

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
от 31.08.2022 г. (протокол № 01)

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МБДОУ № 466  
от 31.08.2022 г. № 58 - од

**Рабочая программа  
воспитателей старшей группы  
общеразвивающей направленности № 9  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 466 «Жемчужинка»»  
на 2022-2023 учебный год.**

Авторы:  
Воспитатели  
Т.А. Нартова

г.Нижний Новгород  
2022 г.

## Содержание

<b>Информационная справка</b>	3
<b>I. Целевой раздел образовательной программы.</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы	8
<b>II. Содержательный раздел программы</b>	13
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	13
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.1.6. Развитие игровой деятельности	27
2.2. Психолого-педагогические условия реализации Программы	28
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	34
2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями воспитанников	40
<b>III. Организационный раздел</b>	42
3. Организация режима пребывания детей в ДООУ	42
3.1. Режим дня на теплый, холодный период	42
3.2. Расписание ООД	44
3.3. Модель организации образовательно-воспитательного процесса	44
3.4. Система физкультурно-оздоровительной работы	46
3.5. Методическое обеспечение Программы	48
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	54

## Информационная справка.

Рабочая программа воспитателей старшей группы № 9 Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 466 "Жемчужинка" определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне старшей группы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 466 " Жемчужинка"

Программа состоит из трех разделов – целевого, содержательного и организационного.

### **Участники программы:**

- воспитанники старшей группы

- воспитатели:

Нартова Татьяна Александровна высшая квалификационная категория

-младший воспитатель:

- родители (законные представители) воспитанников старшей группы 9

## **I. Целевой раздел образовательной программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей старшей группы № 9 (далее - программа) дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №466 "Жемчужинка" (далее – Учреждение) разработана на основании следующих документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устава Учреждения
- Основной образовательной программой дошкольного образования Учреждения

### **1.2. Цель Программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса.
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
9. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к реализации Программы**

#### **В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее-индивидуализация образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); □ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены методологические подходы:

*Личностно – ориентированный подход.* Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации-создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение

*Индивидуальный подход* составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Помогает осознать ребенку свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

*Компетентностный подход*, в котором основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

*Диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных отношений

*Средовой подход*, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

*Культурологический подход* подчеркивает ценность уникальности путем развития каждого региона на основе поиска взаимосвязи естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

*Диалектический подход* обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.

#### **1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка характеризуется следующими показателями:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации
- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разносторонность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка

- Быстрая изменчивость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира
- Быстрая изменчивость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в

конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### 1.5. Планируемые результаты освоения программы.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Планируемые результаты
5 – 6 лет	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</b>  Имеет дружеские взаимоотношения со сверстниками, умеет самостоятельно находить общие интересные занятия.  Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников.  Знает правила поведения в общественных местах, использует в активной речи вежливые слова.</p> <p><b>Развитие игровой деятельности</b>  Умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, и т.д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.  Умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов.  Умеет договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры.  В дидактических играх оценивает свои возможности.  Без обиды воспринимает проигрыш.  Объясняет правила игры сверстникам.</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе</b>  Имеет представления о членах семьи, их родственных связях, умеет составлять простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.  Поддерживает чистоту и порядок в группе, украшает ее своими рисунками и поделками и рисунками.  Имеет активную жизненную позицию, через взаимодействие с детьми других возрастных групп, принимает посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b>  Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).  Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга, с правилами поведения при грозе).  Знаком с понятиями: проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, имеет знания о работе светофора .  Имеет представления о работе городского транспорта, его виде и назначении.  Знаком с правилами дорожного движения, с правилами</p>

	<p>передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Знаком с дорожными знаками: дети, остановка трамвая, остановка автобуса, пункт первой медицинской помощи, пункт питания, место стоянки, въезд запрещен, дорожные работы, велосипедная дорожка.</p> <p>Знает телефоны экстренных служб.</p> <p>Может назвать свою фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p>Знает элементарные правила поведения во время пожара.</p> <p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b></p> <p>Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, свободно пользуется вилкой и ножом.</p> <p>Умеет быстро аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем раздевальном шкафу.</p> <p>Умеет самостоятельно поддерживать порядок на участке детского сада (подметать дорожки, поливать песок в песочнице, убирать снег).</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.</p>
--	--

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Планируемые результаты
5 – 6 лет	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <p>Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов.</p> <p>Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.</p> <p>Классифицирует предметы, определяя материалы, из которых они сделаны.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Считает (отсчитывает) в пределах 10, умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, понимает отношение рядом стоящих чисел, знает обратный счет.</p> <p>Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными,</p> <p>отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>Умеет называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур.</p> <p>Умеет ориентироваться в окружающем пространстве, на листе</p>

	<p>бумаги.</p> <p>Называет "утро", "день", "вечер", "ночь".</p> <p>Имеет представление о смене частей суток, называет текущий день неделю.</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружение</b></p> <p>Называет предметы, облегчающие труд человека в быту.</p> <p>Различает понятия: "твердый- мягкий", "хрупкий - прочный".</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p> <p>Может рассказать о разных профессиях, о значимости и важности труда. Знает сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Имеет элементарные знания об истории человечеств.</p> <p>Знает название страны, ее столицу, знает символику России, узнает мелодию гимна.</p> <p>Знает символические значения цветов флага и герба РФ</p> <p>Знает правила поведения во время звучания государственного гимна</p> <p>Знает государственные и народные праздники, имеет представление о Российской армии.</p> <p>Знает, что столица страны – Москва.</p> <p>Называет имена знаменитых соотечественников.</p> <p>Знает названия крупных рек и городов России.</p> <p>Знает название родного города, его достопримечательности. Культуру, традиции, реку.</p> <p>Знает государственные и народные праздники. Их особенности: "День защитника отечества", "Международный женский день", "Масленица" и др.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>Различает понятия: "лес", "луг", "сад", "водоем".</p> <p>Может назвать животных разных климатических зон.</p> <p>Называет диких животных родного края, их повадки, жилищ.</p> <p>Знает зимующих и перелетных птиц родного края.</p> <p>Называет растения родного края.</p> <p>Различает деревья, кустарники, грибы и ягоды.</p> <p>Знает реки родного края.</p> <p>Называет времена года, отмечает их особенности.</p> <p>Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений</p>
--	---

**Образовательная область « Речевое развитие»**

<b>Возраст</b>	<b>Планируемые результаты</b>
5 – 6 лет	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>Может участвовать в беседе.</p> <p>Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p>Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</p> <p>Умеет составлять небольшие творческие рассказы на определенную</p>

	<p>тему.  Различает и называет жанры литературных произведений.  Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение.  Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. Умеет сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук.  Определяет место звука в слове.  Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим со сходным значением.  <b>Приобщение к художественной литературе</b>  Знает скороговорки, загадки.  Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам).  Выразительно читает стихи, участвует в инсценировках.</p>
--	---

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Планируемые результаты
5 – 6 лет	<p><b>Приобщение к искусству</b>  Знаком с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников.  Знаком с понятиями « народное искусство», «виды и жанры народного искусства».  Определяет предметы декоративно-прикладного искусств, дымковские игрушки, богородские игрушки, гжель, хохлома.  Бережно относится к произведениям искусства.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b>  <b>Рисование</b>  Начинает передавать движения фигур.  Использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти).  Умеет смешивать краски для получения новых оттенков и высветлять цвет, добавляя краску в воду.  Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни.  Литературных произведений  Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения  Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.  Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p><b>Лепка</b>  Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.  Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы.  Умеет лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие композиции несложные сюжеты.  Создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их.</p> <p><b>Аппликация</b>  Изображает предметы и создает несложные сюжетные и</p>

	<p>декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p> <p>Умеет вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>Может ритмично двигаться с характером и динамикой музыки.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Умеет анализировать образец постройки.</p> <p>Может планировать этапы создания постройки, находить конструктивные решения, создавать постройку по рисунку.</p> <p>Умеет работать коллективно.</p> <p><b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</b></p> <p>Использует в театрализованной деятельности разные виды театра (би-ба-бо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.)</p> <p>Самостоятельно выбирает произведение для постановки и готовит необходимые атрибуты, распределяет обязанности и роли.</p>
--	--

Образовательная область « Физическое развитие»

Возраст	Планируемые результаты
5 – 6 лет	<p><b>Формирование начальных представлений о начальном образе жизни</b></p> <p>Имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня, двигательной активности.</p> <p>Имеет представления об активном отдыхе.</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие, прыгать в обозначенное место с высоты, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалки.</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и</p>

	<p>горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.          Знаком с элементами спортивных игр, играми-соревнованиями, играми – эстафетами.          Ходит на лыжах переменным скользящим шагом.          Самостоятельно организует знакомые подвижные игры.          Участвует в упражнениях и играх с элементами спорта.</p>
--	---

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

#### 2.1.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

**Основная цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Инвариантный модуль: см От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.- М.:Мозаика-синтез, 2014 (раздел «Социально-коммуникативное развитие»)

**Основные направления реализации** образовательной области «Социально коммуникативное развитие»:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасности.

**Содержание работы по освоению образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»**

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения		<p><b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b>  Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика- Синтез,2017  Всего -18 тем  1)Вежливая просьба, стр.14  2)Фея учит вежливости, стр15  3)Семьи большие и маленькие, стр.21  4)Вместе тесно, а врозь скучно, стр.29  5)Глупые ссорятся, а умные договариваются, стр.30  6)Каждая ссора красна примирением, стр.31  7)Урок дружбы, стр.32  8)Не будь жадным, стр.33  9)Зайчик, который всем помогал, стр.40  10)Умей увидеть тех, кому нужна помощь, стр.41  11)Добрые дела, стр.44  12)Он сам наказал себя, стр.45  13)Хорошие товарищи, стр.46  14)Спасибо за правду, стр.50  15) Правда всегда узнается стр.51  16)У ленивого Федорки всегда отговорки стр.57  17)Кем быть?, стр.57  18)Надо вещи убирать- не придется их искать, стр.65</p>
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)		<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.7-9; 75-95)</p>
Ребёнок в семье и сообществе		<p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b>  Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.6-105)</p>
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		<p><b>Куцакова Л.В.</b>  Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2014 Самообслуживание,</p>

		хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр. 10-12, 25-33),(стр.58-74), (стр.89- 105), (стр. 109-115)
Формирование основ безопасности		<b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2018 г. (стр.8,15,18,20,22,25,26,31,33,37,40,42,47.49,59) <b>Саулина Т.Ф.</b> Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2018 (стр.26,29,31,33,35). Перспективный план на (стр.69). 1)Прогулка по городу 2)Улица полна неожиданностей 3)Как неразлучные друзья дорогу переходили 4))Я потерялся 5)Когда мы пассажиры 6)Целевая прогулка 7)Экскурсия к дороге.

### 2.1.2. Образовательная область "Познавательное развитие"

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей

- Познавательные способности:
- Сенсорные
- Интеллектуально-познавательные
- Интеллектуально-творческие

#### Задачи

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира

Инвариантный модуль: см От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.- М.:Мозаика-синтез, 2017 (раздел «Познавательное развитие»)

**Основные направления реализации** образовательной области «Познавательное развитие»:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- Приобщение к социокультурным ценностям;

- Формирование элементарных математических представлений;
- Ознакомление с миром природы.

### Содержание работы по освоению образовательной области "Познавательное развитие"

Старшая группа (5-6 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		<p><b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность. М-: Мозаика-Синтез, 2016</b>            Всего- 18 тем (стр.9-75)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Превращение-стр.14</li> <li>2) Схема превращения-стр.17</li> <li>3) Испарение- стр.3</li> <li>4) Выпаривание соли-стр.37</li> <li>5) Стирка и глажение белья –стр.39</li> <li>6) Конденсация- стр.41</li> <li>7) Твердое – жидкое-стр.22</li> <li>8) Жидкое – твердое-стр.26</li> <li>9) Нагревание и охлаждение-стр.29</li> <li>10) Лед – вода – пар стр.45</li> <li>11) Игра «Царство льда, воды и пара- стр.51</li> <li>12) Свойства веществ –стр.53</li> <li>13) Строение веществ-стр.56</li> <li>14) Воздух и его свойства –стр.61</li> <li>Воздух вокруг нас-стр.63</li> <li>Термометр –стр.68</li> <li>15) Нагревание проволоки стр.70</li> <li>16) Письмо к дракону –стр.74</li> </ol> <p><b>Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для</b></p>

		<b>занятий с детьми 4-7 лет.</b> - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Познавательная исследовательская деятельность (стр.8-65)
Формирование элементарных математических представлений	<b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа(5-6 лет)- М.: Мозаика- Синтез, 2018 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> №1,2- стр.13; №3-стр.15; №4-стр.17; <b>Октябрь:</b> № 1- стр.18; №2- стр.19; №3-стр.21; № 4- стр.22; <b>Ноябрь:</b> № 1- стр.24; №2- стр.25; №3-стр.27; №4- стр.28; <b>Декабрь:</b> №1- стр.29; №2- стр.31; №3-стр.32; №4- стр.34; <b>Январь:</b> № 1- стр.36; №2- стр.39; №3-стр.41; №4- стр.43; <b>Февраль:</b> № 1- стр.44; №2- стр.46; №3-стр.48; №4- стр.49; <b>Март:</b> № 1- стр.51; №2- стр.53; № 3-стр.55; №4- стр.56; <b>Апрель:</b> № 1- стр.58; №2- стр.60; №3-.61; № 4- стр.63 <b>Май:</b> № 1- стр.58; №2- стр.60; № 3-стр.61; № 4- стр.63	<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 <b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа(5-6 лет)- М.: Мозаика- Синтез, 2018, стр. 65-71
Ознакомление с миром природы	<b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год <b>Сентябрь:</b> №1- стр.36; №2- стр.38; <b>Октябрь:</b> №3- стр.41; №4- стр.42; <b>Ноябрь:</b> № 5- стр.45; №6- стр.49; <b>Декабрь:</b> №7- стр.53; №8- стр.55; <b>Январь:</b> № 9- стр.57; №10- стр.59; <b>Февраль:</b> № 11- стр.62; №12-стр.63; <b>Март:</b> № 13- стр.66; №14- стр.69; <b>Апрель:</b> №15- стр.71; №16- стр.73; <b>Май:</b> № 17- стр.74; №18- стр.77	<b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Наблюдение (стр.80-102). <b>Л.Ю. Павлова</b> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Стр. 10-11; 14-15; 16-17; 21; 21-23; 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40, 43-44; 49-53.

<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p><b>Дыбина О.В.</b>  Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016  Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год  <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.20; №2- стр.22;  <b>Октябрь:</b> №3- стр.24; № 4- стр.25;  <b>Ноябрь:</b> № 5- стр.27; № 6- стр.28;  <b>Декабрь:</b> № 7- стр.31; №8- стр.32;  <b>Январь:</b> №9- стр.34; №10- стр.35;  <b>Февраль:</b> № 11- стр.37; №12- стр.38;  <b>Март:</b> №13- стр.41; №14- стр.43;  <b>Апрель:</b> № 15- стр.45; №16- стр.46;  <b>Май:</b> № 17- стр.49; №18- стр.50</p>	<p><b>Дыбина О.В.</b>  Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016, стр. 52-63</p>
--	---	---

### 2.1.3. Образовательная область "Речевое развитие"

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи:**

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
- Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Инвариантный модуль: см От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.- М.:Мозаика-синтез, 2017 (раздел «Речевое развитие»)

**Основные направления реализации** образовательной области «Познавательное развитие»:

- Развитие речи;
- Приобщение к художественной литературе.

**Содержание работы по освоению образовательной области "Речевое развитие"**

Старшая группа (5-6 лет)

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие речи	<p><b>Гербова В.В.</b>            Развитие речи в детском саду: Старшая группа(5-6 лет). - М.: Мозаика- Синтез, 2018 г.            Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год  <b>Сентябрь:</b> № 1- стр. 30; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4- стр.34;            № 5- стр.35; № 6- стр.37; № 7- стр.38; № 8- стр.40;  <b>Октябрь:</b> № 1- стр.40; № 2- стр.41; № 3- стр.43; № 4- стр.44; № 5- стр.46; № 6- стр.47; № 7- стр.48; № 8- стр.49;  <b>Ноябрь:</b> № 1- стр.50; № 2-51; № 3- стр.52;            № 4- стр.53; № 5- стр.55; № 6- стр.56; № 7- стр.56; № 8- стр.57;  <b>Декабрь:</b> № 1-стр.60; № 2- стр.61; № 3- стр.63; № 4- стр.64; № 5- стр.66; № 6- стр.66; № 7- стр.68; № 8- стр.69;  <b>Январь:</b> № 1- стр.70; № 2- стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.74; № 5- стр.75; № 6- стр.76; № 7- стр.77; № 8- стр.79;  <b>Февраль:</b> № 1- стр.80; № 2- стр.82; № 3-стр.83; № 4- стр.83; № 5- стр.84; № 6- стр.86; № 7- стр.87; № 8- стр.88;  <b>Март:</b> № 1- стр.91; № 2- стр.92; № 3-стр.93; № 4- стр.94; № 5-стр.95; № 6- стр.95; № 7- стр.96; № 8- стр.97;  <b>Апрель:</b> № 1- стр.98; № 2- стр.99; № 3- стр.101; № 4- стр.102; № 5- стр.103; № 6- стр.104; № 7-стр.104; № 8- стр.105;  <b>Май:</b> № 1- стр.106; № 2- стр.107; № 3- стр.107; № 4- стр.108; № 5-стр.109; № 6- стр.109; № 7-стр.110; № 8- стр.110.</p>	<p><b>Гербова В.В.</b>            Развитие речи в детском саду: Старшая группа(5-6 лет). - М.: Мозаика- Синтез, 2018 г.            Стр.27-30,58-59,90-91</p>
Приобщение к художественной литературе		Чтение художественной литературы (стр. 7- 312)

		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика–Синтез, 2018
--	--	--

#### 2.1.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

**Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Инвариантный модуль:**

см. От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. - М.:Мозаика-синтез, 2017 (раздел «художественно-эстетическое развитие», подразделы «Конструктивно-модельная деятельность», «Музыкальная деятельность»);

**Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

**Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Старшая группа (5-6 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность (рисование)	<b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2018 Конспекты « <b>Рисование</b> » из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.30; № 2- стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33; № 5- стр.34; № 6- стр.34; № 7- стр.36; № 8- стр.36;	<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с.

	<p><b>Октябрь:</b> № 9- стр.37; № 10- стр.39;№ 11- стр.42; № 12- стр.43; № 13- стр.43; № 14- стр.43;№ 15- стр.44; № 16- стр.45;  <b>Ноябрь:</b> № 17- стр.45; № 18- стр.47;№ 19- стр.48; № 20- стр.50; № 21-стр.51; № 22- стр. 52; № 23- стр.54; №24- стр.55;  <b>Декабрь:</b> № 25- стр.55; № 26- стр.57;№ 27- стр.58; № 28- стр.59; № 29- стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; № 32- стр.63;  <b>Январь:</b> № 33- стр.64; № 34- стр.66;№ 35- стр.67; № 36- стр.67; № 37- стр.69; № 38-стр.70; № 39- стр.71; № 40- стр.72;  <b>Февраль:</b>№41-стр.73;№42-стр.75;№ 43- стр.76; № 44- стр.76;№ 45- стр.78; № 46- стр.79; № 47- стр.80; № 48- стр.82;  <b>Март:</b> № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52-стр.85;№ 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55стр.89; № 56- стр.90;  <b>Апрель:</b> № 57- стр.91; № 58-стр.92; № 59- стр.94; № 60- стр.94; № 61- стр.97;№ 62- стр.99; № 63- стр.99;№ 64- стр.99;  <b>Май:</b> № 65- стр.100; № 66- стр.101; № 67- стр.103; № 68- стр.103; № 69- стр.104; № 70- стр.105; № 71- стр.107; № 72 стр.108</p>	
Изобразительная деятельность (лепка)	<p>Конспекты «<b>Лепка</b>» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год  <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.29; № 2- стр.32;  <b>Октябрь:</b> № 3- стр.37; № 4- стр.41;  <b>Ноябрь:</b> № 5- стр.49; № 6- стр.51;  <b>Декабрь:</b> № 7- стр.56; № 8- стр.60;  <b>Январь:</b> № 9- стр.64; № 10- стр.67;  <b>Февраль:</b> № 11- стр.74; № 12- стр.83;  <b>Март:</b> № 13 – стр.86; №14- стр.91;  <b>Апрель:</b> № 15- стр.95; № 16- стр.98;  <b>Май:</b> № 17- стр.101; № 18- стр.104</p>	
Изобразительная деятельность (аппликация)	<p>Конспекты «<b>Аппликация</b>» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год  <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.30; № 2- стр.35;  <b>Октябрь:</b> № 3- стр.38; № 4- стр.40;  <b>Ноябрь:</b> № 5- стр.47; № 6- стр.53;  <b>Декабрь:</b> № 7- стр.59, № 8- стр.61  <b>Январь:</b> № 9- стр.65; № 10- стр.71;  <b>Февраль:</b> № 11- стр.75; № 12- стр.77;  <b>Март:</b> № 13- стр.87; № 14- стр.89;  <b>Апрель:</b> № 15-стр.93; № 16- стр.96;  <b>Май:</b> № 17- стр.102; № 18- стр.106</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		<p><b>Л.В. Куцакова</b>  «Конструирование и художественный труд в детском саду: Конспекты</p>

		занятий. 3-е изд, переработанное и дополненное– М.: ТЦ Сфера, 2019-240с., стр.59-89
Музыкальная деятельность	<p><b>И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова</b> «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2019.</p> <p>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С.3-3.  Занятие №2 (2) – С.3-6.  Занятие №3 (3) – С.6-8.  Занятие №4 (4) – С.8-11.  Занятие №5 (5) – С.11-13.  Занятие №6 (6) – С.14-16.  Занятие №7 (7) – С.16-18.  Занятие №8 (8) – С.19-21.  Занятие №9 (1) – С.21-24.  Занятие №10 (2) – С.24-27.  Занятие №11 (3) – С.27-29.  Занятие №12 (4) – С.30-32.  Занятие №13 (5) – С.32-34.  Занятие №14 (6) – С.34-36.  Занятие №15 (7) – С.36-38.  Занятие №16 (8) – С.38-40.  Занятие №17 (1) – С.41-43.  Занятие №18 (2) – С.43-46.  Занятие №19 (3) – С.46-48.  Занятие №20 (4) – С.48-50.  Занятие №21 (5) – С.50-52.  Занятие №22 (6) – С.52-53.  Занятие №23 (7) – С.54-55.  Занятие №24 (8) – С.55-57.  Занятие №25 (1) – С.57-60.  Занятие №26 (2) – С.60-62.  Занятие №27 (3) – С.62-64.  Занятие №28 (4) – С.64-66.  Занятие №29 (5) – С.67-69.  Занятие №30 (6) – С.69-71.  Занятие №31 (7) – С.71-73.  Занятие №32 (8) – С.73-73.  Занятие №33 (1) – С.73-75.  Занятие №34 (2) – С.76-78.  Занятие №35 (3) – С.78-80.  Занятие №36 (4) – С.80-82.</p>	

	<p>Занятие №37 (5) – С.82-83.  Занятие №38 (6) – С.83-85.  Занятие №39 (7) – С.85-87.  Занятие №40 (8) – С.87-89.  Занятие №41 (1) – С.89-91.  Занятие №42 (2) – С.92-93.  Занятие №43 (3) – С.94-95.  Занятие №44 (4) – С.95-97.  Занятие №45 (5) – С.97-99.  Занятие №46 (6) – С.99-100.  Занятие №47 (7) – С.101-102.  Занятие №48 (8) – С.102-104.  Занятие №49 (1) – С.104-107.  Занятие №50 (2) – С.107-109.  Занятие №51 (3) – С.109-110.  Занятие №52 (4) – С.111-113.  Занятие №53 (5) – С.113-115.  Занятие №54 (6) – С.115-117.  Занятие №55 (7) – С.117-118.  Занятие №56 (8) – С.119-120.  Занятие №57 (1) – С.120-123.  Занятие №58 (2) – С.123-125.  Занятие №59 (3) – С.125-127.  Занятие №60 (4) – С.127-129.  Занятие №61 (5) – С.129-130.  Занятие №62 (6) – С.131-132.  Занятие №63(7) – С.133-134.  Занятие №64 (8) – С.134-136.  Занятие №65 (1) – С.136-138.  Занятие №66 (2) – С.138-140.  Занятие №67 (3) – С.140-142.  Занятие №68 (4) – С.142-143.  Занятие №69 (5) – С.143-145.  Занятие №70 (6) – С.145-146.  Занятие №71 (7) – С.146-148.  Занятие №72 (8) – С.148-149.</p>	
<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>		<p><b>Губанова Н.Ф.</b>  Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.  М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, стр. 8, 82-90</p>

### 2.1.5. Образовательная область "Физическое развитие"

**Цель:** сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; гармоничное физическое

развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

**Задачи :**

- Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма повышение работоспособности и закаливание развитие физических качеств
- Правильное формирование опорно–двигательной системы организма,
- Развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Инвариантный модуль:

см От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.- М.:Мозаика-синтез, 2017 (раздел «Физическое развитие»);

**Основные направления реализации образовательной области**

«Физическое развитие»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Физическая культура.

**Содержание работы по освоению образовательной области "Физическое развитие"**

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<b>Раздел ОО</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ</b>	<p><b>Л.И. Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>(из расчета 2 занятия в неделю;8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С.15-17.                      Занятие №2 (2) – С.17.                      Занятие №3 (4) – С.19-20.                      Занятие №4 (5) – С.20.                      Занятие №5 (7) – С.21-23.                      Занятие №6 (8) – С.23.                      Занятие №7 (10) – С.24-26.                      Занятие №8 (11) – С.26.</p> <p>Занятие №9 (13) – С.28-29.                      Занятие №10 (14) – С.29.</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b>                      Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Гимнастика после сна</b>                      Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p><b>Подвижные игры</b>                      Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>

	<p>Занятие №11 (16) – С.30-32.  Занятие №12 (17) – С.32.  Занятие №13 (19) – С.33-34.  Занятие №14 (20) – С.34-35.  Занятие №15 (22) – С.35-37.  Занятие №16 (23) – С.37.</p> <p>Занятие №17 (25) – С.39-41.  Занятие №18 (26) – С. 41.  Занятие №19 (28) – С.42-43.  Занятие №20 (29) – С.43.  Занятие №21 (31) – С.44-45.  Занятие №22 (32) – С.45.  Занятие №23 (34) – С. 46-47.  Занятие №24 (35) – С.47.</p> <p>Занятие №25 (1) – С.48-49.  Занятие №26 (2) – С.49-50.  Занятие №27 (4) – С.51-52.  Занятие №28 (5) – С.52.  Занятие №29 (7) – С.53-54.  Занятие №30 (8) – С.54.  Занятие №31 (10) – С.55-57.  Занятие №32 (11) – С.57.</p> <p>Занятие №33 (13) – С.59-60.  Занятие №34 (14) – С.60.  Занятие №35 (16) – С.61-62.  Занятие №36 (17) – С.63.  Занятие №37 (19) – С.63-64.  Занятие №38 (20) – С.64.  Занятие №39 (22) – С.65-66.  Занятие №40 (23) – С.66.</p> <p>Занятие №41 (25) – С.68-69.  Занятие №42 (26) – С.69.  Занятие №43 (28) – С.70-71.  Занятие №44 (29) – С.71.  Занятие №45 (31) – С.71-72.  Занятие №46 (32) – С.72-73.  Занятие №47 (34) – С.73-74.  Занятие №48 (35) – С.74-75.</p> <p>Занятие №49 (1) – С.76-77.  Занятие №50 (2) – С.77-78.</p>	<p><b>Малоподвижные игры и упражнения</b> М.М. Борисова  «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
--	--	---

	<p>Занятие №51 (4) – С.79-80.  Занятие №52 (5) – С.80.  Занятие №53 (7) – С.81-82.  Занятие №54 (8) – С.82.  Занятие №55 (10) – С.83-84.  Занятие №56 (11) – С.84.</p> <p>Занятие №57 (13) – С.86-87.  Занятие №58 (14) – С.87.  Занятие №59 (16) – С.88-89.  Занятие №60 (17) – С.89.  Занятие №61 (19) – С.89-91.  Занятие №62 (20) – С. 91.  Занятие №63 (22) – С.91-93.  Занятие №64 (23) – С.93.</p> <p>Занятие №65 (25) – С.94-95.  Занятие №66 (26) – С.95-96.  Занятие №67 (28) – С.96-97.  Занятие №68 (29) – С.97.  Занятие №69 (31) – С.98-99.  Занятие №70 (32) – С.99.  Занятие №71 (34) – С.100-101.  Занятие №72 (35) – С.101.</p>	
<p><b>ФИЗИЧЕСКАЯ  КУЛЬТУРА НА  УЛИЦЕ</b></p>	<p><b>Л.И. Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>(из расчета 1 занятие в неделю;4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (3) – С.17-19.  Занятие №2 (6) – С.20-21.  Занятие №3 (9) – С.24.  Занятие №4 (12) – С.26-27.</p> <p>Занятие №5 (15) – С.29-30.  Занятие №6 (18) – С.32.  Занятие №7 (21) – С.35.  Занятие №8 (24) – С.37-38.</p> <p>Занятие №9 (27) – С.41.  Занятие №10 (30) – С.43-44.  Занятие №11 (33) – С.45-46.</p>	

	<p>Занятие №12 (36) – С.47.</p> <p>Занятие №13 (3) – С.50-51.  Занятие №14 (6) – С.52-53.  Занятие №15 (9) – С.54-55.  Занятие №16 (12) – С.57-58.</p> <p>Занятие №17 (15) – С.61.  Занятие №18 (18) – С.63.  Занятие №19 (21) – С.65.  Занятие №20 (24) – С.66-67.</p> <p>Занятие №21 (27) – С.69-70.  Занятие №22 (30) – С.71.  Занятие №23 (33) – С.73.  Занятие №24 (36) – С.75.</p> <p>Занятие №25 (3) – С.78-79.  Занятие №26 (6) – С.80-81.  Занятие №27 (9) – С.83.  Занятие №28 (12) – С.85.</p> <p>Занятие №29 (15) – С.87.  Занятие №30 (18) – С.89.  Занятие №31 (21) – С.91.  Занятие №32 (24) – С.93-94.</p> <p>Занятие №33 (27) – С.96.  Занятие №34 (30) – С.97-98.  Занятие №35 (33) – С.99-100.  Занятие №36 (36) – С.101-102.</p>	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>		<p><b>Белая К.Ю.</b>  «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 - 7 лет». М.: Мозаика-синтез, 2018 г.  Всего - 4 темы  «Как устроен мой организм», стр.30  Цель: Формировать первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе,</p>

		<p>соблюдать гигиену. «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.30</p> <p>Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, сообщать элементарные сведения о лекарствах и болезнях.</p> <p>«Соблюдаем режим дня», - стр.31</p> <p>Цель: Знакомить с понятием «режим дня» - правильное чередование различных видов занятий и отдыха в течение суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены.</p> <p>«О правильном питании и пользе витаминов», -стр. 36</p> <p>Цель: Познакомить с витаминсодержащими продуктами; объяснить как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека; помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; воспитать желание заботиться о своем здоровье.</p>
--	--	---

### 2.1.6. Развитие игровой деятельности

**Цель:** всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре.

**Задачи:**

- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры
- развитие у детей интереса к различным видам игр
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения воздействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»), «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## 2.2. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для
- реализации этих целей педагогам рекомендуется: проявлять уважение к личности
- ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- обсуждать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение,
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В группе должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на жизнь, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые

детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, владения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Развитие самостоятельности** включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный финальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- Учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- Находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии возникающими игровыми ситуациями;
- Быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
- С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
- При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- Совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предать специальные способы фиксации их выбора);
- Предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- Планировать собственные действия индивидуально и в малой группе.
- Команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
- Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда группы должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- Создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- Определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- Наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности.**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- Регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- Регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- Обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- Организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- Строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- Помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- Помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. Ч. Наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для развития проектной деятельности.**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте Дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной Деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования.

Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, штурме можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- Планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои, произведения;
- Создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- Оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятия техническими навыками;
- Предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными. Отражали их замысел;
- Поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых

Для этого средств;

- Организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда старшей группы должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития.**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.

Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- Обучать детей правилам безопасности;
- Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставить достаточно места для двигательной активности).

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>Старшая группа 5- 6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Образовательная	Фронтальный	- Беседы.	- Интерактивная доска

<p>деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые и театрализованные игры.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Рисование на социальные темы.</li> <li>- Рассказы о профессиях.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>- Интерактивные игры</li> </ul>	<p>Smart Board</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические мультимедийные презентации</li> </ul> <p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- пособие «Мое настроение»; - тематические книги.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; - природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный,</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>воздушный, водный); - книги по ПДД;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- предметы- заместители для сюжетно- ролевых игр;</li> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью;</li> <li>- маркеры игрового</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы.</li> <li>- игра Паркинг</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Дидактические игры социального содержания.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Рисование на социальные темы.</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- пособие «Мое настроение»; - тематические книги.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- интерактивная игра «По дороге со Смешариками»; - природный и бросовый материал для ручного труда. <b>Формирование основ безопасности:</b></li> <li>- макет дороги;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды</li> </ul>

		<p>транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с</li> </ul>
--	--	---

			мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - ширмы. - игра Паркинг
--	--	--	---

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>Старшая группа 5- 6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Организованная образовательная деятельность  - Формирование элементарных математических представлений.  - Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением).  - Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).	Фронтальный	- Беседы. - Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание загадок. - Оформление книж-самоделок. - Моделирование. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	- Интерактивная доска Smart Board - Тематические мультимедийные презентации <b>Формирование элементарных математических представлений:</b> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. <b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> - предметные картинки; - предметно-схематические модели. <b>Ознакомление с миром природы:</b> - предметные картинки; - предметно-

			схематические модели.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление книг-самоделок.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>- Игры – эксперименты.</li> <li>- Наблюдения за объектами природы.</li> <li>-Исследовательская деятельность.</li> <li>- Интерактивные игры</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивная доска Smart Board</li> <li>- Тематические мультимедийные презентации</li> <li><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></li> <li>-цветные счетные палочки</li> <li>-мозаики, кубики</li> <li>-дидактические игры «Геометрические фигуры», «Что лишнее», «Часть и целое», «Геометрические формы», «Геометрическая мозаика»</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр</li> <li>- игры для развития логического мышления</li> <li>- шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- интерактивная игра «Сложение и вычитание»; - интерактивная игра «Готовимся к школе» (учимся анализировать,учимся логически мыслить; учимся считать;учимся думать);</li> <li>- лэпбук «Математика – это интересно!».</li> <li><b>Познавательно-</b></li> </ul>

			<p><b>исследовательская деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Оборудование для экспериментирования: мерные стаканчики, лупы; черпачки, воронки, палочки, султанчики, трубочки для коктейля, свеча, магнит, ватные палочки</li> <li>-коллекция природного материала: ракушки.</li> <li>-резервуары с крупами.</li> <li>-схемы, зарисовки экспериментов (опытов)</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предметные картинки «Общественный транспорт» (автобус, поезд, самолёт, теплоход)</li> <li>-предметные картинки «Профессии», «Кем быть»-дидактические игры «Кто в домике живет», «Чей дом», наглядно-дидактические пособие «защитники отечества»</li> <li>-иллюстрации о Нижнем Новгороде, «Наша Родина –</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>Россия»;  -демонстрационный материал  (нижегородский кремль, народные промыслы, армия Россия, российская армия, Москва – столица России)  -д/и «Собери герб, флаг»  - лэпбук «Професии».</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b>  - календарь наблюдений за погодой и природой  - набор карточек с символами погодных явлений;  -альбом «Времена года»  -дидактические игры «Овощное лото», «Парочки», «Овощи и фрукты», «Во саду ли в огороде», «Кто, где живет?», «Зоологическое лото»,  -коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.)  - комнатные растения: бальзамин, колеус, герань, 3 вида бегонии, фиалка, традесканция, фикус.  -предметы ухода за ними  -наборы овощей и фруктов  -наборы диких и домашних животных, и животных Африки  - макеты;  - предметно-схематические модели;  - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений»,</p>
--	--	--	--

			<p>обобщающая модель для составления описательных рассказов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление книг-самоделок.</li> <li>- Отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>- Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий.</li> <li>- Игры-эксперименты.</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-цветные счетные палочки</li> <li>-мозаики, кубики</li> <li>-дидактические игры «Геометрические фигуры», «Что лишнее», «Часть и целое», «Геометрические формы», «Геометрическая мозаика»</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр</li> <li>- игры для развития логического мышления</li> <li>- шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- интерактивная игра «Сложение и вычитание»; - интерактивная игра «Готовимся к школе» (учимся</li> </ul>

		<p>анализировать,учимся логически мыслить; учимся считать;учимся думать);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук «Математика – это интересно!».</li> </ul> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Оборудование для экспериментирования: мерные стаканчики, лупы; черпачки, воронки, палочки, султанчики, трубочки для коктейля, свеча, магнит, ватные палочки</li> <li>-коллекция природного материала: ракушки.</li> <li>-резервуары с крупами.</li> <li>-схемы, зарисовки экспериментов (опытов)</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предметные картинки «Общественный транспорт» (автобус, поезд, самолёт, теплоход)</li> <li>-предметные картинки «Профессии», «Кем</li> </ul>
--	--	--

		<p>быть»-дидактические игры «Кто в домике живет», «Чей дом», наглядно-дидактические пособие «защитники отечества» -иллюстрации о Нижнем Новгороде, «Наша Родина – Россия»;</p> <p>-демонстрационный материал (нижегородский кремль, народные промыслы, армия Россия, российская армия, Москва – столица России)</p> <p>-д/и «Собери герб, флаг»</p> <p>- лэпбук «Профессии».</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <p>- календарь наблюдений за погодой и природой</p> <p>- набор карточек с символами погодных явлений;</p> <p>-альбом «Времена года»</p> <p>-дидактические игры «Овощное лото», «Парочки», «Овощи и фрукты», «Во саду ли в огороде», «Кто, где живет?», «Зоологическое лото»,</p> <p>-коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.)</p> <p>- комнатные растения: бальзамин, колеус, герань, 3 вида бегонии, фиалка, традесканция, фикус.</p> <p>-предметы ухода за ними</p> <p>-наборы овощей и фруктов</p> <p>-наборы диких и домашних животных, и животных Африки</p> <p>- макеты;</p> <p>- предметно-</p>
--	--	---

			<p>схематические модели;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- графические модели (модели: светового дня,</li> <li>- «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох).</li> </ul>
--	--	--	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Старшая группа 5- 6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность Развитие речи</p>	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивная доска Smart Board</li> <li>- Тематические мультимедийные презентации</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	объектах.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>- Интерактивные игры;</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивная доска Smart Board</li> <li>- Тематические мультимедийные презентации</li> <li>- Интерактивная игра на развитие коммуникативных способностей и расширение словаря «Смотри и говори»</li> <li><b>Приобщение к художественной литературе:</b> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li><b>Развитие речи:</b></li> <li>- наглядно-</li> </ul>

		<p>дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения ,</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8</li> </ul>
--	--	--

			частей).
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Рассматривание картин.</li> <li>- Игры (словесные; хороводные).</li> </ul>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура</li> </ul>

			<p>речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения ;</li> </ul> <p>серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> </ul>

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Старшая группа 5- 6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Рисование Лепка Аппликация Музыкальная</p>	Фронтальный	- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства,	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные</li> </ul>

<p>деятельность</p>		<p>иллюстраций).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> <li>- Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма).</li> <li>- Привлечение детей к оформлению помещений</li> <li>- Изготовление подарков своими руками.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Показ, образец, обследование.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> </ul>	<p>карандаши;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» - картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p>
---------------------	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-детские музыкальные инструменты;</li> <li>-звучащие предметы-заместители;</li> <li>-музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов.</li> <li>- диски с детскими песенками, звуками природы, музыкальными сказками</li> <li>- аудиозаписи музыкальных произведений</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Музыкальные развлечения.</p>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> <li>- Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические).</li> <li>- Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивная доска Smart Board</li> <li>- Тематические мультимедийные презентации</li> <li><b>Приобщение к искусству:</b></li> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски;</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul>

		<p>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>- Интерактивные игры.</p>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти;</li> <li>- палочки, стеки;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- пластилин,</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская</li> </ul>
--	--	--	---

		<p>игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт;</li> <li>- интерактивные</li> </ul> <p>игры «Готовимся к школе» (учимся рисовать)</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий; плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками; разрезные картинки;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; - интерактивные игры «Фантазёры. Волшебный конструктор».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- ложки, кубики;</li> <li>музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- диски с детскими песенками, звуками природы, музыкальными сказками</li> <li>- аудиозаписи музыкальных произведений</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> <li>- Изготовление подарков своими руками.</li> </ul>	<p><b><i>Приобщение к искусству:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b><i>Изобразительная деятельность:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная</b></p>
--	--	--

		<p><b>деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера</li> <li>схемы выполнения построек; -</li> <li>конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; -</li> <li>интерактивные игры «Фантазёры. Волшебный конструктор».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- ложки, кубики;</li> <li>музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов.</li> </ul>
--	--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Старшая группа 5- 6 лет**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Физическая Культура в помещении</p>	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений;</li> <li>- использование наглядных пособий;</li> <li>-использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-название упражнений, описание, объяснение;</li> <li>-комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение;</li> <li>- художественное слово. <i>Практические:</i></li> <li>- выполнение движений, повторение упражнений;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастическая скамья;</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- гимнастические палки;</li> <li>- валик игровой;</li> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мячи с ручками;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>-дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- тоннели;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли;</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>-вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>-тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- городки;</li> <li>-дидактические игры со спортивной тематикой;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол;</li> <li>- мешочки с грузом малые (для бросания). <b>Физическая культура на воздухе:</b></li> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч баскетбольный; мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> </ul>
Физическая культура на воздухе			

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- городки;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- лыжи</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Физкультурные развлечения.</p> <p>Праздники</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений;</li> <li>- использование наглядных пособий;</li> <li>- использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов,</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>- Интерактивные игры.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений, описание, объяснение;</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение;</li> <li>- вопросы к детям, беседы, художественное слово.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений, повторение упражнений;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме и соревновательной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивная доска Smart Board</li> <li>- Тематические мультимедийные презентации</li> </ul> <p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли;</li> <li>- кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- детская баскетбольная корзина;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- летающие тарелки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- мат;</li> <li>- гимнастическая лестница</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- эмблемы, медали;</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;</li> <li>- интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию).</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальной	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и спортивные игры и упражнения.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий.</li> </ul>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные; массажные коврики;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли;</li> <li>- кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- детская баскетбольная корзина;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- летающие тарелки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- мат;</li> <li>- гимнастическая лестница</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>эмблемы, медали;</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</li> </ul>
--	--	--	---

#### 2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами
- Мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1. Консультация «Что за праздник 1 сентября»	Знакомство родителей с представлением о празднике 1 сентября
	2. Папка-передвижка, памятка для родителей: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного	Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей 5-6 лет.

	возраста» (Старший дошкольный возраст – какой он?)	
	3.Консультация по закаливанию ребенка	Знакомство родителей по вопросам закаливанию детей в детском саду
	4. Родительское собрание	- Знакомство родителей с правилами посещения детского сада; с задачами обучения на учебный год; с психологическими и возрастными особенностями детей.;
Октябрь	1 Конкурс «Золотая осень»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
	2 Книжка-передвижка «Речевые игры для детей 5-6 лет»	Познакомить родителей с речевыми играми для детей.
	3. Папка передвижка «Осенние месяцы»	- Уточнить знание названий осенних месяцев и их признаков. Пополнить знания родителей и детей дополнительной информацией.
	4. Привлечь родителей к утеплению окон	Подготовка группы к зиме
Ноябрь	1 Консультация «Что такое ЗОЖ»	- Пропаганда здорового образа жизни. - Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.
	2. Книжка-передвижка «Сделайте своего ребенка счастливее»	Информировать родителей как интересно проводить с ребенком свободное время
	3 .Консультация «Что такое Ветрянка»	Информировать родителей по болезни ветряной оспы
	4 Онлайн-концерт «День матери»	Создание благоприятного климата и хорошего настроения
Декабрь	1 Консультация «Безопасность детей дома»	Информировать родителей о безопасности детей дома
	2 Привлечь родителей по расчистке детских площадок от снега	Расчистка участка от снега для прогулки с детьми
	3 Конкурс «Зимушка Зима»	Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
	4 Онлайн-концерт «Новогодний утренник»	Создание благоприятного климата и хорошего настроения
Январь	1 Консультация «Рождественские календари»	Информировать родителей, как правильно развивать интерес детей к русским Рождественским забавам
	2. Привлечь родителей к ледовым постройкам на участке	Формирование командного духа среди родителей, строим горку.
Февраль	1.Папка передвижка «Зимние месяцы»	Уточнить знание названий зимних месяцев и их признаков. Пополнить знания родителей и детей дополнительной информацией.
	2.Консультация для родителей «Весенний авитаминоз»	Рекомендации для родителей по весеннему авитаминозу.
	3 Конкурс рисунков	Демонстрация уважительного отношения детского

	«Лучше папы друга нет»	сада к роли отца в воспитании ребенка Формирование атмосферы общности интересов детей и родителей
	4 Консультация «Игра для непоседы»	Обогащение педагогических умений родителей в образовательной деятельности гиперактивных детей
Март	1 Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям.
	2.Книжка-передвижка «Широкая масленица»	Обогащение знаний родителей и детей русскими народными традициями.
	3 .Консультация для родителей по приобщению детей к чтению литературе.	Предложить литературу данной тематики для чтения детям старшего возраста.
	4 Привлечение родителей к раскидыванию снега на участке	Уборка снега с участка для прогулки с детьми
Апрель	1. Книжка-передвижка «Детские манипуляции»	Информировать родителей о детских манипуляциях, понять причину
	2. Привлечь родителей к субботнику	Формирование командного духа среди родителей
	3 Мастер-класс «Весенние цветы»	Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребенком
	4 Привлечь родителей к мытью окон	Подготовка группы к весне
Май	1 Конкурс «День победы»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
	2 Родительское собрание «Наши успехи»	Информировать родителей об усвоении программы
	3. Консультация «Летне-оздоровительный период»	Информировать родителей о режиме дня в летне-оздоровительный период

### III. Организационный раздел

#### 3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

##### 3.1. Режим дня на теплый, холодный период

Организация жизни детей в Учреждении опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

-оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

-оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.

-оптимальное частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

-оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

**Распорядок дня для реализации образовательной программы.**

**(холодный период года)**

<b>СТАРШАЯ ГРУППА (с 5 лет до 6 лет)</b> <b>группа № 9</b>	
<b>6:30 – 8:10</b>	Прием, осмотр детей, самостоятельные игры
<b>8:10 – 8:25</b>	Утренняя гимнастика
<b>8:25– 8:45</b>	Подготовка к завтраку, завтрак
<b>8:45 – 9:00</b>	Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, двигательная разминка до интеллектуальной деятельности
<b>9:00 – 10:35</b>	Образовательная деятельность с детьми
<b>10:35 – 10:40</b>	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
<b>10:40 - 12:25</b>	Подготовка к прогулке, прогулка
<b>12:25 – 12:35</b>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
<b>12:35 – 13:00</b>	Обед
<b>13:00 – 15:10</b>	Подготовка ко сну, дневной сон
<b>15:10 - 15:30</b>	Постепенный подъем, дыхательная гимнастика, подготовка к полднику
<b>15:30 – 15:50</b>	Полдник
<b>15:50 - 16:30</b>	Подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность
<b>16:30 – 18:30</b>	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная двигательная деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой
Образовательная нагрузка	45 минут (утром) и 25 минут(вечером)
Прогулка	4 часа
Сон	2 часа
Самостоятельная деятельность	4 часа

**(Теплый период года)**

<b>СТАРШАЯ ГРУППА (с 5 лет до 6 лет)</b> <b>группа № 9</b>	
<b>6:30 – 8:10</b>	Прием, осмотр детей, самостоятельные игры
<b>8:10 – 8:25</b>	Утренняя гимнастика
<b>8:25– 8:45</b>	Подготовка к завтраку, завтрак
<b>8:45 – 9:00</b>	Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке
<b>9:00 – 10:00</b>	Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игры,

	наблюдения, воздушные, солнечные процедуры на улице
<b>10.00 10.05</b>	Второй завтрак
<b>10.05-12.00</b>	Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры на улице
<b>12:00-12:15</b>	Возвращение с прогулки, водные процедуры
<b>12:15 – 12:50</b>	Подготовка к обеду, обед
<b>12:50 – 15:00</b>	Подготовка ко сну, сон
<b>15:00 – 15:20</b>	Постепенный подъем, дыхательная гимнастика,
<b>15:20 – 15:50</b>	Подготовка к полднику, полдник
<b>15:50 – 18:30</b>	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой

### 3.2. Расписание ООД

День недели	Старшая группа № 9
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим (с предметным и социальным миром-1,3 неделя/с миром природы – 2,4 неделя) 9.00-9.20 2. Музыкальная деятельность 9.55-10.20
Вторник	1. Развитие речи 9.00 - 9.20 2. **Физическая культура 11.00- 11.25 3. Изобразительная деятельность (лепка-1,3 неделя, аппликация -2,4 неделя) 16.00-16.25
Среда	1. Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.20 2. Физическая культура 10.00-10.25 3. Изобразительная деятельность (рисование) 16.00-16.25
Четверг	1. Развитие речи 9.00-9.25 2. Музыкальная деятельность 9.55-10.15
Пятница	1. Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.20 2. Физическая культура 10.10 – 10.35
Количество занятий в неделю	12
Норма занятий в неделю (СанПин)	15
Количество часов в неделю	4 ч 35 мин
Норма Часов в неделю (СанПин)	6 ч 15 мин

## ПРИМЕЧАНИЕ:

\*\* - занятие по физическому развитию на улице  
перерывы между занятиями не менее 10 минут

### 3.3. Модель организации образовательно-воспитательного процесса

1-ая половина дня	2-ая половина дня
<b>Физическое развитие</b>	
Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные процедуры) Физкультминутки Физкультурные паузы Физкультурные ООД Прогулка в двигательной активности Прием детей на воздухе в теплое время	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
<b>Познавательное-речевое развитие</b>	
ООД познавательного цикла Совместная деятельность Дидактические игры Наблюдение Беседы Экскурсии по участку	Совместная деятельность Игры Досуги Индивидуальная работа
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Утренний прием, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженым Работа в книжном центре Общение младших и старших дошкольников
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участок)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

### Формы и методы применяемые в образовательной деятельности

Формы	Методы
-групповые	-объяснительно-иллюстративный
-индивидуальные	-словесный
-исследовательские	-частично поисковый
	-исследовательский
	-наглядно-демонстративный
	-проблемный
	-игровой

### **Культурно-досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Отдых.**

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

##### **Развлечения.**

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

##### **Праздники.**

Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

##### **Самостоятельная деятельность.**

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

##### **Творчество.**

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### **3.4. Система физкультурно-оздоровительной работы**

Программа предусматривает создание в Учреждении благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное

пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, оздоровительных мероприятий, дыхательной гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале и на открытом воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой оздоровления.

#### Режим двигательной активности МБДОУ № 466

Формы организации	Старшая группа
<b>1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно 8-10 минут
Двигательная разминка перед ООД	3-5 мин
Физкультминутки (в середине статистического занятия)	3-5 мин.
Динамическая пауза (ежедневно, во время перерыва между ООД)	7-10 минут
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 8-10 мин
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
Занятия физической культурой в помещении	2 раза в неделю 25 минут
Занятия физической культурой на улице	1 раз в неделю 25 мин.
<b>3. Активный отдых</b>	
Физкультурные досуги	1 раз в месяц 25 мин.
Физкультурные праздники	2 раза в год 45 мин.
<b>4. Самостоятельная двигательная деятельность</b>	
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

#### Система оздоровления в МБДОУ № 466 на холодный период

Возраст детей	Мероприятия	Температура	Время
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+16+17	От 15 до 20 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Сон в проветренном помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения ( в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика после сна	+ 16 + 17	4-5 мин (после сна)

#### Система оздоровления в МБДОУ № 466 на тёплый период.

Возраст детей	Оздоровительные мероприятия	Температура	Время
Старшая группа (5 -6 лет)	Приём детей на свежем воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+ 17+ 20	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+ 20 +21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями,

			подвижными играми
	Солнечные ванны	+20 +25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 20 мин.
	Сон в проветриваемом помещении	+ 19+ 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика	+16 +17	4-5 мин. после сна
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	

### 3.5. Методическое обеспечение Программы

#### Средства реализации образовательной программы старшей группы.

№	Наименование	Количество (шт)
<b>I</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
1	Куклы	8
2	Набор для купания	1
3	Набор игровой мебели	2
4	Уголок мальчиков (машинки)	12
5	Уголок девочек (сумка модницы)	3
6	Поднос	1
7	Коляска	1
8	Ванночка	1
9	Кассовый аппарат	1
10	Весы	1
11	Стол	1
12	Парикмахерская	1
13	Больница	1
14	Зона конструирования	1
15	Набор детской посуды	2
16	Кубики	1
17	Набор продуктов с корзиной	4
	Игровой набор продуктов	1
18	Игровой кухонный набор	2
19	Набор фруктов на липучках	1
20	Набор маленькая модница	2
21	Машинки	
	● автобус	1
	● грузовая машина	2
	● трактор-погрузчик	3
	● гоночная машина	3
	● пожарная машина	3
	● скорая помощь	1
	● автомобиль - контейнеровоз	2
	● полицейская машина	1

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● набор джипов</li> <li>● военная машина</li> <li>● бетономешалка</li> </ul>	1 1 1
22	Вертолет	1
23	Корабль	1
24	Набор дорожных знаков	1
25	Жилетки <ul style="list-style-type: none"> <li>● Полиция</li> <li>● Скорая помощь</li> <li>● Пожарная</li> <li>● Такси</li> <li>● Пешеход</li> </ul>	1 1 1 1 1
26	Кукольный домик с набором мебели Набор посуды Набор механик Набор доктор	1 2 1 1
27	Карточки для заданий в детском саду расскажите детям <ul style="list-style-type: none"> <li>- о насекомых</li> <li>- о морских обитателях</li> <li>- о Москве</li> <li>- о транспорте</li> <li>- о Московском Кремле</li> <li>- о деревьях</li> <li>- о садовых ягодах</li> <li>- о птицах</li> </ul>	1 1 1 1 1 1 1 1
28	Набор дерева и листья Набор цветы Набор домашние животные	1 1 1
<b>II</b>	<b>Познавательное развитие</b>	
1	Геометрические плоскостные фигуры разных цветов <ul style="list-style-type: none"> <li>● круг</li> <li>● треугольник</li> <li>● прямоугольник</li> </ul>	5 5 5
2	Геометрические объемные фигуры разных цветов <ul style="list-style-type: none"> <li>● треугольник</li> <li>● квадрат</li> <li>● прямоугольник</li> </ul>	5 5 5
3	Лото в картинках <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Животные»</li> <li>● «Азбука»</li> </ul>	1 1
4	Домино «Юный пожарный» Домино «Дорожные знаки» Логическое домино «Алфавит»	1 1
5	Головоломка «Вьетнамская игра» Головоломка «Волшебный квадрат» Головоломка «Волшебный круг»	1 1 1
6	Предметные, сюжетные картинки, тематические наборы картинок: Карточки азбука Карточки форма	1

	Карточки цвет	1
	Карточки животные	1
	Карточки растения	1
	Карточки времена года (ред.)	1
7	Игра «Веселый счет»	1
	Игра «Фигуры»	1
	Игра « Пизнаки»	1
	Игра ходилка «Малыш и Карлсон»	1
	Игра «Африка»	1
	Игра настольная «Холодное сердце»	1
	Набор автомобильный транспорт	1
	Набор авиация	1
	Набор водный транспорт	1
	Набор офисная техника и оборудование	1
	Набор фрукты	1
	Набор яиц	1
	Набор птицы средней полосы	1
	Набор домашние птицы	1
	Набор овощи	1
	Набор млекопитающие	1
	Набор акулы	1
	Набор вымершие животные	1
	Наглядно-дидактическое пособие родная природа	1
8	Материалы на развитие мелкой моторики рук	5
	• Мозайка	1
	• Пазлы «Синий трактор»	1
	• Пазлы «Динозавры	1
	• Пазлы «Мир трансформеров»	1
	• Пазлы «Холодное сердце»	1
	• Пазлы «Весёлые зверята»	1
9	Энциклопедия	2
10	Комнатные растения нецветущие	7
11	Муляжи фруктов	10
12	Муляжи овощей	10
13	Инвентарь для ухода за растениями	5
	• лейка	1
	• распылитель	1
14	Иллюстрации с изображением растений	1
15	Иллюстрации с изображением цветов	1
16	Иллюстрации с изображением насекомых	1
17	Иллюстрации с изображением животных	1
18	Игра «Времена года»	1
19	Конструктор « Лего»	1
20	Конструктор «Строитель»	1
21	Природный материал (шишки, ракушки, камешки)	
22	Наглядно- дидактическое пособие множественное число	1
23	Игра «Звук свет вода»	1
24	Календарь природы	1
25	Конструктор-трансформер (набор модулей);	1
26	Строительные наборы деревянные	1
27	Песочная мельница	1
<b>III</b>	<b>Речевое развитие</b>	

1	Игры «Профессии» «Угадай сказку» «Угадай по картинке» «Рифмовочки и нерифмушки» «Рассказы по картинкам животные» «Путешествие в мир эмоции» «Рассказы по картинкам чрезвычайные ситуации» «Рассказы по картинкам в деревне»	1 1 1 1 1 1 1
2	К. Чуковский «Муха-Цокотуха»	1
3	К. Чуковский «Айболит»	1
4	К. Чуковский « Стихи и сказки»	1
5	Русские сказки про зверей	1
6	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
7	В. Сутеев «Книга сказок»	1
8	К. Паустовский «Кот-плутишка»	1
9	Загадки	1
10	Кубики «Басни Крылова»	1
11	С. Маршак «Урок вежливости»	1
12	С. Маршак «Кошкин дом»	1
13	Наглядно- дидактическое пособие антонимы. Прилагательные	1
14	Наглядно- дидактическое пособие грамматика в картинках говори правильно	1
15	Наглядно- дидактическое пособие грамматика в картинках антонимы глаголы Рассказы по картинкам летние виды спорта Рассказы по картинкам распорядок дня	1 1 1
16	Ширма	1
17	Элементы костюмов	3
18	Маски	10
19	Атрибуты для обыгрывания сказок	5
20	Разные виды театра :плоскостной, пальчиковый, теневой, кукольный);	1
<b>IV</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
1	Палитра «Основные цвета»	1
2	Альбомы для рисования	1
3	Иллюстрации с изображением дымковских игрушек	1
4	Иллюстрации с изображением простых узоров и орнаментов	1
5	Иллюстрации с изображением городецкой росписи	1
6	Иллюстрации с изображением хохломской росписи	1
7	Комплект для творчества: Жостовский букет Комплект для творчества дымковская игрушка Комплект для творчества узоры северной двины Комплект для творчества полхов-майдан Комплект для творчества городецкая роспись Комплект для творчества хохломская роспись	1 1 1 1 1 1
8	Фигуры для обыгрывания:	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Матрешка</li> <li>• Пальчиковый театр</li> <li>• Конусный театр</li> <li>• Набор деревянных матрешек</li> </ul>	1 6 1 2
9	Альбом для творчества сказочная гжель Альбом для творчества городетская роспись Альбом для творчества филимоновская игрушка Альбом для творчества полхов майдан	1 1 1 1
10	Трафареты	5
11	Раскраски;	10
12	Мольберт-домик художника	1
13	Барабан	1
14	Дудка	1
15	Саксофон	1
<b>V</b>	<b>Физическое развитие</b>	
1	Мячи большие	2
2	Мячи средние	4
3	Мячи малые	5
4	Мешочки для бросков	6
5	Мягкие модули конструктор игровой	10
6	Скакалка Маты спортивные Кегли	2 1 2 набора
7	Комплексы упражнений оздоровительная гимнастика	1
8	Обруч	1
9	Кегли	15
10	Кольцеброс	1
11	Профилактическая дорожка;	1
12	Массажные коврики;	1
13	Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;	1
14	Мат	1
15	Гимнастическая лестница	1
16	Схемы выполнения движений;	1
17	Ленты цветные короткие;	10
18	Гимнастические ленты	20
19	Детская ширма 4-х секционная	1
20	Детский спортивный комплекс Лидер	1

### Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды старшей группы соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Имеется в достаточном количестве мебель, посуда. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку.

В группе используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность.

Медико-социальные условия пребывания воспитанников в группе соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы.

В группе, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, организован питьевой режим на кипяченой воде. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и Федерального государственного образовательного стандарта.

### Учебно-методический комплект к программе по образовательным областям

<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 5 – 6 лет / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216 с.	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
1	<b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b> Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2017 г.
2	<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с.
3	<b>Абрамова Л.В.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2017
4	<b>Куцакова Л.В.</b> Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014
5	<b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2018
6	<b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2018.
<i>Речевое развитие</i>	
1	<b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Старшая группа(5-6 лет). - М.: Мозаика- Синтез, 2018 г.
2	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет)М: Мозаика–Синтез, 2018
<i>Познавательное развитие</i>	
1	<b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательно- исследовательская деятельность. М:-Мозаика-Синтез,2018
2	<b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика- Синтез, 2018
3	<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с.
4	<b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017
5	<b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016
6	<b>Л.Ю.Павлова</b> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
7	<b>Крашенинников Е.Е.</b> Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	

1	<b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2018
2	<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с.
3	<b>Л.В. Куцакова</b> «Конструирование и художественный труд в детском саду: Конспекты занятий. 3-е изд, переработанное и дополненное– М.: ТЦ Сфера, 2019
4	<b>И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова</b> «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2019.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
1	<b>Л.И. Пензулаева</b> «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
2	<b>Подвижные игры</b> Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
3	<b>Малоподвижные игры и упражнения</b> М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.
4	<b>Л.И.Пензулаева</b> «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.
5	<b>Т.Е.Харченко</b> «Бодрая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
6	<b>Белая К.Ю.</b> «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - :МозаикаСинтез,2018 г.

### **3.6.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, банеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом; - в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарём, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.). В группах представлены уголки развития воспитанников:

#### **5-6 лет**

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок театра и музыки;
- уголок развития речи и приобщения к художественной литературе;
- уголок настольно-печатных игр;
- уголок природы и экспериментирования;
- уголок творчества, который включает выставки детского творчества;
- уголок конструктивно-строительных игр;
- уголок безопасности;
- спортивный уголок.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребенка.

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.