

ПРИНЯТА
На педагогическом совете Совете
МБДОУ «Детский сад № 252 «Росточек»
Протокол №1 от 31.08.2023г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №252 «Росточек»
Приказ № 93-О от 31.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНА
Заседанием Совета родителей
протокол №1 от 31.08.2023г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №252 «Росточек»**

г. Нижний Новгород
2023г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1	Пояснительная записка	8
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	10
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	10
1.3.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	25
1.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	26
1.4.1.	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	26
1.4.2.	Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	26
1.4.3	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	30
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях.	33
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	33
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	41
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	47
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	52
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	60
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	66
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	140
2.3.	Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов	142
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы	143
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	145
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	149
2.7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	161
2.7.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	161
2.7.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	170
2.8.	Рабочая программа воспитания	174
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	198
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	198

3.3.	Описание материально-технического обеспечения Программы	258
	Календарный учебный график	203
	Расписание непосредственно образовательной деятельности	204
	Учебный план	206
	Режим дня	207
	Федеральный календарный план воспитательной работы	209
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	226

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Введение

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Образовательная программа разработана в соответствии с:

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
3. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).
4. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341)
6. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"
8. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
9. Устав МБДОУ «Детский сад №252 «Росточек»

Реализация Программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе. Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей с 3 лет до 7 лет вплоть до прекращения образовательных отношений. Составляющие Программы – обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений – служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Содержание Программы обеспечивает развитие личности в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- *социально – коммуникативное;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно - эстетическое развитие;*
- *физическое развитие*

Настоящая Программа разработана и утверждена МБДОУ «Детский сад №252 «Росточек» в соответствии с ФГОС ДО и на основании ФОП ДО

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Все части Программы являются взаимодополняемыми и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в МБДОУ «Детский сад №252 «Росточек». Программа подлежит коррекции в связи с:

- *изменениями в законодательстве РФ в области образования;*
- *изменениями в нормативно-правовой базе МБДОУ «Детский сад №252 «Росточек»,*
- *изменениями в образовательном запросе родителей (законных представителей) воспитанников;*
- *обновлением примерных основных образовательных программ.*

Образовательная деятельность МБДОУ «Детский сад №252 «Росточек» осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском, что закреплено в договоре об образовании с родителями (законными представителями) воспитанников.

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

ООП ДО определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. *Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.*

Программа *отвечает образовательному запросу социума*, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОО ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания;
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО;
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены:

- цели;
- задачи
- принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы;
- характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста;
- подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.
-

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1. Список используемых сокращений

Таблица 1

МБДОУ «Детский сад №252 «Росточек»	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №252 «Росточек»
ДО	Дошкольное образование
ДОУ	Дошкольное образовательное учреждение
ООП ДО	Основная образовательная программа дошкольного образования
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ИКТ	Информационно-коммуникационные технологии
УМК	Учебно-методический комплект
КМП	Консультационно-методический пункт
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
КРР	Коррекционно – развивающая работа

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цель и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования

Обязательная часть

✓ **Цель Программы. Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.**

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

✓ **Задачи реализации Программы**

Обязательная часть

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Расширять представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, кремля;
- Знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (И.Кулибин, В. Чкалов, М.Горький);
- Знакомить с городами Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью;

- Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода;
- Систематизировать знания о нижегородских промыслах;
- Знакомить с разными музеями Нижегородского края;
- Познакомить с героями-нижегородцами ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города;
- Воспитывать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

В обязательной части Программа представлена Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа построена на следующих *принципах ДО, установленных ФГОС ДО*:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- отражение в тематике образовательного процесса региональных особенностей;
- построение образовательного процесса с использованием социоигровых технологий, проектной деятельности;
- построение образовательной деятельности на здоровьесберегающих подходах, которые в свою очередь предполагают формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью, как важной жизненной ценности;
- достижение воспитанниками готовности к школе; существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребёнка из детского сада в начальную школу, а именно обеспечение необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им образовательных программ начальной ступени общего образования, обеспечение преемственности на данных ступенях образования.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Учредителем ДОУ является муниципальное образование городской округ город Нижний Новгород.

Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени муниципального образования городской округ город Нижний Новгород осуществляет департамент образования Администрации города Нижнего Новгорода (далее - Учредитель).

Учреждение имеет лицензии на право осуществления образовательной деятельности.

Режим работы ДОУ: понедельник - пятница 06.30 до 18.30. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста. В ДОУ функционируют группы общеразвивающего вида.

Классификация возрастных групп соответствует ФОП ДО и представляет: младшие, средние, старшие и подготовительные группы.

Комплектование ДОУ проводится на основании Административного регламента предоставления муниципальной услуги «Приём заявлений, постановка на учёт и зачисление детей в образовательные учреждения, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования, расположенные на территории муниципального образования городской округ город Нижний Новгород. Комплектование ДОУ осуществляется комиссией в соответствии с электронной очередью.

Электронная почта и адрес сайта ДОУ: ds252_nn@mail.52gov.ru; mdoy.pro/nn252.

Детский сад находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МБОУ "Школа №29", Детская городская поликлиника № 39 Советского района, МБУ ДО «ЦВР «Золотой ключик»

Основными участниками реализации ООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1.2 Планируемые результаты реализации Программы

1.2.1 Целевые ориентиры

Обязательная часть

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (*п.15.1. – 15.4. раздел II ФОП ДО*).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2 Возрастные особенности

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 3 до 8-ми лет.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Образовательная программа ДОУ обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 3 лет до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

**Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).*

Младшая группа (четвертый год жизни)

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама- дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной

для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения,

формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать

ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения.

Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со

взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения.

Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание.

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо - отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту

значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется.

Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно

проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять

«хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность

самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2.3 Ожидаемые образовательные результаты

Ожидаемые образовательные результаты ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к планируемым результатам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ.

Планируемые результаты освоения Программы

Младшая группа (к четырем годам)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; - ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; - ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам; - ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; - ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает

времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье

Средняя группа (четыре года)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет

сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра",

ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно- досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания
Старшая группа (к шести годам)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать

в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки,
- проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности,

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
--

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; <p>ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;</p> <ul style="list-style-type: none">- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих- умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре |
|---|

Подготовительная к школе группа (к семи годам)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками |
|--|

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
--

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; |
|--|

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; - ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» - ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной

передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС и ФОП ДОО:

1. планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
2. целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
3. освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в Учреждении 1 раз в год (апрель).

Стартовая диагностика, проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Заключительная, финальная диагностика, проводится на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций, организуемые воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) для воспитанников, осваивающих Программу.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для

наблюдения являются возрастными характеристиками развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройке, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 252 «Росточек» (далее – Карта ОП).

Правила ведения карты ОП регламентируются Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 252 «Росточек», а также хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

1.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Парциальная программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина»/ Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128 с. (Растим патриотов России)

1.4.1 Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3-7 лет на основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

Задачи:

3 – 4 года

1. Развивать представления о ближайшем окружении (улица, дом, где живет ребенок, детский сад).

2. Подвести к понятию «город», знакомить с достопримечательностями родного города Нижний Новгород.
3. Формировать представления о нижегородских промыслах (на примере матрешки).
4. Способствовать зарождению основ патриотизма и гражданских чувств.

4 – 5 лет

1. Уточнять представления о ближайшем окружении (знание своего домашнего адреса, адреса детского сада, основные культурные и исторические объекты Советского района).
2. Расширять и углублять знания о родном городе, особенностях архитектуры (в отличие от села), его достопримечательностях (Нижегородский Кремль, площади и памятники знаменитым людям, прославившим город: К. Минин, М. Горький и др., герб города).
3. Продолжать знакомить с Нижегородскими промыслами (на примере сравнения Семеновской и Полхов-Майданской матрешек).
4. Развивать чувство восхищения красотой родного города, формировать основы патриотизма и гражданских чувств.

5 – 6 лет

1. Развивать представления о районах города, их особенностях (памятные места, культурная жизнь и т.д.)
2. Расширять представления о городе, его историческом прошлом (возникновение Нижнего Новгорода, Кремля, памятников; и др.), культурных объектах и местах отдыха.
3. Знакомить с городами Нижегородской области (особенности промышленности, люди, прославившие их в мирное и военное время).
4. Уточнять знания о символике города, страны, некоторых других городов Нижегородской области
5. Формировать системные представления о Нижегородских промыслах (Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи), истории их возникновения.
6. Развивать чувство восхищения красотой родного края, воспитывать патриотизм и гражданские чувства.

6 – 7 лет

1. Систематизировать представления о Советском районе (история возникновения, достопримечательности, особенности промышленности).
2. Расширять представления о других районах г. Нижнего Новгорода, их особенностях и достопримечательностях (памятных местах, культурной жизни: театрах, музеях и т.д.)
3. Закрепить представления об истории возникновения Нижнего Новгорода, Кремля, достопримечательностях нижегородского края, связанных с именами людей, его прославивших (А.С.Пушкин, И.П.Кулибин, В.П.Чкалов).
4. Расширять представления о городах Нижегородской области (Бор, Балахна, Павлово и др.), истории их возникновения, природных ценностях, гербах, промышленности.
5. Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (соборами, церквями, храмами, монастырями, музеями); памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде, с нижегородскими былинными героями – богатырями.
6. Систематизировать представления об истории развития нижегородских промыслов, их технологиях и традициях, преемственности в работе мастеров прошлого и настоящего.
7. Воспитывать чувство гордости за исторические и культурные ценности Нижегородского края, чувство любви к своей малой Родине, патриотизм и гражданские чувства.

1.4.2 Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы, заложенные в основу части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы на основе программы Н.Г. Комратова, Л.Ф.

Подходы:

1. Системно-деятельностный, представленный на разных уровнях:

- окружающий мир как система взаимодействия человека с миром природы, социальным и предметным миром;
- усвоение существенных взаимосвязей между явлениями окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафтов (системообразующий фактор – деятельность человека);
- усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях и предметном мире, служащих предпосылкой для формирования понятий.

Системно-деятельностный подход чрезвычайно актуален в связи с требованиями ФГОС ДО, так как предполагает активное (деятельностное) усвоение детьми информации в процессе ознакомления их с родным краем. Оно выражается также в целенаправленной активности не только в восприятии, но и в преобразовании реальных предметов и объектов окружающего мира. Другими словами, позитивная социализация дошкольников происходит в процессе освоения культурных образцов в разных видах детской деятельности (игра, экспериментирование, продуктивные виды деятельности).

Таким образом, реализация этого подхода позволяет нам рассматривать человеческую деятельность в качестве системообразующего звена при ознакомлении детей с окружающим миром, а также предусмотреть организацию освоения этого содержания в разных видах детской деятельности (игры, труда, познавательной и продуктивной деятельности).

2. Диалектический подход формирует у детей начальные формы диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, взаимосвязях и взаимопереходах (Н.Н. Поддьяков). У дошкольников развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее. Это особенно важно, когда даются знания исторического характера, отражающие взаимосвязь культур в разные исторические эпохи. Вместе с тем, у детей появляется одна из универсальных способностей – способность прогнозирования изменений предметов и явлений окружающего мира. Данный подход формирует особый взгляд на мир: ребенок наделяет окружающие предметы гипотетическими свойствами. Таким образом, овладение детьми начальными формами диалектического подхода к анализу окружающих предметов и явлений служит предпосылкой так называемых «методологических» знаний детей, на основе которых в дальнейшем складывается мировоззрение.

3. Культурологический подход как конкретно-научная методология познания и преобразования педагогической реальности имеет три взаимосвязанных аспекта действия: аксиологический (ценностный), технологический и личностно-творческий.

Аксиологический аспект культурологического подхода обусловлен тем, что каждому виду человеческой деятельности присущи свои основания, оценки, критерии (цели, нормы, стандарты и т.д.) и способы оценивания. Этот аспект предполагает такую организацию педагогического процесса, которая обеспечивала бы изучение и формирование ценностных ориентаций личности.

Технологический аспект культурологического подхода связан с пониманием культуры как специфического способа человеческой деятельности. Именно деятельность является тем, что имеет всеобщую форму в культуре. Категории «культура» и «деятельность» исторически взаимообусловлены.

Культура, в свою очередь, являясь универсальной характеристикой деятельности, как бы задает социально-гуманистическую программу и предопределяет направленность того или иного вида деятельности. Таким образом, освоение личностью культуры предполагает и освоение способов практической деятельности.

Личностно-творческий аспект культурологического подхода обусловлен объективной связью индивида и культуры. Индивид – носитель культуры. В связи с этим ее освоение следует понимать проблему изменения самого человека, его становления как творческой личности.

4. *Этнопедагогический подход* вызван тем, что человек живет в конкретной социокультурной среде, принадлежит к определенному этносу. В этом подходе проявляется единство интернационального (общечеловеческого), национального и индивидуального элементов воспитания.

5. *Антропологический подход*, впервые разработанный и обоснованный К.Д. Ушинским, является одним из вновь возрождающихся подходов. Он означает системное использование всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса.

В соответствии с рассмотренными подходами содержание знаний о родном крае условно было разделено на три основных блока:

- *мир природы,*
- *деятельность человека и культурный облик родного края (города),*
- *олицетворяющий предметный мир в более широком масштабе*

В основу систематизации знаний детей о родном крае положена взаимосвязь между тремя этими блоками, осуществляемая через взаимодействие человека с миром природы и культуры.

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с окружающим миром (в том числе, и с родным краем) были положены следующие *принципы*:

1. *энциклопедичности*, обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д.);
2. *научности*, ориентирует на достижения современной науки и практики, учет законов и закономерностей, которые независимо от субъекта проявляются и действуют на уровнях таких категорий, как общее, особенное и единичное. Этот принцип предполагает конкретно-историческое изучение явлений, что нашло отражение в разработке и реализации программы и технологии ознакомления детей с окружающим миром;
3. *целостного восприятия ландшафта* как жизненного мира человека, реализует теоретико-методологическую идею об единстве (холизме) человека и природных основ жизни и предполагает изучение ландшафтов во всем многообразии. Реализация данного принципа находит отражение не только в отборе содержания ознакомления детей с окружающим миром (природным и культурным ландшафтом), но и в возможности формирования у дошкольников простейших взаимосвязей, поскольку они представлены наглядно;
4. *целостного образа мира*, требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями. Один из путей реализации этого принципа – разработка интегрированных занятий;
5. *уникальности места* («выразитель» краеведческого подхода в социокультурном аспекте). Данный принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона.

Значение данного принципа определяется его огромным влиянием на формирование патриотизма как важнейшего качества личности будущего гражданина;

6. *оптимального соотношения процессов развития и саморазвития* (Н.Н. Поддьяков), предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, его творческих способностей в различных видах деятельности. Этот принцип – основополагающий при разработке содержания и технологии ознакомления детей с окружающим миром, так как его реализация позволила установить гармоничное соотношение между процессами развития, обусловленными действиями взрослого, и процессами саморазвития, обусловленными собственной активностью самого ребенка;
7. *взаимосвязи когнитивного и лингвистического развития детей*, базируется на понимании речи как мыслительно-языковой деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира. Поэтому речь формируется на основе развития содержательной стороны мышления;
8. *интеграции знаний* (Н.Ф. Виноградова), предполагает установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности. Реализация этого принципа обеспечивает отбор содержания знаний для понимания детьми целостной картины мира, что находит свое отражение в интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями дошкольников;
9. *единства содержания и методов работы с детьми*, нашедшего свое отражение в структурном построении занятий (алгоритм технологии ознакомления с окружающим миром);
10. *вариативности содержания образования*, предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, по-разному осуществляющих реализацию целей образования с учетом развития современной науки, потребностей общества и региональных особенностей. При этом сохраняется инвариантный минимум образования;
11. *динамики преемственных связей*, на каждой возрастной ступени (в том числе дошкольного и начального образования) означает отбор наиболее актуальных для каждого года обучения знаний и их постепенное усложнение, при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей разного возраста;
12. *компетенции*, основанный на овладении педагогами инновационными технологиями работы с детьми;
13. *комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса*, в соответствии с которым содержание концентрируется в темах-комплексах: «Природа», «Труд взрослых», «Достопримечательности края (города)», «История Нижнего Новгорода», «Народные промыслы» и т.д., что находит отражение в линейно-концентрическом подходе к планированию работы с детьми разных возрастных групп.

1.4.3 Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений, оформляются также в Дневниках индивидуального развития ребенка.

3 – 4 года

- Знает название улиц, на которых находится дом (где проживает ребенок) и детский сад;
- знаком с понятием «город»: много людей, транспорта, домов;
- имеет представление о многообразии домов, транспорта в городе;
- знает об особенностях строения домов: сельские (низкие одноэтажные) и современные высотные (многоэтажные);
- понимает особенности строения и назначения разных домов;
- знает материалы, с помощью которых строят дома: деревянные, кирпичные, панельные;

- дифференцирует виды транспорта в соответствии с его назначением: пассажирский и грузовой;
- классифицирует пассажирский транспорт: автобус, трамвай, троллейбус;
- знает ближайшее окружение (ближайшие улицы, детский сад,);
- знает о труде взрослых в детском саду: поваре, врача, музыкального руководителя;
- имеет представление о празднике 23 февраля (это День защитников Отечества, папа и дедушка служили в армии, были солдатами);
- имеет представление о нижегородских промыслах;
- имеет представления о природе (название деревьев, кустарников, травянистых растений на участке детского сада и ближайшего окружения);
- знает название города – Нижний Новгород, знаком с некоторыми его достопримечательностями;
- может назвать улицу, номер дома и квартиры, в которой проживает; улицу, на которой находится детский сад;
- проявляет интерес и уважение к труду взрослых (по уборке территории), к труду сотрудников детского сада, к труду людей в городе, к профессии водителя, к военным;
- проявляет интерес к народным промыслам родного края; – испытывает чувство радости от восприятия красоты мест отдыха с родителями;
- проявляет интерес к родному городу.

4 – 5 лет

- Знает домашний адрес и адрес детского сада;
- имеет представления о родном городе: особенностями его расположения – стоит на слиянии двух рек, много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта;
- знает достопримечательности города: Нижегородский Кремль, памятник - Вечный огонь в Кремле, площадь Минина, памятник Козьме Минину, Горькому;
- проявляет интерес труду взрослого (почтальон, хлебороб, к профессиям людей, связанным с водным транспортом);
- имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение); – проявляет интерес труду взрослого (почтальон, хлебороб, к профессиям людей, связанным с водным транспортом);
- умеет сравнивать город и село (на основе архитектурных особенностей и особенностей труда людей в городе и селе);
- умеет дифференцировать здания по их назначению: детские сады, школы, магазины, больницы, театры;
- знает о многообразии архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта).
- умеет устанавливать взаимосвязь между назначением здания и его архитектурой;
- имеет представления о транспорте города, классифицирует его (наземный, воздушный, водный), знает, какой транспорт выпускают на заводах города;
- имеет представление об армии: родах войск, службе в мирное время, испытывает чувство гордости и уважения к защитникам Отечества;
- знаком с Российским флагом, гербом нашего города;
- знаком с природой ближайшего окружения, испытывает чувство восхищения красотой ближайшего окружения;
- умеет сравнивать реки и озера в разные времена года;
- знает правила поведения на воде во время отдыха.

5 – 6 лет

- Имеет представления о Советском районе, его особенностях и достопримечательностях, истории возникновения;
- имеет системные представления об особенностях расположения города, его частях (Нагорной и Заречной), основных памятниках, площадях, улицах, названных именами известных людей;
- знаком с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой), дифференцирует продукцию промышленных предприятий;
- имеет представления об архитектуре современных и исторических зданий, труде людей строительных профессий;
- выражает интерес к изучению памятников защитникам Отечества, истории российского флага, герба города и страны;
- имеет знания о Нижегородских промыслах: Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи, истории их возникновения;
- знаком с местами отдыха нижегородцев (парки Советского и других районов, Кремлевский бульвар, Нижегородская набережная, Щелоковский хутор и др.);
- имеет представления о водных просторах Нижегородского края, водном транспорте, сравнивает разные водные бассейны (реки, озера, моря);
- проявляет уважение к труду взрослых по благоустройству района, города, к воинам, защищавшим нашу страну, испытывает гордость за исторические подвиги соотечественников;
- проявляет чувство восхищения красотой родных просторов, стремится к изучению истории и культуры родного края.

6 -7 лет

- Проявляет интерес к участию в музыкально-спортивных развлечениях, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России);
- проявляет уважение к труду людей, создающих произведения декоративно - прикладного искусства;
- использует в играх полученные представления о Нижегородском крае;
- имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу;
- знает имена 1-2 нижегородских поэтов, имена поэтов, прославивших нижегородский край;
- имеет представления о нижегородских былинных героях;
- имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Кремля;
- имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П.Кулибин, В.П. Чкалов);
- имеет представления о городах Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью;
- имеет представления о нижегородских былинных героях-богатырях, памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;
- имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города;
- имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности;
- знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает:

(п. 2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в - Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

от 3 до 4 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.4.1

от 4 до 5 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.5.1

от 5 до 6 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.6.1

от 6 до 7 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.7.1

Содержание образовательной деятельности:

от 3 до 4 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.4.2

от 4 до 5 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.5.2

от 5 до 6 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.6.2

от 6 до 7 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.7.2

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» (ФОП ДО п.18.8):

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению - физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
-------------------	---	--

СФЕРА СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
3-4 года	-	Сюжетно-ролевая игра Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – С.7-33. Дидактическая игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – С. 120-123, 132.
4-5 лет	-	Сюжетно-ролевая игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 9-49. Дидактическая игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 141-145; 154. Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - «Зачем говорят «Здравствуй» – С. 12-13; - «Праздник вежливости» – С. 13-14; - «Чего не знал воробышек» – С. стр. 14;
		- «Моя мама» – С. 20-21; - «Почему нужно уметь уступать» – С. 26-27; - «К чему ведут ссоры в игре» – С. 27; - «Правила дружной игры» – С.27-28; - «Как жить дружно, без ссор» – С. 28-29; - «Доброе дело – правду говорить смело» – С. 49-50; - «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» – С. 56-57; - «Берегите книгу» – С. 65; - «Каждой вещи свое место» – С. 65-66;

5-6 лет	-	Сюжетно-ролевая игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 75-82. Дидактическая игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 90-95. Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - «Вежливая просьба» – С.14-15; - «Фея учит вежливости» – С.15-16; - «Семьи большие и маленькие» – С.21-24; - «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 29-30; - «Глупые ссорятся, а умные договариваются» 30-31; - «Каждая ссора красна примирением» 31-32; - «Урок дружбы» – С.32-33; - «Не будь жадным» – С.33; - «Зайчик, который всем помогал» – С.40-41; - «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.41; - «Добрые дела» – С.44-45; - «Он сам наказал себя» – С.45; - «Хорошие товарищи» 46; - «Спасибо за правду» – С.50; - «Правда всегда узнается» – С.51; - «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57; - «Кем быть» – С.57-58; - «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68
---------	---	--

6-7 лет	-	Сюжетно-ролевая игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 95-102. Дидактическая игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 108-116. Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. «Еще один секрет вежливости» – С.16-18; «Как дети могут заботиться о взрослых» – С.24-25; «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» – С.33-35; «Кто кого обидел?» – С.36; «Я самый главный» – С.36-37; «Обиженные друзья» – С.37; «Не завидуй другому» – С.38; «С чего начинается дружба» – С.38-39; «Я задаром спас его» – С.42; «Что такое бескорыстная помощь» – С.42-43; «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» – С.43-44; «Почему нельзя дразниться» – С.46-47; «Добрейший носорог» – С.47-49; «Тайное всегда становится явным»– С.51-53; «Злая неправда»– С..53-55; «Кто разбил большую вазу?» – С.55; «Без труда не будет и плода» – С..58-60; «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61; «За труд говорят спасибо» – С.62-63; «Все работы хороши, выбирай на вкус»– С.63-64; «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68; «Неряха-замараха» – С.68-70.
ОБЛАСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА		
3-4 года	-	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина» для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128с.» (с.23-33)

4-5 лет	-	Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина» для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128с.» (с.33-47) Нижний Новгород, 2005г. (С.127-216).
5-6 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина» для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128с.» (с.47-61)
6-7 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина» для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128с.» (с.61-82)
СФЕРА ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ		
3-4 года	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 39-47; 75-81. Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 132. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 106-109.
4-5 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 48-57; 82-89. Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 141-145, 154. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 106-109. Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - «Не сиди сложа руки-так и не будет скуки»– С. 56-57; - «Каждой вещи свое место» – С. 65-66.

5-6 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 58-74; 89-105. Дидактическая игра Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С.109-115. Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57; - «Кем быть» – С.57-58; - «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.
6-7 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 58-74; 89-105. Дидактическая игра Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 109-115. Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - «Без труда не будет и плода» – С.58-60; - «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61; - «За труд говорят спасибо» – С.62-63, - «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64; - «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68. - «Неряха-замараха» – С.68-70. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 71.
СФЕРА ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ		
3-4 года	-	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2019. – с.8 – 29 Чтение художественной литературы

		Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2019. – 112 с.: цв. вкл. с. 16,с. 68,с. 71, с. 83 - 103. Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2019. – 112 с.: цв. вкл. с. 16,с. 68,с. 71, с. 83 - 103.
4-5 лет	-	Беседа К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2019. – с.8 – 29 Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2019. – 112 с.: цв. вкл. – с. 17 -24, с. 68,с. 71, с. 83 -103 Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2019. – с.40 – 46 Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2019. – 112 с.: цв. вкл. – с. 17 -24, с. 68,с. 71, с. 83 -103 Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2019. – 112 с.: цв. вкл. – с. 17 -24, с. 68,с. 71, с. 83 -103
5-6 лет	-	Беседа Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - 144 с Дидактическая игра Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - 144 с
6-7 лет		Беседа Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - 144 с Дидактическая игра Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - 144 с

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.4.2.
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.5.2.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.6.2.

Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.6.2.

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа», (п.19.8. ФОП ДО):

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первоопыта действий по сохранению природы.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
СЕНСОРНЫЕ ЭТАЛОНЫ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ		
3-4года	-	Эксперименты И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 3-4 года. М.: Мозаика – синтез, 2020, - С. 64
4-5лет	-	Игры, эксперименты Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты с детьми 4-5 лет. – 2-е изд. испр. и доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-72 с. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. –М.:Мозаика-Синтез, 2020. –с.37-59 Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве Для занятия с детьми 4 - 7 лет. - М.:МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2020.с. 10 – 29

5-6 лет	-	Игры, эксперименты Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020.- 88 с. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. –М.:Мозаика-Синтез, 2020. –с.37-59 Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве Для занятия с детьми 4 - 7 лет. - М.:МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2020.с. 32 – 60 Проектная деятельность Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.:МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2020.с. 64
6-7 лет	-	Игры, эксперименты Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников».Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78. Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С. 127-179. Е. Е. Крашенинников, О. Л. Холодова. «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет»
3-4 года	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 3-4 года. М.: Мозаика – синтез, 2020, - С. 64. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года. М.: Мозаика – синтез, 2020, - С. 64. Дидактические игры И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 3-4 года. М.: Мозаика – синтез, 2020, - С. 64. Занимательный материал И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 3-4 года. М.: Мозаика – синтез, 2020, - С. 64.

4-5 лет	Помораева И.А., Позина В.А. Формированию элементарных математических представлений. Конспекты занятий 4-5 лет. –М.: Мозаика- Синтез, 2020. – 72 с. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5 лет. –М.:Мозаика- Синтез, 2020. – 72 с. Дидактические игры Помораева И.А., Позина В.А. Формированию элементарных математических представлений. Конспекты занятий 4-5 лет. –М.:Мозаика- Синтез, 2020. – 72 с. Занимательный материал Помораева И.А., Позина В.А. Формированию элементарных математических представлений. Конспекты занятий 4-5 лет. –М.:Мозаика- Синтез, 2020. – 72 с.
5-6 лет	Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ ,2020.- 88 с. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ ,2020.- 88 с. Занимательный материал Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ ,2020.- 88 с.
6-7 лет	Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ ,2020.- 200 с. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	Дидактические игры Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ ,2020.- 200 с. Занимательный материал Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ ,2020.- 200 с.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР		
3-4 года	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.. Конспекты с детьми 3-4 лет. – 2-е изд. испр. и доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-72 с. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (из расчёта 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год).	Дидактические игры и упражнения Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.. Конспекты с детьми 3-4 лет. – 2-е изд. испр. и доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-72 с. Беседа Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.. Конспекты с детьми 3-4 лет. – 2-е изд. испр. и доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-72 с. Игровое задание Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.. Конспекты с детьми 3-4 лет. – 2-е изд. испр. и доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-72 с.
4-5 лет	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты с детьми 4-5 лет. – 2-е изд. испр. и доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-72 с. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (из расчёта 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год)	Дидактические игры и упражнения Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты с детьми 4-5 лет. – 2-е изд. испр. и доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-72 с. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2020. – с.10 -11, с. 26-27, с. 48- 49
5-6 лет	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ ,2020.- 56 с ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (из расчёта 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год).	Дидактические игры и упражнения Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ ,2020.- 56 с Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2020. – с.5 -15, с. 18-21, с.

		28- 32, с.35-36, с.41, с.50-61, с.64-69, с.72-73
6-7 лет	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020.- 72 с ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (из расчёта 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год).	Дидактические игры и упражнения Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020.- 72 с Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2020. – с.16-18, с. 22-25, с. 33- 34, с.37-40, с.42-47, с.62-63, с.70-71, с.74-75

2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
 - формирование правильного звукопроизношения;
 - развитие звуковой и интонационной культуры речи;
 - развитие фонематического слуха;
 - обогащение активного и пассивного словарного запаса;
 - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
 - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
 - развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.4.2.
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.5.2.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.6.2.

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) (п.20.8. ФОП ДО)

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
РАЗВИТИЕ РЕЧИ		
3-4 года	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. 2-е изд., испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 104 с. РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй Связная речь Дидактические игры Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. 2-е изд., испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 104 с. Интерес к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет. - 2-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2018. - 272 с. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от

		25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.4)
4-5 лет	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. 2-е изд., испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 104 с. РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй Связная речь Дидактические игры Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. 2-е изд., испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 104 с. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Интерес к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - 2-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2018. - 272 с. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.4)
5-6 лет	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2020. - 136 с РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год). ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (из расчета 2 занятия в 4 недели; всего 18 занятий в год).	Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй Связная речь Дидактические игры Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2020. - 136 с Игровое упражнение Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. - М.: Мозаика -

		Синтез ,2020.- 136 с Подготовка детей к обучению грамоте Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Методическое пособие. В 2-х частях. Часть 1 (первый год обучения). – ТЦ издательство Сфера, 2022. – 112с. Интерес к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.-2-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.- 320 с. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.4)
6-7 лет	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 6-7 лет. - М.:Мозаика - Синтез ,2020.- 104 с РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (из расчета 2 занятия в 4 недели; всего 18 занятий в год).	Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй Связная речь Дидактические игры Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 6-7 лет. - М.:Мозаика - Синтез ,2020.- 104 с Подготовка детей к обучению грамоте Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Методическое пособие. В 2-х частях. Часть 2 (второй год обучения). – ТЦ издательство Сфера, 2022. – 112с. Интерес к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.-2-е изд. - М.: Мозаика-

		Синтез, 2018.- 320 с. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.4)
--	--	---

2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

от 3 до 4 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.1.

от 4 до 5 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.1.

от 5 до 6 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.1.

от 6 до 7 лет: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.2.

- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.2.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.2.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота» (п.21.8. ФОП ДО):

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
3-4 года	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 3-4 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-216 с. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	Слушание Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 3-4 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-216 с

		Пение Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 3-4 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с Песенное творчество Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 3-4 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с Музыкально – ритмические движения Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 3-4 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с Музыкально-игровое и танцевальное творчество Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 3-4 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с Игра на детских музыкальных инструментах Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 3-4 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с
4-5 лет	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 4-5 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-192 с. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (из расчета 2 занятия в неделю;всего 72 занятия в год).	Слушание Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 4-5 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-192 с. Пение

		Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 4-5 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с. Песенное творчество Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 4-5 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с. Музыкально – ритмические движения Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 4-5 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с. Музыкально-игровое и танцевальное творчество Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 4-5 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с. Игра на детских музыкальных инструментах Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду : 4-5 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с.
5-6 лет	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-216 с. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	Слушание Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-216 с. Пение Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду:

		5-6 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с. Песенное творчество Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с. Музыкально – ритмические движения Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с. Музыкально-игровое и танцевальное творчество Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с. Игра на детских музыкальных инструментах Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с.
6-7 лет	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-264 с. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	Слушание Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-264 с. Пение Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-264 с.

		Песенное творчество Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-264 с. Музыкально – ритмические движения Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-264 с. Музыкально-игровое и танцевальное творчество Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-264 с. Игра на детских музыкальных инструментах Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – 2-е изд. доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-264 с.
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
3-4 года	РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2020. – 112 с.
	ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Колдина Д. Н. "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет" М.: Мозаика- Синтез, 2021. – 48 с.
	АППЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Колдина Д. Н. "Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет" М.: Мозаика- Синтез, 2021. – 48 с.

4-5 лет	РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2020. – 112 с.
	ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Колдина Д. Н. "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет" М.: Мозаика- Синтез, 2021. – 64 с.
	АППЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Колдина Д. Н. "Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет" М.: Мозаика- Синтез, 2021. – 64 с.
5-6 лет	РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2020. – 152 с.
	ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Колдина Д. Н. "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" М.: Мозаика- Синтез, 2021. – 60 с.
	АППЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Колдина Д. Н. "Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" М.: Мозаика- Синтез, 2021. – 64 с.
6-7 лет	РИСОВАНИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 136 с.
	ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Колдина Д. Н. "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет" М.: Мозаика- Синтез, 2021. – 64 с.

	АППЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Колдина Д. Н. "Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет" М.: Мозаика- Синтез, 2021. – 67 с.
КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
3-4 года	КОНСТРУИРОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М: Сфера, 2021. – с. 37-46
4-5 лет	КОНСТРУИРОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М: Сфера, 2021. с. 46-59
5-6 лет	КОНСТРУИРОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М: Сфера, 2021. с. 59-89
6-7 лет	КОНСТРУИРОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М: Сфера, 2021. с. 89-115
ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
3-4года	-	Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 39-107.
4-5лет	-	Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-123

5-6 лет	-	Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 82-90.
6-7 лет	-	Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 102-108.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения

Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.6.1.

- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.1.

Содержания образовательной деятельности

- **от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.3.2.
- **от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.4.2. (за исключением абзаца пятого «Плавание» подраздела третьего «Спортивные упражнения»),
- **от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.5.2. (за исключением абзаца пятого «Плавание» подраздела третьего «Спортивные упражнения»),
- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.6.2. (за исключением абзаца пятого «Плавание» подраздела четвертого «Спортивные упражнения»),
- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.2. (за исключением абзаца шестого «Плавание» подраздела четвертого «Спортивные упражнения»)

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ		
3-4 года	Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2020.-112 с. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год).	1.Основные движения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2020.-112 с. 2.Строевые упражнения: Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-112 с. 3. Подвижные игры: Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-168 с. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.- 3-е изд. - М.: Мозаика- Синтез, 2016.-48с. 4. Спортивные упражнения: Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-112 с. 5. Формирование основ здорового образа жизни Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-112 с. 6.Утренняя гимнастика

4-5 лет	Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2020.-160 с. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год).	Т.Е. Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду.: Для занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 48 с. 7.Оздоровительная гимнастика Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2020.- 40 с. 1.Основные движения: Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-160 с. 2.Строевые упражнения: Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-160 с. 3. Подвижные игры: Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-168 с. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.- 3-е изд. - М.: Мозаика- Синтез, 2016.-48с. 4. Спортивные упражнения: Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-160 с. 5. Формирование основ здорового образа
-----------------------	--	--

		жизни Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-160 с. 6.Утренняя гимнастика Т.Е. Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду.: Для занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 48 с. 7.Оздоровительная гимнастика Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2020.- 40 с.
5-6 лет	Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2020.-192 с. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год). ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА УЛИЦЕ (из расчета 1занятие в неделю; всего 36 в год).	1.Основные движения: Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с. 2.Строевые упражнения: Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с. 3. Подвижные игры: Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-168 с. 3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.- 3-е изд. - М.: Мозаика- Синтез, 2016.-48с. 4. Спортивные упражнения:

		Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с. 5. Формирование основ здорового образа жизни Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с. 6.Утренняя гимнастика Т.Е. Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду.: Для занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 48 с. 7.Оздоровительная гимнастика Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2020.- 48 с.
6-7 лет	Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2020.-160 с. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год). ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА УЛИЦЕ (из расчета 1занятие в неделю; всего 36 в год).	1.Основные движения: Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-160 с. 2.Строевые упражнения: Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-160 с. 3. Подвижные игры: Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2020.-168 с.

		3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.- 3-е изд. - М.: Мозаика- Синтез, 2016.-48с. 4. Спортивные упражнения: Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-160 с. 5. Формирование основ здорового образа жизни Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-160 с. 6.Утренняя гимнастика Т.Е. Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду.: Для занятий с детьми 6-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 48 с. 7.Оздоровительная гимнастика Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2020.- 48 с.
--	--	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (воспитанников), специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
Младшая группа 3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • инсценировки с игрушками • игровые ситуации • игры-имитации • дидактическая игра • сюжетно-ролевая игра Словесные • беседа • рассказы о профессиях • чтение художественной литературы Наглядные • показ тематических мультимедийных презентаций • рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	Сфера социальных отношений - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам». - машины игровые (грузовые, легковые автомобили); - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы; - одежда для кукол; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - ванночка для купания кукол; - стульчик для кукол «Беби»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски, сумки; - мастерская игровая, набор инструментов. Сфера трудового воспитания: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД;

			- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • дидактическая игра • сюжетно-ролевая игра	Сфера социальных отношений - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам». - машины игровые (грузовые, легковые автомобили); - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы; - одежда для кукол; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - ванночка для купания кукол; - стульчик для кукол «Беби»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски, сумки; - мастерская игровая, набор инструментов. Сфера трудового воспитания: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного

			поведения: - макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; - интерактивная игра «По дороге со Смешариками» Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации
<i>Средняя группа 4-5 лет</i>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • игровые ситуации • инсценировки с игрушками • игры-имитации • дидактическая игра • сюжетно-ролевая игра Наглядные • рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Словесные • беседа • рассказы о профессиях • чтение художественной литературы	Сфера социальных отношений - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры. - куклы средние; - карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - алгоритмы приготовления салата, супа, компота; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая;

			- набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - игра настольная «Гараж». Сфера трудового воспитания: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировкистола; - инструменты для ухода за комнатными растениями(совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук,совок, щетка, тряпки, тазики; - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая. Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • дидактическая игра социального содержания; • сюжетно-ролевая игра;	Сфера социальных отношений - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,

		• игра драматизация; Практические • рисование на социальные темы Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций	«Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры. - куклы средние; - карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - алгоритмы приготовления салата, супа, компота; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - игра настольная «Гараж». Сфера трудового воспитания: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировкистола; - инструменты для ухода за комнатными растениями(совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук,совок, щетка, тряпки, тапки; - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения
--	--	---	--

			- макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности
<i>Старшая группа 5-6 лет</i>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • игровые ситуации • инсценировки с игрушками • игры-имитации • дидактическая игра • сюжетно-ролевая игра Практические • рисование на социальные темы Наглядные • Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Словесные • беседа • рассказы о профессиях • чтение художественной литературы	Сфера социальных отношений • пособие «Мое настроение»; • тематические книги. • атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; • куклы разных размеров; • наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. • маски; • кукольные сервизы; • коляска для кукол; • предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; • наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); • автомобили разного назначения (средние, мелкие); • стол рабочий-мастерская; • набор инструментов для мастерской; • кукольный дом с мебелью;

		• маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; • ширмы. <i>Сфера трудового воспитания:</i> • оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; • оборудование для организации дежурства; • интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; • природный и бросовый материал для ручного труда. <i>Область формирования основ безопасного поведения</i> • макет дороги; • комплект дорожных знаков; • различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); • книги по ПДД; • дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); • жилетка детская игровая. <i>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</i> -иллюстрации • российская символика (флаг, герб и т.п.); • наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; • дидактические игры по направлению «Человек в истории культуры»
--	--	---

			(«Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени)
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • дидактическая игра • сюжетно-ролевая игра • игры драматизации; Практические • рисование на социальные темы Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций	Сфера социальных отношений - пособие «Мое настроение»; тематические книги. • игровой макет города, набор дорожных знаков, транспортные игрушки, парковка-2 шт, напольная развивающая ширма по пожарной безопасности и безопасности дорожного движения; • различные виды транспорта; • книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности Игровая деятельность • машины игровые; • наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей; • маски; • куклы разных размеров; • атрибуты для сюжетно – ролевых игр; • кукольные сервизы; • кухня детская игровая; • коляска для кукол; • предметы – заместители для сюжетно – ролевых игр; • набор принадлежностей для игры в магазин; • набор инструментов для мастерской; • автомобили разного назначения; стол – рабочий мастерская - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;

			- куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей; - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - ширмы. <i>Сфера трудового воспитания:</i> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <i>Область формирования основ безопасного поведения</i> - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта
--	--	--	---

			(наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая. Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени)
<i>Подготовительная группа 6-7 лет</i>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Практические • проблемные ситуации • игры со строительным материалом • рисование на социальные темы Игровые • сюжетно-ролевая игра • дидактическая игра социального содержания	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе • дидактические игры; • наглядно-дидактические пособия Формирование позитивных установок к труду • оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; • оборудование для организации дежурств; • природный и бросовый материал для ручного труда Формирование основ безопасности • игровой макет города, набор дорожных знаков, транспортные игрушки, парковка-2 шт, напольная развивающая ширма по

			пожарной безопасности и безопасности дорожного движения; • различные виды транспорта; • книги по ПДД; • дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности Игровая деятельность • атрибуты для сюжетно – ролевых игр; • машины игровые; • наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей; • маски; • куклы; • кукольные сервизы; • коляска для кукол; • атрибуты для ряженья; • предметы – заместители для сюжетно – ролевых игр; • набор принадлежностей для игры в магазин; • автомобили разного назначения; • стол – рабочий мастерская; • ширмы
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • дидактическая игра социального содержания; • сюжетно-ролевая игра • игры драматизации социального содержания; Практические • рисование на социальные темы Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций;	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе • дидактические игры; • наглядно-дидактические пособия Формирование позитивных установок к труду • оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; • оборудование для организации дежурств; • природный и бросовый материал для ручного труда

			Формирование основ безопасности • игровой макет города, набор дорожных знаков, транспортные игрушки, парковка-2 шт, напольная развивающая ширма по пожарной безопасности и безопасности дорожного движения; • различные виды транспорта; • книги по ПДД; • дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности Игровая деятельность • атрибуты для сюжетно – ролевых игр; • машины игровые; • наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей; • маски; • куклы; • кукольные сервизы; • коляска для кукол; • атрибуты для ряженья; • предметы – заместители для сюжетно – ролевых игр; • набор принадлежностей для игры в магазин; • автомобили разного назначения; • стол – рабочий мастерская; • ширмы
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
<i>Младшая группа 3-4 года</i>			
Формы	Способы	Методы	Средства
ООД • ФЭМП; • Ознакомление с миром природы;	Фронтальный	Словесные • беседа; • чтение художественной литературы • рассказ воспитателем;	ФЭМП • разнообразный счётный материал; • наборное полотно; • матрешки, пирамидки, вкладыши;

Ознакомление с предметным и социальным окружением		Игровые - дидактические игры; - игровые упражнения; - игровые проблемные ситуации; Наглядные - рассматривание картин, иллюстраций	- наборы тематических предметных карточек; - набор плоскостных геометрических фигур; - наборы строительного материала Ознакомление с миром природы - дидактические игры; - наглядно дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - муляжи фруктов и овощей; Ознакомление с предметным и социальным окружением - дидактические игры; - наглядно дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - серия демонстрационных сюжетных тематических картин
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Словесные - рассказ воспитателем; - чтение художественной литературы; - беседы; - отгадывание загадок Практические - игровые упражнения; - игровые проблемные ситуации; - экспериментирование; Игровые - дидактические игры; Наглядные рассматривание картин, иллюстраций	Ознакомление с предметным и социальным окружением - дидактические игры; - наглядно дидактические пособия «Мир в картинках»; «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - серия демонстрационных сюжетных тематических картин; - тематическое лото, домино Ознакомление с миром природы - календарь погоды; - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;

			• муляжи фруктов и овощей; • макеты (деревня, лес); • пазлы ФЭМП • дидактический материал по сенсорике; • шнуровки; • рамки вкладыши; • пирамидки; • пособия для развития мелкой моторики; • наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); • мозайка; Познавательная исследовательская деятельность • образцы материалов (дерево, пластмасса); • бросовый материал: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и тд;
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • дидактические игры; Практические • экспериментирование; • игровые упражнения; • игровые проблемные ситуации; Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций	Ознакомление с предметным и социальным окружением • дидактические игры; • наглядно дидактические пособия «Мир в картинках»; «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; • тематическое лото, домино Ознакомление с миром природы • календарь погоды; • дидактические игры; • учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; • муляжи фруктов и овощей;

			- макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; ФЭМП - дидактический материал по сенсорике; - шнуровки; - рамки вкладыши; - пирамидки; - пособия для развития мелкой моторики; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - мозаика; - дидактические игры Познавательно исследовательская деятельность - образцы материалов (дерево, пластмасса); - бросовый материал: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и тд;
<i>Средняя группа 4-5 лет</i>			
ООД - ФЭМП; - Ознакомление с миром природы; - Ознакомление с предметным и социальным окружением	Фронтальный	Словесные - беседа; - чтение художественной литературы - рассказ воспитателем; Игровые - дидактические игры; - игровые упражнения; - игровые проблемные ситуации; Наглядные рассматривание картин, иллюстраций	ФЭМП - разнообразный счётный материал; - наборное полотно; - геометрические фигуры для группировки по цвету, форме, величине; - наборы тематических предметных карточек; - д/и «Палочки Кюизенера»; - д/и «Палочки Кюизенера.»На золотом крыльце»; - д/и: «Блоки Дьенеша»; «Уникуб»; - счёты; - планшет «Геометрик»; - д/и «Давайте вместе поиграем»

			Ознакомление с миром природы • дидактические игры; • наглядно дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; • муляжи фруктов и овощей Ознакомление с предметным и социальным окружением • дидактические игры; • наглядно дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; • серия демонстрационных сюжетных тематических картин
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Словесные • беседы; • чтение художественной литературы; • отгадывание загадок; • рассказ воспитателем; Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций; Практические • игровые упражнения; • игровые проблемные ситуации; • экспериментирование; Игровые • дидактические игры;	Ознакомление с предметным и социальным окружением • дидактические игры; • наглядно дидактические пособия «Мир в картинках»; «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; • альбомы о людях разных профессий; • иллюстрированные книги, энциклопедии; • тематическое лото, домино Ознакомление с миром природы • календарь погоды; • набор карточек с символами погодных явлений; • наборы моделей; • дидактические игры; • наглядно - дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; • муляжи фруктов и овощей;

			- макеты; - пазлы – вкладыши ФЭМП - дидактический материал по сенсорике; - шнуровки; - рамки вкладыши; - пособия для развития мелкой моторики; - наборы разрезных картинок; - пазлы; Познавательно исследовательская деятельность - образцы материалов (дерево, пластмасса); - бросовый материал: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и тд; - схемы опытов; - мерные стаканчики, - мерные ложки, лупы, линейки, трубочки, калейдоскопы, весы, емкости с сыпучими веществами: песок, крупы, природный материал, магниты, воронки, сито
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	Игровые - дидактические игры; Наглядные - рассматривание картин, иллюстраций; Практические - игровые упражнения; - игровые проблемные ситуации; - экспериментирование;	Ознакомление с предметным и социальным окружением - дидактические игры; - наглядно дидактические пособия «Мир в картинках»; «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии; тематическое лото, домино Ознакомление с миром природы - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; наборы моделей;

			• дидактические игры; • наглядно - дидактическое пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; • муляжи фруктов и овощей; • макеты; • пазлы – вкладыши ФЭМП • дидактический материал по сенсорике; • шнуровки; • рамки вкладыши; • пособия для развития мелкой моторики; • наборы разрезных картинок; • пазлы; • д/и «Палочки Кюизенера»; • д/и «Палочки Кюизенера.»На золотом крыльце»; • д/и: «Блоки Дьенеша» Познавательно исследовательская деятельность • образцы материалов (дерево, пластмасса); • бросовый материал: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и тд; • наборы для экспериментирования с песком и водой
<i>Старшая группа 5-6 лет</i>			
ООД • ФЭМП; • Ознакомление с миром природы; • Ознакомление с предметным и	Фронтальный	Словесные • беседы; • отгадывание загадок; Практические • решение проблемных ситуаций; • оформление книг – самоделок; • моделирование	ФЭМП • счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки; • набор геометрических фигур; • набор объемных геометрических фигур; • игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;

социальным окружением			• трафареты, линейка; • «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); • д/и «Палочки Кюизенера»; • д/и «Палочки Кюизенера.»На златом крыльце»; • д/и: «Блоки Дьенеша» Ознакомление с миром природы • предметные картинки; • предметно - схематические модели Ознакомление с предметным и социальным окружением • предметные картинки; • предметно - схематические модели
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Практические • оформление книг – самоделок; • решение проблемных ситуаций; • игры – эксперименты; • исследовательская деятельность; • коллекционирование Словесные • беседы; • отгадывание и сочинение загадок; Наглядные • наблюдения за объектами природы;	ФЭМП • счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки; • набор геометрических фигур; • набор объемных геометрических фигур; • игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; • трафареты, линейка; • «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); Познавательно – исследовательская деятельность • индивидуальные дневники с фиксацией опытов; • емкости разной вместимости, ложки, лопатки; - палочки, воронки, сито; • лупы; • магниты, фонарики; • песочные часы;

			• схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; • прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; • мерные стаканы; • формы для льда; • пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, марля; • бросовый материал (кусочки кожи, дерева; • разные виды бумаги Ознакомление с предметным и социальным миром • Наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках», «Расскажи детям о ...», «Рассказы по картинкам»; • дидактические игры; • тематическое лото, домино; • альбом о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии; тематические альбомы Ознакомление с миром природы • календарь природы; • набор карточек с символами погодных явлений; наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; • тематическое лото, домино; • дидактические игры; • комнатные растения; • макеты; • природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по
--	--	--	--

			составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья; • сыпучие продукты: (желуди, фасоль, горох); • лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	Практические оформление книг – самоделок;	ФЭМП • счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки; • набор геометрических фигур; • набор объемных геометрических фигур; • игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; • трафареты, линейка; • «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели; Познавательно – исследовательская деятельность • емкости разной вместимости, ложки, лопатки; палочки, воронки, сито; • лупы; • магниты, фонарики; • песочные часы; • материалы по разделам: песок, вода, звук, магниты, бумага; • прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; • мерные стаканы; • формы для льда; • пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, марля; • бросовый материал (кусочки кожи, дерева; разные виды бумаги

			Ознакомление с предметным и социальным миром • наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках», «Расскажи детям о ...», «Рассказы по картинкам»; • дидактические игры; • тематическое лото, домино; • альбом о людях разных профессий; • иллюстрированные книги, энциклопедии; • тематические альбомы Ознакомление с миром природы • календарь природы; • набор карточек с символами погодных явлений; • наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; • тематическое лото, домино; • дидактические игры; • комнатные растения; • макеты; • предметно – схематические модели; • природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); • сыпучие продукты: (желуди, фасоль, горох); • лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки
<i>Подготовительная группа 6-7 лет</i>			
ООД • ФЭМП; • Ознакомление с миром природы;	Фронтальный	Словесные • беседы; • отгадывание и сочинение загадок; Практические	ФЭМП • разнообразный счетный материал; • набор геометрических фигур; • комплекты цифр, математических знаков;

Ознакомление с предметным и социальным окружением		- решение проблемных ситуаций; - экспериментирование Наглядные - показ картин, иллюстраций	- счетные палочки, - д/и «Палочки Кюизенера»; - д/и: «Блоки Дьенеша» Ознакомление с миром природы - предметные картинки Ознакомление с предметным и социальным окружением - предметные картинки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Практические - оформление книг самоделок; - экскурсии; - экспериментирование Словесные - беседы; - отгадывание и сочинение загадок; Наглядные - показ картин, иллюстраций	ФЭМП - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - счеты, счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - д/и «Палочки Кюизенера»; - д/и: «Блоки Дьенеша» - трафареты, линейки, лабиринты; «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - математическое лото, домино
			Познавательно – исследовательская деятельность - емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы; - магниты и фонарики; - песочные часы; - схемы, модели; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, марля Ознакомление с предметным и социальным миром

			• наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; • дидактические игры; • тематическое лото, домино; • альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии; тематические альбомы; • предметы нижегородских промыслов Ознакомление с миром природы • календарь природы; • календарь погоды; • наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; • тематическое лото, домино; • настольно – печатные дидактические игры для формирования первичных естественно – научных представлений; • комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; • макеты; • предметно – схематические модели; • природный материал (песок, вода, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); • сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Словесные • отгадывание и сочинение загадок; Наглядные	ФЭМП • разнообразный счетный материал; • наборы геометрических фигур;

		• рассматривание картин, иллюстраций, • энциклопедий; • наблюдение за объектами природы Практические • экспериментирование	• набор объемных геометрических фигур; • счеты, счетные палочки; • игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; • трафареты, линейки, сантиметры, весы • лабиринты; • «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); • действующая модель часов; • математическое лото, домино Познавательно – исследовательская деятельность • емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы • совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; • лупы; • магниты; • песочные часы; • схемы, модели; • пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля Ознакомление с предметным и социальным миром • наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; • дидактические игры; • тематическое лото, домино; • альбомы о людях разных профессий; • иллюстрированные книги, энциклопедии; тематические альбомы; • предметы нижегородских промыслов Ознакомление с миром природы • календарь природы;
--	--	--	---

			• календарь погоды; • набор карточек с символами погодных явлений; • наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; • тематическое лото, домино; • настольно – печатные дидактические игры для формирования первичных естественно – научных представлений; • комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; • макеты; • предметно – схематические модели; • природный материал (песок, вода, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); • сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
<i>Младшая группа 3-4 года</i>			
Формы	Способы	Методы	Средства
ООД • Развитие речи	Фронтальный	Словесные • чтение художественной литературы; • беседы; • заучивание; • рассказ воспитателя Игровые • дидактические игры Практические • игровые ситуации;	Формирование словаря -дидактические игры; • наборы предметных картинок; • наглядно-дидактические пособия; • книги; • кубики; Звуковая культура речи -дидактические игры; • наборы предметных картинок;

		• игровые упражнения Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций	• наглядно-дидактические пособия; • пособия для развития речевого дыхания, звуковой культуры речи. Грамматический строй • дидактические игры; Связная речь -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобутовые ситуации); • сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобутовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; • книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; • -кубики; игры • разнообразные виды театров; • предметные игрушки-персонажи; • модели рассказывания сказок; • иллюстрации к детской художественной литературе.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Практические игровые ситуации; игровые упражнения; Словесные чтение художественной литературы;	Формирование словаря -дидактические игры; • наборы предметных картинок; • наглядно-дидактические пособия;

		беседы; заучивание; рассказ воспитателя; Игровые дидактические игры; Наглядные рассматривание картин, иллюстраций; показ тематических мультимедийных презентаций	• книги; • кубики; <i>Звуковая культура речи</i> -дидактические игры; • наборы предметных картинок; • наглядно-дидактические пособия; • пособия для развития речевого дыхания, звуковой культуре речи. <i>Грамматический строй</i> • дидактические игры; <i>Связная речь</i> -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); • сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; • книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; • -разнообразные виды театров; грамматический строй речи, звуковая культура речи); • пособие для развития речевого дыхания; • тематическое лото, домино;
--	--	---	--

			• наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); • серии из 3 -4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); • сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку – сказочной, социобытовой).
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	Практические • игровые упражнения; Игровые • дидактические игры; Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций	• Приобщение к художественной литературе детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); • предметные игрушки – персонажи; • разнообразные виды театров; • ширма настольная • Развитие речи • наглядно дидактическое пособие «Мир в картинках», « Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; • сюжетные картины; • дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); • пособие для развития речевого дыхания; • тематическое лото, домино; • наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);

			серии из 3 -4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)
<i>Средняя группа 4-5 лет</i>			
ООД Развитие речи	Фронтальный	Словесные - чтение художественной литературы; - беседы; - заучивание; Наглядные - показ картин, иллюстраций Практические - игровые проблемные ситуации; Игровые - игры (словесные, игра – драматизация, дидактические, хороводные, подвижные с текстом)	Формирование словаря -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; Звуковая культура речи -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. Грамматический строй - дидактические игры; Связная речь -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи;

			• модели рассказывания сказок; • иллюстрации к детской художественной литературе.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	Словесные • чтение художественной литературы; • беседы; • заучивание Наглядные • показ картин, иллюстраций; Практические • игровые проблемные ситуации; Игровые • игры (словесные, игра – драматизация, дидактические, хороводные, подвижные с текстом)	Приобщение к художественной литературе • детская художественная литература (произведения фольклора, сказки – русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов, рассказы, сказки, стихи); • сезонная литература; - книги, любимые детьми этой группы; • словесное творчество (книжки – самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) Развитие речи • наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках», «Расскажите детям..», «Рассказы по картинкам»; • дидактические игры на развитие всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); • пособия для развития речевого дыхания; • тематическое лото, домино; • наборы картинок для группировки и обобщения; • серия картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); • серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей);

			сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные - рассматривание картин, иллюстраций; Игровые - игры (словесные, дидактические, игры – драматизации, подвижные с текстом)	Приобщение к художественной литературе - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки – русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов, рассказы, сказки, стихи); - сезонная литература; - книги, любимые детьми этой группы; - словесное творчество (книжки – самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) Развитие речи - наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках», «Расскажите детям..», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры на развитие всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематическое лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения; - серия картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей);

			сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
<i>Старшая группа 5-6 лет</i>			
ООД Развитие речи	Фронтальный	Словесные - чтение художественной литературы; - беседы Игровые - дидактические игры; - игры драматизации Практические - игровые проблемные ситуации; - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - составление творческих рассказов (описательных по сюжетной картине и серии картин) Наглядные - рассматривание картин, иллюстраций	Формирование словаря -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) Звуковая культура речи -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, звуковой культуре речи. Грамматический строй - дидактические игры; Связная речь - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления, деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной

			классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; • -разнообразные виды театров; • словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); • алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах Подготовка детей к обучению грамоте • дидактические игры; набор предметных картинок.
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Словесные • чтение художественной литературы; • беседы Игровые • дидактические игры; • игры драматизации Практические • игровые проблемные ситуации; • сочинение загадок, рифмовок, сказок; • составление творческих рассказов (описательных по сюжетной картине и серии картин) Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций	Приобщение к художественной литературе • детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); • книги, любимые детьми этой группы; • сезонная литература; • словесное творчество (книжки – самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) Развитие речи • наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажи детям...», «Рассказы по картинкам»; • дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная,

			грамматический строй речи, звуковая культура речи); • пособия для развития речевого дыхания; тематическое лото, домино; • алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; • наборы картинок для группировки и обобщения; серия картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); • серия картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); • сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	Словесные • чтение художественной литературы; • беседы Игровые • дидактические игры; • игры драматизации Практические • игровые проблемные ситуации; • сочинение загадок, рифмовок, сказок; • составление творческих рассказов (описательных по сюжетной картине и серии картин) Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций	Приобщение к художественной литературе • детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); • книги, любимые детьми этой группы; • сезонная литература; • словесное творчество (книжки – самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) Развитие речи • наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажи детям...», «Рассказы по картинкам»; • дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная,

			грамматический строй речи, звуковая культура речи); • пособия для развития речевого дыхания; тематическое лото, домино; • алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; • наборы картинок для группировки и обобщения; серия картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); • серия картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры; набор предметных картинок.
<i>Подготовительная группа 6-7 лет</i>			
ООД • Развитие речи	Фронтальный	Словесные • чтение художественной литературы; • беседы Практические • сочинение загадок, рифмовок, сказок; • разучивание стихотворений; • пересказ; • составление творческих рассказов (описательных по сюжетной картине и серии картин); • игровые проблемные ситуации Игровые • дидактические игры;	Формирование словаря - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) Звуковая культура речи - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, звуковой культуре речи. Грамматический строй - дидактические игры;

		• игры драматизации Наглядные • рассматривание иллюстраций к художественным произведениям	Связная речь - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобитовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками(6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Словесные • чтение художественной литературы; • беседы Практические • сочинение загадок, рифмовок, сказок; • разучивание стихотворений; пересказ; составление творческих рассказов (описательных по	Приобщение к художественной литературе • детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); • журналы, детские энциклопедии; • книги, любимые детьми этой группы;

		сюжетной картине и серии картин); игровые проблемные ситуации; • Игровые • дидактические игры; • игры драматизации Наглядные • рассматривание иллюстраций к художественным произведениям	• сезонная литература; • словесное творчество (книжки – самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) Развитие речи • наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажи детям...», «Рассказы по картинкам»; • дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); • пособия для развития речевого дыхания; тематическое лото, домино; • алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; • наборы картинок для группировки и обобщения; серия картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); • серия картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); • сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; • алфавит, разрезная азбука Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры; набор предметных картинок.
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	Словесные • чтение художественной литературы; • беседы Практические	Приобщение к художественной литературе • детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения

		• сочинение загадок, рифмовок, сказок; • разучивание стихотворений; пересказ; составление творческих рассказов (описательных по сюжетной картине и серии картин); игровые проблемные ситуации; • Игровые • дидактические игры; • игры драматизации Наглядные рассматривание иллюстраций к художественным произведениям	русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); • журналы, детские энциклопедии; • книги, любимые детьми этой группы; • сезонная литература; • словесное творчество (книжки – самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) Развитие речи • наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажи детям...», «Рассказы по картинкам»; • дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); • пособия для развития речевого дыхания; тематическое лото, домино; • алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; • наборы картинок для группировки и обобщения; серия картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); • серия картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); • сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; • алфавит, разрезная азбука Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры;
--	--	--	--

			набор предметных картинок.
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
<i>Младшая группа 3-4 года</i>			
ООД Рисование; Лепка; Аппликация Конструирование	Фронтальный	Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций, объектов; • показ, образец, обследование Словесные • беседы; • чтение художественной литературы Практические • игровые задания; • игровые упражнения	Изобразительная деятельность • восковые мелки; • гуашь; • акварельные краски; • цветные карандаши; • пластилин; • белая и цветная бумага, картон; • ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); • кисти, палочки, стеки, ножницы; • салфетки; • доски для пластилина; • поролон, штампы, трафареты • баночки для воды; • природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); • спичечные коробки; • деревянный и пластмассовый конструктор; • альбомы по декоративно-прикладному искусству; • картины и репродукции известных художников
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций, объектов; • показ, образец, обследование Словесные	Изобразительная деятельность • восковые мелки; • гуашь; • акварельные краски; • цветные карандаши;

		• беседы; • чтение художественной литературы Практические • игровые задания; • игровые упражнения	• пластилин; • белая и цветная бумага, картон; • ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); • кисти, палочки, стеки, ножницы; • салфетки; • доски для пластилина; • поролон, штампы, трафареты • баночки для воды; • природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); • спичечные коробки; • деревянный и пластмассовый конструктор; • альбомы по декоративно-прикладному искусству; • картины и репродукции известных художников
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Рассматривание картин, иллюстраций, объектов	Изобразительная деятельность • восковые мелки; • гуашь; • акварельные краски; • цветные карандаши; • пластилин; • белая и цветная бумага, картон; • ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); • кисти, палочки, стеки, ножницы; • салфетки; • доски для пластилина; • поролон, штампы, трафареты • баночки для воды;

			- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - спичечные коробки; - деревянный и пластмассовый конструктор; - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников
ООД Музыка	Фронтальный	Наглядные - показ, образец, обследование; - рассматривание картин, иллюстраций, объектов; Словесные - беседы; - чтение художественной литературы - игровые упражнения; - игровые задания; Игровые - игры (дидактические, музыкально – дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Практические - игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма	Музыка - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки – пищалки, молоточки, шумелки; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би – ба – бо; - элементы костюмов сказочных героев, маски
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные - показ, образец, обследование; - рассматривание картин, иллюстраций, объектов; Словесные - беседы;	Приобщение к искусству - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки Конструктивно – модельная

		• чтение художественной литературы; • игровые упражнения; • игровые задания; Игровые • игры (дидактические, музыкально – дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Практические • игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма	деятельность • конструктор – трансформер (набор модулей); • конструктор «Болтики – винтики»; • пластмассовый конструктор; • деревянный конструктор; • схемы построек; • игрушки для обыгрывания построек. Музыкальная деятельность • металлофон, барабан; • погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; • атрибуты для разыгрывания сказок; • театр кукольный би - ба – бо; • театр настольный; • элементы костюмов сказочных героев, маски; • ширмы
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • игры –драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Практические • игры со строительным материалом; Словесные • чтение художественной литературы	Приобщение к искусству • книжные иллюстрации; • иллюстрации художников; • изделия народных промыслов; • народные игрушки Конструктивно – модельная деятельность • конструктор – трансформер (набор модулей); • конструктор «Болтики – винтики»; • пластмассовый конструктор; • деревянный конструктор; • схемы построек; • игрушки для обыгрывания построек Музыкальная деятельность • металлофон, барабан;

			• погремушки, игрушки – пищалки, бубен, молоточки, шумелки; • атрибуты для разыгрывания сказок; • театр кукольный би - ба – бо; • театр настольный; • элементы костюмов сказочных героев, маски; • ширмы
<i>Средняя группа 4-5 лет</i>			
ООД • Рисование; • Лепка; • Аппликация	Фронтальный	Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций, объектов; показ, образец, обследование; Словесные • беседы; • чтение художественной литературы; Практические • игровые задания; • игровые упражнения	Изобразительная деятельность • карандаши цветные; • фломастеры; • мелки восковые; • баночки-непроливайки для воды; • трафареты для рисования; • гуашь; • кисточки для рисования; • подставки для кистей; • печатки, штампы; • розетки для клея; • бумага для рисования; • пластилин, доски для пластилина; • салфетки из ткани; • готовые формы для выкладывания и наклеивания
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные • рассматривание картин, иллюстраций, объектов • показ, образец, обследование; Словесные • беседы;	Изобразительная деятельность: • карандаши цветные; • фломастеры; • мелки восковые; • мольберт; • баночки-непроливайки для воды;

		• чтение художественной литературы; Практические • игровые задания; • игровые упражнения	• трафареты для рисования; • гуашь; • кисточки для рисования; • подставки для кистей; • печатки, штампы; • розетки для клея; • бумага для рисования; • пластилин, доски для пластилина; • салфетки из ткани; • готовые формы для выкладывания и наклеивания
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	рассматривание иллюстраций к произведениям литературы, художников	Изобразительная деятельность: • карандаши цветные; фломастеры; • мелки восковые; • мольберт; • баночки-непроливайки для воды; • трафареты для рисования; • гуашь; • кисточки для рисования; • подставки для кистей; • печатки, штампы; • розетки для клея; • бумага для рисования; • пластилин; доски для пластилина; • салфетки из ткани; • готовые формы для выкладывания и наклеивания
ООД • Музыка	Фронтальный	Практические • игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма); • игры со строительным материалом;	Музыка: • детские музыкальные инструменты; • звучащие предметы заместители; • музыкально – дидактические игры; • портреты композиторов

		• игровые задания Игровые • игры –драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Наглядные • показ, образец, обследование; Словесные • чтение художественной литературы; • беседы	
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	Практические • игровые упражнения • (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма); • игры со строительным материалом; • игровые задания Игровые • игры-драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Наглядные • показ, образец, обследование Словесные • чтение художественной литературы; • беседы	Приобщение к искусству • ширмы; • элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; • разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); • дидактические игры; • предметы декоративно-прикладного искусства; • репродукция известных художников Конструктивно модельная деятельность • мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; • конструкторы типа лего с деталями разного размера, схемы выполнения построек;

			• конструктор мягкий; • плоскостной конструктор; • строительные наборы деревянные; • конструктор трансформер (набор модулей); • головоломки
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • игры-драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Практические • игры со строительным материалом Словесные • чтение художественной литературы	Приобщение к искусству • ширмы; • элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; • разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); • дидактические игры; • предметы декоративно-прикладного искусства; • репродукция известных художников Конструктивно модельная деятельность • мозайка, схемы выкладывания узоров из нее; • конструкторы типа лего с деталями разного размера, схемы выполнения построек; • конструктор мягкий; • плоскостной конструктор; • строительные наборы деревянные; • конструктор трансформер (набор модулей); • головоломки
<i>Старшая группа 5-6 лет</i>			
ООД • Рисование; • Лепка; • Аппликация	Фронтальный	Наглядные • рассматривание произведений искусства (репродукций картин,	Изобразительная деятельность: • гуашь; • акварельные краски; • карандаши цветные;

		изделий народно-прикладного искусства; - показ, образец, обследование Словесные - беседы; - чтение художественной литературы Практические - игровые задания; - игровые упражнения; - изготовление подарков своими руками	- фломастеры; - мелки восковые; - баночки-непроливайки для воды; - паролон, трафареты для рисования; - кисти, палочки, сетки, ножницы; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея; - бумага для рисования; - белая и цветная бумага, картон; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох); - бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной); - салфетки; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - пластилин, глина; - доски для пластилина; - салфетки из ткани; - картины и репродукции известных художников
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства; - показ, образец, обследование; Словесные - беседы; - чтение художественной литературы; Практические	Изобразительная деятельность: - гуашь; - акварельные краски; - карандаши цветные; - фломастеры; - мелки восковые; - баночки-непроливайки для воды; - паролон, трафареты для рисования; - кисти, палочки, сетки, ножницы; - подставки для кистей;

		• игровые задания; • игровые упражнения; • изготовление подарков своими руками	• печатки, штампы; • розетки для клея; • бумага для рисования; • белая и цветная бумага, картон; • природный материал (шишки, желуди, береста, мох); • бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной); • салфетки; • ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); • пластилин, глина; • доски для пластилина; • салфетки из ткани; • картины и репродукции известных художников
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные • рассматривание произведений искусства (репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства); Словесные • чтение художественной литературы; Практические • изготовление подарков своими руками	Изобразительная деятельность: • мольберт; • гуашь; • акварельные краски; • карандаши цветные; • фломастеры; • мелки восковые; • баночки-непроливайки для воды; • паролон, трафареты для рисования; • кисти, палочки, сетки, ножницы; • подставки для кистей; • печатки, штампы; • розетки для клея; • бумага для рисования; • белая и цветная бумага, картон;

			• природный материал (шишки, желуди, береста, мох); • бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной); • салфетки; • ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); • пластилин, глина; • доски для пластилина; • салфетки из ткани; • картины и репродукции известных художников
ООД • Музыка	Фронтальный	Практические • игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма); • игры со строительным материалом; • игровые задания; • привлечение детей к оформлению помещений; Игровые • игры-драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Наглядные • показ, образец, обследование; Словесные • чтение художественной литературы; • беседы	Музыка: • детские музыкальные инструменты; • звучащие предметы заместители; • музыкально – дидактические игры; • портреты композиторов
Образовательная деятельность в режимных	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	Практические • игровые упражнения	Приобщение к искусству • ширмы; • элементы костюмов, маски,

моментах		• (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма); • игры со строительным материалом; • игровые задания; • привлечение детей к оформлению помещений Игровые • игры-драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Наглядные • показ, образец, обследование Словесные • чтение художественной литературы; • беседы	• атрибуты для обыгрывания сказок; • афиша, билеты; • разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); • дидактические игры; • предметы декоративно-прикладного искусства; • книжки - самоделки Конструктивно модельная деятельность • мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; • конструкторы типа лего с деталями разного размера, схемы выполнения построек; • конструктор мягкий; • плоскостной конструктор; • строительные наборы деревянные; • конструктор трансформер (набор модулей); • сборные игрушки и схемы их сборки; • игрушки для обыгрывания построек; • схемы построек и алгоритмы их выполнения; • головоломки, пазлы
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Игровые • игры-драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Практические • игры со строительным материалом Словесные	Приобщение к искусству • ширмы; • элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; • разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); • дидактические игры;

		• чтение художественной литературы	• предметы декоративно-прикладного искусства; • репродукция известных художников Конструктивно модельная деятельность • мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; • конструкторы типа лего с деталями разного размера, схемы выполнения построек; • конструктор мягкий; • плоскостной конструктор; • строительные наборы деревянные; • конструктор трансформер (набор модулей); • головоломки
<i>Старшая группа 5-6 лет</i>			
ООД • Рисование; • Лепка; • Аппликация	Фронтальный	Наглядные • рассматривание произведений искусства (репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства; • показ, образец, обследование Словесные • беседы; • чтение художественной литературы Практические • игровые задания; • игровые упражнения; • изготовление подарков своими руками	Изобразительная деятельность • гуашь; • акварельные краски; • карандаши цветные; • фломастеры; • мелки восковые; • баночки-непроливайки для воды; • паролон, трафареты для рисования; • кисти, палочки, сетки, ножницы; • подставки для кистей; • печатки, штампы; • розетки для клея; • бумага для рисования; • белая и цветная бумага, картон; • природный материал (шишки, желуди, береста, мох);

			• бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной); • салфетки; • ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); • пластилин, глина; • доски для пластилина; • салфетки из ткани; • картины и репродукции известных художников
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные • рассматривание произведений искусства (репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства); • показ, образец, обследование; Словесные • беседы; • чтение художественной литературы Практические • игровые задания	Изобразительная деятельность: • гуашь; • акварельные краски; • карандаши цветные; • фломастеры; • мелки восковые; • баночки-непроливайки для воды; • паролон, трафареты для рисования; • кисти, палочки, сетки, ножницы; • подставки для кистей; • печатки, штампы; • розетки для клея; • бумага для рисования; • белая и цветная бумага, картон; • природный материал (шишки, желуди, береста, мох); • бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной); • салфетки; • ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); • пластилин, глина; • доски для пластилина;

			- салфетки из ткани; - картины и репродукции известных художников
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства) Словесные - чтение художественной литературы Практические - изготовление подарков своими руками	Изобразительная деятельность: - мольберт; - гуашь; - акварельные краски; - карандаши цветные; - фломастеры; - мелки восковые; - баночки-непроливайки для воды; - паролон, трафареты для рисования; - кисти, палочки, сетки, ножницы; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея; - бумага для рисования; - белая и цветная бумага, картон; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох); - бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной); - салфетки; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - пластилин, глина; - доски для пластилина; - салфетки из ткани; - картины и репродукции известных художников
ООД • Музыка	Фронтальный	Практические	Музыка: детские музыкальные инструменты;

		• игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма); • игры со строительным материалом; • игровые задания; • привлечение детей к оформлению помещений Игровые • игры-драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Наглядные • показ, образец, обследование Словесные • чтение художественной литературы; • беседы	• звучащие предметы заместители; • музыкально – дидактические игры; • портреты композиторов
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	Практические • игровые упражнения • (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма); • игры со строительным материалом; • игровые задания; • привлечение детей к оформлению помещений Игровые • игры-драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Наглядные • показ, образец, обследование; Словесные • чтение художественной литературы; • беседы	Приобщение к искусству • ширмы; • элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; • афиша, билеты; • разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); • дидактические игры; • предметы декоративно-прикладного искусства; • книжки - самоделки Конструктивно модельная деятельность • мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;

			• конструкторы типа лего с деталями разного размера, схемы выполнения построек; • конструктор мягкий; • плоскостной конструктор; • строительные наборы деревянные; • конструктор трансформер (набор модулей); • сборные игрушки и схемы их сборки; • игрушки для обыгрывания построек; • схемы построек и алгоритмы их выполнения; • головоломки, пазлы
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические • игры со строительным материалом Игровые • игры-драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Словесные • чтение художественной литературы	Приобщение к искусству • ширмы; • элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; • афиша, билеты; • разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); • дидактические игры; • предметы декоративно-прикладного искусства; • книжки - самоделки Конструктивно модельная деятельность • мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; • конструкторы типа лего с деталями разного размера, схемы выполнения построек; • конструктор мягкий; • плоскостной конструктор; • строительные наборы деревянные;

			• конструктор трансформер (набор модулей); • сборные игрушки и схемы их сборки; • игрушки для обыгрывания построек; • схемы построек и алгоритмы их выполнения; • головоломки, пазлы
<i>Подготовительная группа 6-7 лет</i>			
ООД • Рисование; • Лепка; • Аппликация	Фронтальный	Наглядные • рассматривание произведений искусства • (репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства; • показ, образец, обследование Словесные • беседы; • чтение художественной литературы Практические • игровые задания; • игровые упражнения; • изготовление подарков своими руками изделий народно-прикладного искусства; • показ, образец, обследование Словесные • беседы; • чтение художественной литературы Практические • игровые задания; • игровые упражнения; • изготовление подарков своими руками	Изобразительная деятельность • гуашь; • акварельные краски; • карандаши цветные; • фломастеры; • мелки восковые; • баночки-непроливайки для воды; • паролон, трафареты для рисования; • кисти, палочки, сетки, ножницы; • подставки для кистей; • печатки, штампы; • розетки для клея; • бумага для рисования; • белая и цветная бумага, картон; • природный материал (шишки, желуди, береста, мох); • бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной); • салфетки; • ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); • пластилин, глина; • доски для пластилина; • салфетки из ткани;

			- картины и репродукции известных художников; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись» и др.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства; - показ, образец, обследование Словесные - беседы; - чтение художественной литературы Практические - игровые задания; - игровые упражнения; - изготовление подарков своими руками	Изобразительная деятельность: - гуашь; - акварельные краски; - карандаши цветные; - фломастеры; - мелки восковые; - баночки-непроливайки для воды; - паролон, трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисти, палочки, сетки, ножницы; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея; - бумага для рисования; - белая и цветная бумага, картон; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох); - бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной); - салфетки; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - пластилин, глина; - доски для пластилина
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные рассматривание произведений искусства (репродукций картин,	Изобразительная деятельность: - гуашь; - акварельные краски; - карандаши цветные;

		изделий народно-прикладного искусства; Словесные • чтение художественной литературы; Практические • изготовление подарков своими руками	• фломастеры; • мелки восковые; • баночки-непроливайки для воды; • паролон, трафареты для рисования; • кисти, палочки, сетки, ножницы; • подставки для кистей; • печатки, штампы; • розетки для клея; • бумага для рисования; • белая и цветная бумага, картон; • природный материал (шишки, желуди, береста, мох); • бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной); • салфетки; • ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); • пластилин, глина; • доски для пластилина; • салфетки из ткани; • картины и репродукции известных художников; • альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись» и др.
ООД • Музыка	Фронтальный	Практические • игровые упражнения • (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма); • игры со строительным материалом; • привлечение детей к оформлению помещений Игровые	Музыка • детские музыкальные инструменты; • звучащие предметы заместители; • музыкально – дидактические игры; • портреты композиторов

		• игры-драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) • игровые задания Наглядные • показ, образец, обследование Словесные • чтение художественной литературы; • беседы	
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	Практические • игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма); • игры со строительным материалом; • привлечение детей к оформлению помещений Игровые • игры-драматизации; • игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) • игровые задания Наглядные • показ, образец, обследование; Словесные • чтение художественной литературы; • беседы	Приобщение к искусству • ширмы; • элементы костюмов, маски, • атрибуты для обыгрывания сказок; • афиша, билеты; • разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); • дидактические игры; • предметы декоративно-прикладного искусства; • книжки – самоделки Конструктивно модельная деятельность • мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; • конструкторы типа лего с деталями разного размера, схемы выполнения построек; • конструктор мягкий; • плоскостной конструктор; • строительные наборы деревянные; • конструктор трансформер (набор модулей); • сборные игрушки и схемы их сборки;

			• игрушки для обыгрывания построек; • схемы построек и алгоритмы их выполнения; • головоломки, пазлы
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические - игры со строительным материалом; Игровые игры-драматизации; игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Словесные чтение художественной литературы;	Приобщение к искусству • ширмы; • элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; • афиша, билеты; • разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); • дидактические игры; • предметы декоративно-прикладного искусства; • книжки - самоделки • Конструктивно модельная деятельность • мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; • конструкторы типа лего с деталями разного размера, схемы выполнения построек; • конструктор мягкий; • плоскостной конструктор; • строительные наборы деревянные; • конструктор трансформер (набор модулей); • сборные игрушки и схемы их сборки; • игрушки для обыгрывания построек; • схемы построек и алгоритмы их выполнения; • головоломки, пазлы
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
<i>Младшая группа 3-4 года</i>			
ООД	Фронтальный	Словесные	Физическая культура в помещении

Физическая культура		- называние упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнений; - указание команды; - распоряжение; - художественное слово Практические - выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме Наглядные - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов	- кегли; - мячи разного размера; - кольцеброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физическое оборудование Физическая культура на воздухе - мячи средние, малые; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - вертикальные горизонтальные мишени; - городки Подвижные игры: -шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; -флажки; - ленточки; Спортивные упражнения: - лыжи Формирование основ здорового образа жизни
---	--	--	--

			дидактические игры
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Практические - подвижные игры и упражнения; - игровая проблемная ситуация Игровые - дидактические игры с элементами движений; Наглядные - рассматривание иллюстраций	Физическая культура - кегли; - мячи разного размера; - кольцеброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физическое оборудование Формирование здорового образа жизни - дидактические игры
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические - подвижные игры и упражнения; Игровые - дидактические игры с элементами движений; Наглядные - рассматривание иллюстраций	Физическая культура - кегли; - мячи разного размера; - кольцеброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - машина каталка; - массажные дорожки; - нестандартное физическое оборудование Формирование здорового образа жизни - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия
<i>Средняя группа 4-5 лет</i>			
ООД	Фронтальный	Словесные	Физическая культура в помещении

• Физическая культура в помещении • Физическая культура на воздухе		• называние упражнений, описание, объяснение; • комментирование хода выполнения упражнений; • указание команды; • распоряжение; • художественное слово; Практические • выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме Наглядные • использование наглядных пособий; • показ и демонстрация физических упражнений; • использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов	• кегли; • мячи разного размера; • кольцоброс; • дуги; • обручи; • цветные платочки; • ленточки цветные; • погремушки; • маски; • ориентиры; • вертикальные, горизонтальные мишени; • мешочки с грузом; • нестандартное физическое оборудование Физическая культура на воздухе • мячи средние, малые; • скакалки; • флажки разных цветов; • обручи; • атрибуты для проведения подвижных игр; • дуги для пролезания, подлезания, перелезания; • ленты цветные короткие; • кегли; • кольцоброс; • вертикальные горизонтальные мишени; • городки Подвижные игры: - шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; - флажки; - ленточки;
---	--	---	---

			Спортивные упражнения: - лыжи Формирование основ здорового образа жизни дидактические игры
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Практические • выполнение движений; • повторение упражнений; • проведение упражнений в игровой форме Наглядные • показ и демонстрация физических упражнений; • использование наглядных пособий; • использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов Словесные • называние упражнений, описание, объяснение; • комментирование хода выполнения упражнений; • указание команды; • распоряжение; • художественное слово; • вопросы к детям, беседы	Физическая культура • кегли; • мячи разного размера; • кольцоброс; • дуги; • обручи; • цветные платочки; • ленточки цветные; • погремушки; • маски; • ориентиры; • вертикальные, горизонтальные мишени; • мешочки с грузом; • нестандартное физическое оборудование Формирование здорового образа жизни • дидактические игры; • тематические альбомы; • учебно-наглядные пособия Подвижные игры: - шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; - флажки; - ленточки; Спортивные упражнения: - лыжи
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические • подвижные игры и упражнения	Физическая культура • кегли; • мячи разного размера;

		Игровые • дидактические игры с элементами движений Наглядные • рассматривание иллюстраций	• кольцоброс; • дуги; • обручи; • цветные платочки; • ленточки цветные; • погремушки; • маски; • ориентиры; • вертикальные, горизонтальные мишени; • мешочки с грузом; • нестандартное физическое оборудование Формирование здорового образа жизни • дидактические игры; • тематические альбомы; • учебно-наглядные пособия Подвижные игры: - шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; - флажки; - ленточки; Спортивные упражнения: - лыжи
<i>Старшая группа 5-6 лет</i>			
ООД • Физическая культура в помещении • Физическая культура на воздухе	Фронтальный	Наглядные • показ и демонстрация физических упражнений; • использование наглядных пособий; • использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов Словесные • называние упражнений, описание, объяснение;	Физическая культура в помещении - ориентиры; - гимнастическая скамья; - массажные коврики; - гимнастические палки; - валик игровой; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками;

		• комментирование хода выполнения упражнений; • указание команды; • распоряжение; • художественное слово Практические • выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме	скакалки; веревки, шнуры; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; дуги для пролезания, подлезания, перелезания; ленты цветные короткие; кегли; кольцеброс; вертикальные горизонтальные мишени; тематические альбомы; городки; дидактические игры со спортивной тематикой; схемы выполнения движений; мешочки с грузом. Физическая культура на воздухе: • мячи большие, средние, малые; • мяч баскетбольный; • мяч футбольный; • скакалки; • флажки разных цветов; • обручи; • атрибуты для проведения подвижных игр; • дуги для пролезания, подлезания, перелезания; • ленты цветные короткие; • кегли; • кольцеброс; • вертикальные, горизонтальные мишени; • городки; • схемы выполнения движений; • кольцо для игры в баскетбол
--	--	---	--

			Подвижные игры: -шапочки-маски; • ободки с ушками; • руль; -флажки; • ленточки; Спортивные упражнения: • лыжи Формирование основ здорового образа жизни • дидактические игры
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные • показ и демонстрация физических упражнений; • использование наглядных пособий; • использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов Словесные • называние упражнений, описание, объяснение; • комментирование хода выполнения упражнений; • указание команды; • распоряжение; • художественное слово; • вопросы к детям, • беседы Практические • выполнение движений; • повторение упражнений; • проведение упражнений в игровой и соревновательной форме	Физическая культура • мячи; • мячи массажные; • обручи; • веревки, шнуры; • флажки разных цветов; • ленты цветные короткие; • кегли; • кольцоброс; • профилактическая дорожка; • массажные коврики; • мишени с набором дротиков и мячиков на липучке; • скакалки; • летающие тарелки; • нестандартное спортивное • оборудование; • мат; • гимнастическая лестница; • атрибуты для проведения подвижных игр; • схемы выполнения движений; • эмблемы, медали

			Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни • дидактические игры; • тематические альбомы; • книжки – самоделки Подвижные игры: -шапочки-маски; • ободки с ушками; • руль; -флажки; • ленточки; Спортивные упражнения: • лыжи
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические • подвижные игры и упражнения Игровые • дидактические игры с элементами движений Наглядные • рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий	Физическая культура • мячи; • мячи массажные; • обручи; • веревки, шнуры; • флажки разных цветов; • ленты цветные короткие; • кегли; • кольцоброс; • профилактическая дорожка; • массажные коврики; • мишени с набором дротиков и мячиков на липучке; • скакалки; • летающие тарелки; • нестандартное спортивное оборудование; • мат; • гимнастическая лестница; • атрибуты для проведения подвижных игр;

			• схемы выполнения движений; • эмблемы, медали Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни • дидактические игры; • тематические альбомы; • книжки – самоделки Подвижные игры: - шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; - флажки; - ленточки; Спортивные упражнения: - лыжи
<i>Подготовительная группа 6-7 лет</i>			
ООД • Физическая культура в помещении • Физическая культура на воздухе	Фронтальный	Наглядные • показ и демонстрация физических упражнений; • использование наглядных пособий; • использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов Словесные • называние упражнений, описание, объяснение; • комментирование хода выполнения упражнений; • указание команды; • распоряжение; • художественное слово Практические • выполнение движений, повторение упражнений,	Физическая культура в помещении: • ориентиры; • гимнастическая скамья; • массажные коврики; • гимнастические палки; • мячи большие, средние, малые; • скакалки; • веревки, шнуры; • флажки разных цветов; • обручи; • атрибуты для проведения подвижных игр; • дуги для пролезания, подлезания, перелезания; • ленты цветные короткие; • кегли; • кольцоброс; • вертикальные, горизонтальные мишени;

		проведение упражнений в игровой и соревновательной форме	• тематические альбомы; • городки; • дидактические игры со спортивной тематикой; • схемы выполнения движений; • мешочки с грузом Физическая культура на воздухе • мячи большие, средние, малые; • мяч баскетбольный; • мяч футбольный; • скакалки; • флажки разных цветов; • обручи; • атрибуты для проведения подвижных игр; • дуги для пролезания, подлезания, перелезания; • ленты цветные короткие; • кегли; • кольцо брос; • вертикальные, горизонтальные мишени; • городки; • схемы выполнения движений; • кольцо для игры в баскетбол Подвижные игры: -шапочки-маски; • ободки с ушками; • руль; -флажки; • ленточки; Спортивные упражнения: • лыжи Формирование основ здорового образа жизни • дидактические игры
--	--	---	---

Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов Словесные - называние упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнений; - указание команды; - распоряжение; - художественное слово; - вопросы к детям, беседы Практические - выполнение движений; - повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме	Физическая культура: - мячи; мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени с набором дротиков и мячиков на липучке; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскетбол. Формирование основ здорового образа жизни - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта»;
---	--	---	--

			«Летние виды спорта»; • книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; • «Моя спортивная семья»; • интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию). Подвижные игры: • атрибуты для проведения подвижных игр; Спортивные игры: • городки; • корзина баскетбольная; • мяч баскетбольный; • ракетки бадминтонные; • мяч футбольный; Спортивные упражнения: • лыжи
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические • подвижные игры и упражнения; Игровые • дидактические игры с элементами движений Наглядные • рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий	Физическая культура: • мячи; • мячи массажные; • обручи; • веревки, шнуры; • флажки разных цветов; • ленты цветные короткие; • кегли; • кольцеброс; • профилактическая дорожка; • массажные коврики; • мишени с набором дротиков и мячиков на липучке; • скакалки; • летающие тарелки; • нестандартное спортивное оборудование; • мат;

			• гимнастическая лестница; • атрибуты для проведения подвижных игр; • схемы выполнения движений; • эмблемы, медали <i>Подвижные игры:</i> -шапочки-маски; • ободки с ушками; • руль; -флажки; • ленточки; <i>Спортивные упражнения:</i> • лыжи <i>Формирование основ здорового образа жизни</i> • дидактические игры
--	--	--	--

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенкомактивности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: ди/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательная исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Интерес к художественной литературе	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Музыкальная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Конструктивная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Сосредоточенного возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Изобразительная деятельность детей	Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Трудовая деятельность	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

2.3 Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.9.

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утренний отрезок времени	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.10
Прогулка	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.15.
Вечер	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.16

Особенности организации культурных практик

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 24.18

Программой предусматривается организация культурных практик с целью приобщения детей к разным видам социальной культуры, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 25.4):

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- *развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;*
- *создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;*
- *постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;*
- *постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;*
- *«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.*

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

- Обследование свойств и качества предметов;
- обсуждение проблем и поиск решений;
- участие в играх и двигательных упражнениях;
- речевое общение;
- имитационные игры;
- подражание образам животных;
- танцевальные импровизации.

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

- Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;
- ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники» и т.д.;

- развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда и др.);
- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

- Привлечение воспитанников к планированию жизни группы на день;
- беседы в кругу – обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;
- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности;
- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции;
- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок);
- участие воспитанников в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам;
- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»;
- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок;
- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда и др.);
- индивидуальные выставки;
- карточки с заданиями;
- коллекционирование;
- «Сундучок загадок» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, ребусами, увлекательными загадками и заданиями.

Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)

- Привлечение воспитанников к планированию жизни группы на день;
- беседы в кругу;
- обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;
- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности;
- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции;
- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок);
- участие воспитанников в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам;
- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение»;
- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок;
- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда);

- индивидуальные выставки;
- коллекционирование;
- «Сундучок загадок» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, ребусами, увлекательными загадками и заданиями.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цели: (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.1)

Задачи: (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.3)

В основу построения взаимодействия с родителями (законными представителями) заложены следующие принципы (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.4)

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.5)

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей

- изучение отношения педагогов и родителей к вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада в решение данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

- взаимопознание и взаимоинформирование;
- непрерывное образование воспитывающих взрослых (мастер классы, консультации и т.д.);
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Модель сотрудничества семьи и детского сада

Участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении	Анкетирование	2 – 3 раза в год

мониторинговых исследований	Социологический опрос	По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории	2 раза в год
	Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	постоянно
	Оказание помощи в ремонтных работах	Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе педагогического совета, Совета родителей.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля для родителей	Наглядная информация (стенды, папки – передвижки, семейные и групповые фотоальбомы)	1 раз в квартал
	Консультации, семинары, семинары - практикумы	По годовому плану
	Распространение опыта семейного воспитания	1 раз в квартал
	Родительские собрания	2 раза в год
В воспитательно – образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей, дни здоровья	По годовому плану
	Совместные праздники, развлечения. Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах	По плану

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико-аналитическое	<i>Анкетирование:</i> - Удовлетворённость качеством образовательных услуг. - Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении.	1 раз в год Сентябрь и в течение года

Просветительское и консультационное	-Групповые стенды с размещением информации. Информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет. Объявления, памятки.	1 раз в неделю По плану ДОУ По мере необходимости
	Общие родительские собрания. Групповые родительские собрания. Дни открытых дверей. Клуб «Здравствуй, школа!» Участие в праздниках	2 раза в год 1 раз в год 1 раз в год 1 раз в квартал По плану ДОУ
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	Выставки семейного творчества. Семейные фотовыставки. Акции. Участие в мероприятиях детского сада.	В течение года В течение года В течение года В течение года

Участие родителей (законных представителей) в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.9)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
3-4 года	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года:</i> Осенний праздник Новогодний праздник Праздник, посвящённый Международному женскому дню Весенний праздник <i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i> Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	третья декада октября третья декада декабря первая декада марта третья декада апреля первая декада июня
4-5 лет	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник	третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля

	<i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i> Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	первая декада июня
5-6 лет	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> - Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы <i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей - Праздник, посвящённый Дню России - Спортивный праздник	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня вторая декада июня вторая декада июля
	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> - Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая

	Дню Победы Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей - Праздник, посвящённый Дню России - Спортивный праздник	первая декада июня вторая декада июня вторая декада июля
--	--	--

2.6 Иные характеристики содержания программы

Физкультурно – оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа представлена системой закаливания и системой физкультурно-оздоровительной работой.

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ

Содержание	Возрастные группы			
	2-я младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
I. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
1. Воздушно-температурный режим:	от +21 до +19° С	от +20 до +18°С	от +20 до +18°С	от +20 до +18°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
• сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°С			
— утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной			
— перед возвращением детей с дневной прогулки	+21°С	+20°С	+20°С	+ 20°С
— во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
2. Воздушные ванны:				
• прием детей на воздухе	-15°С	-15°С	-18°С	-18°С

• утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
• физкультурные занятия	+ 18°C	+18°C	+ 18°C	+ 18°C
	Одно занятие круглогодично на воздухе			
	- 15°C	-18°C	-19°C	-20°C
	Два занятия в зале. Форма спортивная			
	В носках		Босиком	
	+ 18°C	+18°C	+ 18°C	+18°C
• прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года			
	-18 C	-20°C	-22°C	-22°C
• свето-воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20°C до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин			
• хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°C до +22°C. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур			
• дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении			
	+18° C	+18°C	+ 18°C	+ 18°C
• физические упражнения	Ежедневно			
• после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
• гигиенические процедуры	Умывание, мытье ног, рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой	

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Вид физической деятельности в режиме дня	Особенности организации физкультурно-оздоровительной/ возраст обучающихся			
	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7 лет
Основная гимнастика в помещении	3 раза в неделю x 15мин.	3 раза в неделю x 20мин.	2 раза в неделю x 25мин.	2 раза в неделю x 30мин.
Основная гимнастика на воздухе	---	---	1 раз в неделю 25мин.	1 раз в неделю 30мин.

Утренняя гимнастика	ежедневно Не менее 10 мин	ежедневно Не менее 10 мин	ежедневно Не менее 10 мин	ежедневно Не менее 10 мин
Бодрящая гимнастика после дневного сна	ежедневно 4 мин.	ежедневно 5 мин.	ежедневно 5 мин.	ежедневно 5 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно на утренней и вечерней прогулке			
	20 мин.	25 мин.	35 мин.	40 мин.
Физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий			
	3	3	3-5	3-5
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 5 мин.		Ежедневно на прогулке 10 мин.	
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 25 мин.	1 раз в месяц 30 мин.
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 5 мин.	1 раз в месяц 7 мин.	1 раз в месяц 8 мин.	1 раз в месяц 12 мин.
Спортивный праздник	----	2 раза в год х 45 мин.	2 раза в год х 60 мин.	2 раза в год х 60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей			
Суммарная двигательная активность в течение дня	48 мин.	64 мин.	80 мин.	91 мин.
Суммарная двигательная активность в течение недели	240 мин. (4 ч.)	319 мин. (5 ч. 19 мин.)	401 мин. (6 ч. 41 мин.)	453 мин. (7 ч. 33 мин.)

Направление деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.

Направления деятельности педагога-психолога

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений

Задачи:

- Психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы;
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей;

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

Психологическая диагностика:

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребёнка (группы детей).

(для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей)).

Психологическая диагностика обучающихся

Возраст	Название работы	Цель	периодичность
2-3 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты)	Выявление особенностей адаптационного периода;	1 раз в год
4-5 лет	Диагностика познавательных процессов	Изучение особенностей психического развития ребенка, выстраивание индивидуальной траектории развития	1 раз в год
5-6 лет	Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы де старших дошкольников во	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач	1 раз в год

		психологического сопровождения	
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности	2 раза в год
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в детско- родительских отношениях, обучении, поведении.; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по мере необходимо сти запросу педагогов и родителей

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ				
1,6-3 лет	Диагностика детей раннего и младшего дошкольного возраста	Выявление уровня психомоторного развития детей раннего возраста	- Индивидуальная диагностика. - Наблюдение.	«Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста Н.В.Серебрякова. – СП, КАРО, 2005.
3-7 лет	Экспресс-диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	- Индивидуальная диагностика. - Экспресс - диагностика.	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. –М.:ГЕНЕЗИС, 2013.
4-5 лет	Психолого-педагогическое обследование детей	Диагностика познавательных процессов	- Индивидуальная диагностика - Наблюдение	«Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д.Забрамная, О.В.Боровик.– М.:ВЛАДОС, 2003.
4-7 лет	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен	Выявление общего интеллектуального уровня развития детей	- Индивидуальная диагностика. - Прогрессивные матрицы.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 42
5-7 лет	Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф - Д.Харрис	Исследование интеллектуального развития детей	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная рисуночная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.25.
5-7 лет	Методика «Домик» Н.И.Гуткина	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.	Индивидуальная и подгрупповая методика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.– М.: СФЕРА, 2002. – С.42.
5-7 лет	Методика «Десять слов» Автор: А.Р.Лурия	Изучение произвольной непосредственной памяти	- Индивидуальная диагностика. - Тест.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С.51.

5-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер	Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания	- Индивидуальная и подгрупповая - Корректурная проба	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.–С. 62.
5-7 лет	Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М.Дьяченко	Определение уровня развития воображения.	Индивидуальная и подгрупповая формы методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014. – С 63.
ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ				
1,6-2.5 лет	Адаптационные листы	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году	Наблюдение	«Практический психолог в детском саду» А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.16, 116.
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребёнка	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.83.
4-7 лет	Методика «Два дома» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребёнка с окружающими людьми	- Индивидуальная диагностика. - Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.89.
4-7 лет	Тест тревожности Авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амен В	Исследование тревожности ребёнка	- Индивидуальная диагностика. - Проективный тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.: Учитель, 2009.–С.87.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	Социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.50.
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	Индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова.– М. ГНОМ, 2001. – С.45.
5-7 лет	Методика по выявлению тревожности и страхов Автор: А.И. Захаров	Выявление тревожности и страхов.	Индивидуальная диагностика. - Тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.:Учитель, 2009. – С.43.

5-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности	- Индивидуальная проективная рисуночная методика.	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова– М.: ГНОМ, 2002.– С.54.
ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.	- Подгрупповая и индивидуальная диагностика -Тест	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.95.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д. Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	Подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.–М.: СФЕРА,2002. –С.38.
6-7 лет	Методика «Четвёртый лишний»	Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребёнка	Индивидуальная и подгрупповая	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова,Л.Г.Руденко.–М.:Генезис, 2013.
6-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	Социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.50.

Диагностика участников образовательных отношений

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.
2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.

Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
3-4 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Индивидуальная подгрупповая	Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, ФГОС ДО / И. В. Лапина. - Изд. 3-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2013.	Коммуникативные игры - подвижные игры - словесные - рисунки
6-7	Развивающая работа	Подгрупповая	Программа	Различные виды

лет	по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	(5-6 человек)	психологическое сопровождение дошкольника при подготовке к школьному обучению. Ананьева Т.В. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – С 96 . «Подготовка к школе. Развивающие тесты и упражнения». Н.Ильина – ПИТЕР, 2009г.	игр: -подвижные игры -развивающие коммуникативные игры: -игры с правилами; - рисуночные игры; - релаксационные игры -психогимнастика - пальчиковая гимнастика Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций Сказкотерапия
5-7 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально-волевой сфере	Подгрупповая (4-5 человек)	«Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». И. Л. Арцишевская М.: – ООО «Национальный книжный центр», серия психологическая служба, 2016.	Подвижные игры -Развивающие - Игры с правилами и. - Релаксационные игры - Психогимнастика -Телесно-ориентированные игры
5-7 лет	Работа по гармонизации психоэмоционального состояния, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	Индивидуальная	«Мир песочных фантазий». Е.А. Тупичкина. – Армавир РИО АГПА, 2014.	Рисование песком на световом столе Музыкотерапия
5-7 лет	Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей.	Подгрупповая (5-6 человек)	- «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет». Ю.Е.Веприцкая. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2009.	Различные виды игр: -развивающие - релаксационные

		маршрут	И.В.Лифиц – М.:Айрис-Пресс, 2010.	еигры -психогимнастика - пальчиковая гимнастика -подвижные -логические -игры с палочками, мозаикой -творческие игры
		Индивидуальный образовательный маршрут	«Логика. Дети 5-7 лет» – АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ Ярославль, 2000.	
5-7 лет	Работа по развитию и коррекции социально-личностной и эмоциональной сферы воспитанников	Индивидуальная Индивидуальный образовательный маршрут	«В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей». Е.В.Котова. – Творческий центр «Сфера», Москва 2008..	
			«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». Панфилова М.А. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М: Издательство ГНОМ, 2001.	
			«Лабиринт души Терапевтические сказки. О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаева. – Академический проект Москва, 2011.	Сказкотерапия Рисуночные игры Беседа Игры-драматизации
			«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет.». Н.Ф.Иванова. – Волгоград:Учитель, 2009.	Рисуночные игры - Релаксационные еигры Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом- психологом

в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности.

Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учётом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

Психологическое просвещение

- повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов. Консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями
- Условия успешной адаптации - Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста. - Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми	- Адаптация ребенка к детскому саду. - Кризисы дошкольного возраста. - Детско-родительские отношения. - Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. - Психологическая готовность к обучению в школе.

Психологическое консультирование

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Направления деятельности Музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО, личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина»/ Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128 с. (Растим патриотов России)

2.7.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка: Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина»/ Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128 с. (Растим патриотов России)

Месяц	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	Методическое обеспечение
3-4 года		
Сентябрь	Тема 1. Моя улица - Изучаем элементарные правила дорожного движения - Чистый дом, чистая улица, чистый город! - СРИ «Иду с мамой по знакомой улице» - С.-24	Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина»/ Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2023

Октябрь	Тема 2. Мой детский сад -Профессии работников детского сада. – С.27 -Вежливые слова в общении со взрослыми и детьми. – С. 29 Тема 10. Природа на участке детского сада - Совместный с воспитателем труд по уборке участка - С. 26	
Ноябрь	Тема 3. Мой город -Известные достопримечательности города С.- 27 - Как и где провели выходные? С.- 30 Тема 4. Транспорт на улицах города -Соблюдаем правила безопасного поведения в пассажирском транспорте – С.25 - Детские музыкальные забавы: «Паровозик», «Покатаем Машеньку», «Трамвайчик» -С. 32 Тема 8. Моя мама - Подарок маме на «День матери» С. – 33	
Декабрь	Тема 9. Матрешка-игрушка - Ознакомление с изделиями народных промыслов: с художественным образом матрешки С.- 33 -Прикладная деятельность «Веселые матрешки» С.- 33 Тема 10. Природа на участке детского сада - Знакомство с характерными особенностями зимнего времени С.- 28 - Акция «Каждой пичужке по кормушке» С.-28	
Январь	Тема 3. Мой город - Продуктивная деятельность на тему: «Зимний город» С.- 32 - Слушание музыкальных композиций в зимней тематике Тема 4. Транспорт на улицах города -Представление о разных видах транспорта -Сравнение реальных машин с игрушечными С.27	
Февраль	Тема 5. Мой дом - Понятие дом, составные части дома и их назначение -Классификация домов: по материалу, внешнему виду, назначению. С.27 Тема 6. Мой папа -Беседы о папе и дедушке С.25 -Изготовление праздничных открыток ко Дню Защитника Отечества С.32	

Март	Тема 8. Моя мама. Матрешка-игрушка - Беседы о маме и бабушке С.- 25 - Изготовление праздничных открыток для мамы и бабушки к 8 марта С.- 33 Тема 2. Ближайшее окружение. Мой детский сад. -Мотивация СРИ на темы окружающей жизни «Из жизни детского сада» -Правила вежливого общения и организованного поведения в детском саду С.-24	
Апрель	Тема 10. Природа на участке детского сада - Беседа об изменениях в природе весной С.- 33 - Слушание и заучивание стихов о природе весной. С.- 31 Тема 7. Флаг России - Знакомство с флагом России (внешний вид). С. - 28	
Май	Тема 7. Мой папа. Флаг России -Беседы о папе и дедушке С.- 25 - Прививать нравственные нормы поведения (заботливое отношение к папе и дедушке, стремление быть на них похожими) Тема 5. Мой дом - Соблюдение правил поведения дома - СРИ про семью С.25	
4-5 лет		
Сентябрь	Тема 1 «Главная улица города. Мой домашний адрес» - Формирование основ культуры поведения и вежливого общения с окружающими. -Правила поведения в общественных местах и на улицах города С.34 Тема 2 «Особенности расположения города» -Формирование представлений детей о правилах поведения на воде. - СРИ «Путешествие на пароходе по рекам Оке и Волге» С.35	Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина»/ Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2023
	Тема 3. Город и село в сравнении. - Формирование представлений о труде людей в селе: выращивают хлеб, фрукты, овощи. - Труд детей в селе и в городе (посильная помощь взрослым при уборке урожая и на участке детского сада) С.35 Тема 8. Нижегородские промыслы. Городецкая роспись - Знакомство с росписью и городом, где зародился промысел. С.36	

Октябрь	Тема 9. Природа ближайшего окружения - Правила поведения на природе - Приобщение детей к труду в природе, на участке детского сада -С.36 Тема 7. О маме -Беседы о маме, бабушке, воспитывать желание помогать родным -Изготовление подарков к празднику «День матери» С. 36	
Ноябрь	Тема 6. Защитники Отечества. Российский флаг -Активизировать интерес к теме военного прошлого страны, познакомить с праздником Днем Народного Единства Стр. 36 - Уточнить цвета Российского флага С.36 Тема 4. Классификация транспорта -Изучить правила безопасного поведения на дороге -СРИ о профессиях людей, связанных с транспортом (водитель автобуса, машинист поезда, трамвая, пилот, кондуктор) С. 35	
Декабрь	Тема 11. Разные виды матрешек - Познакомить с разновидностью народного творчества – матрешкой. Прикладное творчество раскрасить заготовку матрешки по упрощенной версии Полхов-Майданской росписи С.39 Тема 5. Классификация зданий. -Обобщить понятия здание, сравнение по назначению, внешнему виду, изучить составные части: фундамент, подъезд, лифт, потолок, лестница пол С.39	
Январь	Тема 10. Достопримечательности района Познакомить детей с культурными местами района (парк Пушкина, Архитектурно-этнографический музей-заповедник Щёлоковский хутор, Зоологический музей) Стр. 36 Тема 1 «Главная улица города. Мой домашний адрес» -Умение отражать в продуктивных видах деятельности впечатления об увиденном: объекты ближайшего окружения С.44	
Февраль	Тема 6. Защитники Отечества. Российский флаг. - Ознакомление детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники) С.39 -Отражение полученных представлений о защитниках Отечества в разных видах продуктивной деятельности (изобразительной: рисование, лепка, аппликация),	

	конструктивно-модельной Тема 8. Нижегородские промыслы -Д.Б. Берестов «Матрешкины потешки» - приобщение детей к русскому народному творчеству через песни, пляски, частушки, игры.	
Март	Тема 7. О маме - Международный женский день. Изготовление открыток, сувениров, подарков мамам, бабушкам С. 46 - Формирование представлений о том, что любовь выражается в заботе о своих близких, помощи им в конкретных делах. С. 46 Тема 9. Природа ближайшего окружения - Приобщение детей к наблюдению в природе, умение замечать красоту окружающего мира. - Умение прислушиваться к голосам природы (поют птички, шумит дождь, ветер, журчит ручеек) - Отражение полученных впечатлений в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) С. 46	
Апрель	Тема 1. Главная улица города. Мой домашний адрес -Уточнить название города, главных улиц (Большая Покровская, площадь Минина, Нижневолжская Набережная), названия вокзалов: железнодорожный, речной, аэропорт, автовокзал)	
Май	Тема 3. Город и село - Составление описательных рассказов об особенностях города и села С.42 Тема 6. Защитники Отечества. Российский флаг - Участие в беседе на военную тему С.42 - Привитие детям интереса, потребности в физической культуре и спорте С 46 - Достичь понимания значимости Вечного огня как памятника воинской славы - СРИ на военную тематику .36	
5-6 лет		
Сентябрь	Тема 1. Особенности района, в котором ты живешь -Уточнять правила поведения в общественных местах, умение пользоваться вежливыми словами -Прививать экологическую культуру (не мусорить, беречь зеленые насаждения С.48 Тема 2. Историческое прошлое Нижнего Новгорода -Ознакомление с трудом взрослых по охране исторических памятников (поддержание внешнего вида, уход, порядок чистота) СРИ: «путешествия и экскурсии» по	Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина»/ Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2023

	историческим местам Нижнего Новгорода С.49	
Октябрь	Тема 3. Знаменитые люди Нижнего Новгорода. М. Горький -Познакомить детей с писателем М. Горьким, прославившим наш город. -Изучить с детьми старое название города, улицы, музеи, названные в честь писателя С.52 Тема 7. День матери - Воспитание любви, заботы и уважения к маме - Ознакомление с трудом женщин, подчеркнуть важность женских профессий -СРИ, отражающие труд мам и бабушек. С.50	
Ноябрь	Тема 6. Защитники Отечества. -Вспомнить профессии военных -Актуализировать историю событий 4 ноября, познакомить с защитниками земли Нижегородской Мининым и Пожарским С.53 Тема 4. Промышленность района, в котором ты живешь Познакомить детей с некоторыми предприятиями района: "Нижегородский химико-фармацевтический завод" АО "Нижфарм" (лекарства), ОАО "Каравай" (хлебобулочные изделия) С.52	
Декабрь	Тема 5. Архитектура города. История и современность -Познакомить детей с историей Нижегородского Кремля -Современная архитектура города (стадионы, цирк, музеи, кинотеатры и т.д.) С.52 Тема 8. Нижегородские промыслы. -Ознакомление с Полхов-Майданской матрешкой -История Городецкой росписи С.53.	
Январь	Тема 9. Места отдыха горожан. Водные просторы. -Обобщить правила поведения на природных объектах -Опыты с водой, снегом. С.50 Тема 10. Памятники ВОВ -Познакомить с памятной датой «День снятия Блокады Ленинграда -Память людей о героях ВОВ, изготовление георгиевской ленты С. 50-51	
Февраль	Тема 6. Защитники Отечества -Уточнить профессии военных, формирование позитивного отношения к образу военного, защитника своей страны -Участие в спортивном празднике, изготовление сувениров папе и дедушке С.60 Тема 5. Архитектура города. История и современность	

	-Тематическое развлечение «Об обычаях и традициях русского народа» -Хороводные игры, приобщение к истокам русской народной культуры С.60	
Март	Тема 7. 8 марта – Международный женский день -Воспитание любви и уважения к мамам, бабушкам и девочкам -Изготовление подарков к празднику С.60 Тема 6. История российского флага и герба -Изучить прошлое и символику частей герба и флага - Изображение в продуктивной деятельности С.56	
Апрель	Тема 3. Знаменитые люди Нижнего Новгорода. - Уточнить названия профессий музейных работников: (билетер, смотритель, экскурсовод) -Учить составлять рассказы из личного опыта после посещения музеев и достопримечательностей, связанных с именами знаменитых людей С.55 Тема 2. Историческое прошлое Нижнего Новгорода -Познакомить с историческим названием Нижнего Новгорода -Познакомить с основателем Нижнего Новгорода С.52	
Май	Тема 10. Памятники ВОВ -Совершенствование представлений о празднике 9 мая -Отражение военной тематики в изобразительной деятельности С.61 Тема 9. Места отдыха горожан. Водные просторы. -Ознакомление с произведениями живописи, отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности С.60-61	
6-7 лет		
Сентябрь	Тема 1. «История и современность района, в котором ты живешь» -Усвоение морально-нравственных норм и правил поведения в обществе и общественных местах (музее, парке, библиотеке и т.д.) -Просмотр презентаций о районе (история, современность) С.62 Тема 2. «История возникновения города. Символика Нижнего Новгорода. -На основе ознакомления с родным городом и его достопримечательностями формирование чувства принадлежности к месту проживания – Нижнему Новгороду и осознания себя принадлежащим этому городу – «нижегородец» С.63	Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина»/ Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2023

Октябрь	Тема 3. Знаменитые люди Нижегородского края. -Познакомить детей с личностями земляков, оставивших значимый вклад в истории родного края (Кулибин, Горький, Чкалов, Алексеев, Минин и др.) С.64 Тема 7. О маме -Проявление любви, заботы о маме, бабушке -Изготовление сувениров ко Дню матери С.65	
Ноябрь	Тема 6. История защиты Отечества (былинные герои-богатыри) -Развитие интереса к историческому прошлому нашей страны, к защитникам-воинам прошлого: былинные герои-богатыри, нижегородские воины-защитники (К. Минин, Д. Пожарский) С.65 Тема 4. Промышленность Нижегородского края (г. Семенов, Городец) -Ознакомление детей с трудом взрослых по изготовлению деревянных изделий (матрешек, посуды) С.64	
Декабрь	Тема 6. Архитектура прошлого и настоящего -Развитие интереса к архитектуре прошлого, гордость за людей, за талант при возведении известных зданий -Интерес к символике Нижегородской области: связь символов на гербе с трудовой деятельностью С.64 Тема 8. Нижегородские промыслы. Матрешки, Хохлома, Городец -Обозначить ценность и значимость ручного труда мастеров-умельцев -Развитие навыков декоративной лепки, в свободной деятельности учить играть на народных музыкальных инструментах (ложки, трещотки, бубен) С. 81	
Январь	Тема 9. Музеи и заповедные места родного города. -Ознакомление детей с трудом людей, работающих в музее -Повторить правила поведения в музее, СРИ в соответствии с заданной темой. С.65 Тема 10. Памятники ВОВ в городе -Познакомить детей с памятной датой в истории ВОВ (День снятия Блокады Ленинграда) -Просмотр презентации на данную тему, прикладная деятельность на военную тему С.66	
Февраль	Тема 6. История защиты Отечества -Уточнить профессии военных, рассказать о вооружении -Подготовить сувениры к празднику 23 февраля папе и дедушке С.75	

	Тема 1. «История и современность района, в котором ты живешь» -История возникновения значимых объектов Нижнего Новгорода – Нижегородской Ярмарки -Знакомство с профессиями по благоустройству города: рабочие по озеленению, рабочие по очистке и уборке дорог, мусорных контейнеров, по ремонту сооружений. С. 67 Тема 2. «История возникновения города. -Изучение Нижегородского Кремля (названия башен, сравнение их по форме, связь с функциональным назначением -Включить понятие «малая родина» - место, где живешь, «нижегородец» - человек, проживающий в Нижнем Новгороде С.68	
Март	Тема 7. О маме - Умение составлять короткие рассказы-поздравления для мам и бабушек -Изготовление подарков к празднику 8 марта С.80-81 Тема 3. Знаменитые люди Нижегородского края. - Познакомить детей с Болдино, творчеством А. Пушкина и его пребыванием там. - Познакомить с известным летчиком В. Чкаловым - Изучить гербы г. Нижегородской области С. 68-69	
Апрель	Тема 4. Промышленность Нижегородского края (г. Семенов, Городец) - Изучить ремесла г. Семенова и Городца -Мотивы Семеновской, Городецкой росписи -- - -Продуктивная деятельность по созданию Хохломских и Городецких изделий С.70 Тема 6. Архитектура прошлого и настоящего -Беседы о деревянной, храмовой архитектуре -Посмотреть иллюстрации храмов, соборов и мечетей Нижнего Новгорода. С. 75	
Май	Тема 11. Символика Российской армии. Названия и описание флагов Вооруженных сил России. -Изучить флаги: сухопутных, воздушно-космических войск, военно-морского флота -СРИ на военную тему С.75 Тема 10. Памятники ВОВ в городе. Празднование Дня Победы. - Познакомить детей с героями-нижегородцами, их бессмертными подвигами во время ВОВ -Учить составлять рассказы на основе наблюдений за парадом Победы -Учить стихи, песни на военную тему, продуктивная деятельность на военную тему. С.77	

2.7.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:
 Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина»/ Н.Г. Комратова,
 Л.Ф.Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2023

Формы реализации	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе образовательной деятельности и режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой, фронтальный, индивидуальный	Подгрупповой, фронтальный, индивидуальный
3-4 года		
Методы	-Просмотр мультимедийных презентаций -Беседы -Чтение художественной литературы -Выставки детского творчества -Рассматривание фотографий, иллюстраций -Хороводные игры -Театрализованные игры	-Сюжетно-ролевые игры -Инсценировки с игрушками -Беседа -Игры-имитации, хороводные, театрализованные -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций
Средства	-Дидактические пособия (картины, плакаты) - Наборы игрушек (машинки, дома, человечки, деревья) - Дорожные знаки (светофор, пешеходный переход) -Предметные картинки «Одежда», «Посуда», «Транспорт», «Мебель» -Картинки с изображением людей разного возраста (взрослые и дети), пола (мужчина, женщина), с разными особенностями внешности (прическа, одежда, обувь) - Альбом «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город» - Дидактический куб «Мои любимые места в городе» - Альбом на липучках «Вот эта улица, вот этот дом» -Дидактическая игра «Наряди матрешку» -Тематические книги	Альбом «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город» - Дидактический куб «Мои любимые места в городе» - Альбом на липучках «Вот эта улица, вот этот дом» Дидактическая игра «Наряди матрешку»
4-5 лет		
Методы	-Ситуации общения -Развивающие проблемно-игровые практические ситуации -Дидактические игры -Игры-имитации	-Беседы, ситуации общения -Игровая ситуация -Сюжетно-ролевые, режиссерские и дидактические, театрализованные игры;

	-Игры - драматизации -Чтение художественной литературы - Загадывание загадок -Презентация -Сюжетно-ролевые режиссерские и дидактические игры	-Показ инсценировок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций
Средства	-Набор военной техники (среднего и малого размера) - Ширма-театр - Набор мебели -Комплект костюмов по профессиям -Альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др. -Фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки» -Настольно-печатные игры -Герб России - Флаг России - Альбом «Моя семья» - Альбом «Мой район» - Альбом «Мой город Нижний Новгород» - Лепбук «Нижний Новгород» -Альбом на липучках «Символы страны» - Альбом «День защитника Отечества», «День Победы». - Додэкадр «Столицы России», «Народы России», «Символы России» -Лото-праздники -Куб Россия - Предметы декоративно-прикладного искусства: матрешка семикукольная, куклы-обереги	- Набор военной техники (среднего и малого размера) - Ширма-театр - Набор мебели -Комплект костюмов по профессиям -Альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др. -Фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки» -Настольно-печатные игры -Герб России - Флаг России - Альбом «Моя семья» - Альбом «Мой район» - Альбом «Мой город Нижний Новгород» - Лепбук «Нижний Новгород» -Альбом на липучках «Символы страны» - Альбом «День защитника Отечества», «День Победы». - Додэкадр «Столицы России», «Народы России», «Символы России» -Лото-праздники -Куб Россия - Предметы декоративно-прикладного искусства: матрешка семикукольная, куклы-обереги
5-6 лет		
Методы	-Беседы, ситуации общения; -Развивающие проблемно-игровые ситуации; -Наблюдения; -Дидактические, театрализованные игры, игры-драматизации; -Чтение художественной и познавательной литературы; -Обсуждение событий и поступков -Ситуативный разговор -Презентация	-Игровая ситуация -Дидактическая игра -Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора - Детское коллекционирование -Моделирование

	-Видеоинформация -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект -Экскурсия -Моделирование	
	-Герб России - Флаг России -Альбом на липучках «Моя Родина – Россия» - Альбом «Президент» - Портрет президента РФ - Матрешка десятикукольная - Додэкадр «Столицы России», «Народы России», «Символы России» -Лото-праздники -Куб Россия - Предметы декоративно-прикладного искусства: матрешка семикукольная, Городецкая игрушка, Полхов-Майданская матрешка, Богородская игрушка, матрешка, бирюльки. -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Почта», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Аптека», «Парикмахерская» - Набор военная техника - Набор инструментов в мастерской -Макет дороги -Атрибуты и материалы для макета дороги (машины, дома, дорожные знаки, светофор, участники дорожного движения) -Альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, -Альбом на липучках «Безопасность в быту, социуме, природе, дидактические игры по ПДД -«Азбука дорожного движения»	-Герб России - Флаг России -Альбом на липучках «Моя Родина – Россия» - Альбом «Президент» - Портрет президента РФ - Матрешка десятикукольная - Додэкадр «Столицы России», «Народы России», «Символы России» -Лото-праздники -Куб Россия - Предметы декоративно-прикладного искусства: матрешка семикукольная, Городецкая игрушка, Полхов-Майданская матрешка, Богородская игрушка, матрешка, бирюльки. -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Почта», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Аптека», «Парикмахерская» - Набор военная техника - Набор инструментов в мастерской -Макет дороги -Атрибуты и материалы для макета дороги (машины, дома, дорожные знаки, светофор, участники дорожного движения) -Альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, -Альбом на липучках «Безопасность в быту, социуме, природе, дидактические игры по ПДД -«Азбука дорожного движения»

6-7 лет		
Методы	-Рассматривание фотографий, иллюстраций -Просмотр мультимедийных презентаций -Чтение художественной литературы -Рассказы -Беседы -Проектная деятельность -Выставки детского творчества (рисунок, макеты) -Игры (сюжетно- ролевые, дидактические и др.) -Экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ	-Рассматривание фотографий и иллюстраций -Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.) -Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские)
Средства	-Тематические наборы открыток, фотографий: -«Нижний Новгород»; -«Музеи Нижнего Новгорода»; -Былинные герои - богатыри, герои нижегородцы ВОВ; - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской» -Дидактические игры: «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о своем городе»; -«Назови памятные места» -Символика Нижнего Новгорода -Карта города Нижнего Новгорода. -Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода -Познавательная литература о Нижегородской области: «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; -«Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»; - «Знаменитые люди Нижнего Новгорода»	-Тематические наборы открыток, фотографий: «Нижний Новгород»; «Музеи Нижнего Новгорода»; - Былинные герои- богатыри, герои нижегородцы ВОВ; «Улицы Нижнего Новгорода»; «Храмы земли нижегородской» -Дидактические игры: «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; «Расскажи о своем городе»; «Назови памятные места» -Символика Нижнего Новгорода. -Карта города Нижнего Новгорода. -Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода -Познавательная литература о Нижегородской области: «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; «Нижегородские храмы»; «Нижегородский кремль»

2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.1).

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 252 «Росточек» (далее – Программа воспитания) является компонентом образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 252 «Росточек» (далее - Учреждение). Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (и с изменениями...);
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее–Указ Президента РФ);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996- р);
- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726- р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.11.2022г., регистрационный № 70809);

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Общая цель воспитания в ДОО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.1.1)

1.2. Общие задачи воспитания в ДОО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.1.2)

1.3. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 пункт 29.2.2.1)

Духовно-нравственное направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.2)

Социальное направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.3)

Познавательное направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.4)

Физическое и оздоровительное направление воспитания
(Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.5)

Трудовое направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.6)

Эстетическое направление воспитания (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.7)

1.4. Целевые ориентиры воспитания

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.3)

1.4.1. Целевые ориентиры воспитания детей младшего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!».

		Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.4.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий

		слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Уклад образовательной организации

Уклад определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве ДОО. Уклад задает и удерживает ценности воспитания

2.1.1. Цель и смысл деятельности Учреждения, ее миссия

Деятельность Учреждения направлена на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
- построение воспитательно-образовательной работы на основе психолого- педагогической диагностики;
- обеспечение непрерывного, всестороннего и своевременного развития ребенка с учетом его возрастных и личностных возможностей;
- освоение и внедрение инновационных программ и развивающих технологий в педагогическую практику МБДОУ;

создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;

- взаимодействие с семьей ребенка для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям(законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Миссия Учреждения - через приоритет сохранения, укрепления познавательно-речевого развития, формирование нравственно-патриотического потенциала воспитанников, способствовать целостному развитию личности каждого ребенка.

Создавать современные условия для воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров, т.к. она отражает смысл существования МБДОУ и заключается:

- по отношению к воспитанникам - осуществление личностно- ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении каждому условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;
- по отношению к родителям - активное включение их в совместную деятельность как равноправных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;
- по отношению к социуму - в повышении конкурентоспособности МБДОУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

2.1.2. Принципы жизни и воспитания Учреждения

Процесс освоения ценностных ориентаций может быть представлен как расширяющееся жизненное пространство, в котором личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития, а также исходя из того, что целью современного воспитания является формирование людей, способных строить новый социум и жить в нем.

Основой Программы воспитания является «Портрет Гражданина России 2035 года». Программа строится на основе культурно-исторического подхода Л.С. Выготского и системно-деятельностного подхода.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего

присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей, и опирается на следующие принципы:

1. Принцип развивающего воспитания
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности
4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
7. Принцип решения программных задач
8. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

2.1.3. Образ Учреждения, его особенности, символика, внешний имидж

В Учреждении разработан Кодекс этики, в котором отражены правила поведения для воспитанников, педагогов и родителей.

Учреждение имеет свою символику – эмблему Учреждения, имеет оформленные в единой стилистике официальные страницы в социальных сетях.

2.1.4. Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

2.1.5. Ключевые правила Учреждения

Структура образовательного года

Содержание деятельности	Временной период
Учебный год	с начала сентября по конец мая
I полугодие	с начала сентября по конец декабря
II полугодие	со 2 декады января по конец мая

Структура образовательного процесса в режиме дня

Утренний блок	Дневной блок	Вечерний блок
-взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов -индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам -различные виды детской деятельности - утренний круг	-игровая деятельность - образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе - индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам	- взаимодействие с семьёй - игровая деятельность – физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком -индивидуальная работа - вечерний круг -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности

2.1.6. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении

- *минуты вхождения в день.*

Минуты вхождения в день – это маленькие встречи, которые проводятся в утренние часы, как правило, до завтрака, начиная со средней группы. Это могут быть минуты наблюдений, раздумий, любований. Развивая впечатления, педагог задает вопросы.

Воспитатель является равноправным союзником и участником этих минут, поэтому, как и дети, делится своими собственными впечатлениями, переживаниями.

Для более глубокого восприятия, создания соответствующего настроения, используется музыка.

Выбор тем начала дня диктуется разными обстоятельствами: общим настроением группы, погодой, темой недели, общим делом, совместно реализуемым проектом, наличием наглядного материала.

- *утренний круг общения.*

Утренний круг (групповой сбор или утренний сбор) — это режимный момент, являющийся формой организации совместной деятельности взрослых и детей, который проводится сразу

после завтрака. Мы его практикуем со средней группы. Это игры – тренинги, которые способствуют созданию положительного эмоционального настроения на день, развитие в ребенке уверенности, сплоченности детского коллектива, коммуникативных навыков (проговаривание девиза, «Передай настроение», «Волшебный микрофон», «Я здесь», «Передай телеграмму», «Волшебные очки», «Собрались все дети в круг...»).

- *минутки безопасности.*

Мы их включаем в режим дня с целью активизации у воспитанников навыков соблюдения основ безопасного поведения в природе, на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Проводим в утренние и вечерние часы. Тематика их разнообразна («Безопасная дорога», «Опасные предметы» и т.д.)

- *общие событийные мероприятия*, в которых участвуют воспитанники разных возрастных групп (тематические флешмобы, акции и т.д.)

- *праздники;*

- *развлечения;*

- *мероприятия, проводимые в летние каникулы* (экологические уроки в рамках проведения Всемирного Дня охраны окружающей среды, Малые летние Олимпийские игры в рамках проведения Единого Дня летнего спорта, тематические мероприятия в рамках празднования Дня семьи, любви и верности).

Эти мероприятия предусмотрены участием в районных образовательных проектах, годовым планом Учреждения, Программой.

Особой популярностью пользуются детско-родительские акции:

- Команда добрых дел

- трудовой десант

В Учреждении стало доброй традицией поздравление близких людей с разнообразными праздниками. Дети совместно с педагогами создают сувениры и подарки для близких. Это способствует воспитанию бережного и заботливого отношения к близким.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в Учреждении

- «Речевой»;

- «Гостевой»;

- «Столовый»;

- «Прогулочный»

2.1.7. Особенности РППС, отражающие образ и ценности Учреждения

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области.

	Учреждения	Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы бумажные в национальных костюмах. Ди игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стенгрупповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализованной и музыкальной деятельности. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставк и творчества	Подушка – подружка. Коробочка – мирилка Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Оборудование для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/ригры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центруединения. Кабинет педагога-психолога. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах и музыкальном зале. Массажные коврики. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств.	Оборудование для труда в природе

	Центр природы в группе. Огород на подоконнике, городна территории.	(детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр Набор детских инструментов. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализованной и музыкальной деятельности Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклчек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Материалы для творчества

2.1.8 Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Учреждения

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности

Учреждение расположено в Советском районе города Нижнего Новгорода внутри жилого массива.

Учреждение располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения

психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов.

В микрорайоне расположены: МБОУ Школа №29, МБУ ДО «Дворец детского творчества им. Чкалова, МБУ ДО ЦВР «Золотой ключик», ГБУЗ НО «Детская городская поликлиника № 39 Советского района», Нижегородский государственный академический театр оперы и балета имени А. С. Пушкина, ГБОУ ДПО Нижегородский институт развития образования.

Таким образом, территория расположения Учреждения позволяет решать проблемы непрерывного обогащенного развития личности ребенка. Ведущие отрасли индустрии родного края сказываются на содержании психолого- педагогической работы в Учреждении. Они обуславливают тематику ознакомления детей с профессиями, трудовой деятельностью взрослых, влияют на тематику сюжетно-ролевых игр.

С окружением социума Учреждение тесно взаимодействует: экскурсии, музыкальные спектакли, тематические вечера, концерты, поздравления и т.д.

Региональные особенности

ДОО располагается на территории города Нижнего Новгорода - огромного мегаполиса с очень древней историей, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Однако экологическое состояние последние несколько лет отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня и выполнение

комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий.

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве Нижегородской культуры.

Конфессиональные особенности

Основной контингент обучающихся — россияне, родной язык которых — русский. В то же время в Учреждении есть дети из семей других национальностей. Нижегородская область — многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Поволжья.

Социальное партнерство

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).
- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, Управление дошкольным образованием района, Департамент образования и т.п.).

Учреждение имеет следующие устойчивые связи:

- МБОУ Школа №29,
- МБУ ДО «Дворец детского творчества им. Чкалова,
- МБУ ДО ЦВР «Золотой ключик»,
- ГБУЗ НО «Детская городская поликлиника № 39 Советского района»
-

2.1.9 Воспитывающая среда Учреждения

Воспитывающая среда открывает возможности для позитивной социализации воспитанника, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, согласно требованиям ФГОС ДО.

Воспитывающая среда Учреждения строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств.

Это могут быть и активизирующие вопросы педагога, и внесение в развивающую предметно-пространственную среду дидактических пособий, уроки доброты и вежливости, где педагог является образцом поведения, демонстрирует искусство общения.

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» (проектная деятельность, виртуальные экскурсии, моделирование проблемных и игровых ситуаций, театр на большом экране и т.д.), в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей.

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

2.1.10 Общности Учреждения

(система связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных оснований) (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.3.3)

В Учреждении сформирована устойчивая система сообществ:

- *творческая группа педагогов.* Педагоги участвуют в разработке и проведении общих мероприятий Учреждения, коллективном планировании воспитательных мероприятий.
- *детские сообщества* (творческие студии, лаборатории и др.). В рамках детских сообществ обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми (изготовление игр малышам в подарок, участие в украшении группы и т.д.)
- *детско-взрослое сообщество.* Деятельность осуществляется в рамках реализации детско-взрослых проектов (Вечер памяти в рамках празднования Дня Победы с приглашением ветеранов, мюзиклы и театральная гостиная – показ спектакля малышам, совместных экскурсий, социокультурных акций и т.д.)

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В Учреждении осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- работа на огороде;
- праздники, досуги, спектакли;
- акции;
- помощь малышам.

2.1.11 Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательные области	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка,

	приобретенияребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственнымсимволам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы
Речевое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно – эстетическое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации

	творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.2 Формы совместной деятельности в Учреждении

2.2.1 Работа с родителями (законными представителями)

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Учреждения:

- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (праздники, дни открытых дверей и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт Учреждения, странички в социальных сетях).

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.

2.2.2 События Учреждения

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги ДОО реализуют следующие типы и формы воспитательных событий: типы (запланированное, календарное, спонтанно-случающееся); формы (проект, акция, мастерская, игра, конкурс, праздник, досуг, экскурсия, традиция, спонтанно возникшая ситуация).

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно- тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

2.3 Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника,

обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

2.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

(Реализация воспитательного потенциала РППС может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений) (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.3.6)

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной

деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда Учреждения является гармоничной и эстетически привлекательной. Окружающая ребенка ППС Учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС Учреждения как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах Учреждения регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория Учреждения благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории Учреждения находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей. Все оборудование покрашено и закреплено.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр творчества.

В связи с такими особенностями нашего детского сада, как отсутствие свободных помещений в Учреждении организуются переносные мини - музеи и мини - коллекции.

При выборе материалов и игрушек для ППС Учреждения ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

2.5 Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;

Планы взаимодействия Учреждения с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива Учреждения с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Название организации	Основание	Задачи
МБОУ Школа №29	Договор с МБОУ «Школа № 29»	Преимущество МБДОУ и школы в подготовке воспитанников к школьному обучению.
МБУ ДО ЦВР «Золотой ключик»	Договор с МБУ ДО ЦВР «Золотой ключик»	Развитие у воспитанников коммуникативных навыков через проведение совместных мероприятий. Взаимодействие педагогов по обмену опытом. Организация дополнительных образовательных услуг в условиях сетевого взаимодействия.
ГБУЗ НО «Детская городская поликлиника № 39 Советского района»	Договор на медицинское обслуживание воспитанников.	Профилактические мероприятия, профильная помощь воспитанникам специалистами поликлиники.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в Учреждении, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г.

№1028, пункт 29.4.1)

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

- административные работники - 2 человека;
- педагогические работники – 9 человек;
- учебно-вспомогательный персонал – 4 человека

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОО; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
Старший воспитатель	- организует воспитательную деятельность в ДОО; разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирует работу воспитательной деятельности; - организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; - проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов

	в воспитательной деятельности; - наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности; - участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня; - оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; - развивает сотрудничество с социальными партнерами; стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.
Воспитатель, музыкальный руководитель, Инструктор по ФК	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Педагог- психолог	- осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей в условиях детского сада
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на

платформе институт воспитания. рф.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов Учреждения, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 252 «Росточек»;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 252 «Росточек»;
- Рабочая программа воспитания «Детский сад № 252 «Росточек»;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в Учреждении;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны

быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
-участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 30)

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника. Развивающая предметно- пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, банеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов на колёсах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности. Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надёжности и безопасности её использования в том числе, санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарём, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы

старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.). В группах представлены уголки развития воспитанников:

3-4 лет

- центр двигательной активности;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр музыкальной деятельности;
- центр природы;
- центр к ряжения;
- центр сенсорной деятельности;
- центр изобразительной деятельности;
- центр конструктивной деятельности;
- центр безопасности.

4-5 лет

- центр двигательной активности;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр природы;
- центр изобразительной деятельности;
- центр конструктивной деятельности;
- центр настольно-печатных игр;
- центр музыкально-театрализованных игр;
- центр книги.
- центр безопасности.

5-6 лет

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр театра и музыки;
- центр развития речи и интереса к художественной литературе;
- центр настольно-печатных игр;
- центр природы и экспериментирования;
- центр творчества, который включает выставки детского творчества;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр безопасности;
- центр двигательной деятельности

6-7 лет

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр театра и музыки;
- центр развития речи и интереса к художественной литературе;
- центр настольно-печатных игр;
- центр природы и экспериментирования;
- центр творчества, который включает выставки детского творчества;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр безопасности;
- центр двигательной деятельности

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство,

подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребёнка.

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.

3.3 Описание материально-технического обеспечения Программы

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
Территория детского сада	На территории расположены: - 4 прогулочных участка, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; - огород; цветники; - оборудованная спортивная площадка
Помещения детского сада	- 4 групповых помещения, с приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом СанПиН - Музыкальный зал. - Кабинет педагога-психолога. - Методический кабинет. - Медицинский кабинет. - Пищеблок
Групповое помещение	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<i>Групповая комната</i>	- Детская мебель для практической

- Самообслуживание. - Организованная образовательная деятельность: «Развитие речи»; «Окружающий мир», «Природа», Математические представления»; «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); «Основная гимнастика». - Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах. - Самостоятельная деятельность детей.	деятельности. - Раздвижные кровати. - Ноутбук. - Доска для образовательной деятельности. - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребёнка.
Раздевальная комната - Самообслуживание. Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями).	- Информационный стенд для родителей (законных представителей). - Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы и скамейки.
Кабинет педагога-психолога - Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми. - Психологическая диагностика. - Психологическое просвещение и профилактика.	- Стол для рисования песком. - Развивающие игры. - Ноутбук. - Доска для образовательной деятельности. - Учебная литература
Музыкальный зал - Музыкальные занятия. - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) - Физкультурные занятия. - Спортивные развлечения. - Индивидуальная работа с детьми. - Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами.	- Синтезатор - Мультимедийный проектор. - Ноутбук. - Проекционный экран. - Микрофон со стойкой. - Музыкальный центр. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Атрибуты для танцев. - Дидактический материал. - Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей. - Оборудование для развития основных движений. - Здоровьесберегающее оборудование.

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: - Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная	- Оборудование для двигательной деятельности. - Песочницы. - Оборудование для опытнической

активность). - Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой). - Игровая деятельность. - Трудовая деятельность. - Художественно-творческая деятельность.	деятельности, для игр с песком и водой. - Игровое оборудование для сюжетно- ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
Спортивная площадка: - Основная гимнастика - организованная образовательная деятельность. - Подвижные и спортивные игры. - Физкультурные развлечения. - Праздники.	- Оборудование для двигательной деятельности. - Площадка для баскетбола.
Огород, цветник (каникулярный период): - Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты). - Труд в природе.	- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.). - Метки на грядках. - Алгоритмы ухода за посадками. - Оборудование для экспериментальной деятельности.

В ДОУ созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений.

- Экологическая тропа на территории ДОУ.
- Кабинет педагога – психолога

ДОУ оснащено специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми

Условия для развития детей 3- 8 лет

- ✓ Аудиовизуальные средства: пианино, музыкальные центры с CD, флэш - носителями, синтезатор, проекторы с переносными экранами, телевизоры, ноутбуки.
- ✓ Библиотека с методической, детской художественной литературой, наборы демонстрационных, конструктивных, дидактических материалов различной тематики.
- ✓ В группах - различные игры: лото, домино, двигающиеся игрушки, сюжетные настольные; игры, направленные на интеллектуальное развитие детей: шашки, шахматы; сенсорные игры.
- ✓ Для самостоятельной деятельности детей на прогулке используется выносной материал.

Условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья детей

- ✓ Физкультурно - музыкальные залы, где представлено разнообразное спортивное оборудование, тренажёры, а также нестандартное физкультурное оборудование, изготовленное руками педагогов и родителей.
- ✓ На территории детского сада имеется спортивная площадка, стационарное спортивно - игровое оборудование, малые архитектурные формы.

Для совершенствования умений по физической культуре, в группах созданы физкультурные уголки, которые учитывают возрастные особенности детей, их интересы. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты. Для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии используются различные дорожки, косички, змейки, для

подлезания - дуги, составные цветные модули "Гусеница", "Туннель", «Дракон». Имеется спортивно-игровое оборудование: обручи, мячи, гантели, скакалки, гири, кегли, кольцебросы, маты, массажные коврики.

Во всех группах имеются пособия для профилактики плоскостопия, подвижных игр, общеразвивающих упражнений. Мелкое физкультурное оборудование размещено так, чтобы оно было доступно детям.

- ✓ Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий: кварцевые лампы, бактерицидные лампы, общий кварц.

Условия для познавательного развития детей

- ✓ Группы оснащены играми, способствующими сенсорному развитию детей.
- ✓ В группах оборудованы «огороды» на окне.
- ✓ На территории детского сада имеются участки для выращивания овощных культур.
- ✓ В библиотеках групп имеются сказки народов мира и произведения художественной литературы авторов разных наций.
- ✓ Имеются образцы предметов народного быта.

Условия для формирования у детей элементарных математических представлений:

- ✓ демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине, форме, размере, количестве, материал для развития пространственных и временных представлений: схемы, планы, макеты, алгоритмы, часы.

Условия для формирования у детей естественнонаучных представлений:

- ✓ имеются материалы и приборы для элементарного экспериментирования, опытов: глобусы, карты, лупы, пробирки, чашки и т.п.
- ✓ в группах старшего дошкольного возраста организованы уголки «Безопасность», содержащие дидактические игры по ПДД, здоровьесбережению, пожарной безопасности, игровое оборудование для сюжетно – ролевых игр.

Условия для речевого развития детей

- ✓ Имеются наборы сюжетных картин, демонстрационные материалы, предметные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

Условия для художественно - эстетического развития детей

- ✓ Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиция картин, произведений народного творчества, цветочные композиции).
- ✓ В группах для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, природный материал, ткани и нитки для вышивки, неоформленный, бросовый, природный материал, разнообразные наборы конструкторов.

Условия для театрализованной деятельности:

- ✓ разнообразные виды театральных кукол: би-ба-бо, пальчиковые, ростовые, марионетки, плоскостные игрушки - силуэты. В группах имеются маски и костюмы для режиссерских игр, игр-драматизаций, сюжетно-ролевых игр. Разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (ширмы, подиумы).

Условия для музыкальной деятельности:

- ✓ физкультурно - музыкальные залы, оборудованные пианино.
- ✓ Имеются детские музыкальные инструменты: деревянные, шумовые, звуковые. В наличии музыкальный центр, диски с записями музыкальных произведений и

фонограмм песен.

Условия для социально – коммуникативного развития детей, игровой деятельности

- ✓ Оборудованы центры для различных сюжетных игр: кухня, больница, парикмахерская, магазин и др.
- ✓ В группах имеются игрушки для обыгрывания сюжетов и т. д.
- ✓ В группах организованы многофункциональные уголки психологической разгрузки: «Это Я», «Моё настроение», «Дом, семья».

7. Условия питания воспитанников

Питание воспитанников осуществляется согласно примерному десятидневному меню № 10 которое гарантирует качество и безопасность продукции, произведённой по рецептам меню.

Приём пищи: завтрак, 2 завтрак, обед, полдник, ужин.

Для обеспечения преемственности питания, родителей информируют об ассортименте питания детей, вывешивая ежедневное меню.

Календарный учебный график

Содержание	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Продолжительность учебной недели (дни)	5 дней			
Начало учебного года	01.09			
Окончание учебного года	31.05			
Продолжительность учебного года, всего недель, в том числе:	36 недель			
I полугодие (сентябрь-декабрь)	17 недель			
Зимние каникулы	31 декабря – 8 января			
II полугодие со 2 декады января – май	19 недель			
Праздничные дни, установленные законодательством РФ	в соответствии с производственным календарем			
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (первая и вторая половина дня)	30 минут	40 минут	50 минут (1 час 15 минут)	1 час (1 час 30 минут)
Продолжительность организованной образовательной деятельности	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Оценка индивидуального развития ребенка	4 неделя апреля – 1 неделя мая			

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник	<u>Ознакомление с предметным и социальным окружением (1,3 нед.мес.)</u> «Познавательное развитие» 09.00-09.15 <u>Моя малая родина (4 нед.мес.)</u> «Социально-коммуникативное развитие» <u>Развитие продуктивной деятельности – конструирование</u> «Художественно-эстетическое развитие» 9.25-9.40	<u>Ознакомление с предметным и социальным окружением (1,3 нед.мес.)</u> «Познавательное развитие» 09.00-09.20 <u>Моя малая родина (4 нед.мес.)</u> «Социально-коммуникативное развитие» <u>Развитие продуктивной деятельности – конструирование</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.30-9.50	<u>Физкультура в помещении</u> «Физическое развитие» 09.00 – 9.25 <u>Ознакомление с предметным и социальным окружением (1,3 нед.мес.)</u> «Познавательное развитие» <u>Моя малая родина (4 нед.мес.)</u> «Социально-коммуникативное развитие» 9.35-10.00	<u>ФЭМП</u> «Физическое развитие» 09.00 - 09.30 <u>Физкультура в помещении</u> «Физическое развитие» 09.40 – 10.10 <u>Ознакомление с предметным и социальным окружением (1,2 нед.мес.)</u> «Познавательное развитие» <u>Моя малая родина (3 нед.мес.)</u> «Социально-коммуникативное развитие» 10.20 – 11.05 <u>«Финансовая грамотность» (4 нед.мес.)</u> «Познавательное развитие»
Вторник	<u>Физкультура в помещении</u> «Физическое развитие» 09.00 – 09.15 <u>ФЭМП</u> «Познавательное развитие» 09.00 – 09.15	<u>ФЭМП</u> «Познавательное развитие» 09.00 - 09.20 <u>Физкультура в помещении</u> «Физическое развитие» 09.25 – 09.45	<u>Развитие речи</u> «Речевое развитие» 09.00 – 09.25 <u>Развитие продуктивной деятельности – рисование</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.35-10.00 <u>Физкультура на прогулке</u> «Физическое развитие» 10.45 – 11.10	<u>Развитие речи</u> «Речевое развитие» 09.00 – 09.30 <u>Развитие продуктивной деятельности – лепка (1,3 нед.мес.)</u> <u>Развитие продуктивной деятельности – аппликация (2,4 нед.мес.)</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.40-10.10 <u>Физкультура на прогулке</u> «Физическое развитие» 10.45 – 11.10
Среда	<u>Музыка</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.00 – 09.15 <u>Развитие продуктивной деятельности – лепка (1,3 нед.мес.)</u>	<u>Развитие продуктивной деятельности – лепка (1,3 нед.мес.)</u> <u>Развитие продуктивной деятельности - аппликация (2,4 нед.мес.)</u> «Художественно-эстетическое развитие»	<u>ФЭМП</u> «Познавательное развитие» 09.00 – 09.25 <u>Развитие продуктивной деятельности – конструирование</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.35 – 10.00	<u>ФЭМП</u> «Познавательное развитие» _09.00 – 09.30 <u>Развитие продуктивной деятельности – рисование</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.40-10.10

	<u>Развитие продуктивной деятельности - аппликация (2,4 нед.мес.)</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.25 -09.40	09.00 – 09.20 <u>Музыка</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.30 – 09.50	<u>Музыка</u> «Художественно-эстетическое развитие» 10.10 – 10.35	<u>Музыка</u> «Художественно-эстетическое развитие» 10.35 – 11.05
Пятница	<u>Музыка</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.00-09.15 <u>Развитие продуктивной деятельности – рисование</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.25 – 09.40	<u>Развитие продуктивной деятельности – рисование</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.00-09.20 <u>Музыка</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.30-9.50	<u>Развитие речи (1,3 нед.мес.) (Подготовка к обучению грамоте 2,4нед.мес.)</u> «Речевое развитие» 09.00 – 09.25 <u>Развитие продуктивной деятельности – рисование</u> «Художественно-эстетическое развитие» 09.35-10.00 <u>Музыка</u> «Художественно-эстетическое развитие» 10.10 – 10.35	<u>Развитие речи (1,3 нед.мес.) Подготовка к обучению грамоте (2,4нед.мес.)</u> «Речевое развитие» 09.00 – 09.30 <u>Музыка</u> «Художественно-эстетическое развитие» 10.40 – 11.05
Итого	10 в нед./40в мес./360 в год	10 в нед./40в мес./360 в год	13 в нед./52 в мес./468 в год	14 в нед./56 в мес./ 504 в год
Длит-ть	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Объем обр.наг. в нед.	2ч 30мин	3ч 20 мин	5ч 25 мин	7 ч

Учебный план

Образовательная область/развивающее занятие		младшая группа		средняя группа		старшая группа		подготовительная группа	
		кол-во в нед./мес./год	кол-во часов в нед./мес./год	кол-во в нед./мес./год	кол-во часов в нед./мес./год	кол-во в нед./мес./год	кол-во часов в нед./мес./год	кол-во в нед./мес./год	кол-во часов в нед./мес./год
Познавательное развитие	ФЭМП	1/4/36	15м/1ч/9ч	1/4/36	20м/1ч20мин/12ч	1/4/36	25м/1ч40мин/15ч	2/4/36	60мин/4ч/36ч
	Ознакомление с предметным социальным окружением	0,5/2/18	15м/1ч/9ч	1/4/36	20м/1ч20мин/12ч	0,5/2/18	12м30с/50м/7ч30мин	0,25/1/9	7,5мин/30 мин/3ч.10 мин
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с родным краем	0,5/2/18	15м/1ч/9ч	0,5/2/18	15м/1ч/9ч	0,5/2/18	12м30с/50м/7ч30мин	0,25/1/9	7,5мин/30 мин/3ч.10 мин
	Финансовая грамотность	-	-	-	-	-	-	0,25/1/9	7,5мин/30 мин/3ч.10 мин
Речевое развитие	Развитие речи/обучению грамоте	1/4/36	15м/1ч/9ч	1/4/36	20м/1ч20мин/12ч	2/8/72	50м/3ч20мин/30ч	2/8/72	60мин/4ч/36ч
	Подготовка обучению грамоте	-	-	-	-	0,5/2/18	12м30с/50м/7ч30мин	0,5/2/18	15мин/1ч/9ч
Художественно–эстетическое развитие	рисование	1/4/36	15м/1ч/9ч	1/4/36	20м/1ч20мин/12ч	2/8/72	50м/3ч20мин/30ч	2/8/72	60мин/4ч/36ч
	аппликация	0,5/2/18	7м30с/30м/4ч30м	0,5/2/18	10м/40м/6ч	0,5/2/18	12мин.30с/50м/7ч30мин	0,5/2/18	15мин/1ч/9ч
	лепка	0,5/2/18	7м30с/30м/4ч30м	0,5/2/18	10м/40м/6ч	0,5/2/18	12мин.30с/50м/7ч30мин	0,5/2/18	15мин/1ч/9ч
	конструирование	1/4/36	15м/1ч/9ч	1/4/36	20м/1ч20мин/12ч	1/4/36	25м/1ч40мин/15ч	1/4/36	30мин/2ч/18ч
	музыка	2/8/72	30м/2ч/18ч	2/8/72	40м/2ч40мин/24ч	2/8/72	50мин/3ч20мин/30ч	2/8/72	60мин/4ч/36ч
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2/8/72	30м/2ч/18ч	2/8/72	40м/2ч40мин/24ч	2/8/72	50мин/3ч20мин/30ч	2/8/72	60мин/4ч/36ч
	Физическая культура на прогулке	-	-	-	-	1/4/36	25м/1ч40мин/15ч	1/4/36	30мин/2ч/18ч
ИТОГО		10 в нед./40в мес./360 в год		10 в нед./40в мес./360 в год		13 в нед./52 в мес./468 в год		14 в нед./56 в мес./504 в год	
Длительность		15 мин		20 мин		25 мин		30 мин	
Объем образовательной нагрузки в нед.		2ч 30мин		3ч 20 мин		5ч 25 мин		7 ч	

Режим дня детей в МБДОУ «Детский сад №252 «Росточек»

(холодный период года)

№	Режимные моменты	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовит. группа
1	Приём, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	06.30-08.00	06.30-08.05	06.30-08.10	06.30-08.15
2	Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.05-08.15	08.10-08.20	08.15-08.25
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	08.10-08.40	08.15-08.45	08.20-08.40	08.25-08.45
4	Утренний круг	08.40-09.00	08.45-09.00	08.40-09.00	08.45-09.00
5	Образовательная деятельность	09.00- 09.40	09.00-09.50	09.00-10.10	09.00-10.50
6	Второй завтрак	09.40-09.55	9.50-10.05	10.10-10.20	10.30-10.40
7	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд в природе, самостоят. деятельность)	10.00-11.30	10.10-11.40	10.20-11.45	11.00-12.10
8	Возвращение с прогулки.	11.30-11.45	11.40-12.15	11.45-12.15	12.10-12.25
9	Подготовка к обеду, обед.	11.45-12.30	12.15-12.45	12.15-12.45	12.25-15.55
10	Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00	12.45 -15.00	12.45 -15.00	12.55 -15.00
11	Подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
12	Подготовка к полднику, полдник.	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
13	Игры, общение по интересам, деятельность в центрах активности	15.35-16.30	15.35-16.35	15.35-16.05	15.35-16.50
14	Образовательная деятельность	-	-	16.00-16.20	-
15	Вечерний круг	16.30-16.40	16.35-16.45	16.45-16.50	16.50-17.00
16	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность), уход детей домой	16.40-18.30	16.45-18.30	16.50-18.30	17.00-18.30

Режим дня в МБДОУ «Детский сад №252 «Росточек»

(теплый период года)

Режимные моменты	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная 6-7 лет
Постепенный прием детей на улице: осмотр, игры, индивид. работа, беседы с родителями	6.30-8.10	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.35	8.20-8.35
Подгот.к завтраку, Завтрак	8.20-8.45	8.30-8.50	8.35-8.50	8.35-8.50
Игры в группе	8.45-9.20	8.50-9.25	8.50-9.30	8.50-9.35
Второй завтрак	9.30-9.45	9.30-9.45	9.30-9.40	9.30-9.40
Прогулка: труд, игры,наблюдения, воздушные и солнечные процедуры.	9.30-11.20	9.35-11.40	9.40-11.50	9.45-12.00
Возвращение с прогулки,водные процедуры	11.20-11.40	11.40-11.55	11.50-12.10	12.00-12.15
Подготовка к обеду,обед	11.40-12.10	11.55-12.25	12.10.-12.30	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10-15.10	12.25-15.00	12.35-15.00	12.40-15.00
Постепенный подъем,гимнастика, игры	15.10-15.30	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.50	15.20-15.40	15.25-15.45	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, индивидуальная работа, беседы с родителями	15.50-18.30	15.40-18.30	15.45-18.30	15.45-18.30

Федеральный календарный план воспитательной работы
Обязательная часть

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат
в календарном плане воспитательной работы в ДОУ

<i>дата</i>	<i>основные государственные и народные праздники, памятные даты</i>
Январь	
27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Февраль	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
Март	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	
Апрель	
12 апреля	День космонавтики
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
Июль	
8 июля	День семьи, любви и верности
Август	
12 августа	День физкультурника

22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
Сентябрь	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
Ноябрь	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

ФОП ДО п. 33. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабушки...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова);

"Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жади́на"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня

день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнаухова); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежск. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц

Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Иватура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафин и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Муллек Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивкабурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкая С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед

дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Котворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З.

Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная",

"Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".
Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со व्यюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная;

придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой,

сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент";

"Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барaban", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".
Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А.Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова;

"Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 -

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. СнежкоБлоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1 Краткая презентация Программы

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в МБДОУ «Детский сад № 252 «Росточек» разработана «Образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО

п.2.13. ФГОС ДО

1) Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 3-х до 8-ми лет.

Образовательная программа ДОУ:

-обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 3 до 8 лет, в том числе одарённым детям и детям с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Возрастные категории детей.

От 3 лет до 4 лет

От 4 лет до 5 лет

От 5 лет до 6 лет

От 7 лет до 8 лет

*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от **25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3)**.

2) Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя *пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы*. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит *из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть)*.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

3) Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Обязательная часть Программы построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены следующие парциальные программы/технологии:

Познавательное развитие

- Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина»/ Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2023

3) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

Формы сотрудничества с семьей

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы. Общие и групповые родительские собрания.
- Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- Дни открытых дверей, открытые просмотры образовательной деятельности.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов. Совместные с родителями выставки.
- Издательская деятельность для родителей: выпуски раздаточной информации в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада.
- Размещение ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребятки?».
- Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями,

направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

4) Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

5) Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию программы. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству