9 мая	
День России	12 июня	

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы подробно описаны в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2019.

Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

При организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитывается также доступные пониманию детей **сезонные праздники** (Осенний праздник, Новый год, Весенний праздник), **общественно-политические праздники** (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные **тематические дни**:

- «День пожилого человека»,
- «День города»,
- «День Здоровья»,
- «День театра»,
- «День космических приключений»
- «Международный день толерантности»*,
- «День Земли»*,

тематические недели:

- «Безопасность дорожного движения»,
- «Дорогою добра и дружбы»*,
- «Неделя добрых дел «Добрые сердца»*.

В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

Перечень праздников и развлечений в старшей группе (5-6 лет):

Месяц	Название мероприятия
ПРАЗДНИКИ:	
Сентябрь	День знаний
Октябрь	Осенний праздник
Декабрь	Новогодний праздник
Январь	Зимний спортивный праздник
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Апрель	Весенний праздник
Май	Праздник, посвященный Дню Победы
Май	Праздник, посвященный выпуску детей школы
Июнь	Праздник, посвященный Дню защиты детей
Июнь	Праздник, посвященный Дню России
Июль	Летний спортивный праздник
РАЗВЛЕЧЕНИЯ:	
Ноябрь	Тематическое развлечение «День народного единства»
Ноябрь	Тематическое развлечение «День Матери»
Март	Тематическое развлечение «Масленица»

Апрель	Тематическое развлечение «День космонавтики»
Май	Тематическое спортивное развлечение

Примечание. Знаком * обозначены традиционные события, праздники, мероприятия, предусмотренные Вариативной частью Программы

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, баннеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

- Полифункциональность решается при помощи использования ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;

3. Доступность реализуется за счет использования низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

4. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В старшей группе представлены уголки развития воспитанников:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок театра и музыки;
- уголок развития речи и приобщения к художественной литературе;
- уголок настольно-печатных игр;
- уголок природы и экспериментирования;
- уголок творчества, который включает выставки детского творчества;
- уголок конструктивно-строительных игр;
- уголок безопасности;
- спортивный уголок;
- уголок патриотического воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально - комфортное для ребенка.

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.

Календарный план воспитательной работы в старших группах

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Направление воспитания	Ответственные лица
Сентябрь	«Как я провел лето», «Любимый Нижний Новгород»	Выставка рисунков, фотографий	Человек, семья, дружба,	Воспитатели
	Неделя безопасности «Внимание, дети»	Тематические занятия в группах, беседы.	Здоровье	Воспитатели
Октябрь	«День уважения к старшим» (к Дню пожилого человека)	Тематические занятия. Творческие работы для бабушек и дедушек «Из детских рук – частичку теплоты»	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Воспитатели
	«Волшебница осень»	Осеннее развлечение.	Культура, красота, природа	Муз. руководители
	«Дары осени»	Выставка поделок из природного материала.		Воспитатели
Ноябрь	«Миром правит доброта»	Конкурс чтецов	Человек, семья, дружба	Воспитатели
	«Моя мама – самая, самая...» (ко Дню матери)	Выставка рисунков, фотографий Концерт, посвященный Дню матери	Семья, Культура, красота	Воспитатели Муз. руководители
Декабрь	Неделя доброты	Тематические занятия, беседы	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Воспитатели
	«Юные грамотеи!»	Викторина по речевому развитию	Знания	Ст. воспитатель
	«Новогодние фантазии»	Выставка новогодних поделок	Культура, красота	Воспитатели
	«Новогодний карнавал»	Новогодние развлечения	Человек, семья, дружба	Муз. руководители

Январь	«Зимние забавы»	Выставка рисунков, фотографий	Культура, красота, здоровье	Воспитатели
	«Зимние постройки»	Смотр-конкурс	Труд, красота	Ст. воспитатель
Февраль	«Покормите птиц зимой»	Акция по изготовлению и вывешиванию кормушек для птиц	Человек, природа	Воспитатели
	«Папа, мама, я – спортивная семья»	Спортивный праздник ко Дню защитника Отечества	Родина, человек, семья, дружба	Инструктор по ФИЗО
Март	«Широкая Масленица»	Фольклорный праздник	Родина, человек, семья, дружба	Муз. руководитель
	«День 8 марта»	Выставка творческих работ	Человек, семья, дружба,	Воспитатели
	«Мама – нет тебя родней!»	Весенний праздник	сотрудничество	Муз. руководитель
	«Театр детям»	Акция, постановка театральных представлений для младших групп	Культура и красота	Воспитатели
Апрель	«Веселые старты»	Спортивно – шуточная эстафета	Здоровье	Инструктор по ФИЗО
	«Каждой птице свой дом»	Акция по изготовлению и вывешиванию скворечников	Труд, природа	Воспитатели
	«Космические просторы»	Выставка рисунков и поделок	Природа, красота, Родина	Воспитатели
	«Пасхальные сувениры»	Выставка рисунков и поделок	Труд, семья, человек	Воспитатели

<p>Май</p>	<p>«Бессмертный полк»</p> <p>«Зарница»</p> <p>«Праздник 9 мая – победой кончилась война»</p> <p>«Шашечный турнир»</p>	<p>Акция</p> <p>Физкультурный праздник</p> <p>Тематический праздник</p> <p>Соревнование</p>	<p>Человек, семья, сотрудничество, Родина</p> <p>Знания</p>	<p>Ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по ФИЗО</p> <p>Муз. руководители</p> <p>Ст. воспитатель</p>
-------------------	---	---	---	---