

Уважаемые родители!

В нашей группе с 12 мая по 15 мая тема недели «Искусство и культура».

Приглашаем интересно, весело и с пользой провести время с детьми!

Приобщение детей к искусству

Искусство - это еще один способ познания ребёнком мира. Слушая классическую музыку, ребенок учится постигать гармонию, рассматривая известные картины, он воспринимает цветопись и композицию, читая поэзию, он раскрывает новые возможности языка. Изучая вместе с ребенком художественные произведения, основанные на исторических сюжетах, родители могут рассказывать малышу об интересных, важных фактах из прошлого.

Рано или поздно наступит момент, когда маленькому человеку обязательно захочется перейти от созерцания к созиданию. Проще говоря, он испытает потребность не только любоваться чужими картинами, но и создавать свои. Не только слушать чужие музыкальные произведения, но и сочинять свои. Родителям стоит оказать в этот момент поддержку ребенку. Заниматься с ним дома, записать его в соответствующий кружок или секцию.

Если ребёнку больше нравится рисовать, значит, в доме обязательно должны быть краски, кисти, цветные карандаши и вдоволь бумаги.

У старших дошколят лучше развито воображение, они больше знают о предметах и явлениях. Описывая сюжет картины, они могут строить свои предположения о развитии сюжета, вообразить различные направления дальнейших или предыдущих событий.

В этом возрасте дети активно знакомятся с окружающей природой и проявляют большой интерес к пейзажам. Они могут описать изображенное время года, погоду, вообразить свои ощущения. Дети могут ответить на вопросы, какие именно краски выбрал художник для той или иной погоды, сезона, времени суток и чем можно объяснить его выбор, они уже способны обратить внимание на основные приемы, позволяющие изображать ветер, снегопад, солнечный свет, дождь и другие подобные явления. После ознакомления с произведением искусства детям можно предложить использовать соответствующие изобразительные приемы в своих рисунках.

Также, если ребенку больше нравится музыка, то можно записать его в музыкальную школу еще до поступления в общеобразовательную школу. Главное, чтобы малыш определился с выбором инструмента, на котором он хочет научиться играть. Дома обязательно, помимо прочего, должна звучать классическая музыка. Рано или поздно ребенок определится с любимыми композиторами, тогда родители смогут рассказать ему истории жизни этих великих людей. Конечно, в жизни малыша будут присутствовать и современные музыкальные произведения. Но привитый с детства хороший вкус позволит ребенку отсеивать совсем уж бездарные «творения» и получать удовольствие от профессиональной работы настоящих музыкантов и авторов.

Искусство – это бесконечно важная часть нашей жизни, и ребенок должен ощущать и понимать это с самого детства.

Почитайте детям

Театр кукол (Соколова Н.В.)

У нас сегодня с мамой
Культурная программа.
Давай мне, мама, руку,
Пойдем в театр кукол!
Что я большой - я знаю,
Но кукол обожаю
Смотрю и не могу понять,
Как куклой можно управлять?
Взял рукавичку и надел
И вот уж Петушок запел,
А поменял ты рукавичку
И превратился он в Лисичку!
Но знаю я наверняка -
Актера трудится рука,
И кукла оживает,
Поет, переживает
Волшебно это превращенье!
И мама смотрит с восхищеньем.
А мы в театр еще пойдем,
И папу мы с собой возьмем!

Музей (С.Михалков)

Пройдет и сто, и двести лет,
И триста лет пройдет,
Но каждый снимок и портрет
Любую вещь, любой предмет
Здесь сохранит народ.

Страна, где живёт музыка

Весело и радостно
Кораблик наш плывёт!
В ту страну, где музыка
Прекрасная живёт!
Там «Аллегро», «Полька»
Весело звучат,
Радуя мелодией мальчишек и девчат!
Лариса Ермолович



Загадки

Если видишь на картине
чашку кофе на столе,
или розу в хрустале,
или бронзовую вазу,
или грушу или торт,
то подобную картину называют ... (*натюрморт*)

Если видишь на картине нарисована река,
или ель и белый иней, или сад и облака,
или снежная равнина, или поле и шалаш,
то подобная картина называется ... (*пейзаж*)

Если видишь, что с картины
смотрит кто-нибудь на вас,
или принц в плаще старинном,
или в робе верхолаз,
летчик или балерина,
или Колька, твой сосед,
обязательно картина называется ... (*портрет*)

Там по сцене ходят, скачут.
То смеются, то заплачут.
Хоть кого изобразят-
Мастерством всех поразят (театр)

Все герои спектакля на сцене танцуют –
Не поют, не играют и не рисуют...
Прекраснее спектакля в театрах нет,
А называется он просто — ... (*балет*)

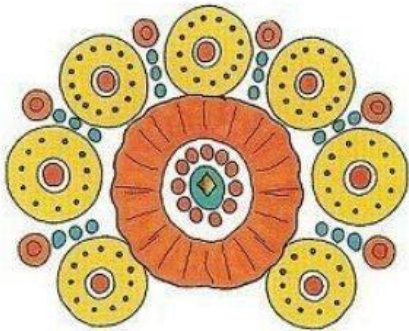
Семь сестренок очень дружных,
Каждой песне очень нужных.
Музыку не сочинишь,
Если их не пригласишь. (*Ноты*)

Познакомьте детей с музыкальными произведениями:

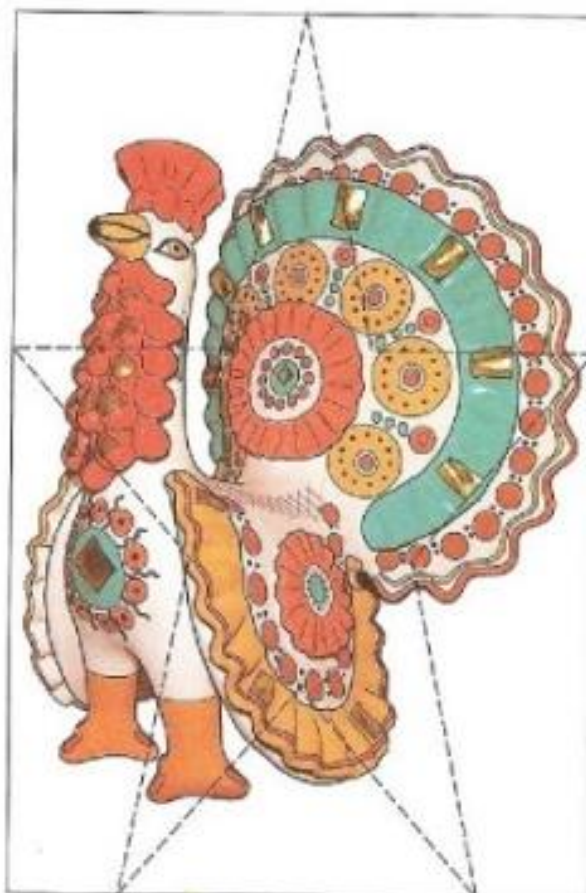
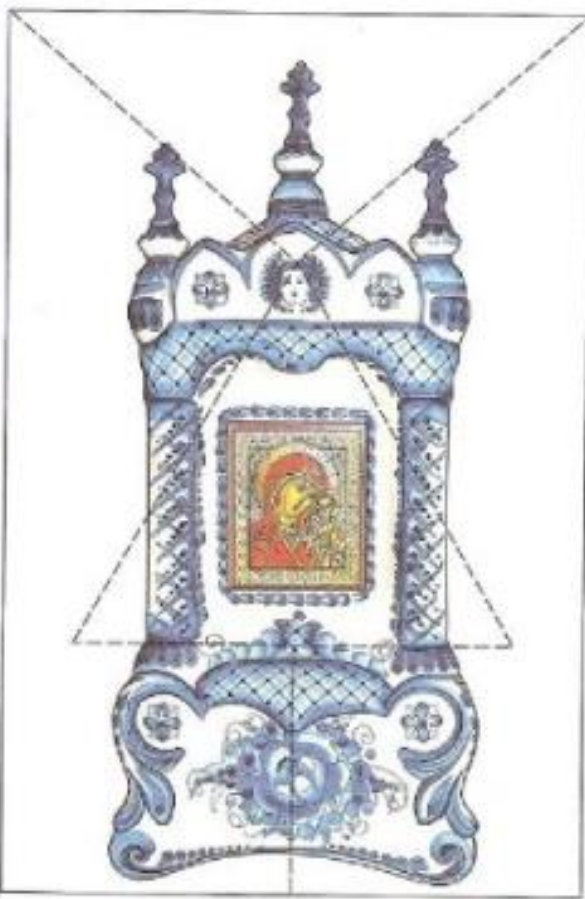
- с русскими народными мелодиями «Со вьюном я хожу», «Во поле береза стояла»;
- с «Детским альбомом» П.И. Чайковского;
- с циклом К. Сен-Санса «Карнавал животных»



Давайте поиграем!



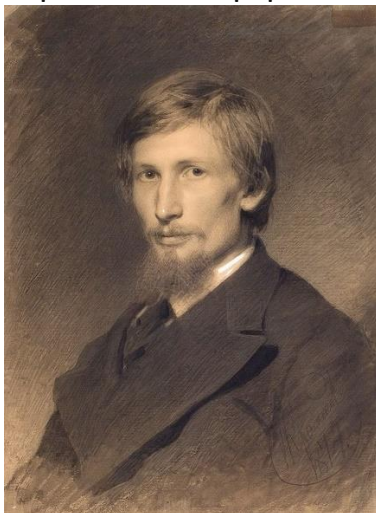
Собери картинку! (Распечатайте, разрежьте по линиям и предложите ребёнку собрать).



Беседа с ребёнком о творчестве В. М. Васнецова.

Рассматривание картины «Алёнушка».

Сегодня мы поговорим об одном из русских художников Викторе Михайловиче Васнецове, о его картинах и о том, почему они считаются произведениями искусства. Посмотри на его портрет.



Жил он сто лет назад в Кировской области в маленьком селе Рябово. Еще в детстве Виктор Михайлович Васнецов очень любил рисовать, он мечтал стать художником. Когда Васнецов вырос, то уехал в Санкт-Петербург, поступил там в Академию художеств. Виктор Михайлович за свою жизнь написал очень много картин, большинство из которых находятся в Москве в Третьяковской галерее и в Санкт-Петербурге в Русском музее.

А сейчас, я предлагаю рассмотреть картину Виктора Михайловича Васнецова «Алёнушка».

— Как ты думаешь к какой сказке была написана эта картина?

(«Сестрица – Алёнушка и братец – Иванушка»)

— Кого ты видишь на картине?

— Где она находится?

— Посмотри на лицо Алёнушки. Какие у нее глаза? (Печальные) Волосы? (Волосы выбились из кос, растрепались). Как ты думаешь, почему Алёнушка печальная (Ответ). Как одета девочка? Какие деревья окружают её?

Обрати внимание, что небо тоскливое, бледно-серое, вызывает печальное настроение. Эти приемы помогают художнику создать впечатление, что природа, окружающая девочку, тоскует и переживает вместе с ней. Картина немного грустная, но прекрасная.

-Что бы ты хотел(а) сказать Алёнушке, что бы ей не было так грустно? (Ответ) Ты такие слова хорошие сказал(а) Алёнушке! Я думаю, у неё все будет хорошо!

Понравилось тебе рассматривать картину?

Как она называется? («Алёнушка»)

Кто написал её? (В. М. Васнецов)

Вот такой замечательный русский художник был Виктор Михайлович Васнецов. Он жил очень давно, а его замечательные сказочные картины до сих пор любят рассматривать люди со всего мира.



K. J. ...
1885

Предлагаем детям нарисовать весеннюю природу с использованием нетрадиционных техник:

Рисование мыльными пузырями



Рисование ватными палочками



Рисование мятой бумагой



Пузырчатой плёнкой



Желаем творческих успехов!