

Принята Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 93»  
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 93»  
Приказ от 31.08.2022 № 139

**Рабочая программа  
по реализации основной общеобразовательной программы  
МБДОУ «Детский сад № 93»  
на 2022-2023 учебный год  
для детей старшей группы  
общеразвивающей направленности (5-6 лет)**

**Составили:  
воспитатели Горбунова Н.В.  
Махросенкова И.В.**

**2022 г.**

№ п/п	Содержание	стр.
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет	5
2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
2.1.	Система оценки результатов освоения Программы	13
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	23
1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	26
1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	33
2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик для детей 5-6 лет	36
3.	Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы	37
4.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся при реализации Программы. Перспективный план работы с родителями	37
5.	Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся 3-4 лет.	49
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.	Материально-технические условия реализации Программы	52
1.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в средней группе при реализации Программы	53
2.	Организация образовательной деятельности	61
3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	64
3.1.	Годовая циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий	64
3.2.	Расписание организованной образовательной деятельности	65
3.3.	Режим дня	66
	Приложение. Паспорт развивающей предметно-пространственной среды группы.	
	Приложение. План образовательной работы.	

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## **1. Пояснительная записка**

Настоящая Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 93».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей старшей группы общеразвивающей направленности, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое.

В структуре Программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный.

Содержание Программы охватывает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое направления развития и образования детей средней группы.

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация Программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности, через:

- организованную образовательную деятельность
- взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов,
- самостоятельную деятельность детей,
- совместную деятельность педагога с детьми
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Срок реализации Программы - 1 год (2022 – 2023 учебный год)

### **1.1. Цели и задачи Программы**

**Цели Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком раннего и дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей
- Сохранять и поддерживать индивидуальность ребенка, развивать индивидуальные способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой.
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества.

- Формировать развивающую предметно - пространственную среду, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформулирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

1. Принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития.

2. Принцип развивающего образования.

3. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

4. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

5. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

7. Принцип сотрудничества с семьей.

8. Принцип культуросообразности, учет национальных ценностей и традиций в образовании, приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

9. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

В основу Программы положены методологические подходы:

**Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

**Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

**Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

**Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

*Средовой подход*, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет**

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного учреждения (группы) Возрастны особенности детей в возрасте от пяти до шести лет представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издательство Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.стр 38-40

Режим функционирования старшей группы № 2 - 12-часовое пребывание воспитанников (с 6.30 ч. до 18.30 ч.). Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Старшая группа (5-6 года)**

#### **I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**

Ребенок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо

Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на "вы");

##### **Развитие игровой деятельности**

Самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

В театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать.

Проявляет интерес к развивающим и познавательным играм

##### **Ребенок в семье и сообществе**

Имеет расширенные представления о себе: знает свое имя, отчество, фамилию, возраст, пол.

Имеет традиционные гендерные представления.

Имеет представление о своей семье и её истории.

С удовольствием участвует в мероприятиях, проводимых в детском саду.

##### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Умеет самостоятельно готовить и раскладывать материалы, подготовленные воспитателем, к занятию.

Имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

### **Формирование основ безопасности**

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в природе.

Имеет элементарные знания об экологической культуре (не навреди)

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, правила передвижения пешеходов, велосипедистов.

Соблюдает правила безопасного поведения на улице и дома.

Знает о правилах пожарной безопасности, знаком с номерами служб спасения.

Умеет обращаться за помощью к взрослым.

## **II. Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Умеет обследовать предметы разной формы.

Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов в сенсорном развитии (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Знает цвета спектра, различает по светлоте и насыщенности.

Участвует в проектной деятельности, организованной взрослым.

Уверенно выполняет правила игр, умеет сравнивать предметы подмечая даже незначительные различия в их признаках, умеет группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Подчиняется в правилам в групповых играх.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (между, сзади, около).

Различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Ориентируется на листе бумаги (справа, слева, середина, верх, низ)

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Имеет представление о предметах облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт

Определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качество предметов

### **Ознакомление с социальным миром**

Имеет представления о профессиях.

Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Имеет представления о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др).

Имеет представления о малой Родине (достопримечательности, культура, традиции родного края).

Имеет представления о том, что РФ (Россия) - огромная, многонациональная страна.

Москва - столица нашей Родины. Знает о государственной символике.

Имеет представления о государственных праздниках.

Имеет представления о Российской армии.

### **Ознакомление с миром природы**

Называет времена года, отмечает их особенности. Имеет представления о чередовании времен года, частей суток.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Классифицирует деревья, кустарники, травянистые растения.

Классифицирует домашних, диких животных, пресмыкающихся, насекомых, птиц.

## **III. Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Развитие речи**

#### **Развивающая речевая среда**

Проявляет интерес к изделиям народных промыслов, мини-коллекциям (открытки, марки, монеты, наборам игрушек из определенного материала), иллюстрированным книгам с рисунками разных художников, открыткам, фотографиям родного края.

#### **Формирование словаря**

Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Речь обогащена существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.

Подбирает существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун-озорник-проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно-солнечно).

#### **Звуковая культура речи.**

Отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).

#### **Грамматический строй речи**

Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными.

Образовывает однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), глаголы с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

#### **Связная речь**

Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.

Умеет рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам; небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Интересуется художественной литературой, внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.

Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

## **IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Приобщение к искусству**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).  
Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

### **Изобразительная деятельность**

**Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Умеет работать с бумагой: сгибать лист в различных направлениях, сглаживать сгибы, работать по готовой выкройке.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

### **Музыкальная деятельность**

**Слушание.** Может различить основные жанры музыки: песня, танец, марш; умеет узнавать знакомую мелодию по отдельным фрагментам (вступление, заключение), различает по звучанию струнные и клавишные инструменты.

**Пение.** Умеет петь легким звуком, берет дыхание перед началом песни, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, может петь сольно с музыкальным сопровождением и без него

### **Песенное творчество.**

Умеет импровизировать на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Умеет передать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Умеет выполнять танцевальные движения.

### **Танцевально-игровое творчество.**

Умеет придумывать движения к пляскам, танцам

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Умеет исполнять простейшие мелодии на дет. муз. инструментах как один так и в группе, соблюдает при этом ритм и динамику.

**Театрализованные игры.** Проявляет интерес к театрализованной игре и желание попробовать себя в разных ролях.

## **V. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Умеет характеризовать свое самочувствие.

Называет виды спорта и их атрибуты, имеет предпочтения в подвижных играх, играх с элементами спорта

## **Физическая культура**

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.

Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния, сочетать замах с броском.

Выполняет действия с мячом: бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр, играх-соревнованиях.

### **2.3. Система оценки результатов освоения Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся, система оценки обучающихся, основана на методе наблюдения. Результаты наблюдения отражаются в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимся основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 93» (далее - Карта).

Оценка результатов освоения образовательной программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом-психологом) ежегодно в начале и конце года (1-2 недели октября, 3-4 недели апреля).

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Программ дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад № 93», а так же предусматривает хранение информации об этих результатах в архиве на бумажных и электронных носителях. При переходе ребенка в другую возрастную группу Карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального образовательного маршрута);
- оптимизации работы с группой детей (п.3.2.3 ФГОС ДО).

Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) - это способ реализации личностного потенциала ребенка в освоении ООП ДО, развитие его способностей по индивидуальному маршруту, совместно с педагогами (воспитателем, музыкальным руководителем, педагогом-психологом).

ИОМ включает в себя несколько разделов: сроки реализации маршрута, задачи, содержание работы, методы и приемы, отметка о достигнутых результатах (отметка о сформированности). Все разделы ИОМ взаимосвязаны и позволяют обеспечить обучающемуся необходимую психолого-педагогическую поддержку в освоении ООП ДО. При переходе ребенка в другую возрастную группу ИОМ передается вместе с ребенком, что является удобным инструментом взаимодействия педагогов внутри ДОО.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. «Социально-коммуникативное развитие» предполагает воспитание нравственных чувств, воспитание гражданственности, патриотизма.

### **1.1.**

#### **1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основные цели и задачи** стр. 66-67 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения** стр.70  
Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Ребенок в семье и обществе** стр. 76  
Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству** стр. 79-81  
Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Формирование основ безопасности** стр. 84  
Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Развитие игровой деятельности** стр. 153  
Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Методическое обеспечение, формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>		
<b>Формы/Методы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства реализации</b>
<p><b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованная игра</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- этическая беседа</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<p>Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр.10,21-24, 82-90 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p> <p>Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр10, 17-21,.90-95 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p> <p>Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.14-16, 29-33,40-41, 44-46, 50-51.</p> <p>Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.71</p> <p>Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет)стр.7-9,11-16, ст.75-82, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью;</li> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; «Защитники Отечества»</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> <li>- пособие «Вежливые слова»</li> </ul>
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>		

<b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b> - этическая беседа - чтение художественной литературы	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.21-24	- Российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; «Защитники Отечества» - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - пособие «Вежливые слова»
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.71.	
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>		
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.58-74, с.89-105		
<b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b> - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., стр.109-115	- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда.
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.57-58, 66-68	
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.71	
<b>Формирование основ безопасности</b>		
<b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b> - беседа - дидактическая игра - чтение художественной литературы	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., стр.8-61	- макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая.
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. ,стр.25-40, 69	
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., стр.83-103	

	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр71,74-75	- наглядно-дидактические пособия «Безопасность на дороге», «История светофора»
--	--	--

### **1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Основные цели и задачи.** стр. 86-87 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** стр. 70-72 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

**Формирование элементарных математических представлений** стр.96-97 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

**Ознакомление с предметным окружением** стр.101 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

**Ознакомление с миром природы** стр.106-107 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Ознакомление с социальным миром** стр. 111-112 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Методическое обеспечение и средства реализации Программы в образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
<b>5-6 лет</b>		
<b>Формы/Методы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства реализации</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> - ФЭМП</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с.5-63</p> <p><b>№1</b> (1) стр. 12-14;      <b>№19</b> (3) стр. 40-42;  <b>№2</b> (1) стр. 12-14;      <b>№20</b> (4) стр. 42-43.  <b>№3</b> (2) стр.14-15;      <b>№21</b> (1) стр. 43-45;  <b>№4</b> (3) стр.16-17;      <b>№22</b> (2) стр. 45-47;  <b>№5</b> (1) стр. 17-18;      <b>№23</b> (3) стр. 47-48;  <b>№6</b> (2) стр. 18-20;      <b>№24</b> (4) стр. 49-50;  <b>№7</b> (3) стр. 20-21;      <b>№25</b> (1) стр. 51-52;  <b>№8</b> (4) стр. 21-23.      <b>№26</b> (2) стр. 52-54;  <b>№9</b> (1) стр. 23-24;      <b>№27</b> (3) стр. 54-55;  <b>№10</b> (2) стр. 24-25;      <b>№28</b> (4) стр. 55-57,  <b>№11</b> (3) стр. 26-27;      <b>№29</b> (1) стр. 57-59;  <b>№12</b> (4) стр. 27-28;      <b>№30</b> (2) стр. 59-60,  <b>№13</b> (1) стр. 28-30;      <b>№31</b> (3) стр. 61-62;  <b>№14</b> (2) стр. 30-31;      <b>№32</b> (4) стр. 62-63,  <b>№15</b> (3) стр. 31-33;      <b>№33</b> (1) стр.63;  <b>№16</b> (4) стр. 33-35.      <b>№34</b> (2) стр.63;  <b>№17</b> (1) стр. 35-38;      <b>№35</b> (3) стр.63;  <b>№18</b> (2) стр. 38-40;      <b>№36</b> (4) стр.63.</p>	<p><u>Демонстрационный материал</u>  - фланелеграф, магнитная доска, наборное полотно, трехполосное наборное полотно, счетная лесенка, ширма, мешочек с желудями, цветной ватман, ножницы, коробка, сундучок, корзины, указка, ларчик со звездочками, двухступенчатая, трехступенчатая лесенка  - набор объемных геометрических фигур;  - картинки с изображением;  - музыкальные инструменты;  - игрушки: неваляшки, пирамидки, куклы разного размера, матрешки, мишка, мяч, молоточек, елочки разной высоты, шишки (3 шт.), заяц, белка, лиса, медведь, котенок, грузовик, кораблики;  - обручи, физкультурные палки, шнуры, ленты разного цвета и размера  - наборы геометрических фигур разного цвета, размера;  - демонстрационный материал из картона;  - плоскостные изображения;  - наборы числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов  - карточки: с цифрами от 0 до 9;  - макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки  - различные контурные изображения;</p> <p><u>Раздаточный материал на каждого ребенка</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рабочие тетради, наборы цветных карандашей, простые карандаши, листы белой и цветной бумаги, прямоугольные салфетки, ножницы, клей</li> <li>- картинки с изображением: разных частей суток по 4 шт. для каждого; одежды и обуви</li> <li>- наборы: плоских и объемных геометрических фигур разного размера и цвета; полосок разного цвета, длины и ширины; счетных палочек; картинок с изображением; числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов); карточки двухполосные, трехполосные, пятиполосные разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины по 5 шт., различных карточек согласно тематике ООД.</li> </ul>
<p><b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, рассказывание;</li> <li>- рассматривание и обсуждение;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-экспериментирования;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- использование сенсорных эталонов;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- познавательно - исследовательская деятельность;</li> </ul>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.65-66</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-часы песочные</li> <li>-линейки</li> <li>-набор мерных стаканов</li> <li>-счеты настольные</li> <li>-касса цифр и счетного материала</li> <li>- касса цифр</li> <li>-наборы карточек с цифрами</li> <li>-набор карточек с изображением количества предметов (от 1до 10)</li> <li>-набор кубиков с цифрами</li> <li>-набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв</li> <li>-коврограф «Геокоонт»</li> </ul>



		<p>и т.д.), пейзажи севера, юга; подвижные игры; металлические предметы (кастрюля, иглолка, утюг и т.д.); иллюстрации церквей и колоколов; представители военных профессий; керосиновая лампа, различные светильники; иллюстрации Москвы, Нижнего Новгорода, русской природы, карты России; иллюстрации телефонов, картинки телефонов с недостающими деталями; картинки с актёрами кино и театра, эстрады и цирка; молоток, гвозди, ножницы, веник, пылесос, кастрюля, миксер, утюг, градусник, краски, кисточка, швейная машина, глобус, ноты, скрепка; представители разных профессий</p> <p>Материал: образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.), кукла, кукольная одежда; образцы тканей, пипетки, лупа; металлические пластинки и предметы (игрушка - робот); халат младшего воспитателя с оторванным карманом; инструменты для шитья; игрушка – Петрушка, колокольчик, ложки; лучина, электрическая лампочка, свеча, спички; пылесос; наборное полотно «Гостиница», 4 листа бумаги (15x47 см.), клей, персонаж кукольного театра, афиша спектакля, театральная атрибутика; флажки (красный, синий и зелёный);</p> <p><u>Раздаточный материал:</u> большие карточки (два ряда клеток по три клетки в каждом); маленькие карточки с изображением предметов; фишки (не менее 10); набор парных картинок с изображением предметов с одинаковыми функциями (пылесос – веник, калькулятор – счёты и т.д.)</p>
<p><b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных</b></p>	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.80-109</p>	<p>-д/и «Собери животных»  - комнатные растения  - объекты экологической тропы</p>

<p><b>моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение детской художественной литературы;</li> <li>- беседы, рассказывание;</li> <li>- рассматривание и обсуждение;</li> <li>- игры на ориентировку;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-экспериментирования;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- использование сенсорных эталонов;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- познавательно - исследовательская деятельность;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- трудовые поручения (по желанию детей)</li> </ul>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.52-57, с.58-62</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-пазлы</li> <li>-действующие модели транспортных средств</li> <li>-домино с картинками</li> <li>-весы</li> <li>-часы песочные</li> <li>-набор лекал</li> <li>-линейки</li> <li>-набор мерных стаканов</li> <li>-набор увеличительных стекол</li> <li>-вертушки (для опытов с воздушным потоком)</li> <li>-коллекция тканей</li> <li>-коллекция семян</li> <li>-набор для экспериментирования с песком</li> <li>-набор для экспериментирования с водой</li> <li>- альбом со схемами последовательности проведения опытов</li> <li>-набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов)</li> <li>-серии картинок для установления последовательности событий</li> <li>-серии картинок времена года</li> <li>-наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник»</li> <li>-разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)</li> <li>-графические головоломки</li> </ul>
	<p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p>	
	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома ( 5-6 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 7-319</p>	
	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.57-58</p>	
	<p>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.8-65</p>	
	<p>О.А.Шиян « Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» с.45-52</p>	
<p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.9-78</p>		
<p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.15-40</p>		

	<p>Т.Г.Кобзева, Г.С. Александрова Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Волгоград: Учитель.</p>	<p>(лабиринты, схемы)          -набор карточек с изображением знаков дорожного движения          -набор карточек с символами погодных явлений          -глобус          -карта мира          -иллюстрированные книги, альбомы          - календарь погоды</p>
--	---	---

### **1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основные цели и задачи** стр.86-87 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда** стр.119 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Формирование словаря** стр.119-120 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Звуковая культура речи** стр.120 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Грамматический строй речи** стр.120 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Связная речь** стр.120-121 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Приобщение к художественной литературе** стр.124 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г

**Методическое обеспечение и средства реализации Программы в образовательной области  
«Речевое развитие»**

Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> - Развитие речи</p>	<p><b>Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раза в неделю - всего 72 занятия в год</b> В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.19-25, с.30-110</p> <p>№1 стр.29-30; №2 стр.31-32; №3 стр.32-33; №4 стр.33-34; №5 стр.34-35; №6 стр.36-37; №7 стр.37-38; №8 стр.38-39 №9 стр.39-40; №10 стр.40-42; №11 стр.42-43; №12 стр.43-44; №13 стр.44-45; №14 стр.45-46; №15 стр.46-47; №16 стр.47-48 №17 стр.48-49; №18 стр.49-50; №19 стр. 48-49; №20 стр.51-53; №21 стр.53-54; №22 стр.54; №23 стр.54-55; №24 стр.55-56 №25 стр.57-59; №26 стр.59-60; №27 стр.60-62;</p> <p>№37 стр. 72-73; №38 стр.73-74; №39 стр.74-76; №40 стр.76 №41 стр.76-78; №42 стр.78-79; №43 стр.79-80; №44 стр.80-81; №45 стр.81-82; №46 стр.82-83; №47 стр.83-84; №48 стр.85-86. №49 стр.87-88; №50 стр. 88-89; №51 стр.89-90; №52 стр.904; №53 стр. 90-91; №54 стр.91; №55 стр.91-93; №56 стр.93 №57 стр.93-95; №58 стр.95-96; №59 стр.97; №60 стр.97-98; №61 стр.98-99; №62 стр.99-100; №63 стр.100;</p>	<p>- 2 куклы в разноцветных нарядах; - фланелеграф, - раздаточные карточки и основы-матрицы; - чистые листы бумаги, кружки из толстого картона или фишки (шайбы) для игры в «хоккей»; - художественная литература согласно методического пособия В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. - наглядно - дидактические пособия согласно методического пособия В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p>

	<p>№28 стр.62-63;  №29 стр.63-64;  №30 стр.64-65;  №31 стр.65-66;  №32 стр.66-67  №33 стр.67-68;  №34 стр.68-69;  №35 стр.69-71;  №36 стр.71-72;</p>	<p>№64 стр.100-101  №64 стр.101-102;  №65 стр.102;  №66 стр.102-103;  №67 стр.103-104;  №68 стр.104;  №69 стр.104-105;  №70 стр.105;  №72 стр.105</p>	
<p><b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседы, обсуждение;</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры - драматизации;</li> <li>- игровые проблемные ситуации;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игры (словесные; хороводные; сюжетно-ролевые игры)</li> </ul>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014 г. с.112-132  «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с.27-29</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор печатных картинок</li> <li>-набор сюжетных картинок</li> <li>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</li> <li>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</li> <li>-детские энциклопедические издания</li> <li>-произведения художественной литературы по содержанию программы</li> <li>-д/и «Кубики» (русские народные сказки)</li> <li>-д/и на звуковой состав слова</li> <li>-лото с буквами</li> <li>-дидактические пособия для постановки правильного дыхания</li> <li>-д/и по развитию речи</li> <li>-лото и домино</li> <li>-алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука</li> <li>-детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии</li> <li>-книги, любимые детьми</li> <li>-сезонная литература</li> <li>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов)</li> </ul>	

#### **1.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Основные цели и задачи** стр.125-126 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Старшая (от 5 до 6 лет)**

**Приобщение к искусству** стр.128-129 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Изобразительная деятельность** стр.135-139 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Конструктивно-модельная деятельность** стр.144-145 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Музыкальная деятельность** стр.148-150 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Методическое обеспечение и средства реализации Программы в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Изобразительная деятельность</b>				
<b>Рисование</b>				
<b>Формы/Методы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства реализации</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> - Рисование	<b>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю - всего 72 занятия в год</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования;</li> <li>- восковые и акварельные мелки;</li> <li>- цветной мел;</li> <li>- гуашевые, акварельные краски;</li> <li>- фломастеры, цветные карандаши;</li> <li>- кисти, палочки, поролон, печатки; подставки для кисти</li> <li>- альбомы по жанрам прикладного искусства народно - прикладного искусства, образцами архитектуры;</li> <li>- книжки-раскраски;</li> <li>- трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;</li> <li>- губки, штампы, тампоны;</li> <li>- свечи;</li> <li>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.;</li> <li>- баночки для воды.</li> </ul>		
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.			
	<b>№1</b> стр.30		<b>№25</b> стр.57	<b>№49</b> стр.84
	<b>№2</b> стр.31		<b>№26</b> стр.58	<b>№50</b> стр.85
	<b>№3</b> стр.32		<b>№27</b> стр.59	<b>№51</b> стр.86
	<b>№4</b> стр.33		<b>№28</b> стр.60	<b>№52</b> стр.88
	<b>№5</b> стр. 34		<b>№29</b> стр.61	<b>№53</b> стр.89
	<b>№6</b> стр.34		<b>№30</b> стр.63	<b>№54</b> стр.90
	<b>№7</b> стр.36		<b>№31</b> стр.63	<b>№55</b> стр.91
	<b>№8</b> стр.36		<b>№32</b> стр.64	<b>№56</b> стр.92
	<b>№9</b> стр. 37		<b>№33</b> стр.66	<b>№57</b> стр.94
	<b>№10</b> стр.39		<b>№34</b> стр.67	<b>№58</b> стр.97
	<b>№11</b> стр.42		<b>№35</b> стр.69	<b>№59</b> стр.99
	<b>№12</b> стр.43		<b>№36</b> стр.70	<b>№60</b> стр.99
	<b>№13</b> стр.43		<b>№37</b> стр.71	<b>№61</b> стр.100
	<b>№14</b> стр.44		<b>№38</b> стр.72	<b>№62</b> стр.101
	<b>№15</b> стр.45		<b>№39</b> стр.73	<b>№63</b> стр.103
	<b>№16</b> стр.45		<b>№40</b> стр.75	<b>№64</b> стр.104
	<b>№17</b> стр.47		<b>№41</b> стр.76	<b>№65</b> стр.105
	<b>№18</b> стр.48		<b>№42</b> стр.76	<b>№66</b> стр.107
	<b>№19</b> стр.50		<b>№43</b> стр.78	<b>№67</b> стр.108
	<b>№20</b> стр.51		<b>№44</b> стр.79	<b>№68</b> повтор
	<b>№21</b> стр.52		<b>№45</b> стр.80	<b>№69</b> повтор
	<b>№22</b> стр.54		<b>№46</b> стр.82	<b>№70</b> повтор
<b>№23</b> стр.55	<b>№47</b> стр.82	<b>№71</b> повтор		
<b>№24</b> стр.55	<b>№48</b> стр.83	<b>№72</b> повтор		

<p><b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b></p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования;</li> <li>- восковые и акварельные мелки;</li> <li>- цветной мел;</li> <li>- гуашевые, акварельные краски;</li> <li>- фломастеры, цветные карандаши;</li> <li>- кисти, палочки, поролон, печатки; подставки для кисти</li> <li>- альбомы по жанрам прикладного искусства народно - прикладного искусства, образцами архитектуры;</li> <li>- книжки-раскраски;</li> <li>- трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;</li> <li>- губки, штампы, тампоны;</li> <li>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.;</li> <li>- баночки для воды.</li> </ul>																		
<b>Лепка</b>																				
<b>Формы/Методы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства реализации</b>																		
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> - Лепка</p>	<p><b>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">№1 стр.29</td> <td style="text-align: center;">№7 стр.60</td> <td style="text-align: center;">№13 стр.83</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">№2 стр.32</td> <td style="text-align: center;">№8 стр.64</td> <td style="text-align: center;">№14 стр.86</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">№3 стр.37</td> <td style="text-align: center;">№9 стр.68</td> <td style="text-align: center;">№15 стр.91</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">№4 стр.41</td> <td style="text-align: center;">№10 стр.67</td> <td style="text-align: center;">№16 стр.95</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">№5 стр.39</td> <td style="text-align: center;">№11 стр.74</td> <td style="text-align: center;">№17 стр.101</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">№6 стр.51</td> <td style="text-align: center;">№12 стр.81</td> <td style="text-align: center;">№18 стр.103</td> </tr> </table>	№1 стр.29	№7 стр.60	№13 стр.83	№2 стр.32	№8 стр.64	№14 стр.86	№3 стр.37	№9 стр.68	№15 стр.91	№4 стр.41	№10 стр.67	№16 стр.95	№5 стр.39	№11 стр.74	№17 стр.101	№6 стр.51	№12 стр.81	№18 стр.103	<ul style="list-style-type: none"> <li>- глина, пластилин;</li> <li>- доски для лепки;</li> <li>- тряпочки</li> <li>- стеки</li> <li>- сюжетные игрушки для обыгрывания</li> <li>- салфетки из ткани.</li> <li>- изделия народных промыслов.</li> </ul>
№1 стр.29	№7 стр.60	№13 стр.83																		
№2 стр.32	№8 стр.64	№14 стр.86																		
№3 стр.37	№9 стр.68	№15 стр.91																		
№4 стр.41	№10 стр.67	№16 стр.95																		
№5 стр.39	№11 стр.74	№17 стр.101																		
№6 стр.51	№12 стр.81	№18 стр.103																		
<p><b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов,</b></p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- глина, пластилин;</li> <li>- доски для лепки;</li> <li>- тряпочки</li> <li>- стеки</li> </ul>																		

самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа		<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные игрушки для обыгрывания</li> <li>- салфетки из ткани.</li> <li>- изделия народных промыслов.</li> </ul>
<b>Аппликация</b>		
<b>5-6 лет</b>		
Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> - рассматривание образца - рассказ - пояснение - использование художественного слова - показ приемов аппликации	<b>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2016 г. №1 стр.30                      №7 стр.65                      №13 стр.89 №2 стр.35                      №8 стр.61                      №14 стр.87 №3 стр.38                      №9 стр.59                      №15 стр.102 №4 стр.40                      №10 стр.71                      №16 стр.97 №5 стр.47                      №11 стр.75                      №17 стр.106 №6 стр.53                      №12 стр.77                      №18 стр.93	<ul style="list-style-type: none"> <li>- клееночки;</li> <li>- кисть для клея;</li> <li>- розетки для клея;</li> <li>- ножницы</li> <li>- цветная и белая бумага</li> <li>- клей ПВА</li> <li>- клей – карандаш;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- салфетки из ткани.</li> <li>- картон, обои, наклейки, самокл. Пленка</li> </ul>
<b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2016 г..	<ul style="list-style-type: none"> <li>- клееночки;</li> <li>- кисть для клея;</li> <li>- розетки для клея;</li> <li>- ножницы</li> <li>- цветная и белая бумага</li> <li>- клей ПВА</li> <li>- клей – карандаш;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- салфетки из ткани.</li> <li>- картон, обои, наклейки, самоклеящаяся пленка</li> </ul>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>		
Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов,</b>	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. с.13-53	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр);</li> <li>- картинки с образцами построек;</li> </ul>

<p><b>самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые задания</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- самостоятельная игра</li> </ul>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2019 г. с.59-89</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы построек;</li> <li>- кубики;</li> <li>- крупный конструктор;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- напольный конструктор;</li> <li>- наборы настольного конструктора</li> <li>- природный и бросовый материал для конструирования.</li> </ul>
--	--	--

**Музыкальная деятельность**

**5-6 лет**

<b>Формы/Методы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства реализации</b>																																																																								
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> - Музыка</p>	<p><b>Конспекты из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год</b> Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Старшая группа. –Изд.2-е, исправленное - В.: Учитель - 348с., 2015 г.</p> <table border="0"> <tr> <td>№1 (1) – стр.11-14</td> <td>№25 (24) – стр.79-80</td> <td>№49 (46) – стр.148-149</td> </tr> <tr> <td>№2 (2) – стр.15-18</td> <td>№26 (25) – стр.81-82</td> <td>№50 (47) – стр.150-156</td> </tr> <tr> <td>№3 (3) – стр.19-20</td> <td>№27 (26) – стр.83-88</td> <td>№51 (48) – стр.157-159</td> </tr> <tr> <td>№4 (4) – стр.21-22</td> <td>№28 (27) – стр.88-90</td> <td>№52 (49) – стр.160-162</td> </tr> <tr> <td>№5 (5) – стр.23-27</td> <td>№29 (28) – стр.90-92</td> <td>№53 (50) – стр.162-165</td> </tr> <tr> <td>№6 (6) – стр.27-31</td> <td>№30 (29) – стр.92-99</td> <td>№54 (51) – стр.165-168</td> </tr> <tr> <td>№7 (7) – стр.31-35</td> <td>№31 (30) – стр.100-102</td> <td>№55 (52) – стр.169-173</td> </tr> <tr> <td>№8 (8) – стр.35-37</td> <td>№32 (31) – стр.102-104</td> <td>№56 (53) – стр.174-175</td> </tr> <tr> <td>№9 (9) – стр.37-40</td> <td>№33 (32) – стр.104-106</td> <td>№57 (54) – стр.175-178</td> </tr> <tr> <td>№10 (10) – стр.41-43</td> <td>№34 (33) – стр.107-113</td> <td>№58 (54) – стр.175-178</td> </tr> <tr> <td>№11 (11) – стр.43-47</td> <td>№35 (34) – стр.113-117</td> <td>№59 (55) – стр.178-180</td> </tr> <tr> <td>№12 (12) – стр.47-49</td> <td>№36 (35) – стр.117-120</td> <td>№60 (56) – стр.180-182</td> </tr> <tr> <td>№13 (13) – стр.49-52</td> <td>№37 (36) – стр.120-122</td> <td>№61 (57) – стр.182-185</td> </tr> <tr> <td>№14 (14) – стр.53-55</td> <td>№38 (37) – стр.122-125</td> <td>№62 (58) – стр.185-187</td> </tr> <tr> <td>№15 (15) – стр.55-57</td> <td>№39 (37) – стр.122-125</td> <td>№63 (59) – стр.187-189</td> </tr> <tr> <td>№16 (16) – стр.58-60</td> <td>№40 (38) – стр.125-128</td> <td>№64 (60) – стр.189-197</td> </tr> <tr> <td>№17 (17) – стр.60-62</td> <td>№41 (39) – стр.128-130</td> <td>№65 (61) – стр.197-200</td> </tr> <tr> <td>№18 (18) – стр.62-65</td> <td>№42 (40) – стр.130-132</td> <td>№66 (62) – стр.200-201</td> </tr> <tr> <td>№19 (19) – стр.66-67</td> <td>№43 (40) – стр.130-132</td> <td>№67 (63) – стр.202-203</td> </tr> <tr> <td>№20 (20) – стр.67-72</td> <td>№44 (41) – стр.132-135</td> <td>№68 (64) – стр.204-207</td> </tr> <tr> <td>№21 (20) – стр.67-72</td> <td>№45 (42) – стр.136-137</td> <td>№69 (65) – стр.207-209</td> </tr> <tr> <td>№22 (21) – стр.72-73</td> <td>№46 (43) – стр.138-140</td> <td>№70 (66) – стр.209-210</td> </tr> <tr> <td>№23 (22) – стр.74-76</td> <td>№47 (44) – стр.140-144</td> <td>№71 (67) – стр.210-212</td> </tr> <tr> <td>№24 (23) – стр.76-78</td> <td>№48 (45) – стр.144-148</td> <td>№72 (68) – стр.213-213</td> </tr> </table>	№1 (1) – стр.11-14	№25 (24) – стр.79-80	№49 (46) – стр.148-149	№2 (2) – стр.15-18	№26 (25) – стр.81-82	№50 (47) – стр.150-156	№3 (3) – стр.19-20	№27 (26) – стр.83-88	№51 (48) – стр.157-159	№4 (4) – стр.21-22	№28 (27) – стр.88-90	№52 (49) – стр.160-162	№5 (5) – стр.23-27	№29 (28) – стр.90-92	№53 (50) – стр.162-165	№6 (6) – стр.27-31	№30 (29) – стр.92-99	№54 (51) – стр.165-168	№7 (7) – стр.31-35	№31 (30) – стр.100-102	№55 (52) – стр.169-173	№8 (8) – стр.35-37	№32 (31) – стр.102-104	№56 (53) – стр.174-175	№9 (9) – стр.37-40	№33 (32) – стр.104-106	№57 (54) – стр.175-178	№10 (10) – стр.41-43	№34 (33) – стр.107-113	№58 (54) – стр.175-178	№11 (11) – стр.43-47	№35 (34) – стр.113-117	№59 (55) – стр.178-180	№12 (12) – стр.47-49	№36 (35) – стр.117-120	№60 (56) – стр.180-182	№13 (13) – стр.49-52	№37 (36) – стр.120-122	№61 (57) – стр.182-185	№14 (14) – стр.53-55	№38 (37) – стр.122-125	№62 (58) – стр.185-187	№15 (15) – стр.55-57	№39 (37) – стр.122-125	№63 (59) – стр.187-189	№16 (16) – стр.58-60	№40 (38) – стр.125-128	№64 (60) – стр.189-197	№17 (17) – стр.60-62	№41 (39) – стр.128-130	№65 (61) – стр.197-200	№18 (18) – стр.62-65	№42 (40) – стр.130-132	№66 (62) – стр.200-201	№19 (19) – стр.66-67	№43 (40) – стр.130-132	№67 (63) – стр.202-203	№20 (20) – стр.67-72	№44 (41) – стр.132-135	№68 (64) – стр.204-207	№21 (20) – стр.67-72	№45 (42) – стр.136-137	№69 (65) – стр.207-209	№22 (21) – стр.72-73	№46 (43) – стр.138-140	№70 (66) – стр.209-210	№23 (22) – стр.74-76	№47 (44) – стр.140-144	№71 (67) – стр.210-212	№24 (23) – стр.76-78	№48 (45) – стр.144-148	№72 (68) – стр.213-213	<p><u>Картинки</u> с изображением животных, музыкальных инструментов (бубен, барабан, дудочки, деревянные ложки, маракас, гармошка), сапожника, поющие лягушки, танцующие и поющие сказочные персонажи, с изображением новогоднего утренника в детском саду, моряк в матроске, солнце улыбается, с изображением героев мультфильмов музыку к которым написал В.Шаинский. <u>Репродукции картин</u> с изображением ранней и поздней осени, предзимья, иллюстрации «Животные» и «Птицы», <u>Аппликации</u>: карточки и полоски из цветного картона, осенние листья снежинки, бумажные лягушки (в стиле оригами), <u>Музыкальные инструменты</u>: бубен, погремушки, барабан, дудочки, балалайка, деревянные ложки, треугольник, маракас, колокольчики разного размера, горн, металлофон, детская гармошка <u>Игрушки</u>: кукла, паровоз, Петрушка, божья коровка, собака, лягушка, клоун, паровоз, Чебурашка, детская колыбель, медведь, заяц, мячи, ёжик.</p>
№1 (1) – стр.11-14	№25 (24) – стр.79-80	№49 (46) – стр.148-149																																																																								
№2 (2) – стр.15-18	№26 (25) – стр.81-82	№50 (47) – стр.150-156																																																																								
№3 (3) – стр.19-20	№27 (26) – стр.83-88	№51 (48) – стр.157-159																																																																								
№4 (4) – стр.21-22	№28 (27) – стр.88-90	№52 (49) – стр.160-162																																																																								
№5 (5) – стр.23-27	№29 (28) – стр.90-92	№53 (50) – стр.162-165																																																																								
№6 (6) – стр.27-31	№30 (29) – стр.92-99	№54 (51) – стр.165-168																																																																								
№7 (7) – стр.31-35	№31 (30) – стр.100-102	№55 (52) – стр.169-173																																																																								
№8 (8) – стр.35-37	№32 (31) – стр.102-104	№56 (53) – стр.174-175																																																																								
№9 (9) – стр.37-40	№33 (32) – стр.104-106	№57 (54) – стр.175-178																																																																								
№10 (10) – стр.41-43	№34 (33) – стр.107-113	№58 (54) – стр.175-178																																																																								
№11 (11) – стр.43-47	№35 (34) – стр.113-117	№59 (55) – стр.178-180																																																																								
№12 (12) – стр.47-49	№36 (35) – стр.117-120	№60 (56) – стр.180-182																																																																								
№13 (13) – стр.49-52	№37 (36) – стр.120-122	№61 (57) – стр.182-185																																																																								
№14 (14) – стр.53-55	№38 (37) – стр.122-125	№62 (58) – стр.185-187																																																																								
№15 (15) – стр.55-57	№39 (37) – стр.122-125	№63 (59) – стр.187-189																																																																								
№16 (16) – стр.58-60	№40 (38) – стр.125-128	№64 (60) – стр.189-197																																																																								
№17 (17) – стр.60-62	№41 (39) – стр.128-130	№65 (61) – стр.197-200																																																																								
№18 (18) – стр.62-65	№42 (40) – стр.130-132	№66 (62) – стр.200-201																																																																								
№19 (19) – стр.66-67	№43 (40) – стр.130-132	№67 (63) – стр.202-203																																																																								
№20 (20) – стр.67-72	№44 (41) – стр.132-135	№68 (64) – стр.204-207																																																																								
№21 (20) – стр.67-72	№45 (42) – стр.136-137	№69 (65) – стр.207-209																																																																								
№22 (21) – стр.72-73	№46 (43) – стр.138-140	№70 (66) – стр.209-210																																																																								
№23 (22) – стр.74-76	№47 (44) – стр.140-144	№71 (67) – стр.210-212																																																																								
№24 (23) – стр.76-78	№48 (45) – стр.144-148	№72 (68) – стр.213-213																																																																								

		<p><u>Маски, шапочки:</u> медведь, лиса, заяц, козлёнок, ёж, белка, волк, ворон, кошка, мышь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фланелеграф;</li> <li>- мольберт;</li> <li>- ширма;</li> <li>- карточки с графическим изображением ритма попевок;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- платочки;</li> <li>- разноцветные флажки;</li> <li>- корзиночки.</li> </ul>
<p><b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-дидактические игры,</li> <li>- музыкально-ритмические игры,</li> <li>- музыкальные упражнения.</li> </ul>	<p>Музыкальные занятия. Старшая группа. Авт.-сост. Е.Н. Арсенина.-Волгоград : Учитель,2015 – 348 с.</p> <p>«Эхо» - стр.13;  «Музыкальные матрешки» - стр.13;  «Повторялка» - стр.13;  «Что за песенка?» - стр.13;  «Знакомые предметы» - стр.14;  «Прослушай и повтори» - стр.32  «Музыкант» - стр.64  «Вспомни песенку» - стр.66  «Музыкальные загадки» - стр.49  «Веселый дятел» - стр.70  «Поиграй со мной» - стр.73  «Дирижер» - стр.89  «Колокольчики звенят» - стр.129</p> <p>«Песенка» - стр.91  «Такая разная песенка» - стр.119  Песня – игра «Сапожник» - стр.103  «На чем я играю?» - стр.134  «Колыбельная для мышонка» - с.136  «Угадай музыкальный инструмент» - стр.148  «Музыкальное лото» - стр.158  «Угадай, кто как поет» - стр.166  «Знакомые песенки» - стр.206  «Лапы и лапки» - стр. 208</p>	<p><u>Музыкальные инструменты:</u> горн, барабаны, дудочки, бусы и браслеты из коробочек от киндер-сюрпризов, металлофоны, деревянные ложки, погремушки, деревянные палочки, бубны, гармошка, маракасы, треугольники</p> <p><u>Игрушки:</u> Петрушка, собака, плюшевые игрушки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звери, кукла, божья коровка, лягушка, клоун, паровоз, Чебурашка, медведь, кровать с куклой, мышонок, клоун, музыкальная шкатулка, детская гармошка, петушок, кошка;</li> </ul> <p>Прочие: сундучок, атрибуты для интерьера детской комнаты, детская швейная машинка, воздушные шары по количеству детей, медали на ленте с изображением лягушат, доска, мелки.</p>

#### **1.4.Образовательная область «Физическая культура»**

**Основные цели и задачи.** стр.154-155 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** стр.157-158 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Физическая культура** стр.161-162 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Методическое обеспечение, формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области  
«Физическое развитие»**

Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
<p><b>Образовательная организованная деятельность (фронтальная)</b> - Физическая культура в помещении</p>	<p><b>Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю - всего 72 занятий в год</b> Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 15-124</p> <p>№1 (1) стр.15-17; №2 (2) стр.17; №3 (4) стр.19-20; №4 (5) стр.20; №5 (7) стр. 21-23, №6 (8) стр.23-24; №7 (10) стр.24-26; №8 (11) стр.26, №9 (13) стр.28-29; №10 (14) стр.29; №11 (16) стр.30-32; №12 (17) стр.32; №13 (19) стр.33-34; №14 (20) стр.34; №15 (22) стр.35-37 №16 (23) стр.37. №17 (25) стр.39-41; №18 (26) стр.41; №19 (28) стр.42-43; №20 (29) стр.43; №21 (31) стр.44-45; №22 (32) стр.45; №23 (34) стр.46-47; №24 (35) стр.47.</p> <p>№25 (1) стр. 48-49; №26 (2) стр. 49-50; №27 (4) стр.51-52; №28 (5) стр.52; №29 (7) стр. 53-54; №30 (8) стр.54; №31 (10) стр.55-57; №32 (11) стр.57. №33 (13) стр.59-60; №34 (14) стр.60; №35 (16) стр.61-62; №36 (17) стр.63; №37 (19) стр.63-64; №38 (20) стр. 64., №39 (22) стр.65-66; №40 (23) стр.66. №41 (25) стр.68-69; №42 (26) стр.69; №43 (28) стр.70-71. №44 (29) стр.71. №45 (31) стр.71-72; №46 (32) стр. 72-73; №47 (34) стр.73-74; №48 (35) стр. 74-75.</p> <p>№49 (1) стр.76-77; №50 (2) стр.77-78 №51 (4) стр.79-80 №52 (5) стр.80 №53 (7) стр.81-82 №54 (8) стр.82-83 №55 (10) стр. 83-84 №56 (11) стр. 84-85 №57 (13) стр. 86-87 №58 (14) стр.87. №59 (16) стр. 88-89 №60 (17) стр.89 №61 (19) стр. 89-91 №62(20) стр.91 №63 (22) стр. 91-93 №64 (23) стр. 93 №65 (25) стр.94-95 №66 (26) стр.95-96 №67 (28) стр. 96-97 №68 (29) стр.97 №69 (31) стр . 98-99 №70 (32) стр.99 №71 (34) стр.100-101 №72 (35) стр.101</p>	<p>- гимнастическая скамейка 2 шт.; - палка с прикрепленным на веревочке предметом; - набивные мячи 10 шт.; - канат 2 шт.; - корзина (короб) 3 шт.; - бруски высота 10 см 6-8 шт.; - маты; кружки из картона (фанеры); - мягкие мячики, сшитые из ткани; - дуги 4-6 шт.; - сетка волейбольная; - гимнастическая стенка (лестница); - стойки с планками или шнурами; - наклонная доска; вертикальная мишень; - резиновая дорожка для разбега.</p> <p><u>на каждого ребенка:</u> кубики по 2 шт.; мячи разного размера (диаметр 6-8 см, 10-12 см, 20-25 см); флажки по 2 шт.; мешочки с песком по 2 шт.; обручи; ленточки; шнуры разной длины, короткие шнуры; кегли по 2 шт.; гимнастическая палка; короткая скакалка.</p>
<p><b>Образовательная организованная деятельность (фронтальная)</b></p>	<p><b>Конспекты занятий из расчета 1 занятие в неделю - всего 36 занятий в год</b> Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 17-102</p>	<p>Гимнастическая скамейка; кубики; кегли; шнуры разной длины; бруски высота 10 см; корзинки; палка с веревкой; баскетбольная</p>

<p>- Физическая культура на воздухе</p>	<p>№1 (3) стр.17-19; №2 (6) стр.20-21; №3 (9) стр.24; №4 (12) стр.26-27; №5 (15) стр.29-30; №6 (18) стр.32; №7 (21) стр.35; №8 (24) стр.37-38; №9 (27) стр.41; №10 (30) стр.43-44; №11 (33) стр.45-46 №12 (36) стр.47</p>	<p>№13 (3) стр.50-51; №14 (6) стр.52-53; №15 (9) стр.54-55; №16 (12) стр.57-58; №17 (15) стр.61; №18 (18) стр.63; №19 (21) стр.65; №20 (24) стр.66-67; №21 (27) стр.69-70; №22 (30) стр.71; №23 (33) стр.73; №24 (36) стр.75;</p>	<p>№25 (3) стр.78-79; №26 (6) стр.80-81; №27 (9) стр.83; №28 (12) стр.85; №29 (15) стр.87; №30 (18) стр.89; №31 (21) стр.91; №32 (24) стр.93-94; №33 (27) стр.96; №34 (30) стр.97-98; №35 (33) стр.99-100; №36 (36)стр.101-102</p>	<p>корзина; ворота; плоские обручи; флажки; волейбольная сетка.</p> <p><u>на подгруппу детей (10-12 чел):</u> мячи разного размера; мешочки с песком по 2 шт.; клюшки; обручи; ленточки; скакалка.</p>
<p><b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</b></p> <p>- утренняя гимнастика - активная гимнастика после сна - подвижные игры - дыхательная гимнастика - физкультурные праздники, досуги</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.62-94</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г. с.36-72</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71-119</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 7-38</p> <p>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г. С.48 -110</p>	<p>- ориентиры; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мячи большие, средние, малые; обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - короткие шнуры; - дуги для пролезания, подлезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; - шашки, шахматы; дидактические игры со спортивной тематикой; - кольцо мини-баскетбола; - мешочки с грузом малые (для бросания); - маски для подвижных игр.</p>		

## 2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программой предусмотрена организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Особенности образовательной деятельности через проведение проектной деятельности.

Проектная деятельность может реализовываться со второй младшей группы. Проекты по длительности занимают от 1 недели до 2 недель. Чаще всего используется информационный (сбор информации по определенной проблеме и ее презентация) и творческий (проба своих сил в определенном виде творчества и презентация в виде драматизации, праздника, выставки) проекты.

Этапы работы над проектом:

1. Целеполагание - выбор наиболее актуальной и посильной для детей задачи на определенный отрезок времени.
2. Разработка проекта - составление плана деятельности по достижению цели:
  - к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу).
  - в каких источниках можно найти информацию.
  - какие предметы использовать (принадлежности, оборудование).
  - с какими предметами научиться работать для достижения цели.
3. Выполнение проекта - практическая часть.
4. Публичное представление продукта проектной деятельности.
5. Подведение итогов - определение задач для новых проектов

Последовательность деятельности воспитателя:

1. Определяет тему, осуществляет планирование, организует предметно-развивающую среду, информирует родителей, изучает литературу. В процессе совместной деятельности с воспитанниками формулирует проблему, помогает поставить цель, предлагает сразу определить продукт проекта; погружает в игровую (сюжетную), проблемную ситуацию.
2. Помогает распределиться на группы; помогает в решении задач; помогает спланировать деятельность (с чего начать). Организует поисковую, исследовательскую деятельность детей
3. Осуществляет практическую помощь детям, создает условия и мотивирует детей. Осуществляет контроль и координацию проекта. Фиксирует результаты поиска информации и т.д.
4. Подготовка к презентации. Презентация (защита проекта), оценка.

Последовательность деятельности воспитанников:

1. Вхождение в проблему, «вживание» в игровую ситуацию, принятие задачи, предложения и дополнения по итоговому продукту.
2. Дети организуются в рабочие группы, распределяют направления по сбору материала и сферу ответственности.
3. **Накопление, систематизация и усвоение новых знаний, умений, навыков**
4. Подготовка к защите проекта, изготовление итогового продукта. Представление зрителям продуктов своей деятельности

Результаты проектной деятельности:

- выставки;
- коллекция;
- сюжетно-ролевая игра;
- инсценировка;
- экскурсия, поход;
- демонстрация продукта, выполненного на основе ИКТ;
- видеофильм.

Особенности образовательной деятельности при организации работы «Школы бережливости». Начиная со старшей группы один раз в месяц в вечернее время, организуется работа «Школы бережливости». Темы работы в «Школе бережливости» ежегодно определяются Педагогическим советом, в соответствии с возрастом обучающихся.

Целью работы является - формирование бережливого мышления у детей старшего дошкольного возраста в современных социокультурных условиях.

«Школа бережливости» содержит «ресурсосберегающие» («бережливые») культурные практики:

Культурная практика «Литературная гостиная» (в центре книги): чтение стихов, познавательных и художественных рассказов о ресурсосбережении, познавательных рассказов и сказок, фольклорного материала (пословицы, поговорки). Рассматривание и обсуждение иллюстраций к детской художественной литературе.

Культурная практика «Игротренинг Бережливости» (в центре настольно-печатных игр): дети играют в настольно-печатные игры, словесные игры, динамические игры «ресурсосберегающего» содержания.

Культурная практика «Творческая мастерская» (в центре познания и центре изобразительной деятельности)

В центре познания дети имеют возможность рассматривать наглядно-иллюстративный материал, действовать в карточками - «сберегалочками», самостоятельно разрабатывать знаково-символические изображения ресурсосберегающего содержания. Дети не только рассматривают наглядный материал, но и задают воспитателю интересующие их вопросы, создают сюжетные композиции на ресурсосберегающие темы, изготавливают книжки-малышки, тематические альбомы, ширмы, лепбуки.

В центре изобразительной деятельности в свободном доступе для детей размещаются шаблоны и трафареты с предметами – энергосберегателями, заготовки для создания сюжетных композиций, схемы с демонстрацией последовательности изготовления предметов, разнообразные декоративные материалы для самостоятельного создания детьми сюжетных композиций по теме «Ресурсосбережение».

Используются следующие формы, методы и средства работы:

Формы/Методы	Средства
<p><b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми</b>  Чтение художественной литературы  Познавательные беседы  Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные)  ИКТ  Художественное слово  Проектная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература;</li> <li>- тематические иллюстрации;</li> <li>- дидактические игры по темам: «Энергосбережение», «Водосбережение», «Теплосбережение»;</li> <li>- творческий набор (карандаши, клей, кисть, набор цветной бумаги, ножницы);</li> <li>- презентация «Бережливые хозяева земли»;</li> <li>- подбор заданий (загадки, поговорки, шарады);</li> <li>- альбом «Жизнь не мука, коль бережливость – наука»</li> <li>- настольно-печатные игры, словесные игры, динамические игры «ресурсосберегающего» содержания;</li> <li>- карточки - «сберегалочки»;</li> <li>- лепбук «Бережливость»;</li> <li>- куклы Бабушка-Сберегаюшка, Сберегайка.</li> </ul>

Особенности образовательной деятельности через информационно-коммуникационные технологии. ИКТ используют начиная со 2 младшей группы, и включаются в содержание занятий по Программе, а также в режимные моменты. Использование мультимедийных презентации и роликов дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием фото и видеофрагментов. Образовательная деятельность такого типа проводятся в групповых помещениях, музыкальном зале посредством интерактивных досок и панелей, соответствующих нормам СанПиН

и оснащенных лицензионным программным обеспечением. Презентационные материалы создаются с помощью программы PowerPoint.

### **3. Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы** Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками, словами
- самостоятельная деятельность в книжном уголке
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность
- самостоятельные опыты и эксперименты
- участие в конкурсах, викторинах и т.д.

#### Возрастная специфика развития детской инициативы:

**5-6 лет:** Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы педагоги:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждают совместные проекты;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам;

### **4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся при реализации Программы**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является конструктивное взаимодействие с семьей.

**Цель взаимодействия ДОО с семьей** - создание необходимых условий для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Задачи:**

- Формирование у родителей позитивного отношения к исполнению своих обязанностей, как участников образовательного процесса в условиях реализации Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникшими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Организация содержательного взаимодействия с родителями по освоению детьми ООП ДО;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение родителей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников**

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Задачи</b>
Коллективные формы взаимодействия	Общие родительские собрания (по мере необходимости), в том числе в формате онлайн;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у родителей представления о стратегических задачах и содержании воспитательно-образовательной работы с детьми по освоению ООП ДО;</li> <li>- принимать решения по организационным вопросам совместной с детским садом реализации ООП ДО.</li> </ul>
	Групповые родительские собрания (по мере необходимости), проводятся педагогами групп.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у родителей представления тактических задач и содержании воспитательно-образовательной работы с детьми по освоению ООП ДО в разных возрастных группах;</li> <li>- принимать решения по текущим организационным вопросам совместной педагогами своей группы реализации ООП ДО</li> </ul>
	«День открытых дверей» Проводится администрацией ДОО в мае для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.	- знакомить родителей будущих воспитанников с Учреждением
	Тематические встречи с родителями, ребенка. Планируются на основании запросов родителей в форме – консультаций.	- формировать практические навыки у родителей содержательного взаимодействия по освоению ООП ДО в условиях потенциала семьи в развитии семьи.
	Проведение праздников, досугов, развлечений, конкурсов, проектной деятельности способствующих проявлению творческих способностей членов семьи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у родителей интерес к содержанию образовательного процесса с детьми, проявляющиеся в участии в досуговых мероприятиях, помощи группе и др.</li> <li>- поддерживать благоприятный психологический микроклимат в группах и его трансляция в семью.</li> </ul>
Индивидуальные формы работы	Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, воспитателей и по мере необходимости.	- выявлять интересы, потребности, запросы и уровень педагогической компетентности родителей.
	Беседы и консультации педагогов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.	- оказывать практическую помощь родителям в совместной с детским садом реализации ООП ДО

Наглядно-информационные формы	Стендовая тематическая информация размещается: - на стационарных стендах, - на передвижных ширмах - на цифровых панелях в помещениях приемных групп - на официальном сайте МБДОУ «Детский сад № 93» ( <a href="http://mdoy.pro/nn93">http://mdoy.pro/nn93</a> )	- формировать представление у родителей о содержании работы с детьми над темой, их непосредственном и опосредованном участии. - формировать представления о графиках работы администрации и специалистов, режиме работы группы, расписания ООД и т.д.
	Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно - образовательной работы. Размещаются в помещениях приемных групп.	- формировать представления у родителей о формах продуктивной деятельности детей; - содействовать сближению родителей с детьми на основе совместной продуктивной и познавательной деятельности.

### План работы с родителями (законными представителями) воспитанников группы

Месяцы	Название мероприятия
<b>Сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Особенности психофизического развития детей 6-го года жизни и основные задачи воспитания детей».</li> <li>2. Беседа с родителями «Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка».</li> <li>3. Памятка для родителей «Безопасность детей – забота взрослых»</li> <li>4. Консультация «Психологические особенности детей 5-6 лет».</li> <li>5. Организация фотовыставки «Ах, это лето!»</li> <li>6. Индивидуальные беседы с родителями.</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рекомендации родителям младших дошкольников по соблюдению правил дорожного движения</li> <li>2. Беседа «Одежда детей в осенний период», «Что почитать ребёнку»</li> <li>3. Консультация «Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми»</li> <li>4. Папка-передвижка «Что почитать ребёнку»</li> <li>5. Здоровый ребёнок - Консультация «Режим - залог нормального развития ребёнка - дошкольника».</li> <li>6. Выставка поделок из природного материала (совместное творчество родителей и ребёнка) « Осенний калейдоскоп »</li> <li>7. Индивидуальные беседы с родителями.</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Развитие речи ребёнка старшего дошкольного возраста»</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями.</li> <li>3. Беседа «Как выбрать трудовые поручения детям дома».</li> <li>4. Выставка фото ко Дню Матери. «Мамочка – наше солнышко!»</li> <li>5. Развлечение ко Дню Матери : «День матери. Мама – счастье моё!»</li> <li>6. Здоровый ребёнок «Здоровое питание»</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление папки – передвижки «Зима!»</li> <li>2. Консультация «10 важных правил – как защитить здоровье зимой?»</li> <li>3. Родителям на заметку: «Как проводить с ребёнком досуг»</li> <li>4. Папка – передвижка: «Как отвечать на детские вопросы?»</li> <li>5. Здоровый ребёнок «Правила питания детей»</li> <li>6. Конкурс для родителей «Лучшая новогодняя ёлка, игрушка»</li> </ol>

	7.Индивидуальные беседы с родителями.
<b>Январь</b>	1. Консультация «Зимние игры и забавы» 2. Здоровый ребёнок «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей» 3. Папка-передвижка «Влияние театрализованной деятельности на развитие детей». 4. Консультация «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде» 5. Индивидуальные беседы с родителями. 6. Конкурс на лучшую кормушку
<b>Февраль</b>	1. Оформление стенда к Дню Защитника «Мой папа самый лучший». 2. Рекомендации «Воспитание ребёнка: роль отца» 3. Консультация для родителей «Праздники, традиции - праздник Масленица», «Как развивать у детей творчество» 4.Здоровый ребёнок «Что нужно знать при ОРВИ» 5. Индивидуальные беседы с родителями. 6. Памятка для родителей: «Отец как воспитатель».
<b>Март</b>	1.Оформление папки – передвижки: «Весна» 2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Весна – красна!» 3. Фотовыставка «Мамочка милая, мама моя, очень сильно люблю я тебя!» 4. Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз». 5 Беседа с родителями «Как преодолеть рассеянность у ребенка?» 6. Индивидуальные беседы с родителями. 7.Конкурс «Лучший скворечник»
<b>Апрель</b>	1. Выставка рисунков «Загадочный космос». 2. Папка передвижка "Речевые игры для детей 5-6 лет" 3.Творческий проект с детьми «Рецепты здорового питания» 4. Здоровый ребёнок «Вредные привычки» 5. Консультация для родителей «Математическое развитие детей в семье» 6. Индивидуальные беседы с родителями.
<b>Май</b>	1. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы. 2. Здоровый ребёнок «Не оставляйте малышей одних» 3. Советы родителям по соблюдению правил ПДД 4. Консультации: «Как правильно сформировать самооценку у ребенка» 5. Беседа с родителями: «Опасности, подстерегающие вас летом», «Как защитить детей от солнечного ожога, теплового удара». 6.Итоговое родительское собрание

### 5.3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся

Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся – одна из главных задач ДОО.

**Здоровьесберегающие образовательные технологии** - это совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью.

**Цель здоровьесберегающих образовательных технологий** - обеспечить ребенку возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах, на улице.

### Средства здоровьесберегающих технологий

1. Средства двигательной направленности: утренняя гимнастика; физкультурные занятия с элементами движений (ходьба, бег, прыжки, метание); физкультминутки между занятиями; динамические паузы во время занятий; подвижные (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы) и спортивные игры; активная гимнастика после сна; дорожки здоровья; гимнастика для глаз во время организованной образовательной деятельности; пальчиковая гимнастика; спортивные досуги и праздники; самостоятельная двигательная активность в течение дня.
2. Оздоровительные силы природы: солнечные и воздушные ванны; водные процедуры.
3. Гигиенические факторы: выполнение санитарно-гигиенических требований; личная и общественная гигиена; проветривание, кварцевание и влажная уборка; соблюдение режима дня, профилактические мероприятия.
4. Здоровьесберегающая среда дошкольного учреждения: Центры физического развития, спортивная площадка.

### Система закаливающих мероприятий в течение дня

Содержание	Возрастные группы
	5-6 л.
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН
Воздушно –температурный режим	от +20 до +18С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	Проводится кратковременно согласно графика Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-3 С
- утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+20С
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале/группе, одежда облегченная + 18С
Физкультурные занятия	В помещении 2 занятия
	1 занятие на воздухе
	Форма спортивная (шорты, футболка), носки
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года -20С
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.
	+19С
Активная гимнастика после дневного сна, хождение босиком из спальни комнаты	Ежедневно. В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20С до +22С.
	В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур 5 мин.
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры

### Режим двигательной активности

Вид физической деятельности в режиме дня	Особенности организации двигательной активности/возраст обучающихся
	5-6 л.
Физическая культура в физкультурном зале	2 раз в неделю 20 - 25 мин.
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю 20 -25 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 мин.
Активная гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке 35 мин.
Физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия 2-3

Индивидуальная работа по развитию движений	.Ежедневно на прогулке 10 мин.
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 25 мин.
Спортивный праздник	1 раза в год по 25 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Материально-технические условия реализации Программы

Группа оборудована необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

*Макросреда ДОО:*

- участки для прогулок – оснащены современными игровыми и спортивными комплексами, разбиты цветники, создана экологическая тропа.
- физкультурная площадка;
- метеоплощадка.

Групповое помещение для воспитанников оснащено необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Основной образовательной программой, возрастными особенностями детей.

Количество кроватей в спальнях помещений так же соответствует списочному составу детей.

Раздевалки оборудованы промаркированными индивидуальными шкафчиками для раздевания, их количество соответствует списочному составу детей, банкетками, сушильными шкафами.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована в соответствии с основными направлениями развития детей.

\* Организация пространства в старшей группе представлена в Приложении № 1 «Паспорт группы»

#### 2. Организация образовательной деятельности

##### Расчет недельной образовательной нагрузки обучающихся

Количество организованной образовательной деятельности (ООД) определяется ООП ДО, в соответствии с рекомендациями примерной ООП ДО «От рождения для школы», 4-е изд. (От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изд., испр. доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 344 с.)

Длительность непрерывной образовательной деятельности соответствует требованиям Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Старшая группа (5-6 лет) – 8 занятий\* 25 мин., 4 занятий\* 20 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- в старшей группе (5-6 лет) - 45 минут,

Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут (п.11.11 СанПиН 2.4.1.3049-13).

В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется в раннем возрасте – 2 раза в неделю, в дошкольном возрасте - 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе (5-6 лет) – 20-25 минут,

Один раз в неделю для детей 5 - 6 лет круглогодично проводится ООД по физической культуре на открытом воздухе, проведение которых определяется заведующим ДОО в зависимости от климатических условий.

При неблагоприятных погодных условиях третье физкультурное занятие проводится в помещении.

**Учебный план образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе в старшей группе (5-6 лет)**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	максимально допустимое количество занятий в неделю/ количество занятий в год
		Старшая группа
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2/72
	Физическая культура на прогулке	1/36
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	0,5/18
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5/18
	Формирование элементарных математических представлений	1/36
Речевое развитие	Развитие речи	2/72
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2/72
	Лепка	0,5/18
	Аппликация	0,5/18
	Музыка	2/72
Социально – коммуникативное развитие	Задачи решаются через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и посредством интеграции с другими образовательными областями	
<b>Итого: количество занятий</b>		<b>12</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>		
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	Ежедневно
	Активная гимнастика после сна	Ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
	Гигиенические процедуры	Ежедневно
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	3 раза в неделю
Художественно – эстетическое развитие	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность (обогащенная игра)	Ежедневно
	Развивающее общение при проведении режимных моментов / на прогулке	Ежедневно
	Приобщение к доступной трудовой деятельности	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра в группе		Ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада		Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития		Ежедневно

## Календарный учебный график

Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)	
Время работы учреждения	12 часов в день (6.30-18.30)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, праздничные дни	
Продолжительность учебного года		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
1 полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися основной образовательной программы		
Наименование	Сроки	Количество дней
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования	1-2 недели октября 2-3 недели апреля	7-10 дней
Праздники, проводимые в течение учебного года		
Название	Сроки проведения	
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября	
Осенний праздник	третья декада октября	
Новогодний праздник	третья декада декабря	
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля	
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта	
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	
Праздник, посвященный Дню защиты детей	первая декада июня	
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая	
Летний спортивный праздник	третья декада августа	
Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
Название	Сроки проведения	
<b>Каникулы</b>		
Зимние	первая неделя января	
Летние	с начала июня по конец августа	
<b>Праздничные дни</b>		
День народного единства	4 ноября	
Новый год	1 января	
День Защитника Отечества	23 февраля	
Международный женский день	8 марта	
Праздник весны и труда	1 мая	
День Победы	9 мая	
День России	12 июня	

\*Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов регламентирует Положение по ВР воспитанников

\*\*Примерный режим дня представлен в Приложении (Приложение № 1)

### 3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий определены примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – с.234-237.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) - с. 236: отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, творчество.

#### 3.1. Годовая циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий

Название	Сроки проведения
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября
Осенний праздник	третья декада октября
Новогодний праздник	третья декада декабря
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
Праздник, посвященный Дню защиты детей	первая декада июня
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая
Летний спортивный праздник	третья декада августа

### 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО:

Содержательная насыщенность - пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных центров (физкультурный, книжный, игровой, экспериментирования, музыкальный, театрализованный, познавательный, природный, художественно - творческий), оснащенных в соответствии с содержанием программы большим количеством развивающих материалов. Среда позволяет организовать как совместную деятельность взрослого и ребенка, так и самостоятельную деятельность детей

Развивающая направленность - игрушки подобраны по возрасту, отвечают потребностям детей разного возраста, и обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Трансформируемость - среда в группах динамична, подвижна, легко изменяема, позволяет по-новому перестраивать имеющиеся игровое пространство, используя модули, кубы, модульная мебель, стулья.

Полифункциональность - в группе имеется материал, которые дети используют в разных полифункциональных значениях, а также предметы из одного уголка могут использоваться в разных видах деятельности детей,

Вариативность – оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Доступность – предметы располагаются на открытых полках, соответствующих росту детей. Позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Безопасность – деревянная мебель (шкафы, тумбочки, полки) закреплена; мебель, оборудование, игрушки и пособия имеют сертификаты качества;

Эстетичность - обеспечивает комфортность среды, которая положительно влияет на ребенка. Вызывает эмоции, приятные ощущения, способствует снятию напряжения, зажатости, тревоги.

Здоровьесберегающая направленность - мебель соответствует росту детей;

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения в группах эмоционального благополучия детей в ДОО создана комфортная, уютная обстановка, которая проявляется в художественно-эстетическом оформлении групп, разнообразии и доступности игрушек, доброжелательном общении взрослых.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. В группах созданы основные центры детской деятельности, в течение дня дети самостоятельно выбирают пространство для активности. Материалы в центрах меняются каждые 2-3 недели в соответствии с интересами детей и изучаемыми темами.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и трансформируемо, позволяет воплощать замыслы детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда насыщена современными материалами (конструкторы, наборы для экспериментирования, материалы для сенсорного развития и др.), позволяющие ребенку активно исследовать окружающие объекты.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. В среде организуются мини-музеи по темам проектов.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. В группах имеется весь необходимый материал, дающий возможность детям заниматься разными видами творческой деятельности: изобразительной (лепкой, аппликацией, рисованием), музыкальной (игрой на музыкальных инструментах, пением), конструктивной (конструированием из бумаги, строительного и др. материала), танцем, актерским мастерством, поделками из природного материала и др.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития двигательной деятельности. В группах, физкультурном зале и на участке имеется достаточно места для двигательной активности детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды по патриотическому воспитанию. Среда по данному направлению строится с учетом основополагающих принципов духовно-нравственного воспитания дошкольников: научности, культуросообразности, соответствия задач, содержания, форм и методов возрасту воспитанников, следования нравственному примеру.

Среда в группе проектируется в соответствии с содержанием проектов и меняется на протяжении года.



Администрация города Нижнего Новгорода  
Департамент образования  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 93»  
603074, город Нижний Новгород, ул. Куйбышева, 27, тел/факс 241-02-14  
e-mail: mbdoy93@mail.ru

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 93»  
О.Г.Кленова  
Приказ от 31.08.2022 № \_\_\_\_\_

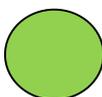
**Расписание организованной образовательной деятельности  
в МБДОУ «Детский сад № 93» на 2022 – 2023 учебный год  
группа общеразвивающей направленности № 2 (старшая группа 5-6 лет)**

Дни недели	№	Организованная образовательная деятельность
понедельник	1.	Ознакомление с предметным и соц. окружением (2 занятия в месяц) /Ознакомление с миром природы (2 занятия в месяц) 9.20-9.45
	2.	Физическая культура в помещении 10.10-10.30
	3.	Лепка (2 занятия в месяц) Аппликация (2 занятия в месяц) 15.55-16.20
вторник	1.	Развитие речи 9.20-9.45
	2.	Музыка 10.10-10.30
	3.	Рисование 15.55-16.20
среда	1.	Формирование элементарных математических представлений 9.20-9.45
	2.	Физическая культура в помещении 10.10-10.30
четверг	1.	Развитие речи 9.20-9.45
	2.	Музыка 10.10-10.30
пятница	1.	Рисование 9.20-9.45
	2.	Физическая культура в помещении 9.40-10.00
<b>Итого: количество занятий в неделю - 12</b>		

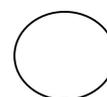
Перерыв между занятиями 10 минут

Проводят:

специалисты



воспитатели





Администрация города Нижнего Новгорода  
Департамент образования  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 93»  
603074, город Нижний Новгород, ул. Куйбышева, 27, тел/факс 241-02-14  
e-mail: mbdoy93@mail.ru

Утверждаю: заведующий МБДОУ «Детский сад № 93»

О.Г.Кленова

Приказ от 31.08.2022 г. № \_\_\_\_\_

### Режим дня старшей группы общеразвивающей направленности № 2 (5-6 лет) на 2022 – 2023 учебный год

Режимные моменты	время
Прием детей, взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	6.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку	8.30-8.45
Завтрак, полоскание рта*	8.45-9.10
Игры, подготовка к занятиям	9.10-9.20
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая, фронтальная) общая длительность, включая перерывы	9.20-9.45 10.10-10.30
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	9.45-10.10
Подготовка ко второму завтраку Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40- 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей.	12.20-12.35
Подготовка к обеду	12.35-12.45
Обед, полоскание рта*	12.45-13.15
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.15-15.15
Постепенный подъем, активная гимнастика, подготовка к полднику	15.15-15.25
Полдник, полоскание рта*	15.25-15.45
Подготовка к занятиям	15.45-15.55 (пн., вт.)
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая, фронтальная) общая длительность, включая перерывы	15.55-16.20 (пн., вт.)
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	16.20-16.40 (пн., вт.) 15.45-16.40 (ср., чт., пт.)
Подготовка к прогулке прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.00-18.30