

Принята
На Педагогическом совете
протокол от 30.08.2018г.№1



**Рабочая программа
Музыкального руководителя
на 2018-2019 учебный год
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №252
“Росточек”**

Составил:
Музыкальный руководитель
Т.В. Березань

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	1-2стр
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	2-3стр
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	3-7 стр
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7-9 стр
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	9 стр
2.1.2.	Связь с другими образовательными областями по ФГОС	9 стр
2.2. 1	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов	10-11стр
2.2.2	Содержательное обеспечение образовательной области	11-14стр
2.3	Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями дошкольников.	13-15 стр
2.4	Взаимодействие музыкального руководителя с воспитателями и специалистами ДОУ	15-17стр
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	17стр
3.2	Учебный план	17 стр
3.3	Сетка НОД «Музыка»	18 стр
3.4.1	Мероприятия проводимые в рамках образовательного процесса.	18 стр
3.4.2	Праздники для воспитанников ДОУ	18 стр
3.4.3	Расписание праздников развлечений по возрастным группам	18 стр
3.4.3	Годовой план развлечений по возрастным группам	19-32 стр
	Литература	33 стр

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 252 «Росточек» представляет внутренний нормативный документ и является основанием для оценки качества музыкального образовательного процесса в детском саду. Программа разработана в соответствии с:

1. Законом РФ от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании» (далее закон РФ - «Об образовании»);
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования") с учётом:
3. Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.–СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014г
4. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 4 апреля 2014 года)
5. Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад №252 « Росточек».

1.1. 1. Цели и задачи программ

Цели : – создание благоприятных условий для полноценного образования, воспитания и развития ребенка в дошкольном детстве, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование разнообразных способностей, подготовка ребенка к жизни в школе и современном обществе.

Задачи:

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами , стилями и направлениями в музыки.
3. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при выборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности
6. Активизировать слуховую восприимчивость младших школьников.
7. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпритировать выразительные средства музыки.
8. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки.
9. Развивать музыкальный слух- интонационный, мелодический гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
10. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки и умения
11. Развивать умения чистоты интонирования в пении
12. Поддерживать детское экспериментирование с музыкальными(шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра
13. Способствовать освоению детьми приёмов игры на музыкальных инструментах.

14. Стимулировать освоение умений игрового музицирования
15. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
16. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
17. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
18. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
19. Стимулировать желание ребёнка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформулирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

- Принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития.
- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Принципы гуманизации.
- Принцип непрерывности и системности образования.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Принцип интеграции образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса
- Принцип уникальности места (предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнографических особенностей развития региона.

В основу Программы положены методологические подходы:

- Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его

эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей в возрасте от трех до четырех лет

На четвертом году жизни ребенка интенсивно формируются основы его личности. Продолжается становление музыкального восприятия. Внимание ребенка делается всё более произвольным, поэтому он может слушать музыкальное произведение до конца,

В этом возрасте у малыша уже достаточен объём музыкально – слуховых представлений.

Дети помнят, узнают, называют довольно много знакомых музыкальных произведений, что свидетельствует об обогащении их музыкальной памяти. Приобретённый ранее музыкальный опыт позволяет им вслушиваться и различать музыку первичных жанров (песня, танец, марш).

Дети способны воспринимать с огромным удовольствием яркий контрастный образ музыкального произведения и не менее ярко проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку. Восприятие музыки становится не только более эмоциональным, но и дифференцированным: различает контрастные регистры, темпы, динамические оттенки, тембры инструментов. У ребят успешно развиваются музыкально – сенсорные способности.

В этом возрасте, произвольность поведения только формируется и музыкальная деятельность имеет неустойчивый характер. Ребёнок по – прежнему не может долго слушать музыку, и продолжительность её звучания должна быть чётко регламентирована.

На 4 году жизни у детей сохраняется большой интерес к певческой деятельности, они

способны успешно ею овладевать. Наблюдается большое желание петь знакомое и осваивать новое. Овладение речью позволяет малышам довольно внятно пропевать слова песни, а подражая взрослым, они способны освоить протяжное звуковедение.

Вместе с тем возможности ребёнка в этом возрасте в пении по – прежнему невелики, поскольку голосовые связки находятся в зачаточном состоянии. Певческий голос довольно слабый, естественное пение отрывистое, певческое дыхание короткое, певческая дикция в основном не чёткая и неясная, а у некоторых вообще отсутствуют отдельные звуки, певческий диапазон небольшой (ре-ля). У детей проявляется тип певческого голоса; в силу психологических возможностей они не могут следить за чистотой певческой интонации.

У детей 4 года жизни с дальнейшим развитием опорно – двигательного аппарата и повышением двигательной активности ребёнок приобретает новые возможности: движения под музыку становятся более координированными; в танцах, играх отмечается способность проявлять эмоциональную отзывчивость, адекватную характеру музыки; различать в музыке контраст, проявлять умение менять движения в связи со сменой характера музыки; ходьба, бег, несложные танцевальные движения довольно ритмичны; движения в танцах и играх выполняются самостоятельно. В свободных плясках, как правило, движения остаются однотипными, но выполняются с радостью. Вместе с тем, возможности детей этого возраста в движениях под музыку пока ещё не очень велики: движения тяжеловаты, ребёнок не способен их детализировать; не следит за осанкой, в свободных плясках старается держаться группы детей, слабо ориентируется в пространстве; продолжительность игры, танца небольшая.

На 4 году жизни ребёнка всё больше привлекает звучание детских музыкальных инструментов. В этом возрасте ребёнок с любопытством обследует их, с удовольствием пробует импровизировать на них. Однако возможности приобщения детей к игре небольшие: слуховой опыт невелик, недостаточна координация движения рук.

Возрастные особенности детей в возрасте от четырёх до пяти лет

Для ребёнка 5 года жизни характерны избирательный подход к видам музыкальной деятельности. Одним из любимых видов деятельности остаётся слушание музыки (как вокальной, так и инструментальной). Ребёнок легко устанавливает элементарные связи между знакомыми ему жизненными явлениями и музыкальными образами произведений.

В этом возрасте ребёнок в общем виде улавливает развитие музыкального образа.

Он способен замечать изменения средств музыкальной выразительности.

Появляются первые аргументированные эстетические оценки музыки и осознанное избирательное отношение к ней.

В процессе слушания музыки продолжается активизация таких музыкальных способностей, как эмоциональная отзывчивость на музыку, ладовысотный слух и чувство ритма. Ребёнок обращает более пристальное внимание на мелодию и ритмический рисунок музыкальной ткани произведения. Он способен запоминать, узнавать, называть многие знакомые ему произведения, что свидетельствует о состоявшемся развитии музыкальной памяти.

Однако в этом возрасте ещё продолжается процесс развития органов слуха. Барабанная перепонка ещё нежна и легко ранима, окостенение слухового канала и височной кости не

закончилось.

На 5 году жизни ребёнок по – прежнему проявляет большой интерес к пению. Любит петь со сверстниками и взрослыми, а так же самостоятельно (в основном поёт в пределах квинты).

Его любимые песни обычно отличаются ярким характером и образами, связанными с жизнедеятельностью в семье, детском саду. Осознанно использует в пении средства выразительности: музыкальные (высота звука, динамические оттенки) и немзыкальные (выразительная мимика). Ребёнок правильно пропевает мелодии отдельных небольших фраз песни, контрастные низкие и высокие звуки, соблюдает несложный ритмический рисунок. Ему доступно напевное звуковедение, он может пропевать небольшие фразы песни, не прерывая дыхания. Певческий диапазон в пределах ре-ля первой октавы, однако, в то же время в этом возрасте певческие возможности остаются по – прежнему небольшими.

Голосовой аппарат (певческий) ребёнка не сформирован, связки очень тонкие, дыхание слабое и короткое, поэтому и продолжительность пения не должна превышать 5-7 минут; во время пения нельзя опускать голову, т.к. при этом гортань сдавливается, затрудняется прохождение воздуха, в следствии чего возникает перенапряжение голосового аппарата. Дикция у многих детей остаётся не чёткой, некоторые вообще неверно произносят отдельные звуки.

Ребёнок в этом возрасте ещё не может следить за правильностью собственного пения.

Движения под музыку выполняются гораздо осознаннее, ребёнок способен менять их самостоятельно в связи изменением характера, ритма, темпа, динамики, регистра звучания 2-3 частного произведения.

Ребёнку удаются довольно сложные движения, построенные на чередовании или одновременным действием руками и ногами; танцевальные шаги и движения он может начинать с правой ноги (после показа и указаний взрослого), повышается качество исполнения движений.

Вместе с тем возможности 4-5 летних детей в музыкально – ритмической деятельности по –прежнему остаются сравнительно небольшими: лёгкость движений относительна, синхронность движений в паре, в подгруппе у многих вызывает затруднения; выразительность движений недостаточна.

Для ребёнка 5 года жизни по – прежнему характерен интерес к овладению игрой на детских музыкальных инструментах.

Он начинает разбираться в тембровых, звуковысотных , динамических особенностях звучания различных инструментов, может их сравнивать, выделять из многих других.

Дети способны воспринимать и воспроизводить, осваивать простую ритмическую пульсацию, незамысловатый ритмический рисунок. Они с удовольствием импровизируют несложные ритмы марша, плясовой. Ритмические импровизации осваиваются ими на детских музыкальных инструментах со звуком неопределённой высоты: бубне, барабане, треугольнике, на самодельных музыкальных игрушках. К этому времени у детей улучшается координация движений руки, обогащается слуховой опыт, поэтому они уже способны воспроизводить на пластинах металлофона элементарные ритмические рисунки.

Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет

У детей расширяются знания об окружающей жизни, о сферах общественно – полезной деятельности взрослых, о природе родного края.

Слушание музыки, на шестом году жизни, остаётся по – прежнему весьма привлекательным.

Легко различают не только первичные жанры музыки, но и виды музыкальных произведений, вникают в эмоционально – образное содержание музыки.

Дошкольники 5-6 лет могут воспринимать форму произведения, чувствовать смену характера музыки, динамику развития музыкального образца. Они выделяют большинство средств музыкальной выразительности, некоторые интонационные ходы. Интенсивно продолжают развиваться музыкально – сенсорные способности.

Далее активизируются такие музыкальные способности, как ладовысотный слух: дети начинают распознавать интонационно – мелодические особенности музыкального произведения.

Интенсивное развитие умственных способностей детей влияет на формирование музыкального мышления.

Дети любят петь, овладевая разнообразным по тематике репертуаром. Голос становится звонче, для большинства детей характерен диапазон в пределах ре—си первой октавы; налаживается вокально – слуховая координация.

Ребёнок начинает осознанно следить за правильностью певческой интонации, контролировать себя, исправлять неточности своего пения (но лучше слышит пение сверстника).

Дети могут выразительно петь не только напевно, но и отрывисто, если это необходимо для отображения содержания и настроения песни. Они способны петь на одном дыхании целые фразы песни, певческая дикция у большинства детей правильная.

Хоровое пение отличается слаженностью голосов по тембру и динамическим оттенкам.

В то же время голос ребёнка остаётся довольно хрупким, поскольку продолжается формирование вокальных связок.

На шестом году жизни продолжается дальнейшее физическое и психическое развитие ребёнка: формируется осанка, движения становятся более свободными и выразительными. Они легко ориентируются в пространстве помещения.

Большинство детей с удовольствием включаются в творческие игровые ситуации, в свободные пляски; любят придумывать свои танцы, главным образом на основе знакомых движений.

Однако возможности детей этого возраста, ещё несколько ограничены: в движениях не хватает пластики, полётности, выразительности.

Должное развитие получают основные музыкальные способности: ритмическое чувство и мелодический слух.

В элементарных импровизациях на металлофоне наибольшего успеха дети достигают в использовании таких средств музыкальной выразительности, как динамические оттенки, ритмические особенности, тембровая окраска звука.

В этом возрасте у детей проявляется стойкое чувство ансамбля, прежде всего ритмического.

Возрастные особенности детей в возрасте от шести до семи лет

На седьмом году жизни ребёнок приобретает более глубокий кругозор, достаточный уровень интеллектуального развития и музыкального образования.

К этому времени у него имеется значительный объём музыкальных впечатлений, он знает некоторых композиторов, избирательно относится к музыке, мотивирует свой выбор.

Ребёнок способен анализировать музыкальное произведение, сравнивать, выделять, обобщать отдельные особенности музыкального языка и речи.

К этому возрасту у дошкольника достаточно развит психологический механизм восприятия музыки: эмоциональная отзывчивость, музыкальный слух, память, музыкальное мышление, как обобщённое качество музыкального восприятия, способность к творчеству. У большинства детей уже сформированы музыкально – сенсорные способности.

На 7 году жизни ребёнок обладает достаточно окрепшим голосовым аппаратом. Диапазон у большинства дошкольников в пределах октавы: до1-до2 (ре-2 проходящая). Ритмический и динамический ансамбль почти всегда отличается слаженностью и не вызывает затруднения.

Дети могут самостоятельно петь по долгу, однако это не всегда желательно.

На 7 году жизни происходит дальнейшее физическое и психическое развитие ребёнка: внимание его становится более сконцентрированным, активизируется воображение и мышление. Он свободно ориентируется в пространстве.

В этом возрасте движения делаются лёгкими, изящными, пластичными. В движениях под музыку дети легко ориентируются в композиции игры, в форме исполняемого танца, в характере музыки, а так же пластично передают не только изобразительные, но и выразительные особенности музыки. К этому времени у ребят уже имеется большой объём музыкальных и двигательных навыков и происходит их дальнейшее закрепление, сформирована потребность в освоении новых движений, игр, плясок.

В играх, танцах прекрасно владеют чувством партнёра, стремятся согласованно двигаться в паре, в хороводе.

Ребёнок на 7 году жизни инициативен и активен как в музыкально – игровом, так и в танцевальном творчестве.

Старшие дошкольники имеют большие возможности для освоения самых различных детских музыкальных инструментов: металлофонов, арфах, детских аккордеонов, ударных инструментов.

Дошкольники с радостью импровизируют на знакомых инструментах, вслушиваясь в мелодию, однако подбирать на слух могут лишь музыкально одарённые.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Итоги освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Музыка.

В 2 младшей группе (3-4 года)

Достижения ребенка («Что нас радует»):

- Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении.
- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
- Активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

Итоги освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Музыка в средней группе (4-5 года)

- Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
- Владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
- Накопленный музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Итоги освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Музыка в старшей группе (5-6)

Достижения ребенка:

- У ребёнка развиты элементы культуры слушательского восприятия;
- Выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- Активен в театрализации;
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Итоги освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Музыка в подготовительной группе

Достижения ребенка:

- Развита культура слушательского восприятия;
- Ребёнок любит посещать концерты, музыкальный театр, делиться полученными впечатлениями;
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;
- Активен в театрализации (участвует в ритмоинтонационных играх, стихотворных ритмах, певучих диалогах, рассказываниях);
- Проговаривает ритмизировано стихи и способен к импровизации мелодии на заданную тему, участвуя в инструментальных импровизациях.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей

детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

2.1.1. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.1.2.Связь с другими образовательными областями по ФГОС:

Физическое развитие	Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
Социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности
	Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
Художественно-эстетическое развитие	Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания блока «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества. Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.2.1. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Непосредственно	Фронтальный	Беседы	Музыка

<p>образовательная деятельность Музыкальное занятие (2 раза в неделю)</p>		<p>Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); Игры-драматизации Показ, образец, Игровые задания</p>	<p>Дидактические игры; Маски для игр-драматизаций Ширма; Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шумовые инструменты</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);</p>	<p>Дидактические игры; Маски для игр-драматизаций Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты, Шумовые инструменты</p>

2.2.2. Содержательное обеспечение образовательной области:

Возраст	Название образовательных ситуаций	Методическое обеспечение
3-4 года	Музыкальное занятие	<p>1.Е. Лысова, Е. Луценко, О.. Власенко «Художественно-эстетическое развитие. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Младшая группа.- Волгоград: Учитель. <i>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю – всего 72 в год:</i> <i>Сентябрь: стр.6-7, 6-7,7-8; 7-8, 6-7; 6-7, 6-7,78;</i> <i>Октябрь: стр.9-10, 9-10,11-12, 11-12, 12-14, 12-14, 14-15,14-15;</i> <i>Ноябрь: стр.15-17, 15-17, 17-18,17-18,19-20,19-20, 20-21, 2 21;</i> <i>Декабрь: стр.22-23,22-23,23-25,23-25,25-26,25-26,27-28,27 28;</i> <i>Январь: 28-29, 28-29, 28-29, 30-31, 30-31,31-32,31-32;</i> <i>Февраль: стр.33-34, 33-34,34-35,34-35,35-36,35-36,37-38,37-38;</i> <i>Март: стр. 39-40, 39-40, 40-42, 40-42,42-43, 42-43, 43-44,43-44;</i> <i>Апрель: стр. 44-45,44-45,46-47,46-47,47-48,47-48,48-50, 48-50;</i> <i>Май: стр.50-51, 50-51, 50-51, 50-51, 51-52, 51-52, 51-52, 51-52;</i> Слушание О.П. Радынова Настроение, чувства в музыке (сентябрь – стр.40,42, ноябрь- стр.46, 50, февраль –</p>

		<p><i>стр.31,32,36-38,52-54, апрель –36, 37.40,42)</i> О.П. Радынова Природа и музыка <i>(октябрь – стр. 22-24, декабрь-стр 76; январь-стр 67, 73, февраль-стр.68;апрель-стр.85, 86, 88), О.П. Радынова Песня, танец, марш (сентябрь – стр.57,ноябрь-стр 35,38, декабрь-стр 5,9, февраль – стр 54,55,март –стр.28-31,33,,11.апрель – стр20,54,57, май – стр. 39-42,46,48)</i> О.П. Радынова Музыка о животных и птицах <i>(декабрь стр.13, 15)</i> О.П. Радынова Сказка в музыке. Музыкальные инструменты <i>(март – стр.4-6)</i></p>
4-5 лет	Музыкальное занятие	<p>1.Е. Лысова, Е. Луценко, О.. Власенко « Музыка. Освоение образовательной области. Планирование работы по программе «Детство». Средняя группа.- Волгоград: Учитель. <u>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю – всего 72 в год:</u> <i>Сентябрь: стр. 5-7,5-7,5-7,5-7,6-9,6-9, 6-9,6-9;</i> <i>Октябрь: стр.9-10, 9-10, 11-12-,11-12, 12-14. 12-14,14-16,14-16;Ноябрь: стр.16-17, 16-17,17-19, 17-19,19-21, 19-21,21-23, 21-23; Декабрь: стр. 23-25, 23-25,25-26, 25-26,27-28, 27-28,29-30, 29-30;Январь:стр.30-32, 30-32, 30-32,32-34, 32-34,34-36, 34-36; Февраль:стр.36-37, 36-37,38-39, 38-39,39-41, 39-41, 41-43, 41-43; Март:стр.43-45, 43-45,45-46, 45-46,47-48, 47-48, 48-50, 48-50; Апрель: стр.50-52, 50-52, 52-54, 52-54,54-55, 54-55,55-57, 55-57;Май: стр.57-58, 57-58, 57-58, 57-58,59-60, 59-60,59-60, 59-60.</i> Слушание О.П. Радынова. Настроение, чувства в музыке <i>(ноябрь – стр.68-78, февраль – стр.44-51, март – стр.79-82,87,63-67, май – стр. 89-91, 93)</i> О.П. Радынова Природа и музыка <i>(сентябрь– стр.57-63, октябрь-стр.59,63,ноябрь –стр. 67, 68, 70, 73, декабрь – стр. 67, 68, 70,73, 9,11, 22, 27-29, январь – стр.67, 70, 73, февраль – стр. 67,70,73,апрель – стр. 14, 19, 85-97)</i> О.П. Радынова Песня, танец, марш <i>(сентябрь – стр.54, 55, 57,59, 61, март – стр. 70-72, 74, апрель – стр. 7, 9)</i> О.П. Радынова Музыка о животных и птицах <i>(октябрь – стр.22-32,декабрь – стр. 10,18, 19, январь – стр. 55, 63)</i> О.П. Радынова Сказка в музыке. Музыкальные инструменты <i>(дек март – стр. 4, 6, 9,23)</i></p>
5-6 лет	Музыкальное занятие	<p>1.Е. Лысова, Е. Луценко, О.. Власенко « Музыка. Освоение образовательной области. Планирование работы по программе «Детство». Старшая группа.- Волгоград: Учитель. <u>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю – всего 72 в год:</u> <i>Сентябрь:стр.6-7,6-7,6-7,6-7,8-98-9,8-9,8-9;</i> <i>Октябрь:стр.10-11,10-11,12-13,12-13,14-15,14-15,16-17,16-17;Ноябрь:стр.18-19,18-19,20-21,20-21,22-23,22-23,24-25,24-25; Декабрь:стр.26-27,26-27,28-29,28-29,30-31,30-31,32-33,32-33;Январь: стр.34-35,34-35,34-35,36-37,36-37,38-39, 38-39;</i> <i>февраль: стр.40-41,40-41,42-43,42-43,44-45,44-45,46-47,46-</i></p>

		<p>47; Март: стр. 48-49, 48-49, 50-51, 50-51. 52-53, 52-53, 54-55, 54-55; Апрель: стр. 56-57, 56-57, 58-59, 58-59, 60-61, 60-61, 62-63, 62-63; Май: стр. 64-65, 64-65, 64-65, 64-65, 66-67, 66-67, 66-67, 66-67;</p> <p>Слушание О.П. Радынова Настроение, чувства в музыке (декабрь – стр. 154, 167, январь – стр. 142, 143, 146, апрель – стр. 152, 155, 158, 160, 142-144, май – стр. 89-91, 93) О.П. Радынова Природа и музыка (сентябрь – стр. 122-126, октябрь – стр. 97, 101, 122, ноябрь – стр. 106-108, декабрь – стр. 140-142, 144, 147, март – стр. 107, 108, 149-151, 161, 168, апрель – стр. 99, 103, 149, 154) О.П. Радынова Песня, танец, марш (октябрь – стр. 4, ноябрь – стр. 119, 120, 123, 127-130, 160-162, 166, 177-184, февраль – стр. 145, 148, 119, 120, 123, 171) О.П. Радынова Музыка о животных и птицах (октябрь – стр. 65, декабрь – стр. 10, 18, январь стр. 55, 55, 57, 59,)</p>
6-7 лет	Музыкальное занятие	<p>1.Е. Лысова, Е. Луценко, О.. Власенко «Художественно-эстетическое развитие. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Подготовительная группа.- Волгоград: Учитель. <u>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю – всего 72 в год:</u> Сентябрь: стр. 4-5, 4-5, 4-5, 4-5, 6-7, 6-7, 6-7, 6-7; Октябрь: стр. 7-9, 7-9, 9-11, 9-11, 11-13, 11-13, 13-14, 13-14; ноябрь: стр. 15-16, 15-16, 17-18, 17-18, 19-20, 19-20, 21-22, 21-22; Декабрь: стр. 23-24, 23-24, 25-26, 25-26, 27-28, 27-28, 29-30, 29-20; январь: стр. 31-32, 31-32, 31-32, 33-34, 33-34, 35-36, 35-36; Февраль: стр. 37-38, 37-38, 39-40, 39-40, 41-42, 41-42, 43-44, 43-44; март: стр. 45-46, 45-46, 47-48-47-48, 49-50, 49-50, 51-52, 51-52; апрель: стр. 53-54, 53-54, 55-56, 55-56, 57-58, 57-58, 59-60, 59-60; май: стр. 61-62, 61-62, 61-62, 61-62, 63-64, 63-64, 63-64, 63-64;</p> <p>Слушание О.П. Радынова Настроение, чувства в музыке (сентябрь – стр. 36, 40, 42, март – стр. 142, 143, 148, апрель – стр. 142, 143, 146, 148, май – стр. 124-125, 130, 38), О.П. Радынова Природа и музыка (январь – стр. 140-142, 147, февраль – стр. 140-142, 147, апрель – стр. 149-154, 168), О.П. Радынова Песня, танец, марш (октябрь – стр. 88-90, ноябрь – стр. 145, февраль – стр. 112, 114, апрель – стр. 119, 120, 123) О.П. Радынова Музыка о животных и птицах (декабрь – стр. 114-116, 120, 67, 68, 80, 76) О.П. Радынова Сказка в музыке. Музыкальные инструменты (март -стр. 27-30, 33, 37)</p>

2.3. Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями

Приобщение детей к музыкальному искусству может успешно осуществляться лишь при условии тесного контакта педагогов дошкольного учреждения с семьёй. В соответствии с требованиями ФГОС, родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса в ДООУ.

Поиск новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями детей является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников,

Цель: Повышение качества воспитания и образования детей, акцентирование внимания на сохранении преемственности между семьёй и дошкольным учреждением в подходах к решению задач музыкального образования детей.

Задачи:

- реализовать единый подход к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду;
- создавать условия для благоприятного климата взаимодействия с родителями;
- активизировать и обогащать воспитательные и образовательные умения родителей;
- изучать, обобщать и распространять положительный опыт семейного воспитания;
- обогащать опыт межличностного общения детей, родителей и педагогов.

Принципы организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- доброжелательность, доверие, открытость;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи.

Месяц	Мероприятия	Возрастная группа
Сентябрь	1. Выступление на родительском собрании «Задачи музыкального образования». 2. Анкетирование «Какая практическая помощь по вопросам музыкального развития ребенка Вам необходима». 3. Оформление «Музыкального центра». 4. Индивидуальные консультации по вопросам музыкального развития детей. 5. Консультация для родителей «Внешний вид ребенка на музыкальных занятиях».	Для родителей воспитанников всех возрастных групп.
Октябрь	1. Консультация «Музыкальное воспитание». 2. Рекомендации «Музыкальные игрушки». 3. Беседа «Культура поведения родителей и детей на празднике». 4. Индивидуальные консультации по вопросам музыкального развития детей. 5. Оказание помощи родителям по созданию домашней фонотеки классических произведений, адаптированных для детей в соответствии с возрастом.	Для родителей воспитанников всех возрастных групп..
Ноябрь	1. Отзывы родителей на сайте МДОУ о прошедшем осеннем празднике. 2. Фотовыставка «Поем и пляшем на празднике нашем».	Для родителей

	<p>3. Консультация «Музыкальные занятия в детском саду».</p> <p>4. Индивидуальные консультации по вопросам музыкального развития детей.</p> <p>6. Ознакомление родителей с культурно-досуговыми мероприятиями, проводимыми в ДОУ на страницах сайта детского сада.</p>	воспитанников всех возрастных групп.
Декабрь	<p>1. Индивидуальные консультации по вопросам музыкального развития детей.</p> <p>2. Оказание помощи родителям по созданию фонотеки новогодних песен для детей.</p> <p>3. Консультация «Роль родителей в организации утренников».</p> <p>4. Творческая мастерская: изготовление костюмов, атрибутов к новогодним праздникам.</p> <p>6. Интерактивное взаимодействие с родителями через сайт ДОУ..</p>	Для родителей воспитанников всех возрастных групп.
Январь	<p>1. Индивидуальные консультации по вопросам воспитания детей.</p> <p>2. Организация фотовыставки «Поем и пляшем на празднике нашем».</p> <p>3. Оказание помощи родителям по созданию фонотеки классической музыки для детей.</p> <p>4. Ознакомление родителей с культурно-досуговыми мероприятиями, проводимыми в детском саду (со страниц сайта ДОУ)</p> <p>5. Консультация «Влияние музыки на психику ребёнка».</p>	Для родителей воспитанников всех возрастных групп.
Февраль	<p>1. Анкетирование по теме «Как вы приобщаете детей к русской культуре».</p> <p>2. Оказание помощи родителям по созданию фонотеки народного музыкального фольклора.</p> <p>3. Консультация «Музыкально-ритмические движения. Дети 3-4 лет», «Музыкально-ритмические движения. Дети 6-7».</p> <p>4. Индивидуальные консультации по вопросам музыкального развития детей.</p>	Для родителей воспитанников старшего дошкольного возраста.
Март	<p>1. Ознакомление родителей с музыкальным материалом для проведения праздников.</p> <p>2. Консультация «Артистический талант у ребёнка».</p> <p>3. Индивидуальные консультации по вопросам музыкального развития детей.</p> <p>4. Рекомендации по подбору музыкальных произведений для прослушивания дома танцевальной музыки.</p>	Для родителей воспитанников дошкольного возраста.
Апрель	<p>1. Участие родителей в проведении «Дня открытых дверей» (посещение родителями музыкальных занятий).</p> <p>2. Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.</p> <p>3. Интерактивное взаимодействие с родителями через сайт ДОУ.</p> <p>4. Консультация «Воспитательное значение песни».</p>	Для родителей воспитанников дошкольного возраста.
Май	<p>1. Анкетирование родителей по результатам музыкального развития и образования детей.</p> <p>2. Индивидуальные консультации по вопросам поступления детей в музыкальную школу.</p> <p>3. Индивидуальные консультации о музыкальных</p>	Для родителей воспитанников всех возрастных групп.

2.4.Взаимодействие музыкального руководителя с воспитателями и специалистами ДОУ

Цель: Осуществление тесной взаимосвязи музыкального руководителя и воспитателей по музыкальному развитию и воспитанию детей дошкольного возраста.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление совместного плана работы с воспитателями по обучению детей музыкально-ритмическим движениям. 2. Ознакомление педагогов с планом праздников и развлечений. 3. Проверка музыкальных центров в группах. 4. Обсуждение сценариев осенних праздников, распределение ролей, назначение ответственных за проведение. 5. Занятия с воспитателями по разучиванию репертуара на сентябрь. 6. Помощь инструктора по физкультуре в связи с трудностями ориентации детей в пространстве при построении в круг и в рассыпную.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание музыкального репертуара на октябрь. 2. Подготовка (организационные моменты, привлечение воспитателей к исполнению ролей в досугах и праздниках) и проведение праздника «Осень». 3. Закрепление музыкально-ритмических движений на физ. занятиях. 4. Помощь воспитателей в связи с трудностями ориентации детей в пространстве во время парного танца по кругу. 5. Анализ осенних праздников в группах.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание музыкального репертуара на ноябрь. 2. Подготовка (организационные моменты, привлечение воспитателей к исполнению ролей в досугах и праздниках) и проведение праздника «День матери». 3. Обсуждение новогоднего сценария, назначение ответственных, распределение ролей. 4. Помощь воспитателя по закреплению музыкально - ритмических движений.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь воспитателей в изготовлении пособий и костюмов к Новому году. 2. Разучивание музыкального репертуара на декабрь. 3. Подготовка (организационные моменты, репетиции с воспитателями, исполняющими роли) и проведение праздника «Новый год». 4. Помощь воспитателей в распределении ролей на празднике. 5. Помощь воспитателям по закреплению хороводов и музыкально-ритмических движений. 6. Анализ новогодних праздников.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание музыкального репертуара на январь 2. Помощь воспитателям по закреплению текстов песен и движений танцев. 3. Изготовление лэпбука «Музыкальные инструменты».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание музыкального репертуара на февраль. 2. Консультация «Использование музыки самостоятельной деятельности детей». 3. Консультация «Развитие творческих способностей ребёнка на музыкальных занятиях». 4. Подготовка (обсуждение сценария, организационные моменты, репетиции с воспитателями, исполняющими роли) и проведение праздников «День защитников Отечества» и т.д. 5. Помощь воспитателя по закреплению музыкально - ритмических движений.

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение сценария праздника «8 Марта», распределение ролей, назначение ответственных. 2. Разучивание с воспитателями музыкального репертуара на март 3. Помощь воспитателя по закреплению музыкально - ритмических движений. 4. Анализ праздника «8 марта» в группах.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание музыкального репертуара на апрель . 2. Подготовка и проведение праздника Весны. 3. Помощь в изготовлении дидактических игр для музыкальных центров. 4. Помощь воспитателей по закреплению текста песен
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мониторинг музыкального развития. Ознакомление педагогов с результатами мониторинга 2. Разучивание музыкального репертуара на май. 3. Подготовка и проведение праздника «День Победы», «До свиданья, детский сад»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение Программы

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные занятия - Индивидуальная работа - Тематические развлечения - Театральные представления - Праздники и утренники - Родительские собрания и прочие мероприятия - Праздники - Консультативная работа с родителями и педагогами 	<ul style="list-style-type: none"> • электронное цифровое пианино • ноутбук «ACER »; • музыкальный центр «PHILIPS»; • портативная магнитола «LG»; • электронная клавиатура «CASIO»; • усилитель «NUX»; • микрофон; • проектор, экран • доска для демонстрации иллюстративного материала; • столик журнальный «Хохлома»-2 шт; • детские стульчики 35 шт; • зеркала настенные; • методическая литература: теория и методика музыкального воспитания, программы и методическая литература по восприятию музыки и синтезу искусств, по развитию музыкального слуха, и обучению детей пению, по ритмике, коррекционной деятельности и здоровьесбережению; • дидактические и наглядные пособия; • CD и DVD с записями музыкальных произведений;

		<ul style="list-style-type: none"> • атрибуты для танцев, инсценировок песен, музыкальных игр, театральной деятельности; • кукольный театр; • костюмы (взрослые и детские)
--	--	---

3.2. Учебный план

Группа	Возраст	Длительность занятия (минут)	Кол-во занятий в неделю	Развлечения
Младшая	с 3 до 4 лет	15	2	1
Средняя	с 4 до 5 лет	20	2	1
Старшая	с 5 до 6 лет	25	2	1
Подготовительная	с 6 до 7 лет	30	2	1

3.3. Сетка НОД по "Музыке"

День недели Группа	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Вторая младшая	9.00-9.15		9.00-9.15	
Средняя	9.30- 9.50	9.30- 9.50		
Старшая	9.55-10.20		9.55-10.20	
Подготовительная	10.30-11.00	10.30-11.00		

3.4. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

3.4.1. Праздники для воспитанников

Наименование	Сроки/ даты
Осенние праздники и развлечения (по всем возрастным группам)	3 декада октября
Новогодние праздники (по всем возрастным группам)	4 декада декабря
Праздник «День Защитников Отечества» (старший дошкольный возраст)	3 декада февраля
Праздник «Международный женский день» (по всем возрастным группам)	1 неделя марта
Весенние праздники и развлечения (по всем возрастным группам)	3 декада апреля
Праздник «День Победы»(старший дошкольный возраст)	1 декада мая

Праздник «День защиты детей»	1 декада июня
Экологический праздник « Природа-наш дом»	4 декада июля
Праздник «В стране весёлых песен»	3 декада августа

3.4.2.Расписание развлечений по возрастным группам

Возрастная группа	Понедельник
младшая	1 неделя-месяца
средняя	2 неделя- месяца
старшая	3 неделя- месяца
подготовительная	4 неделя- месяца

3.4.3.Годовой план музыкальных развлечений

Перспективный план культурно-досуговой деятельности в младшей группе

Дата	Название праздника, развлечения	Задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь 03.09	Развлечение «День знаний»	Создать атмосферу праздничного веселья у детей для лучшей адаптации и раскрепощения после летних каникул. Развивать эмоциональную отзывчивость, внимание, сообразительность, музыкальный слух, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества детей, дружеские отношения.	Музыкальный руководитель №3-2005, №4-2009, №4 - 2008, №4-2010, №4-2011, №5-2016
Октябрь 01.10	Тематическое развлечение «Осень, Осень в гости просим»	Создать праздничное настроение. Приобщение детей к образам осенней поры, познание красоты окружающего мира, проявленной средствами музыкальной выразительности. Воспитывать бережное отношение к природе, интерес к ней. Содействовать эмоциональной раскрепощённости детей.	Музыка в детском саду. Планирование тематические занятия, комплексные занятия. Стр 148 Колокольчик №23-2001 Колокольчик №30-2003 Колокольчик №8-1998

		Развитие творческого воображения.	
Ноябрь 29.10	Вечер досуга «У каждого мама своя»	Развивать эмоциональную сферу, артистизм детей; Воспитать чувство уважения, любви к маме.	Мир праздников для дошкольников: Сценарии мероприятий/авт.сост. Л.Горькова. М.: 5 за знания, 2006..с9. Колокольчик №28-2003 Колокольчик №28-2003
Декабрь 03.12	Развлечение «Весёлые музыканты»	Расширять представление детей о звуках. Содействовать эмоциональной раскрепощённости детей. Создать условия для развития творческих способностей у дошкольников через активную деятельность	Праздник круглый год. Утренники, развлечения и вечера досуга в детском саду/авт. Сост. О. Власенко.- Волгоград. Учитель, 2007.с.8 Колокольчик № 24-2002 Колокольчик №31-2004 Готовимся к празднику. Новый год и Рождество.- М.: Школьная Пресса,2012
27.12	Праздник «К нам пришёл Новый год!»	Создать праздничную атмосферу, доставить радость детям. Раскрыть творческие способности детей через различные виды деятельности. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости. Приобщать к исполнительской деятельности: пляске, игре, пению. Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.	
Январь 14.01	Кукольный театр «Руковичка»	Вызывать у детей интерес к театрализованной деятельности. Создать условия для эмоционального отдыха детей. Развивать воображение, пространственное мышление детей; Развивать художественно- эстетический вкус	Караманенко Т. Кукольный театр – дошкольникам. с.90
Февраль 04.02	Оздоровительны й досуг «Хрюшка обижается»	Развивать сенсорные способности детей. Содействовать раскрепощению детей через движения. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Через музыкально-игровые действия доставлять детям радость от совершаемых ими действий.	Картушина М. Сценарии оздоровительного досуга для детей 3-4 лет. _ М:ТЦ Сфера, 2005. с.25
19.02	Тематическое развлечение « День Армии»	Воспитывать гордость за свою страну и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских солдат. Расширять словарный запас и развивать общую моторику.	Картушина М.Ю. День защитника Отечества: Сценарий праздников для ДОУ и начальной школы.-М: ТЦСфера, 2005.
Март			Колокольчик №3 1997с.1

04.03 06.03	Кукольный театр «Цветы для мамы» Праздник «Очень маму я люблю»	Вызывать интерес к театрализованной деятельности. Развивать воображение, пространственное мышление детей; Развивать художественно-эстетический вкус Содействовать проявлению любви и уважения к маме, бабушке. Создать праздничное настроение у детей и мам. Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке, побуждать детей сделать им приятное своими стихами, песнями, танцами. Способствовать раскрытию творческих способностей детей. Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке, побуждать детей сделать им приятное своими стихами, песнями, танцами. Способствовать раскрытию творческих способностей детей.	Е.Ледяйкина «Праздник для современных малышей».- Ярославль: Академия развития 2002 Колокольчик №32 -2004 Музыка в детском саду. Планирование тематические, комплексные занятия. с148 Колокольчик №28-2003
Апрель 01.04	Весеннее развлечение «К нам пришла Весна»	Создать радостное настроение. Побуждать к музыкальной деятельности. Способствовать проявлению интереса к весенним явлениям природы. Содействовать эмоциональным проявлениям детей.	Календарные мероприятия в ДОУ/авт.-сост.Ю.А. Вакуленко.- Волгоград: Учитель,2015 Колокольчик №28-2003
Май 13.05	Кукольный театр «Капризка»	Продолжать вызывать интерес к театрализованной деятельности. Содействовать эмоциональной раскрепощённости детей. Способствовать активизации фантазии. Вызывать у детей чувство радости от совершаемых действий, желание общаться друг с другом.	Караманенко Т. Кукольный театр – дошкольникам. с.66
Июнь 3.06	Праздник «День Защиты детей»	Формировать представление о празднике «День защиты детей», создавать радостную праздничную атмосферу, желание принимать активное участие в празднике; проявлять ловкость, быстроту, находчивость в ходе мероприятия. Развивать внимание, творческие способности, Стимулировать желание в совместной музыкально-игровой деятельности, Развивать эмоциональную отзывчивости детей; доброжелательное отношения между	«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников/авт.сост. О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель,2007.

		детьми.	
Июль 26.07	Экологический праздник «Природа-наш дом»	Обогащать детей знаниями о природе, её многообразии, Развивать художественные способности, эстетические чувства; умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы. Развивать связную речь детей: обогащать и активизировать словарный запас. Стимулировать желание в совместной музыкально-игровой деятельности.	«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников/авт.сост. О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель,2007.
Август 16.08	Праздник « В стране весёлых песен»	Создать радостное настроение. Способствовать дальнейшему развитию песенных навыков умения выразительно и эмоционально исполнять песни	«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников/авт.сост. О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель,2007.

Перспективный план культурно-досуговой деятельности в средней группе

Дата	Название праздника, развлечения	Задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь 03.09	Развлечение «День знаний»,	Создать атмосферу праздничного веселья у детей для лучшей адаптации и раскрепощения после летних каникул. Развивать эмоциональную отзывчивость, внимание, сообразительность, музыкальный слух, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества детей, дружеские отношения.	Музыкальный руководитель №3-2005, №4-2009, №4 -2008, №4-2010, №4-2011, №5-2016
10.09	Кукольный театр «Репка»	Вызывать интерес к театрализованной деятельности. Содействовать эмоциональной раскрепощённости детей. Способствовать активизации фантазии.	Караманенко Т. Кукольный театр – дошкольникам. Стр36
Октябрь 08.10	Тематическое развлечение «В гости Осень к нам пришла»	Создать праздничное настроение. Способствовать привитию любви к природе. Закреплять и расширять у детей представления об осенних явлениях природы посредством выразительного	Колокольчик №23-2001 Колокольчик №30-2003 Колокольчик №8-1998

		исполнения ими песен, танцев, стихотворений, игр; Развивать музыкально – творческие способности детей, поддерживать эмоционально – положительный настрой; Способствовать раскрытию творческих способностей детей.	
Ноябрь 12.11	Вечер досуга «У каждого мама своя»	Содействовать проявлению любви и уважения к маме Развивать слуховое внимание. Развивать интерес к музыкально-исполнительской деятельности.	Колокольчик №28-2003 Е.Ледяйкина «Праздник для современных малышей».- Ярославль: Академия развития 2002
Декабрь 10.12 27.12	Развлечение «У козлёнка день рождения» Праздник «Здравствуй, праздник Новый год!»	Содействовать эмоциональной раскрепощённости детей. Способствовать активизации фантазии, побуждать детей к импровизации движений. Вызывать положительный эмоциональный отклик от встречи с героями любимых сказок Приобщить детей к общему радостному настроению. Создать праздничную атмосферу, доставить радость детям. Раскрыть творческие способности детей через различные виды деятельности. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости. Приобщать к исполнительской деятельности: пляске, игре, пению. Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость друг.	Картушина М. Сценарии оздоровительного досуга для детей 3-4 лет. _ М:ТЦ Сфера, 2005. с.12 Колокольчик № 24-2002 Колокольчик №31-2004 Готовимся к празднику. Новый год и Рождество.- М.: Школьная Пресса,2012
Январь 14.04	Кукольный театр «Руковичка»	Вызывать интерес к театрализованной деятельности. Содействовать эмоциональной раскрепощённости детей. Способствовать активизации фантазии.	Караманенко Т. Кукольный театр – дошкольникам. С.29
Февраль 11.02	Вечер досуга «Чья форма лучше?»	Воспитывать гордость за свою страну и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских солдат. Расширять словарный запас Обогащать музыкальный опыт детей. Создать положительный эмоциональный отклик.	Картушина М.Ю. День защитника Отечества: Сценарий праздников для ДОУ и начальной школы.-М: ТЦСфера, 2005.
Март 5.03	Праздник «Моя мамочка самая лучшая»	Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке, побуждать детей сделать им приятное своими стихами,	Колокольчик №32 -2004 Музыка в детском саду. Планирование

11.03	Фольклорный досуг «В гости к бабушке»	<p>песнями, танцами. Способствовать раскрытию творческих способностей детей. традициями Показать достижения дошкольников в различных видах деятельности. Способствовать формированию художественного вкуса у детей. Знакомство детей с разнообразными формами детского музыкального фольклора. Развитие эмоционального восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности. Расширение диапазона детского голоса, развитие вокально-хоровых навыков, чистоты интонирования средствами народного фольклора</p>	<p>тематические, комплексные занятия. с.136 Колокольчик №3 1997с.1 Колокольчик №28-2003 Е.Ледяйкина «Праздник для современных малышей».- Ярославль: Академия развития 2002 Праздник круглый год. Утренники, развлечения и вечера досуга в детском саду/авт.Сост.Власенко.- Волгоград. Учитель, 2007. с.21</p>
Апрель 08.04	Весеннее развлечение «Сказочный лес»	<p>Создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру. Совершенствовать музыкально-ритмические навыки детей через хороводы, танцы, упражнения, игры; закреплять вокально-хоровые навыки в процессе группового пения. Систематизировать знания детей о приметах весны. Развивать творческое воображение, память, внимание, речь. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Зарецкая «Праздники развлечения в ДОУ».- М.:Айрис-пресс, 2006.с. 147</p>
Май 13.05	Кукольный театр «Капризка»	<p>Продолжать вызывать интерес к театрализованной деятельности. Содействовать эмоциональной раскрепощённости детей. Способствовать активизации фантазии. Вызывать у детей чувство радости от совершаемых действий, желание общаться друг с другом.</p>	<p>Караманенко Т. Кукольный театр – дошкольникам.с.66</p>
Июнь 3.06	Праздник «День Защиты детей»	<p>Формировать представление о празднике «День защиты детей», создавать радостную праздничную атмосферу, желание принимать активное участие в празднике; проявлять ловкость, быстроту, находчивость в ходе мероприятия. Развивать внимание, творческие способности, Стимулировать желание в совместной музыкально-игровой деятельности, Развивать эмоциональную</p>	<p>«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников/авт.со ст.О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель, 2007.</p>

		отзывчивости детей; доброжелательное отношения между детьми.	
Июль 26.07	Экологический праздник «Природа-наш дом»	Обогащать детей знаниями о природе, её многообразии, Развивать художественные способности, эстетические чувства; умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы. Развивать связную речь детей: обогащать и активизировать словарный запас. Стимулировать желание в совместной музыкально-игровой деятельности.	«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников/авт.-сост.О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель,2007.
Август 16.08	Праздник « В стране весёлых песен»	Создать радостное настроение. Способствовать дальнейшему развитию песенных навыков умения выразительно и эмоционально исполнять песни	«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников/авт.-сост.О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель,2007.

Перспективный план культурно-досуговой деятельности в старшей группе

Дата	Название праздника, развлечения	Задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь 03.09	Развлечение «День знаний»	Создать атмосферу праздничного веселья у детей для лучшей адаптации и раскрепощения после летних каникул. Развивать эмоциональную отзывчивость, внимание, сообразительность, музыкальный слух, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества детей, дружеские отношения.	Музыкальный руководитель №3-2005, №4-2009, №4 - 2008, №4-2010, №4-2011, №5-2016
17.09	Вечер досуга «Осень на пороге»	Создать у детей радостное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру. Закреплять и расширять знания детей о приметах осени. Развивать творческое воображение, память, внимание, речь. Формировать самостоятельность, доброжелательность, коммуникабельность,.	Календарные мероприятия в ДОУ с.165

		Воспитывать любовь к природе, трудолюбие.	
Октябрь 25.10	Праздник «В гостях у тётушки Непогодушки	Создать праздничное настроение. Воспитать любовь к природе посредством детского утренника, посвященного времени года. Закреплять и расширять у детей представления об осенних явлениях природы посредством выразительного исполнения ими песен, танцев, стихотворений, игр. Развивать музыкально – творческие способности детей, поддерживать эмоционально – положительный настрой. Способствовать раскрытию творческих способностей детей, развитию чувства коллективизма, умения работать в команде. Учить детей выразительно исполнять песни, рассказывать стихи, танцевать на сцене; Формировать коммуникативные навыки, чувство взаимопомощи, развивать творческие способности, воспитывать бережное отношение к природе. Создать условия для активного эмоционального отдыха детей. Познакомить с жанром - марш, его разновидностями. Создать условия, способствующие повышению эмоциональной и музыкально-творческой активности детей, развитию образного мышления, чувство ритма, речи Повышать исполнительскую и слушательскую культуру.	Зарицкая . Праздники и развлечения в ДОУ. с.3 Музыка: анализ произведений, ритмические игры, творческие задания»/а вт.-сост. Е. Арсенина.- Волгоград: Учитель, 2010.-с. 51
15.10	Досуг «Такие разные марши»	Создать условия для активного эмоционального отдыха детей. Познакомить с жанром - марш, его разновидностями. Создать условия, способствующие повышению эмоциональной и музыкально-творческой активности детей, развитию образного мышления, чувство ритма, речи Повышать исполнительскую и слушательскую культуру.	
Ноябрь 19.11	Тематическое развлечение «Мама-солнышко моё»	Создать атмосферу праздничного веселья. Развивать эмоциональную сферу, артистизм детей. Воспитать чувство уважения, любви к родителям, старшим. создавать теплый нравственный климат между мамами и детьми.	Колокольчик №32 -2004 Колокольчик №28-2003 Е.Ледяйкина «Праздник для современных малышей».- Ярославль: Академия развития 2002
Декабрь 17.12 28.12	Тематическое развлечение «День рождение Зимушки-зимы» Праздник	Создать праздничную атмосферу, доставить радость детям. Раскрыть творческие способности детей через различные виды деятельности. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости.	Колокольчик № 24-2002 Колокольчик №31-2004 Готовимся к празднику. Новый год и Рождество.- М.: Школьная

	«Здравствуй, праздник Новый год!»	Приобщать к исполнительской деятельности: пляске, игре, пению. Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим. Развивать интерес к музыкально-исполнительской деятельности. Приобщить детей к общему радостному настроению. Содействовать эмоциональным проявлениям детей	Пресса,2012 Зарецкая «Праздники и развлечения в ДОУ» с.76
Январь 14.01	Фольклорный досуг «Святки, колядки»	Познакомить детей с народными обычаями и традициями. Развивать художественное восприятие посредством музыки. Развивать фантазию, творческие способности, интерес к исполнительской музыкальной деятельности. Познакомить с малыми формами фольклора Знакомство детей с разнообразными формами детского музыкального фольклора. Развитие эмоционального восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности.	Календарные мероприятия в ДОУ с.29 Музыка: анализ произведений.Авт.сост Е. Арсенина.-Волгоград: Учитель.2010. с83
Февраль 18.02	Праздник «Наша Армия сильна»	Формировать у детей дошкольного возраста чувство патриотизма. Знакомить детей с традицией празднования Дня защитников Отечества. Воспитывать гордость за свою страну и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских солдат. Воспитывать уважение и чувство гордости к воинам, защищавшим нашу Родину. Познакомить и рассказать об особенностях службы моряков, лётчиков, танкистов, пограничников Расширять словарный запас Способствовать гармонизации детско-родительских отношений	Картушина М.Ю. День защитника Отечества: Сценарий праздников для ДОУ и начальной школы.- М: ТЦСфера, 2005. Е.Никитина «23 февраля-праздник доблести и отваги».-М: ТЦ Сфера, 2002. Великой Победе посвящается./сост. Ю Антонов.- М.- ТЦ Сфера. Музыка в детском саду. Планирование тематические,комплексны е занятия.с.67
Март 06.03 вечер	Праздник «Мамин праздник»	Создать праздничное настроение у детей и мам. Воспитывать любовь и уважение к матери и побуждать детей сделать приятное маме своими стихами, песнями, танцами. Способствовать раскрытию творческих способностей детей.	Колокольчик №32 -2004 Колокольчик №28-2003 Е Никитина «Поздравляем с женским днём!.- М.: ТЦ Сфера.2002 Музыка в детском саду. Планирование

18.03	Развлечение «Музыка в сказке»	Показать достижения дошкольников в различных видах деятельности. Способствовать формированию художественного вкуса у детей. Закрепление и систематизация определенных знаний, умений, навыков в процессе становления и развития музыкальных способностей. Способствовать формированию музыкальной культуры. Заложить основы гармонического музыкального развития (развитие слуха, внимания, вижения, чувство ритма и красоты музыки, музыкальных способностей).	тематические, комплексные занятия. с.52 Е.Ледяйкина «Праздник для современных малышей».- Ярославль: Академия развития 2002
Апрель 15.04	Фольклорный праздник «Весна пришла, Пасху принесла»	Содействовать проявлению интереса к явлениям природы в весеннее время года. Познакомить детей с народными обычаями и традициями. Развивать художественное восприятие посредством музыки. Развивать фантазию, творческие способности, интерес к исполнительской музыкальной деятельности. Знакомство детей с разнообразными формами детского музыкального фольклора. Создать условия для активного эмоционального отдыха детей.	Праздник круглый год. Утренники, развлечения и вечера досуга в детском саду/авт. Сост. О. Власенко. Волгоград. Учитель, 2007. с.50 Мир праздников для дошкольников: Сценарии мероприятий/авт. сост. Л.Горькова. М.: 5 за знания, 2006.. Музыка в детском саду с.180 Колокольчик №7-1998
Май 08.05	Тематический досуг «День Победы»	Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, к защитникам Отечества. Создать праздничное настроение. Содействовать привитию любви к Родине, проявлениям патриотических чувств.	М. Картушина «День Победы».-М.: ТЦСфера, 2005 Великой Победе посвящается./сост. Ю Антонов.- М.- ТЦ Сфера. Музыка в детском саду
20.05	Развлечение «Праздничный пирог»	Создать условия для активного эмоционального отдыха детей. Развивать творческие способности.	Музыка в детском саду Планирование тематических, комплексных занятий. с.67 Календарные мероприятия в ДОУ с.55
Июнь 3.06	Праздник «День Защиты детей»	Формировать представление о празднике «День защиты детей», создавать радостную праздничную атмосферу, желание принимать активное участие в празднике; Развивать внимание, творческие способности, Стимулировать желание в совместной	«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников/авт. сост .О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель, 2007.

		музыкально-игровой деятельности, Развивать эмоциональную отзывчивости детей; доброжелательные отношения между детьми.	
Июль 26.07	Экологический праздник «Природа-наш дом»	Обогащать детей знаниями о природе, её многообразии, Развивать художественные способности, эстетические чувства; умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы. Развивать связную речь детей: обогащать и активизировать словарный запас. Стимулировать желание в совместной музыкально-игровой деятельности.	«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников/авт.сост .О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель,2007.
Август 16.08	Праздник « В стране весёлых песен»	Создать радостное настроение. Способствовать дальнейшему развитию песенных навыков умения выразительно и эмоционально исполнять песни	«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников /авт.состО.П.Власенко . - Волгоград: Учитель,2007.

**Перспективный план культурно-досуговой деятельности
в подготовительной группе**

Дата	Название праздника, развлечения	Задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь 03.09	Развлечение «День знаний»	Создать атмосферу праздничного веселья у детей для лучшей адаптации и раскрепощения после летних каникул. Развивать эмоциональную отзывчивость, внимание, сообразительность, музыкальный слух, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества детей, дружеские отношения.	Музыкальный руководитель №3-2005, №4-2009, №4 - 2008, №4-2010, №4-2011, №5-2016
24.09	Вечер досуга «Рябиновые бусы »	Создать у детей радостное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру. Закреплять и расширять знания детей о приметах осени. Развивать творческое воображение, память, внимание, речь. Формировать самостоятельность, доброжелательность, коммуникабельность, Воспитывать любовь к природе,	Календарные мероприятия в ДОУ/авт.-сост.Ю.А. Вакуленко.-Волгоград: Учитель,2015 Барсукова Н. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия.- Волгоград:Учитель, 2010. с.180

		трудолюбие.	
Октябрь 22.10	Праздник «Волшебница Осень»	Создать праздничное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру. Совершенствовать музыкально-ритмические навыки детей через хороводы, танцы, упражнения, игры. Закреплять вокально-хоровые навыки в процессе группового пения. Закреплять и расширять знания детей о приметах осени. Развивать творческое воображение, память, внимание, речь. Формировать самостоятельность, доброжелательность, коммуникабельность, готовность оказать помощь через игры, инсценировку. Воспитывать любовь к природе, трудолюбие.	Колокольчик №23-2001 Колокольчик №30-2003 Колокольчик №8-1998
Ноябрь 26.11	Тематическое развлечение «Как дети искали для мамы Синюю Птицу счастье»	Создать атмосферу праздничного веселья. Развивать эмоциональную сферу, артистизм детей. Воспитать чувство уважения, любви к родителям, старшим. создавать теплый нравственный климат между мамами и детьми.	Зарецкая Н. Праздники и развлечения в ДОУ. Старший дошкольный возраст: практ. пособие.- М.: Айрис-пресс, 2006 с.160
Декабрь 24.12	Познавательный досуг «Новогодние традиции разных народов»	Познакомить детей с традициями встречи Нового года в разных странах. Создать благоприятные условия для сплочения детского коллектива; развивать внимание память, мышление; воспитывать эмоциональную адекватность; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Зарецкая Н. Праздники и развлечения в ДОУ. Старший дошкольный возраст: практ. пособие.- М.: Айрис-пресс, 2006.с.87 Колокольчик № 24-2002 Колокольчик №31-2004 Готовимся к празднику. Новый год и Рождество.- М.: Школьная Пресса 2012 Календарные мероприятия в ДОУ с.21
28.12	Праздник «Новогодние приключения»	Создать праздничную атмосферу, доставить радость детям. Раскрыть творческие способности детей через различные виды деятельности. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости. Приобщать к исполнительской деятельности: пляске, игре, пению. Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.	

		Развитие музыкального вкуса, музыкальной культуры.	
Январь 28.01	«Рождественские встречи»	Развивать художественное восприятие посредством музыки. Развивать фантазию, творческие способности, интерес к исполнительской музыкальной деятельности. Познакомить с малыми формами фольклора	Зарецкая Н. Праздники и развлечения в ДОУ. Старший дошкольный возраст: практ. пособие.- М.: Айрис-пресс, 2006. с.110 Готовимся к празднику. Новый год и Рождество.- М.: Школьная Пресса 2012
Февраль 25.02	Праздник «23 февраля- День защитника Отечества»	Цель: Воспитывать патриотические чувства. Задачи: Воспитывать духовно-нравственные качества личности. Закреплять знания о военных профессиях. Привитие уважения к российской Армии и Военно-морского флота Знакомить детей с традицией празднования Дня защитников Отечества Способствовать гармонизации детско-родительских отношения	Картушина М.Ю. День защитника Отечества: Сценарий праздников для ДОУ и начальной школы.- М: ТЦСфера, 2005. Никитина 23 февраля М. Картушина «День Победы».-М.: ТЦСфера, 2005 Великой Победе посвящается./сост.Ю Антонов.- М.- ТЦ Сфера. Музыка в детском саду с.61
Март 05.03 25.03	Праздник «Мамин день» Развлечение «По дорогам сказок»	Создать праздничное настроение у детей и мам. Воспитывать любовь и уважение к матери и побуждать детей сделать приятно маме своими стихами, песнями, танцами. Способствовать раскрытию творческих способностей детей. Показать достижения дошкольников в различных видах деятельности. Способствовать формированию художественного вкуса у детей. Создать атмосферу праздничного веселья. формировать стремление активно участвовать в совместных развлечениях и праздниках Познакомить с народными традициями	Колокольчик №32 -2004 Колокольчик №28-2003 Е Никитина «Поздравляем с женским днём!.- М.: ТЦ Сфера.2002 Барсукова Н. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия.- Волгоград: Учитель, 201.с.52 Е.Ледяйкина «Праздник для современных малышей».- Ярославль: Академия развития Музыка в детском саду с.117 Мир праздников для дошкольников: Сенарии мероприятий/авт.сост. Л.Горькова. М.: 5 за знания, 2006..
Апрель 22.04	Фольклорный праздник «Ярмарка»	Содействовать проявлению интереса к явлениям природы в весеннее время года. Познакомить детей с народными	Праздник круглый год. Утренники, развлечения и вечера

		<p>обычаями и традициями. Развивать художественное восприятие посредством музыки. Развивать фантазию, творческие способности, интерес к исполнительской музыкальной деятельности. Познакомить с малыми формами фольклора Знакомство детей с разнообразными формами детского музыкального фольклора. Создать условия для активного эмоционального отдыха детей. Развивать творческие способности</p>	<p>досуга в детском саду/авт. Сост. О. Власенко. Волгоград. Учитель, 2007.с.50</p> <p>Колокольчик №7-1998 Мир праздников для дошкольников: Сценарии мероприятий/авт.сост. Л.Горькова. М.: 5 за знания, 2006.. Праздник круглый год. Утренники, развлечения и вечера досуга в детском саду/авт. Сост. О. Власенко.- Волгоград. Учитель, 2007.</p>
Май 06.05	Праздник «День Победы»	<p>Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, к защитникам Отечества. Создать праздничное настроение. Содействовать привитию любви к Родине, проявлениям патриотических чувств.</p>	<p>М.Картушина «День Победы».-М.: ТЦСфера, 2005 Великой Победе посвящается./сост.Ю Антонов.- М.- ТЦ Сфера. Мир праздников для дошкольников: Сценарии мероприятий/авт.сост. Л.Горькова. М.: 5 за знания, 2006.</p>
17.05	Праздник «До свидания , детский сад!»	<p>Показать знания, умения и навыки детей, полученные в период пребывания в детском саду. Воспитывать доброжелательное , дружеские отношения между детьми и родителями.</p>	<p>Е.Ледяйкина «Праздник для современных малышей».- Ярославль: Академия развития Колокольчик №4-1997</p>
Июнь 3.06	Праздник «День Защиты детей»	<p>Формировать представление о празднике «День защиты детей», создавать радостную праздничную атмосферу, желание принимать активное участие в празднике; проявлять ловкость, быстроту, находчивость в ходе мероприятия. Развивать внимание, творческие способностей, Стимулировать желание в совместной музыкально-игровой деятельности, Развивать эмоциональную отзывчивости детей; доброжелательное отношения между детьми.</p>	<p>«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников/авт.-сост.О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель,2007.</p>
Июль 26.07	Экологический праздник	<p>Обогащать детей знаниями о природе, её многообразии, Развивать художественные способности,</p>	<p>«Лето красное, звонче пой!»: сценарии</p>

	«Природа-наш дом»	эстетические чувства; умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы. Развивать связную речь детей: обогащать и активизировать словарный запас. Стимулировать желание в совместной музыкально-игровой деятельности.	утренников развлечений для дошкольников /авт.сост.О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель,2007.
Август 16.08	Праздник « В стране весёлых песен»	Создать радостное настроение. Способствовать дальнейшему развитию песенных навыков умения выразительно и эмоционально исполнять песни	«Лето красное, звонче пой!»: сценарии утренников развлечений для дошкольников /авт.сост.О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель,2007.

Литература

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.–СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014г
- Лысова Е.Художественно-эстетическое развитие. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной деятельности по программе «Детство». Подготовительная группа.-Изд.2-е, перераб.- Волгоград: Учитель.-66с.
- Лысова Е.Музыка. Планирование работы по освоению образовательной деятельности по программе «Детство».Старшая группа. Волгоград :Учитель, 2014.-70с.
- Лысова Е.Музыка. Планирование работы по освоению образовательной деятельности по программе «Детство».средняя группа. Волгоград :Учитель, 2014.-62с.
- Лысова Е.Художественно-эстетическое развитие. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной деятельности по программе «Детство». Младшая группа.-Изд.2-е, перераб.- Волгоград: Учитель.-54с.
- Выкуленко Ю. Календарные мероприятия в дошкольном образовательном учреждении: конспекты занятий, тематические викторины, игры для детей5-7 лет. Изд.2-е.-Волгоград: Учитель, 2015.222с.
- Барсукова Н. Музыка в детском саду:планирование, тематические и комплексные занятия.-Волгоград:Учитель, 2010.-191с.
- Зацепина М.Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. Учебно- методическое пособие.-М.:Педагогическое общество России, 2004.-144с.
- Равчеева И. Настольная книга музыкального руководителя-Волгоград: Учитель, 2015.- .
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа «Настроения и чувства в музыке» .- 2-е изд.перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2016.-208с.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш.- 2-е изд.перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2016.-240с.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка .- 2-е изд.перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2014.-176с.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах.- 2-е изд.перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.

- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты .- 2-е изд.перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.

Пролитуровано, пролитомерно
и скреплено печатью
33 (тридцать три) листа (ов)
И.о. заведующего МЕДУ «Летский сад»
№ 252 «Ростовск»

