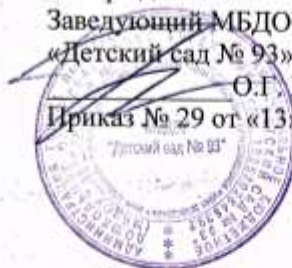


Принята Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 93»
от 13.05.2019 г. Протокол № 4

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 93»
О.Г. Кленова
Приказ № 29 от «13» мая 2019 г.



**Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с нарушением зрения
(для слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием)**

**Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 93»
(МБДОУ «Детский сад № 93»)**

Авторы-составители:
заведующий О.Г. Кленова
заместитель заведующего Е.Н.Торохова
старший воспитатель М.Н.Кленова
музыкальный руководитель О.А.Максимова
воспитатели:
С.А.Лебедева
И.Ю.Перевозчикова
учителя-дефектологи:
Н.А.Ермакова
Н.В.Карпова
учителя-логопеды:
Ю.Ю.Зуева
С.С.Шеваркина

г. Нижний Новгород
2019 год

№ п/п	Содержание	стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы, в том числе части программы, формируемой участниками образовательных отношений	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы, в том числе части программы, формируемой участниками образовательных отношений	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с нарушением зрения и особые образовательные потребности.	5
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития (ЗПР)	12
1.1.5.	Направления коррекционной работы	13
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования	15
1.2.2.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы в соответствии с задачами Программы, в том числе части программы, формируемой участниками образовательных отношений	15
1.2.3.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы в соответствии с задачами Программы, в том числе части программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей, имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития (ЗПР)	28
1.3.	Система оценки результатов освоения Программы, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений	36
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений	37
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	37
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	48
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	72
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	86
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	114
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	119
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений	121
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся при реализации Программы, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений	123
2.5.	Иные характеристики содержания Программы	125
2.5.1.	Содержание деятельности учителя-дефектолога	125
2.5.2.	Содержание деятельности учителя-логопеда	128
2.5.3.	Содержание деятельности музыкального руководителя	131
2.6.	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ	132
2.6.1.	Содержание деятельности педагога-психолога	132
2.6.3.	Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ	135
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	138
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы, в том числе части образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений	139
3.3.	Материально-технические условия реализации Программы, в том числе части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений	139
3.4.	Организация пространства в МБДОУ при реализации Программы, в том числе части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений	141
3.5.	Организация образовательной деятельности	148
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	154
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
4.1.	Краткая презентация Программы	155

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением зрения (для слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 93» (далее – Программа, АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 93») разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием.

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 "Об образовании в Российской Федерации".
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
3. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования".
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
5. Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 г. № 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования".

Программа ориентирована для работы с детьми, имеющими заключение психолого-медико-педагогической комиссии, в котором рекомендовано обучение по Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с нарушением зрения с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ, имеющих нарушение зрения.

АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 93» реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения. Программа соответствует требованиям Стандарта, адресована всем участникам образовательных отношений, участвующих в обучении и воспитании детей с нарушением зрения и охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в четырех возрастных периодах от 3 лет до 7 лет.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа разработана на основе:

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;
- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.;

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с.;

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена

- Учебно-методическим пособием «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) – с.343;

- Методическим пособием «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с., что позволит повысить уровень психического развития (интеллектуального, эмоционального, социального) детей, имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного. Каждый из разделов состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В программе есть дополнительный раздел, содержащий краткую презентацию программы.

Программа является одним из основных нормативных документов, регламентирующих содержание образовательной деятельности педагогов МБДОУ «Детский сад № 93», профессиональную деятельность воспитателей, педагога-психолога, учителей-дефектологов и учителей-логопедов, а также музыкального руководителя, работающих с детьми с нарушением зрения.

1.1.1. Цели и задачи Программы, в том числе части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цели Программы: создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей через удовлетворение им особых образовательных потребностей, формирование социокультурной среды, обеспечивающей психоэмоциональное благополучие слабовидящему ребенку, осуществляющему жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Задачи Программы:

- формировать общую культуру личности слабовидящего дошкольника с развитием у него социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности;
- обеспечить профилактику появления и при необходимости коррекцию нарушений в области зрительного восприятия с преодолением слабовидящими дошкольниками трудностей зрительного отражения, формирования адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышения осмысленности;
- обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенного зрения;
- обеспечить освоение слабовидящими дошкольниками целостной картины мира с расширением знаний и формированием представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, связей предметных причинно-следственных, родовых, логических;
- формировать у слабовидящего ребенка образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интереса к окружающему, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников;
- обеспечить преемственность целей и задач дошкольного и начального общего образования слабовидящих детей с учетом и удовлетворением их особых образовательных потребностей;

- создать условия для формирования у слабовидящего ребенка предпосылок учебной деятельности с обеспечением готовности к освоению письма и чтения как базовых учебных умений, развитием компенсаторных способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплоскости, развитием их общей и двигательной активности;
- формировать представления воспитанников о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях и традициях родного края;*
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития, воспитания и образования слабовидящих детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы, в том числе части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципами построения АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 93» в соответствии с требованиями ФГОСДО, выступают:

1. Общие принципы и подходы к формированию Программы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип учета этапов онтогенетического развития, закономерностей поэтапного становления ведущих видов деятельности - предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования слабовидящих детей с учетом возможного несовпадения их темпа развития возрасту;
- принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития слабовидящих детей, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной группы воспитанников.
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения, в том числе, для обогащения их развития.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с нарушением зрения и особые образовательные потребности.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с 3-7 лет с нарушением зрения (слабовидящие дети и дети с амблиопией и косоглазием), родители (законные представители), педагоги.

Группы компенсирующей направленности функционируют в режиме полного дня - 12-часового пребывания (с 6.30 ч. до 18.30 ч.), пятидневной рабочей недели.

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного учреждения (группы).

Возрастные особенности детей в возрасте от трех до четырех лет представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издательство Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.стр. 34-36

Возрастные особенности детей в возрасте от четырех до пяти лет представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издательство Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.стр 36-38

Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издательство Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.стр 38-40

Возрастные особенности детей в возрасте от шести до семи лет представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издательство Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.стр. 41-42.

Слабовидение – разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы в отдельности или в совокупности, осложняющие стабильное качественное получение и обработку информации с ограничением зрительного восприятия окружающего, вследствие чего человек испытывает трудности в ориентировочно-поисковых, познавательных действиях регуляции и контроля. Среди причин слабовидения у детей доминируют врожденные, часто наследственного характера, аметропии (разные виды нарушений рефракций), врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющиеся следствиями эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракта и глаукома, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов).

Все слабовидящие дошкольники относятся к детям с ОВЗ. Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению. Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению). По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения. Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09. Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2. Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4.

На фоне первичной зрительной патологии у значительной части слабовидящих детей возникают и развиваются осложнения в виде:

- снижения функционального состояния сенсорного и/или моторного аппаратов зрительной системы;
- отягощения патологического процесса в виде органических изменений структур глаза или в виде обострения заболевания.

Первая группа осложнений включает амблиопию разных степеней, косоглазие. К осложнениям второй группы относятся изменения на глазном дне, в стекловидном теле в виде кровоизлияний, отслойки сетчатки при высокой миопии; смещение

хрусталика, повышение внутриглазного давления и др.

Для успешного развития зрения и, следовательно, значительного повышения уровня чувственного отражения окружающего слабовидящим с раннего детства важна ранняя офтальмологическая реабилитация, достигаемая разными средствами, в т. ч. посредством ношения ребенком очков (по назначению врача).

Нарушение зрения в детстве вне зависимости от его степени выступает аномальным фактором, негативно влияющим на развитие ребенка дошкольного возраста. Связано это с ролью зрения «как зонда пространства» (И.М. Сеченов) в чувственном познании ребенком окружающей действительности с формированием целостного образа отражения и с обеспечением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей его функций в разных сферах жизнедеятельности человека. Тифлопсихологией обосновано и доказано, что дети с нарушением зрения развиваются по общим законам с нормально видящими.

В то же время для слабовидящих дошкольников характерен ряд особенностей психофизического и личностного развития, обусловленных прямым или косвенным негативным влиянием нарушенного зрения, которые определяют их психолого-педагогическую характеристику. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Слабовидящие дошкольники наряду с общими типологическими особенностями развития имеют выраженные индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой слабовидящих дошкольников выступает степень соответствия темпа развития слабовидящего ребенка темпу развития нормально видящих сверстников. Слабовидящим детям свойственно в большей или меньшей степени выраженности отставание по темпу развития от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- *ведущих видов деятельности.* Так, близкое эмоциональное общение со взрослым, характерное для нормально видящего младенца, часто остается для слабовидящего ребенка актуальным и в период раннего детства; предметная деятельность с предметной игрой могут быть востребованы слабовидящим ребенком на протяжении младшего дошкольного возраста, слабовидящий ребенок длительнее осваивает способности к сюжетно-ролевой игре, поэтому временные характеристики ее развития у слабовидящих и нормально видящих дошкольников могут не совпадать;

- *умений и навыков в отдельных сферах личностного развития ребенка.* В сенсорно-перцептивной сфере проявляется отставание в развитии свойств восприятия: скорости, константности, обобщенности, осмысленности, симультантности. В двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества. В познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации. Освоение видов игр слабовидящими дошкольниками происходит замедленными темпами, что связано с недостаточным и бедным запасом знаний и представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активности.

По темпу развития слабовидящие дошкольники могут быть максимально приближены к развитию нормально видящих сверстников или отставать от него.

Для слабовидящих детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративные психические и психологические образования) личности. По степени риска развития вторичных нарушений в

дошкольном возрасте выделяются три группы психических и психологических образований.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям слабовидящего ребенка социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Слабовидение обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений:

- бедность чувственного опыта;
- малый запас и низкое качество зрительных образов-памятей (образов предметов и явлений окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, образов сенсорных эталонов, движений и действий), вербализм представлений;
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- пассивность во взаимодействии с физической средой, малый запас предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям слабовидящего ребенка способствует появлению таких вторичных нарушений, как:

- пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, отсутствие или слабое проявление любознательности;
- недостаточная сформированность социальных эталонов, пантомимическая пассивность, неточность движений;
- некоторая стереотипность поведения и речи, слабое проявление реакции на что-либо новое, слабость дифференцированного торможения и реактивной впечатлительности;
- недостаточная развитость внимания;
- недостаточное развитие наглядно-действенной и наглядно-образной форм мышления, трудности овладения умственными действиями и операциями обобщения, сравнения, группировки, классификации, абстрагирования и др.

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие слабовидения практически отсутствует (креативные и нравственные интегративные психические образования), становление и развитие которых определяется социальными факторами и не находится в действии прямого негативного влияния на нарушения зрения. К развитию пассивной личности, личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка, проявляющаяся в негативных стилях воспитания и, прежде всего, по данным тифлологии относительно слабовидящих, – гиперопека.

Для слабовидящих детей характерны особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития слабовидящих дошкольников выступают: трудности установления и недостаточный опыт социальных контактов с окружающими, определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, трудности эмоциональной отзывчивости в общении, трудности освоения двигательного компонента умений и навыков общения, взаимодействия, игровой деятельности, пространственной организации для его поддержания. Особенности социально-коммуникативного развития слабовидящих детей обусловлены и недостаточным запасом представлений и знаний об окружающей действительности, недостаточной социализацией как механизма формирования и функционирования личности. Слабовидящим детям свойственна общая пассивность и сниженный

психоэмоциональный тонус.

Особенностями познавательного развития слабовидящих дошкольников выступают: суженый кругозор представлений, их низкое качество с позиции оценивания полноты, дифференцированности, осмысленности, обобщенности образов; малая познавательная активность; речь и уровень речевого развития (его достаточность или недостаточность) оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществления познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения – развитие зрительных умений и навыков, зрительного восприятия и представлений, активизация и совершенствование способов осязания, обогащение слухового восприятия, создание востребованной слабовидящим ребенком особой предметной среды, побуждающей его к зрительной сенсорно-перцептивной, познавательной активности; практические умения и способы познавательной деятельности формируются как способом подражания, так и посредством прямого обучения; трудности целостного и полного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового, освоение предметных (причинных, пространственных, логических) связей, что требует от взрослых умелого использования словесных методов обучения и воспитания слабовидящих дошкольников; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у слабовидящих дошкольников процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития слабовидящих дошкольников выступают: своеобразие и трудности развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи слабовидящего ребенка присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития слабовидящих детей выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным показателям, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, сердечно-сосудистой, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы, низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, быстроты реакции, выносливости и др.; бедный двигательный опыт, малый запас двигательных умений и навыков, своеобразие формирования двигательных умений (прямое подражание невозможно), трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, малый запас двигательных умений, трудности освоения игр большой подвижности; трудности формирования навыков правильной ходьбы; выраженное снижение двигательной активности, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки.

Особенностями художественно-эстетического развития выступают: бедность эстетических переживаний и чувств, своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов, малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, облика и др. предметов и объектов действительности, трудности формирования представлений о созидательной, художественной деятельности человека, трудности формирования понятий «красивый», «безобразный».

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения

следует отнести:

- медленный темп (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

- зависимость темпа развития от степени зрительной депривации;

- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих. Степень и характер нарушения зрения, выступая негативным фактором, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутость), малый объем и низкое качество составляющих операционный механизм восприятия;

- отставание и специфичность формирования представлений как образов памяти: сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельность, обусловленная характером нарушения зрения;

- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

- трудности и длительность развития свойств восприятия, их низкий уровень и качество;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- выраженная зависимость развития (успешность, отставание) зрительного восприятия от социальных факторов, прежде всего, от коррекционно-педагогического сопровождения и его соответствия особым сенсорным и образовательным потребностям ребенка с нарушением зрения.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- низкая скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени слабовидения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- трудности формирования полного, точного, детализированного образа восприятия, его осмысления и категоризации, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации;

- низкий уровень всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в актуализации кратковременной памяти при воссоздании и оперировании зрительным образом;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие;

- успешность процесса зрительного восприятия от психоэмоционального состояния ребенка, обусловленного ситуацией решения задачи на зрительное восприятие или сочетанными зрительной депривации нарушениями психической деятельности.

Социализация слабовидящего ребенка зависит от ряда факторов:

- особенностей социальной среды и условий жизнедеятельности в семье, ее воспитательного потенциала;

- адекватности отношения взрослого социума ребенка к нарушению зрения, возможностям (реальным и потенциальным) и потребностям (настоящим и будущим) слабовидящего дошкольника, той ролью, которая ему отводится во взаимодействии, в познании;

- профессиональной поддержки семьи по вопросам развития и воспитания слабовидящих детей;

- соответствия образовательной среды в ДОО особым образовательным потребностям слабовидящего дошкольника;

- уровня и направленности коррекционно-компенсаторного сопровождения развития слабовидящего дошкольника.

К особым образовательным потребностям слабовидящих дошкольников относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии органов чувственного отражения в условиях слабовидения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

- организованном сенсорном развитии, обогащении чувственного опыта мировосприятия, целенаправленном развитии умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения;

- целенаправленной активизации и развития ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира;

- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности;

- расширении опыта, освоении умений и навыков взаимодействия с предметным миром, его познание с формированием адекватных образов, развитием картины мира в условиях суженой сенсорной сферы;

- развитии объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной с предметами);

- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерная среда) слабовидящим дошкольникам (с учетом степени слабовидения) самостоятельного и успешного освоения разных его сред;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, степенью слабовидения, с освоением опыта инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом становления зрительного восприятия с развитием зрительных адекватных точных, полных, дифференцированных, целостных, обобщенных и осмысленных образов восприятия окружающего, формирования представлений как образов памяти (предметных, пространственных, сенсорных, социальных), освоении умений и компенсаторных

способов чувственного познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;

- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития (ЗПР)

Нарушение зрительных функций у некоторых детей вызывает ряд отклонений в их психическом развитии. Сложности развития ребенка заключаются в наличии первичного дефекта - нарушения зрения, сопутствующих заболеваний и вторичных нарушений, возникающих под влиянием существующей аномалии.

Органические расстройства зрительного анализатора, нарушая социальные отношения, изменяя статус ребенка со зрительной недостаточностью, провоцируют возникновение у него ряда специфических установок, опосредованно влияющих на психическое развитие ребенка. Неудачи и трудности, с которыми ребенок сталкивается в обучении, игре, овладении двигательными навыками, пространственной ориентировке, вызывают сложные переживания и негативные реакции, проявляющиеся в неуверенности, пассивности, самоизоляции, неадекватном поведении и даже агрессивности.

Особенности детей дошкольного возраста имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития (ЗПР) ярко прослеживаются в следующих сферах развития:

Сенсорно-перцептивная сфера: Восприятие замедленное, неточно, невозможность сформировать целостный образ. Восприятие поверхностное, Они часто упускают существенные характеристики вещей и предметов. Также специфика восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности. Замедлен процесс формирования культурных связей: отмечаются недостатки слуха зрительно-моторной координации. В связи с неполноценностью зрительного восприятия у детей недостаточно сформированы пространственно-временные представления

Внимание: Внимание поверхностное, нестойкая, кратковременное; снижена его концентрация; отличается трудности произвольного переключения. Непроизвольное переключение внимания способствует любые внешние стимулы. Снижение способности распределять и концентрировать внимание особенно проявляется в условиях, когда выполнение задания осуществляется при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих для детей значительно смысловое и эмоциональное содержание.

Мышление: Несформированность познавательной мотивации. Отсутствие выраженного ориентировочного этапа при решении мыслительных задач. Низкая мыслительная активность, «бездумный» стиль работы (действия наугад). Стереотипность мышления, его шаблонность. Дети затрудняются действовать по наглядному образцу из-за нарушений операций анализа, нарушение целостности целенаправленность. Имеется нарушение важнейших мыслительных операций: анализ, синтез, классификация.

Речь: Нарушение речи носит системный характер, так как отмечаются трудности в понимании лексических связей, развитие лексико-грамматического строя речи, фонематического слуха и фонематического восприятия, в формировании связной речи. Эти своеобразия речи в сочетании со зрительным дефектом приводит к затруднениям в процессе овладения чтением и письмом.

Память: Мозаичное запоминание информации, низкая мыслительная при воспроизведении информации. Отмечается снижение продуктивности запоминания и его неустойчивость; большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной; низкий уровень самоконтроля в процессе заучивания и воспроизведения, не умение организовывать свою работу недостаточная познавательная активность и

целенаправленность при запоминании и воспроизведении; механического запоминания над словесно-логическим.

Представления: Недостаточно сформированы представление: винтовка в направлении в пространство в продолжение довольно длительного периода осуществляется на уровне практических действий, часто возникают трудности при пространственном анализе и синтезе ситуации.

Эмоционально-волевая сфера: Эмоционально неустойчивый, лабильны, внушаемый и несамостоятельны. Они часто пребывают в состоянии тревоги, беспокойства, аффекта. Им присущи частые смены настроения и контрастность в проявлении эмоций. Может наблюдаться неадекватная жизнерадостность и подъем настроения. Не могут охарактеризовать своё эмоциональное состояние, затрудняется при идентификации эмоции окружающих, часто бывают агрессивными. Детям присуща самооценка, неуверенность, привязанность к кому-то одному из сверстников.

Личностная сфера: Затруднено формирование самосознания, самооценки, системы «Я». Низкий уровень притязаний в учении. Мотив избегания неудачи преобладает над мотивом успеха. Часто отмечается инфантильность интереса. Интересы, свойственны для более раннего возрастного периода. Самооценка неадекватно завышенная, либо, наоборот, низкая из не успешности какой-либо деятельности. Может быть низкая оценка одних качеств и компенсаторное завышение других. Минимизация контактов. Затрудняется в оценке нравственно этических норм поведения. Слабо выражено стремление к взаимопониманию и сопереживанию с взрослым.

Таким образом, развитие детей дошкольного возраста имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития (ЗПР) носит специфический характер и несколько отличается от темпа развития слабовидящих сверстников. Они нуждаются в профилактической и коррекционной работе, направленной на развитие зрительного восприятия и нормализацию психических процессов. Эта работа предусматривает комплексный характер, так как оказывает положительное влияние на все ослабленные функции ребенка, обеспечивая наилучшие условия для его жизнедеятельности и развития.

1.1.5. Направления коррекционной работы

Основными особенностями образовательного процесса в реализации Программы является коррекция и компенсация функций нарушенного зрения ребенка дошкольного возраста и вторичных отклонений в его развитии, интегрированный подход в работе с детьми, заключающийся во взаимодействии различных категорий кадров: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей.

Такие направления создания адаптивной образовательной среды, как учет индивидуальных особенностей ребенка, решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов с малыми подгруппами и индивидуально дают положительные результаты, позволяют достичь желаемых целей.

Педагоги дают ребенку возможность быть самим собой, организуя разнообразную деятельность, создавая условия для сохранения его здоровья. Ребенок реализует свое право на индивидуальное развитие в соответствии со своими потребностями, способностями и возможностями.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с нарушением зрения:

1. Диагностический модуль.

Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей

с нарушением зрения.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- развитие зрительного восприятия позволяет развивать зрительную реакцию на предметы (форма, цвет, размер), формировать действия с предметами, формировать зрительные способы обследования предметов; развивать умение анализировать и классифицировать признаки предметов; учить использовать оптики; расширять представления о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения, знать цвета и оттенки, учить чтению иллюстраций.
- развитие осязания и мелкой моторики позволяет формировать умения и навыки осязательного восприятия, обучать приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов;
- развитие ориентировки в пространстве позволяет формировать навыки ориентировки «на себе, от себя, в процессе движение, по отношению к другому предмету; ориентировки в помещении, на участке и на листе, ориентировки с помощью схем и планов, овладения пространственной терминологией;
- развитие социально-бытовой ориентировки позволяет формировать представления о себе и окружающих людях; понимание и отражение в речи назначения окружающих предметов; представление о профессиональном труде взрослых; представления об элементарных социально-бытовых ситуациях, ориентированность в окружающем мире; восприятие многоплановых сюжетных изображений, представления о своих сенсорных возможностях; навык социального поведения;
- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП ДО по работе с детьми с нарушением зрения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры образования представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабовидящих детей. ФУМО по общему образованию Протокол № 6/17 от 07.12. 2017 г. стр.29-31.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М.,МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г. стр.19-22 .

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.- с. 19, 28, 32-33.

Целевые ориентиры конкретизируются с учетом оценки реальных возможностей детей с нарушением зрения.

1.2.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы в соответствии с задачами Программы, в том числе части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты. Вторая младшая группа (3-4 года)

I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения
Умеет проявлять доброжелательность, доброту по отношению к окружающим
Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»)
Развитие игровой деятельности
Ребенок участвует в совместных играх с детьми;
Ребенок умеет выбрать роль, выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий;
В индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполняет роль за себя, за игрушку;
Пытается самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
Использует разнообразные игровые действия, называет их по просьбе воспитателя;
В дидактических и подвижных играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.
Ребенок в семье и сообществе
*Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.
Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).
*Называет членов своей семьи, их имена.
Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам.
*Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых.
Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи
Формирование основ безопасности
Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Соблюдает правила в играх с мелкими предметами.
II. Образовательная область «Познавательное развитие»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
*Умеет группировать предметы по нескольким сенсорным признакам (теплый - холодный, твердый - мягкий и т.д.)
*Собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета.
*Собирает картинку из 4-6 частей (до 4)
Формирование элементарных математических представлений
*Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Различает основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный).
Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
*Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Сопоставляет предметы по величине.
*Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Соотносит форму предметов с геометрическими эталонами.
*Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа.
*Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
*Ориентируется «на себе» и на «кукле» с помощью сохранных анализаторов
*Ориентируется в помещениях группы с помощью сохранных анализаторов
Ознакомление с предметным окружением
*Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет их функции и назначение. Понимает и обозначает в речи назначение предметов повседневного использования.
Ознакомление с социальным миром
*Знает название своего города, в котором живет.
*Знает ближайшее окружение (свой дом, улицу, магазин, поликлинику).
Ознакомление с миром природы
*Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
*Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
III. Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи
Развивающая речевая среда
Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов.
Формирование словаря
Знает названия предметов ближайшего окружения. Называет их существенные части, детали, признаки, а также действия, связанные с движениями.
Звуковая культура речи.
**Умеет внятно произносить слова гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б, г-д, к-г; ф-в, т-с-з-ц. Выполняют различные действия с предметами по словесному указанию.
Грамматический строй речи
**Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около) составляет фразу из 2-3-х или более слов.
Связная речь
**Умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
Начинает выстраивать монологическую форму речи.
Приобщение к художественной литературе

Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения.
Может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству
Проявляет интерес к прослушиванию музыкальных и литературных произведений, к рассматриванию иллюстраций и изделий народных промыслов.
Изобразительная деятельность
Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.
Правильно пользуется карандашами, кистью и красками.
Украшает дымковскими узорами, силуэты игрушек, вырезанных воспитателем.
Лепка. Отламывает комочки глины, пластилина от большого куска, раскатывает комочек между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивает между ладонями.
Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.
Украшает заготовки из бумаги разной формы
Конструктивно-модельная деятельность
Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
Умеет обыгрывать постройки.
Музыкальная деятельность
Слушание.
Умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет сколько частей в произведении.
Различает звуки по высоте, замечает изменение в силе звучания мелодии громко-тихо
Пение. Поет без напряжения, в одном темпе со всеми; передает характер песни
Песенное творчество. Сам допевает колыбельные (на слог баю-бай) и веселые мелодии (на слог ля-ля).
Музыкально-ритмические движения. Реагирует на начало звучания музыки и ее окончание, двигается в соответствии с 2-х частной формой музыки и силой ее звучания (быстро-медленно).
Хорошо владеет основными видами движений (бег и ходьба), умеет маршировать один и вместе со всеми, бежит легко в быстром и медленном темпе.
Умеет выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы (идет медведь, крадется кошка и т.д.).
Танцевально-игровое творчество. Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.
Игра на детских музыкальных инструментах. Может самостоятельно подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Театрализованные игры. Умеет следить за развитием действия в играх-драматизациях, кукольных спектаклях.
V. Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Называет и различает органы чувств.
Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
Физическая культура
*Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях и по указанию взрослого с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Может ползать на четвереньках.
Отталкивает мяч при катании, бросании, ловит мяч двумя руками.
Метает предметы правой и левой руками вдаль с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Соблюдает элементарные правила в подвижных играх, проявляет активность.
*Выполняет действия одной рукой и отдельными пальцами.
*Свободно перемещается в микро и макро пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы

Средняя группа (4-5 года)

I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения
Ребенок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо.
Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»).
Развитие игровой деятельности
Ребенок умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
Выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата.
В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
Ребенок в семье и сообществе
Имеет представления о росте и развитии себя («Я был маленький», «Я расту», «Буду взрослым»).
*Имеет представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.
Имеет гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).
*Называет членов своей семьи, их имена.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
Владеет навыками аккуратного приема пищи.
Самостоятельно умывается, моет руки с мылом.
Умеет поддерживать порядок в групповой комнате и на участке.
Ухаживает за растениями (с помощью воспитателя).
Формирование основ безопасности
Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
Имеет элементарные знания о правилах поведения на улице, в транспорте.
Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход».
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
II. Образовательная область «Познавательное развитие»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Проявляет интерес к познавательно-исследовательской деятельности.
Подбирает предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал).
Умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы)
Знает правила простейших настольно-печатных игр типа «Лото», «Домино».
*Узнает предметы и игрушки ближайшего окружения на ощупь
Формирование элементарных математических представлений
*Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме. Различает основные цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, коричневый, белый, черный)
*Находит и называет и цвета окружающих предметов и предметных изображений
Соотносит предметы с их цветными и контурными изображениями
*Сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счета, приложением, наложением. Сопоставляет предметы по величине
*Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Находит предметы заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях. Соотносит форму предметов с геометрическими эталонами
*Различает величину предметов и узнает геометрические фигуры и тела на ощупь

*Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
*Понимает смысл слов: «утро», «день», «вечер», «ночь», «вчера», «сегодня», «завтра».
*Воспринимает сюжетные изображения с одноплановой и двухплановой перспективой
*Умеет классифицировать предметы по заданному сенсорному эталону
*Умеет определять положение предметов в пространстве
*Ориентируется «на себе»
*Ориентируется в помещениях группы и детского сада с помощью сохранных анализаторов
Ознакомление с предметным окружением
*Понимает назначение окружающих предметов. Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет их функции и назначение, из чего сделаны.
Ознакомление с социальным миром
*Имеет представления о себе и окружающих людях
*Знает название своего города, называет некоторые достопримечательности.
*Имеет доступные представления о государственных праздниках.
*Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.
*Имеет представление о профессиональном труде сотрудников детского сада
*Имеет представление об элементарных социально-бытовых ситуациях
Ознакомление с миром природы
*Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
*Имеет представление о деревьях и кустарниках.
*Классифицирует фрукты, овощи, ягоды, грибы.
*Знает и называет диких и домашних животных.
III. Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи
Развивающая речевая среда
Умеет обсуждать со сверстниками информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
Формирование словаря
Знает обобщающие понятия
Активно использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
Звуковая культура речи
**Правильно произносит гласные и согласные звуки.
**Различает слова, сходные и разные по звучанию, слова, начинающиеся на определенный звук
Грамматический строй речи
**Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использует предлоги в речи.
**Владеет навыком образовывать форму множественного числа существительных, глагола в повелительном наклонении
Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
Связная речь
Участствует в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
Умеет связно, последовательно рассказывать небольшие сказки, рассказы с помощью педагога.
**Умеет составлять небольшие рассказы о нарисованном на сюжетной картинке, описывать предмет, картинку
Приобщение к художественной литературе
Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения.
Может прочитать наизусть небольшое стихотворение.
IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству
Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
Изобразительная деятельность
Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки, пользуется стеклой.
Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно вырезывает и наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
Конструктивно-модельная деятельность
Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
Проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.
Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок)
*Конструирует из 2 или более геометрических фигур
Музыкальная деятельность
Слушание. Умеет дослушивать музыкальное произведение до конца, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
Различает звуки по высоте (высокий, низкий).
Пение. Поет выразительно (чисто, смягчает концы фраз, четко произносит слова, умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами)
Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
Песенное творчество.
Умеет импровизировать на заданный текст
Музыкально-ритмические движения. Самостоятельно меняет движения в соответствии с 2-х и 3-х частной формой музыки, умеет двигаться один и в парах по кругу, может самостоятельно выполнить прямой галоп, пружинку, кружение по одному и в парах.
Танцевально-игровое творчество. Умеет эмоционально-образно исполнить музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя пантомиму и мимику.
Игра на детских музыкальных инструментах. Может подыграть простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Театрализованные игры. Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям, используя интонацию, мимику, жесты.
V. Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Называет и различает органы чувств, части тела.
Имеет представления о здоровом образе жизни.
Знает понятия "здоровье" и "болезнь".
Физическая культура
*Умеет двигаться в заданном направлении
*Умеет ходить и бегать, с согласованными движениями рук и ног с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
*Может ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
*Выполняет действия с мячом, действует согласно зрительному ориентиру
Называет некоторые виды спорта.
*Умеет выполнять действия в подвижных играх с правилами по сигналу с опорой на зрение и сохранные анализаторы.

Старшая группа (5-6 года)

I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения
Ребенок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо
Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»);
Развитие игровой деятельности

Самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
Умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
Умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов.
Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.
В театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать.
Проявляет интерес к развивающим и познавательным играм
Ребенок в семье и сообществе
Имеет расширенные представления о себе: знает свое имя, отчество, фамилию, возраст, пол.
Имеет традиционные гендерные представления.
Имеет представление о своей семье и её истории.
С удовольствием участвует в мероприятиях, проводимых в детском саду.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.
Умеет самостоятельно готовить и раскладывать материалы, подготовленные воспитателем, к занятию.
Выполняет обязанности дежурного по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды.
Имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
Формирование основ безопасности
Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в природе.
Имеет элементарные знания об экологической культуре (не навреди)
Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, правила передвижения пешеходов, велосипедистов.
Соблюдает правила безопасного поведения на улице и дома.
Знает о правилах пожарной безопасности, знаком с номерами служб спасения.
Умеет обращаться за помощью к взрослым.
II. Образовательная область «Познавательное развитие»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Умеет обследовать предметы разной формы.
Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов в сенсорном развитии (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
*Различает и называет все цвет спектра, а так же коричневый, серый, черный и белый цвета
Участвует в проектной деятельности, организованной взрослым.
Уверенно выполняет правила игр, умеет сравнивать предметы подмечая даже незначительные различия в их признаках, умеет группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
Подчиняется в правилам в групповых играх.
*Умеет обследовать предметы двумя руками в определенной последовательности
Формирование элементарных математических представлений
Считает (отсчитывает) в пределах 10.
Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
*Сопоставляет предметы по величине (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (между, сзади, около).
*Различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Находит предметы заданной формы в окружающей обстановке. Соотносит форму предметов с геометрическими эталонами
Ориентируется на листе бумаги (справа, слева, середина, верх, низ)
Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
Называет текущий день недели.

*Воспринимает изображения с трехплановой перспективой
*Понимает заслоненность одного предмета другим
*Ориентируется в пространстве с точкой отсчета «От себя и от предметов» с помощью сохранных анализаторов
*Ориентируется с помощью схем и планов с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Ознакомление с предметным окружением
Имеет представление о предметах облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт
*Определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качество предметов. Различает свойства поверхности предмета
Ознакомление с социальным миром
Имеет представления о профессиях.
Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
Имеет представления о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.).
Имеет представления о малой Родине. (достопримечательности, культура, традиции родного края).
Имеет представления о том, что РФ (Россия) - огромная, многонациональная страна. Москва - столица нашей Родины. Знает о государственной символике.
Имеет представления о государственных праздниках.
Имеет представления о Российской армии.
*Имеет представление об элементарных социально-бытовых ситуациях
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Учебно-методическое пособие «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) – с.343)
<i>Имеет представления о Московском районе, его особенностях и достопримечательностях, истории возникновения.</i>
<i>Имеет представления об особенностях расположения города (на слиянии двух рек), его частях (Нагорной и Заречной)</i>
<i>Знаком с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой), дифференцирует продукцию промышленных предприятий.</i>
<i>Знает название главного памятника архитектуры родного города (Нижегородский кремль)</i>
<i>Имеет представление об особенностях службы солдат в мирное время</i>
<i>Имеет знания о Нижегородских промыслах: Семеновская и Полхов-Майданская матрешки</i>
<i>Знаком с местами отдыха нижегородцев (Сормовский парк, Нижегородский кремль и др.)</i>
<i>Имеет представления о водных просторах Нижегородского края, водном транспорте, сравнивает разные водные бассейны (реки, озера, моря)</i>
<i>Проявляет уважение к труду взрослых по благоустройству района, города</i>
<i>Имеет знания о том, как люди чтят память о героях, защищавших нашу страну в годы ВОВ</i>
<i>Использует в играх полученные знания о родном городе</i>
Ознакомление с миром природы
Называет времена года, отмечает их особенности. Имеет представления о чередовании времен года, частей суток.
Имеет представление о взаимодействии человека с природой в разное время года.
Классифицирует деревья, кустарники, травянистые растения.
Классифицирует домашних, диких животных, птиц, насекомых.
III. Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи
Развивающая речевая среда
Проявляет интерес к изделиям народных промыслов, мини-коллекциям (открытки, марки, монеты, наборам игрушек из определенного материала), иллюстрированным книгам с рисунками разных художников, открыткам, фотографиям родного края.
Формирование словаря
**Понимает и отражает в речи назначение окружающих предметов. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.
**Речь обогащена существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду, имеет представление о профессиональном труде

взрослых. Умеет отражать в речи
Подбирает существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун-озорник-проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно-солнечно).
Звуковая культура речи.
**Отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, ж-з, л-р.
**Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).
Грамматический строй речи
**Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными.
**Образовывает однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), глаголы с приставками (забежал - выбежал - перебежал).
**Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
Связная речь
Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.
Умеет рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам; небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Приобщение к художественной литературе
Интересуется художественной литературой, внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.
Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству
Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
Изобразительная деятельность
Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания.
Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
Создает изображения по мотивам народных игрушек.
Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
Умеет работать с бумагой: сгибать лист в различных направлениях, сглаживать сгибы, работать по готовой выкройке.
Конструктивно-модельная деятельность
Умеет анализировать образец постройки.
Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
Создает постройки по рисунку.
Умеет работать коллективно.
Музыкальная деятельность
Слушание. Может различить основные жанры музыки: песня, танец, марш; умеет узнавать знакомую мелодию по отдельным фрагментам (вступление, заключение), различает по звучанию струнные и клавишные инструменты.

Пение. Умеет петь легким звуком, берет дыхание перед началом песни, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, может петь сольно с музыкальным сопровождением и без него
Песенное творчество. Умеет импровизировать на заданный текст.
Музыкально-ритмические движения. Умеет передать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
Умеет выполнять танцевальные движения.
Танцевально-игровое творчество. Умеет придумывать движения к пляскам, танцам
Игра на детских музыкальных инструментах. Умеет исполнять простейшие мелодии на детских муз. инструментах как один, так и в группе, соблюдает при этом ритм и динамику.
Театрализованные игры. Проявляет интерес к театрализованной игре и желание попробовать себя в разных ролях.
V. Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Умеет характеризовать свое самочувствие.
Называет виды спорта и их атрибуты, имеет предпочтения в подвижных играх, играх с элементами спорта
Физическая культура
*Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Умеет лазать по гимнастической стенке.
*Умеет перестраиваться в 2-3 колонны, равняться, размыкаться в колонне, шеренге с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
*Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния, сочетать замах с броском с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Выполняет действия с мячом: бросать мяч вверх, о землю и ловить его обеими руками.
Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр, играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (6-7 года)

I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения
Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, договариваться, помогать друг другу.
Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, умеет спокойно отстаивать свое мнение.
Словарь обогащен формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Имеет представления о своих обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
Развитие игровой деятельности
Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
Может моделировать предметно-игровую среду.
Творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях художественной литературы, мультфильмах
В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержания и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками
Ребенок в семье и сообществе
Имеет расширенные представления о себе: знает свое имя, отчество, фамилию, возраст, пол.
Имеет углубленные представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
Участвует в совместном создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству
Имеет привычку быстро одеваться и раздеваться. Самостоятельно следит за своими вещами.
Владеет навыками поведения во время еды, умывания, раздевания и одевания.
Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервирует стол, приводит в порядок после еды.
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
Выполняет поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы.
Формирование основ безопасности
Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
Знает дорожные знаки — предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные.
Имеет представления о работе ГИБДД.
Имеет представления о безопасности жизнедеятельности человека.
II. Образовательная область «Познавательное развитие»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
*Использует различные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов, перцептивных действий с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
*Умеет самостоятельно составлять модели (схемы, планы) и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности, ориентироваться с помощью схем и планов.
*Различает и называет все цвет спектра и их оттенки, а так же коричневый, серый, черный и белый цвета. Умеет находить предметы заданного цвета в окружающей обстановке
Участвует в проектной деятельности, организованной взрослым.
Умеет играть в различные дидактические игры (лото, мозаика), организовывать игры, исполнять роль ведущего.
*Использует осязание в помощь зрению
Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
Формирование элементарных математических представлений
Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные элементы. Устанавливает отношение между целым множеством и каждой его частью на основе счета.
Знает количественный и порядковый счёт в пределах 10.
Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами.
Знает состав чисел в пределах 10. Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, оперируя цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
Различает величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость), знает способы измерения (измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких, сыпучих веществ с помощью условных мер).
Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (3-х, 4-х угольники), шар, куб.
*Ориентируется «на себе» (соотносит направления своего тела с направлениями тела стоящего напротив человека) с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
*Умеет ориентироваться на микроплоскости
Может определять временные отношения (день-неделя-месяц, времена года)
Определяет время по часам с точностью до 1 часа.
*Воспринимает многоплановые сюжетные изображения
*Использует пространственную терминологию
Ознакомление с предметным окружением
Знает о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
*Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
*Умеет выделять осязательно и с помощью тактильной чувствительности воспринимаемые признаки предметов
Ознакомление с социальным миром
Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом

(ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
Знает символику (герб, флаг, гимн) России.
Имеет представления о том, что РФ (Россия) - огромная, многонациональная страна. Москва - столица нашей Родины.
Имеет представления о Российской армии.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Учебно-методическое пособие «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) – с.343)
Имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода.
Называет некоторые города Нижегородской области.
Знает символику родного города.
Знает название рек на которых стоит г. Нижний Новгород
Имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, города Нижний Новгород и Московского района.
Знает людей прославивших Нижегородский край, может рассказать о знаменитых земляках (И.П.Кулибине, В.П.Чкалове, А.С.Пушкине)
Имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы г. Нижний Новгород
Имеет представления о литературных произведениях, посвященных родному городу
Имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности.
Знаком с архитектурой города Нижний Новгород и Московского района.
Называет музеи, театры города Нижнего Новгорода, знает музей истории и культуры Московского района.
Творчески использует в играх полученные представления о Нижегородском крае.
Ознакомление с миром природы
Имеет представления о чередовании времен года, о сезонных изменениях в природе.
Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года
Классифицирует деревья, кустарники, травянистые растения, растениях луга, сада, леса.
Классифицирует домашних, диких животных, пресмыкающихся, насекомых, птиц.
III. Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи
Развивающая речевая среда
Проявляет инициативу к самостоятельности суждений.
Формирование словаря
Использует в разговоре бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь.
Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
Правильно использует в речи многозначные слова разных частей речи
**Использует в речи синонимы, антонимы, обобщающие слова.
**Умеет отражать в речи осязательные и получаемые с помощью тактильной чувствительности восприятия
Звуковая культура речи
**Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.
**Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
Грамматический строй речи
**Умеет согласовывать слова в предложениях.
**Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
**Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
Связная речь
Умеет вести диалог между воспитателем и сверстниками; доброжелателен и корректный с

собеседниками.
Умеет правильно, связно и последовательно, точно и выразительно строить высказывание (как в пересказах литературного текста, так и в самостоятельном рассказе).
Умеет содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
**При помощи взрослого составляет план рассказа и придерживается его. Сочиняет короткие сказки на заданную тему.
Подготовка к обучению грамоте
**Составляет предложения, делит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
**Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
**Устно составляет слова из слогов.
**Выделяет последовательность звуков в простых словах.
Приобщение к художественной литературе
Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем.
Называет литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.
Может интонационно продекламировать небольшой текст.
IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству
Имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
Имеет представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
Имеет представления о народном декоративно-прикладном искусстве (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), о керамических изделиях, народных игрушках.
Изобразительная деятельность
Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению).
Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
В сюжетном рисовании размещает изображение на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего и т.д.)
Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
Создает изображения по мотивам народных игрушек.
Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
Конструктивно-модельная деятельность
Умеет видеть конструкцию объекта анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
Может создавать модели из разного вида конструкторов по рисунку, словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
Умеет работать коллективно.
Музыкальная деятельность
Слушание.
Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
Владеет такими понятиями как темп, ритм; жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
Пение.
Владеет практическими навыками выразительного исполнения, умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы.
Уверенно поет самостоятельно и коллективно; с музыкальным сопровождением и без него.
Песенное творчество.

Самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него.
Музыкально-ритмические движения. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.
Сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Танцевально-игровое творчество. Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера, выразительно действовать с воображаемыми предметами.
Игра на детских музыкальных инструментах. Умеет играть на металлофоне, ударных, рус.нар. муз. инструментах, а также исполняет муз. произведение в оркестре и в ансамбле.
Театрализованные игры. Умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
V. Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Имеет расширенные представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека.
Имеет представления о правилах и видах закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
Физическая культура
*Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание) с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Сформированы основные психофизические качества (выносливость, быстрота, ловкость, гибкость, сила).
*Выполняет физические упражнения из разных исходных положений, четко и ритмично, в указанном воспитателем темпе с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
*Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы при передвижении с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Самостоятельно организывает подвижные игры.

1.2.3. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы в соответствии с задачами Программы, в том числе части программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития (ЗПР)

Старшая группа (5-6 лет)

I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения
Ребенок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо
Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на "Вы");
Развитие игровой деятельности
Самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
Умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
Умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов.
Подчиняется правилам в групповых играх.
В театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать.

Проявляет интерес к развивающим и познавательным играм
Ребенок в семье и сообществе
Имеет расширенные представления о себе: знает свое имя, отчество, фамилию, возраст, пол.
Имеет традиционные гендерные представления.
Имеет представление о своей семье и её истории.
С удовольствием участвует в мероприятиях, проводимых в детском саду.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.
Умеет самостоятельно готовить и раскладывать материалы, подготовленные воспитателем, к занятию.
Выполняет обязанности дежурного по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды.
Имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
Формирование основ безопасности
Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в природе.
Имеет элементарные знания об экологической культуре (не навреди)
Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, правила передвижения пешеходов, велосипедистов.
Соблюдает правила безопасного поведения на улице и дома.
Знает о правилах пожарной безопасности, знаком с номерами служб спасения.
Умеет обращаться за помощью к взрослым.
II. Образовательная область «Познавательное развитие»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
*Умеет обследовать предметы разной формы.
*Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов в сенсорном развитии (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
Знает цвета спектра, черный и белый цвета. Умеет находить предметы заданного цвета в окружающей обстановке.
Участвует в проектной деятельности, организованной взрослым.
Умеет составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
Формирование элементарных математических представлений
*Считает (отсчитывает) в пределах 5
*Пересчитывает и называет итоговое число
*Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
*Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)
*Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту)
*Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая)
*Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора
*Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около
*Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу);
*Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.
*Называет утро, день, вечер, ночь.
Ознакомление с предметным окружением
Имеет представление о предметах облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт
*Определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качество предметов
Ознакомление с социальным миром
*Имеет представления о профессиях.
*Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз)
*Имеет представления о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.)

*Имеет представления о малой Родине. (достопримечательности, культура, традиции родного края).
*Имеет представления о том, что РФ (Россия). Москва - столица нашей Родины. Знает о государственной символике.
*Имеет представления о государственных праздниках.
*Имеет представления о Российской армии.
*Имеет представление об элементарных социально-бытовых ситуациях
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Учебно-методическое пособие «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) – с.343)
Имеет представления о Московском районе, его особенностях и достопримечательностях
Имеет представления об особенностях расположения города (на слиянии двух рек), его частях (Нагорной и Заречной)
Знаком с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой)
Знает название главного памятника архитектуры родного города (Нижегородский кремль)
Имеет представление об особенностях службы солдат в мирное время
Имеет знания о Нижегородских промыслах: Семеновская и Полхов-Майданская матрешки
Знаком с местами отдыха нижегородцев (Сормовский парк, Нижегородский кремль и др.)
Имеет представления о водных просторах Нижегородского края, различает разные водные бассейны (реки, озера, моря)
Проявляет уважение к труду взрослых по благоустройству района, города
Имеет знания о том, как люди чтят память о героях, защищавших нашу страну в годы ВОВ
Использует в играх полученные знания о родном городе
Ознакомление с миром природы
*Называет времена года, отмечает их особенности. Имеет представления о чередовании времен года, частей суток.
*Имеет представление о взаимодействии человека с природой в разное время года.
*Классифицирует деревья, кустарники.
*Классифицирует домашних, диких животных, птиц.
III. Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи
Развивающая речевая среда
Проявляет интерес к изделиям народных промыслов, мини-коллекциям (открытки, марки, монеты, наборам игрушек из определенного материала), иллюстрированным книгам с рисунками разных художников, открыткам, фотографиям родного края.
Формирование словаря
**Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.
**Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов.
**Подбирает существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно-солнечно).
Звуковая культура речи.
**Отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.
**Проявляет словотворчество, употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
Грамматический строй речи
**Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными.
**С небольшой помощью взрослого образывает однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья)
**Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
Связная речь
**Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом

товарища.
**Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы с небольшой помощью взрослого.
**Умеет рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
Приобщение к художественной литературе
Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения.
Знает несложные считалки, скороговорки, загадки.
Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
Выразительно читает стихи.
IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству
Различает произведения изобразительного искусства (живопись, народное декоративное искусство, скульптура).
Изобразительная деятельность
Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания.
Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
Создает небольшие сюжетные композиции.
Создает изображения по мотивам народных игрушек.
Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя несложные приемы вырезания и обрывания бумаги.
Умеет работать с бумагой: сгибать лист в различных направлениях, сглаживать сгибы, работать по готовой выкройке.
Конструктивно-модельная деятельность
Умеет возводить постройку по образцу.
Может планировать этапы создания собственной постройки.
Умеет работать коллективно.
Музыкальная деятельность
Слушание. Может различить основные жанры музыки: песня, танец, марш; умеет узнавать знакомую мелодию по отдельным фрагментам (вступление, заключение), различает по звучанию струнные и клавишные инструменты.
Пение. Умеет петь легким звуком, берет дыхание перед началом песни, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, может петь сольно с музыкальным сопровождением и без него с помощью взрослого
Песенное творчество.
Умеет импровизировать на заданный текст.
Музыкально-ритмические движения. Умеет передать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
Умеет выполнять танцевальные движения.
Танцевально-игровое творчество.
Умеет придумывать движения к пляскам, танцам
Игра на детских музыкальных инструментах. Умеет исполнять простейшие мелодии на детских муз. инструментах как один, так и в группе, соблюдает при этом ритм и динамику.
Театрализованные игры. Проявляет интерес к театрализованной игре и желание попробовать себя в разных ролях.
V. Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Умеет характеризовать свое самочувствие.
Называет виды спорта и их атрибуты, имеет предпочтения в подвижных играх, играх с элементами спорта

Физическая культура
*Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Умеет лазать по гимнастической стенке.
*Умеет перестраиваться в 2-3 колонны, равняться, размыкаться в колонне, шеренге с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
*Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния, сочетать замах с броском с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Выполняет действия с мячом: бросать мяч вверх, о землю и ловить его обеими руками.
Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр, играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (6-7 года)

І. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения
Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, договариваться, помогать друг другу.
Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, умеет спокойно отстаивать свое мнение.
Словарь обогащен формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Имеет представления о своих обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
Развитие игровой деятельности
Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
Может моделировать предметно-игровую среду.
Творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях художественной литературы, мультфильмах
В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками
Ребенок в семье и сообществе
Имеет расширенные представления о себе: знает свое имя, отчество, фамилию, возраст, пол.
Имеет представления о своей семье.
Знает домашний адрес, имена и отчества родителей, их профессии.
Участвует в совместном создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок).
Формирование позитивных установок к труду и творчеству
Имеет привычку быстро одеваться и раздеваться. Самостоятельно следит за своими вещами.
Владеет навыками поведения во время еды, умывания, раздевания и одевания.
Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервирует стол, приводит в порядок после еды.
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
Выполняет поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы.
Формирование основ безопасности
Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
Знает дорожные знаки — предупреждающие, запрещающие.
Имеет представления о работе ГИБДД.
Имеет представления о безопасности жизнедеятельности человека.
ІІ. Образовательная область «Познавательное развитие»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
*Использует различные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов, перцептивных действий с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
*Умеет использовать модели (схемы, планы) в познавательно-исследовательской деятельности.
*Знает цвет спектра, а так же коричневый, серый, черный и белый цвета. Умеет находить предметы заданного цвета в окружающей обстановке.
Участвует в проектной деятельности, организованной взрослым.
Умеет играть в различные дидактические игры (лото, мозаика).
*Использует осязание в помощь зрению
Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников деятельности.

Формирование элементарных математических представлений
*Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям
*Считает до 10 (количественный, порядковый счет)
*Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10
*Соотносит цифру (0-9) и количество предметов
*Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших
*Выстраивает «числовую лесенку»
*Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц
*Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками
*Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость)
*Выстраивает ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче)
*Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер
*Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры
*Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов с опорой на зрение и сохраненные анализаторы
*Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц);
*Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года
Ознакомление с предметным окружением
*Знает о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
*Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
*Умеет выделять осязательно и с помощью тактильной чувствительности воспринимаемые признаки предметов
Ознакомление с социальным миром
Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
Знает символику (герб, флаг, гимн) России.
Имеет представления о том, что РФ (Россия) - огромная, многонациональная страна. Москва - столица нашей Родины.
Имеет представления о Российской армии.
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Учебно-методическое пособие «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) – с.343)</i>
<i>Имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода.</i>
<i>Называет некоторые города Нижегородской области.</i>
<i>Знает символику родного города.</i>
<i>Знает название рек на которых стоит г. Нижний Новгород</i>
<i>Имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, города Нижний Новгород и Московского района.</i>
<i>Знает людей прославивших Нижегородский край, (И.П.Кулибин, В.П.Чкалов, А.С.Пушкин, А.М.Горький)</i>
<i>Имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы г. Нижний Новгород</i>
<i>Имеет представления о литературных произведениях, посвященных родному городу</i>

<i>Имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности.</i>
<i>Знаком с архитектурой города Нижний Новгород и Московского района.</i>
<i>Называет музеи, театры города Нижнего Новгорода, знает музей истории и культуры Московского района.</i>
<i>Использует в играх полученные представления о Нижегородском крае.</i>
Ознакомление с миром природы
Имеет представления о чередовании времен года, о сезонных изменениях в природе.
Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года
Классифицирует деревья, кустарники, травянистые растения.
Классифицирует домашних, диких животных, насекомых, птиц.
III. Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи
Развивающая речевая среда
Проявляет инициативу к самостоятельности суждений.
Формирование словаря
Использует в разговоре бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь.
Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
**Использует в речи синонимы, антонимы, обобщающие слова.
**Умеет отражать в речи осязательные и получаемые с помощью тактильной чувствительности восприятия слова
Звуковая культура речи
** Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.
**Называет слова с определенным звуком
Грамматический строй речи
**Умеет согласовывать слова в предложениях.
**Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова.
**Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
Связная речь
Умеет вести диалог между воспитателем и сверстниками; доброжелателен и корректный с собеседниками.
Умеет правильно, связно и последовательно строить высказывание (как в пересказах литературного текста, так и в самостоятельном рассказе).
Умеет пересказывать литературные тексты, принимает участие в их драматизации.
**Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
**При помощи взрослого сочиняет короткие сказки на заданную тему.
Подготовка к обучению грамоте
**Составляет простые предложения с заданным количеством слов (без союзов и предлогов).
**Делит двусложные слова с открытыми слогами на части.
**Выделяет последовательность звуков в простых словах.
**Устно составляет слова из слогов.
Приобщение к художественной литературе
Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем.
Называет литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.
Может интонационно продекламировать небольшой текст.
IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству
Имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
Имеет представления о народном декоративно-прикладном искусстве (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), о керамических изделиях, народных игрушках.
Изобразительная деятельность
Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению).

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
В сюжетном рисовании размещает изображение на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего и т.д.)
Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
Создает изображения по мотивам народных игрушек.
Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
Конструктивно-модельная деятельность
Умеет анализировать конструкцию, выделять ее основные части, их функциональное назначение.
Может создавать модели из разного вида конструкторов по рисунку, словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
Умеет работать коллективно.
Музыкальная деятельность
Слушание.
Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
Знает такие жанры, как - опера, концерт. Знаком с творчеством композиторов и музыкантов.
Пение.
Владеет навыками выразительного исполнения песен.
Поет самостоятельно и коллективно; с музыкальным сопровождением и без него.
Песенное творчество.
Самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него.
Музыкально-ритмические движения.
Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.
Сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Танцевально-игровое творчество.
Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера, выразительно действовать с воображаемыми предметами.
Игра на детских музыкальных инструментах. Умеет играть на металлофоне, ударных, рус.нар. муз. инструментах, а также исполняет муз. произведение в оркестре и в ансамбле.
Театрализованные игры. Участвует в инсценировании сказок, стихотворений, песен; готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля.
V. Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Имеет расширенные представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека.
Имеет представления о правилах и видах закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
Физическая культура
*Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание) с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Сформированы основные психофизические качества (выносливость, быстрота, ловкость, гибкость, сила).
*Выполняет физические упражнения из разных исходных положений, четко и ритмично, в указанном воспитателем темпе с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
*Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы при передвижении с опорой на зрение и сохранные анализаторы.
Самостоятельно организывает подвижные игры.

1.3. Система оценки результатов освоения Программы, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся, система оценки обучающихся, основана на методе наблюдения. Результаты наблюдения отражаются в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимся Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 93» (далее - Карта).

Оценка результатов освоения АООП ДО проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, *учителем-дефектологом, **учителем-логопедом) ежегодно в начале и конце года (1-2 недели октября, 3-4 недели апреля).

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Программ дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад № 93», а так же предусматривает хранение информации об этих результатах в архиве на бумажных и электронных носителях».

При переходе ребенка в другую возрастную группу Карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального образовательного маршрута);
- оптимизации работы с группой детей (п.3.2.3 ФГОС ДО).

Индивидуальный образовательный маршрут (далее ИОМ) - это способ реализации личностного потенциала ребенка в освоении АООП ДО, развитие его способностей по индивидуальному маршруту, совместно с педагогами (воспитателем, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом).

ИОМ включает в себя несколько разделов: сроки реализации маршрута, задачи, содержание работы, методы и приемы, отметка о достигнутых результатах (отметка о сформированности). Все разделы ИОМ взаимосвязаны и позволяют обеспечить обучающемуся необходимую психолого-педагогическую поддержку в освоении АООП ДО. При переходе ребенка в другую возрастную группу ИОМ передается вместе с ребенком, что является удобным инструментом взаимодействия педагогов внутри ДОО.

При поступлении ребенка-инвалида в МБДОУ «Детский сад № 93», согласно индивидуальной программы реабилитации и абилитации (далее ИПРА), протокола районной ПМПК, педагогами группы (воспитателями, педагогом-дефектологом, учителем-логопедом) разрабатывается на данного ребенка - индивидуальная программа развития (далее ИПР), которая согласуется психолого-педагогическим консилиумом (далее ППК МБДОУ)

ИПР – документ, который отображает процесс планирования и реализацию задач для удовлетворения образовательных потребностей ребенка-инвалида по АООП ДО. При составлении ИПР учитываются медицинский диагноз, по которому дана инвалидность и определяются пути компенсации и коррекционной работы.

Индивидуальная программа развития разрабатывается на один учебный год. В течении учебного года, по рекомендации ППК МБДОУ, возможна корректировка ИПР.

ИПР состоит из нескольких взаимосвязанных разделов, которые отражают направления коррекционной работы с воспитанником по основным образовательным областям, приемы, методы и формы.

Каждый специалист (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатель), в своем разделе, дает краткую

характеристику ребенку, в которой излагается психолого-педагогическая характеристика ребенка с перечнем сформированных умений и навыков и тех, которые не сформированы в должной степени. Заключение и рекомендации специалистов формулируются для обоснования внесения корректив по результатам проведенной работы и диагностики для планирования задач для последующей работы и с целью обеспечения преемственности в процессе индивидуального сопровождения ребенка-инвалида специалистами на следующем этапе его обучения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

- Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с.;

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в организованной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей в рамках следующих образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Организованная образовательная деятельность строится в соответствии с календарно-тематическим планом и реализуется ежегодно в полном объеме, темы недели варьируются в зависимости от календарного года.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи

стр. 72-82 Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.

стр. 66-67 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.

стр. 131-140 Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с.

Содержание психолого-педагогической работы.

2 младшая группа (3-4 года)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения стр. 68-69 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Ребенок в семье и обществе стр. 74-75 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству стр. 78 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование основ безопасности стр. 82-83 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Развитие игровой деятельности стр. 152 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения стр.69 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Ребенок в семье и обществе стр. 75-76 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству стр. 78-79 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование основ безопасности стр. 83 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Развитие игровой деятельности стр. 152-153 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения стр.70 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Ребенок в семье и обществе стр. 76 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству стр. 79-81 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование основ безопасности стр. 84 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Развитие игровой деятельности стр. 153 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения стр.70-71 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Ребенок в семье и обществе стр. 76-77 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству стр. 81-82 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование основ безопасности стр. 84-85 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Развитие игровой деятельности стр. 153-154 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Методическое обеспечение, формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа - театрализованная игра - дидактическая игра - сюжетно-ролевая игра	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр. 39-107	- грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); Атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»;
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр. 120-123	- куклы (одежда основных цветов); -наборы игрушечной посуды; -наборы парикмахера; -наборы игровых медицинских принадлежностей;
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.7-33	-игровой модуль «Кухня»; -игровой модуль «Парикмахерская»; -коляски. -дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты);
4-5 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа - театрализованная игра - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы - сюжетно-ролевая игра	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.52-123	- куклы средние; карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.141-145, 154	- набор игрушечной посуды; - алгоритмы приготовления салата, супа, компота; - кухня детская игровая;
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.12-14, 26-29, 49-50.	- коляски; - сумки; - мастерская игровая;
	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.стр.71	- набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта);
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	- игра настольная «Гараж».- дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по	

	2016г. стр.9-49	картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры.
5-6 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа - театрализованная игра - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы - сюжетно-ролевая игра	Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет)стр.10,21-24, 82-90 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г	- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров;
	Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет)стр10, 17-21,.90-95 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г	- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски;
	Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.14-16, 29-33,40-41, 44-46, 50-51.	- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;
	Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.71	- автомобили разного назначения (средние, мелкие); - набор инструментов для мастерской;
	Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет)стр.7-9,11-16, ст.75-82, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г	- кукольный дом с мебелью; - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; «Защитники Отечества» - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - пособие «Вежливые слова»
6-7 лет		

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованная игра - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы - сюжетно-ролевая игра 	<p>Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр.10,21-24, 108-116 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p>	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»; - куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервизы; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская; - ширмы. - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; «Великая Отечественная война». - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги; - наглядно-дидактическое пособие «Ребенок и его права»
	<p>Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр.10,17-21,102-108 МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p>	
	<p>Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.16-19, 33-39, 42-44,46-49, 51-5.</p>	
	<p>Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр71.</p>	
	<p>Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2 до 7 лет) стр.9,12-16,95-102. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p>	
Ребенок в семье и сообществе		
4-5 лет		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной</p>	<p>Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр. 20-21</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по

<p>деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - этическая беседа - чтение художественной литературы 	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр71.</p>	<p>картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры.
5-6 лет		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - этическая беседа - чтение художественной литературы 	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.21-24</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; «Защитники Отечества» - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - пособие «Вежливые слова»
<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр71.</p>		
6-7 лет		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - этическая беседа - чтение художественной литературы 	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр. 24-25</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; «Великая Отечественная война». - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги; -наглядно-дидактическое пособие «Ребенок и его права»
<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр71.</p>		

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

3-4 года

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.39-47, с.75-81

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <p>- дидактическая игра</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.132</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., стр.106-109</p>	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - природный и бросовый материал для ручного труда. - дидактические игры (Собираемся на прогулку)
--	---	--

4-5 лет

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48-57, с.82-89

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <p>- дидактическая игра</p> <p>- этическая беседа</p> <p>- чтение художественной литературы</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.141-145, 154</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., стр.106-109</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.55-66</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.71</p>	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки; - природный и бросовый материал для ручного труда.
--	---	--

5-6 лет

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.58-74, с.89-105

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p>	<p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., стр.109-115</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.57-58, 66-68</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда.
--	---	---

<p>работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы 	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.71</p>	
6-7 лет		
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра - этическая беседа - чтение художественной литературы 	<p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., стр.109-115</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.58-64, 68-70</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.71</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда.
Формирование основ безопасности		
3-4 года		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа - дидактическая игра - чтение художественной литературы 	<p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.8-61</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.71, 74-75</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.83-103</p>	<ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (Полезное-вредное); - жилетка детская игровая. - набор предметных карточек «Транспорт».
4-5 лет		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной</p>	<p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.8-61</p>	<ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта;

деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа - беседа - дидактическая игра - чтение художественной литературы	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.17-24, 68-69	- книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности, ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая; -наглядно-дидактические пособия «Дорожные знаки 4-7 лет».
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.83-103	
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.71, 74-75	
5-6 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа - беседа - дидактическая игра - чтение художественной литературы	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., стр.8-61 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. ,стр.25-40, 69	- макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая. - наглядно-дидактические пособия «Безопасность на дороге», «История светофора»
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.,стр83-103	
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр71,74-75	
6-7 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., стр.8-61 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М,	- лэпбук по правилам дорожной безопасности «Знай и соблюдай»; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);

числе индивидуальная коррекционная работа - беседа - дидактическая игра - чтение художественной литературы	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.29-64, 70	- тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая.
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.,стр.83-103	
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр71,74-75	

Коррекционно-развивающая работа

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада.

Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с.

Игра (пояснительная записка): стр. 76-78

Младшая группа (3-4 года) 1-й год обучения- стр.78-80

Средняя группа (4-5 лет) 2-й год обучения- стр.80-81

Старшая группа (5-6 лет) 3-й год обучения- стр.81-83

Подготовительная группа (6-7 лет) 4-й год обучения- стр.83-86

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи

стр. 82-89 Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;

стр. 86-87 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

стр. 19-33 Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с.

Содержание психолого-педагогической работы

2 младшая группа (3-4 года)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности стр. 88-89 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Формирование элементарных математических представлений стр. 93-94 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Ознакомление с предметным окружением стр. 100 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Ознакомление с миром природы стр. 103-104 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Ознакомление с социальным миром стр. 110 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности стр. Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Формирование элементарных математических представлений стр.94-95 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Ознакомление с предметным окружением стр. 101 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Ознакомление с миром природы стр.82-83 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Ознакомление с социальным миром стр. 110-111 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности стр. 70-72 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Формирование элементарных математических представлений стр.96-97 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Ознакомление с предметным окружением стр.101 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Ознакомление с миром природы стр.106-107 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Ознакомление с социальным миром стр. 111-112 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование элементарных математических представлений стр.89-91 Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с.

Ознакомление с окружающим миром стр.39 – 48 Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с.

Ознакомление с социальным миром стр. 3-120 Учебно-методическое пособие «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2)

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности стр. 70-72 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Формирование элементарных математических представлений стр.97-99 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Ознакомление с предметным окружением стр.101-102 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Ознакомление с миром природы стр. 107-109 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Ознакомление с социальным миром стр. 112-113 Основной общеобразовательной программы « От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование элементарных математических представлений стр.91 - 94 Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с.

Ознакомление с окружающим миром стр.48 - 57 Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с.

Ознакомление с социальным миром стр. 121-323 Учебно-методическое пособие «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2)

**Методическое обеспечение и средства реализации Программы в образовательной области
«Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений				
Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации		
3-4 года				
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - ФЭМП</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятия в год. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 5-43</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;"> <p>№1(1) стр. 11; №2 (1) стр. 11; №3 (2) стр.12; № 4 (2) стр.12 №5 (1) стр. 12-13; №6 (2) стр. 13-14; №7 (3) стр. 14-15; №8 (4) стр. 15-16. №9 (1) стр. 16-17; №10 (2) стр. 17-18; №11 (3) стр. 18; №12 (4) стр. 19. №13 (1) стр. 19-20; №14 (2) стр. 20-21; №15 (3) стр. 21-22; №16 (4) стр. 22-23. №17(1) стр. 23-24; №18 (2) стр. 24-25</p> </td> <td style="padding: 2px;"> <p>№19 (3) стр. 26-27; №20 (4) стр. 27-28. №21 (1) стр. 28-29; №22 (2) стр. 29-30; №23 (3) стр. 30-31; №24 (4) стр. 31-32, №25 (1) стр. 33-34; №26 (2) стр. 34-35, №27 (3) стр. 35-36; №28 (4) стр. 36-37, №29 (1) стр. 37-38; №30 (2) стр. 38-39, №31 (3) стр. 39-40; №32 (4) стр. 40-41, №33 (1) стр. 41; №34 (2) стр. 42, №35 (3) стр.43, №36 (4) стр.43</p> </td> </tr> </table>	<p>№1(1) стр. 11; №2 (1) стр. 11; №3 (2) стр.12; № 4 (2) стр.12 №5 (1) стр. 12-13; №6 (2) стр. 13-14; №7 (3) стр. 14-15; №8 (4) стр. 15-16. №9 (1) стр. 16-17; №10 (2) стр. 17-18; №11 (3) стр. 18; №12 (4) стр. 19. №13 (1) стр. 19-20; №14 (2) стр. 20-21; №15 (3) стр. 21-22; №16 (4) стр. 22-23. №17(1) стр. 23-24; №18 (2) стр. 24-25</p>	<p>№19 (3) стр. 26-27; №20 (4) стр. 27-28. №21 (1) стр. 28-29; №22 (2) стр. 29-30; №23 (3) стр. 30-31; №24 (4) стр. 31-32, №25 (1) стр. 33-34; №26 (2) стр. 34-35, №27 (3) стр. 35-36; №28 (4) стр. 36-37, №29 (1) стр. 37-38; №30 (2) стр. 38-39, №31 (3) стр. 39-40; №32 (4) стр. 40-41, №33 (1) стр. 41; №34 (2) стр. 42, №35 (3) стр.43, №36 (4) стр.43</p>	<p><u>Демонстрационный материал</u> - фланелеграф, корзинки, поднос, мешочки, коробочки, салфетка, таз с водой, коробки разной величины, листы цветной бумаги, большой и маленький стаканы для карандашей, письмо, картинки частей суток; кубы и шары разного размера и цвета; демонстрационный материал из картона; набор игрушек; строительный материал; 2 ленты одного цвета разной длины; 2 шнура разного цвета и длины; плоскостные изображения игрушек и предметов; картинки с изображением животных и предметов; музыкальные инструменты: барабан, металлофон, дудочка, погремушка; бусы; карточки с изображением: игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины, геометрических фигур разного цвета и величины</p> <p><u>Раздаточный материал на каждого ребенка</u> - наборы: кубиков, шариков, овощей, ленточек, мячей, машин, карандашей, плоскостных геометрических фигур, матрешек, контурных изображений; - (пластилин), дощечки для лепки, салфетки; - разнообразные изображения вырезанные из картона - шнуры; - картинки с различным изображением; - строительный материал - пирамидки, - палочки.</p>
<p>№1(1) стр. 11; №2 (1) стр. 11; №3 (2) стр.12; № 4 (2) стр.12 №5 (1) стр. 12-13; №6 (2) стр. 13-14; №7 (3) стр. 14-15; №8 (4) стр. 15-16. №9 (1) стр. 16-17; №10 (2) стр. 17-18; №11 (3) стр. 18; №12 (4) стр. 19. №13 (1) стр. 19-20; №14 (2) стр. 20-21; №15 (3) стр. 21-22; №16 (4) стр. 22-23. №17(1) стр. 23-24; №18 (2) стр. 24-25</p>	<p>№19 (3) стр. 26-27; №20 (4) стр. 27-28. №21 (1) стр. 28-29; №22 (2) стр. 29-30; №23 (3) стр. 30-31; №24 (4) стр. 31-32, №25 (1) стр. 33-34; №26 (2) стр. 34-35, №27 (3) стр. 35-36; №28 (4) стр. 36-37, №29 (1) стр. 37-38; №30 (2) стр. 38-39, №31 (3) стр. 39-40; №32 (4) стр. 40-41, №33 (1) стр. 41; №34 (2) стр. 42, №35 (3) стр.43, №36 (4) стр.43</p>			

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. - игры со строительным материалом - чтение художественной литературы - беседы - рассматривание и обсуждение - действия экспериментального характера - наблюдение - игровые ситуации 	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 44-45</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборы тематических предметных карточек -набор плоскостных геометрических фигур -вкладыши -пирамидки -домик для геометрических фигур с фигурками -д/и «Собери домик» -пазлы-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет) -д/и «Один – много» -д/и «Найди фигуру» -д/и «Что бывает зеленым, синим, красным и желтым» -д/и «Угадай цвет» -игра-вкладыш по геометрическим фигурам -д/и «Знакомимся с цветом» 																				
4-5 лет																						
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ФЭМП 	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 5-53</p> <table border="1" data-bbox="728 1026 1361 1394" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">№1 (1) стр. 12;</td> <td style="padding: 2px;">№19 (3) стр. 35-36;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№ 2 (1) стр. 12;</td> <td style="padding: 2px;">№20 (4) стр. 36-37.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№3 (2) стр.13;</td> <td style="padding: 2px;">№21 (1) стр. 37-39;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№4 (3) стр.14;</td> <td style="padding: 2px;">№22 (2) стр. 39-40;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№5 (1) стр. 15-17;</td> <td style="padding: 2px;">№23 (3) стр. 40-41;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№6 (2) стр. 17-18;</td> <td style="padding: 2px;">№24 (4) стр. 42.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№7 (3) стр. 18-19;</td> <td style="padding: 2px;">№25 (1) стр. 43-44;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№8 (4) стр. 19-21.</td> <td style="padding: 2px;">№26 (2) стр. 44-45;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№9 (1) стр. 21-23;</td> <td style="padding: 2px;">№27 (3) стр. 45-46;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№10 (2) стр.23-24;</td> <td style="padding: 2px;">№28 (4) стр. 46-47.</td> </tr> </table>	№1 (1) стр. 12;	№19 (3) стр. 35-36;	№ 2 (1) стр. 12;	№20 (4) стр. 36-37.	№3 (2) стр.13;	№21 (1) стр. 37-39;	№4 (3) стр.14;	№22 (2) стр. 39-40;	№5 (1) стр. 15-17;	№23 (3) стр. 40-41;	№6 (2) стр. 17-18;	№24 (4) стр. 42.	№7 (3) стр. 18-19;	№25 (1) стр. 43-44;	№8 (4) стр. 19-21.	№26 (2) стр. 44-45;	№9 (1) стр. 21-23;	№27 (3) стр. 45-46;	№10 (2) стр.23-24;	№28 (4) стр. 46-47.	<p><u>Демонстрационный материал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - фланелеграф, магнитная доска, фонарик, зеркальце, корзины, поднос, коробки, конверт, «волшебный» мешочек, счетная лесенка, салфетка; демонстрационный материал из картона; макет поляны; набор игрушек; сюжетные картинки с изображением: разных частей суток; 5-7 воздушных шаров разного цвета, ленты разной длины, ширины, цвета; 2 дощечки разной ширины; платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы по 5 шт.; геометрические фигуры разного цвета и величины; картинки с изображением; 3 желудя; музыкальные инструменты: колокольчик, ложки, барабан, дудочка, металлофон; карточки с изображением; веревки, физкультурные палки, ворота, мячи
№1 (1) стр. 12;	№19 (3) стр. 35-36;																					
№ 2 (1) стр. 12;	№20 (4) стр. 36-37.																					
№3 (2) стр.13;	№21 (1) стр. 37-39;																					
№4 (3) стр.14;	№22 (2) стр. 39-40;																					
№5 (1) стр. 15-17;	№23 (3) стр. 40-41;																					
№6 (2) стр. 17-18;	№24 (4) стр. 42.																					
№7 (3) стр. 18-19;	№25 (1) стр. 43-44;																					
№8 (4) стр. 19-21.	№26 (2) стр. 44-45;																					
№9 (1) стр. 21-23;	№27 (3) стр. 45-46;																					
№10 (2) стр.23-24;	№28 (4) стр. 46-47.																					

	<p>№11(3) стр. 24-25; №12 (4) стр. 25-28. №13 (1) стр. 28-29; №14 (2) стр. 29-30; №15 (3) стр. 31-32; №16 (4) стр. 32-33. №17 (1) стр. 33-34; №18 (2) стр. 34-35;</p> <p>№29 (1) стр. 48-49; №30 (2) стр. 49-50; №31 (3) стр. 50-51; №32 (4) стр. 51-52; №33 (1) стр.53; №34 (2) стр.53; №35 (3) стр.53; №36 (4).стр.53.</p>	<p>разного размера; строительный материал: шары, цилиндры, кубы; числовые карточки с кругами; настольный театр; аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p><u>Раздаточный материал на каждого ребенка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - рабочие тетради; - наборы: грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки, кубы и прямоугольные призмы (по 5 шт. на каждого ребенка), цветные ленты,плоскостные изображения геометрических фигур; - игрушки: машина, пирамидки, матрешки; - карточки с контурными изображениями фигур, героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши!»; - строительный материал; - разнообразные изображения вырезанные из картона; - простой карандаш, цветные карандаши; - сюжетные картинки - карточки с изображением геометрических фигур - флажки.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. - игры со строительным материалом - чтение художественной литературы - беседы - рассматривание и обсуждение - действия экспериментального 	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 54-55</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.135-140, с.154</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине -набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) -набор плоских геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам -чудесный мешочек с набором объемных тел -наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам -набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе -часы с круглым циферблатом и стрелками

<p>характера - наблюдение - игровые ситуации</p>		<p>-касса цифр и счетного материала -наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) -наборы табличек и карточек для сравнения (логические таблицы) -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина) -иллюстрированные книги, альбомы -набор карточек с изображением предмета и названием -набор карточек с изображением количества предметов и цифр -наборы моделей</p>
--	--	---

5-6 лет

<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - ФЭМП</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.5-64</p> <table border="1" data-bbox="728 949 1366 1394"> <tr> <td data-bbox="728 949 1041 1394"> <p>№1 (1) стр. 13-15; №2 (1) стр. 13-15; №3 (2) стр.15-17; №4 (3) стр.17-18; №5 (1) стр. 18-19; №6 (2) стр. 19-21; №7 (3) стр. 21-22; №8 (4) стр. 22-24. №9 (1) стр. 24-25; №10 (2) стр. 25-26; №11 (3) стр. 27-28; №12 (4) стр. 28-29;</p> </td> <td data-bbox="1041 949 1366 1394"> <p>№19 (3) стр. 41-43; №20 (4) стр. 43-44. №21 (1) стр. 44-46; №22 (2) стр. 46-47; №23 (3) стр. 47-49; №24 (4) стр. 49-51; №25 (1) стр. 51-53; №26 (2) стр. 53-55; №27 (3) стр. 55-56; №28 (4) стр. 56-58, №29 (1) стр. 58-60; №30 (2) стр. 60-61,</p> </td> </tr> </table>	<p>№1 (1) стр. 13-15; №2 (1) стр. 13-15; №3 (2) стр.15-17; №4 (3) стр.17-18; №5 (1) стр. 18-19; №6 (2) стр. 19-21; №7 (3) стр. 21-22; №8 (4) стр. 22-24. №9 (1) стр. 24-25; №10 (2) стр. 25-26; №11 (3) стр. 27-28; №12 (4) стр. 28-29;</p>	<p>№19 (3) стр. 41-43; №20 (4) стр. 43-44. №21 (1) стр. 44-46; №22 (2) стр. 46-47; №23 (3) стр. 47-49; №24 (4) стр. 49-51; №25 (1) стр. 51-53; №26 (2) стр. 53-55; №27 (3) стр. 55-56; №28 (4) стр. 56-58, №29 (1) стр. 58-60; №30 (2) стр. 60-61,</p>	<p><u>Демонстрационный материал</u> - фланелеграф, магнитная доска, наборное полотно, трехполосное наборное полотно, счетная лесенка, ширма, мешочек с желудями, цветной ватман, ножницы, коробка, сундучок, корзины, указка, ларчик со звездочками, двухступенчатая, трехступенчатая лесенка - набор объемных геометрических фигур; - картинки с изображением; - музыкальные инструменты; - игрушки: неваляшки, пирамидки, куклы разного размера, матрешки, мишка, мяч, молоточек, елочки разной высоты, шишки (3 шт.), заяц, белка, лиса, медведь, котенок, грузовик, кораблики; - обручи, физкультурные палки, шнуры, ленты разного цвета и размера - наборы геометрических фигур разного цвета, размера;</p>
<p>№1 (1) стр. 13-15; №2 (1) стр. 13-15; №3 (2) стр.15-17; №4 (3) стр.17-18; №5 (1) стр. 18-19; №6 (2) стр. 19-21; №7 (3) стр. 21-22; №8 (4) стр. 22-24. №9 (1) стр. 24-25; №10 (2) стр. 25-26; №11 (3) стр. 27-28; №12 (4) стр. 28-29;</p>	<p>№19 (3) стр. 41-43; №20 (4) стр. 43-44. №21 (1) стр. 44-46; №22 (2) стр. 46-47; №23 (3) стр. 47-49; №24 (4) стр. 49-51; №25 (1) стр. 51-53; №26 (2) стр. 53-55; №27 (3) стр. 55-56; №28 (4) стр. 56-58, №29 (1) стр. 58-60; №30 (2) стр. 60-61,</p>			

	<p>№13 (1) стр. 29-31; №14 (2) стр. 31-32; №15 (3) стр. 32-34; №16 (4) стр. 34-36. №17 (1) стр. 36-39; №18 (2) стр. 39-41;</p> <p>№31 (3) стр. 61-63; №32 (4) стр. 63-64, №33 (1) стр.64; №34 (2) трс.64; №35 (3) стр.64; №36 (4) стр.64.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрационный материал из картона; - плоскостные изображения; - наборы числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов - карточки: с цифрами от 0 до 9; - макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки - различные контурные изображения; <u>Раздаточный материал на каждого ребенка</u> - рабочие тетради, наборы цветных карандашей, простые карандаши, листы белой и цветной бумаги, прямоугольные салфетки, ножницы, клей - картинки с изображением: разных частей суток по 4 шт. для каждого; одежды и обуви - наборы: плоских и объемных геометрических фигур разного размера и цвета; полосок разного цвета, длины и ширины; счетных палочек; картинок с изображением; числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов); карточки двухполосные, трехполосные, пятиполосные разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины по 5 шт., различных карточек согласно тематике ООД.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, в индивидуально-коррекционной работе, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.65-66</p>	<ul style="list-style-type: none"> -часы песочные -линейки -набор мерных стаканов -счеты настольные -касса цифр и счетного материала - касса цифр -наборы карточек с цифрами

<p>том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, рассказывание; -рассматривание и обсуждение; - дидактические игры; -моделирование; -решение проблемных ситуаций; -дидактические игры; -игры-экспериментирования; -развивающие игры; -использование сенсорных эталонов; -действия экспериментального характера; -познавательно- исследовательская деятельность; - проектная деятельность; - игровые обучающие ситуации. 	<p>Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – с.89-91</p>	<ul style="list-style-type: none"> -набор карточек с изображением количества предметов (от 1до 10) -набор кубиков с цифрами -набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв -коврограф «Геокоонт» 												
6-7 лет														
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - ФЭМП</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.5-155</p> <table border="1" data-bbox="734 1173 1370 1394" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">№1 (1) стр. 17-18;</td> <td style="padding: 2px;">№37 (5) стр.95-96;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№2 (1) стр.17-18;</td> <td style="padding: 2px;">№38 (6) стр. 96-98;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№3 (2) стр.18-20;</td> <td style="padding: 2px;">№39 (7) стр.98-100;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№4 (2) стр.18-20;</td> <td style="padding: 2px;">№40 (8) стр.100-101;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№5 (3) стр.20-21;</td> <td style="padding: 2px;">№41 (1) стр.101-103;</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">№6 (4) стр.21;</td> <td style="padding: 2px;">№42 (2) стр.103-106;</td> </tr> </table>	№1 (1) стр. 17-18;	№37 (5) стр.95-96;	№2 (1) стр.17-18;	№38 (6) стр. 96-98;	№3 (2) стр.18-20;	№39 (7) стр.98-100;	№4 (2) стр.18-20;	№40 (8) стр.100-101;	№5 (3) стр.20-21;	№41 (1) стр.101-103;	№6 (4) стр.21;	№42 (2) стр.103-106;	<p><u>Демонстрационный материал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - магнитная доска, конверты, коробки, корзины, поднос, рюкзак, ножницы, банки с водой, счетные палочки, фишки, разные по весу баночки, линейка, цветные мелки, ленты разной длины, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, ручка, линейка, тетрадь, обручи, модель времени года, песочные часы с разным интервалом, елочные украшения, будильник, часы наручные, макет циферблата часов, компас, термос, кружка, клубок веревки, флажки, 2 тарелки, деревянный и металлический шарики одинакового размера, ложка, стакан, миски, колечко, ваза, ватман, серия картинок
№1 (1) стр. 17-18;	№37 (5) стр.95-96;													
№2 (1) стр.17-18;	№38 (6) стр. 96-98;													
№3 (2) стр.18-20;	№39 (7) стр.98-100;													
№4 (2) стр.18-20;	№40 (8) стр.100-101;													
№5 (3) стр.20-21;	№41 (1) стр.101-103;													
№6 (4) стр.21;	№42 (2) стр.103-106;													

	<p>№7 (5) стр. 24; №8 (6) стр.25; №9 (1) стр.27-30; №10 (2) стр.30-32; №11 (3) стр.32-33; №12 (4) стр. 34-35; №13 (5) стр.35-38; №14 (6) стр. 38-41; №15 (7) стр.41-44; №16 (8) стр.44-46; №17 (1) стр.46-48; №18 (2) стр.48-51; №19 (3) стр.51-53; №20 (4) стр.54-55; №21 (5) стр.55-58; №22 (6) стр. 58-61; №23 (7) стр.61-64; №24 (8) стр.64-66; №25 (1) стр.67-69; №26 (2) стр.69-71; №27 (3) стр.71-73; №28 (4) стр.73-76; №29 (5) стр.76-77; №30 (6) стр.77-80; №31 (7) стр.80-83; №32 (8) стр.83-85; №33 (1) стр.85-88; №34 (2) стр.88-90; №35 (3) стр. 90-93; №36 (4) стр. 93-94;</p>	<p>№43 (3) стр.106-109; №44 (4) стр. 109-111; №45 (5) стр. 111-113; №46 (6) стр.114-116; №47 (7) стр.116-118; №48 (8) стр.118-120; №49 (1) стр.120-122; №50 (2) стр.123-125; №51 (3) стр.126-128; №52 (4) стр.128-130; №53 (5) стр.130-132; №54 (6) стр.132-134; №55 (7) стр.134-136; №56 (8) стр.136-137; №57 (1) стр.138-140; №58 (2) стр.140-143; №59 (3) стр.143-145; №60 (4) стр.145-147; №61 (5) стр.147-149; №62 (6) стр.149-151; №63 (7) стр.151-153; №64 (8) стр.153-155; №65 (1) стр.155; №66 (2) стр.155; №67 (3) стр.155; №68 (4) стр.155; №69 (5) стр.155; №70 (6) стр.155; №71 (7) стр.155; №72 (8) стр.155.</p>	<p>«Распорядок дня», чашечные весы, плакат с изображением дорожных знаков, образец лабиринта, числовая линейка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки: куклы, мишка, зайчик, машины, грузовик, пирамидки, мячи, матрешка, ведерки, лейка, кукольная мебель, фигурки животных, дорожные знаки, светофор - строительный материал - геометрические фигуры разного цвета и размера объемные и плоскостные; - карточки: с цифрами от 0 до 20; со знаком вопроса; с арифметическими знаками - карточки с изображением различных предметов; - музыкальные инструменты; - плоскостные изображения: Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, - различные контурные изображения; - сюжетные картинки с 8-10 отличиями <p><u>Раздаточный материал на каждого ребенка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - коробки, конверты, листы бумаги в клетку, полоски бумаги, цветные и простые карандаши, ножницы, счетные палочки, фишки, пластилин, условные меры, тетради в клетку, целлофановые мешочки с монетами-копейками и монетами-рублями, счеты, миска, банки, чайные ложки, макеты часов, веревочки, плакаты с изображением дорожных знаков, рабочие тетради; - плоские геометрические фигуры разного цвета и величины: круги (по 10 шт.), квадраты (по 20 шт.), овалы + разрезанные на части (по 5 шт. для каждого), прямоугольники (по 10 шт. для каждого); ромбы; треугольники, многоугольники - объемные геометрические фигуры: бруски, кубы
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - карточки: с цифрами от 0 до 20; с кругами от 1 до 8; с изображением кошек; с арифметическими знаками; с изображением геометрических фигур - листочки: деревьев разного цвета по 8 шт. для каждого; белые листочки, вырезанные из бумаги образец птицы из частей овала - картинки с контурным изображением: ракеты и самолета, составленных из геометрических фигур; елей разной высоты - силуэт корзины по 2 шт. для каждого - наборы монет из картона 1, 2, 5, 10 рублей.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, в индивидуально-коррекционной работе, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение детской художественной литературы; - беседы, рассказывание; - рассматривание и обсуждение; - игры на ориентировку; 	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.159-161</p> <hr/> <p>Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – с.91-94</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Д/и «Фигуры» - мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности) - пазлы - домино с картинками - шашки - шахматы (разной величины) - весы - касса цифр и счетного материала - разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) - графические головоломки (лабиринты, схемы) - наборы карточек с цифрами - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) - набор кубиков с цифрами - набор: доска магнитная настольная с комплектом

<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - моделирование; - решение проблемных ситуаций; - дидактические игры; - игры-экспериментирования; - развивающие игры; - использование сенсорных эталонов; - действия экспериментального характера. 		<p>цифр, букв</p> <ul style="list-style-type: none"> - коврограф «Геокопт» - геометрическая мозаика
---	--	---

Ознакомление с окружающим миром

3-4 года

<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с миром природой - Ознакомление с предметным и социальным окружением <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим» из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год</p> <p>(1) Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения-Методические рекомендации сост. Дружинина Л.А., Челябинск: изд-во Марины Волковой,</p> <p>(2) Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 206 с.</p> <p>(3) Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2011. — 118с.</p> <p>(4) Занятия по ознакомлению с окружающим миром у дошкольников с нарушениями зрения. Авторские.</p>	<p><u>Демонстрационный материал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - фланелеграф, набор картинок для фланелеграфа, - нитки - фонограмма со звуками природы и песен, - бумажные листочки разных цветов, - демонстрационная картина с контурами для заполнения и силуэты к ней, - муляжи овощей, ягод, фруктов, грибов, - куклы, игрушки, пирамидка, кубики, машины, погремушки, - предметные и сюжетные картинки разной величины, - «волшебный» мешочек, - игрушечная посуда, - перфорированное поле для выкладывания из мозаики - указки, - ширма, - силуэтные изображения, - плоскостные геометрические фигуры - картинки «Половинки», - набор одежды для кукол,
---	--	--

Утверждено Педагогическим советом от 13.05.2019 г.
 Протокол № 4

Ознакомление с миром природы (18 занятий)

Тема недели: «Осень. Времена года» №1 источник (2) стр. 17-18 Тема недели: «Фрукты». №2 источник (5) стр.15-16 Тема недели: «Овощи» №3 источник (1) стр. 18-19 Тема недели: «Ягоды» №4 источник (1) стр.19-20 Тема недели: «Деревья» №5 источник (1) стр. 22-23 Тема недели: «Домашние животные». №6 источник (2) стр. 19-20 Тема недели: «Домашние животные. Кто пасется на лугу» №7 источник (1), стр. 26-27 Тема недели: «Дикие животные» №8 источник (2) стр. 23-24 Тема недели: «Зима» №9 источник (1) стр.30-31	Тема недели: «Птицы» №10 источник (2) стр. 29-30 Тема недели: «Домашние птицы» №11 источник (2) стр. 35-36 Тема недели: «Рыбы» №12 источник (4) стр. 6-7 Тема недели: «Деревья и кустарники» №13 источник (1) стр. 20-22 Тема недели: «Человек» №14 источник (2) стр. 16-17 Тема недели: «Весна. Времена года» №15 источник (2) стр.34-35 Тема недели: «Насекомые» №16 источник (1) стр.45-46 Тема недели: «Цветы» №17 источник (1) стр. 47-48 Тема недели: «Лето» №18 источник (1) стр.43-44
---	---

Ознакомление с предметным и социальным окружением (18 занятий)

Тема недели: «Осень. В городе» №1 источник (1) стр.24-25 Тема недели: «Овощи. Огород» №2 источник (3) стр. 14-15 Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №3 источник (1) стр. 17-18)	Тема недели: «Посуда» №10 источник (3) стр.18-19 Тема недели: «Мебель» №11 источник (3) стр. 17-18 Тема: недели «День защитника Отечества» №12 источник (2) стр.30-31 Тема недели: «8 марта» №13 источник (2) стр.31-32
---	--

- перфокарты,
- искусственная елка,
- детали строительного конструктора
- кормушка для птиц,
- семена растений,
- макеты комнат с мебелью,
- флажки разных цветов,
- фото родителей,
- искусственные цветы,
- книга русская народная сказка «Три медведя».
- коробки разных размеров,
- удочки, ведерки,
- контурные изображения,
- ножницы, бинты, йод, термометр, зеленка, муляжи витаминов,
- чемоданчик для медицинских инструментов,
- демонстрационные полоски – 4 цвета;
- зонтик,
- листы ватмана,
- Раздаточный материал на каждого ребенка
- карандаши, фломастеры,
- разрезные картинки,
- картинки к игре «Дорисуй деталь»
- силуэтные изображения,
- куклы, игрушки, пирамидка, кубики
- предметные картинки,
- плоскостные геометрические фигуры,
- фишки разных цветов,
- индивидуальные фланелеграфы,
- палочки для выкладывания,
- дорожки из лент,
- перфокарты,
- карточки с заданиями «Лабиринт»,
- мозаика разная по величине,

	<p>Тема недели: «В лесу. Грибы» №4 источник (4), стр.2-3 Тема недели: «Игрушки» №5 источник (2) стр. 21-22 Тема недели: «Игрушки Детский сад» №6 источник (3) стр.21 Тема недели: «Одежда. Обувь» №7 источник (3) стр.16-17 Тема недели: «Новый год» №8 источник (2) стр.25-26 Тема недели: «Зимние забавы» №9 источник (2) стр.26-27</p>	<p>Тема недели: «Семья» №14 источник (1) стр. 39-40 Тема недели: «Весна в городе» №15 источник (1) стр.41-42 Тема недели: «Инструменты» №16 источник (3) стр.22-23 Тема недели: «Транспорт» №17 источник (3) стр.20 Тема недели: «День Победы» №18 источник (4) стр.12-13</p>	<ul style="list-style-type: none"> - открытки, - контурные изображения, - трафареты, - искусственные цветы, - веревочки разной длины и цветов, - воздушные шарик.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - дидактические игры - игровые упражнения - игровые ситуации - чтение художественной литературы - беседа - рассматривание и обсуждение - действия экспериментального характера 	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду:Младшая группа» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г с.46-59 Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности:Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. С.34-36</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности:Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.111-114,с.131 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.63-68</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.3-4 года» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г. с.7-262</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.52-61</p> <p>О.В.Дыбина «Неизвестное рядом.Опыты и эксперименты для дошкольников»М.Творческий центр «Сфера»,2011г.с.5-15</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборы тематических предметных карточек -серия демонстрационных сюжетных тематических картин - комнатные растения -домино с цветными изображениями -мозаика крупная -дидактические игры -муляжи фруктов и овощей -календарь природы -вкладыши -пирамидки -игровые материалы по сенсорике -набор для действий-игр с песком, водой -игрушки для обыгрывания построек -домик для геометрических фигур с фигурками -д/и «Собери домик» -д/и «Во саду ли в огороде» -д/и «Сложи узор» -макет «Домашние животные» -макет «Дикие животные» -д/и «Кто где живет?» -материал «Оденем куклу» 	

	<p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир.Игры – занятия для дошкольников»М.Творческий вечер «Сфера»,2011г. с.5-19</p>	<p>-д/и «Оденем куклу» -д/и «Времена года» -д/и «Животные с детенышами» -иллюстрационный материал «Времена года в картинках» -иллюстрационный материал «Дикие животные», «Домашние животные» -наборы с сюжетными картинками -д/и «Предметы личной гигиены» -наглядное пособие «Что помогает нашему здоровью» -пособие «Четыре времени года»</p>
4-5лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Ознакомление с миром природой - Ознакомление с предметным и социальным окружением</p> <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим» из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год</p> <p>(1) Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения-Методические рекомендации сост. Дружинина Л.А., Челябинск: изд-во Марины Волковой,</p> <p>(2) Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск : АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 206 с.</p> <p>(3) Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск : АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2011. — 118с.</p> <p>(4) Занятия по ознакомлению с окружающим миром</p>	<p><u>Демонстрационный материал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - фланелеграф, - предметные и сюжетные изображения, открытки, - аудиозаписи звуков природы и песен, - куклы, матрешки, машинки, елка - муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов - «Чудесный мешочек», - разрезные картинки, - игрушечная посуда, - алгоритм обследования предметов, - панно с прорезями, - силуэтные изображения предметов, - контурные изображения предметов и геометрически фигур, - эталоны геометрически фигур, - наборы цветной мозаики, - указки, - ширма, - кассовый аппарат, чеки, таблички «открыто», «закрыто», ключ, прилавки, - крупные предметы для моделирования в реальном

у дошкольников с нарушениями зрения. Утверждено Педагогическим советом от 13.05.2019 г. Протокол № 4

Ознакомление с миром природы (18 занятий)

<p>Тема недели: «Осень. Времена года» №1 источник (1) стр. 55-56 Тема недели: «Фрукты» №2 источник (3) стр.35-36 Тема недели: «Овощи» №3 источник (1) стр.50-51 Тема недели: «Ягоды» №4 источник (1) стр.51-52 Тема недели: «Деревья» №5 источник (1) стр. 54-55 Тема недели: «Домашние животные» №6 источник (2) стр. 47-49 Тема недели: «Домашние животные. У кого рога длиннее» №7 источник (1) стр. 58-60 Тема недели: «Дикие животные» №8 источник (2) стр. 67-68 Тема недели: «Зима» №9 источник (1) стр.63-65</p>	<p>Тема недели: «Птицы» №10 источник (2) стр. 60-61 Тема недели: «Домашние птицы» №11 источник (2) стр.57-58 Тема недели: «Рыбы» №12 источник (4) стр. 9-10 Тема недели: «Деревья и кустарники» №13 источник (1) стр.. 53-54 Тема недели: «Человек» №14 источник (3) стр. 50-53 Тема недели: «Весна. Времена года» №15 источник (2) стр.65-66 Тема недели: «Насекомые» №16 источник (1) стр.84-85 Тема недели: «Цветы» №17 источник (1) стр.86-88 Тема недели: «Лето» №18 источник (2) стр.80-82</p>
--	--

Ознакомление с предметным и социальным окружением (18 занятий)

<p>Тема недели: «Осень. В городе» №1 источник (3) стр.46-47 Тема недели: «Овощи. Огород» №2 источник (3) стр. 34-35</p>	<p>Тема недели: «Посуда» №10 источник (3) стр.39-40 Тема недели: «Мебель» №11 источник (3) стр. 36-38 Тема недели: «День</p>
--	--

- пространстве
- плоскостные треугольники, квадраты, круги,
 - предметы одежды для куклы,
 - различные виды ткани,
 - колокольчики,
 - книги,
 - ваза,
 - вырезанные изображения предметов,
 - кукольная мебель,
 - рули,
 - коробки разных размеров,
 - семейные фото,
 - зеркало,
 - схемы пути,
 - белый халат и белый колпачок для педагога,
 - инструменты для врача из сюжетно-ролевой игры «Больница»,
 - инструменты парикмахера из сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»,
 - сигнальные карточки,
 - мячи разного цвета,
 - искусственные цветы,
 - музыкальные инструменты.

Раздаточный материал на каждого ребенка

- конверты,
- осенние листья,
- перфокарты,
- карандаши, фломастеры,
- предметные и сюжетные изображения,
- разрезные картинки,
- игрушечная посуда,
- силуэтные изображения предметов,

	<p>Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №3 источник (1), стр.49-50 Тема недели: «В лесу. Грибы» №4 источник (4) стр. 4-5 Тема недели: «Игрушки» №5 источник (2) стр. 49-50 Тема недели: «Игрушки Детский сад» №6 источник (3) стр.40-42 Тема недели: «Одежда Обувь» №7 источник (3) стр.38-39 Тема недели: «Новый год» №8 источник (2) стр.54 Тема недели: «Зимние забавы» №9 источник (2) стр.52-53</p>	<p>защитника Отечества» №12 источник (2) стр.30-31 Тема недели: «8 марта» №13 источник (2) стр.62-63 Тема недели: «Семья» №14 источник (1) стр. 75-77 Тема недели: «Весна в городе» №15 источник (1) стр.78-80 Тема недели: «Инструменты» №16 источник (3) стр.45-46 Тема недели: «Транспорт» №17 источник (3) стр.43-44 Тема недели: «День Победы» №18 источник (4) стр.14-15</p>	<ul style="list-style-type: none"> - контурные изображения предметов, - зеркала, - носовой платок, - сумки, кошельки, деньги, - карточки-лабиринты, - фишки и флажки разных цветов, - карточки с заданиями «соедини по точкам», - прищепки, - веревочки, нитки, пуговицы, ленточки, - образцы для раскрашивания, - расчески, - чистые листы бумаги, листы цветной бумаги, - вырезанные изображения предметов, - семена растений, - пазлы, - карточки «дорисуй изображение», - обводные картинки, - пластмассовые и деревянные шарики, - числовые карточки с разным количеством геометрических фигур.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - дидактические игры - чтение художественной литературы 	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.74-91 Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности.Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.61-82 Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности.Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.128-131,с.153-154 Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения -чудесный мешочек с набором объемных тел -часы с круглым циферблатом и стрелками -вертушки разного размера -игрушки-головоломки (сборно-разборные) -альбом со схемами экспериментов -модель «Времена года» -макет «Деревенское подворье» -макет «Животные жарких стран и Севера» -макет «Зоопарк» -набор для экспериментирования с водой -набор для экспериментирования с песком -касса цифр и счетного материала -д/и «Кто где живет?»

<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассматривание и обсуждение - действия экспериментального характера - действия моделирующего характера - игровые ситуации. 	<p>детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.12-13,с.19-21,с.28-29,с.32-33,с.60-61</p>	<ul style="list-style-type: none"> -набор картинок для классификации: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт, профессии -серия картинок времена года -головоломки (лабиринты, схемы пути) -набор карточек с символами погодных явлений -календарь погоды -наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) -наборы табличек и карточек для сравнения (логические таблицы) -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина) -иллюстрированные книги, альбомы -набор карточек с изображением предмета и названием -наборы моделей -мольберт
	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 7-311</p>	
	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением.Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.53-61</p> <p>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.8-65</p> <p>О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» с.27-44</p>	
	<p>Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.9-78</p>	

5-6 лет

<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с миром природой - Ознакомление с предметным и социальным окружением <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим» из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год</p> <p>Источник:</p> <p>(1) Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения-Методические рекомендации сост. Дружинина Л.А., Челябинск: изд-во Марины Волковой, 2011.- 176с.</p> <p>(2) Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск : АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 206 с.</p>	<p><u>Демонстрационный материал</u></p> <p>Магнитная доска, фланелеграф .</p> <p>Натуральные предметы по темам.</p> <p>Демонстрационные картинки с цветным изображением по темам.</p> <p>Макеты по темам, схемы по темам.</p> <p>Перфорированное пособие по темам, карточки — задания с пересечением контурных изображений по темам,цветные и чёрно-белые силуэты с изображениями, карточки с зашумлёнными изображениями.</p> <p>Графические схемы-опоры.</p>
---	---	---

- (3) Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск : АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2011. — 118с.
- (4) О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.9-11,с.36-79
- (5) Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения-Методические рекомендации сост. Дружинина Л.А., Челябинск: изд-во Марины Волковой, 2011.-176с.
- (6) Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2007.-224с.- (Растим патриотов России).

Ознакомление с миром природой (18 занятий)

Тема недели: «Сад-огород»
№1 источник (5) стр. 60-61
 Тема недели: «Цветы осенью»
№2 источник (6) стр. 38-39
 Тема недели: «Деревья»
№3 источник (3) стр.93 -95
 Тема недели: «Осень»
№4 источник (4) стр.73 -74
 Тема недели: «Зимующие птицы»
№5 источник (3) стр.103 -104
 Тема недели: «Домашние птицы и их детеныши»
№6 источник (3) стр.98 -99
 Тема недели: «Домашние животные и их детеныши»
№7 источник (3) стр.100 -101
 Тема недели: «Дикие животные и их детеныши»
№8 источник (3) стр.101 -102
 Тема недели: «Новый год»

Тема недели: «Зима»
№10 источник(3)стр.104-106;
 Тема недели: «Вся семья вместе, и душа на месте»
№11источник(3)стр.117-118;
 Тема недели: «Чудесные вещи в доме у Незнайки»
№12 источник(5)стр.70-71;
 Тема недели:«8 марта. Весенний день»
№13 источник(4)стр.93-94;
 Тема недели: «Весна»
№14 источник(3)стр.120-121
 Тема недели: «Перелетные птицы» **№15** источник(4)стр.97-98;
 Тема недели: «Река. Рыбы»
№16 источник(6)стр.69-70
 Тема недели: «Цветы»
№17 источник(3)стр.126-127;

Сюжетные картины по темам, муляжи разных предметов; схемы строения по темам; ширма, предметы-игрушки по темам, аудиозаписи, бинокль, указка.
 Тетради в клетку.
 Трафареты.
 Наборы картинок, изображающих различные этапы выращивания и обработки хлебаКусочки тканей, меха, кожи.
 Посуда пластмассовая, металлическая, деревянная, стеклянная, глиняная.
 Натуральные ветки.
 Картинки с изображением жилищ животных.Карта мира, района.
 Образец елочной игрушки, объемная елка.
 Кубики Никитина, игра «Танг-рам».
 Песочные часы.

Раздаточный материал на каждого ребенка
 Раздаточные картинки с цветным изображением по темам,разрезные картинки, картинки контурных изображений по темам,цветные и чёрно-белые силуэты с изображениями, карточки с зашумлёнными изображениями.
 Схема детской площадки (лист А4, рис. 1, прил.), карточки к заданию «Цветные домики» (рис. 2, прил.), индивидуальные фланелеграфы, , простые карандаши, цветные карандаши, клей, кисточки, наборы цветной бумаги.
 Наборы мозаики.
 Фартуки, доски, лупы,калька.
 Лабиринты.

	<p>№9 источник(4)стр.86-87</p>	<p>Тема недели: «Насекомые» №18 источник(3)стр.124-125</p>	<p>Фишки красного и желтого цвета. Набор геометрических форм, листы с контурными изображениями геометрических фигур. Карточки-образцы для выкладывания предметов из палочек. Картинки с точечными изображениями предметов.</p>
	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением (18 занятий)</p>		
	<p>Тема недели: «День знаний» («Мой Детский сад») №1 источник(4)стр.103-104; Тема недели: «В лес по грибы» №2 источник (5) стр. 61-64 Тема недели: «Откуда хлеб пришел?» №3 источник(5)стр.104-105; Тема недели: «Одежда, обувь» №4 источник(3)стр.107.-109 Тема недели: «Посуда» №5 источник(3)стр.111.-113; Тема недели: «Продукты питания» №6 источник (3) стр.113.-114 Тема недели: «Животные Севера» («Расселим животных по Земле») №7 источник (4) стр.100 Тема недели: «Животные жарких стран» («Расселим животных по Земле») №8 источник (4) стр.100-101</p>	<p>Тема недели: «Зимние виды спорта» №9 источник(3)стр.148-149; Тема недели: «Дом и его части» №10 источник(3) стр.116-117 Тема недели: «Мебель» №11 источник (3) стр.110-111; Тема недели: «День защитника Отечества» №12 источник(4) стр.92-93 Тема недели: «Моя страна. Мой город» №13 источник(4) стр.94-95; Тема недели: «Транспорт» №14 источник (5) стр.71-73; Тема недели: «Профессии» №15 источник(4) стр.91-92; Тема недели: «Космос» №16 источник(4) стр.95-97; Тема недели: «Инструменты» №17 источник (5) стр.78-79; Тема недели: «День Победы» №18 источник (10) стр.209-210</p>	
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, в индивидуально-коррекционной работе, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности</p>	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.80-109</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.52-57,с.58-62</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по</p>		<p>-д/и «Собери животных» - комнатные растения - объекты экологической тропы -пазлы -действующие модели транспортных средств -домино с картинками; -шашки -весы; -часы песочные -набор лекал</p>

<p>педагога с детьми, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение детской художественной литературы; - беседы, рассказывание; -рассматривание и обсуждение; - игры на ориентировку; - дидактические игры; -моделирование; -решение проблемных ситуаций; -дидактические игры; -игры-экспериментирования; -развивающие игры; -использование сенсорных эталонов; -действия экспериментального характера; -познавательно-исследовательская деятельность; - проектная деятельность; - игровые обучающие ситуации; - трудовые поручения (по желанию детей) 	<p>ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.10-11,с.14-15,с.16-17,с.21-25,с.27-28,с.30-34,с.38-40,с.42-53,с.56-58,с.61-66</p>	<ul style="list-style-type: none"> -линейки -набор мерных стаканов -набор увеличительных стекол -вертушки (для опытов с воздушным потоком) -набор печаток -набор копировальной бумаги -коллекция тканей -коллекция семян -набор для экспериментирования с песком -набор для экспериментирования с водой -касса цифр и счетного материала -конструктор (железный, деревянный, пластмассовый) -альбом со схемами последовательности проведения опытов
	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 7-319</p>	<ul style="list-style-type: none"> -набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов) -набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений
	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.57-58</p> <p>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.8-65</p> <p>О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» с.45-52</p>	<ul style="list-style-type: none"> -серии картинок для установления последовательности событий -серии картинок времена года -наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник» -разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) -графические головоломки (лабиринты, схемы)
	<p>Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.9-78</p>	
	<p>Н.Е.Веракса,А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников.Пособие для педагогов дошкольных учреждений» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.15-40</p>	
<p>Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – с.39 - 48</p>		

	Учебно-методическое пособие «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) стр. 3-120	-набор карточек с изображением знаков дорожного движения -набор карточек с символами погодных явлений -глобус -карта мира -иллюстрированные книги, альбомы - календарь погоды.
6-7 лет		
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с миром природой - Ознакомление с предметным и социальным окружением <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим» из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год Источник:</p> <p>(1) Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения-Методические рекомендации сост. Дружинина Л.А., Челябинск: изд-во Марины Волковой, 2011.- 176с.</p> <p>(2) Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск : АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 206 с.</p> <p>(3) Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск : АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2011. — 118с.</p> <p>(4) О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.9-11,с.36-79</p> <p>(5) Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения-Методические рекомендации сост. Дружинина Л.А., Челябинск: изд-во Марины Волковой, 2011.-176с.</p> <p>(6) Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. Методическое пособие.-М.:ТЦ</p>	<p><u>Демонстрационный материал</u> Магнитная доска, фланелеграф. Натуральные предметы по темам. Демонстрационные картинки с цветным изображением по темам. Макеты ,схемыпо темам. Перфорированное пособие по темам, карточки — задания с пересечением контурных изображений по темам,цветные и чёрно-белые силуэты с изображениями, карточки с зашумлёнными изображениями, прозрачные картинки. Картинки с аппликационными изображениями. Фотографии. Графические схемы-опоры. Сюжетные картины по темам, муляжи разных предметов; схемы строения по темам; ширма, предметы-игрушки по темам, аудиозаписи, бинокль, указка. Тетради в клетку. Трафареты. Наборы картинок, изображающих различные этапы выращивания и обработки хлеба. Кусочки тканей, меха, кожи. Посуда пластмассовая, металлическая, деревянная, стеклянная, глиняная. Предметы декоративной посуды: Гжель, Жостово, Хохлома.</p>

Сфера, 2007.-224с.- (Растим патриотов России).

Ознакомление с миром природой (18 занятий)

Тема недели: «Сад-огород» №1 источник (4) стр. 105-106 Тема недели: « Цветы осенью» №2 источник (3) стр. 129-130 Тема недели: «Деревья» №3 источник (3) стр.134 -135 Тема недели: «Осень» №4 источник (3) стр.139 -140 Тема недели: «Зимующие птицы» №5 источник (3) стр.146 -147 Тема недели: «Домашние птицы и их детеныши» №6 источник (3) стр.140 -142 Тема недели: «Домашние животные и их детеныши» №7 источник (3) стр.142 -144 Тема недели: «Дикие животные и их детеныши» №8 источник (3) стр.144 -146 Тема недели: «Новый год» №9 источник (4) стр.118-119;	Тема недели: «Зима» №10 источник(4) стр.115-116 Тема недели: «Вся семья вместе, и душа на месте» №11 источник (4)стр.127-128; Тема недели: «Электрические волшебники в природе» №12 источник(5) стр.99-100 Тема недели:«8 марта. Весенний день» №13 источник(3) стр.162-163; Тема недели: «Весна» №14 источник(3) стр.165-166; Тема недели: «Перелетные птицы» №15 источник(4) стр.131-132; Тема недели: «Река. Рыбы» №16 источник(6) стр.48-49 Тема недели: «Цветы» №17 источник (3) стр.172-173; Тема недели: «Насекомые» №18 источник (3) стр.170-171
---	---

Ознакомление с предметным и социальным окружением (18 занятий)

Тема недели: «День знаний» №1 источник(5)стр.101-103; Тема недели: «В лес по грибы» №2 источник (5) стр. 95-96 Тема недели: «Без труда, хлеб не родится никогда» №3 источник(5)стр.104-105; Тема недели: «Одежда, обувь» №4 источник(3) стр.152.-154; Тема недели: «Посуда» №5 источник(3) стр.155.-157;	Тема недели: «Дом и его части» №10 источник(3) стр.159-160 Тема недели: «Мебель» №11 источник (3) стр.133-134; Тема недели: «День защитника Отечества» №12 источник(4) стр.124-125 Тема недели: «Моя страна. Мой город» №13 источник (3) стр.167-168;
--	--

Натуральные ветки. Картинки с изображением жилищ животных.

Карта мира, района, карта звездного неба, карточки с изображением созвездий; Образец елочной игрушки, объемная елка. Кубики Никитина, игра «Танг-рам». Песочные часы. Макет «Часы».

Буквы для магнитной доски.

Цветовой ряд радуга.

Раздаточный материал на каждого ребенка

Раздаточные картинки с цветным изображением по темам, разрезные картинки, картинки контурных изображений по темам, цветные и чёрно-белые силуэты с изображениями, карточки с зашумлёнными изображениями. Карточки-задания на дорисовку изображений.

Схема детской площадки (лист А4, рис. 1, прил.), карточки к заданию «Цветные домики» (рис. 2, прил.), простые карандаши, цветные карандаши, клей, кисточки, наборы цветной бумаги, альбомные листы. Наборы мозаики. Фартуки, доски, лупы, калька.

Лабиринты. Фишки красного и желтого цвета. Фоны для выкладывания (красный, желтый, черный), кружки- эталоны основных цветов.

Набор геометрических форм, листы с контурными изображениями геометрических фигур.

Карточки-образцы для выкладывания предметов из палочек.

Картинки с напечатанными на обратной стороне названиями.

Картинки с точечными изображениями

	<p>Тема недели: «Продукты питания» №6 источник(3) стр.157.-158 Тема недели: «Животные Севера» («Расселим животных по Земле») №7 источник(6) стр.37-38 Тема недели: «Животные жарких стран» («Расселим животных по Земле») №8 источник (6) стр.38 Тема недели: «Мы зимой со спортом дружим» №9 источник (3) стр.149;</p>	<p>Тема недели: «Транспорт» №14 источник (5) стр.98-99; Тема недели: «Профессии» №15 источник (3) стр.163-164 Тема недели: «Космос» №16 источник (4) стр.132-133; Тема недели: «Инструменты» №17 источник(5) стр.79 Тема недели: «День Победы» №18 источник (9) стр.88-90.</p>	предметов.
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, в индивидуально-коррекционной работе, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных</p> <p>- чтение детской художественной литературы; - беседы, рассказывание; - рассматривание и обсуждение; - игры на ориентировку; - дидактические игры; - моделирование; - решение проблемных ситуаций;</p>	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная г группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.75-103</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением.Подготовительная группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.с.59-66,с.68-69,с.71-72</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.10-12, с.13-19,с.21-28,с.29-60, с.61-66</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 7-313</p> <p>Беседа (обсуждения, исследования) О.В.Дыбина «Ознакомление с предметами и социальным окружением. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.66-74 Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.,с.8-65 О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» с.53-86</p>	<p>- комнатные растения - объекты экологической тропы -д/и «Собери животных» -действующие модели транспортных средств -домино с картинками; шашки -шахматы -весы; часы песочные -набор лекал -линейки -набор мерных стаканов -счеты настольные -набор увеличительных стекол -вертушки (для опытов с воздушным потоком) -набор печаток -набор копировальной бумаги -коллекция тканей -коллекция семян -набор для экспериментирования с песком -набор для экспериментирования с водой -конструктор (железный, деревянный, пластмассовый)</p>	

<p>-дидактические игры; -игры-экспериментирования; -развивающие игры; -использование сенсорных эталонов; -действия экспериментального характера; -познавательно-исследовательская деятельность; - проектная деятельность; - игровые обучающие ситуации; - трудовые поручения (по желанию детей)</p>	<p>Опыты-эксперименты Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., стр.9-78</p> <p>Проекты Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.15-40</p> <p>Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – с.48-57</p> <p>Учебно-методическое пособие «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) стр. 121-323</p>	<p>-альбом со схемами последовательности проведения опытов -набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов) -набор «Лото» с соотношением реалистических и условно-схематических изображений -серии картинок для установления последовательности событий -серии картинок времени года -наборы парных картинок на соотношение: «Найди отличия», «Что перепутал художник» -разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) -графические головоломки (лабиринты, схемы) -набор карточек с изображением знаков дорожного движения -набор карточек с символами погодных явлений -глобус; -карта мира -иллюстрированные книги, альбомы -тематический альбом с моделями - календарь погоды</p>
<p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.- 326 с.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений (пояснительная записка): стр.19-21 Младшая группа (3-4 года) 1-й год обучения- стр.21-22 Средняя группа (4-5 лет) 2-й год обучения- стр.22-24 Старшая группа (5-6 лет) 3-й год обучения- стр.24-26 Подготовительная группа (6-7 лет) 4-й год обучения- стр.26-28 Ознакомление с окружающим миром (пояснительная записка): стр. 28-31</p>		
<p>Индивидуальная коррекционная работа учителя –дефектолога организуется на основе результатов диагностики по методике Подколзиной Е.Н. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения: методическое пособие/Подколзина Е.Н. – Москва: Обруч, 2014 – 72 с.</p>		

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи

стр. 89-92 Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;

стр.86-87 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

стр. 5-19; 99-113 Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с.

Содержание психолого-педагогической работы.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда стр.116 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование словаря стр.116-117 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Звуковая культура речи стр.117 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Грамматический строй речи стр.117 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2018г., 2018г.

Связная речь стр.117 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Приобщение к художественной литературе стр.123 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда стр.118 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование словаря стр.118 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Звуковая культура речи стр.118 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018г.

Грамматический строй речи стр.118-119 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Связная речь стр.119 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Приобщение к художественной литературе стр.123 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда стр.119 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование словаря стр.119-120 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Звуковая культура речи стр.120 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Грамматический строй речи стр.120 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Связная речь стр.120-121 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Приобщение к художественной литературе стр.124 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Речевое развитие стр.73-74 Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда стр.121 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Формирование словаря стр.121 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Звуковая культура речи стр.121 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Грамматический строй речи стр.121 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Связная речь стр.121-122 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Подготовка к обучению грамоте стр.122 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Приобщение к художественной литературе стр.125 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Речевое развитие и подготовка к обучению грамоте стр.74-79 Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с.

**Методическое обеспечение и средства реализации Программы в образовательной области
«Речевое развитие»**

Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации																																				
3-4 года																																						
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Развитие речи</p>	<p>Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 стр.</p> <table border="1" data-bbox="719 517 1429 1072"> <tr> <td>№1 стр.28-30;</td> <td>№19 стр.57-58;</td> </tr> <tr> <td>№2 стр.31-32;</td> <td>№20 стр.58-59;</td> </tr> <tr> <td>№3 стр.32-33;</td> <td>№21 стр.59-60;</td> </tr> <tr> <td>№4 стр.33-35</td> <td>№22 стр.60-62;</td> </tr> <tr> <td>№5 стр.36-38;</td> <td>№23 стр.62-63;</td> </tr> <tr> <td>№6 стр.38-69;</td> <td>№24 стр.63-64</td> </tr> <tr> <td>№7 стр.39-40;</td> <td>№25 стр.64-66;</td> </tr> <tr> <td>№8 стр.40-41</td> <td>№26 стр.66-68;</td> </tr> <tr> <td>№9 стр.41-42;</td> <td>№27 стр.68;</td> </tr> <tr> <td>№10 стр.42-43;</td> <td>№28 стр. 69-71</td> </tr> <tr> <td>№11 стр.43-46;</td> <td>№29 стр.71-72;</td> </tr> <tr> <td>№12 стр.46-47</td> <td>№30 стр.72-73;</td> </tr> <tr> <td>№13 стр.50;</td> <td>№31 стр.73-75;</td> </tr> <tr> <td>№14 стр.51-52;</td> <td>№32 стр.75-76</td> </tr> <tr> <td>№15 стр.52;</td> <td>№33 стр.76-77;</td> </tr> <tr> <td>№16 стр.53-54</td> <td>№34 стр.77-78;</td> </tr> <tr> <td>№17 стр.54-55;</td> <td>№35 стр.79;</td> </tr> <tr> <td>№18 стр.55-57;</td> <td>№36 стр.80-81.</td> </tr> </table>	№1 стр.28-30;	№19 стр.57-58;	№2 стр.31-32;	№20 стр.58-59;	№3 стр.32-33;	№21 стр.59-60;	№4 стр.33-35	№22 стр.60-62;	№5 стр.36-38;	№23 стр.62-63;	№6 стр.38-69;	№24 стр.63-64	№7 стр.39-40;	№25 стр.64-66;	№8 стр.40-41	№26 стр.66-68;	№9 стр.41-42;	№27 стр.68;	№10 стр.42-43;	№28 стр. 69-71	№11 стр.43-46;	№29 стр.71-72;	№12 стр.46-47	№30 стр.72-73;	№13 стр.50;	№31 стр.73-75;	№14 стр.51-52;	№32 стр.75-76	№15 стр.52;	№33 стр.76-77;	№16 стр.53-54	№34 стр.77-78;	№17 стр.54-55;	№35 стр.79;	№18 стр.55-57;	№36 стр.80-81.	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрационные предметные картинки; - сюжетные картинки; - шапочки-маски для игр-драматизаций; - иллюстрации к сказкам; - игрушки для сюрпризных моментов; - набор мелких игрушек; - «Звуковой кубик»; - магнитно-маркерная доска; - цветные маркеры для рисования на доске; - муляжи и натуральные овощи; - набор звучащих предметов: стакан с водой, баночки с крупами, деревянные ложки, погремушки и т.п.); - ширма; - «Чудесный мешочек» с набором мелких предметов; - дидактическая кукла; - настольный конструктор; - матрешка; - осенние листочки и снежинки из тонкой бумаги; - магнитофон.
№1 стр.28-30;	№19 стр.57-58;																																					
№2 стр.31-32;	№20 стр.58-59;																																					
№3 стр.32-33;	№21 стр.59-60;																																					
№4 стр.33-35	№22 стр.60-62;																																					
№5 стр.36-38;	№23 стр.62-63;																																					
№6 стр.38-69;	№24 стр.63-64																																					
№7 стр.39-40;	№25 стр.64-66;																																					
№8 стр.40-41	№26 стр.66-68;																																					
№9 стр.41-42;	№27 стр.68;																																					
№10 стр.42-43;	№28 стр. 69-71																																					
№11 стр.43-46;	№29 стр.71-72;																																					
№12 стр.46-47	№30 стр.72-73;																																					
№13 стр.50;	№31 стр.73-75;																																					
№14 стр.51-52;	№32 стр.75-76																																					
№15 стр.52;	№33 стр.76-77;																																					
№16 стр.53-54	№34 стр.77-78;																																					
№17 стр.54-55;	№35 стр.79;																																					
№18 стр.55-57;	№36 стр.80-81.																																					
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г. с.87-94</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, одежда, посуда, мебель) - наборы парных картинок (предметные) для сравнения - наборы парных картинок типа «лото» - серии из 3-4 картинок для установления 																																				

<p>работа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - игровые упражнения - чтение художественной литературы - игры (словесные; дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом) - рассматривание иллюстраций - игровая ситуация. 	<p>Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.114-117. с. 131</p>	<p>последовательности действий и событий (сказочные, социально-бытовые ситуации)</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально - бытовой) -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок». «Репка», «Колобок», «Три медведя» -альбомы с предметными, тематическими картинками -игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму») -игры из серии учись играя («Кто в домике живет?»)» -лото «Парные картинки» -игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи -предметные игрушки-персонажи -комплекты детских книг по темам -разнообразные виды театров -ширма настольная
	<p>Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина, А.В.Лагутина Коррекция нарушений речи. Программа дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушением речи. М., Просвещение, 2016.</p>	
	<p>Громова О. Е., Соломатина Г. Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет. М., ТЦ Сфера, 2005.</p>	
	<p>Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. М., Айрис Пресс, 2009</p>	
	<p>Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. М. Айрис Пресс, 2009</p>	
	<p>Будённая Т. В. Логопедическая гимнастика. Детство-Пресс, СПб., 2003.</p>	
	<p>Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. Селивёрстова В. И. М.. Просвещение, 1979.</p>	
	<p>Картотека зрительных гимнастик, динамических пауз, пальчиковых игр. Утверждено Педагогическим советом от 13.05.2019 г. Протокол № 4</p>	
	<p>Картотека игр по формированию фонематического слуха. Утверждено Педагогическим советом от 13.05.2019 г. Протокол № 4</p>	
<p>Картотека игр на формирование общих речевых навыков. Утверждено Педагогическим советом от 13.05.2019 г. Протокол № 4</p>		
<p>4-5 лет</p>		

<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Развитие речи</p> <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР» Конспекты подгрупповых занятий. М., Гном. 2018 – 240 с.</p> <table border="1" data-bbox="692 320 1496 1390"> <tr> <td data-bbox="698 325 1093 1390"> <p>Тема недели «Осень» №1 (7) стр.49-52. Тема недели «Осень в городе» №2 (9) стр.54 - 56 Тема недели «Овощи. Огород» №3 (21) стр. 86-88 Тема недели «Фрукты» №4 (20) стр. 84-86 Тема недели «Фрукты» №5 (14) стр. 67-70 Тема недели «Овощи» №6 (18), стр. 79-82 Тема недели «Ягоды» №7 (73) стр. 216-219 Тема недели «Грибы» №8 (27) стр. 101-104 Тема недели «Игрушки» №9 (39) стр. 133-135 Тема недели «Домашние животные» №10 (45) стр. 147-149 Тема недели «Деревья» №11 (23) стр. 91 Тема недели «Игрушки» №12 (40) стр. 136-138 Тема недели «Домашние животные» №13 (48) стр. 154-156 Тема недели «Одежда, обувь» №14 (33) стр. 118-120 Тема недели «Дикие животные» №15 (58) стр. 180-182 Тема недели «Зима» №16 (31) стр. 112-115 Тема недели «Новый год»</p> </td> <td data-bbox="1104 325 1489 1390"> <p>Тема недели «Птицы» №19 (36) стр. 125-127 Тема недели «Посуда, продукты питания» №20 (43) стр. 142-145 Тема недели «Мебель» №21 (41) стр. 138-140 Тема недели «Домашние птицы» №22 (50) стр. 159-161 Тема недели «Рыбы» №23 (61) стр. 187-189 Тема недели «Транспорт» №33 (66) стр. 199-200 Тема недели «День защитника Отечества» №24 (51) стр. 161-164 Тема недели «8 Марта» №25 (56) стр. 175-178 Тема недели «Семья» №26 (4) стр. 39-43 Тема недели «Деревья, кустарники» №27 (24) стр. 94-96 Тема недели «Человек» №28 (1) стр. 30-31 Тема недели «Весна» №29 (53) стр. 167-169 Тема недели «Весна в городе» №30 (53) стр. 169-172 Тема недели «Инструменты» №31 (59) стр. 182-185 Тема недели «Насекомые» №32 (68) стр. 203-205 Тема недели «День Победы» №34 (69) стр. 205-208</p> </td> </tr> </table>	<p>Тема недели «Осень» №1 (7) стр.49-52. Тема недели «Осень в городе» №2 (9) стр.54 - 56 Тема недели «Овощи. Огород» №3 (21) стр. 86-88 Тема недели «Фрукты» №4 (20) стр. 84-86 Тема недели «Фрукты» №5 (14) стр. 67-70 Тема недели «Овощи» №6 (18), стр. 79-82 Тема недели «Ягоды» №7 (73) стр. 216-219 Тема недели «Грибы» №8 (27) стр. 101-104 Тема недели «Игрушки» №9 (39) стр. 133-135 Тема недели «Домашние животные» №10 (45) стр. 147-149 Тема недели «Деревья» №11 (23) стр. 91 Тема недели «Игрушки» №12 (40) стр. 136-138 Тема недели «Домашние животные» №13 (48) стр. 154-156 Тема недели «Одежда, обувь» №14 (33) стр. 118-120 Тема недели «Дикие животные» №15 (58) стр. 180-182 Тема недели «Зима» №16 (31) стр. 112-115 Тема недели «Новый год»</p>	<p>Тема недели «Птицы» №19 (36) стр. 125-127 Тема недели «Посуда, продукты питания» №20 (43) стр. 142-145 Тема недели «Мебель» №21 (41) стр. 138-140 Тема недели «Домашние птицы» №22 (50) стр. 159-161 Тема недели «Рыбы» №23 (61) стр. 187-189 Тема недели «Транспорт» №33 (66) стр. 199-200 Тема недели «День защитника Отечества» №24 (51) стр. 161-164 Тема недели «8 Марта» №25 (56) стр. 175-178 Тема недели «Семья» №26 (4) стр. 39-43 Тема недели «Деревья, кустарники» №27 (24) стр. 94-96 Тема недели «Человек» №28 (1) стр. 30-31 Тема недели «Весна» №29 (53) стр. 167-169 Тема недели «Весна в городе» №30 (53) стр. 169-172 Тема недели «Инструменты» №31 (59) стр. 182-185 Тема недели «Насекомые» №32 (68) стр. 203-205 Тема недели «День Победы» №34 (69) стр. 205-208</p>	<p>-Демонстрационные предметные картинки по лексическим темам; -раздаточные картинки по лексическим темам; - Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР» Альбомы 1-3; - серии сюжетных картинок; - опорные предметные картинки; - сюжетные картинки по лексическим темам; - иллюстрации к рассказам, сказкам; - рисунки и фотографии с изображениями по лексическим темам; -различные репродукции картин известных русских художников; - магнитно-маркерная доска; -мяч; - магнитофон; - осенние листочки, снежинки из тонкой бумаги, кусочки ваты.</p>
<p>Тема недели «Осень» №1 (7) стр.49-52. Тема недели «Осень в городе» №2 (9) стр.54 - 56 Тема недели «Овощи. Огород» №3 (21) стр. 86-88 Тема недели «Фрукты» №4 (20) стр. 84-86 Тема недели «Фрукты» №5 (14) стр. 67-70 Тема недели «Овощи» №6 (18), стр. 79-82 Тема недели «Ягоды» №7 (73) стр. 216-219 Тема недели «Грибы» №8 (27) стр. 101-104 Тема недели «Игрушки» №9 (39) стр. 133-135 Тема недели «Домашние животные» №10 (45) стр. 147-149 Тема недели «Деревья» №11 (23) стр. 91 Тема недели «Игрушки» №12 (40) стр. 136-138 Тема недели «Домашние животные» №13 (48) стр. 154-156 Тема недели «Одежда, обувь» №14 (33) стр. 118-120 Тема недели «Дикие животные» №15 (58) стр. 180-182 Тема недели «Зима» №16 (31) стр. 112-115 Тема недели «Новый год»</p>	<p>Тема недели «Птицы» №19 (36) стр. 125-127 Тема недели «Посуда, продукты питания» №20 (43) стр. 142-145 Тема недели «Мебель» №21 (41) стр. 138-140 Тема недели «Домашние птицы» №22 (50) стр. 159-161 Тема недели «Рыбы» №23 (61) стр. 187-189 Тема недели «Транспорт» №33 (66) стр. 199-200 Тема недели «День защитника Отечества» №24 (51) стр. 161-164 Тема недели «8 Марта» №25 (56) стр. 175-178 Тема недели «Семья» №26 (4) стр. 39-43 Тема недели «Деревья, кустарники» №27 (24) стр. 94-96 Тема недели «Человек» №28 (1) стр. 30-31 Тема недели «Весна» №29 (53) стр. 167-169 Тема недели «Весна в городе» №30 (53) стр. 169-172 Тема недели «Инструменты» №31 (59) стр. 182-185 Тема недели «Насекомые» №32 (68) стр. 203-205 Тема недели «День Победы» №34 (69) стр. 205-208</p>			

	<p>№17 (37) стр. 128-130 Тема недели «Зимние забавы» №18 (31) стр. 115-117</p>	<p>Тема недели «Цветы» №35 (72) стр. 214-216 Тема недели «Лето» №36 (75) стр. 221-224</p>	
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная коррекционная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - беседы, обсуждение; - разучивание стихотворений; - игровые проблемные ситуации; - дидактические игры; - игры (словесные; дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом); - рассматривание иллюстраций 	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.</p>		- альбомы с предметными тематическими картинками
	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с.73-75</p>		- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино
	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017/19г. стр.131-135; стр.153</p>		- настольно-печатные игры по развитию речи
	<p>Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина, А.В.Лагутина Коррекция нарушений речи. Программа дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушением речи. М., Просвещение, 2016.</p>		- книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи)
	<p>Подrezова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. М., Айрис Пресс, 2009</p>		- книги, любимые детьми этой группы
	<p>Подrezова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. М. Айрис Пресс, 2009</p>		- сезонная литература
	<p>Подrezова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикае животные и птицы. М. Айрис Пресс, 2009</p>		- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
	<p>Подrezова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы. М. Айрис Пресс, 2009</p>		- стихи, загадки и в картинках
	<p>Будённая Т. В. Логопедическая гимнастика. Детство-Пресс, СПб., 2003.</p>		- набор сюжетных картинок
	<p>Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. Селивёрстова В. И. М.. Просвещение, 1979.</p>		- набор иллюстраций к русским народным сказкам
<p>Картотека зрительных гимнастик, динамических пауз, пальчиковых игр. Утверждено Педагогическим советом от 13.05.2019 г. Протокол № 4</p>		- набор печатных картинок на сравнение: «Найди различия»	
			- д/и «Кубики» (русские народные сказки)
			- книги-самоделки (совместно с родителями)
			- пособия для упражнений на дыхание
			- алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку»
			- бумажные игрушки-самоделки для

	<p>Картотека игр по формированию фонематического слуха. Утверждено Педагогическим советом от 13.05.2019 г. Протокол № 4</p> <p>Картотека игр на формирование общих речевых навыков. Утверждено Педагогическим советом от 13.05.2019 г. Протокол № 4</p>	<p>правильного дыхания</p>		
5-6 лет				
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Развитие речи</p> <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раза в неделю - всего 72 занятия в год</p> <p>(1) Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7 лет с нарушениями зрения: планирование и конспекты. - М.: ТЦ Сфера, 2006.-256 с.- (Логопед в ДОУ).</p> <p>(2) Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда / Н.Е.Арбекова. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 248с.</p> <p>(3) Гербова В.В. развитие речи в детском саду: Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-144с.</p> <table border="1" data-bbox="689 858 1503 1385"> <tr> <td data-bbox="689 858 1093 1385"> <p>Тема недели «День знаний» №1, источник (2), стр.20-23 №2, источник(2), стр.235-239 Тема недели «Сад-огород» №3, источник (1), стр.39-41 №4 (ЗКР), источник (3), стр. 33 Тема недели «Осенние цветы» №5, источник (2), стр.220-223 №6, источник (2), стр.224-226 Тема недели «Грибы» №7, источник (1), стр.44-48 №8, источник (2), стр.35-39 Тема недели «Откуда хлеб пришел?» №9, источник(1), стр.127-130 №10, источник (1), стр.127-130 Тема недели «Деревья»</p> </td> <td data-bbox="1093 858 1503 1385"> <p>Тема недели «Зимние виды спорта» №37, источник (1), стр.76-78 №38 (ЗКР), источник (3), стр.72 Тема недели «Дом и его части» №39, источник (1), стр.115-117 №40, источник (2), стр.117-119 Тема недели «Мебель» №41, источник (1), стр.81-84 №42, источник (2), стр.122-125 Тема недели «Семья» №43, источник (1), стр.98-101 №44 (ЗКР), источник (3), стр.80 Тема недели «День защитника Отечества» №45, источник (2), стр.155-160 №46, источник (2), стр.160-162</p> </td> </tr> </table>	<p>Тема недели «День знаний» №1, источник (2), стр.20-23 №2, источник(2), стр.235-239 Тема недели «Сад-огород» №3, источник (1), стр.39-41 №4 (ЗКР), источник (3), стр. 33 Тема недели «Осенние цветы» №5, источник (2), стр.220-223 №6, источник (2), стр.224-226 Тема недели «Грибы» №7, источник (1), стр.44-48 №8, источник (2), стр.35-39 Тема недели «Откуда хлеб пришел?» №9, источник(1), стр.127-130 №10, источник (1), стр.127-130 Тема недели «Деревья»</p>	<p>Тема недели «Зимние виды спорта» №37, источник (1), стр.76-78 №38 (ЗКР), источник (3), стр.72 Тема недели «Дом и его части» №39, источник (1), стр.115-117 №40, источник (2), стр.117-119 Тема недели «Мебель» №41, источник (1), стр.81-84 №42, источник (2), стр.122-125 Тема недели «Семья» №43, источник (1), стр.98-101 №44 (ЗКР), источник (3), стр.80 Тема недели «День защитника Отечества» №45, источник (2), стр.155-160 №46, источник (2), стр.160-162</p>	<p>-Демонстрационные предметные картинки по лексическим темам; -раздаточные картинки по лексическим темам; - опорные рисунки-пиктограммы; - картинный план; - символы; - альбомы 1-3; -сюжетные картинки по лексическим темам; -шапочки-маски для игр-драматизаций по темам; -рисунки-пиктограммы; - картины с изображением примет ранней и поздней осени; примет в городе и в лесу; - полоски из бумаги для выкладывания схем предложений; - опорные картинки для составления рассказа; - мнемотаблицы для составления рассказов; - фотографии и иллюстрации с изображениями по темам; - план для составления описательного рассказа; - мягкий мяч среднего размера; - магнитно-маркерная доска;</p>
<p>Тема недели «День знаний» №1, источник (2), стр.20-23 №2, источник(2), стр.235-239 Тема недели «Сад-огород» №3, источник (1), стр.39-41 №4 (ЗКР), источник (3), стр. 33 Тема недели «Осенние цветы» №5, источник (2), стр.220-223 №6, источник (2), стр.224-226 Тема недели «Грибы» №7, источник (1), стр.44-48 №8, источник (2), стр.35-39 Тема недели «Откуда хлеб пришел?» №9, источник(1), стр.127-130 №10, источник (1), стр.127-130 Тема недели «Деревья»</p>	<p>Тема недели «Зимние виды спорта» №37, источник (1), стр.76-78 №38 (ЗКР), источник (3), стр.72 Тема недели «Дом и его части» №39, источник (1), стр.115-117 №40, источник (2), стр.117-119 Тема недели «Мебель» №41, источник (1), стр.81-84 №42, источник (2), стр.122-125 Тема недели «Семья» №43, источник (1), стр.98-101 №44 (ЗКР), источник (3), стр.80 Тема недели «День защитника Отечества» №45, источник (2), стр.155-160 №46, источник (2), стр.160-162</p>			

	<p>№11, источник (1), стр.84-87 №12, источник (2), стр.32-35 Тема недели «Одежда, обувь» №13, источник (1), стр.71-73 №14 (ЗКР), источник (3), стр.43 Тема недели «Осень» №15, источник (1), стр. 54-57 №16, источник (2), стр. 82-86 Тема недели «Посуда. Столовые приборы» №17, источник (2), стр.134-136 №18, источник (2), стр.131-134 Тема недели «Продукты питания» №19, источник (2), стр.128-131 №20, источник (2), стр.136-140 Тема недели «Зимующие птицы» №21, источник (1), стр.57-62 №22 (ЗКР), источник (3), стр.51 Тема недели «Домашние птицы и их детеныши» №23, источник (2), стр.66-70 №24, источник (2), стр.70-72 Тема недели «Домашние животные и их детеныши» №25, источник (1), стр.93-96 №26, источник (2), стр.76-78 Тема недели «Дикие животные и их детеныши» №27, источник (1), стр.48-51 №28, источник (1), стр.51-54 Тема недели «Животные Севера» №29, источник (1), стр.219-224 №30 (ЗКР), источник (3), стр.62 Тема недели «Животные жарких стран» №31, источник (2), стр.141-144 №32, источник (2), стр.144-146 Тема недели «Новый год.</p>	<p>Тема недели «Бытовые приборы» №47, источник (1), стр.87-90 №48, источник (1), стр.87-90 Тема недели «8 марта» №49, источник (1), стр.96-98 №50, источник (2), стр.173-175 Тема недели «Моя страна. Мой город» №51, источник (1), стр.115-117 №52 (ЗКР), источник (3), стр.91 Тема недели «Транспорт» №53, источник (1, стр.62-65) №54, источник (2), стр.187-190 Тема недели «Профессии» №55, источник (1), стр.101-104 №56, источник (2), стр.179-181 Тема недели «Весна» №57, источник (1), стр.104-106 №58, источник (1), тр.112-115 Тема недели «Космос» №59, источник (2), стр.193-196 №60, источник (2), стр.197-201 Тема недели «Перелетные птицы» №61, источник (1), стр.107-110 №62 (ЗКР), источник (3), стр.93 Тема недели «Инструменты» №63, источник (2), стр.182-184 №64, инструменты (2), стр.185 Тема недели «Река. Рыбы» №65, источник (2), стр.204-206 №66, источник (2), стр.212-216 Тема недели «День Победы» №67, источник (2), стр.216-220 №68, источник (2), стр.220-223 Тема недели «Цветы» №69, источник (2), стр.224-226 №70 (ЗКР), источник (3) стр.104 Тема недели «Насекомые» №71, источник (2), стр.207-210</p>	<ul style="list-style-type: none"> - цветные маркеры для рисования на доске; - корзина; - муляжи и натуральные овощи; - карточки для штрихования; - цветные карандаши; - флажок; - сухие листья; - магнитофон; - елочные игрушки (флажки, бусы, хлопушки, снежинки, фонарики), елка, кукла, пирамида, мяч, сундучок; - фланелеграф; - трафареты-картинки; - карточки для анализа деятельности; - глобус.
--	--	--	---

	<p>Зимние забавы» №33, источник (1), стр.73-76 №34, источник (1), стр.79-81 Тема недели «Зима» №35, источник (1), стр.68-71 №36 источник (1), стр.84-87</p>	<p>№72, источник (2), стр.235-239</p>	
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в индивидуально-коррекционной работе, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - беседы, обсуждение; - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); - дидактические игры; - игры - драматизации; - игровые проблемные ситуации; - рассматривание; - игры (словесные; хороводные; сюжетно-ролевые игры) 	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014г.</p>	- Набор печатных картинок -набор сюжетных картинок	
	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.</p>	-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов	
	<p>Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина, А.В.Лагутина Коррекция нарушений речи. Программа дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушением речи. М., Просвещение, 2016.</p>	-набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию программы	
	<p>Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. М., Айрис Пресс, 2009</p>	-д/и «Кубики» (русские народные сказки) -д/и на звуковой состав слова	
	<p>Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. М. Айрис Пресс, 2009</p>	-лото с буквами -дидактические пособия для постановки правильного дыхания	
	<p>Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы. М. Айрис Пресс, 2009</p>	-д/и по развитию речи -лото и домино	
	<p>Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы. М. Айрис Пресс, 2009</p>	-алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука	
	<p>Будённая Т. В. Логопедическая гимнастика. Детство-Пресс, СПб., 2003.</p>	-детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии	
	<p>Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. Селивёрстова В. И. М.. Просвещение, 1979.</p>	-книжки, любимые детьми этой группы	
	<p>Картотека зрительных гимнастик, динамических пауз, пальчиковых игр. Утверждена Педагогическим советом от 13.05.2019 Протокол № 4</p>	-сезонная литература	
<p>Картотека игр по формированию фонематического слуха. Утверждена Педагогическим советом от 13.05.2019</p>	-словесное творчество (книжки-самоделки,		

	Протокол № 4 Карточка игр на формирование общих речевых навыков. Утверждена Педагогическим советом от 13.05.2019 Протокол № 4 Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с.	альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)		
6-7 лет				
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Развитие речи *ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования - Подготовка к обучению грамоте	Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год (1) Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7 лет с нарушениями зрения: планирование и конспекты. - М.:ТЦ Сфера, 2006.-256 с.- (Логопед в ДОУ). (2) Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда / Н.Е.Арбекова. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. – 184с. <table border="1" data-bbox="689 799 1503 1382"> <tr> <td data-bbox="689 799 1099 1382"> Тема недели «День знаний» №1, источник (1),стр.123-127 Тема недели «Сад-огород» №2, источник (1),стр.139-142 Тема недели «Осенние цветы» №3, источник (2),стр.167-170 Тема недели «Грибы» №4, источник (2), стр.47-48 Тема недели «Откуда хлеб пришел?» №5, источник (1), стр.127-130 Тема недели «Деревья» №6, источник (1), стр.134-138 Тема недели «Одежда, обувь» №7, источник (2), стр.53-56 Тема недели «Осень» №8, источник (1), стр.131-133 Тема недели «Посуда. Столовые приборы» </td> <td data-bbox="1099 799 1503 1382"> Тема недели «Зима» №18,источник (1), стр.165-170 Тема недели «Зимние виды спорта» №19,источник (1), стр.176-181 Тема недели «Дом и его части» №20, источник (2),стр.124-126 Тема недели «Мебель» №21, источник (1),стр.181-185 Тема недели «Семья» №22, источник (2),стр.122-124 Тема недели «День защитника Отечества» №23,источник (2),стр.115-119 Тема недели «Бытовые приборы» №24, источник (2),стр.96-97 Тема недели «8 марта» №25,источник (1), стр.204-208 </td> </tr> </table>	Тема недели «День знаний» №1 , источник (1),стр.123-127 Тема недели «Сад-огород» №2 , источник (1),стр.139-142 Тема недели «Осенние цветы» №3 , источник (2),стр.167-170 Тема недели «Грибы» №4 , источник (2), стр.47-48 Тема недели «Откуда хлеб пришел?» №5 , источник (1), стр.127-130 Тема недели «Деревья» №6 , источник (1), стр.134-138 Тема недели «Одежда, обувь» №7 , источник (2), стр.53-56 Тема недели «Осень» №8 , источник (1), стр.131-133 Тема недели «Посуда. Столовые приборы»	Тема недели «Зима» №18 ,источник (1), стр.165-170 Тема недели «Зимние виды спорта» №19 ,источник (1), стр.176-181 Тема недели «Дом и его части» №20 , источник (2),стр.124-126 Тема недели «Мебель» №21 , источник (1),стр.181-185 Тема недели «Семья» №22 , источник (2),стр.122-124 Тема недели «День защитника Отечества» №23 ,источник (2),стр.115-119 Тема недели «Бытовые приборы» №24 , источник (2),стр.96-97 Тема недели «8 марта» №25 ,источник (1), стр.204-208	-Демонстрационные предметные картинки по лексическим темам; -раздаточные картинки по лексическим темам; - опорные рисунки-пиктограммы; - картинный план; - символы; - альбомы 1-3; -сюжетные картинки по лексическим темам; -шапочки-маски для игр –драматизаций; - рисунки и фотографии с изображениями по лексическим темам; -различные репродукции картин известных русских художников; - картинки с изображениями различного ландшафта России реки, моря, озера, леса, горы, равнины...), людей, домов и т.д.; -таблицы для обучения чтению в игровой ситуации; -символы; - карточки с записанными на них попарно цифрами; -силуэтные изображения предметов; -образцы штриховки;
Тема недели «День знаний» №1 , источник (1),стр.123-127 Тема недели «Сад-огород» №2 , источник (1),стр.139-142 Тема недели «Осенние цветы» №3 , источник (2),стр.167-170 Тема недели «Грибы» №4 , источник (2), стр.47-48 Тема недели «Откуда хлеб пришел?» №5 , источник (1), стр.127-130 Тема недели «Деревья» №6 , источник (1), стр.134-138 Тема недели «Одежда, обувь» №7 , источник (2), стр.53-56 Тема недели «Осень» №8 , источник (1), стр.131-133 Тема недели «Посуда. Столовые приборы»	Тема недели «Зима» №18 ,источник (1), стр.165-170 Тема недели «Зимние виды спорта» №19 ,источник (1), стр.176-181 Тема недели «Дом и его части» №20 , источник (2),стр.124-126 Тема недели «Мебель» №21 , источник (1),стр.181-185 Тема недели «Семья» №22 , источник (2),стр.122-124 Тема недели «День защитника Отечества» №23 ,источник (2),стр.115-119 Тема недели «Бытовые приборы» №24 , источник (2),стр.96-97 Тема недели «8 марта» №25 ,источник (1), стр.204-208			

	<p>№9, источник (2), стр.128-130 Тема недели «Продукты питания»</p> <p>№10, источник (2),стр.130-132 Тема недели «Зимующие птицы»</p> <p>№11, источник (1), стр.146-152 Тема недели «Домашние птицы и их детеныши»</p> <p>№12, источник (1), стр.224-228 Тема недели «Домашние животные и их детеныши»</p> <p>№13, источник (2), стр.72-74 Тема недели «Дикие животные и их детеныши»</p> <p>№14,источник (1), стр.142-146 Тема недели «Животные Севера»</p> <p>№15, источник (1), стр.219-224 Тема недели «Животные жарких стран»</p> <p>№16, источник (2), стр.76-77 Тема недели «Новый год. Зимние забавы»</p> <p>№17, источник (1), стр.173-176</p>	<p>Тема недели «Моя страна. Мой город»</p> <p>№26,источник (2),стр.110-115 Тема недели «Транспорт»</p> <p>№27,источник (1), стр.160-165 Тема недели «Профессии»</p> <p>№28,источник (1),стр.170-173 Тема недели «Весна»</p> <p>№29,источник (2),стр.119-122 Тема недели «Космос»</p> <p>№30, источник (2),стр.142-146 Тема недели «Перелетные птицы»</p> <p>№31, источник (1), стр.153-156 Тема недели «Инструменты»</p> <p>№32, источник (2),стр.92-94 Тема недели «Река. Рыбы»</p> <p>№33,источник (2), стр.132-134 Тема недели «День Победы»</p> <p>№34, источник (1),стр.196-199 Тема недели «Цветы»</p> <p>№35, источник (2),стр.165-167 Тема недели «Насекомые»</p> <p>№36, источник (2),стр.136-138</p>	<ul style="list-style-type: none"> - контурные изображения предметов; - набор предметных однофигурных картинок для составления целой картинки; - бумага; - фломастеры; - карандаши; - флажок; - карточки для анализа деятельности; - геометрические фигуры; - «волшебная палочка»; - специальные и призовые фишки; - магнитно-маркерная доска; - мяч; - магнитофон; - листы бумаги; - ножницы; - счетные палочки; - фигурка маленькой игрушечной рыбки; - тазик с водой, в котором размещена небольшая коряга; - кувшин с водой; - стакан; - маленькая лейка; - комнатный цветок.
	<p>Конспекты занятий «Подготовка к обучению грамоте» из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год</p> <p>(3) Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. 1 период: пособие для логопедов /В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко -2.е изд., испр. и доп.- М. :Издательство «Гном», 2014.-64с.</p> <p>(4) Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. 2 период: пособие для</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Предметные картинки; - демонстрационная карточка с буквами; - магнитная азбука (демонстрационная); - предметные картинки для упражнения в образовании именительного падежа множественного числа существительных; - сюжетные картинки; - сюжетные картинки на приставочные глаголы от глагола <i>лить</i> (<i>поливать тюльпаны, наливать воду, выливать</i>);

	<p>логопедов /В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко.-2.е изд., испр. и доп.- М.:Издательство «Гном», 2014.-120с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картинки на предлоги <i>под, из-под</i>; - подвижные ленты; - наборы для составления схем; - карточки для чтения; - карточки-схемы; - парные картинки; - одежда из разных тканей; -индивидуальные зеркала; -разрезные азбуки; -тетради; -карандаши; -ручки; - куклы Зоя и Зина, Таня и Танечка;
<p>№1, «Звук и буква У» источник (3),стр. 12-14 №2, «Звук и буква А» источник (3),,стр. 14-17 №3, «Звуки А-У» источник (3), стр. 17-19 №4, «Звук и буква И» источник (3),стр. 19-22 №5, источник (1),стр.127-130 №5, «Звуки П-Пь. Буква П» источник (3), стр. 22-25 №6, «Звук и буква Т» источник (3), стр. 25-28 №7, «Звуки П-Т» источник (3), стр. 28-31) №8, «Звуки К-Кь. Буква К» источник (3), стр.31-35 №9, «Звуки П-Т-К» источник (3), стр.35-37 №10, «Звук и букваО» источник (3), стр.37-40 №11, «Звуки Й-Ль» источник (3), стр. 40-44 №12, «Звуки Х-Хь. Буква Х» источник (3), стр. 44-47 №13, «Звуки К-Х» источник (3), стр. 47-50 №14, «Звук и буква Ы» источник (3), стр. 50-53 №15, «Звуки Ы-И» источник (3), стр. 53-56 №16, «Звуки М-Мь. Буква М» источник (3), стр. 56-60 №17, «Звуки С- Сь» источник (4), стр.19-23 №18, «Звук и буква Н» источник (4), стр.23-27</p>	<p>№19, «Звуки З-Зь» источник (4), стр.30-33 №20, «Звуки С-З» источник (4), стр.33-36 №21, «Звуки Б-Бь» источник (4), стр.39-42 №22, «Звуки Б-П» источник (4), стр.42-44 №23, «Звук и буква В» источник (4), стр.44-46 №24, «Звук и буква Д» источник (4), стр.46-50 №25, «Звуки Т-Д» источник (4), стр.50-53 №26, «Звуки Ть-Дь» источник (4), стр.53-56 №27, «Звуки Г-Гь» источник (4), стр.59-62 №28, «Звуки К-Г» источник (4), стр.62-65 №29, «Звук и буква Э» источник (4), стр.65-68 №30, «Звуки Л-Ль» источник (4), стр.75-78 №31, «Звук и буква Ш» источник (4), стр.78-85 №32, «Звуки Ш-С» источник (4), стр.85-88 №33, «Звуки Р-Рь» источник (4), стр.96-99 №34, «Звуки Р-Л» источник (4), стр.99-102 №35, «Звук и буква Ж» источник (4), стр.102-105 №36, «Звуки Ж-З» источник (4), стр. 109-112</p>	

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, в индивидуально-коррекционной работе, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - беседы, обсуждение; - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); - дидактические игры; - игры - драматизации; - игровые проблемные ситуации; - рассматривание; - игры (словесные; хороводные; сюжетно-ролевые игры) - наблюдение 	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -пособия для развития дыхания -альбомы предметных и сюжетных картинок
	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах
	<p>Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина, А.В.Лагутина Коррекция нарушений речи. Программа дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушением речи. М., Просвещение, 2016.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -д/и по развитию речи -лото и домино
	<p>Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. М., Айрис Пресс, 2009</p>	<ul style="list-style-type: none"> -книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),
	<p>Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. М. Айрис Пресс, 2009</p>	<ul style="list-style-type: none"> журналы, детские энциклопедии
	<p>Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы. М. Айрис Пресс, 2009</p>	<ul style="list-style-type: none"> -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература
	<p>Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы. М. Айрис Пресс, 2009</p>	<ul style="list-style-type: none"> -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
	<p>Будённая Т. В. Логопедическая гимнастика. Детство-Пресс, СПб., 2003.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов
	<p>Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. Селивёрстова В. И. М.. Просвещение, 1979.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -набор иллюстраций к русским народным сказкам
	<p>Картотека зрительных гимнастик, динамических пауз, пальчиковых игр. Утверждена Педагогическим советом от 13.05.2019 Протокол № 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы
<p>Картотека игр по формированию фонематического слуха. Утверждена Педагогическим советом от 13.05.2019 Протокол № 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -дидактические пособия для постановки правильного дыхания 	
<p>Картотека игр на формирование общих речевых навыков. Утверждена Педагогическим советом от 13.05.2019 Протокол № 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> -лото с буквами -д/и на звуковой состав слова 	

	<p>Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с.</p>	<p>- сюжетные картины для пересказываания художественных произведений</p>
--	--	---

<p><u>Коррекционно-развивающая работа</u> Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с. Развитие речи (пояснительная записка): стр.5 Младшая группа (3-4 года) 1-й год обучения- стр.6-8 Средняя группа (4-5 лет) 2-й год обучения- стр.8-12 Старшая группа (5-6 лет) 3-й год обучения- стр.12-15 Подготовительная группа (6-7 лет) 4-й год обучения- стр.15-19 Коррекционно-логопедическая работа организуется на основе результатов диагностики по методике Безрукова О. А., Каленкова О. Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста» - М, Русская речь, 2014, - 70 с.</p>
--

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Основные цели и задачи

стр. 92-97 Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.

стр.125-126 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

стр. 33 – 44 Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.- 326 с.

Содержание психолого-педагогической работы

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приобщение к искусству стр.127 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Изобразительная деятельность стр.132-133 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Конструктивно-модельная деятельность стр.143 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Музыкальная деятельность стр.146 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщение к искусству стр.127-128 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Изобразительная деятельность стр.133-135 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Конструктивно-модельная деятельность стр.144 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Музыкальная деятельность стр.147-148 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству стр.128-129 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Изобразительная деятельность стр.135-139 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Конструктивно-модельная деятельность стр.144-145 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Музыкальная деятельность стр.148-150 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству стр.129-130 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Изобразительная деятельность стр.139-142 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Конструктивно-модельная деятельность стр.145 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Музыкальная деятельность стр.140-151 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Методическое обеспечение и средства реализации Программы в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительная деятельность				
Рисование				
3-4 года				
Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации		
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Рисование</p> <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю, всего -36 занятий в год (1) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016г. (2) Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016</p> <table border="1"> <tr> <td> <p>Тема недели «Осень. Времена года» №1 источник (1) стр.45 «Знакомство с карандашом» Тема недели «Осень в городе» №2 источник (2) стр.41 «Листопад» Тема недели «Овощи. Огород» №3 источник (2) стр.29«Накормим петушка горошком». Тема недели «Фрукты» №4 источник (1) стр.63 «Нарисуй что-то круглое». Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №5 источник (1) стр.65 «Нарисуй, что хочешь красивое». Тема недели: «Овощи» №6 источник (2) стр.53 «Солнышко светит». Тема недели: «Ягоды» №7 источник (1) стр.59 «Рисование по замыслу». Тема недели: «Грибы в лесу» №8 источник (1) стр.46 «Идет дождь». Тема недели: «Игрушки» №9 источник (1) стр.61 «Разноцветные колеса». Тема недели: «Домашние животные»</p> </td> <td> <p>Тема недели: «Птицы» №19 источник (1) стр.75 «Украсим дымковскую уточку». Тема недели: «Посуда. Продукты питания» №20 источник (2) стр. 77 «Рисование по замыслу». Тема недели: «Мебель» №21 источник (2) стр.68 «Коврик». Тема недели: «Домашние птицы» №22 источник (2) стр. 75 «Филимоновские игрушки». Тема недели: «Рыбы» №23 источник (1) стр.91 вариант «Нарисуй что-то овальное». Тема недели: «День защитника Отечества» №24 источник (1) стр.82 «Самолеты летят». Тема недели: «8 Марта праздник Мам» №25 источник (2) стр.87 «Веточка мимозы». Тема недели: «Семья» №26 источник (2) стр. 90 «Маша и медведь». Тема недели: «Деревья, кустарники» №27 источник (2) стр.84 «Скоро деревце проснется». Тема недели: «Человек»</p> </td> </tr> </table>	<p>Тема недели «Осень. Времена года» №1 источник (1) стр.45 «Знакомство с карандашом» Тема недели «Осень в городе» №2 источник (2) стр.41 «Листопад» Тема недели «Овощи. Огород» №3 источник (2) стр.29«Накормим петушка горошком». Тема недели «Фрукты» №4 источник (1) стр.63 «Нарисуй что-то круглое». Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №5 источник (1) стр.65 «Нарисуй, что хочешь красивое». Тема недели: «Овощи» №6 источник (2) стр.53 «Солнышко светит». Тема недели: «Ягоды» №7 источник (1) стр.59 «Рисование по замыслу». Тема недели: «Грибы в лесу» №8 источник (1) стр.46 «Идет дождь». Тема недели: «Игрушки» №9 источник (1) стр.61 «Разноцветные колеса». Тема недели: «Домашние животные»</p>	<p>Тема недели: «Птицы» №19 источник (1) стр.75 «Украсим дымковскую уточку». Тема недели: «Посуда. Продукты питания» №20 источник (2) стр. 77 «Рисование по замыслу». Тема недели: «Мебель» №21 источник (2) стр.68 «Коврик». Тема недели: «Домашние птицы» №22 источник (2) стр. 75 «Филимоновские игрушки». Тема недели: «Рыбы» №23 источник (1) стр.91 вариант «Нарисуй что-то овальное». Тема недели: «День защитника Отечества» №24 источник (1) стр.82 «Самолеты летят». Тема недели: «8 Марта праздник Мам» №25 источник (2) стр.87 «Веточка мимозы». Тема недели: «Семья» №26 источник (2) стр. 90 «Маша и медведь». Тема недели: «Деревья, кустарники» №27 источник (2) стр.84 «Скоро деревце проснется». Тема недели: «Человек»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборы карандашей - простейшие трафареты; - бумага для рисования; - гуашь и кисти; - печатки, штампы; - стаканчики, баночки-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - мольберт;
<p>Тема недели «Осень. Времена года» №1 источник (1) стр.45 «Знакомство с карандашом» Тема недели «Осень в городе» №2 источник (2) стр.41 «Листопад» Тема недели «Овощи. Огород» №3 источник (2) стр.29«Накормим петушка горошком». Тема недели «Фрукты» №4 источник (1) стр.63 «Нарисуй что-то круглое». Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №5 источник (1) стр.65 «Нарисуй, что хочешь красивое». Тема недели: «Овощи» №6 источник (2) стр.53 «Солнышко светит». Тема недели: «Ягоды» №7 источник (1) стр.59 «Рисование по замыслу». Тема недели: «Грибы в лесу» №8 источник (1) стр.46 «Идет дождь». Тема недели: «Игрушки» №9 источник (1) стр.61 «Разноцветные колеса». Тема недели: «Домашние животные»</p>	<p>Тема недели: «Птицы» №19 источник (1) стр.75 «Украсим дымковскую уточку». Тема недели: «Посуда. Продукты питания» №20 источник (2) стр. 77 «Рисование по замыслу». Тема недели: «Мебель» №21 источник (2) стр.68 «Коврик». Тема недели: «Домашние птицы» №22 источник (2) стр. 75 «Филимоновские игрушки». Тема недели: «Рыбы» №23 источник (1) стр.91 вариант «Нарисуй что-то овальное». Тема недели: «День защитника Отечества» №24 источник (1) стр.82 «Самолеты летят». Тема недели: «8 Марта праздник Мам» №25 источник (2) стр.87 «Веточка мимозы». Тема недели: «Семья» №26 источник (2) стр. 90 «Маша и медведь». Тема недели: «Деревья, кустарники» №27 источник (2) стр.84 «Скоро деревце проснется». Тема недели: «Человек»</p>			

	<p>№10 источник (1) стр.53 «Разноцветные клубочки для котенка». Тема недели: «Деревья» №11 источник (1) стр.68 «Деревья на нашем участке». Тема недели: «Игрушки. Детский сад» №12 источник (1) стр.71 «Красивая игрушка» рисование по замыслу. Тема недели: «Домашние животные» №13 источник (2) стр.60 «Козлик». Тема недели: «Одежда, обувь» №14 источник (2) стр.44 «Красивое платье». Тема недели: «Дикие животные» №15 источник (1) стр.74, «Украсим рукавичку-домик» (для лесных зверей). Тема недели: «Зима» №16 источник (1) стр.66 «Снежные комочки, большие и маленькие». Тема недели: «Новый год» №17 источник (1) стр.73 «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками». Тема недели: «Зима. Зимние забавы» №18 источник (1) стр.79 «Мы слепили на прогулке снеговиков»</p>	<p>№28 источник (2) стр.92 «Рисование по замыслу». Тема недели: «Весна. Времена года» № 29 источник (2) стр.99 «Телевизор». Тема недели: «Весна в городе» №30 источник (2) стр.105 «Травка зеленеет, солнышко блестит». Тема недели: «Инструменты» №31 источник (2) стр.103 «Что нужно зверюшкам для работы на даче». Тема недели: «Насекомые» №32 источник (1) стр.102 «Рисование красками по замыслу». Тема недели: «Транспорт» Занятие №33 источник (2) стр.71 «Грузовик». Тема недели: «День Победы» №34 источник (1) стр.100 «Картинка о празднике». Тема недели: «Цветы» №35 ист. (1) стр.101 «Одуванчики в траве». Тема недели: «Лето» №36 источник (2) стр.109 «Рисование по замыслу».</p>	
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - дидактические игры - игровые упражнения</p>	<p>Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 128-130, с. 132</p>		<ul style="list-style-type: none"> - наборы карандашей - простейшие трафареты; - бумага для рисования; - гуашь и кисти; - печатки, штампы; - стаканчики, баночки-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - мольберт

4-5 лет

Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)

- Рисование

*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования

Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год
(1) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ*2014.
(2) Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование.4-5 лет» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ*2016.

<p>Тема недели. «Осень. Времена года» №1 источник (2) стр.33 «Осенние листья» Тема недели. «Осень в городе» №2 источник (1) стр.31 «Золотая осень» Теманедели. «Овощи. Огород» №3 источник (2) стр.27 «Солнышки-подсолнушки» Тема недели. «Фрукты» №4 источник (1) стр.25 «На яблоне поспели яблоки» Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №5 источник (2) стр. 45 «Рисование по замыслу» Тема недели: «Овощи» №6 источник (1) стр. 34 «Украшение фартука» Тема недели: «Ягоды» №7 источник (2) стр.30 «Бусы» Тема недели: «Грибы. В лесу» № 8 источник (2) стр.38 «Грибы под деревьями» Тема недели: «Игрушки» №9 источник (1) стр.42 «Маленький гномик» Тема недели: «Домашние животные» №10 источник (2) стр. 43 «Зверюшки играют» Тема недели: «Деревья» №11 источник (1) стр.33 «Сказочное дерево» Тема недели: «Игрушки. Детский сад» №12 источник (2) стр.51 «Дымковские игрушки» Тема недели: «Домашние животные» №13 источник (1) стр. 45 «Кто в каком домике»</p>	<p>Тема недели: «Птицы» №19 источник (2) стр.62 «Снегири на ветке» Тема недели: «Посуда. Продукты питания» №20 источник (1) стр.57 «Украшение тарелочки» декоративное рисование Тема недели: «Мебель» №21 источник (2) стр. 73 «Коврик» Тема недели: «Домашние птицы» №22 источник (1) стр.61 «Красивая птичка» Тема недели: «Рыбы» №23 источник (1) стр.43 «Рыбки плавают в аквариуме» Тема недели: «День защитника Отечества» №24 источник (2) стр. 90 «Салют» Тема недели: «8 Марта праздник Мам» №25 источник (2) стр.93. «Подарок Маме» Тема недели: «Семья» №26 источник (2) стр.101 «Портрет мамы, папы, сестры» Тема недели: «Деревья, кустарники» №27 источник (1) стр.52 «Развесистое дерево» Тема недели: «Человек» №28 источник (1) стр.60 «Девочка пляшет» Тема недели: «Весна. Времена года» №29 источник (2) стр. 84 «Дует ветер» Тема недели: «Весна в городе» №30 источник (1) стр.74 «Мое любимое солнышко» Тема недели: «Инструменты» №31 источник (1) стр.77 «Дом в котором ты живёшь»</p>
--	--

- мелки;
- наборы карандашей
- трафареты;
- изделия народных промыслов;
- бумага для рисования;
- гуашь и кисти;
- печатки, штампы;
- стаканчики, баночки-непроливайки;
- подставки для кистей;
- салфетки из ткани;
- мольберт

	<p>живет» Тема недели: «Одежда. Обувь» №14 источник (1) стр.40 «Украшение свитера» Тема недели: «Дикие животные» №15 источник (2) стр.54 «Звери радуются первому снежку» Тема недели: «Зима» №16 источник (2) стр.67 «Зимний лес» Тема недели: «Новый год» №17 источник (2) стр. 65 «Ёлочка» Тема недели: «Зима. Зимние забавы» №18 источник (2) стр. 76 «Зимние игры»</p>	<p>Тема недели: «Насекомые» №32 источник (1) стр.81 «Нарисуй картинку про весну» Тема недели: «Транспорт» №33 источник (2) стр. 107 «Грузовые машины и тракторы» Тема недели: «День Победы» №34 источник (2) стр.90 «Салют» Тема недели: «Цветы» №35 источник (1) стр.64 «Расцвели красивые цветы» Тема недели: «Лето» №36 источник (2) стр.122 «Ромашки на зеленом лугу»</p>	
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- дидактические игры - игровые упражнения</p>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 148-152. с. 15</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мелки; - наборы карандашей - трафареты; - изделия народных промыслов; - бумага для рисования; - гуашь и кисти; - печатки, штампы; - стаканчики, баночки-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - мольберт 	
5-6 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Рисование</p> <p>*ООД строится с учетом</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю - всего 72 занятия в год Источник: (1) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2014 г.-128 с.: цв.вкл. (2) Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 160 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бумага для рисования; - восковые и акварельные мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные 	

<p>комплексно-тематического планирования</p>	<p>Тема недели: «День знаний» №1 источник (1) стр.30; №2 источник (1) стр.31-32; Тема недели: «Сад-огород» №3 источник (2) стр. 69-72; №4 источник (2) стр. 19-21; Тема недели: «Осенние цветы» №5 источник (1) стр.55; №6 источник (1) стр.32; Тема недели: «Грибы» №7 источник (1) стр. 43-44; №8 источник (1) стр.48-49; Тема недели: «Откуда хлеб пришел» №9 источник (1) стр.45; №10 источник (1) стр.34; Тема недели: «Деревья» №11 источник (2) стр.33-36; №12 источник (1) стр.37-38; Тема недели: «Одежда, обувь» №13 источник (1) стр.89-90; №14 источник (1) стр.43; Тема недели: «Осень» №15 источник (1) стр.57-58; №16 источник (1) стр.36-37; Тема недели: «Посуда, столовые приборы» №17 источник (1) стр.103; №18 источник (1) стр.60; Тема недели: «Продукты питания» №19 источник (1) стр.82-83; №20 источник (1) стр.45-46; Тема недели: «Зимующие птицы» №21 источник (2) стр. 51-53; №22 источник (1) стр. 58-59; Тема недели: «Домашние птицы и их детеныши» №23 источник (1) стр.94-95; №24 источник (1) стр.55 Тема недели: «Домашние животные и их детеныши»</p>	<p>Тема недели: «Зимние виды спорта» №37 источник (1) стр.99; №38 источник (1) стр.55-56; Тема недели: «Дом и его части» №39 источник (2) стр.81-84; №40 источник (1) стр.49 Тема недели: «Мебель» №41 источник (1) стр.82; №42 источник (1) стр.61; Тема недели: «Семья» №43 источник (1) стр.75; №44 источник (1) стр. 92-93; Тема недели: «День защитника Отечества» №45 источник (1) стр.76; №46 источник (1) стр.79-80; Тема недели: «Бытовые приборы» №47 источник (1) стр.34-35; №48 источник (2) стр.119-121 Тема недели: «8 марта» №49 источник (1) стр.83-84; №50 источник (2) стр.72-74; Тема недели: «Моя страна. Мой город» №51 источник (1) стр.86; №52 источник (1) стр.97-98; Тема недели: «Транспорт» №53 источник (1) стр.52-53; №54 источник (1) стр.47; Тема недели: «Профессии» №55 источник (1) стр.91; №56 источник (1) стр.88-89; Тема недели: «Весна» №57 источник (2) стр.23-25; №58 источник (2) стр.84-86 Тема недели: «Космос» №59 источник (1) стр.36; №60 источник (2) стр.164-167; Тема недели: «Перелетные птицы» №61 источник (1) стр.55; №62 источник (1) стр.58-59;</p>	<p>карандаши; - кисти, палочки, поролон, печатки; подставки для кисти -альбомы по жанрам прикладного искусства народно - прикладного искусства, образцами архитектуры; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овоци», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды.</p>
--	--	---	--

	<p>№25 источник (2) стр.162-164; №26 источник (1) стр.63-64; Тема недели: «Дикие животные и их детеныши» №27 источник (1) стр.76-77; №28 источник (1) стр.72-73; Тема недели: «Животные Севера» №29 источник (1) стр.70-71; №30 источник (1) стр.59; Тема недели: «Животные жарких стран» №31 источник (1) стр.108; №32 источник (1) стр. 72-73; Тема недели: «Новый год. Зимние забавы» №33 источник (1) стр.63; №34 источник (1) стр.66-67. Тема недели: «Зима» №35 источник (1) стр.64-65; №36 источник (1) стр.73;</p>	<p>Тема недели: «Инструменты» №63 источник (2) стр.172-174; №64 источник (1) стр.69-70; Тема недели: «Река. Рыбы» №65 источник (1) стр.99; №66 источник (2) стр.64-67 Тема недели: «День Победы» №67 источник (1) стр.101-102; №68 источник (1) стр.99-100; Тема недели: «Цветы» №69 источник (1) стр.104; №70 источник (1) стр.107-108; Тема недели: «Насекомые» №71 источник (1) стр.50-51; №72 источник (1) стр.105-106.</p>	
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2014 г.-128 с.: цв.вкл. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 160 с.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - бумага для рисования; - восковые и акварельные мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - кисти, палочки, поролон, печатки; подставки для кисти -альбомы по жанрам прикладного искусства народно- прикладного искусства, образцами архитектуры; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;

		<ul style="list-style-type: none"> - губки, штампы, тампоны; - силуэты «одежда», «овоши», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды. 		
6-7 лет				
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Рисование</p> <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю - всего 72 занятия в год Источник: (1) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018 г.-112 с.: цв.вкл. (2) Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 176 с: ил.</p> <table border="1" data-bbox="577 730 1644 1385"> <tr> <td data-bbox="577 730 1111 1385"> <p>Тема недели: «День знаний» №1 источник (1) стр.34; №2 источник (1) стр.35-36; Тема недели: «Сад-огород» №3 источник (1) стр.47-48; №4 источник (1) стр. 38; Тема недели: «Осенние цветы» №5 источник (1) стр.40; №6 источник (1) стр.42-43; Тема недели: «Грибы» №7 источник (1) стр. 58; №8 источник (1) стр.65-66 Тема недели: «Откуда хлеб пришел» №9 источник (1) стр.65-66; №10 источник (1) стр.38-39; Тема недели: «Деревья» №11 источник (2) стр.29-32; №12 источник (2) стр.38-40; Тема недели: «Одежда, обувь» №13 источник (1) стр.93; №14 источник (1) стр.37;</p> </td> <td data-bbox="1111 730 1644 1385"> <p>Тема недели: «Зимние виды спорта» №37 источник (2) стр.150-151; №38 источник (2) стр.134-135; Тема недели: «Дом и его части» №39 источник (2) стр.153-154; №40 источник (2) стр.93-94 Тема недели: «Мебель» №41 источник (1) стр.84; №42 источник (1) стр.85-86; Тема недели: «Семья» №43 источник (2) стр.156-158; №44 источник (1) стр.45-46; Тема недели: «День защитника Отечества» №45 источник (1) стр.79-80; №46 источник (1) стр.102; Тема недели: «Бытовые приборы» №47 источник (1) стр.81-82; №48 источник (2) стр.114-115 Тема недели: «8 марта» №49 источник (2) стр.159-161; №50 источник (2) стр.74-76;</p> </td> </tr> </table>	<p>Тема недели: «День знаний» №1 источник (1) стр.34; №2 источник (1) стр.35-36; Тема недели: «Сад-огород» №3 источник (1) стр.47-48; №4 источник (1) стр. 38; Тема недели: «Осенние цветы» №5 источник (1) стр.40; №6 источник (1) стр.42-43; Тема недели: «Грибы» №7 источник (1) стр. 58; №8 источник (1) стр.65-66 Тема недели: «Откуда хлеб пришел» №9 источник (1) стр.65-66; №10 источник (1) стр.38-39; Тема недели: «Деревья» №11 источник (2) стр.29-32; №12 источник (2) стр.38-40; Тема недели: «Одежда, обувь» №13 источник (1) стр.93; №14 источник (1) стр.37;</p>	<p>Тема недели: «Зимние виды спорта» №37 источник (2) стр.150-151; №38 источник (2) стр.134-135; Тема недели: «Дом и его части» №39 источник (2) стр.153-154; №40 источник (2) стр.93-94 Тема недели: «Мебель» №41 источник (1) стр.84; №42 источник (1) стр.85-86; Тема недели: «Семья» №43 источник (2) стр.156-158; №44 источник (1) стр.45-46; Тема недели: «День защитника Отечества» №45 источник (1) стр.79-80; №46 источник (1) стр.102; Тема недели: «Бытовые приборы» №47 источник (1) стр.81-82; №48 источник (2) стр.114-115 Тема недели: «8 марта» №49 источник (2) стр.159-161; №50 источник (2) стр.74-76;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бумага для рисования; - восковые и акварельные мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - кисти, палочки, поролон, печатки; подставки для кисти - альбомы по жанрам прикладного искусства народно- прикладного искусства, образцами архитектуры; -альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овоши», «фрукты», «предметы
<p>Тема недели: «День знаний» №1 источник (1) стр.34; №2 источник (1) стр.35-36; Тема недели: «Сад-огород» №3 источник (1) стр.47-48; №4 источник (1) стр. 38; Тема недели: «Осенние цветы» №5 источник (1) стр.40; №6 источник (1) стр.42-43; Тема недели: «Грибы» №7 источник (1) стр. 58; №8 источник (1) стр.65-66 Тема недели: «Откуда хлеб пришел» №9 источник (1) стр.65-66; №10 источник (1) стр.38-39; Тема недели: «Деревья» №11 источник (2) стр.29-32; №12 источник (2) стр.38-40; Тема недели: «Одежда, обувь» №13 источник (1) стр.93; №14 источник (1) стр.37;</p>	<p>Тема недели: «Зимние виды спорта» №37 источник (2) стр.150-151; №38 источник (2) стр.134-135; Тема недели: «Дом и его части» №39 источник (2) стр.153-154; №40 источник (2) стр.93-94 Тема недели: «Мебель» №41 источник (1) стр.84; №42 источник (1) стр.85-86; Тема недели: «Семья» №43 источник (2) стр.156-158; №44 источник (1) стр.45-46; Тема недели: «День защитника Отечества» №45 источник (1) стр.79-80; №46 источник (1) стр.102; Тема недели: «Бытовые приборы» №47 источник (1) стр.81-82; №48 источник (2) стр.114-115 Тема недели: «8 марта» №49 источник (2) стр.159-161; №50 источник (2) стр.74-76;</p>			

	<p>Тема недели: «Осень» №15 источник (2) стр.34-36; №16 источник (1) стр.48 Тема недели: «Посуда, столовые приборы» №17 источник (2) стр.150-151; №18 источник (1) стр.49; Тема недели: «Продукты питания» №19 источник (1) стр.64; №20 источник (2) стр.25-27; Тема недели: «Зимующие птицы» №21 источник (2) стр. 51-53; №22 источник (2) стр.138-139; Тема недели: «Домашние птицы и их детеныши» №23 источник (1) стр.60-61; №24 источник (1) стр.86. Тема недели: «Домашние животные и их детеныши» №25 источник (1) стр.71-72; №26 источник (2) стр.111-112; Тема недели: «Дикие животные и их детеныши» №27 источник (1) стр.42; №28 источник (2) стр.136-137; Тема недели: «Животные Севера» №29 источник (1) стр.59-60; №30 источник (1) стр.92; Тема недели: «Животные жарких стран» №31 источник (1) стр.101; №32 источник (2) стр.143-145; Тема недели: «Новый год. Зимние забавы» №33 источник (1) стр.68-69; №34 источник (1) стр.68-69 Тема недели: «Зима» №35 источник (1) стр.80-81; №36 источник (1) стр.80;</p>	<p>Тема недели: «Моя страна. Мой город» №51 источник (1) стр.78; №52 источник (1) стр.47; Тема недели: «Транспорт» №53 источник (2) стр.98-99; №54 источник (2) стр.102-104; Тема недели: «Профессии» №55 источник (1) стр.88; №56 источник (1) стр.85-86; Тема недели: «Весна» №57 источник (1) стр.99-100; №58 источник (2) стр.78-80 Тема недели: «Космос» №59 источник (1) стр. 40-41; №60 источник (2) стр.151-153; Тема недели: «Перелетные птицы» №61 источник (1) стр.52-54; №62 источник (1) стр.61-62; Тема недели: «Инструменты» №63 источник (2) стр.151-153; №64 источник (1) стр.101-102; Тема недели: «Река. Рыбы» №65 источник (1) стр. 72; №66 источник (1) стр. 71 Тема недели: «День Победы» №67 источник (1) стр. 97; №68 источник (1) стр. 92; Тема недели: «Цветы» №69 источник (2) стр.142-143; №70 источник (1) стр.96-97; Тема недели: «Насекомые» №71 источник (1) стр.92-93; №72 источник (2) стр.168-169.</p>	<p>декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды.</p>
--	--	---	--

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018 г.-112 с.: цв.вкл. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 176 с: ил.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бумага для рисования; - восковые и акварельные мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - кисти, палочки, поролон, печатки; подставки для кисти - альбомы по жанрам прикладного искусства народно- прикладного искусства, образцами архитектуры; -альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овоци», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды.
Лепка		
3-4 года		
Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации

<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Лепка</p> <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год (1) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.стр. 15-75 (2) Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование с детьми 3-4 лет» –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 стр.28-108</p> <table border="1" data-bbox="577 320 1637 1062"> <tr> <td data-bbox="577 320 1055 1062"> <p>Тема недели: «Осень. Времена года» №1 источник (2) стр.28 «Вазочка» Тема недели: «Овощи. Огород» №2 источник (2) стр.37 «Огурцы» Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №3 источник (1) стр.57 «Подарок любимому котенку». Тема недели: «Ягоды». №4 источник (2) стр.33 «Накормим Мишку ягодами». Тема недели: «Игрушки» №5 источник (2) стр.52 «Неваляшки». Тема недели: «Деревья» №6 источник (1) стр.64 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Домашние животные» №7 источник (2) стр.56 «Витамины для зверюшек (домашних)» Тема недели: «Дикие животные» №8 источник (2) стр.97. «Медведь» Тема недели: «Новый год» №9 источник (2) стр.67 «Макушка на елку»</p> </td> <td data-bbox="1055 320 1637 1062"> <p>Тема недели: «Птицы» №10 источник (1) стр.84 «Большие и маленькие птицы на кормушке». Тема недели: «Мебель» №11 источник (1) стр.83 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Рыбы» №12 источник (2) стр.47 «Улитки (рыбки) в аквариуме» Тема недели: «8 Марта праздник Мам» №13 источник (2) стр. 88 «Блюдо с пирогами для бабушки и мамы». Тема недели: « Деревья, кустарники» №14 источник (2) стр.80 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Весна. Времена года» №15 источник (2) стр. 108 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Инструменты» №16 источник (2) стр. 104 «Подарки для малышей». Тема недели: «Транспорт» №17 источник (2) стр. 92 «Кораблик». Тема недели: «Цветы» №18 источник (2) стр. 106 «Расцвел цветочек для мамы».</p> </td> </tr> </table>	<p>Тема недели: «Осень. Времена года» №1 источник (2) стр.28 «Вазочка» Тема недели: «Овощи. Огород» №2 источник (2) стр.37 «Огурцы» Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №3 источник (1) стр.57 «Подарок любимому котенку». Тема недели: «Ягоды». №4 источник (2) стр.33 «Накормим Мишку ягодами». Тема недели: «Игрушки» №5 источник (2) стр.52 «Неваляшки». Тема недели: «Деревья» №6 источник (1) стр.64 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Домашние животные» №7 источник (2) стр.56 «Витамины для зверюшек (домашних)» Тема недели: «Дикие животные» №8 источник (2) стр.97. «Медведь» Тема недели: «Новый год» №9 источник (2) стр.67 «Макушка на елку»</p>	<p>Тема недели: «Птицы» №10 источник (1) стр.84 «Большие и маленькие птицы на кормушке». Тема недели: «Мебель» №11 источник (1) стр.83 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Рыбы» №12 источник (2) стр.47 «Улитки (рыбки) в аквариуме» Тема недели: «8 Марта праздник Мам» №13 источник (2) стр. 88 «Блюдо с пирогами для бабушки и мамы». Тема недели: « Деревья, кустарники» №14 источник (2) стр.80 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Весна. Времена года» №15 источник (2) стр. 108 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Инструменты» №16 источник (2) стр. 104 «Подарки для малышей». Тема недели: «Транспорт» №17 источник (2) стр. 92 «Кораблик». Тема недели: «Цветы» №18 источник (2) стр. 106 «Расцвел цветочек для мамы».</p>	<p>- глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани.</p>
<p>Тема недели: «Осень. Времена года» №1 источник (2) стр.28 «Вазочка» Тема недели: «Овощи. Огород» №2 источник (2) стр.37 «Огурцы» Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №3 источник (1) стр.57 «Подарок любимому котенку». Тема недели: «Ягоды». №4 источник (2) стр.33 «Накормим Мишку ягодами». Тема недели: «Игрушки» №5 источник (2) стр.52 «Неваляшки». Тема недели: «Деревья» №6 источник (1) стр.64 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Домашние животные» №7 источник (2) стр.56 «Витамины для зверюшек (домашних)» Тема недели: «Дикие животные» №8 источник (2) стр.97. «Медведь» Тема недели: «Новый год» №9 источник (2) стр.67 «Макушка на елку»</p>	<p>Тема недели: «Птицы» №10 источник (1) стр.84 «Большие и маленькие птицы на кормушке». Тема недели: «Мебель» №11 источник (1) стр.83 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Рыбы» №12 источник (2) стр.47 «Улитки (рыбки) в аквариуме» Тема недели: «8 Марта праздник Мам» №13 источник (2) стр. 88 «Блюдо с пирогами для бабушки и мамы». Тема недели: « Деревья, кустарники» №14 источник (2) стр.80 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Весна. Времена года» №15 источник (2) стр. 108 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Инструменты» №16 источник (2) стр. 104 «Подарки для малышей». Тема недели: «Транспорт» №17 источник (2) стр. 92 «Кораблик». Тема недели: «Цветы» №18 источник (2) стр. 106 «Расцвел цветочек для мамы».</p>			
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.стр. 15-75 Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование с детьми 3-4 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 стр.28-108</p>	<p>- глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани.</p>		

<p>числе индивидуальная работа</p>				
4-5 лет				
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Лепка</p> <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели - всего 18 занятий в год (1) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (2) Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <table border="1" data-bbox="577 512 1644 1315"> <tr> <td data-bbox="577 512 1111 1315"> <p>Тема недели: «Осень. Времена года» №1 источник (1)стр.45 «Нарисуй картинку»; Тема недели: «Овощи. Огород» №2 источник (2) стр.28 «Овощи» Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №3 источник (2) стр.26 «Яблоки и груши» Тема недели: «Ягоды». №4 источник (1) стр.23 «Абрикосы и ягоды» Тема недели: «Игрушки» №5 источник (1) стр.37 «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу» Тема недели: «Деревья» №6 источник (2) стр.55 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Домашние животные» №7 источник (2) стр.74 «Пошел котик на торжок» Тема недели: «Дикие животные» №8 источник (2) стр.72 «Мой любимый мишка» Тема недели: «Новый год» №9 источник (2) стр.69 « Дед Мороз и Снегурочка» Тема недели: «Птицы»</p> </td> <td data-bbox="1111 512 1644 1315"> <p>№10 источник (2) стр.60 «Синички» Тема недели: «Мебель» №11 источник (2) стр.77 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Рыбы» №12 источник (1) стр.42 «Разные рыбки». Тема недели: «8 Марта. Праздник мам» №13 источник (2) стр.52 «Цветочный узор». Тема недели: «Деревья, кустарники» №14 источник (1) стр.63 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Весна. Времена года» №15 источник (2) стр.103 «Ёжики проснулись» Тема недели: «Инструменты» №16 источник (2) стр.112 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Транспорт» №17 источник (2) стр.117 «Самолеты, вертолеты» Тема недели: «Цветы» №18 источник (2) стр.120 «Цветик-семицветик»</p> </td> </tr> </table>	<p>Тема недели: «Осень. Времена года» №1 источник (1)стр.45 «Нарисуй картинку»; Тема недели: «Овощи. Огород» №2 источник (2) стр.28 «Овощи» Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №3 источник (2) стр.26 «Яблоки и груши» Тема недели: «Ягоды». №4 источник (1) стр.23 «Абрикосы и ягоды» Тема недели: «Игрушки» №5 источник (1) стр.37 «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу» Тема недели: «Деревья» №6 источник (2) стр.55 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Домашние животные» №7 источник (2) стр.74 «Пошел котик на торжок» Тема недели: «Дикие животные» №8 источник (2) стр.72 «Мой любимый мишка» Тема недели: «Новый год» №9 источник (2) стр.69 « Дед Мороз и Снегурочка» Тема недели: «Птицы»</p>	<p>№10 источник (2) стр.60 «Синички» Тема недели: «Мебель» №11 источник (2) стр.77 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Рыбы» №12 источник (1) стр.42 «Разные рыбки». Тема недели: «8 Марта. Праздник мам» №13 источник (2) стр.52 «Цветочный узор». Тема недели: «Деревья, кустарники» №14 источник (1) стр.63 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Весна. Времена года» №15 источник (2) стр.103 «Ёжики проснулись» Тема недели: «Инструменты» №16 источник (2) стр.112 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Транспорт» №17 источник (2) стр.117 «Самолеты, вертолеты» Тема недели: «Цветы» №18 источник (2) стр.120 «Цветик-семицветик»</p>	<p>- глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани.</p>
<p>Тема недели: «Осень. Времена года» №1 источник (1)стр.45 «Нарисуй картинку»; Тема недели: «Овощи. Огород» №2 источник (2) стр.28 «Овощи» Тема недели: «Фрукты. Заготовки» №3 источник (2) стр.26 «Яблоки и груши» Тема недели: «Ягоды». №4 источник (1) стр.23 «Абрикосы и ягоды» Тема недели: «Игрушки» №5 источник (1) стр.37 «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу» Тема недели: «Деревья» №6 источник (2) стр.55 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Домашние животные» №7 источник (2) стр.74 «Пошел котик на торжок» Тема недели: «Дикие животные» №8 источник (2) стр.72 «Мой любимый мишка» Тема недели: «Новый год» №9 источник (2) стр.69 « Дед Мороз и Снегурочка» Тема недели: «Птицы»</p>	<p>№10 источник (2) стр.60 «Синички» Тема недели: «Мебель» №11 источник (2) стр.77 «Лепка по замыслу». Тема недели: «Рыбы» №12 источник (1) стр.42 «Разные рыбки». Тема недели: «8 Марта. Праздник мам» №13 источник (2) стр.52 «Цветочный узор». Тема недели: «Деревья, кустарники» №14 источник (1) стр.63 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Весна. Времена года» №15 источник (2) стр.103 «Ёжики проснулись» Тема недели: «Инструменты» №16 источник (2) стр.112 «Лепка по замыслу» Тема недели: «Транспорт» №17 источник (2) стр.117 «Самолеты, вертолеты» Тема недели: «Цветы» №18 источник (2) стр.120 «Цветик-семицветик»</p>			

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» сценарии занятий с детьми 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани. 		
5-6 лет				
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Лепка</p> <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год Источник: (1) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2014 г.-128 с.: цв.вкл. (2) Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 160 с: илл.</p> <table border="1" data-bbox="577 810 1644 1396"> <tr> <td data-bbox="577 810 1111 1396"> <p>Тема недели: «День знаний» № 1 источник (1) стр.32-33; Тема недели: «Грибы» № 2 источник (1) стр. 29 Тема недели: «Деревья» № 3 источник (1) стр.51; Тема недели: «Одежда, обувь» № 4 источник (1) стр.98 Тема недели: «Посуда, столовые приборы» № 5 источник (2) стр. 95-96; Тема недели: «Зимующие птицы» № 6 источник (1) стр.86-87 Тема недели: «Домашние животные и их детеныши» № 7 источник (1) стр. 56-57; Тема недели: «Животные Севера» № 8 источник (1) стр.95-96; Тема недели: «Новый год. Зимние забавы» № 9 источник (1) стр.64</p> </td> <td data-bbox="1111 810 1644 1396"> <p>Тема недели: «Зимние виды спорта» № 10 источник (1) стр.60-61 Тема недели: «Мебель» № 11 источник (1) стр.101; Тема недели: «День защитника Отечества» № 12 источник (1) стр.74 Тема недели: «8 марта» № 13 источник (1) стр.41-42; Тема недели: «Транспорт» № 14 источник (1) стр.103; Тема недели: «Весна» № 15 источник (1) стр.81-82 Тема недели: «Перелетные птицы» № 16 источник (1) стр.37; Тема недели: «Река. Рыбы» № 17 источник (1) стр. 39-40 Тема недели: «Цветы» № 18 источник (2) стр. 96-98.</p> </td> </tr> </table>	<p>Тема недели: «День знаний» № 1 источник (1) стр.32-33; Тема недели: «Грибы» № 2 источник (1) стр. 29 Тема недели: «Деревья» № 3 источник (1) стр.51; Тема недели: «Одежда, обувь» № 4 источник (1) стр.98 Тема недели: «Посуда, столовые приборы» № 5 источник (2) стр. 95-96; Тема недели: «Зимующие птицы» № 6 источник (1) стр.86-87 Тема недели: «Домашние животные и их детеныши» № 7 источник (1) стр. 56-57; Тема недели: «Животные Севера» № 8 источник (1) стр.95-96; Тема недели: «Новый год. Зимние забавы» № 9 источник (1) стр.64</p>	<p>Тема недели: «Зимние виды спорта» № 10 источник (1) стр.60-61 Тема недели: «Мебель» № 11 источник (1) стр.101; Тема недели: «День защитника Отечества» № 12 источник (1) стр.74 Тема недели: «8 марта» № 13 источник (1) стр.41-42; Тема недели: «Транспорт» № 14 источник (1) стр.103; Тема недели: «Весна» № 15 источник (1) стр.81-82 Тема недели: «Перелетные птицы» № 16 источник (1) стр.37; Тема недели: «Река. Рыбы» № 17 источник (1) стр. 39-40 Тема недели: «Цветы» № 18 источник (2) стр. 96-98.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани. - изделия народных промыслов.
<p>Тема недели: «День знаний» № 1 источник (1) стр.32-33; Тема недели: «Грибы» № 2 источник (1) стр. 29 Тема недели: «Деревья» № 3 источник (1) стр.51; Тема недели: «Одежда, обувь» № 4 источник (1) стр.98 Тема недели: «Посуда, столовые приборы» № 5 источник (2) стр. 95-96; Тема недели: «Зимующие птицы» № 6 источник (1) стр.86-87 Тема недели: «Домашние животные и их детеныши» № 7 источник (1) стр. 56-57; Тема недели: «Животные Севера» № 8 источник (1) стр.95-96; Тема недели: «Новый год. Зимние забавы» № 9 источник (1) стр.64</p>	<p>Тема недели: «Зимние виды спорта» № 10 источник (1) стр.60-61 Тема недели: «Мебель» № 11 источник (1) стр.101; Тема недели: «День защитника Отечества» № 12 источник (1) стр.74 Тема недели: «8 марта» № 13 источник (1) стр.41-42; Тема недели: «Транспорт» № 14 источник (1) стр.103; Тема недели: «Весна» № 15 источник (1) стр.81-82 Тема недели: «Перелетные птицы» № 16 источник (1) стр.37; Тема недели: «Река. Рыбы» № 17 источник (1) стр. 39-40 Тема недели: «Цветы» № 18 источник (2) стр. 96-98.</p>			

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2014 г.-128 с.: цв.вкл. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 160 с: илл.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани. - изделия народных промыслов.
--	--	---

6-7 лет

<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Лепка *ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год Источник: (1) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018 г.-112 с.: цв.вкл. (2) Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 176 с: ил.</p> <table border="1" data-bbox="577 917 1641 1385" style="width: 100%;"> <tr> <td data-bbox="577 917 1131 1385"> <p>Тема недели: «День знаний» № 1 источник (1) стр.34-35; Тема недели: «Грибы» № 2 источник (1) стр. 36 Тема недели: «Деревья» № 3 источник (1) стр.87; Тема недели: «Одежда, обувь» № 4 источник (1) стр.63 Тема недели: «Посуда, столовые приборы» № 5 источник (2) стр.155-156; Тема недели: «Зимующие птицы» № 6 источник (1) стр. 60 Тема недели: «Домашние животные и их детеныши» № 7 источник (1) стр.54-55;</p> </td> <td data-bbox="1131 917 1641 1385"> <p>Тема недели: «Зимние виды спорта» № 10 источник (1) стр.70 Тема недели: «Мебель» № 11 источник (1) стр.81; Тема недели: «День защитника Отечества» № 12 источник (1) стр.76-77 Тема недели: «8 марта» № 13 источник (1) стр.75-76; Тема недели: «Транспорт» № 14 источник (1) стр.85; Тема недели: «Весна» № 15 источник (1) стр.89-90 Тема недели: «Перелетные птицы» № 16 источник (1) стр.46;</p> </td> </tr> </table>	<p>Тема недели: «День знаний» № 1 источник (1) стр.34-35; Тема недели: «Грибы» № 2 источник (1) стр. 36 Тема недели: «Деревья» № 3 источник (1) стр.87; Тема недели: «Одежда, обувь» № 4 источник (1) стр.63 Тема недели: «Посуда, столовые приборы» № 5 источник (2) стр.155-156; Тема недели: «Зимующие птицы» № 6 источник (1) стр. 60 Тема недели: «Домашние животные и их детеныши» № 7 источник (1) стр.54-55;</p>	<p>Тема недели: «Зимние виды спорта» № 10 источник (1) стр.70 Тема недели: «Мебель» № 11 источник (1) стр.81; Тема недели: «День защитника Отечества» № 12 источник (1) стр.76-77 Тема недели: «8 марта» № 13 источник (1) стр.75-76; Тема недели: «Транспорт» № 14 источник (1) стр.85; Тема недели: «Весна» № 15 источник (1) стр.89-90 Тема недели: «Перелетные птицы» № 16 источник (1) стр.46;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани. - изделия народных промыслов. -альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области.
<p>Тема недели: «День знаний» № 1 источник (1) стр.34-35; Тема недели: «Грибы» № 2 источник (1) стр. 36 Тема недели: «Деревья» № 3 источник (1) стр.87; Тема недели: «Одежда, обувь» № 4 источник (1) стр.63 Тема недели: «Посуда, столовые приборы» № 5 источник (2) стр.155-156; Тема недели: «Зимующие птицы» № 6 источник (1) стр. 60 Тема недели: «Домашние животные и их детеныши» № 7 источник (1) стр.54-55;</p>	<p>Тема недели: «Зимние виды спорта» № 10 источник (1) стр.70 Тема недели: «Мебель» № 11 источник (1) стр.81; Тема недели: «День защитника Отечества» № 12 источник (1) стр.76-77 Тема недели: «8 марта» № 13 источник (1) стр.75-76; Тема недели: «Транспорт» № 14 источник (1) стр.85; Тема недели: «Весна» № 15 источник (1) стр.89-90 Тема недели: «Перелетные птицы» № 16 источник (1) стр.46;</p>			

	<p>Тема недели: «Животные Севера» № 8 источник (1) стр.69; Тема недели: «Новый год. Зимние забавы» № 9 источник (1) стр.66-67</p>	<p>Тема недели: «Река. Рыбы» № 17 источник (1) стр. 83 Тема недели: «Цветы» № 18 ист. (1) стр.87.</p>	
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018 г.-112 с.: цв.вкл. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 176 с: ил.</p>	<p>- глина, пластилин; - доски для лепки; - тряпочки - стеки - сюжетные игрушки для обыгрывания - салфетки из ткани. - изделия народных промыслов. -альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области.</p>	
Аппликация			
Формы/Методы	Методическое обеспечение		Средства реализации
3-4 года			
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) -Аппликация</p> <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели - всего 18 занятий в год (1)Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2016г. (2)Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» сценарии занятий для детей 3-4 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>		<p>- клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - готовые формы для выкладывания и наклеивания; - цветная и белая бумага - клей ПВА - подставки для кистей; - салфетки из ткани.</p>
	<p>Тема недели: «Осень в городе» №1 источник (2) стр. 28 «Бусы» Тема недели: «Фрукты». №2 источник (2) стр.54 «Большие и маленькие яблоки лежат на тарелке» Тема недели: «Овощи» №3 источник (1) стр.51 «Овощи лежат на круглом подносе» Тема недели: «Грибы в лесу». №4 источник (1) стр.57 « Грибы в корзинке»</p>	<p>Тема недели: «Посуда. Продукты питания» №10 источник (1) стр.81 «Узор на тарелочке» Тема недели: «Домашние птицы» №11 источник (2) стр. 89 «Красивый чайник для курочек и петушка» Тема недели: «День защитника Отечества» №12 источник (1) стр.85 «Флажки» Тема недели: «Семья» №13 источник (1) стр.85 «Цветы в подарок маме, бабушке»</p>	

	<p>Тема недели: «Домашние животные» №5 источник (2) стр.52 «Котик играет с клубочком» Тема недели: «Игрушки. Детский сад» №6 источник (1) стр.69 «Пирамидка» Тема недели: «Одежда, обувь» №7 источник (2) стр. 57 «Шапочка для снеговика» Тема недели: «Зима» №8 источник (2) стр. 61 «Машины везут ёлки» Тема недели: «Зима. Зимние забавы» №9 источник (1) стр.78 «Снеговик»</p>	<p>Тема недели: «Человек» №14 источник (2) стр. 83 «Машенька» Тема недели: «Весна в городе» №15 источник (1) стр. 93 «Скворечник» Тема недели: «Насекомые» №16 источник (2) стр.106 « Красивая салфеточка для мухи - цокотухи» Тема недели: «День Победы» №17 источник (1) стр. 100 «Скоро праздник придёт» Тема недели: «Лето» №18 источник (1) стр.103 «Цыплята на лугу»</p>			
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИ НТЕЗ. 2016г. Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» сценарии занятий для детей 3-4 лет. –М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ.,2016 г.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - готовые формы для выкладывания и наклеивания; - цветная и белая бумага - клей ПВА - подставки для кистей; - салфетки из ткани 		
4-5 лет					
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) -Аппликация *ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели всего 18 занятий в год (1) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2016г. (2) Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» сценарии занятий для детей 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.</p> <table border="1" data-bbox="577 1177 1653 1398" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="577 1177 1111 1398"> <p>Тема недели: «Осень в городе» №1 источник (1) стр.30 «Украшь салфеточку разноцветными листьями» Тема недели: «Фрукты» №2 источник (1) стр.34 «Украшь платочек фруктами» Тема недели: «Овощи»</p> </td> <td data-bbox="1111 1177 1653 1398"> <p>Тема недели: «Посуда. Продукты питания» №10 источник (2) стр. 75 «Узоры на тарелке» Тема недели: «Домашние птицы» №11 источник (2) стр. 53 «Домики для домашних птиц» Тема недели: «День защитника Отечества»</p> </td> </tr> </table>		<p>Тема недели: «Осень в городе» №1 источник (1) стр.30 «Украшь салфеточку разноцветными листьями» Тема недели: «Фрукты» №2 источник (1) стр.34 «Украшь платочек фруктами» Тема недели: «Овощи»</p>	<p>Тема недели: «Посуда. Продукты питания» №10 источник (2) стр. 75 «Узоры на тарелке» Тема недели: «Домашние птицы» №11 источник (2) стр. 53 «Домики для домашних птиц» Тема недели: «День защитника Отечества»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани.
<p>Тема недели: «Осень в городе» №1 источник (1) стр.30 «Украшь салфеточку разноцветными листьями» Тема недели: «Фрукты» №2 источник (1) стр.34 «Украшь платочек фруктами» Тема недели: «Овощи»</p>	<p>Тема недели: «Посуда. Продукты питания» №10 источник (2) стр. 75 «Узоры на тарелке» Тема недели: «Домашние птицы» №11 источник (2) стр. 53 «Домики для домашних птиц» Тема недели: «День защитника Отечества»</p>				

	<p>№3 источник (2) стр.92 «Помидоры и огурцы в банке» Тема недели: «Грибы. В лесу» №4 источник (1) стр.41 «Как мы набрали целую корзинку грибов все вместе» Тема недели: «Домашние животные» №5 источник (2) стр.103 «Весёлые коты» Тема недели: «Игрушки. Детский сад» № 6 источник (1) стр. 52 «В детский сад привезли красивые пирамидки» Тема недели: «Одежда, обувь» №7 источник (2) стр.47 «Разноцветные узоры на свитере» Тема недели: «Зима» №8 источник (1) стр.49 «Бусы на елку» Тема недели: «Зима/зимние забавы» №9 источник (2) стр. 58 «Снеговики»</p>	<p>№ 12 источник (2) стр.87 «Солдаты идут» Тема недели: «Семья» №13 источник (1) стр. 63 «Вырежи и наклей красивый цветок для бабушки и мамы» Тема недели: «Человек» №14 источник (2) стр. 69 «Роботы идут» Тема недели: «Весна в городе» №15 источник (2) стр.118 «Весенняя берёза» Тема недели: «Насекомые» №16 источник (1) стр.81 «Волшебный сад с пчёлками» Тема недели: «Лето» №18 источник (2) стр. 121 «Мама с коляской гуляет под берёзкой»</p>					
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2016г. Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» сценарии занятий для детей 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани. 				
5-6 лет							
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) -Аппликация</p> <p>*ООД строится с учетом комплексно-тематического планирования</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год Источник: (1)Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2014 г.-128 с.: цв.вкл. (2)Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 160 с: илл.</p> <table border="1" data-bbox="577 1337 1644 1398"> <tr> <td data-bbox="577 1337 1111 1369">Тема недели: «Сад-огород»</td> <td data-bbox="1111 1337 1644 1369">Тема недели: «Дом и его части»</td> </tr> <tr> <td data-bbox="577 1369 1111 1398">№ 1 источник (1) стр. 35;</td> <td data-bbox="1111 1369 1644 1398">№ 10 источник (2) стр.140-143</td> </tr> </table>		Тема недели: «Сад-огород»	Тема недели: «Дом и его части»	№ 1 источник (1) стр. 35;	№ 10 источник (2) стр.140-143	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - ножницы - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей;
Тема недели: «Сад-огород»	Тема недели: «Дом и его части»						
№ 1 источник (1) стр. 35;	№ 10 источник (2) стр.140-143						

	<p>Тема недели: «Осенние цветы» № 2 источник (1) стр.33-34 Тема недели: «Откуда хлеб пришел» № 3 источник (2) стр. 39-42; Тема недели: «Осень» № 4 источник (1) стр.38-39 Тема недели: «Продукты питания» № 5 источник (1) стр.77-78; Тема недели: «Домашние птицы и их детеныши» № 6 источник (1) стр. 89 Тема недели: «Дикие животные и их детеныши» № 7 источник (1) стр.40-41; Тема недели: «Животные жарких стран» № 8 источник (1) стр.61-63 Тема недели: «Зима» № 9 источник (2) стр. 113-115;</p>	<p>Тема недели: «Семья» № 11 источник (1) стр.65-66; Тема недели: «Бытовые приборы» № 12 источник (1) стр.87-88 Тема недели: «Моя страна. Мой город» № 13 источник (1) стр.47-48; Тема недели: «Профессии» № 14 источник (1) стр.46-47 Тема недели: «Космос» № 15 источник (1) стр.53-54; Тема недели: «Инструменты» № 16 источник (1) стр.102 Тема недели: «День Победы» № 17 источник (1) стр.97; Тема недели: «Насекомые» № 18 источник (2) стр. 183-185.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - салфетки из ткани. - картон, обои, наклейки, самоклеящаяся пленка
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2014 г.-128 с.: цв.вкл. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 160 с: илл.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - ножницы - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани. - картон, обои, наклейки, самоклеящаяся пленка
6-7 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) -Аппликация *ООД строится с учетом</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели – всего 18 занятий в год. Источник: (1). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018 г.-112 с.: цв.вкл.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - ножницы - цветная и белая бумага

<p>комплексно-тематического планирования</p>	<p>(2)Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 176 с: ил.</p> <table border="1" data-bbox="577 320 1641 938"> <tr> <td data-bbox="577 320 1111 938"> <p>Тема недели: «Сад - огород» № 1 источник (1) стр.43-44; Тема недели: «Осенние цветы» № 2 источник (1) стр.43-44 Тема недели: «Откуда хлеб пришел» № 3 источник (2) стр.36-38; Тема недели: «Осень» № 4 источник (1) стр.39 Тема недели: «Продукты питания» № 5 источник (2) стр.74; Тема недели: «Домашние птицы и их детеныши» № 6 источник (2) стр.55-57 Тема недели: «Дикие животные и их детеныши» № 7 источник (1) стр.100; Тема недели: «Животные жарких стран» № 8 источник (2) стр.62-64 Тема недели: «Зима» № 9 источник (1) стр.64-65;</p> </td> <td data-bbox="1111 320 1641 938"> <p>Тема недели: «Дом и его части» № 10 источник (2) стр.94-96 Тема недели: «Семья» № 11 источник (1) стр.51; Тема недели: «Бытовые приборы» № 12 источник (1) стр.82 Тема недели: «Моя страна. Мой город» № 13 источник (2) стр.104-106; Тема недели: «Профессии» № 14 источник (2) стр.96-97 Тема недели: «Космос» № 15 источник (1) стр. 90-91; Тема недели: «Инструменты» № 16 источник (2) стр.161-163 Тема недели: «День Победы» № 17 источник (1) стр. 92; Тема недели: «Насекомые» № 18 источник (2) стр.163-166</p> </td> </tr> </table>	<p>Тема недели: «Сад - огород» № 1 источник (1) стр.43-44; Тема недели: «Осенние цветы» № 2 источник (1) стр.43-44 Тема недели: «Откуда хлеб пришел» № 3 источник (2) стр.36-38; Тема недели: «Осень» № 4 источник (1) стр.39 Тема недели: «Продукты питания» № 5 источник (2) стр.74; Тема недели: «Домашние птицы и их детеныши» № 6 источник (2) стр.55-57 Тема недели: «Дикие животные и их детеныши» № 7 источник (1) стр.100; Тема недели: «Животные жарких стран» № 8 источник (2) стр.62-64 Тема недели: «Зима» № 9 источник (1) стр.64-65;</p>	<p>Тема недели: «Дом и его части» № 10 источник (2) стр.94-96 Тема недели: «Семья» № 11 источник (1) стр.51; Тема недели: «Бытовые приборы» № 12 источник (1) стр.82 Тема недели: «Моя страна. Мой город» № 13 источник (2) стр.104-106; Тема недели: «Профессии» № 14 источник (2) стр.96-97 Тема недели: «Космос» № 15 источник (1) стр. 90-91; Тема недели: «Инструменты» № 16 источник (2) стр.161-163 Тема недели: «День Победы» № 17 источник (1) стр. 92; Тема недели: «Насекомые» № 18 источник (2) стр.163-166</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани - картон, обои, наклейки, самоклеящаяся пленка -альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области.
<p>Тема недели: «Сад - огород» № 1 источник (1) стр.43-44; Тема недели: «Осенние цветы» № 2 источник (1) стр.43-44 Тема недели: «Откуда хлеб пришел» № 3 источник (2) стр.36-38; Тема недели: «Осень» № 4 источник (1) стр.39 Тема недели: «Продукты питания» № 5 источник (2) стр.74; Тема недели: «Домашние птицы и их детеныши» № 6 источник (2) стр.55-57 Тема недели: «Дикие животные и их детеныши» № 7 источник (1) стр.100; Тема недели: «Животные жарких стран» № 8 источник (2) стр.62-64 Тема недели: «Зима» № 9 источник (1) стр.64-65;</p>	<p>Тема недели: «Дом и его части» № 10 источник (2) стр.94-96 Тема недели: «Семья» № 11 источник (1) стр.51; Тема недели: «Бытовые приборы» № 12 источник (1) стр.82 Тема недели: «Моя страна. Мой город» № 13 источник (2) стр.104-106; Тема недели: «Профессии» № 14 источник (2) стр.96-97 Тема недели: «Космос» № 15 источник (1) стр. 90-91; Тема недели: «Инструменты» № 16 источник (2) стр.161-163 Тема недели: «День Победы» № 17 источник (1) стр. 92; Тема недели: «Насекомые» № 18 источник (2) стр.163-166</p>			
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018 г.-112 с.: цв.вкл.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 176 с: ил.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - клееночки; - кисть для клея; - розетки для клея; - ножницы - цветная и белая бумага - клей ПВА - клей – карандаш; - подставки для кистей; - салфетки из ткани - картон, обои, наклейки, самоклеящаяся пленка -альбомы с образцами народного искусства 		

		Нижегородской области.
Конструктивно-модельная деятельность		
Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - игровые задания - дидактическая игра - самостоятельная игра	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.19,с.24; с.28,с.34; с.38,с.43; с.47, с.52; с.56, с.60; с.64; с.74, с.79; с.84, с.88; с.92, с.96.	- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - картинки с образцами построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора
	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.126-127, с.132	
4-5 лет		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - игровые задания - дидактическая игра - самостоятельная игра	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-69 Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.	- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - картинки с образцами построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора
	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.140-141, с.154	
5-6 лет		

<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые задания - дидактическая игра - самостоятельная игра 	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-53</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2016г. с.59-89</p>	<ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - картинки с образцами построек; - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора - природный и бросовый материал для конструирования.
6-7 лет		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые задания - дидактическая игра - самостоятельная игра 	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.15-55.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2016г. с.89-114</p>	<ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - картинки с образцами построек; - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора - природный и бросовый материал для конструирования.
Музыкальная деятельность		
Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-4 года		
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)</p>	<p>Конспекты из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год.</p> <p>Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет).</p>	<p><u>Картинки, репродукции:</u> грибы, изображение осени, куколки в разных национальных костюмах, дождик,</p>

<p>- Музыка</p>	<p>- Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель, 239 с.</p> <table border="1" data-bbox="577 172 1547 986"> <tr> <td>№1 (1) – стр.6-8</td> <td>№25 (24) – стр.64-66</td> <td>№49 (46) – стр.109-111</td> </tr> <tr> <td>№2 (2) – стр.8-10</td> <td>№26 (25) – стр.66-69</td> <td>№50 (47) – стр.111-113</td> </tr> <tr> <td>№3 (3) – стр.11-13</td> <td>№27 (26) – стр.69-71</td> <td>№51 (48) – стр.114-115</td> </tr> <tr> <td>№4 (4) – стр.13-17</td> <td>№28 (27) – стр.71-73</td> <td>№52 (49) – стр.115-117</td> </tr> <tr> <td>№5 (4) – стр.13-17</td> <td>№29 (28) – стр.73-75</td> <td>№53 (50) – стр.118-120</td> </tr> <tr> <td>№6 (5) – стр.17-20</td> <td>№30 (29) – стр.75-77</td> <td>№54 (51) – стр.120-122</td> </tr> <tr> <td>№7 (6) – стр.20-22</td> <td>№31 (30) – стр.77-79</td> <td>№55 (52) – стр.122-124</td> </tr> <tr> <td>№8 (7) – стр.22-24</td> <td>№32 (31) – стр.79-80</td> <td>№56 (53) – стр.124-125</td> </tr> <tr> <td>№9 (8) – стр.25-26</td> <td>№33 (32) – стр.81-82</td> <td>№57 (54) – стр.126-127</td> </tr> <tr> <td>№10 (9) – стр.27-29</td> <td>№34 (33) – стр.82-84</td> <td>№58 (55) – стр.128-128</td> </tr> <tr> <td>№11 (10) – стр.29-31</td> <td>№35 (33) – стр.82-84</td> <td>№59 (56) – стр.129-130</td> </tr> <tr> <td>№12 (11) – стр.31-33</td> <td>№36 (34) – стр.84-85</td> <td>№60 (57) – стр.130-132</td> </tr> <tr> <td>№13 (12) – стр.34-35</td> <td>№37 (34) – стр.84-85</td> <td>№61 (58) – стр.132-133</td> </tr> <tr> <td>№14 (13) – стр.36-38</td> <td>№38 (35) – стр.86-87</td> <td>№62 (59) – стр.134-136</td> </tr> <tr> <td>№15 (14) – стр.38-41</td> <td>№39 (36) – стр.87-90</td> <td>№63 (60) – стр.136-138</td> </tr> <tr> <td>№16 (15) – стр.41-43</td> <td>№40 (37) – стр.90-92</td> <td>№64 (60) – стр.136-138</td> </tr> <tr> <td>№17 (16) – стр.44-47</td> <td>№41 (38) – стр.92-94</td> <td>№65 (61) – стр.139-141</td> </tr> <tr> <td>№18 (17) – стр.47-49</td> <td>№42 (39) – стр.94-95</td> <td>№66 (62) – стр.141-143</td> </tr> <tr> <td>№19 (18) – стр.50-51</td> <td>№43 (40) – стр.95-97</td> <td>№67 (63) – стр.144-146</td> </tr> <tr> <td>№20 (19) – стр.52-54</td> <td>№44 (41) – стр.97-99</td> <td>№68 (64) – стр.146-147</td> </tr> <tr> <td>№21 (20) – стр.54-57</td> <td>№45 (42) – стр.99-102</td> <td>№69 (65) – стр.147-150</td> </tr> <tr> <td>№22 (21) – стр.57-58</td> <td>№46 (43) – стр.102-103</td> <td>№70 (66) – стр.150-153</td> </tr> <tr> <td>№23 (22) – стр.59-61</td> <td>№47 (44) – стр.105-106</td> <td>№71 (67) – стр.154-156</td> </tr> <tr> <td>№24 (23) – стр.61-64</td> <td>№48 (45) – стр.106-107</td> <td>№72 (68) – стр.156-157</td> </tr> </table>	№1 (1) – стр.6-8	№25 (24) – стр.64-66	№49 (46) – стр.109-111	№2 (2) – стр.8-10	№26 (25) – стр.66-69	№50 (47) – стр.111-113	№3 (3) – стр.11-13	№27 (26) – стр.69-71	№51 (48) – стр.114-115	№4 (4) – стр.13-17	№28 (27) – стр.71-73	№52 (49) – стр.115-117	№5 (4) – стр.13-17	№29 (28) – стр.73-75	№53 (50) – стр.118-120	№6 (5) – стр.17-20	№30 (29) – стр.75-77	№54 (51) – стр.120-122	№7 (6) – стр.20-22	№31 (30) – стр.77-79	№55 (52) – стр.122-124	№8 (7) – стр.22-24	№32 (31) – стр.79-80	№56 (53) – стр.124-125	№9 (8) – стр.25-26	№33 (32) – стр.81-82	№57 (54) – стр.126-127	№10 (9) – стр.27-29	№34 (33) – стр.82-84	№58 (55) – стр.128-128	№11 (10) – стр.29-31	№35 (33) – стр.82-84	№59 (56) – стр.129-130	№12 (11) – стр.31-33	№36 (34) – стр.84-85	№60 (57) – стр.130-132	№13 (12) – стр.34-35	№37 (34) – стр.84-85	№61 (58) – стр.132-133	№14 (13) – стр.36-38	№38 (35) – стр.86-87	№62 (59) – стр.134-136	№15 (14) – стр.38-41	№39 (36) – стр.87-90	№63 (60) – стр.136-138	№16 (15) – стр.41-43	№40 (37) – стр.90-92	№64 (60) – стр.136-138	№17 (16) – стр.44-47	№41 (38) – стр.92-94	№65 (61) – стр.139-141	№18 (17) – стр.47-49	№42 (39) – стр.94-95	№66 (62) – стр.141-143	№19 (18) – стр.50-51	№43 (40) – стр.95-97	№67 (63) – стр.144-146	№20 (19) – стр.52-54	№44 (41) – стр.97-99	№68 (64) – стр.146-147	№21 (20) – стр.54-57	№45 (42) – стр.99-102	№69 (65) – стр.147-150	№22 (21) – стр.57-58	№46 (43) – стр.102-103	№70 (66) – стр.150-153	№23 (22) – стр.59-61	№47 (44) – стр.105-106	№71 (67) – стр.154-156	№24 (23) – стр.61-64	№48 (45) – стр.106-107	№72 (68) – стр.156-157	<p>музыкальные инструменты (фортепиано, скрипка, баян, балалайка, барабан), зимняя одежда, кошка, собака, корова с телёнком, лошадь, лошадка-пони, ранняя весна, хоровод птиц на лесной проталине, самолёт, жук, кровать со спящим ребёнком.</p> <p><u>Аппликации:</u> солнышко (весёлое, серьёзное, грустное), осенние листья, снежинки, первоцветы, полевые цветы</p> <p><u>Игрушки:</u>Петрушка, кукла, медведь, собачка, петушок, снеговик, Дед Мороз, кошка, маленькая ёлочка, лошадка, лошадка-качалка, большой грузовик, различные модели машин, разноцветные кубики, самолёт, птичка, мячик.</p> <p><u>Музыкальные инструменты:</u> бубен, погремушки, барабан, дудочки, балалайка, металлофон, музыкальный молоточек, деревянные ложки</p> <p>- разноцветные платочки;</p> <p>- разноцветные флажки;</p> <p><u>Маски, шапочки:</u> медведь</p> <p><u>Прочее:</u></p> <p>- бутафорские фрукты,</p> <p>- корзиночки;</p> <p>- музыкальная лесенка;</p> <p>- снежки из ваты;</p> <p>- фланелеграф;</p> <p>- ширма</p>
№1 (1) – стр.6-8	№25 (24) – стр.64-66	№49 (46) – стр.109-111																																																																								
№2 (2) – стр.8-10	№26 (25) – стр.66-69	№50 (47) – стр.111-113																																																																								
№3 (3) – стр.11-13	№27 (26) – стр.69-71	№51 (48) – стр.114-115																																																																								
№4 (4) – стр.13-17	№28 (27) – стр.71-73	№52 (49) – стр.115-117																																																																								
№5 (4) – стр.13-17	№29 (28) – стр.73-75	№53 (50) – стр.118-120																																																																								
№6 (5) – стр.17-20	№30 (29) – стр.75-77	№54 (51) – стр.120-122																																																																								
№7 (6) – стр.20-22	№31 (30) – стр.77-79	№55 (52) – стр.122-124																																																																								
№8 (7) – стр.22-24	№32 (31) – стр.79-80	№56 (53) – стр.124-125																																																																								
№9 (8) – стр.25-26	№33 (32) – стр.81-82	№57 (54) – стр.126-127																																																																								
№10 (9) – стр.27-29	№34 (33) – стр.82-84	№58 (55) – стр.128-128																																																																								
№11 (10) – стр.29-31	№35 (33) – стр.82-84	№59 (56) – стр.129-130																																																																								
№12 (11) – стр.31-33	№36 (34) – стр.84-85	№60 (57) – стр.130-132																																																																								
№13 (12) – стр.34-35	№37 (34) – стр.84-85	№61 (58) – стр.132-133																																																																								
№14 (13) – стр.36-38	№38 (35) – стр.86-87	№62 (59) – стр.134-136																																																																								
№15 (14) – стр.38-41	№39 (36) – стр.87-90	№63 (60) – стр.136-138																																																																								
№16 (15) – стр.41-43	№40 (37) – стр.90-92	№64 (60) – стр.136-138																																																																								
№17 (16) – стр.44-47	№41 (38) – стр.92-94	№65 (61) – стр.139-141																																																																								
№18 (17) – стр.47-49	№42 (39) – стр.94-95	№66 (62) – стр.141-143																																																																								
№19 (18) – стр.50-51	№43 (40) – стр.95-97	№67 (63) – стр.144-146																																																																								
№20 (19) – стр.52-54	№44 (41) – стр.97-99	№68 (64) – стр.146-147																																																																								
№21 (20) – стр.54-57	№45 (42) – стр.99-102	№69 (65) – стр.147-150																																																																								
№22 (21) – стр.57-58	№46 (43) – стр.102-103	№70 (66) – стр.150-153																																																																								
№23 (22) – стр.59-61	№47 (44) – стр.105-106	№71 (67) – стр.154-156																																																																								
№24 (23) – стр.61-64	№48 (45) – стр.106-107	№72 (68) – стр.156-157																																																																								
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе</p>	<p>Музыкальные занятия. Младшая группа. Авт.-сост. Е.Н. Арсенина. - изд-е 2-е испр.-Волгоград : Учитель, 2018 – 239 с.</p>	<p><u>Атрибуты:</u></p> <p>перчаточная кукла Петрушка, листья из цветной бумаги (красные, желтые,</p>																																																																								

<p>режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- музыкально-дидактические игры, - музыкально-ритмические игры, - музыкальные упражнения.</p>	<p>«Узнай музыку» (картинки - стр.220-221, описание – стр.26,106) «Знакомая песенка» (картинки - стр.222, описание – стр.55, 9) «Угадай свой инструмент» (картинки и описание – стр.228, 229) «Разные грибы» (картинка - стр.233, описание – стр.23) «Кошка и котята» (картинки - стр.231-232, описание – стр.78) «Такая разная осень» (картинка - стр.233, описание – стр.30) «Угадай песенку» (картинка - стр.234, описание – стр.112) «Маленькая и большая лошадки» (картинки - стр.235, описание – стр.93) «Угадай, кто идет» (картинки и описание - стр.236-237)</p>	<p>зеленые), солнышко плоскостное, корзины, ваза, шапочка медведя, шарф, мухомор из картона, корзинка с бутафорскими фруктами, пальчиковые краски, бумажные снежинки, ватные снежки, <u>Игрушки:</u> птичка, собачка, курица, снеговик, кошка, Дед Мороз, елочка. <u>Музыкальные инструменты:</u> барабаны, металлофоны, музыкальные молоточки, погремушки, дудочки.</p>
--	---	--

4-5 лет

<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)</p> <p>- Музыка</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год</p> <p>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет) - В: Учитель. -335 с.</p> <table border="1" data-bbox="577 805 1550 1388"> <tr> <td>№1 (1) – стр.6-9</td> <td>№25 (24) – стр.69-73</td> <td>№49 (47) – стр.132-134</td> </tr> <tr> <td>№2 (2) – стр.9-12</td> <td>№26 (25) – стр.73-76</td> <td>№50 (48) – стр.134-136</td> </tr> <tr> <td>№3 (3) – стр.12-15</td> <td>№27 (26) – стр.76-79</td> <td>№51 (49) – стр.136-138</td> </tr> <tr> <td>№4 (4) – стр.15-19</td> <td>№28 (27) – стр.79-82</td> <td>№52 (50) – стр.139-140</td> </tr> <tr> <td>№5 (5) – стр.19-22</td> <td>№29 (28) – стр.82-86</td> <td>№53 (50) – стр.139-140</td> </tr> <tr> <td>№6 (6) – стр.22-25</td> <td>№30 (29) – стр.86-88</td> <td>№54 (51) – стр.140-143</td> </tr> <tr> <td>№7 (7) – стр.25-26</td> <td>№31 (30) – стр.88-90</td> <td>№55 (52) – стр.143-145</td> </tr> <tr> <td>№8 (8) – стр.28-30</td> <td>№32 (31) – стр.90-92</td> <td>№56 (53) – стр.145-147</td> </tr> <tr> <td>№9 (9) – стр.30-34</td> <td>№33 (32) – стр.93-94</td> <td>№57 (54) – стр.147-148</td> </tr> <tr> <td>№10 (10) – стр.34-37</td> <td>№34 (32) – стр.93-94</td> <td>№58 (55) – стр.149-151</td> </tr> <tr> <td>№11 (11) – стр.37-40</td> <td>№35 (33) – стр.94-99</td> <td>№59 (56) – стр.151-155</td> </tr> <tr> <td>№12 (12) – стр.40-42</td> <td>№36 (34) – стр.99-102</td> <td>№60 (57) – стр.155-157</td> </tr> <tr> <td>№13 (13) – стр.42-44</td> <td>№37 (35) – стр.102-107</td> <td>№61 (58) – стр.157-159</td> </tr> <tr> <td>№14 (14) – стр.45-47</td> <td>№38 (36) – стр.107-109</td> <td>№62 (59) – стр.159-162</td> </tr> <tr> <td>№15 (15) – стр.47-49</td> <td>№39 (37) – стр.109-111</td> <td>№63 (60) – стр.163-166</td> </tr> <tr> <td>№16 (16) – стр.49-51</td> <td>№40 (38) – стр.111-113</td> <td>№64 (60) – стр.163-166</td> </tr> <tr> <td>№17 (16) – стр.49-51</td> <td>№41 (39) – стр.113-114</td> <td>№65 (61) – стр.167-169</td> </tr> </table>	№1 (1) – стр.6-9	№25 (24) – стр.69-73	№49 (47) – стр.132-134	№2 (2) – стр.9-12	№26 (25) – стр.73-76	№50 (48) – стр.134-136	№3 (3) – стр.12-15	№27 (26) – стр.76-79	№51 (49) – стр.136-138	№4 (4) – стр.15-19	№28 (27) – стр.79-82	№52 (50) – стр.139-140	№5 (5) – стр.19-22	№29 (28) – стр.82-86	№53 (50) – стр.139-140	№6 (6) – стр.22-25	№30 (29) – стр.86-88	№54 (51) – стр.140-143	№7 (7) – стр.25-26	№31 (30) – стр.88-90	№55 (52) – стр.143-145	№8 (8) – стр.28-30	№32 (31) – стр.90-92	№56 (53) – стр.145-147	№9 (9) – стр.30-34	№33 (32) – стр.93-94	№57 (54) – стр.147-148	№10 (10) – стр.34-37	№34 (32) – стр.93-94	№58 (55) – стр.149-151	№11 (11) – стр.37-40	№35 (33) – стр.94-99	№59 (56) – стр.151-155	№12 (12) – стр.40-42	№36 (34) – стр.99-102	№60 (57) – стр.155-157	№13 (13) – стр.42-44	№37 (35) – стр.102-107	№61 (58) – стр.157-159	№14 (14) – стр.45-47	№38 (36) – стр.107-109	№62 (59) – стр.159-162	№15 (15) – стр.47-49	№39 (37) – стр.109-111	№63 (60) – стр.163-166	№16 (16) – стр.49-51	№40 (38) – стр.111-113	№64 (60) – стр.163-166	№17 (16) – стр.49-51	№41 (39) – стр.113-114	№65 (61) – стр.167-169	<p><u>Картинки, репродукции:</u> танцующие петушки, репродукция картины И.Грабаря «Рябинка», репродукции картин с осенней, зимней тематикой, девочка прыгающая через скакалку, иллюстрированные картинки: к стихам В.Степанова из цикла «Лесной календарь, С.Я.Маршака «Сказка о глупом мышонке» картинки предметов быта.</p> <p><u>Аппликации:</u> цветные кружочки и полоски из картона, осенние листья (клена, берёзы, рябины, липы, дуба), снежинки</p> <p><u>Музыкальные инструменты:</u> бубен, погремушки, барабан, дудочки, балалайка, металлофон, музыкальный молоточек, деревянные ложки, треугольник, маракас, колокольчики разного размера</p> <p><u>Игрушки:</u> петух, кошка, медведь, заяц,</p>
№1 (1) – стр.6-9	№25 (24) – стр.69-73	№49 (47) – стр.132-134																																																			
№2 (2) – стр.9-12	№26 (25) – стр.73-76	№50 (48) – стр.134-136																																																			
№3 (3) – стр.12-15	№27 (26) – стр.76-79	№51 (49) – стр.136-138																																																			
№4 (4) – стр.15-19	№28 (27) – стр.79-82	№52 (50) – стр.139-140																																																			
№5 (5) – стр.19-22	№29 (28) – стр.82-86	№53 (50) – стр.139-140																																																			
№6 (6) – стр.22-25	№30 (29) – стр.86-88	№54 (51) – стр.140-143																																																			
№7 (7) – стр.25-26	№31 (30) – стр.88-90	№55 (52) – стр.143-145																																																			
№8 (8) – стр.28-30	№32 (31) – стр.90-92	№56 (53) – стр.145-147																																																			
№9 (9) – стр.30-34	№33 (32) – стр.93-94	№57 (54) – стр.147-148																																																			
№10 (10) – стр.34-37	№34 (32) – стр.93-94	№58 (55) – стр.149-151																																																			
№11 (11) – стр.37-40	№35 (33) – стр.94-99	№59 (56) – стр.151-155																																																			
№12 (12) – стр.40-42	№36 (34) – стр.99-102	№60 (57) – стр.155-157																																																			
№13 (13) – стр.42-44	№37 (35) – стр.102-107	№61 (58) – стр.157-159																																																			
№14 (14) – стр.45-47	№38 (36) – стр.107-109	№62 (59) – стр.159-162																																																			
№15 (15) – стр.47-49	№39 (37) – стр.109-111	№63 (60) – стр.163-166																																																			
№16 (16) – стр.49-51	№40 (38) – стр.111-113	№64 (60) – стр.163-166																																																			
№17 (16) – стр.49-51	№41 (39) – стр.113-114	№65 (61) – стр.167-169																																																			

	<p>№18 (17) – стр.52-55 №19 (18) – стр.54-55 №20 (19) – стр.55-58 №21 (20) – стр.58-59 №22 (21) – стр.60-63 №23 (22) – стр. 63-65 №24 (23) – стр.66-69</p>	<p>№42 (40) – стр.115-116 №43 (41) – стр.117-119 №44 (42) – стр.119-121 №45 (43) – стр.121-125 №46 (44) – стр.125-127 №47 (45) – стр.127-129 №48 (46) – стр.130-131</p>	<p>№66 (62) – стр.169-176 №67 (63) – стр.176-178 №68 (64) – стр.179-181 №69 (65) – стр.181-183 №70 (66) – стр.183-186 №71 (67) – стр.186-188 №72 (68) – стр.188-190</p>	<p>мышонок, бутафорский топор, кукольная кровать, самодельные игрушки, волшебная палочка, мяч <u>Маски, шапочки:</u> медведь, лиса, заяц, бобр, крот, ёж, белка, волк, петушок, овощи, кошка, мышь - фланелеграф; - ширма; - музыкальная лесенка; - портреты композиторов; - атласные цветные ленты; - разноцветные флажки; - корзиночки; - деревянные бруски разной длины, деревянные палочки; - предметы быта - карточки с ритмическим рисунком попевок: «Лестница», «Качели» <u>Дидактическая игра:</u> «Вспомни песенку», «Эти песни мне знакомы», «Вспомни песенку», «Какую музыку слушает колобок?»</p>		
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - музыкально-дидактические игры,</p>	<p>Музыкальные занятия Средняя группа (от 4-5 лет). Арсенина Е.Н. -В: Учитель. 2018 -191с.</p> <table border="1" data-bbox="577 1059 1550 1399"> <tr> <td data-bbox="577 1059 1039 1399"> <p>«Познакомимся» - стр. 10 «Осенние дождинки» - стр. 17 «С бубном» - стр. 22 «Огородная-хороводная» - стр. 25 «Дирижеры» - стр. 27 «На птичьем дворе» - стр. 33 «Композиторы» - стр. 35 «Эхо» - стр. 41 «Кто так говорит» - стр. 46 «Угадай мелодию» - стр. 48</p> </td> <td data-bbox="1039 1059 1550 1399"> <p>«Эта песня мне знакома» - стр. 89 «Мы на дудочке играем» - стр. 92 «Лесенка» - стр. 100 «Запомни и повтори» - стр. 110-111 «Вспомни песенку» - стр. 112 «Игра на развитие чувства ритма» - стр. 114 «Музыкальный молоточек» - стр. 118 «Угадай, на чем играю» - стр. 125 «Повтори за мной» - стр. 134</p> </td> </tr> </table>			<p>«Познакомимся» - стр. 10 «Осенние дождинки» - стр. 17 «С бубном» - стр. 22 «Огородная-хороводная» - стр. 25 «Дирижеры» - стр. 27 «На птичьем дворе» - стр. 33 «Композиторы» - стр. 35 «Эхо» - стр. 41 «Кто так говорит» - стр. 46 «Угадай мелодию» - стр. 48</p>	<p>«Эта песня мне знакома» - стр. 89 «Мы на дудочке играем» - стр. 92 «Лесенка» - стр. 100 «Запомни и повтори» - стр. 110-111 «Вспомни песенку» - стр. 112 «Игра на развитие чувства ритма» - стр. 114 «Музыкальный молоточек» - стр. 118 «Угадай, на чем играю» - стр. 125 «Повтори за мной» - стр. 134</p>	<p><u>Музыкальные инструменты:</u> ксилофон, маракас, барабан, деревянные палочки, металлофон, бубен, погремушка, дудочка, треугольник, муз.молоточки, колокольчик, шумовые инструменты, балалайка; Атрибуты: тонкий шнур, вырезанные из картона снежинки, венки по количеству детей-именинников; игрушечный петушок; обруч, шапочки овощей, вырезанные из цветной бумаги осенние листья дуба, клена, рябины, березы и</p>
<p>«Познакомимся» - стр. 10 «Осенние дождинки» - стр. 17 «С бубном» - стр. 22 «Огородная-хороводная» - стр. 25 «Дирижеры» - стр. 27 «На птичьем дворе» - стр. 33 «Композиторы» - стр. 35 «Эхо» - стр. 41 «Кто так говорит» - стр. 46 «Угадай мелодию» - стр. 48</p>	<p>«Эта песня мне знакома» - стр. 89 «Мы на дудочке играем» - стр. 92 «Лесенка» - стр. 100 «Запомни и повтори» - стр. 110-111 «Вспомни песенку» - стр. 112 «Игра на развитие чувства ритма» - стр. 114 «Музыкальный молоточек» - стр. 118 «Угадай, на чем играю» - стр. 125 «Повтори за мной» - стр. 134</p>					

<p>- музыкально-ритмические игры, - музыкальные упражнения.</p>	<p>«Оркестр» - стр. 51 «Превращение» - стр. 60 «Собери листочки» - стр. 73 «Ходит песенка по кругу» - с. 75 «Найди свою снежинку» - стр. 85 «Что за песенка звучит?» - стр. 87</p>	<p>«Оркестранты и слушатели» - с. 145 «Мы играем и поем» - стр. 146 «Прогулка в лес» - стр. 160 «Угадай-ка» - стр. 165 «Дедушка Егор» - стр. 185 «Песню мы поем игрушкам» - с. 189</p>	<p>др., либо газовые шарфы, либо ленты, две небольшие корзинки, листья липы, березы –разнообразные маски и шапочки <u>Прочие:</u> столик, ширма, деревянная лесенка с семью ступенями, деревянные бруски разной длины.</p>				
5-6 лет							
<p>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая) - Музыка</p>	<p>Конспекты из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Старшая группа. –Изд.2-е, исправленное - В.: Учитель - 348с., 2015г.</p> <table border="1" data-bbox="577 549 1527 1366"> <tr> <td data-bbox="577 549 887 1366"> <p>№1 (1) – стр.11-14 №2 (2) – стр.15-18 №3 (3) – стр.19-20 №4 (4) – стр.21-22 №5 (5) – стр.23-27 №6 (6) – стр.27-31 №7 (7) – стр.31-35 №8 (8) – стр.35-37 №9 (9) – стр.37-40 №10 (10) – стр.41-43 №11 (11) – стр.43-47 №12 (12) – стр.47-49 №13 (13) – стр.49-52 №14 (14) – стр.53-55 №15 (15) – стр.55-57 №16 (16) – стр.58-60 №17 (17) – стр.60-62 №18 (18) – стр.62-65 №19 (19) – стр.66-67 №20 (20) – стр.67-72 №21 (20) – стр.67-72 №22 (21) – стр.72-73 №23 (22) – стр.74-76 №24 (23) – стр.76-78</p> </td> <td data-bbox="887 549 1196 1366"> <p>№25 (24) – стр.79-80 №26 (25) – стр.81-82 №27 (26) – стр.83-88 №28 (27) – стр.88-90 №29 (28) – стр.90-92 №30 (29) – стр.92-99 №31 (30) – стр.100-102 №32 (31) – стр.102-104 №33 (32) – стр.104-106 №34 (33) – стр.107-113 №35 (34) – стр.113-117 №36 (35) – стр.117-120 №37 (36) – стр.120-122 №38 (37) – стр.122-125 №39 (37) – стр.122-125 №40 (38) – стр.125-128 №41 (39) – стр.128-130 №42 (40) – стр.130-132 №43 (40) – стр.130-132 №44 (41) – стр.132-135 №45 (42) – стр.136-137 №46 (43) – стр.138-140 №47 (44) – стр.140-144 №48 (45) – стр.144-148</p> </td> <td data-bbox="1196 549 1527 1366"> <p>№49 (46) – стр.148-149 №50 (47) – стр.150-156 №51 (48) – стр.157-159 №52 (49) – стр.160-162 №53 (50) – стр.162-165 №54 (51) – стр.165-168 №55 (52) – стр.169-173 №56 (53) – стр.174-175 №57 (54) – стр.175-178 №58 (54) – стр.175-178 №59 (55) – стр.178-180 №60 (56) – стр.180-182 №61 (57) – стр.182-185 №62 (58) – стр.185-187 №63 (59) – стр.187-189 №64 (60) – стр.189-197 №65 (61) – стр.197-200 №66 (62) – стр.200-201 №67 (63) – стр.202-203 №68 (64) – стр.204-207 №69 (65) – стр.207-209 №70 (66) – стр.209-210 №71 (67) – стр.210-212 №72 (68) – стр.213-213</p> </td> </tr> </table>			<p>№1 (1) – стр.11-14 №2 (2) – стр.15-18 №3 (3) – стр.19-20 №4 (4) – стр.21-22 №5 (5) – стр.23-27 №6 (6) – стр.27-31 №7 (7) – стр.31-35 №8 (8) – стр.35-37 №9 (9) – стр.37-40 №10 (10) – стр.41-43 №11 (11) – стр.43-47 №12 (12) – стр.47-49 №13 (13) – стр.49-52 №14 (14) – стр.53-55 №15 (15) – стр.55-57 №16 (16) – стр.58-60 №17 (17) – стр.60-62 №18 (18) – стр.62-65 №19 (19) – стр.66-67 №20 (20) – стр.67-72 №21 (20) – стр.67-72 №22 (21) – стр.72-73 №23 (22) – стр.74-76 №24 (23) – стр.76-78</p>	<p>№25 (24) – стр.79-80 №26 (25) – стр.81-82 №27 (26) – стр.83-88 №28 (27) – стр.88-90 №29 (28) – стр.90-92 №30 (29) – стр.92-99 №31 (30) – стр.100-102 №32 (31) – стр.102-104 №33 (32) – стр.104-106 №34 (33) – стр.107-113 №35 (34) – стр.113-117 №36 (35) – стр.117-120 №37 (36) – стр.120-122 №38 (37) – стр.122-125 №39 (37) – стр.122-125 №40 (38) – стр.125-128 №41 (39) – стр.128-130 №42 (40) – стр.130-132 №43 (40) – стр.130-132 №44 (41) – стр.132-135 №45 (42) – стр.136-137 №46 (43) – стр.138-140 №47 (44) – стр.140-144 №48 (45) – стр.144-148</p>	<p>№49 (46) – стр.148-149 №50 (47) – стр.150-156 №51 (48) – стр.157-159 №52 (49) – стр.160-162 №53 (50) – стр.162-165 №54 (51) – стр.165-168 №55 (52) – стр.169-173 №56 (53) – стр.174-175 №57 (54) – стр.175-178 №58 (54) – стр.175-178 №59 (55) – стр.178-180 №60 (56) – стр.180-182 №61 (57) – стр.182-185 №62 (58) – стр.185-187 №63 (59) – стр.187-189 №64 (60) – стр.189-197 №65 (61) – стр.197-200 №66 (62) – стр.200-201 №67 (63) – стр.202-203 №68 (64) – стр.204-207 №69 (65) – стр.207-209 №70 (66) – стр.209-210 №71 (67) – стр.210-212 №72 (68) – стр.213-213</p>	<p><u>Картинки</u> с изображением животных, музыкальных инструментов (бубен, барабан, дудочки, деревянные ложки, маракас, гармошка), сапожника, поющие лягушки, танцующие и поющие сказочные персонажи, с изображением новогоднего утренника в детском саду, моряк в матроске, солнце улыбается, с изображением героев мультфильмов музыку к которым написал В.Шаинский. <u>Репродукции картин</u> с изображением ранней и поздней осени, предзимья, иллюстрации «Животные» и «Птицы», <u>Аппликации:</u> карточки и полоски из цветного картона, осенние листья, снежинки, бумажные лягушки (в стиле оригами), <u>Музыкальные инструменты:</u> бубен, погремушки, барабан, дудочки, балалайка, деревянные ложки, треугольник, маракас, колокольчики разного размера, горн, металлофон, детская гармошка <u>Игрушки:</u> кукла, паровоз, Петрушка, божья коровка, собака, лягушка, клоун,</p>
<p>№1 (1) – стр.11-14 №2 (2) – стр.15-18 №3 (3) – стр.19-20 №4 (4) – стр.21-22 №5 (5) – стр.23-27 №6 (6) – стр.27-31 №7 (7) – стр.31-35 №8 (8) – стр.35-37 №9 (9) – стр.37-40 №10 (10) – стр.41-43 №11 (11) – стр.43-47 №12 (12) – стр.47-49 №13 (13) – стр.49-52 №14 (14) – стр.53-55 №15 (15) – стр.55-57 №16 (16) – стр.58-60 №17 (17) – стр.60-62 №18 (18) – стр.62-65 №19 (19) – стр.66-67 №20 (20) – стр.67-72 №21 (20) – стр.67-72 №22 (21) – стр.72-73 №23 (22) – стр.74-76 №24 (23) – стр.76-78</p>	<p>№25 (24) – стр.79-80 №26 (25) – стр.81-82 №27 (26) – стр.83-88 №28 (27) – стр.88-90 №29 (28) – стр.90-92 №30 (29) – стр.92-99 №31 (30) – стр.100-102 №32 (31) – стр.102-104 №33 (32) – стр.104-106 №34 (33) – стр.107-113 №35 (34) – стр.113-117 №36 (35) – стр.117-120 №37 (36) – стр.120-122 №38 (37) – стр.122-125 №39 (37) – стр.122-125 №40 (38) – стр.125-128 №41 (39) – стр.128-130 №42 (40) – стр.130-132 №43 (40) – стр.130-132 №44 (41) – стр.132-135 №45 (42) – стр.136-137 №46 (43) – стр.138-140 №47 (44) – стр.140-144 №48 (45) – стр.144-148</p>	<p>№49 (46) – стр.148-149 №50 (47) – стр.150-156 №51 (48) – стр.157-159 №52 (49) – стр.160-162 №53 (50) – стр.162-165 №54 (51) – стр.165-168 №55 (52) – стр.169-173 №56 (53) – стр.174-175 №57 (54) – стр.175-178 №58 (54) – стр.175-178 №59 (55) – стр.178-180 №60 (56) – стр.180-182 №61 (57) – стр.182-185 №62 (58) – стр.185-187 №63 (59) – стр.187-189 №64 (60) – стр.189-197 №65 (61) – стр.197-200 №66 (62) – стр.200-201 №67 (63) – стр.202-203 №68 (64) – стр.204-207 №69 (65) – стр.207-209 №70 (66) – стр.209-210 №71 (67) – стр.210-212 №72 (68) – стр.213-213</p>					

		паровоз, Чебурашка, детская колыбель, медведь, заяц, мячи, ёжик. <u>Маски, шапочки:</u> медведь, лиса, заяц, козлёнок, ёж, белка, волк, ворон, кошка, мышь - фланелеграф; - мольберт; - ширма; - карточки с графическим изображением ритма попевок; - портреты композиторов; - платочки; - разноцветные флажки; - корзиночки.		
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - музыкально-дидактические игры, - музыкально-ритмические игры, - музыкальные упражнения.	Музыкальные занятия. Старшая группа. Авт.-сост. Е.Н. Арсенина.- Волгоград : Учитель,2015 – 348 с. <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td> «Эхо» - стр.13; «Музыкальные матрешки» - стр.13; «Повторялка» - стр.13; «Что за песенка?» - стр.13; «Знакомые предметы» - стр.14; «Прослушай и повтори» - стр.32 «Музыкант» - стр.64 «Вспомни песенку» - стр.66 «Музыкальные загадки» - стр.49 «Веселый дятел» - стр.70 «Поиграй со мной» - стр.73 «Дирижер» - стр.89 «Колокольчики звенят» - стр.129 </td> <td> «Песенка» - стр.91 «Такая разная песенка» - стр.119 Песня – игра «Сапожник» - стр.103 «На чем я играю?» - стр.134 «Колыбельная для мышонка» - с.136 «Угадай музыкальный инструмент» - стр.148 «Музыкальное лото» - стр.158 «Угадай, кто как поет» - стр.166 «Знакомые песенки» - стр.206 «Лапы и лапки» - стр. 208 </td> </tr> </table>	«Эхо» - стр.13; «Музыкальные матрешки» - стр.13; «Повторялка» - стр.13; «Что за песенка?» - стр.13; «Знакомые предметы» - стр.14; «Прослушай и повтори» - стр.32 «Музыкант» - стр.64 «Вспомни песенку» - стр.66 «Музыкальные загадки» - стр.49 «Веселый дятел» - стр.70 «Поиграй со мной» - стр.73 «Дирижер» - стр.89 «Колокольчики звенят» - стр.129	«Песенка» - стр.91 «Такая разная песенка» - стр.119 Песня – игра «Сапожник» - стр.103 «На чем я играю?» - стр.134 «Колыбельная для мышонка» - с.136 «Угадай музыкальный инструмент» - стр.148 «Музыкальное лото» - стр.158 «Угадай, кто как поет» - стр.166 «Знакомые песенки» - стр.206 «Лапы и лапки» - стр. 208	<u>Музыкальные инструменты:</u> горн, барабаны, дудочки, бусы и браслеты из коробочек от киндер-сюрпризов, металлофоны, деревянные ложки, погремушки, деревянные палочки, бубны, гармошка, маракасы, треугольники <u>Игрушки:</u> Петрушка, собака, плюшевые игрушки - звери, кукла, божья коровка, лягушка, клоун, паровоз, Чебурашка, медведь, кровать с куклой, мышонок, клоун, музыкальная шкатулка, детская гармошка, петушок, кошка;
«Эхо» - стр.13; «Музыкальные матрешки» - стр.13; «Повторялка» - стр.13; «Что за песенка?» - стр.13; «Знакомые предметы» - стр.14; «Прослушай и повтори» - стр.32 «Музыкант» - стр.64 «Вспомни песенку» - стр.66 «Музыкальные загадки» - стр.49 «Веселый дятел» - стр.70 «Поиграй со мной» - стр.73 «Дирижер» - стр.89 «Колокольчики звенят» - стр.129	«Песенка» - стр.91 «Такая разная песенка» - стр.119 Песня – игра «Сапожник» - стр.103 «На чем я играю?» - стр.134 «Колыбельная для мышонка» - с.136 «Угадай музыкальный инструмент» - стр.148 «Музыкальное лото» - стр.158 «Угадай, кто как поет» - стр.166 «Знакомые песенки» - стр.206 «Лапы и лапки» - стр. 208			
6-7 лет				
Организованная образовательная	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год	<u>Картинки, репродукции:</u> с изображением танцующих игрушек и		

<p>деятельность (подгрупповая) - Музыка</p>	<p>Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Подготовительная группа. – Изд.2-е.- В.: Учитель, - 319с.</p> <table border="1" data-bbox="577 245 1554 1059"> <tr> <td>№1 (1) – стр.15-17</td> <td>№25 (24) – стр.72-74</td> <td>№49 (47) – стр.129-135</td> </tr> <tr> <td>№2 (2) – стр.18-22</td> <td>№26 (25) – стр.74-77</td> <td>№50 (48) – стр.135-137</td> </tr> <tr> <td>№3 (3) – стр.22-23</td> <td>№27 (26) – стр.77-80</td> <td>№51 (49) – стр.137-142</td> </tr> <tr> <td>№4 (4) – стр.24-25</td> <td>№28 (27) – стр.80-83</td> <td>№52 (50) – стр.142-144</td> </tr> <tr> <td>№5 (5) – стр.26-29</td> <td>№29 (28) – стр.83-88</td> <td>№53 (50) – стр.142-144</td> </tr> <tr> <td>№6 (6) – стр.29-31</td> <td>№30 (29) – стр.88-90</td> <td>№54 (51) – стр.144-146</td> </tr> <tr> <td>№7 (7) – стр.31-33</td> <td>№31 (30) – стр.90-92</td> <td>№55 (52) – стр.147-149</td> </tr> <tr> <td>№8 (8) – стр.33-35</td> <td>№32 (31) – стр.92-93</td> <td>№56 (53) – стр.149-151</td> </tr> <tr> <td>№9 (9) – стр.35-39</td> <td>№33 (32) – стр.93-96</td> <td>№57 (54) – стр.151-154</td> </tr> <tr> <td>№10 (10) – стр.39-42</td> <td>№34 (33) – стр.97-98</td> <td>№58 (55) – стр.154-156</td> </tr> <tr> <td>№11 (11) – стр.42-44</td> <td>№35 (33) – стр.97-98</td> <td>№59 (56) – стр.156-159</td> </tr> <tr> <td>№12 (12) – стр.45-46</td> <td>№36 (34) – стр.98-100</td> <td>№60 (57) – стр.159-161</td> </tr> <tr> <td>№13 (13) – стр.46-48</td> <td>№37 (35) – стр.100-101</td> <td>№61 (58) – стр.161-163</td> </tr> <tr> <td>№14 (14) – стр.48-51</td> <td>№38 (36) – стр.102-104</td> <td>№62 (59) – стр.163-166</td> </tr> <tr> <td>№15 (15) – стр.51-53</td> <td>№39 (37) – стр.104-106</td> <td>№63 (60) – стр.166-170</td> </tr> <tr> <td>№16 (16) – стр.53-55</td> <td>№40 (38) – стр.106-108</td> <td>№64 (61) – стр.170-172</td> </tr> <tr> <td>№17 (16) – стр.53-55</td> <td>№41 (39) – стр.108-110</td> <td>№65 (62) – стр.172-175</td> </tr> <tr> <td>№18 (17) – стр.55-58</td> <td>№42 (40) – стр.110-112</td> <td>№66 (63) – стр.175-177</td> </tr> <tr> <td>№19 (18) – стр.58-61</td> <td>№43 (41) – стр.112-114</td> <td>№67 (64) – стр.177-180</td> </tr> <tr> <td>№20 (19) – стр.61-63</td> <td>№44 (42) – стр.114-117</td> <td>№68 (65) – стр.180-182</td> </tr> <tr> <td>№21 (20) – стр.63-65</td> <td>№45 (43) – стр.117-120</td> <td>№69 (66) – стр.182-184</td> </tr> <tr> <td>№22 (21) – стр.65-67</td> <td>№46 (44) – стр.120-123</td> <td>№70 (66) – стр.182-184</td> </tr> <tr> <td>№23 (22) – стр.68-70</td> <td>№47 (45) – стр.124-126</td> <td>№71 (67) – стр.186-188</td> </tr> <tr> <td>№24 (23) – стр.70-72</td> <td>№48 (46) – стр.126-129</td> <td>№72 (68) – стр.186-188</td> </tr> </table>	№1 (1) – стр.15-17	№25 (24) – стр.72-74	№49 (47) – стр.129-135	№2 (2) – стр.18-22	№26 (25) – стр.74-77	№50 (48) – стр.135-137	№3 (3) – стр.22-23	№27 (26) – стр.77-80	№51 (49) – стр.137-142	№4 (4) – стр.24-25	№28 (27) – стр.80-83	№52 (50) – стр.142-144	№5 (5) – стр.26-29	№29 (28) – стр.83-88	№53 (50) – стр.142-144	№6 (6) – стр.29-31	№30 (29) – стр.88-90	№54 (51) – стр.144-146	№7 (7) – стр.31-33	№31 (30) – стр.90-92	№55 (52) – стр.147-149	№8 (8) – стр.33-35	№32 (31) – стр.92-93	№56 (53) – стр.149-151	№9 (9) – стр.35-39	№33 (32) – стр.93-96	№57 (54) – стр.151-154	№10 (10) – стр.39-42	№34 (33) – стр.97-98	№58 (55) – стр.154-156	№11 (11) – стр.42-44	№35 (33) – стр.97-98	№59 (56) – стр.156-159	№12 (12) – стр.45-46	№36 (34) – стр.98-100	№60 (57) – стр.159-161	№13 (13) – стр.46-48	№37 (35) – стр.100-101	№61 (58) – стр.161-163	№14 (14) – стр.48-51	№38 (36) – стр.102-104	№62 (59) – стр.163-166	№15 (15) – стр.51-53	№39 (37) – стр.104-106	№63 (60) – стр.166-170	№16 (16) – стр.53-55	№40 (38) – стр.106-108	№64 (61) – стр.170-172	№17 (16) – стр.53-55	№41 (39) – стр.108-110	№65 (62) – стр.172-175	№18 (17) – стр.55-58	№42 (40) – стр.110-112	№66 (63) – стр.175-177	№19 (18) – стр.58-61	№43 (41) – стр.112-114	№67 (64) – стр.177-180	№20 (19) – стр.61-63	№44 (42) – стр.114-117	№68 (65) – стр.180-182	№21 (20) – стр.63-65	№45 (43) – стр.117-120	№69 (66) – стр.182-184	№22 (21) – стр.65-67	№46 (44) – стр.120-123	№70 (66) – стр.182-184	№23 (22) – стр.68-70	№47 (45) – стр.124-126	№71 (67) – стр.186-188	№24 (23) – стр.70-72	№48 (46) – стр.126-129	№72 (68) – стр.186-188	<p>детей (вальс, польку, народную пляску, водящих хоровод), с изображением мамы занимающейся домашними делами и ребёнка просительно заглядывающего ей в глаза, музыкальных инструментов (бубен, барабан, дудочки, деревянные ложки, маракас, гармошка, балалайка и т.д.),избушки на курьих ножках, Бабы Яги, репродукция картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели», портрет А.К.Саврасова, репродукции картин с изображением осени.</p> <p><u>Аппликации:</u> кружки, карточки и полоски из цветного картона (длинные и короткие), осенние листья, снежинки.</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Игрушки</p> <ul style="list-style-type: none"> - фланелеграф; - мольберт; - ширма; - фломастеры, краски, кисти, чистые альбомные листы; - карточки с изображением ритмического рисунка знакомых песен; - портреты композиторов; - деревянная коробка, металлическая кружка; - разноцветные флажки; - цветные атласные ленты
№1 (1) – стр.15-17	№25 (24) – стр.72-74	№49 (47) – стр.129-135																																																																								
№2 (2) – стр.18-22	№26 (25) – стр.74-77	№50 (48) – стр.135-137																																																																								
№3 (3) – стр.22-23	№27 (26) – стр.77-80	№51 (49) – стр.137-142																																																																								
№4 (4) – стр.24-25	№28 (27) – стр.80-83	№52 (50) – стр.142-144																																																																								
№5 (5) – стр.26-29	№29 (28) – стр.83-88	№53 (50) – стр.142-144																																																																								
№6 (6) – стр.29-31	№30 (29) – стр.88-90	№54 (51) – стр.144-146																																																																								
№7 (7) – стр.31-33	№31 (30) – стр.90-92	№55 (52) – стр.147-149																																																																								
№8 (8) – стр.33-35	№32 (31) – стр.92-93	№56 (53) – стр.149-151																																																																								
№9 (9) – стр.35-39	№33 (32) – стр.93-96	№57 (54) – стр.151-154																																																																								
№10 (10) – стр.39-42	№34 (33) – стр.97-98	№58 (55) – стр.154-156																																																																								
№11 (11) – стр.42-44	№35 (33) – стр.97-98	№59 (56) – стр.156-159																																																																								
№12 (12) – стр.45-46	№36 (34) – стр.98-100	№60 (57) – стр.159-161																																																																								
№13 (13) – стр.46-48	№37 (35) – стр.100-101	№61 (58) – стр.161-163																																																																								
№14 (14) – стр.48-51	№38 (36) – стр.102-104	№62 (59) – стр.163-166																																																																								
№15 (15) – стр.51-53	№39 (37) – стр.104-106	№63 (60) – стр.166-170																																																																								
№16 (16) – стр.53-55	№40 (38) – стр.106-108	№64 (61) – стр.170-172																																																																								
№17 (16) – стр.53-55	№41 (39) – стр.108-110	№65 (62) – стр.172-175																																																																								
№18 (17) – стр.55-58	№42 (40) – стр.110-112	№66 (63) – стр.175-177																																																																								
№19 (18) – стр.58-61	№43 (41) – стр.112-114	№67 (64) – стр.177-180																																																																								
№20 (19) – стр.61-63	№44 (42) – стр.114-117	№68 (65) – стр.180-182																																																																								
№21 (20) – стр.63-65	№45 (43) – стр.117-120	№69 (66) – стр.182-184																																																																								
№22 (21) – стр.65-67	№46 (44) – стр.120-123	№70 (66) – стр.182-184																																																																								
№23 (22) – стр.68-70	№47 (45) – стр.124-126	№71 (67) – стр.186-188																																																																								
№24 (23) – стр.70-72	№48 (46) – стр.126-129	№72 (68) – стр.186-188																																																																								
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов,</p>	<p>Музыкальные занятия. Подготовительная группа/ авт.-сост. Е.Н. Арсенина. - Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. 2018г.- 319 с.</p> <table border="1" data-bbox="577 1321 1554 1391"> <tr> <td><u>Дидактические игры:</u> «Назови музыкальный инструмент»</td> <td><u>Игры на развитие музыкальной памяти, тембра, динамики:</u></td> </tr> </table>	<u>Дидактические игры:</u> «Назови музыкальный инструмент»	<u>Игры на развитие музыкальной памяти, тембра, динамики:</u>	<p><u>Музыкальные инструменты:</u> бубен, погремушки, барабан, дудочки, балалайка, деревянные ложки, треугольник, маракас, колокольчики</p>																																																																						
<u>Дидактические игры:</u> «Назови музыкальный инструмент»	<u>Игры на развитие музыкальной памяти, тембра, динамики:</u>																																																																									

<p>самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа</p> <p>- музыкально-дидактические игры, - музыкально-ритмические игры, - музыкальные упражнения.</p>	<p>- стр.77 «Весёлый бубен» - стр. 79-80 «Что это такое?» - стр. 90 «Мы играем в дирижеров» - стр. 96 «Что танцуют дети» - стр. 114 «Вспомни песенку» - стр. 127 «Мелодическая цепочка» - стр.187 <u>Ритмические игры:</u> «Мы играем в имена» - стр.18 «Весёлые барабанчики» - стр.27-28, 30 «Мячики» - стр. 32 «Кто лучше шагает» - стр.36 «Паровоз» - стр. 52-53 «Лошадки» - стр. 65 «Весёлые мячики» - стр. 70 «Дразнилка» - стр. 136</p>	<p>«Угадай, кто поёт» - стр. 23 «На концерте» - стр. 58 «Закончи песенку» - стр. 103 «Самый внимательный слушатель» - стр. 105-106 «Звучащие предметы» - стр. 116-117 «Приглашение на концерт» - стр. 127-128 «Какой инструмент звучит?» - стр. 128-129 «Угадай, то я» - стр. 163 «Тихо - громко» - стр.165- 166 <u>Игры на развитие внимания, наблюдательности:</u> «Кто что услышал» - стр. 47-48 «Мы рисуем ноты» - стр.97.</p>	<p>разного размера, горн, металлофон, детская гармошка <u>Игрушки:</u> клоун, лошадка, петушок. - фланелеграф; - мольберт; - ширма; -фломастеры, краски, кисти, чистые альбомные листы; - деревянная коробка, металлическая кружка; - разноцветные флажки; - цветные атласные ленты; - скакалки. Обеспечение к дидактическим играм: «Весёлый бубен», «Что это такое?», «Мы играем в дирижеров», «Что танцуют дети», «Вспомни песенку», «Мелодическая цепочка»</p>
---	---	--	---

Коррекционно-развивающая работа

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с.

Изобразительное искусство (пояснительная записка): с.33-35

Младшая группа (3-4 года) 1-й год обучения- стр.35-37

Средняя группа (4-5 лет) 2-й год обучения- стр.37-39

Старшая группа (5-6 лет) 3-й год обучения- стр.39-41

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) 4-й год обучения- стр.41-43

Развитие осязания и мелкой моторики («Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности») стр. 113-120

2.1.5. Образовательная область «Физическая культура»

Основные цели и задачи.

стр. 98-101 Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.

стр.154-155 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.

стр.44-67 Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с.

Содержание психолого-педагогической работы.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни стр.155-156 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Физическая культура стр.159-160 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни стр.156-157 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Физическая культура стр.160-161 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни стр.157-158 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Физическая культура стр.161-162 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Подготовительная группа (6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни стр.158 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

Физическая культура стр.162-163 Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

**Методическое обеспечение, формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области
«Физическое развитие»**

Формы/Методы	Методическое обеспечение	Средства реализации
3-5 лет		
<p>Образовательная организованная деятельность (фронтальная) - Физическая культура в помещении</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 3 занятия в неделю - всего 108 занятий в год Источник (1) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014г. Источник (2) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с. 19-94 *-дети первой подгруппы 3-4 лет **-дети второй подгруппы 4-5 лет План конспектов-занятий представлен в Приложении № 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - шнуры разного размера; мяч; - кубики для перешагивания высотой 10 – 15 см; - стойки с рейками или шнуром; гимнастические скамейки; - 2 гимнастические доски шириной 25-30 см; - набивные мячи 4 – 6 шт.; - палка с прикрепленным на веревочке предметом; - кегли; - дуги; - кольцебросы; - лента; - маты; - игрушки: мишка, кукла. - шнуры разного размера; - канат или толстая веревка; - набивные мячи; - стойки с рейками или шнуром; - палка с прикрепленным на веревочке предметом; - корзины; - дуги 4 – 5 шт.; - маты; - волейбольная сетка; - гимнастические доски; - наклонная доска; - гимнастические скамейки; - гимнастическая стенка; - 4 – 5 брусков; - кольцебросы.

		на каждого ребенка: мячи разного размера; по 2 кубика; погремушки; обручи малого и среднего размера; по 2 ленточки; по 2 флажка; платочки; руль картонный; короткие шнуры; кольца от кольцеброса; по 2 мешочки с песком, мячи разного диаметра; короткие шнуры; кегли; гимнастическая палка; скакалки на подгруппу (5-6 чел.)
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе индивидуальная работа - утренняя гимнастика - бодрящая гимнастика после сна - подвижные игры - дыхательная гимнастика - физкультурные праздники, досуги	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016г. с.6-31	- ориентиры;
	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г.с.8-35	- профилактическая дорожка;
	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. с.42-49	- массажные коврики;
	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.5-8	- мячи большие, средние, малые;
	Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников имероприятий для детей 3-7 лет» - .В.: «Учитель», 2009г. с.8 -18.	- обручи;
		- атрибуты для проведения подвижных игр;
		- шнур
		- дуги для подлезания;
		- ленты цветные;
		- кегли;
		- кольцеброс;
		- цветные флажки;
		- картотека подвижных игр;
		- маски для подвижных игр;
		- вертикальные/горизонтальные мишени;
		- тематический альбом «Спорт»
5-7лет		
Образовательная организованная деятельность (фронтальная) - Физическая культура в помещении	Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю - всего 72 занятий в год Источник (1) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 15-124 Источник (2) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 9-96 *-дети первой подгруппы 5-6 лет	- ориентиры - гимнастическая скамейка 2 шт; - палка с прикрепленным на веревочке предметом; - набивные мячи 10 шт.; - канат 2 шт.; - корзина (короб) 3 шт.; - бруски высота 10 см 6-8 шт.; - маты; кружки из картона (фанеры); - мягкие мячики, сшитые из ткани; - дуги 4-6 шт.;

	<p>** - дети второй подгруппы 6-7 лет</p> <p>План конспектов-занятий представлен в Приложении № 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сетка волейбольная; - гимнастическая стенка (лестница); - стойки с планками или шнурами; - наклонная доска; вертикальная мишень; - резиновая дорожка для разбега. <p><u>на каждого ребенка:</u> кубики по 2 шт.; мячи разного размера (диаметр 6-8 см, 10-12 см, 20-25 см); флажки по 2 шт.; мешочки с песком по 2 шт.; обручи; ленточки; шнуры разной длины, короткие шнуры; кегли по 2 шт.; гимнастическая палка; короткая скакалка.</p>
<p>Образовательная организованная деятельность (фронтальная)</p> <p>- Физическая культура на воздухе</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 занятие в неделю - всего 36 занятий в год</p> <p>Источник (1) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 15-124</p> <p>Источник (2) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 9-96</p> <p>* - дети первой подгруппы 5-6 лет</p> <p>** - дети второй подгруппы 6-7 лет</p> <p>План конспектов-занятий представлен в Приложении № 3</p>	<p>Гимнастическая скамейка; кубики; кегли; шнуры; бруски высота 6-10 см (4-6 шт.); палка с веревкой (удочка); ворота; обручи; плоские обручи; яма с песком</p> <p><u>на подгруппу детей (10-12 чел):</u> мячи разного размера (20-25 см диаметр) и среднего размера; мешочки с песком по 2 шт.; клюшки, шайбы; короткие скакалки.</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми, в том числе</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.62-94</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г. с.36-72</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71-119</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ориентиры; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мячи большие, средние, малые; обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - короткие шнуры; - дуги для пролезания, подлезания; - ленты цветные короткие;

<p>индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - бодрящая гимнастика после сна - подвижные игры - дыхательная гимнастика - физкультурные праздники, досуги 	<p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 7-38</p>	<ul style="list-style-type: none"> - кегли, кольцоброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; - шашки, шахматы; дидактические игры со спортивной тематикой; - кольцо мини-баскетбола; - мешочки с грузом малые (для бросания); - маски для подвижных игр.
<p>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.48 -110</p>		
<p><u>Коррекционно-развивающая работа</u></p> <p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с.</p> <p>Физическое воспитание (пояснительная записка): стр.44-45</p> <p>Младшая группа (3-4 года) 1-й год обучения- стр. 45-50</p> <p>Средняя группа (4-5 лет) 2-й год обучения- стр.50-54</p> <p>Старшая группа (5-6 лет) 3-й год обучения- стр.54-60</p> <p>Подготовительная группа (6-7 лет) 4-й год обучения- стр.60-67</p>		

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программой предусмотрена организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми с ОВЗ самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Особенности образовательной деятельности через проведение проектной деятельности. Проекты по длительности занимают от 1 недели до 2 недель. Чаще всего используется информационный (сбор информации по определенной проблеме и ее презентация) и творческий (проба своих сил в определенном виде творчества и презентация в виде драматизации, праздника, выставки) проекты.

Этапы работы над проектом:

1. Целеполагание - выбор наиболее актуальной и посильной для детей задачи на определенный отрезок времени.
2. Разработка проекта - составление плана деятельности по достижению цели:
 - к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу).
 - в каких источниках можно найти информацию.
 - какие предметы использовать (принадлежности, оборудование).
 - с какими предметами научиться работать для достижения цели.
3. Выполнение проекта - практическая часть.
4. Публичное представление продукта проектной деятельности.
5. Подведение итогов - определение задач для новых проектов

Последовательность деятельности воспитателя:

1. Определяет тему, осуществляет планирование, организует предметно-развивающую среду, информирует родителей, изучает литературу. В процессе совместной деятельности с воспитанниками формулирует проблему, помогает поставить цель, предлагает сразу определить продукт проекта; погружает в игровую (сюжетную), проблемную ситуацию.
2. Помогает распределиться на группы; помогает в решении задач; помогает спланировать деятельность (с чего начать). Организует поисковую, исследовательскую деятельность детей
3. Осуществляет практическую помощь детям, создает условия и мотивирует детей. Осуществляет контроль и координацию проекта. Фиксирует результаты поиска информации и т.д.
4. Подготовка к презентации. Презентация (защита проекта), оценка.

Последовательность деятельности воспитанников:

1. Вхождение в проблему, «вживание» в игровую ситуацию, принятие задачи, предложения и дополнения по итоговому продукту.
2. Дети организуются в рабочие группы, распределяют направления по сбору материала и сферу ответственности.
3. Накопление, систематизация и усвоение новых знаний, умений, навыков
4. Подготовка к защите проекта, изготовление итогового продукта. Представление зрителям продуктов своей деятельности

Результаты проектной деятельности:

- выставки;
- коллекция;
- сюжетно-ролевая игра;
- инсценировка;
- экскурсия, поход;
- демонстрация продукта, выполненного на основе ИКТ.

Начиная со старшей группы один раз в месяц в вечернее время, организуется работа «Школа безопасности». Темы работы в «Школе безопасности» ежегодно определяются Педагогическим советом, в соответствии с возрастом обучающихся.

Целью работы является - формирование навыков безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения.

«Школа безопасности» содержит культурные практики позволяющие формировать практические умения и навыки безопасного поведения дошкольников с нарушением зрения:

Культурная практика «Азбука безопасности» (в центрах игры и познавательного развития): Использование переносного интерактивного стола «Робик». Интерактивные развивающие программы, которыми оснащен данный интерактивный стол, включают в себя развивающие игры и упражнения по формированию навыков безопасного поведения у детей с ОВЗ. Игры и упражнения, предлагаемые в сенсорном столе «Робик» могут быть использованы при работе с детьми индивидуально или небольшими подгруппами. Вовлечь детей в познавательную деятельность помогают интересные задания, анимация, веселая музыка, ясные четкие инструкции, крупные хорошо узнаваемые изображения.

ИКТ используется с учетом допустимых нагрузок и спецификой организации образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста с нарушением зрения.

Культурная практика «В гостях у сказки» (в центрах: игры, речевого развития): дети играют, рассматривают иллюстрации и книги со сказками, в том числе сделанные педагогами ДОУ. Использование данной практики позволяет применить сказку как метод обучения детей основам безопасности жизнедеятельности. Инсценировка сказки помогает педагогу научить детей осторожному поведению дома, на улице, у воды, в лесу, при встрече с животными, словом, везде, где подстерегают опасности.

Культурная практика «Творческая мастерская» (в центре познавательного развития и центре изобразительной деятельности)

В центре познания дети имеют возможность рассматривать наглядно-иллюстративный материал, самостоятельно разрабатывать знаково-символические изображения «Осторожно! Опасность!» Дети не только рассматривают наглядный материал, но и задают воспитателю интересные их вопросы, создают сюжетные композиции на тему безопасности, изготавливают книжки-малышки, совместно с воспитателем тематические альбомы, ширмы, лэпбуки.

Культурная практика «Мир безопасности» (центр социально-коммуникативного развития) Используются дидактические пособия «Мир безопасности», авторское пособие сенсорный коврик «Опасные и безопасные предметы» которые позволяют формировать навыки безопасного поведения детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ в быту, на улице, а так же формировать представления о правилах поведения на дорогах, через моделирование ситуации.

Пособие «Мир безопасности» представляет собой 3 серии кубиков: «Правила поведения дома»; «Правила поведения на улице»; «Правила поведения на дороге». Педагог предлагает детям по смоделированной ситуации в процессе беседы «проиграть» опасные моменты в сложившейся ситуации и варианты безопасного поведения детей. Педагог помогает детям справиться с заданием с помощью заранее подготовленных наводящих вопросов.

Методическое пособие сенсорный коврик «Опасные и безопасные предметы» представляет собой мягкий коврик с нашитыми деталями, по контуру обшитый контрастной тесьмой. Коврик многофункционален (можно расстегивать, застегивать, пользоваться кнопками, крючками, пуговицами, липучками, шнурками, прятать, доставать) и мобилен (может использоваться на столе, полу, стене). Сенсорный коврик помогает решать задачи социально – коммуникативного развития, развития мелкой моторики, пространственной ориентировки, вырабатывает усидчивость, что очень важно для детей с нарушением зрения.

Используются следующие формы, методы и средства работы:

Формы/Методы	Средства
<p>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности педагога с детьми Чтение художественной литературы Познавательные беседы Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные) ИКТ Художественное слово Проектная деятельность</p>	<p>- художественная литература; - тематические иллюстрации; - дидактические игры; - творческий набор (карандаши, клей, кисть, набор цветной бумаги, ножницы); - настольно-печатные игры, словесные игры, динамические игры; - лепбук «Правила безопасности»; - сенсорный коврик «Опасные и безопасные предметы»; - книжки – малышки «Приключения свинки Пеппы» (2 части), «Светофор»; - кубы безопасности; - ландшафтный стол.</p>

Особенности образовательной деятельности через информационно-коммуникационные технологии. ИКТ используют, начиная со 2 младшей группы, и включаются в содержание занятий по Программе, а также в режимные моменты. Использование мультимедийных презентации и роликов дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием фото и видеофрагментов. Образовательная деятельность такого типа проводится в групповых помещениях, музыкальном зале посредством интерактивных досок и панелей, соответствующих нормам СанПиН и оснащенных лицензионным программным обеспечением. Презентационные материалы создаются с помощью программы PowerPoint.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками, словами
- самостоятельная деятельность в книжном уголке
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность
- самостоятельные опыты и эксперименты
- участие в конкурсах, викторинах и т.д.

Возрастная специфика развития детской инициативы:

3-4 года: Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы педагоги:

- создают условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывают детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечают и публично поддерживать любые успехи детей;
- помогают ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствуют стремлению научиться делать что-то и поддерживают радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относятся к затруднениям ребенка, позволяют действовать ему в своем темпе;

- не критикуют результаты деятельности детей, а также их самих;
- учитывают индивидуальные особенности детей, стремятся найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным детям;
- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляют любовь ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку
- теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявляют деликатность и терпимость;
- предоставляют детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой продуктивной деятельности.

4-5 лет: Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагоги:

- способствуют стремлению детей делать собственные умозаключения, относятся к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивают для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли;
- создают условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», для сюжетных игр;
- при необходимости осуждают негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускают диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвуют в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры, руководство игрой проводят опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекают детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день, опираются на их желание во время организованной образовательной деятельности;
- читают и рассказывают детям по их просьбе, включают музыку.

5-6 лет: Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы педагоги:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждают совместные проекты;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам;
- создают условия для участия детей в различных конкурсах, викторинах и т.д.

6-7 лет: Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы педагоги:

- отмечают усилия детей при создании результата деятельности и указывают возможные пути и способы совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагируют на неуспех ребенка и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей;
- создают ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаются к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создают условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставляют детям на данный вид деятельности определенное время;
- создают условия для участия детей в различных конкурсах, викторинах и т.д.
- проводят планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараются реализовывать их пожелания и предложения;
- презентуют продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся при реализации Программы, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

стр. 171-178 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка с ОВЗ является конструктивное взаимодействие с семьей.

Цель взаимодействия ДОО с семьей - способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Задачи:

- Формирование у родителей позитивного отношения к исполнению своих обязанностей, как участников образовательного процесса в условиях реализации Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникшими в семейном и общественном воспитании дошкольников с нарушением зрения;
- Организация содержательного взаимодействия с родителями по освоению детьми АООП ДО;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми с нарушением зрения;
- Привлечение родителей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка с ОВЗ, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников с ОВЗ

Формы взаимодействия	Виды деятельности	Задачи
Коллективные формы взаимодействия	Общие родительские собрания (3 раза в год);	- формировать у родителей представления о стратегических задачах и содержании воспитательно - образовательной работы с детьми по освоению АООП ДО; - принимать решения по организационным вопросам совместной с детским садом реализации АООП ДО
	Групповые родительские собрания (3 раза в год); Проводятся педагогами групп по мере необходимости.	- формировать у родителей представления тактических задачах и содержании воспитательно - образовательной работы с детьми по освоению ООП ДО в разных возрастных группах; - принимать решения по текущим организационным вопросам совместной педагогами своей группы реализации ООП ДО
	«День открытых дверей» Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.	- создать условия для объективной оценки родителями успехов своих детей по освоению ООП ДО
	Тематические встречи с родителями, ребенка. Планируются на основании запросов родителей в форме – консультаций.	- формировать практические навыки у родителей содержательного взаимодействия по освоению АООП ДО в условиях потенциала семьи в развитии семьи.
	Проведение праздников, досугов, развлечений, конкурсов, проектной деятельности способствующих проявлению творческих способностей членов семьи.	- развивать у родителей интерес к содержанию образовательного процесса с детьми, проявляющиеся в участии в досуговых мероприятиях, помощи группе и др. - поддерживать благоприятный психологический микроклимат в группах и его трансляция в семью.
Индивидуальные формы работы	Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, воспитателей и по мере необходимости.	- выявлять интересы, потребности, запросы и уровень педагогической компетентности родителей.

	Беседы и консультации педагогов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.	- оказывать практическую помощь родителям в совместной с детским садом реализации ООП ДО
Наглядно-информационные формы	Стендовая тематическая информация размещается: - на стационарных стендах, - на передвижных ширмах - на цифровых панелях в помещениях приемных групп - на официальном сайте МБДОУ «Детский сад № 93» (http://mdoy.pro/nn93)	- формировать представление у родителей о содержании работы с детьми над темой, их непосредственном и опосредованном участии. - формировать представления о графиках работы администрации и специалистов, режиме работы группы, расписания ООД и т.д.
	Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно - образовательной работы. Размещаются в помещениях приемных групп.	- формировать представления у родителей о формах продуктивной деятельности детей; - содействовать сближению родителей с детьми на основе совместной продуктивной и познавательной деятельности.

2.5. Иные характеристики содержания Программы

2.5.1. Содержание деятельности учителя-дефектолога (тифлопедагога)

Цель: формирование у детей с нарушением зрения социально-адаптивных форм общения и поведения, успешная подготовка к обучению в школе, интеграция ребенка в открытое общество.

Задачи деятельности учителя-дефектолога (тифлопедагога):

- формировать у детей представления о свои зрительных возможностях и умение пользоваться нарушенным зрением;
- формировать умение получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- обучать детей использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке;
- формировать у детей навыки социально-адаптивного поведения.

Направления работы:

Диагностическая работа - тифлопедагогическое обследование детей, диагностика уровня развития зрительного восприятия, осязания и мелкой моторики, ориентировки в пространстве и социально-бытовой ориентировки.

Коррекционная работа - проведение ООД:

- подгрупповая ООД по образовательной области «Познавательное развитие» во всех возрастных группах в соответствии с АОП, Рабочей программой, календарно-тематическим планом;
- индивидуальные коррекционные занятия в соответствии с рекомендациями ПМПК, содержанием ИОМ, ИПР детей-инвалидов.

Методическая работа:

- транслирование педагогического опыта на разных уровнях;
- групповое и индивидуальное консультирование специалистов ОУ;
- посещение общеобразовательных занятий;
- выступления на педагогических советах;

- организация и проведение семинарских занятий;
- проведение открытых занятий с детьми.

Организационная работа:

- ведение документации - заполнение диагностических карт, ИПР детей-инвалидов, ИКР, ИОМ; составление годового, перспективного и календарного планов коррекционной работы, ведение тетрадей индивидуальных занятий детей;
- участие в работе ППк ДОУ;
- разработка плана и ведения журналов взаимодействия с учителем-логопедом и воспитателями.

Работа с родителями:

- выступления на родительских собраниях;
- подгрупповые и индивидуальные консультации для родителей;
- проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий;
- выставки специальной литературы, игр, пособий, детских работ;
- рекомендации по закреплению и совершенствованию сформированных у детей навыков в процессе ООД.
- анкетирование.

Создание развивающей предметно-пространственной среды – пополнение дидактических пособий и материалов кабинета учителя-дефектолога в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Взаимодействие с детьми

Учитель-дефектолог обеспечивает:

- развитие зрительного восприятия: развивать зрительную реакцию на предметы (форма, цвет, размер), формировать действия с предметами, формировать зрительные способы обследования предметов; развивать умение анализировать и классифицировать признаки предметов; учить использовать оптики; расширять представления о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения, знать цвета и оттенки, учить чтению иллюстраций.

- развитие осязания и мелкой моторики: формировать умения и навыки осязательного восприятия, обучать приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов;

- развитие ориентировки в пространстве: формировать навыки ориентировки «на себе, от себя, в процессе движение, по отношению к другому предмету; ориентировки в помещении, на участке и на листе, ориентировки с помощью схем и планов, овладения пространственной терминологией;

- развитие социально-бытовой ориентировки: формировать представления о себе и окружающих людях; понимание и отражение в речи назначения окружающих предметов; представление о профессиональном труде взрослых; представления об элементарных социально-бытовых ситуациях, ориентированность в окружающем мире; восприятие многоплановых сюжетных изображений, представления о своих сенсорных возможностях; навык социального поведения.

Взаимодействие с педагогами

Взаимодействие учителя-дефектолога с педагогическим коллективом ДОУ включает: ознакомление педагогов ДОУ с теоретическими вопросами развития детей с нарушением зрения; участия в организации развивающей предметно-пространственной среды в группах; оказание методической помощи педагогическому коллективу в решении задач коррекционного развития детей; участие в педагогически советах ДОУ, общих мероприятиях педагогического коллектива.

Формы взаимодействия учителя-дефектолога и педагогического коллектива:

1. Индивидуальные и групповые консультации в оде которых обсуждаются вопросы индивидуальной работы с детьми с нарушением зрения
2. Открытые занятия учителя-дефектолога (тифлопедагога) с целью знакомства педагогов ДОУ с основными приемами обучения, подбором наглядного материала, а так же с

- требованиями к организации работы с детьми с нарушением зрения
3. Совместная подготовка к детским праздникам
 4. Разработка рекомендаций для родителей
 5. Выступления на педагогических советах с докладами, тематическими сообщениями по проблемам развития детей имеющих нарушение зрения
 6. Ведения журналов взаимодействия с воспитателями.

Взаимодействие с родителями

Ведущей целью взаимодействия учителя-дефектолога (тифлопедагога) с семьей является создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания и развития детей с нарушением зрения.

Формы работы учителя-дефектолога (тифлопедагога) с родителями:

- родительские собрания;
- консультирование;
- беседы;
- опросы, анкетирование;
- мастер-классы;
- информационные буклеты;
- посещение родителями открытых занятий;
- показ презентаций;
- использование сайта детского сада

Организация и содержание тифлопедагогического сопровождения.

Коррекционная работа организуется на основе результатов диагностики по методике Подколзиной Е.Н. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения: методическое пособие/Подколзина Е.Н. – Москва: Обруч, 2014 – 72 с.

Коррекционная работа с детьми ведется индивидуально и по подгруппам, согласно учебному плану, расписанию организованной образовательной деятельности, режима дня, Правил внутреннего распорядка воспитанников МБДОУ «Детский сад № 93», Положения о режиме занятий воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 93».

Подгруппы формируются в зависимости от возраста воспитанников.

Содержание ООД по «Познавательному развитию» распределяется согласно календарно-тематическому плану по лексическим темам.

Индивидуальная коррекционная работа строится в соответствии с результатами тифлопедагогического обследования, индивидуальным образовательным маршрутом обучающегося или ИПР ребенка-инвалида, возрастными и индивидуально – типологическими особенностями развития детей, особенностями развития детей с нарушением зрения.

Учителем - дефектологом (тифлопедагогом) ведутся тетради по индивидуальной коррекционной работе.

Особенности коррекционной работы с детьми с нарушением зрения

При проведении коррекционной работы с детьми с нарушениями зрения учитель-дефектолог (тифлопедагог) ориентируется на:

- зрительный дефект,
- уровень развития зрительного восприятия, познавательной и социальной сфер детей,
- допустимые зрительные нагрузки,
- психоэмоциональное состояние ребёнка,
- другие отклонения в физическом и психическом развитии.

Коррекционные занятия дифференцируются с учетом состояния зрительной функции, уровня развития зрительного восприятия детей и индивидуальных особенностей.

Для профилактики зрительного утомления и предупреждения прогрессирования глазных болезней на занятиях проводится:

- зрительная гимнастика,
- упражнения на релаксацию,
- чередование периодов восприятия на близком и дальнем расстоянии от глаз.

Гимнастики для глаз часто сопровождаются словесными текстами, содержание которых способствует обогащению словаря детей пространственными терминами и закреплению разнообразного лексического материала.

Одним из приоритетных направлений деятельности учителя-дефектолога (тифлопедагога), как участника единого педагогического процесса, является охрана зрения детей, профилактика дальнейших зрительных нарушений и развитие зрительного восприятия.

2.5.2. Содержание деятельности учителя-логопеда

Цель: развитие речи, коррекция и формирование всех компонентов речевой системы у детей с нарушениями зрения и создание предпосылок для их успешной школьной адаптации.

Задачи деятельности учителя-логопеда:

- формировать словарный запас детей с нарушениями зрения;
- формировать грамматический строй речи детей с нарушениями зрения;
- развивать связную речь детей с нарушениями зрения.
- воспитывать звуковую культуру речи и формировать фонематический слух;

Направления работы:

Диагностическая работа - логопедическое обследование детей, диагностика уровня речевого развития.

Коррекционно-логопедическая работа - проведение ООД:

- подгрупповая ООД по образовательной области «Речевое развитие» во всех возрастных группах в соответствии с АООП, Рабочей программой учителя-логопеда, календарно-тематическим планом;
- подгрупповая ООД по подготовке к обучению грамоте в подготовительной к школе группе, в соответствии с АООП, Рабочей программой учителя-логопеда, календарным планом;
- индивидуальные логопедические занятия в соответствии с рекомендациям ПМПК, содержанием ИОМ, ИПР детей-инвалидов.

Методическая работа:

- транслирование педагогического опыта на разных уровнях;
- групповое и индивидуальное консультирование специалистов ДОУ;
- посещение общеобразовательных занятий;
- выступления на педагогических советах;
- организация и проведение семинарских занятий;
- проведение открытых занятий с детьми.

Организационная работа:

- ведение документации - заполнение речевых карт, протоколов обследования речи детей, индивидуальных траекторий речевого развития детей, ИПР детей-инвалидов, ИКР, ИОМ; составление годового, перспективного и календарного планов логопедической работы, ведение тетрадей индивидуальных занятий детей;
- участие в работе ППк ДОУ;
- разработка плана и ведения журналов взаимодействия с учителем-дефектологом и воспитателями.

Работа с родителями:

- выступления на родительских собраниях;

- подгрупповые и индивидуальные консультации для родителей;
- проведение открытых индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий;
- выставки специальной литературы, игр, пособий, детских работ;
- рекомендации по закреплению и совершенствованию сформированных у детей навыков в процессе ООД.

Создание развивающей предметно-пространственной среды – пополнение дидактических пособий и материалов логопедического кабинета в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Взаимодействие с детьми

Учитель - логопед обеспечивает:

- стимулирование речевой активности, формирование мотивационного компонента речевой деятельности, развитие когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления;
- формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира;
- формирование импрессивной речи: пополнение речевого запаса, дифференциации понятий лексических значений слов и грамматических форм;
- совершенствование сенсомоторные функции, формирование механизмов речевой деятельности: развитие артикуляционного аппарата, речевого дыхания, речевого праксиса;
- развитие фонематического восприятия;
- коррекцию звукопроизношения и воспроизведения звукослоговой структуры слова;
- развитие коммуникативной функции речи в процессе расширения возможностей участие обучающихся в диалоге, формирование монологической речи.

Взаимодействие с педагогами

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогическим коллективом дошкольного образовательного учреждения включает: ознакомление педагогов ДОО с теоретическими вопросами речевого развития детей; участие в организации развивающей предметно-пространственной среды в группах; оказание методической помощи педагогическому коллективу в решении задач речевого развития детей; участие в педагогических советах дошкольного образовательного учреждения, общих мероприятиях педагогического коллектива.

Формы взаимодействия учителя-логопеда и педагогического коллектива включают:

1. Индивидуальные и групповые (по 2–4 человека) консультации, в ходе которых обсуждаются вопросы индивидуальной работы с детьми по развитию речи.
2. Открытые занятия учителя-логопеда с целью знакомства воспитателей с основными приемами обучения, подбором наглядного речевого материала, а также с требованиями, предъявляемыми к речи детей.
3. Совместная подготовка к детским праздникам (подбор речевого материала).
4. Разработка общих рекомендаций для родителей.
5. Учитель-логопед на занятиях уделяет основное внимание коррекции звукопроизношения. Но если у ребёнка недостаточно развиты грамматический строй, словарь, связная речь, то совершенствование этих сторон речи воспитатель также включает в свой план работы.
6. Учитель – логопед рекомендует воспитателям проводить во второй половине дня комплексы артикуляционных и пальчиковых упражнений и включать в работу чтение стихов и загадок, выделение из текста слов с заданным звуком, звукобуквенный анализ двух-трёх слов.
7. Выступления на педагогических советах с докладами, тематическими сообщениями по проблемам речевого развития детей.

Взаимодействие с родителями

Учитель-логопед акцентирует внимание на сохранении преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к решению задач речевого развития детей. С этой целью учитель-логопед знакомит родителей с проблемами и динамикой развития речи детей.

Формы работы учителя – логопеда с родителями:

- родительские собрания;
- консультирование;
- беседы;
- опросы, анкетирование;
- информационные буклеты;
- мастер – классы;
- посещение родителями открытых занятий
- показ презентаций;
- использование сайта детского сада.

Организация и содержание коррекционно-логопедического сопровождения

Коррекционно-логопедическая работа организуется на основе результатов диагностики по методике Безрукова О. А., Каленкова О. Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста» - М., Русская речь, 2014, - 70 с.

Коррекционно-логопедическая работа с детьми ведется индивидуально и по подгруппам, согласно учебного плана, расписания организованной образовательной деятельности, режима дня, Правил внутреннего распорядка воспитанников МБДОУ «Детский сад № 93», Положения о режиме занятий воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 93».

Подгруппы формируются в зависимости от возраста воспитанников.

Содержание ООД по «Речевому развитию» распределяется согласно календарно-тематическому плану по лексическим темам.

Индивидуальная коррекционно-логопедическая работа основывается на рекомендациях ПМПК. Индивидуальная коррекционно-логопедическая работа строится в соответствии логопедическим заключением на основе результатов диагностики, ИОМ обучающегося или ИПР ребенка-инвалида, с учетом уровня речевого развития воспитанника, возрастными и индивидуально – типологическими особенностями развития детей с нарушениями зрения.

Индивидуальная логопедическая работа строится с учетом рекомендаций данных в «Программе дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями речи» авторы Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова.

Учителем - логопедом ведутся тетради по индивидуальной работе на каждого обучающегося, а также тетради с домашними заданиями, для закрепления навыков, сформированных на занятиях.

Особенности коррекционно-логопедической работы с детьми с нарушением зрения

При проведении логопедической работы с детьми с нарушениями зрения учитель-логопед ориентируется на:

- уровень речевого развития детей,
- психоэмоциональное состояние ребёнка,
- зрительный дефект,
- допустимые зрительные нагрузки,
- другие отклонения в физическом и психическом развитии.

Логопедические занятия дифференцируются с учетом состояния зрительной функции, уровня развития речи детей, способов их восприятия и индивидуальных особенностей.

При организации логопедической работы решаются и специальные задачи коррекционной работы с детьми с нарушениями зрения:

- обогащение зрительных представлений;
- развитие зрительно-двигательной координации;

- развитие слухового внимания (ориентировка на звуковые свойства предмета);
- стимуляция зрительно-познавательной активности.

Для профилактики зрительного утомления и предупреждения прогрессирования глазных болезней на занятиях проводится:

- зрительная гимнастика,
- упражнения на релаксацию,
- чередование периодов восприятия на близком и дальнем расстоянии от глаз.

Гимнастики для глаз часто сопровождаются словесными текстами, содержание которых способствует обогащению словаря детей пространственными терминами и закреплению разнообразного лексического материала.

Одним из приоритетных направлений деятельности учителя-логопеда, как участника единого педагогического процесса, является охрана зрения детей, профилактика дальнейших зрительных нарушений и развитие зрительного восприятия.

2.5.3. Содержание деятельности музыкального руководителя

Цель: обеспечение активного вхождения в мир музыки, стимулирование развития музыкальных способностей, формирование коммуникативных навыков посредством основных видов музыкальной деятельности.

Задачи музыкальной деятельности:

- приобщать обучающихся к музыкальному искусству;
- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формировать основы музыкальной культуры, знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- развивать музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; музыкально-ритмические движения, формировать песенный, музыкальный вкус.
- воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности.
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализовывать самостоятельную творческую деятельность детей; удовлетворять потребности в самовыражении.

Направления работы:

1. Музыкальное образование и развитие детей
2. Оказание методической помощи педагогическому коллективу по организации музыкального образования дошкольников;
3. Взаимодействие с родителями детей по их музыкальному развитию.

Взаимодействие с детьми

Музыкальный руководитель обеспечивает:

- формирование основ музыкальной культуры ребёнка, развитие его музыкальных способностей; осуществление диагностики уровня музыкального развития детей;
- подбор музыкального репертуара, доступного детям по эмоционально-образному содержанию;
- проведение групповых и индивидуальных музыкальных занятий с детьми;
- подготовку и проведение праздников, развлечений (в том числе тематических музыкальных вечеров, театральных постановок, музыкально-дидактических игр, сказок-драматизаций, постановок детских опер, различных развлечений и т. д.);
- участие в подготовке учебно-наглядного материала, пособий по музыке, дидактических игр и т. д.;
- сопровождение музыкой утренней гимнастики.

Взаимодействие с педагогами

Взаимодействие музыкального руководителя с педагогическим коллективом дошкольного образовательного учреждения включает: ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами музыкального образования детей; разъяснение содержания и методов работы по музыкальному образованию детей в каждой возрастной группе; обсуждение сценариев праздников и развлечений; участие в изготовлении праздничных декораций, костюмов, в оформлении интерьера дошкольного образовательного учреждения к праздникам; участие в организации предметно-пространственной музыкальной развивающей среды в группах; оказание методической помощи педагогическому коллективу в решении задач музыкального образования детей; участие в педагогических советах дошкольного образовательного учреждения, общих мероприятиях педагогического коллектива.

Формы взаимодействия музыкального руководителя и педагогического коллектива включают:

1. Индивидуальные и групповые (по 2–4 человека) консультации, в ходе которых обсуждаются вопросы индивидуальной работы с детьми, музыкально-воспитательной работы в группах, используемого на занятиях музыкального репертуара, вопросы организации музыкальной среды дошкольного образовательного учреждения; осуществляется работа по освоению и развитию музыкально-исполнительских умений воспитателей;
2. Практические занятия педагогического коллектива, включающие разучивание музыкального репертуара для детей, изготовление музыкальных пособий, игр;
3. Семинары, в ходе которых осуществляется знакомство с новой музыкально-методической литературой;
4. Выступления на педагогических советах с докладами, тематическими сообщениями по проблемам музыкального образования детей;
5. Проведение открытых музыкальных занятий, вечеров досуга с последующим их анализом и обсуждением с точки зрения взаимодействия всего педагогического коллектива в решении задач музыкального развития детей.

Взаимодействие с родителями

Музыкальный руководитель акцентирует внимание на сохранении преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к решению задач музыкального образования детей. С этой целью музыкальный руководитель знакомит родителей с динамикой развития музыкальных способностей детей, с достижениями детей в области музыкального развития, с репертуаром, осваиваемым детьми в дошкольном образовательном учреждении (по желанию родителей).

Формы взаимодействия музыкального руководителя с семьей ребёнка:

1. Индивидуальные беседы с родителями;
2. Консультирование родителей по вопросам организации музыкального воспитания детей в семье;
3. Выступления на родительских собраниях дошкольного образовательного учреждения с докладами о музыкальном образовании детей;
4. Анкетирование, опросы родителей с целью выявления условий музыкального развития ребёнка в семье;
5. Совместная с родителями подготовка к музыкальным конкурсам разного уровня.

2.6. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ

2.6.1. Содержание деятельности педагога-психолога

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений

Задачи деятельности педагога-психолога:

- проводить психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы;
- создавать условия для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи для повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- повышать профессиональную компетенцию педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.
- осуществлять психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога.

Направления деятельности педагога-психолога

Психологическая диагностика: Предметом психологической диагностики являются индивидуальные возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей).

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Психологическая диагностика обучающихся

Возраст	Название работы	Цель	Периодичность
4-5 лет	Диагностика познавательных процессов	Изучение особенностей психического развития ребенка с ОВЗ, выстраивание индивидуальной траектории развития	1 раз в год
5-6 лет	Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников	Изучение особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения детей с ОВЗ	1 раз в год
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности детей с ОВЗ	2 раза в год
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по мере необходимости запросу педагогов и родителей

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального образовательного маршрута);
- оптимизации работы с группой детей.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Работа педагога-психолога реализуется в индивидуальной форме в следующих направлениях:

Возраст	Направление	Форма	Методы
6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников с ОВЗ предпосылок учебной деятельности	Индивидуальная	-подвижные игры -рисуночные игры; -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика -беседы -решение проблемных ситуаций -сказкотерапия
5-7 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально-волевой сфере	Индивидуальная	- подвижные игры - развивающие игры с правилами. - релаксационные игры - психогимнастика
5-7 лет	Работа по гармонизации психоэмоционального состояния, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	Индивидуальная	- рисование на световом столе - музыкотерапия
5-7 лет	Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей с ОВЗ.	Индивидуальная	-развивающие -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика -подвижные -логические -игры с палочками, мозаикой
4-7 лет	Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников с ОВЗ	Индивидуальная	-развивающие -пальчиковая гимнастика -логические -игры с палочками, мозаикой -творческие игры
5-7 лет	Работа по развитию и коррекции социально-личностной и эмоциональной сферы воспитанников с ОВЗ	Индивидуальная	-рисуночные игры -релаксационные игры -психогимнастика -коммуникативные игры -беседы -решение проблемных ситуаций - сказкотерапия

Индивидуальные занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в часы, свободные от основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

Психологическое просвещение

- повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений. Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

С педагогами	С родителями
<ul style="list-style-type: none"> - Условия успешной адаптации - Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ. - Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Адаптация ребенка с ОВЗ к детскому саду. - Кризисы дошкольного возраста. - Детско-родительские отношения. - Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. - Психологическая готовность к обучению в школе.

Психологическое консультирование

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем. Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности. Данное направление работы включает следующие разделы: - консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании; - консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений; - консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе; - консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей; - консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе. Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

2.6.3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ

Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся – одна из главных задач ДОО.

Здоровьесберегающие образовательные технологии - это совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий - обеспечить ребенку с ОВЗ возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах, на улице.

Средства здоровьесберегающих технологий

1. Средства двигательной направленности: утренняя гимнастика; физкультурные занятия с элементами движений (ходьба, бег, прыжки, метание); физкультминутки между занятиями; динамические паузы во время занятий; подвижные (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы) и спортивные игры; оздоровительный бег; гимнастика после сна; дорожки здоровья; гимнастика для глаз во время организованной образовательной деятельности; пальчиковая гимнастика; игровой самомассаж, дыхательная гимнастика; спортивные досуги и праздники; самостоятельная двигательная активность в течение дня.
2. Оздоровительные силы природы: солнечные и воздушные ванны; водные процедуры.
3. Гигиенические факторы: выполнение санитарно-гигиенических требований; личная и общественная гигиена; проветривание, кварцевание и влажная уборка; соблюдение режима дня, профилактические мероприятия.
4. Средства психолого-педагогической направленности: занятия по здоровому образу жизни, музыкотерапия, игротерапия, песочная терапия.
5. Здоровьесберегающая среда дошкольного учреждения: центры здоровья, использование нестандартного оборудования.

Система закаливающих мероприятий в течение дня

Содержание	Возрастные группы			
	3-4 г.	4-5 л.	5-6 л.	6-7 л.
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с Сан ПиН			
Рациональное питание	Сбалансированное питание на основании примерного десятидневного меню			
Элементы повседневного закаливания:	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
Воздушно – температурный режим	от +21 до +19С	от +20 до +18С	от +20 до +18С	от +20 до +18С
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года – кратковременно – 5-20 мин Допускается снижение температуры на 1-2С			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	Проводится кратковременно каждые 1,5 часа Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-3С			
- утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной			
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 21С	+20С	+20С	+20С
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале/группе, одежда облегченная			
Физкультурные занятия	+ 18 С	+ 18 С	+ 18С	+ 18 С
	В помещении 3 занятия	В помещении 3 занятия	В помещении 2 занятия	В помещении 2 занятия
	-	-	1 занятие на воздухе	1 занятие на воздухе
Прогулка	Форма спортивная (шорты, футболка), носки			
	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года			
	-15С	-18С	-20С	-20С
Свето - воздушные ванны	В неблагоприятных холодных условиях время сокращается на 30- 40 мин.			
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20С до +22С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.			
	+19С	+19С	+19С	+19С
Физические упражнения,	20 мин.	25 мин.	35-40 мин.	35-40 мин.

спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе				
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно. В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
	3 мин.	4 мин.	5 мин.	5 мин.
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры			
- полоскание рта	-	-	после приема пищи	после приема пищи

Режим двигательной активности

Вид физической деятельности в режиме дня	Особенности организации двигательной активности/возраст обучающихся			
	3-4 г.	4-5 л.	5-6 л.	6-7 л.
Физическая культура в физкультурном зале	3 раза в неделю по 15 мин.	3 раза в неделю по 20 мин.	2 раз в неделю 20 - 25 мин.	2 раз в неделю 30 мин.
Физическая культура на воздухе	-	-	1 раз в неделю 20 -25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.	Ежедневно 10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 4 мин.		Ежедневно 5 мин.	
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке			
	20 мин.		35 мин.	
Физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия			
	2-3		2-3	
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 5 мин.	Ежедневно на прогулке 10 мин.		
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 25 мин.	1 раз в месяц 30 мин.
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 5 мин.	1 раз в месяц 7 мин.	1 раз в месяц 8 мин.	1 раз в месяц 12 мин.
Спортивный праздник	1 раз в год 15 мин.	1 раз в год 20 мин.	1 раз в год 25 мин.	1 раз в год 30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей			

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В МБДОУ «Детский сад № 93» созданы психолого-педагогических условия, обеспечивающие развитие слабовидящего ребенка дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития слабовидящего ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слабовидящего ребенка раннего и дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Социокультурная среда развития и воспитания слабовидящих дошкольников должна отражать:

а) владение взрослыми:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – слабовидящий», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком со слабовидением;

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы;

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;

- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «слабовидящий - слабовидящий», «зрячий - слабовидящий»;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации слабовидящего ребенка в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т. п.;

- методами взаимодействия с семьей слабовидящего воспитанника с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка (общих и зрительных).

б) позиции (установки) взрослого:

- принятие слабовидящего ребенка, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому;
- стараемся не занижать и не завышать требования к слабовидящему ребенку, учитываем и ориентируемся на степень слабовидения, характер и особенности нарушенного зрения;
- взрослый оказывает слабовидящему ребенку адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;
- разумная по степени проявления инициативы вовлечения слабовидящего ребенка в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право реализовывать свой выбор;
- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей слабовидящего ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы, в том числе части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

стр.144-147 Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;

стр. 238-241 Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Для реализации АООП ДО в МБДОУ «Детский сад № 93» создана развивающая предметно-пространственная среда с учетом специальных требований. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, учитываются индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности слабовидящего дошкольника.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

При проектировании развивающей предметно-пространственной организации среды слабовидящих детей педагоги ДОУ ориентируются на особые образовательные потребности и индивидуально-типологические особенности воспитанников, соблюдая следующие требования.

Предметно-пространственная организация среды слабовидящих детей должна обеспечивать ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

Основные требования к предметно-пространственной организации среды как места жизнедеятельности:

- предметное наполнение пространств должно быть целесообразным особым образовательным потребностям слабовидящих детей;
- предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для слабовидящих детей должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться;
- предметно-пространственная среда для детей с нарушением зрения включает предметы (объекты) – ориентиры.

3.3. Материально-технические условия реализации Программы, в том числе части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования.

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (*СанПиН 2.4.1.3049-13* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564);

- соответствует правилам пожарной безопасности;

- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;

- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Здание ДОО – отдельно стоящее, двухэтажное, имеющее центральное отопление, водопровод, канализацию, сантехническое оборудование. Находится в хорошем состоянии.

Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Макросреда ДОО:

- участки для прогулок – оснащены современными игровыми и спортивными комплексами, разбиты цветники, создана экологическая тропа.

- физкультурная площадка;

- метеоплощадка.

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей слабовидящих детей (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

- возможности для беспрепятственного доступа слабовидящего дошкольника к объектам инфраструктуры образовательной организации;

- возможности проведения лечебно-диагностических процедур в офтальмологическом кабинете для слабовидящих обучающихся (с использованием специального оборудования);

- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей слабовидящих детей;

- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушениями зрения (комфортное рабочее место ребенка, комфортное освещение, подставки).

Групповые помещения для обучающихся с нарушением зрения оснащены необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей с ОВЗ в соответствии с Программой и возрастными особенностями детей.

Количество кроватей в спальнях помещений так же соответствует списочному составу детей.

Раздевалки оборудованы промаркированными индивидуальными шкафчиками для раздевания, их количество соответствует списочному составу детей, банкетками, сушильными шкафами.

Для решения задач по воспитанию и обучению детей младшего и среднего дошкольного возраста с нарушением зрения используются: групповые помещения разновозрастной группы № 3, кабинет учителя-дефектолога, кабинет учителя-логопеда, музыкальный/спортивный зал, методический кабинет для накопления методических и дидактических материалов по работе с детьми с нарушением зрения.

Для решения задач по воспитанию и обучению детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения и детей имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития (ЗПР) используются: групповое помещение разновозрастной группы № 4, кабинет учителя-дефектолога, кабинет учителя-логопеда, методический кабинет для накопления методических и дидактических материалов по работе с детьми с нарушением зрения и детьми имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития (ЗПР).

3.4. Организация пространства в МБДОУ при реализации Программы, в том числе в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с современными санитарными требованиями и требованиями ФГОС ДО и для организации образовательной деятельности с обучающимися с ОВЗ оборудованы:

- кабинет учителя – дефектолога/кабинет педагога психолога -1;
- кабинет учителя- логопеда -1;
- музыкальный/физкультурный зал - 1;
- спортивная площадка (на улице) -1
- метеоплощадка - 1

Методический кабинет ДОО оснащён библиотекой методических пособий для повышения квалификации педагогов; организации образовательной деятельности с обучающимися с ОВЗ, учебно-методическим материалом.

Оборудование основных помещений ДОО соответствует основным направлениям развития обучающихся с ОВЗ:

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Музыкальный/Физкультурный зал	Спортивный инвентарь и физкультурное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Центры физического развития
	Комплекс для оздоровительных и закаливающих процедур на территории	Спортивная площадка
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, аудиотека
	Территория ДОО	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных участках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное и речевое развитие	Групповые помещения Кабинет учителя – дефектолога Кабинет учителя - логопеда	Центры дидактики и центры познавательных инициатив Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей, материал для разного вида конструирования, центры природы, центры книги, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок,

		фольклорных произведений и др.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Музыкально-театральные центры Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
	Музыкальный/физкультурный зал	Оборудование, атрибуты для театра, проведение социально-значимых акций, мультимедийная техника, диски и другие носители со специальными программами

Перечень основных материальных средств обучения, используемых в МБДОУ «Детский сад № 93» при реализации Программы

№п/п	Вид	Наименование	Местоположение
1.	Натуральные объекты	Объекты растительного мира, реальные предметы	В каждой группе МБДОУ, в центре природы. Также цветники на территории детского сада
2.	Изобразительная наглядность	Объемные изображения (игрушки – муляжи) овощей, фруктов, домашних и диких животных и т.д.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
3.	Сюжетные (образные) игрушки	Куклы, фигурки, изображающие людей, животных, транспортные средства, посуду, мебель и др.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
4.	Дидактические игры	Народные игрушки (матрешки, пирамидки, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры, домино, лото и др.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
5.	Игрушки - забавы	Смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электрическими устройствами.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы). Музыкальный зал
6.	Спортивные игрушки	Мячи, обручи, кегли, скакалки, дартс, баскетбольное кольцо и др.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
7.	Музыкальные игрушки	Игрушки имитирующие музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, барабаны, дудки, ложки, музыкальные шкатулки и др.), сюжетные игрушки с музыкальным устройством (детское электронное	Музыкальный зал, центры музыкальной деятельности в группах (перечень соответствует возрастным особенностям группы)

		пианино), наборы колокольчиков. Музыкальные электронные игры. Самодельные музыкальные игрушки для оркестра	
8.	Театрализованные игрушки	Театральные куклы, куклы-бибабо, куклы марионетки, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты и элементы декораций, маски, бутафория и др.	Музыкальный зал, центры музыкальной деятельности в группах (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
9.	Технические игрушки	Фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы, телефоны и пр.	Игровые центры групп, начиная со среднего возраста
10.	Строительные и конструктивные материалы	Наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал	Игровые центры групп (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
11.	Игрушки – самоделки из разных материалов и материалы для их изготовления	Неоформленные материалы: бумага, картон, нитки, фольга; полуоформленные материалы: коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы; природные: шишки, желуди, ракушки, ветки, солома и др.	Центры природы, центры для игр с водой и песком (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
12.	Оборудование для опытов	Наборы для опытов, лупы, весы, пипетки, весовые материалы, детские пинцеты, измерительные приборы и пр.	Центры природы, центры для игр с водой и песком (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
13.	Дидактический материал	Раздаточный материал (в соответствии с АООП ДО)	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
14.	Технические устройства	Интерактивная панель «Робик»	В музыкальном зале
15.	Звуковая аппаратура	Музыкальные центры	В музыкальном зале и в каждой группе МБДОУ
16.	Экранно-звуковая аппаратура	Ноутбук, компьютер.	В методическом кабинете
17.	Вспомогательные технические средства	Экран, периферийные устройства (МФУ, принтеры, звуковые колонки).	В методическом кабинете и музыкальном зале.

18.	Дидактические технические средства обучения	Коллекция аудиозаписей, учебные фильмы, мультимедиапрезентации, анимационные фильмы и пр.	В группах, методическом и музыкальном кабинетах
19.	Учебно - методическое обеспечение	Пакеты прикладных программ по образовательным областям, учебные пособия, тестовый материал, методические разработки и рекомендации	Методический кабинет, рабочие места воспитателей в группах

Перечень оборудования для музыкального/физкультурного зала

Физкультурный зал		
№ п/п	Тип материалов	Наименование
1.	Для ходьбы, бега, равновесия	Шнур плетёный короткий Следы массажные Доска гладкая Коврик массажный Скамейка гимнастическая Валик игровой Кубики Тренажер «Силовой» Гимнастические коврики
2.	Для прыжков	Мат Обруч Стойка для обручей Скакалки Канат Кубы большие
3.	Для катания, бросания, ловли	Набор бадминтона Воланчик Кегли Мячи большие, средние, малые Мяч с ручками Мяч футбольный Мяч набивной Мяч волейбольный Мяч баскетбольный Мяч массажный Кольцеброс
4.	Для ползания и лазанья	Дуги Гимнастические коврики Тоннель тканевый Стойки Шведская стенка Конусы

5.	Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка Ленточки на кольце Кубики Флажки Платочки Мячи большие, средние, малые Обручи Мягкие коврики Велотренажер Тренажер «Беговая дорожка» детская Массажеры для рук
6.	Профессиональные музыкальные инструменты	Фортепиано
Музыкальный зал		
1.	Профессиональные музыкальные инструменты	Фортепиано
2.	Детские музыкальные инструменты	Металлофон цветной Металлофон большой Ксилофон Барабан Треугольники музыкальные Инструмент музыкальный - «Маракасы» Инструмент музыкальный - «Трещетки» Инструмент музыкальный - «Кастаньеты» Свистульки глиняные Колокольчики Шумелки - киндер Деревянные палочки Самодельные бутылочки - шумелки Инструмент музыкальный - рубель Шумовые инструменты
3.	Игрушки озвученные	Невляшки
4.	Учебно-наглядный материал	Портреты композиторов Картинки с изображением различных музыкальных инструментов Музыкально - дидактические игры 1. «Весенние ритмы» (набор ритмоформул) 2. «На полянке» (пчелки, божьи коровки) 3. «Зимняя коробочка» (длинные, короткие звуки) 4. «Сказка шумелка» - «Мышиная история» 5. «Чудо - дерево» 6. «Волшебные кубики» (ритмоформулы) 7. «Ритмический кубик» 8. «Веселый кубик» - Фланелеграф Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: - Платочки - Осенние листики (картонные на карандаше) - Осенние листики (на палочках, большие) - Султанчики (новогодние на карандаше/ на

	<p>палочке/ на колечке)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Грибочки (мухомор на ленточке/ ободки/ маленькие) - Подснежники (искусственные) - Шарики (пластмассовые, желтые) - Корзинки (картонные) - Букетик - Зонты - Птички (ободки) - Царевна-лягушка (ободки) - Ежи (ободки) - Зайцы (ободки) - Медведь (ободки) - Лиса (ободки) - Уши зайца (розовые ободки) - Снежинки (на резинке для пальца) - Шляпы (черные/ вязанные, белые/ цилиндры) - Коза, мышь, волк, белка, муравей (ободки) - Помидор, картошка, лук (ободки) - Разноцветные ладошки (на пальчик) - Ежи (на ленточке из материала) - Лягушки (перчатки) - Конфеты - Парики (Дед Мороз, Баба Яга, Мальвина, белый кудрявый, мужской) - Шиньоны (русый с короткими волосами, русый с длинными волосами) - Ласточка (бумага) - Птичка (объемная) - Яблочко (объемное) - Георгиевская лента (бумага) - Телеграмма от дяди Федора - Золотой ключик - Письмо (серебристое) - Варежки (белые украшенные) - Рогатка - Микрофон - Бинокль - Свиток - Метла Бабы Яги - Волшебный мешочек, шкатулка или коробка - Ширма напольная для кукольного театра
--	---

Технические средства обучения

Разновозрастная группа (3-5 лет)	Музыкальный центр Песочный стол
Разновозрастная группа (5-7лет)	Музыкальный центр Интерактивный стол «Робик» Ноутбук

Музыкальный зал/Физкультурный зал

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Интерактивная панель «Робик» Музыкальный центр
Электронные образовательные ресурсы	<u>Презентации:</u> Певческое развитие Сенсорное развитие Музыкальные инструменты

Электронные образовательные ресурсы**Методический кабинет**

Образовательная область	Содержание диска
«Социально-коммуникативное развитие»	«Замечательные профессии» «Великая отечественная» Презентация «Правила дорожного движения»
«Познавательное развитие»	«Животные Африки» «Дикие животные» «Автомобили и транспорт» «Домашние животные» «Животные Сибири» «Лесные птицы» «Край родной, навек любимый!»; «Мой Нижний Новгород», «Архитектура Нижнего Новгорода», «Достопримечательности Нижнего Новгорода» «Георгий Всеволодович – основатель Нижнего Новгорода»; «Александр Невский – великий полководец, защитник земли русской». Аудиозапись колокольных звонов
«Речевое развитие»	Сказки для самых маленьких «Теремок» Сказки для самых маленьких «Три медведя» Сказки для самых маленьких «Колобок»
«Художественно-эстетическое развитие»	Успокаивающая музыка для мам и малышей «Волшебные голоса природы»
«Физическое развитие»	«Если хочешь быть здоров» «Как устроен человек»
Методическая работа	Реализация ФГОС. Современные модели методического сопровождения педагогов.
Видеотека	«Правила дорожного движения» «Веселые уроки. Развиваем память». «Азбука безопасности на дороге»

3.5. Организация образовательной деятельности

Расчет недельной образовательной нагрузки обучающихся

Количество организованной образовательной деятельности (ООД) определяется АООП ДО, в соответствии с рекомендациями примерной ООП ДО «От рождения для школы», 4-е изд. (От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изд., испр. доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 344 с.)

Длительность непрерывной образовательной деятельности соответствует требованиям Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Младшая группа (3-4 года) – 10 занятий * 15 мин.

Средняя группа (4-5 лет) – 10 занятий* 20 мин.

Старшая группа (5-6 лет) – 8 занятий* 25 мин., 4 занятий* 20 мин.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 13 занятий*30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- в младшей группе (3-4 года) - 30 минут,
- в средней группе (4-5 лет) - 40 минут,
- в старшей группе (5-6 лет) - 45 минут,
- в подготовительной к школе группе (6-7 лет) - 1 ч. 30 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут (п.11.11 СанПиН 2.4.1.3049-13).

В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется в дошкольном возрасте - 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе (3-4 года) - 15 минут,
- в средней группе (4-5 лет) - 20 минут,
- в старшей группе (5-6 лет) –20-25 минут,
- в подготовительной к школе группе (6-7 лет) - 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично проводится ООД по физической культуре на открытом воздухе, проведение которых определяется заведующим ДОО в - зависимости от климатических условий.

При неблагоприятных погодных условиях третье физкультурное занятие проводится в помещении.

Учебный план образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Учебный план является механизмом реализации АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 93», состоит из двух частей - обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательные области	Базовый вид деятельности	максимально допустимое количество занятий в неделю/ количество занятий в год			
		2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3/108	3/108	2/72	2/72
	Физическая культура на прогулке	-	-	1/36	1/36
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Формирование элементарных математических представлений	1/36	1/36	1/36	2/72
Речевое развитие	Развитие речи	1/36	1/36	2/72	1/36
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1/36
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1/36	1/36	2/72	2/72
	Лепка	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Аппликация	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Музыка	2/72	2/72	2/72	2/72
Социально коммуникативное развитие	Задачи решаются через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и посредством интеграции с другими образовательными областями				
Итого: количество занятий		10	10	12	13
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Активная гимнастика после сна	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Художественно – эстетическое развитие	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Социально коммуникативное развитие	Игровая деятельность (обогащенная игра)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Развивающее общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Приобщение к доступной трудовой деятельности	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений*					
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	-	-	Реализуется для детей старшего дошкольного возраста 2 раза в месяц, во второй половине дня	
	Познавательно-исследовательская деятельность				
	Развивающее общение при проведении режимных моментов				
	Игровая деятельность (обогащенная игра)				
Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений **					
Познавательное развитие	Индивидуальные занятия с учителем-дефектологом	-	-	Реализуется для детей старшего дошкольного возраста имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития (ЗПР) по плану учителя-дефектолога в первой половине дня	
Речевое развитие	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом	-	-	Реализуется для детей старшего дошкольного возраста имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития (ЗПР) по плану учителя-логопеда в первой половине дня	

Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельная игра в группе	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

** Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений реализуется согласно учебно-методического пособия «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Нижний Новгород, 2005 (часть 2) – с.343;*

*** Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений реализуется согласно методического пособия «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с., что позволит повысить уровень психического развития (интеллектуального, эмоционального, социального) детей имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития.*

Календарный учебный график

Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)	
Время работы учреждения	12 часов в день (6.30-18.30)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, праздничные дни	
Продолжительность учебного года		
Учебный год	с начала сентября по коней мая	36 недель
1 полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися основной образовательной программы		
Наименование	Сроки	Количество дней
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования	1-2 недели октября	7-10 дней
	2-3 недели апреля	
Праздники, проводимые в течение учебного года		
Название	Сроки проведения	
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября	
Осенний праздник	третья декада октября	
Новогодний праздник	третья декада декабря	
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля	
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта	
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	
Праздник, посвященный Дню защиты детей	первая декада июня	
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая	
Летний спортивный праздник	третья декада августа	
Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
Название	Сроки проведения	
Каникулы		
Зимние	первая неделя января	
Летние	с начала июня по конец августа	
Праздничные дни		
День народного единства	4 ноября	
Новый год	1 января	
День Защитника Отечества	23 февраля	
Международный женский день	8 марта	
Праздник весны и труда	1 мая	
День Победы	9 мая	
День России	12 июня	

*Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, регламентируются Правилами внутреннего распорядка воспитанников МБДОУ «Детский сад № 93»

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент / Формы образовательной деятельности	
Первая половина дня	
<ul style="list-style-type: none"> - свободная игра, самостоятельная деятельность; - работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья (гигиенические процедуры); - наблюдения в Центре природы за деятельностью взрослых (уход за комнатными растениями); - наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения; - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов; - индивидуальная коррекционная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательная деятельность детей (утренняя гимнастика, физкультминутка и т.п). - организованная образовательная деятельность 	
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - приобщение к доступной трудовой деятельности (по желанию детей); - развивающее общение на прогулке; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - самостоятельная игра на участке детского сада, самостоятельная деятельность.
Вторая половина дня	
<ul style="list-style-type: none"> - двигательная деятельность детей (активная гимнастика после сна, комплексы закаливающих процедур, физкультминутки); - работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья (гигиенические процедуры); - свободная игра, самостоятельная деятельность; - организованная образовательная деятельность; - культурные практики (проектная деятельность, работа «Школы безопасности»); - индивидуальная коррекционная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - чтение художественной литературы - познавательно-исследовательская деятельность; - конструктивно-модельная деятельность; - игровая деятельность (обогащенная игра); - развивающее общение при проведении режимных моментов; - приобщение к доступной трудовой деятельности; 	

- самостоятельная игра в группе;
- самостоятельная деятельность детей в центрах развития;
- физкультурные досуги и развлечения.

Прогулка	<ul style="list-style-type: none">- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;- наблюдения за объектами и явлениями природы;- экспериментирование с объектами неживой природы;- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);- приобщение к доступной трудовой деятельности (по желанию детей);- развивающее общение на прогулке;- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;- самостоятельная игра на участке детского сада, самостоятельная деятельность.
-----------------	--

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

стр. 234-237 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий определены примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) стр. 234-235: отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) - стр. 235-236: отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) - стр. 236: отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, творчество.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) - с. 236-237: отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, творчество.

Годовая циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий

Название	Сроки проведения
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября
Осенний праздник	третья декада октября
Новогодний праздник	третья декада декабря
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
Праздник, посвященный Дню защиты детей	первая декада июня
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая
Летний спортивный праздник	третья декада августа

3.8. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 93» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка воспитанников МБДОУ «Детский сад № 93»

Распорядок дня для детей всех возрастных групп для детей с нарушением зрения утверждается приказом заведующего на начало учебного года (на холодный период) и в мае (на теплый период).

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода нахождения детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника с нарушением зрения (в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня);
- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня, назначения врачей.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование

умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий регламентирует Положение о режиме занятий воспитанников МБДОУ «Детский сад № 93».

Порядок организации прогулок регламентирует Положение об организации прогулок с воспитанниками МБДОУ «Детский сад № 93».

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением зрения (для слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 93» разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием.

АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 93» реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения. Программа соответствует требованиям Стандарта, адресована всем участникам образовательных отношений, участвующих в обучении и воспитании детей с нарушением зрения и охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в четырех возрастных периодах от 3 лет до 7 лет.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа разработана на основе:

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;
- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под. Ред. Л. И. Плаксиной.- М: «Просвещение», 1997.-326 с.;

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена

- Методическим пособием «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2005 – 96 с., что позволит повысить уровень психического развития (интеллектуального, эмоционального, социального) детей, имеющих сочетанные нарушения зрения и психического развития.

Программа рассчитана на 4 года обучения ребенка с 3 до 7 лет с нарушением зрения.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа определяет основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников МБДОУ «Детский сад № 93».

Программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного. Каждый из разделов состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В программе есть дополнительный раздел, содержащий краткую презентацию программы.

Программа является одним из основных нормативных документов, регламентирующих содержание образовательной деятельности педагогов МБДОУ «Детский сад № 93», профессиональную деятельность воспитателей, педагога-психолога, учителей-дефектологов и учителей-логопедов, а также музыкального руководителя, работающих с детьми с нарушением зрения.

**Календарно-тематический план организованной образовательной деятельности*
(3-5 лет)**

Неделя обучения	Тема недели
1.	Осень. Времена года.
2.	Осень в городе
3.	Овощи. Огород.
4.	Фрукты
5.	Фрукты. Заготовки.
6.	Овощи
7.	Ягоды
8.	Грибы. В лесу
9.	Игрушки
10.	Домашние животные
11.	Деревья
12.	Игрушки. Детский сад
13.	Домашние животные
14.	Одежда, обувь
15.	Дикие животные
16.	Зима
17.	Новый год
18.	Зима. Зимние забавы
19.	Птицы
20.	Посуда. Продукты питания
21.	Мебель
22.	Домашние птицы
23.	Рыбы
24.	День защитника Отечества
25.	8 Марта Праздник мам
26.	Семья
27.	Деревья, кустарники
28.	Человек.
29.	Весна. Времена года
30.	Весна в городе
31.	Инструменты
32.	Насекомые
33.	Транспорт
34.	День Победы
35.	Цветы
36.	Лето

*Календарно-тематический план организованной образовательной деятельности – реализуется ежегодно в полном объеме, темы недели варьируются в зависимости от календарного года

Календарно-тематический план организованной образовательной деятельности*
(5 – 7 лет)

Неделя обучения	Тема недели
1.	День знаний
2.	Сад-огород
3.	Осенние цветы
4.	Грибы
5.	Откуда хлеб пришел?
6.	Деревья
7.	Одежда, обувь
8.	Осень
9.	Посуда. Столовые приборы
10.	Продукты питания
11.	Зимующие птицы
12.	Домашние птицы и их детёныши
13.	Домашние животные и их детёныши
14.	Дикие животные и их детёныши
15.	Животные севера
16.	Животные жарких стран
17.	Новый год. Зимние забавы
18.	Зима
19.	Зимние виды спорта
20.	Дом и его части
21.	Мебель
22.	Семья
23.	День защитника Отечества
24.	Бытовые приборы
25.	8 марта
26.	Моя страна. Мой город
27.	Транспорт
28.	Профессии
29.	Весна
30.	Космос
31.	Перелетные птицы
32.	Инструменты
33.	Река. Рыбы
34.	День Победы
35.	Цветы
36.	Насекомые

*Календарно-тематический план организованной образовательной деятельности – реализуется ежегодно в полном объеме, темы недели варьируются в зависимости от календарного года

Примерный режим дня на холодный период года для групп компенсирующей направленности с нарушением зрения

Режимные моменты (наименование деятельности)	Вторая младшая группа / Средняя группа		Старшая группа/ Подготовительная к школе группа	
Прием детей, взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	6.30-8.12		6.30-8.22	
Индивидуальные коррекционные занятия (проводит учитель-дефектолог, учитель логопед)				
Офтальмологическое лечение (проводит мед.сестра - ортоптистка)				
Утренняя гимнастика (длительность)	8.12 – 8.18 (6 мин.)		8.22-8.31 (9 мин.)	
Подготовка к завтраку	8.18-8.25		8.31-8.40	
Завтрак, полоскание рта*	8.25-8.40		8.40-8.55	
Игры, подготовка к занятиям	8.40-8.45		8.55-9.00	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповые, фронтальные) общая длительность, включая перерывы)	8.50-9.10 (1 подгруппа)	9.20-9.35 (2 подгруппа)	9.00 - 9.30 (1 подгруппа)	9.40 - 10.00 (2 подгруппа)
	9.45 – 10.05 (1 подгруппа)	9.45 – 10.00 (2 подгруппа)	10.10 -10.40 (1 подгруппа)	10.10 – 10.35 (2 подгруппа)
Второй завтрак	10.05-10.15		10.45-10.55	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.55		10.55-12.30	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей.	11.55-12.15		12.30-12.40	
Подготовка к обеду	12.15-12.12.20		12.40-12.50	
Обед, полоскание рта*	12.20-12.40		12.50-13.05	
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40-15.00		13.05-14.50	
Постепенный подъем, активная гимнастика, подготовка к полднику	15.00-15.15		14.50-15.00	
Полдник, полоскание рта*	15.15-15.30		15.00-15.15	
Подготовка к занятиям	-		15.15-15.20	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповые, фронтальные) общая длительность, включая перерывы)	-		15.45-16.15 (1 подгруппа) 3раза/неделю	15.20-15.45 (2 подгруппа) 3раза/неделю
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми				
Индивидуальные коррекционные занятия (проводит учитель-дефектолог, учитель логопед)	15.30-16.35		16.15-16.50	
Офтальмологическое лечение (проводит мед. сестра - ортоптистка)				
Подготовка к прогулке прогулка	16.35-18.00		16.50-18.00	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.00-18.30		18.00-18.30	

*полоскание рта проводится с детьми старшего дошкольного возраста

Примерный режим дня на теплый период года для групп компенсирующей направленности с нарушением зрения

Режимные моменты (наименование деятельности)	Вторая младшая группа / Средняя группа	Старшая группа/ Подготовительная к школе группа
Приём детей на улице, взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности и в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	6.30-8.09	6.30-8.21
Утренняя гимнастика на улице (длительность)	8.09 – 8.15 (6 мин.)	8.21-8.30 (9 мин.)
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку	8.15-8.25	8.30-8.40
Завтрак, полоскание рта*	8.25-8.40	8.40-8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	8.40-9.00	8.55-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка Игры, наблюдения, посещения центров межгруппового общения, воздушные и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность на участке.	9.00-11.45	9.10 – 12.30
Подготовка к II завтраку, завтрак	9.50-10.05	10.05-10.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.45-12.00	12.30-12.40
Обед, полоскание рта*	12.00-12.25	12.40-13.05
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.25-15.05	13.05-15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.05-15.20	15.15-15.25
Полдник, полоскание рта*	15.20-15.40	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка: самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	15.40-18.30	15.45-18.30
Уход детей домой	18.30	18.30

*полоскание рта проводится с детьми старшего дошкольного возраста

План конспектов-занятий по физическому развитию в группе компенсирующей направленности для детей 5 – 7 лет

Конспекты занятий в помещении из расчета 2 занятия в неделю - всего 72 занятий в год

Источник (1) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 15-124

Источник (2) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 9-96

*-дети первой подгруппы 5-6 лет

** -дети второй подгруппы 6-7 лет

<p>№ 1 I часть (вводная) – ист. (1) стр.15-17 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (1) стр. 15-17 *ОВД - стр. 15-17 **ОВД - стр.9-10 П/и «Мышеловка» – ист. (1) стр.15-17 III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч» – ист. (1) стр.15-17 *- 1-2 раза **- 2-3 раза</p>	<p>№ 2 I часть (вводная) – ист. (2) стр.10 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (1) стр. 17 *ОВД - стр.17 **ОВД - стр.10 П/и «Мышеловка» – ист. (1) стр.17 III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч» – ист. (1) стр.17 *- 1-2 раза **- 2-3 раза</p>
<p>№ 3 I часть (вводная) – ист. (1) стр.19-20 II часть ОРУ (с мячом) – ист. (1) стр. 19-20 *ОВД - стр. 19-20 **ОВД - стр.11-13 П/и «Фигуры» – ист. (1) стр. 19-20 III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи» – ист. (1) стр. 19-20 *- 1-2 раза **- 2-3 раза</p>	<p>№ 4 I часть (вводная) – ист. (2) стр.13 II часть ОРУ (с мячом) – ист. (1) стр. 20 *ОВД - стр. 20 **ОВД - стр.13 П/и «Фигуры» – ист. (1) стр. 20 III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи» – ист. (1) стр. 20 *- 1-2 раза **- 2-3 раза</p>
<p>№ 5 I часть (вводная) – ист. (1) стр.21-23 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (1) стр. .21-23 *ОВД - стр. .21-23 **ОВД - стр.15-16 П/и «Удочка» – ист. (2) стр. 15-16 III часть. Ходьба в колонне по 1 *- сократить время ходьбы</p>	<p>№ 6 I часть (вводная) – ист. (1) стр.23-24 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (1) стр. .23-24 *ОВД - стр. .23-24 **ОВД - стр.16 П/и «Удочка» – ист. (2) стр. 16 III часть. Ходьба в колонне по 1 *- сократить время ходьбы</p>
<p>№ 7 I часть (вводная) – ист. (1) стр.24-26 II часть ОРУ (с гимнастической палкой) – ист. (1) стр. .24-26 *ОВД - стр. .24-26 **ОВД - стр.16-17 П/и «Не попадись» – ист. (2) стр. 16-17 III часть. Ходьба в колонне по 1, с заданиями для рук – ист.(1) стр. 24-26 *- сократить время ходьбы</p>	<p>№ 8 I часть (вводная) – ист. (1) стр.26 II часть ОРУ (с гимнастической палкой) – ист. (1) стр. .26 *ОВД - стр. .26 **ОВД - стр.18 П/и «Не попадись» – ист. (2) стр. 18 III часть. Ходьба в колонне по 1, с заданиями для рук – ист.(1) стр. 24-26 *- сократить время ходьбы</p>
<p>№ 9 I часть (вводная) – ист. (2) стр.20-21</p>	<p>№ 10 I часть (вводная) – ист. (2) стр.21-22</p>

<p>II часть ОРУ (без предметов) – ист. (1) стр. 28-29 *ОВД - стр. 28-29 **ОВД - стр.20-21 П/и «Перелет птиц» – ист. (1) стр. 28-29 III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи» – ист. (1) стр. 28-29 *- 1 раз **- 2-3 раза</p>	<p>II часть ОРУ (без предметов) – ист. (1) стр. 29 *ОВД - стр. 29 **ОВД - стр.21-22 П/и «Перелет птиц» – ист. (1) стр. 28-29 III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи» – ист. (1) стр. 28-29 *- 1 раз **- 2-3 раза</p>
<p>№ 11 I часть (вводная) – ист. (1) стр.30-32 II часть ОРУ (с палкой) – ист. (1) стр. 30-32 *ОВД - стр. 30-32 **ОВД - стр.22-23 П/и «Не оставайся на полу» – ист. (1) стр. 30-32 III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч» – ист. (1) стр. 30-32 *- 1 раз **- 2-3 раза</p>	<p>№ 12 I часть (вводная) – ист. (1) стр.32 II часть ОРУ (с палкой) – ист. (1) стр. 32 *ОВД - стр. 32 **ОВД - стр.23-24 П/и «Не оставайся на полу» – ист. (1) стр.32 III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч» – ист. (1) стр. 32 *- 1 раз **- 2-3 раза</p>
<p>№ 13 I часть (вводная) – ист. (2) стр.24-25 II часть ОРУ (с малым мячом) – ист. (1) стр. 33-34 *ОВД - стр. 33-34 **ОВД - стр.24-25 П/и «Удочка» – ист. (1) стр. 30-32 III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает» – ист. (2) стр. 24-25 *- 1 раз **- 2-3 раза</p>	<p>№ 14 I часть (вводная) – ист. (2) стр.26 II часть ОРУ (с малым мячом) – ист. (1) стр. 24-25 *ОВД - стр. 34-35 **ОВД - стр.26 П/и «Удочка» – ист. (1) стр. 34-35 III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает» – ист. (2) стр. 26 *- 1 раз **- 2-3 раза</p>
<p>№ 15 I часть (вводная) – ист. (2) стр.27-28 II часть ОРУ (с обручем) – ист. (1) стр. 35-36 *ОВД - стр. 35-36 **ОВД - стр.27-28 П/и «Гуси - лебеди» – ист. (1) стр. 35-36 III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает» – ист. (1) стр. 35-36 *- 1 раз **- 2-3 раза</p>	<p>№ 16 I часть (вводная) – ист. (2) стр.28 II часть ОРУ (с обручем) – ист. (1) стр. 37 *ОВД - стр. 37 **ОВД - стр.28 П/и «Гуси - лебеди» – ист. (1) стр. 37 III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает» – ист. (1) стр. 37 *- 1 раз – сократить ходьбу в колонне **- 2-3 раза</p>
<p>№ 17 I часть (вводная) – ист. (2) стр.29-32 II часть ОРУ (с малым мячом) – ист. (1) стр. 39-41 *ОВД - стр. 39-41 **ОВД - стр. 29-32 П/и «Догони свою пару» – ист. (2) стр. 29-32 III часть. Игра малой подвижности «Угадай чей голосок» – ист. (2) стр. 29-32 *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>	<p>№ 18 I часть (вводная) – ист. (2) стр.32 II часть ОРУ (с малым мячом) – ист. (1) стр. 41 *ОВД - стр. 41 **ОВД - стр. 32 П/и «Догони свою пару» – ист. (2) стр. 32 III часть. Игра малой подвижности «Угадай чей голосок» – ист. (2) стр. 32 *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>
<p>№ 19 I часть (вводная) – ист. (1) стр.42-43 II часть ОРУ (с короткой скакалкой) – ист. (2) стр. 32-34</p>	<p>№ 20 I часть (вводная) – ист. (1) стр.43 II часть ОРУ (с короткой скакалкой) – ист. (2) стр. 34</p>

<p>*ОВД - стр. 42-43 **ОВД - стр. 32-34 П/и «Фигуры» – ист. (2) стр. 32-34 III часть. Игра малой подвижности по выбору детей *- 1-2 раза **- 3 раза</p>	<p>*ОВД - стр. 43 **ОВД - стр. 34 П/и «Фигуры» – ист. (2) стр. 34 III часть. Игра малой подвижности по выбору детей *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>
<p>№ 21 I часть (вводная) – ист. (1) стр.44-45 II часть ОРУ (с кубиками) – ист. (2) стр. 34-36 *ОВД - стр. 44-45 **ОВД - стр. 34-36 П/и «Перелет птиц» – ист. (2) стр. 34-36 III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает» *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>	<p>№ 22 I часть (вводная) – ист. (1) стр.45 II часть ОРУ (с кубиками) – ист. (2) стр. 36 *ОВД - стр. 45 **ОВД - стр. 36 П/и «Перелет птиц» – ист. (2) стр. 36 III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает» *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>
<p>№ 23 I часть (вводная) – ист. (2) стр.37-38 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (2) стр. 37-38 *ОВД - стр. 46-47 **ОВД - стр. 37-38 П/и «Фигуры» – ист. (2) стр. 37-38 III часть. Ходьба в колонне по 1 – ист. (2) стр. 37-38 *- сократить время ходьбы</p>	<p>№ 24 I часть (вводная) – ист. (2) стр.38-39 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (2) стр. 38-39 *ОВД - стр. 47 **ОВД - стр. 38-39 П/и «Фигуры» – ист. (2) стр. 38-39 III часть. Ходьба в колонне по 1 – ист. (2) стр. 38-39 *- сократить время ходьбы</p>
<p>№ 25 I часть (вводная) – ист. (1) стр.48-49 II часть ОРУ (с обручем) – ист. (1) стр. 48-49 *ОВД ист. (2) - стр. 40-41 **ОВД - стр. 40-41 П/и «Хитрая лиса» – ист. (2) стр. 40-41 III часть. Игра малой подвижности «Сделай фигуру» *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>	<p>№ 26 I часть (вводная) – ист. (1) стр.49-50 II часть ОРУ (с обручем) – ист. (1) стр. 49-50 *ОВД ист. (2) - стр. 41 **ОВД - стр. 41 П/и «Хитрая лиса» – ист. (2) стр. 41 III часть. Игра малой подвижности «Сделай фигуру» *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>
<p>№ 27 I часть (вводная) – ист. (2) стр.42-43 II часть ОРУ (с флажками) – ист. (1) стр. 51-52 *ОВД - стр. 51-52 **ОВД - стр. 42-43 П/и «Салки с ленточкой» – ист. (2) стр. 42-43 III часть. Игра малой подвижности «Эхо» ист. (2) стр. 42-43 *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>	<p>№ 28 I часть (вводная) – ист. (2) стр. 43 II часть ОРУ (с флажками) – ист. (1) стр. 52 *ОВД - стр. 52 **ОВД - стр. 43 П/и «Салки с ленточкой» – ист. (2) стр. 43 III часть. Игра малой подвижности «Эхо» ист. (2) стр. 43 *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>
<p>№ 29 I часть (вводная) – ист. (1) стр.53-54 II часть ОРУ (с малым мячом) – ист. (2) стр. 45-46 *ОВД - стр. 53-54 **ОВД - стр. 45-46 П/и «Попрыгунчики - воробьишки» – ист. (2) стр.</p>	<p>№ 30 I часть (вводная) – ист. (1) стр.54 II часть ОРУ (с малым мячом) – ист. (2) стр. 46 *ОВД - стр. 54 **ОВД - стр. 46 П/и «Попрыгунчики - воробьишки» – ист. (2) стр.</p>

45-46 III часть. Ходьба в колонне по 1 *- сократить время ходьбы	46 III часть. Ходьба в колонне по 1 *- сократить время ходьбы
№ 31 I часть (вводная) – ист. (1) стр.55-57 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (1) стр. 55-57 *ОВД - стр. 55-57 **ОВД - стр. 47-48 П/и «Хитрая лиса» – ист. (1) стр. 55-57 III часть. Ходьба в колонне по 1, игра малой подвижности – ист.(1) стр. 55-57 *- только ходьба	№ 32 I часть (вводная) – ист. (1) стр.57 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (1) стр. 57 *ОВД - стр. 57 **ОВД - стр. 48 П/и «Хитрая лиса» – ист. (1) стр. 57 III часть. Ходьба в колонне по 1, игра малой подвижности – ист.(1) стр. 57 *- только ходьба
№ 33 I часть (вводная) – ист. (1) стр.59-60 II часть ОРУ (с гимнастической палкой) – ист. (2) стр. 49-51 *ОВД (ист.2) - стр. 49-51 **ОВД - стр. 49-51 П/и «Медведь и пчелы» – ист. (1) стр. 59-60 III часть. Игра малой подвижности по выбору детей ист. (1) стр. 59-60 *- 1-2 раза **- 3-4 раза	№ 34 I часть (вводная) – ист. (1) стр.60 II часть ОРУ (с гимнастической палкой) – ист. (2) стр. 51 *ОВД (ист.2) - стр. 51 **ОВД - стр. 51 П/и «Медведь и пчелы» – ист. (1) стр. 60 III часть. Игра малой подвижности по выбору детей ист. (1) стр. 60 *- 1-2 раза **- 3-4 раза
№ 35 I часть (вводная) – ист. (2) стр.52-53 II часть ОРУ (с кубиком) – ист. (2) стр. 52-53 *ОВД - стр. 61-62 **ОВД - стр. 52-53 III часть. П/и «Совушка» – ист. (1) стр. 61-62 *- 1-2 раза **- 3-4 раза	№ 36 I часть (вводная) – ист. (2) стр.53-54 II часть ОРУ (с кубиком) – ист. (2) стр. 53-54 *ОВД - стр. 63 **ОВД - стр. 53-54 III часть. П/и «Совушка» – ист. (1) стр.62 *- 1-2 раза **- 3-4 раза
№ 37 I часть (вводная) – ист. (2) стр.54-56 II часть ОРУ (на гимнастической скамейке) – ист. (1) стр. 63-64 *ОВД - стр. 63-64 **ОВД - стр. 54-56 П/и «Не оставайся на полу» – ист. (1) стр. 63-64 III часть. Игра малой подвижности по выбору детей ист. (1) стр. 63-64 *- 1-2 раза **- 3-4 раза	№ 38 I часть (вводная) – ист. (2) стр.56 II часть ОРУ (на гимнастической скамейке) – ист. (1) стр. 64 *ОВД - стр. 64 **ОВД - стр. 56 П/и «Не оставайся на полу» – ист. (1) стр. 64 III часть. Игра малой подвижности по выбору детей ист. (1) стр. 64 *- 1-2 раза **- 3-4 раза
№ 39 I часть (вводная) – ист. (2) стр.57-58 II часть ОРУ (со скакалкой) – ист. (2) стр. 57-58 *ОВД - стр. 65-66 **ОВД - стр. 57-58 П/и «Паук и мухи» – ист. (2) стр. 57-58 III часть. Ходьба в колонне по 1 *- сократить время ходьбы.	№ 40 I часть (вводная) – ист. (2) стр. 58 II часть ОРУ (со скакалкой) – ист. (2) стр. 58 *ОВД - стр. 66 **ОВД - стр. 58 П/и «Паук и мухи» – ист. (2) стр. 58 III часть. Ходьба в колонне по 1 *- сократить время ходьбы.
№ 41 I часть (вводная) – ист. (1) стр.68-69	№ 42 I часть (вводная) – ист. (1) стр. 69

<p>II часть ОРУ (с обручем) – ист. (2) стр. 53-60 *ОВД - стр. 68-69 **ОВД - стр. 59-60 П/и «Охотники и зайцы» – ист. (1) стр. 68-69 III часть. Ходьба в колонне по 1 *- сократить время ходьбы.</p>	<p>II часть ОРУ (с обручем) – ист. (2) стр. 60 *ОВД - стр. 69 **ОВД - стр. 60 П/и «Охотники и зайцы» – ист. (1) стр. 69 III часть. Ходьба в колонне по 1 *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 43 I часть (вводная) – ист. (2) стр.61-62 II часть ОРУ (с большим мячом) – ист. (1) стр. 70-71 *ОВД - стр. 70-71 **ОВД - стр. 61-62 П/и «Не оставайся на полу» – ист. (1) стр. 70-71 III часть. Ходьба в колонне по 1 ист. (1) стр. 70-71 *- сократить время ходьбы.</p>	<p>№ 44 I часть (вводная) – ист. (2) стр. 62 II часть ОРУ (с большим мячом) – ист. (1) стр. 71 *ОВД - стр. 71 **ОВД - стр. 62 П/и «Не оставайся на полу» – ист. (1) стр. 71 III часть. Ходьба в колонне по 1 ист. (1) стр. 71 *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 45 I часть (вводная) – ист. (1) стр.71-72 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (2) стр. 63-64 *ОВД - стр. 71-72 **ОВД - стр. 63-64 П/и «Мышеловка» – ист. (1) стр. 71-72 III часть. Ходьба в колонне по 1 ист. (1) стр. 71-72 *- сократить время ходьбы.</p>	<p>№ 46 I часть (вводная) – ист. (1) стр.72-73 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (2) стр. 64 *ОВД - стр. 72-73 **ОВД - стр. 64 П/и «Мышеловка» – ист. (1) стр. 72-73 III часть. Ходьба в колонне по 1 ист. (1) стр. 72-73 *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 47 I часть (вводная) – ист. (2) стр.65-66 II часть ОРУ (с большим мячом) – ист. (2) стр. 65-66 *ОВД - стр. 73-74 **ОВД - стр. 65-66 П/и «Ловишки» – ист. (1) стр. 73-74 III часть. Ходьба за самым ловким «ловишкой» *- сократить время ходьбы.</p>	<p>№ 48 I часть (вводная) – ист. (2) стр. 66 II часть ОРУ (с большим мячом) – ист. (2) стр. 66 *ОВД - стр. 74-75 **ОВД - стр. 66 П/и «Ловишки» – ист. (1) стр. 74-75 III часть. Ходьба за самым ловким «ловишкой» *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 49 I часть (вводная) – ист. (1) стр.76-77 II часть ОРУ (с малым мячом) – ист. (1) стр. 76-77 *ОВД - стр. 76-77 **ОВД - стр. 72-73 П/и «Ключи» – ист. (2) стр. 72-73 III часть. Ходьба в колонне по 1 ист. (2) стр. 72-73 *- сократить время ходьбы.</p>	<p>№ 50 I часть (вводная) – ист. (1) стр.77-78 II часть ОРУ (с малым мячом) – ист. (1) стр. 77-78 *ОВД - стр. 77-78 **ОВД - стр. 73 П/и «Ключи» – ист. (2) стр. 73 III часть. Ходьба в колонне по 1 ист. (2) стр. 73 *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 51 I часть (вводная) – ист. (1) стр.79-80 II часть ОРУ (с флажками) – ист. (2) стр. 74-75 *ОВД ист. (2) - стр. 74-75 **ОВД - стр. 74-75 П/и «Медведь и пчелы» – ист. (1) стр. 79-80 III часть. Ходьба в колонне по 1. *- сократить время ходьбы.</p>	<p>№ 52 I часть (вводная) – ист. (1) стр.80 II часть ОРУ (с флажками) – ист. (2) стр. 75 *ОВД ист. (2) - стр. 75 **ОВД – стр. 75 П/и «Медведь и пчелы» – ист. (1) стр. 80 III часть. Ходьба в колонне по 1. *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 53 I часть (вводная) – ист. (2) стр.76-78 II часть ОРУ (с гимнастической палкой) – ист. (2) стр. 76-78</p>	<p>№ 54 I часть (вводная) – ист. (2) стр. 78 II часть ОРУ (с гимнастической палкой) – ист. (2) стр. 76-78</p>

<p>*ОВД - стр. 81-82 **ОВД - стр. 76-78 П/и «Волк во рву» – ист. (2) стр. 76-78 III часть. Ходьба в колонне по 1 за лучшим «волком» ист. (2) стр. 76-78. *- сократить время ходьбы.</p>	<p>*ОВД - стр. 82 **ОВД - стр. 78 П/и «Волк во рву» – ист. (2) стр. 78 III часть. Ходьба в колонне по 1 за лучшим «волком» ист. (2) стр. 78. *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 55 I часть (вводная) – ист. (1) стр.83-84 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (2) стр. 79-80 *ОВД - стр. 83-84 **ОВД - стр. 79-80 П/и «Совушка» – ист. (2) стр. 79-80 III часть. Игра малой подвижности по выбору детей *- 1 раз **- 3-4 раза</p>	<p>№ 56 I часть (вводная) – ист. (1) стр. 84 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (2) стр. 80 *ОВД - стр. 84 **ОВД - стр. 80 П/и «Совушка» – ист. (2) стр. 80 III часть. Игра малой подвижности по выбору детей *- 1 раз **- 3-4 раза</p>
<p>№ 57 I часть (вводная) – ист. (2) стр.81-82 II часть ОРУ (с гимнастической палкой) – ист. (1) стр. 86-87 *ОВД - стр. 86-87 **ОВД - стр. 81-82 П/и «Хитрая лиса» – ист. (2) стр. 81-82 III часть. Ходьба в колонне по 1. ист. (2) стр. 81-82. *- сократить время ходьбы.</p>	<p>№ 58 I часть (вводная) – ист. (2) стр.82 II часть ОРУ (с гимнастической палкой) – ист. (1) стр. 87 *ОВД - стр. 87 **ОВД - стр. 82 П/и «Хитрая лиса» – ист. (2) стр. 82 III часть. Ходьба в колонне по 1. ист. (2) стр. 82. *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 59 I часть (вводная) – ист. (2) стр.83 II часть ОРУ (с обручем) – ист. (2) стр. 83 *ОВД - стр. 88-89 **ОВД - стр. 89 П/и «Мышеловка» – ист. (2) стр. 83 III часть. Ходьба в колонне по 1. ист. (2) стр. 83. *- сократить время ходьбы.</p>	<p>№ 60 I часть (вводная) – ист. (2) стр.84 II часть ОРУ (с обручем) – ист. (2) стр. 84 *ОВД - стр. 89 **ОВД - стр. 84 П/и «Мышеловка» – ист. (2) стр. 84 III часть. Ходьба в колонне по 1. ист. (2) стр. 84. *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 61 I часть (вводная) – ист. (1) стр.89-91 II часть ОРУ (с малым мячом) – ист. (1) стр. 89-91 *ОВД - стр. 89-91 **ОВД - стр. 84-86 П/и «Удочка» – ист. (1) стр. 89-91 III часть. Ходьба в колонне по 1. ист. (2) стр. 84-86. *- сократить время ходьбы.</p>	<p>№ 62 I часть (вводная) – ист. (1) стр.91 II часть ОРУ (с малым мячом) – ист. (1) стр. 91 *ОВД - стр. 91 **ОВД - стр. 86 П/и «Удочка» – ист. (1) стр. 91 III часть. Ходьба в колонне по 1. ист. (2) стр. 86. *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 63 I часть (вводная) – ист. (1) стр. 91-93 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (1) стр. 91-93 *ОВД - стр. 91-93 **ОВД - стр. 87-88 П/и «Салки с ленточкой» – ист. (2) стр. 87-88 III часть. Игра малой подвижности «Угадай чей голосок» ист. (1) стр. 91-93 *- 1-2 раза</p>	<p>№ 64 I часть (вводная) – ист. (1) стр. 93 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (1) стр. 93 *ОВД - стр. 93 **ОВД - стр. 88 П/и «Салки с ленточкой» – ист. (2) стр. 88 III часть. Игра малой подвижности «Угадай чей голосок» ист. (1) стр. 93 *- 1-2 раза</p>

** - 3-4 раза	** - 3-4 раза
<p>№ 65 I часть (вводная) – ист. (2) стр. 88-89 II часть ОРУ (с обручем) – ист. (2) стр. 88-89 *ОВД - стр. 94-95 **ОВД - стр. 88-89 П/и «Совушка» – ист. (2) стр. 88-89 III часть. Игра малой подвижности «Великаны и гномы» ист. (2) стр. 88-89 *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>	<p>№ 66 I часть (вводная) – ист. (2) стр. 89-90 II часть ОРУ (с обручем) – ист. (2) стр. 89-90 *ОВД - стр. 95-96 **ОВД - стр. 89-90 П/и «Совушка» – ист. (2) стр. 89-90 III часть. Игра малой подвижности «Великаны и гномы» ист. (2) стр. 89-90 *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>
<p>№ 67 I часть (вводная) – ист. (2) стр. 90-91 II часть ОРУ (с мячом) – ист. (2) стр. 90-91 *ОВД - стр. 96-97 **ОВД - стр. 90-91 П/и «Горелки» – ист. (2) стр. 90-91 III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи» ист. (1) стр. 96-97 *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>	<p>№ 68 I часть (вводная) – ист. (2) стр. 91 II часть ОРУ (с мячом) – ист. (2) стр. 91 *ОВД - стр. 97 **ОВД - стр. 91 П/и «Горелки» – ист. (2) стр. 91 III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи» ист. (1) стр. 91 *- 1-2 раза **- 3-4 раза</p>
<p>№ 69 I часть (вводная) – ист. (1) стр.98-99 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (2) стр. 92-93 *ОВД - стр. 98-99 **ОВД - стр. 92-93 П/и «Воробьи и кошка» – ист. (2) стр. 92-93 III часть. Ходьба в колонне по 1. ист. (2) стр. 92-93. *- сократить время ходьбы.</p>	<p>№ 70 I часть (вводная) – ист. (1) стр. 99 II часть ОРУ (без предметов) – ист. (2) стр. 93 *ОВД - стр. 99 **ОВД - стр. 93 П/и «Воробьи и кошка» – ист. (2) стр. 93 III часть. Ходьба в колонне по 1. ист. (2) стр. 93. *- сократить время ходьбы.</p>
<p>№ 71 I часть (вводная) – ист. (2) стр.95-96 II часть ОРУ (с гимнастической палкой) – ист. (2) стр. 95-96 *ОВД - стр. 100-101 **ОВД - стр. 95-96 П/и «Караси и щука» – ист. (1) стр. 100-101 III часть. Ходьба в колонне по 1. ист. (1) стр. 100-101. *- сократить время ходьбы.</p>	<p>№ 72 I часть (вводная) – ист. (2) стр. 96 II часть ОРУ (с гимнастической палкой) – ист. (2) стр. 96 *ОВД - стр. 101 **ОВД - стр. 96 П/и «Караси и щука» – ист. (1) стр. 101 III часть. Ходьба в колонне по 1. ист. (1) стр. 101. *- сократить время ходьбы.</p>

Конспекты занятий на воздухе из расчета 1 занятие в неделю - всего 36 занятий в год

Источник (1) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 15-124

Источник (2) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. с. 9-96

*-дети первой подгруппы 5-6 лет

** -дети второй подгруппы 6-7 лет

<p>№ 1 ист. (2) стр.11 № 2 ист. (2) стр.14 № 3 ист. (2) стр.16</p>	<p>№ 19 ист. (2) стр.56 № 20 ист. (2) стр.58 № 21 ист. (2) стр.60-61</p>
---	---

<p>№ 4 ист. (1) стр.26 № 5 ист. (1) стр.29-30 № 6 ист. (2) стр.24 № 7 ист. (2) стр.26-27 № 8 ист. (1) стр.37-38 № 9 ист. (1) стр.41 № 10 ист. (1) стр.43 № 11 ист. (1) стр.45 № 12 ист. (2) стр.39 № 13 ист. (1) стр.50-51 № 14 ист. (1) стр.52-53 № 15 ист. (2) стр.46-47 № 16 ист. (2) стр.48-50 № 17 ист. (2) стр.51-52 № 18 ист. (2) стр.54</p>	<p>№ 22 ист. (2) стр.62-63 № 23 ист. (1) стр.73 № 24 ист. (1) стр.75 № 25 ист. (1) стр.78-79 № 26 ист. (2) стр.75-76 № 27 ист. (2) стр.78-79 № 28 ист. (2) стр.80-81 № 29 ист. (1) стр.87 № 30 ист. (2) стр.84 № 31 ист. (1) стр.91 № 32 ист. (2) стр.88 № 33 ист. (2) стр.90 № 34 ист. (2) стр.92 № 35 ист. (1) стр.99-100 № 36 ист. (1) стр.101-102</p>
<p>для детей первой подгруппы 5-6 лет* и второй подгруппы 6-7 лет** в течение занятия варьируется нагрузка и время занятия в зависимости от возраста детей</p>	