



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №210»

**ПРИНЯТО:**

На заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад № 210»  
Протокол № 1 от 31.08.2020г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБДОУ «Детский сад №210»  
Н.В. Мартынова  
Приказ № 110-о от 01.09.2020г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
«ЧУДЕСА НА ПЕСКЕ»**

**Социально-педагогическая направленность**

Срок реализации – 1 учебный год

Возраст детей - 4-5 года

Составила:

Яковлева Инна Николаевна  
педагог-психолог

город Нижний Новгород  
2020 год

## Паспорт программы

<b>Название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Чудеса на песке»
<b>Направленность программы</b>	Социально-педагогическая
<b>Разработчики программы</b>	Яковлева Инна Николаевна, педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 210»
<b>Возраст детей, участвующих в программе</b>	От 4-х лет до 5-ти лет
<b>Сроки реализации программы</b>	1 учебный год
<b>Место реализации программы</b>	город Нижний Новгород, МБДОУ «Детский сад № 210»
<b>Цель программы</b>	создание благоприятных условий для развития детей, развитие навыков взаимодействовать друг с другом, умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.
<b>Задачи программы</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Совершенствование умений и навыков практического общения.</li><li>2. Снижение уровня тревожности.</li><li>3. Развитие фантазии и образного мышления.</li><li>4. Способствование проявлению эмпатии.</li><li>5. Снижение психоэмоционального напряжения</li></ol>

## **I. Введение**

### **1. Нормативно правовая база.**

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный Закон от 29.12.2012г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

### **2. Актуальность программы**

В дошкольном возрасте у ребенка закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки не только физического и нравственного, но и умственного развития. И если ребенку, испытывающему трудности в овладении знаниями, умениями, навыками, не помочь развить познавательные способности в раннем детстве, то при переходе его в школу, он столкнется с огромным количеством трудностей при усвоении учебного материала. Проигрывая на песке ситуации из жизни, они стремятся к бесконфликтному, конструктивному общению, взаимопомощи. Дети учатся выражать свои чувства в безобидной форме, не причиняя вред окружающим людям.

Песочная терапия – прекрасная возможность выразить свое отношение к окружающему миру, найти то, что тревожит и беспокоит, рассыпать на мельчайшие песчинки образ, пугающий и травмирующий ребенка. Учитывая то, что познавательные способности человека связаны, прежде всего, с органами чувств, можно предположить, что песочная терапия – один из эффективных методов их развития.

Игры с песком имеют большое значение для поддержания психологического здоровья, развития познавательных процессов, влияют на становление всех сторон личности ребенка, формируют гуманное, искреннее отношение к людям и всему живому.

### **3. Цель, задачи, принципы программы**

#### ***Цель:***

– создание благоприятных условий для развития детей, развитие навыков взаимодействовать друг с другом, умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.

#### ***Задачи:***

1. Совершенствование умений и навыков практического общения.
2. Снижение уровня тревожности.
3. Развитие фантазии и образного мышления.
4. Способствование проявлению эмпатии.
5. Снижение психоэмоционального напряжения

***Принципы программы:***

- Здоровье сбережения (всё занятие дети активно двигаются, включена крупная моторика)
- систематичности (непрерывность и регулярность занятий)
- наглядности (различные игрушки и предметы для обыгрывания)
- сознательности и активности (обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение ребенка к своим действиям).
- эмоциональности
- самостоятельности (ребенок самостоятельно придумывает завершение сказочной истории)

**4. Методы обучения**

1. Словесные методы обучения:

а) объяснение;

2. Наглядные методы обучения:

а) показ игрушек, т.д.;

б) использование дополнительных пособий (иллюстрации, карточки, настольно - печатные игры);

в) показ способов действия.

3. Практические методы обучения:

а) игровой метод

б) метод совместной деятельности взрослого и детей;

в) метод самостоятельной детской деятельности.

## **5. Организация образовательного процесса**

Срок реализации программы – 1 учебный год с октября по апрель (7 месяцев).

Программа рассчитана на обучающихся от 4-х лет до 5-ти лет.

Режим занятий: 1 раза в неделю по 20 минут.

Количество занятий составляет - 28 академических часов.

Занятия проводятся с использованием песочного стола и сюжетных игрушек.

## **6. Этапы работы**

**1 этап:** «Знакомство с свойствами песка».

Цель: Познакомить детей с песочными столами, правилами занятий.

**2 этап:** «Рисование не сложных изображений».

Цель: Учить детей рисованию на песке, развивать воображение с помощью сюжетных игрушек и придумыванием рассказа .

**3 этап:** «Рисование более сложных композиций».

Цель: Учить детей уверенно работать с песком, учить рисовать усложненные рисунки.

## **7. Планируемые результаты программы:**

К середине учебного года дети должны:

- уверенно работать с песком
- уметь изображать несложные фигуры;
- уметь изображать более сложные фигуры и узоры;

К концу учебного года дети должны:

- рисовать сложные рисунки;
- уметь дополнительно украшать рисунки;
- уметь придумывать продолжение к сюжету занятия

## **8. Материальное обеспечение программы.**

Материальное обеспечение: световой стол, коллекции игрушек.

## 9. Организационно-педагогические условия.

### *Учебный план.*

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	«Путешествие Золотой рыбки»	1
2.	«Принцесса и Дракон»	1
3.	«Заколдованный город»	1
4.	«Мир наоборот»	1
5.	«Пчелка в темноте»	1
6.	«Брыкающаяся лошадка»	1
7.	«Добрые волшебники»	1
8.	«Вслед за радугой»	1
9.	«Встреча с Мышиным королем»	1
10.	«Доброе превращение и чудесное спасение»	1
11.	«Путешествие в сказку»	1
12.	«Затерянный город»	1
13.	«Проделки Песчаной бури»	1
14.	«Сказочная страна»	1
15.	«Зверята»	1
16.	«Путешествие»	1
17.	«Зоопарк»	1
18.	«Охотники»	1
19.	«Квартира куклы Маши»	1

20.	«Клад»	1
21.	«Кто что любит кушать»	1
22.	«Цветочная полянка»	1
23.	«Волшебная страна»	1
24.	«Волшебный замок»	1
25.	«Березки»	1
26.	«Птицы в лесу»	1
27.	«Маленький лягушонок»	1
28.	«Помощники Зайца»	1
	<b>Итого:</b>	28 часов

***Календарный учебный график.***

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1.	Октябрь	3	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Путешествие золотой рыбки»	кабинет психотерапии
2.	Октябрь	10	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Принцесса и Дракон»	кабинет психотерапии
3.	Октябрь	17	С 15:50 по 16:10	групповая	1	«Заколдованный город»	кабинет психотерапии

			С 16:20 по 16:40				
4.	Октябрь	24	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Мир наоборот»	кабинет пескотерапии
5.	Ноябрь	7	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Пчелка в темноте»	кабинет пескотерапии
6.	Ноябрь	14	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Брыкающаяся лошадка»	кабинет пескотерапии
7.	Ноябрь	21	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Добрые волшебники»	кабинет пескотерапии
8.	Ноябрь	28	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Вслед за радугой»	кабинет пескотерапии
9.	Декабрь	5	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Встреча с Мышиным королем»	кабинет пескотерапии
10.	Декабрь	12	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Доброе превращение и чудесное спасение»	кабинет пескотерапии
11.	Декабрь	19	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Путешествие в сказку»	кабинет пескотерапии
12.	Декабрь	26	С 15:50 по	групповая	1	«Затерянный город»	кабинет

			16:10 С 16:20 по 16:40				пескотерапии
13.	январь	9	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Проделки Песчаной бури»	кабинет пескотерапии
14.	январь	16	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Сказочная страна»	кабинет пескотерапии
15.	январь	23	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Зверята»	кабинет пескотерапии
16.	январь	30	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Путешествие»	кабинет пескотерапии
17.	февраль	6	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Зоопарк»	кабинет пескотерапии
18.	февраль	13	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Охотники»	кабинет пескотерапии
19.	февраль	20	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Квартира куклы Маши»	кабинет пескотерапии
20.	февраль	27	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Клад»	кабинет пескотерапии

21.	март	6	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Кто что любит кушать»	кабинет пескотерапии
22.	март	13	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Цветочная полянка»	кабинет пескотерапии
23.	март	20	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Волшебная страна»	кабинет пескотерапии
24.	март	27	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Волшебный замок»	кабинет пескотерапии
25.	апрель	3	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Березки»	кабинет пескотерапии
26.	апрель	10	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Птицы в лесу»	кабинет пескотерапии
27.	апрель	17	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Маленький лягушонок»	кабинет пескотерапии
28.	апрель	24	С 15:50 по 16:10 С 16:20 по 16:40	групповая	1	«Помощники зайца»	кабинет пескотерапии

### Рабочие программы.

№	Тема	Цели	Содержание
1.	«Путешествие Золотой рыбки»	- развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; - способствовать снижению уровня тревожности; - развивать образное мышление; - развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Знакомство с Песочным человеком» 4. Рассказ Песочного человека. 5. Создание песочной «картины». 6. Рефлексия. 7. Ритуал «выхода» из песочной страны
2.	«Принцесса и Дракон»	- развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению окружающих; - способствовать снижению уровня тревожности; - развивать тактильную чувствительность.	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа». 3. Рассказ Песочного человека. 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны.
3.	«Заколдованный город»	- развивать коммуникативные навыки, умения договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; - способствовать снижению уровня тревожности; - развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. ритуал «выхода» из Песочной страны.
4.	«Мир наоборот»	- развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; - развивать образное мышление; - развивать тактильную чувствительность; - совершенствовать навык регуляции мышечного напряжения.	1. Приветствие. 2. ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Упражнение «Мир наоборот». 5. Рефлексия. 6. Игра «Минута шалости» 7. Ритуал «выхода» из Песочной страны.

5.	«Пчелка в темноте»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться;</li> <li>- способствовать снижению уровня тревожности;</li> <li>- развивать образное мышление;</li> <li>- развивать тактильную чувствительность.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «входа» в песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Рисование страхов на песке.</li> <li>5. Игры.</li> <li>6. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> </ol>
6.	«Брыкающаяся лошадка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навыки практического общения;</li> <li>- развивать воображение, образное мышление;</li> <li>- развивать тактильную чувствительность.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «входа» в песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ песочного человека»</li> <li>4. Упражнение «Цирк на песке».</li> <li>5. Игра «Жажа».</li> <li>6. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> </ol>
7.	«Добрые волшебники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;</li> <li>- способствовать снижению уровня тревожности;</li> <li>- развивать образное мышление</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Упражнение «Полет высоко в небе».</li> <li>5. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> </ol>
8.	«Вслед за радугой»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать социально-эмоциональный опыт детей путем расширения их представлений об окружающем мире;</li> <li>- развивать детскую эмпатию и расширять «словарь эмоций» путем тактильных взаимодействий;</li> <li>- обучать способам рефлексии, пластики и бесконфликтному решению проблемных ситуаций;</li> <li>- способствовать проявлению детского творчества в работе с нетрадиционным материалом.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие и прослушивание музыки «Вальс цветов»</li> <li>2. Решение проблемной ситуации как помочь гномику</li> <li>3. Психодрама «Первые цветы»</li> <li>4. Пантомима «Живые картинки»</li> <li>5. Имитационная игра «Песенка ручья»</li> <li>6. Рефлексия</li> <li>7. Прощание.</li> </ol>

9.	«Встреча с Мышиным королем»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомство с нравственными категориями: добро, зло, дружба; формировать умение действовать в соответствии с ними;</li> <li>- закреплять умение выражать свои чувства в словесной форме;</li> <li>- развивать творческие способности детей, воображение, речь в процессе обращения к своим чувствам, ощущениям;</li> <li>- воспитывать умение работать в коллективе.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Решение проблемной ситуации</li> <li>3.Игра «Веселые буквы»</li> <li>4. Рисование на песке</li> <li>5.Рефлексия</li> <li>6.Прощание</li> </ol>
10.	«Доброе превращение и чудесное спасение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять, уточнять, систематизировать знания детей о песке;</li> <li>- развивать мыслительную и речевую активность; восприятие детей через тактильные ощущения;</li> <li>- развивать эмоционально-чувственный опыт детей, творческое воображение;</li> <li>- воспитывать умения выслушивать друг друга, находить решение проблемных ситуаций;</li> <li>- обучать способам эффективной рефлексии и умению выражать эмоции с помощью речи.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2. Игра «мешочки с песком»</li> <li>3. Имитационная игра «Пустыня»</li> <li>4.Рефлексия</li> <li>5.Прощание</li> </ol>
11.	«Путешествие в сказку»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эмоциональную сферу ребенка и его способность к рефлексии;</li> <li>- воспитывать гуманные чувства, стремление к взаимопомощи, сотрудничеству;</li> <li>- формировать навыки непринужденного общения и активизировать словарь детей.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2. Решение проблемной ситуации</li> <li>3. Рисование на песке волшебной страны</li> <li>4.Игра с использованием этюдов «Море волнуется раз»</li> <li>5.Рефлексия.</li> <li>6. Прощание.</li> </ol>
12.	«Затерянный город»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание положительного эмоционального микроклимата, способствующего самовыражению детей;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2. Решение проблемной ситуации</li> <li>3. Игра «Добрые слова»</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мышления путем создания проблемных поисковых ситуаций и экспериментальной деятельности;</li> <li>- воспитание гуманных чувств, способности к сопереживанию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4. Игра-классификация «Дом для животных»</li> <li>5. Мозаика «Разбитый кувшин»</li> <li>6. Подвижная игра «Песчинки»</li> </ul>
13.	«Проделки Песчаной бури»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать у детей положительный эмоциональный настрой с помощью песочной терапии, учить их передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх;</li> <li>- отражать в речи свои ощущения, свое настроение; называть свойства и признаки песка (мягкий, рассыпчатый, легкий, плотный, мокрый...);</li> <li>- совершенствовать навыки коммуникативного и деятельностного общения, поддерживать интерес детей к сотрудничеству;</li> <li>- способствовать развитию воображения и творческих проявлений дошкольников;</li> <li>- воспитывать эмоциональную отзывчивость детей на проблемные ситуации игровых персонажей, желание прийти на помощь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2. Решение проблемной ситуации</li> <li>3. Подвижная игра с бурей Шуршихой</li> <li>4. Рисование на песке</li> <li>5. Релаксация</li> <li>6. Прощание</li> </ul>
14.	«Сказочная страна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение бесконфликтным способам поведения и взаимодействия со сверстниками;</li> <li>- оптимизация эмоциональной сферы: создание положительных эмоций, развитие чувства эмпатии;</li> <li>- снижение агрессии детей путем выхода эмоций в «ситуации разрушения»;</li> <li>- воспитание умения релаксации, самоанализ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2. Элемент тренинга «Сказочная страна»</li> <li>3. Ритуальная игра «Волшебное Заклинание»</li> <li>4. Проблемная ситуация «Как поступить с драконом»</li> <li>5. Проектная игра «Символ счастья»</li> <li>6. Конструктивная игра «Строим замок»</li> <li>7. Прощание</li> </ul>

15.	«Зверята»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать тактильное восприятие, мышление, моторику</li> <li>- снять эмоциональное напряжение</li> <li>настроить детей на совместную работу.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2. Игра «Песок бывает разным»</li> <li>3. Игра «Откопай разгадку»</li> <li>4. Отгадывание загадок и рисование ответов на песке</li> <li>5.Прощание</li> </ol>
16.	«Путешествие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать восприятие;</li> <li>- развивать умение представлять предметы по их словесному описанию</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2. Рисование на песке «Дороги»</li> <li>3. Рисование на песке «Свое настроение»</li> <li>4.Игра «Секретик»</li> <li>5. Игра «Угадай что спрятано»</li> </ol>
17.	«Зоопарк»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать тактильно-кинестетическую чувствительность</li> <li>- мелкую моторику и сенсорное восприятие.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие</li> <li>2. Игра «Узоры на песке»</li> <li>3. Прослушивание рассказа и рисование следов различных животных</li> <li>4.Игра «Волшебный узор»</li> <li>5. Прощание</li> </ol>
18.	«Охотники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать внимание, память, умение классифицировать предметы по заданным признакам</li> <li>- снять эмоциональное напряжение</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Игра «Кого не стало»</li> <li>3.Рисование на песке</li> <li>4.Игра «Охотники»</li> <li>5. Прощание</li> </ol>
19.	«Квартира куклы Маши»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать восприятие, образное мышление, умение действовать в соответствии с планом – схемой.</li> <li>- совершенствовать навыки коммуникативного и деятельностного общения, поддерживать интерес детей к сотрудничеству;</li> <li>- способствовать развитию воображения и творческих проявлений дошкольников;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие</li> <li>2.Игра «Секретики»</li> <li>3. Отгадывание загадок и рисование ответов на песке</li> <li>4.Инсценировка «Квартира куклы Маши»</li> <li>5.Прощание</li> </ol>

		- воспитывать эмоциональную отзывчивость детей на проблемные ситуации игровых персонажей, желание прийти на помощь.	
20.	«Клад»	- упражнять в группировке диких зверей и домашних животных; развивать внимание, быстроту реакции; - снять эмоциональное напряжение.	1.Приветствие 2.Игра – раскопка «Клад» 3. Игра «Охотник и пастух» 4. Прощание
21.	«Кто что любит кушать»	- развивать внимание, наблюдательность, память. Упражнять детей в правильном определении пространственного расположения предметов. - развивать внимание, память, воображение	1.Приветствие 2.Игра «Вершки и корешки» 3.Рисование овощей. 4.Прощание
22.	«Цветочная полянка»	- развивать эмоциональную сферу ребенка и его способность к рефлексии; - воспитывать гуманные чувства, стремление к взаимопомощи, сотрудничеству; -формировать навыки непринужденного общения и активизировать словарь детей.	1.Приветствие 2.Игра «Сколько у тебя в руках» 3.Игра «Наш любимый цветок» 4. Рисование цветков на песке 5. Прощание
23.	«Волшебная страна»	- развивать воображение, творческое мышление, сенсорное восприятие; умение строить в соответствии с планом-схемой; -формировать навыки непринужденного общения и активизировать словарь детей.	1. Приветствие 2. Сюрпризный момент «Письмо» 3. Решение проблемной ситуации 4. Постройка домиков для волшебной страны. 5. Прощание
24.	«Волшебный замок»	- создание положительного эмоционального микроклимата, способствующего самовыражению детей; - развитие мышления путем создания проблемных поисковых ситуаций и экспериментальной деятельности.	1.Приветствие 2.Прослушивание сказки «Волшебный замок» 3. Рисование «Волшебного города» 4. Релаксация 5. Прощание
25.	«Березки»	- совершенствовать навыки практического	1. Приветствие

		общения; - развивать воображение, образное мышление; - развивать тактильную чувствительность.	2. Прослушивание рассказа «Как на березках появились черные полосы» 3. Рисование на песке 4. Релаксация 5.Прощание
26.	«Птицы в лесу»	- воспитывать доброе отношение к окружающим; - развивать уверенность в своих силах; - развивать умение работать коллективно.	1. Приветствие 2. Прослушивание рассказа «Какие птицы живут в лесу» 3. Рисование на песке 4. Релаксация 5.Прощание
27.	«Маленький лягушонок»	- Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться; - способствовать снижению уровня тревожности; - развивать образное мышление; - развивать тактильную чувствительность.	1. Приветствие 2. Прослушивание рассказа «Про маленького лягушонка» 3. Рисование на песке 4. Релаксация 5.Прощание
28.	«Помощники Зайца»	- развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; - развивать образное мышление; - развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие 2. Прослушивание рассказа «Как звери помогли Зайцу» 3. Рисование на песке 4. Релаксация 5.Прощание

## **10. Методические материалы.**

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке. Песочная игротерапия». – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с.
2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии». СПб.: Речь, 2005 -340 с.
3. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Фролов Д. Волшебная страна внутри нас // Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. М.: Речь, 2005
4. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Карточка игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 80с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии». - СПб.: Речь, 2006 – 208 с.
6. Тупичкина Е.А., - «Мир песочных фантазий», - М.: 2016 – 40 с.