

**Пьянзина Ольга  
Александровна**

Подписано цифровой подписью:  
Пьянзина Ольга Александровна  
Дата: 2022.02.01 12:23:16 +03'00'  
Версия Adobe Acrobat Reader:  
2021.011.20039

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
детский сад № 21**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад № 21»

Протокол №1 от 28 августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**ЗАВЕДУЮЩИЙ**

МБДОУ «Детский сад № 21»

О.А.Пьянзина

приказом № 128 от 28 августа

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ**

**Срок реализации программы 1 год**

2023 г.

## Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2
1. Пояснительная записка.....	2
2. Характеристика детей от 6 до 7 лет.....	6
2. Планируемые результаты реализации Программы.....	7
Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы .....	8
4. Организация педагогической диагностики.....	10
«Социально – коммуникативное развитие» .....	18
II. Содержательный раздел.....	20
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	20
1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» .....	20
1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» .....	26
1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» .....	30
1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». ....	33
1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие». ....	45
2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, включая способы и направления поддержки детской инициативы. ....	52
2.1. Формы и методы образовательной деятельности с детьми. ....	53
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	56
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива.....	63
с семьями воспитанников .....	63
3. Содержание КРР на уровне ДО .....	67
4. Рабочая программа воспитания. ....	71
Пояснительная записка .....	71
4.1. Целевой раздел .....	72
4.2. Содержательный раздел Программы воспитания .....	77
4.3. Организационный раздел программы воспитания.....	99
III Организационный раздел .....	101
1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. ....	101
Основная часть. ....	101
2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программ.....	106
3. Примерный перечень музыкальных произведений .....	108
5. Примерный перечень анимационных произведений.....	110
6. Перспективно-тематический план (содержание разделов и тем в соответствии с основной образовательной программой). ....	112
7. Режим дня и распорядок.....	161
Приложение .....	164

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. Пояснительная записка**

Основой для разработки рабочей программы стала образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 21» разработанная на основе ФГОС ДО и Федеральной образовательной программы, обязательная часть которой соответствует Федеральной программе.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО;

5. Федеральная программа представляет собой учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

6. В Федеральной программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Федеральной программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

8. Содержательный раздел Федеральной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся:

- социально-коммуникативное,
- познавательное,
- речевое,
- художественно-эстетическое,
- физическое развитие.

В нем представлены описания:

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы;
- взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Федеральной программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Федеральной программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО;
- материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

10. ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программ и созданию единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Деятельность ДОУ по реализации Программы дошкольного образования осуществляется на основе документов:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

- [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/;](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/;](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/;](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/;](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042;>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122;>
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001;>
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022;>
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021;>
10. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/;](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175797/;](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/)
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха

педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>;

13. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_179568/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/);

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_163666/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/);

15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

**Цель:** Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи:**

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ

патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

– достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **2. Характеристика детей от 6 до 7 лет**

### **Подготовительная к школе группа**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1. 2. Планируемые результаты**

### **2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и т.д. имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах

возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

## **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы**

### **К концу дошкольного возраста:**

– у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

– ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

– ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

– ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

– ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

– ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

– ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

– ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

– ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

– ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

– ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

– ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

– ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

– ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

– у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

– ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

– ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

– ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

–ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

–ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

–ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

–ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

–ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

–ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

–ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

–ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой

–природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

–ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

–ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

–ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

–ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

–ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

–ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и

реальную ситуацию, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

–ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

–ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **4. Организация педагогической диагностики.**

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

«Планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную

группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

<b>Направления развития ребенка</b>	<b>Диагностические методики</b>
Физическое развитие	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей./ Ю.А. Афонькина, Волгоград: «Учитель», 2016г.
Познавательное развитие	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей./ Ю.А. Афонькина, Волгоград: «Учитель», 2016г.
Социально-коммуникативное развитие	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей./ Ю.А. Афонькина, Волгоград: «Учитель», 2016.
Художественно-эстетическое развитие	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей./ Ю.А. Афонькина, Волгоград: «Учитель», 2016г.
Речевое развитие	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей./ Ю.А. Афонькина, Волгоград: «Учитель», 2016г.

### **Система мониторинга**

<b>№ п\п</b>	<b>Направление мониторинга</b>	<b>Ответственные проведение</b>	<b>График проведения</b>
<b>1</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитатели группы	2 неделя сентября 3 неделя января (дети ОВЗ) 2 неделя мая
<b>2</b>	Познавательное развитие	Воспитатели группы	3 неделя сентября 3 неделя января (дети ОВЗ) 3 неделя мая
<b>3</b>	Речевое развитие	Воспитатели группы	3 неделя сентября 3 неделя января (дети ОВЗ) 3 неделя мая
<b>4</b>	Художественно-эстетическое развитие	Воспитатели группы Музыкальный руководитель	2 неделя сентября 3 неделя января (дети ОВЗ) 2 неделя мая
<b>5</b>	Физическое развитие	Воспитатели группы Инструктор по физкультуре	2 неделя сентября 3 неделя января (дети ОВЗ) 2 неделя мая

Данные мониторинга заносятся в диагностические листы, которые содержат показатели освоения программы для каждого возраста, степень сформированности

навыка:

**Интерпретация результатов:**

Показатель «сформирован» - наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель «в стадии формирования» - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры.

Данные показатели свидетельствуют об успешном освоении требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Показатель «не сформирован» - не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Если по каким-либо причинам преобладает показатель «не сформирован», усиливается индивидуальная работа с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем в текущем и в следующем году, а также взаимодействие с семьей по реализации основной образовательной программы.

## **5. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений «Познавательное развитие» Пояснительная записка**

Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н. Николаева.

Целевые ориентиры программы «Юный эколог» Базируются на положении ФГОС ДО (пункт 4.6.): «...ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы... склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... элементарными представлениями из области живой природы, естествознания...»

В соответствии с программой «Юный эколог», дошкольники получают первичные представления о живой и неживой природе, о сообществах природы (лес, луг, пруд), о взаимодействии человека с природой, о Солнечной системе, то есть получают элементарные, но очень обстоятельные знания из области естествознания, которые становятся основой осознанного отношения к объектам природы.

**Цель:** формирование у детей осознанно - правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

### **Задачи:**

- формировать основу экологической культуры детей в процессе ознакомления миром природы, через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом.
- формировать экологические представления, о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;
- формировать представления детей о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об их взаимосвязи;
- на примере конкретных растений и животных формировать представления о связи строения и функционирования организма, от условий среды обитания;
- формировать знания о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека;
- формировать представления о положительном и отрицательном влиянии человека на окружающий мир;
- привлекать внимание к окружающим природным объектам, развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм;
- воспитывать желание и умение сохранять окружающий мир природы;
- воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей среды; формировать умения и навыки взаимодействия с природой;
- формировать умение наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;
- развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм;
- формировать навыков рационального природопользования;
- охранять и укреплять здоровье детей, прививать ценности здорового образа жизни.

Осознанно – правильное отношение детей к природе строится на ее чувственном восприятии, эмоциональном отношении к ней, знании особенностей жизни отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ.

Эти знания помогают детям понять конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать.

### **Разделы программы.**

Тема 1: Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека.

Тема 2: Многообразие растений и их связь со средой обитания.

Тема 3: Многообразие животных и их связь со средой обитания.

Тема 4: Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания.

Тема 5: Жизнь растений и животных в сообществе.

Тема 6: Взаимодействие человека с природой.

**Планируемые результаты освоения Программы.  
Вариативная часть.**

<b>Тема</b>	<b>Планируемые результаты</b>
Тема 1: Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека.	<p><b><u>Мироздание</u></b> Дети проявляют интерес к сведениям о мироздании: они охотно включаются в наблюдения за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впечатления о Вселенной в рисунках.</p> <p><b><u>Вода</u></b> У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде.</p> <p><b><u>Воздух</u></b> Дети проявляют познавательный интерес, выражают желание участвовать в проведении опытов с воздухом, в разных играх по обнаружению воздуха.</p> <p><b><u>Почва и камни</u></b> Дети проявляют познавательный интерес к практическим опытам с разными почвами и камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней, рисуют на асфальте.</p> <p><b><u>Сезоны</u></b> Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в календаре; в эстетических переживаниях – дети замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).</p>
Тема 2: Многообразие растений и их связь со средой обитания	<p><b><u>Комнатные растения</u></b> У детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, делают зарисовки в календаре, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя. Развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений: красоту формы и окраски листьев, вьющихся стеблей, красоту цветущего растения. Дети замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы; охотно участвуют в украшении помещения – в расстановке растений, кашпо, ваз с цветами, ветками; изображают их в рисунках, аппликациях.</p> <p>Развивается восприятие комнатных растений как живых существ: дети могут заметить их неблагоприятное состояние (засыхающие листья, бледную окраску, вытянутые стебли и др.);</p>

	<p>обнаружить недостаточность условий для их жизни (сухую землю, малую освещенность).</p> <p>Дети сочувствуют растению: сообщают воспитателю о замеченных неполадках, охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке</p>
	<p><b><u>Растения на участке детского сада</u></b></p> <p>У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, проявляют инициативу в познании растений – задают вопросы, самостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном.</p> <p>Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д. Дети учатся связывать красоту растений с благополучным их состоянием (удовлетворением потребностей) и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли и пр.).</p>
<p>Тема 3: Многообразие животных и их связь со средой обитания</p>	<p><b><u>Домашние животные</u></b></p> <p>Дети проявляют интерес к жизни домашних животных: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговаривать). Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью, преданностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изобразительности.</p> <p><b><u>Перелетные и зимующие птицы</u></b></p> <p>Дети проявляют интерес к жизни птиц, коллективно и самостоятельно наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.</p>
<p>Тема 4: Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания.</p>	<p><b><u>Растения</u></b></p> <p>Дети с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре.</p> <p><b><u>Птицы</u></b></p> <p>Дети с интересом наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благоприятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармливать птиц; проявляют восторженное, бережное отношение к птенцам.</p> <p><b><u>Млекопитающие</u></b></p> <p>Дети проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними,</p>

	<p>стремятся создать для них хорошие условия, готовы поступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и забавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удовольствием слушают рассказы о них, задают вопросы.</p>
<p>Тема 5: Жизнь растений и животных в сообществе</p>	<p><b><u>Лес как экосистема</u></b>  Дети, приходя в лес, соблюдают правила поведения – не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ломая растений) собирать ягоды, грибы.</p> <p>Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обсуждении.</p> <p><b><u>Пруд, озеро, река как экосистема</u></b>  Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любят красоту водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.).</p> <p><b><u>Луг как экосистема</u></b>  Дети самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекозами), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопroduкции, отличают аромат луга, наслаждаются им.</p>
<p>Тема 6: Взаимодействие человека с природой</p>	<p><b><u>Человек – живое существо</u></b>  Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло – холодно, чисто – грязно, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и др.).</p> <p><b><u>Как человек использует природу</u></b>  Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.</p> <p><b><u>Как человек охраняет природу</u></b>  Дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.</p>

### «Социально – коммуникативное развитие»

Основой для разработки части программы формируемой участниками образовательных отношений общеобразовательной программы дошкольного образования стало методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой. – ТЦ Сфера, 2007.).

#### Цель:

Формирование чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

#### Задачи:

- Расширять представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, кремля.
- Знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (И.Кулибин, В. Чкалов, М. Горький).
- Знакомить с городами Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью.
- Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода.
- Продолжать знакомить с нижегородскими былинными героями богатырями, памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде.
- Систематизировать знания о нижегородских промыслах.
- Знакомить с разными музеями Нижегородского края.
- Познакомить с героями-нижегородцами ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города.
- Воспитывать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам

#### Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– воспитаны патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам;</li><li>– творчески использует в играх полученные представления о Нижегородском крае</li></ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, кремля;</li><li>– имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П.Кулибин, В.П. Чкалов);</li><li>– имеет представления о городах Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью;</li><li>– имеет представления о нижегородских былинных героях-богатырях, памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;</li><li>– имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города.</li></ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЛИТЕРАТУРНО-РАСШИРЕНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ»</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– имеет представления о легендах и стихотворениях,</li></ul>

<b>ЛАСТЬ«РЕЧЕВОЕРАЗВИТИЕ»</b>	посвященных родному городу.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»</b>	имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности; – знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода; – знаком с разными музеями Нижегородского края.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»</b>	– активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России).

## II. Содержательный раздел

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В дошкольном возрасте (от 3 до - 8 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### 1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<i>В сфере социальных отношений:</i> – поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; – обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;	<i>В сфере социальных отношений.</i> – Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. – Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. – Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает,

<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>– развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>– воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</li> </ul>	<p>пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.</li> <li>– Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</li> <li>– Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li> <li>– Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> <li>– Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> <li>– Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> </ul> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p>
--	--

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке);
- развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.
- Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.).
- Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке).
- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.
- Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
- Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего.

	<p>Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.</p> <p>– Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p>
<p><u><i>В сфере трудового воспитания:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>– формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>– формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>– развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</li> <li>– воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</li> </ul>	<p><u><i>В сфере трудового воспитания.</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.</li> <li>– Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.</li> <li>– Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</li> <li>– Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.</li> <li>– В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</li> <li>– Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять</li> </ul>

	<p>отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.</p> <p>– Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей</p>
<p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <p>– формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p><u>В области формирования безопасного поведения.</u></p> <p>– Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.).</p> <p>– Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>– Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>– Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.</p> <p>– Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>– Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>– Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>– Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>– распределять между собой трудовые поручения</p>

	для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.
--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## 1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</li> <li>– расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>– развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</li> </ul>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</li> <li>– Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.</li> <li>– Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul>
<p><u>Математические представления.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</li> <li>– развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</li> <li>– закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</li> </ul>	<p><u>Математические представления.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</li> <li>– В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>– Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники,</li> </ul>

	<p>четырёхугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p> <p>– Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>– Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<p><u>Окружающий мир.</u></p> <p>– расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>– формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p>	<p><u>Окружающий мир.</u></p> <p>– В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>– Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>– Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
<p><u>Природа.</u></p> <p>– расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней,</p>	<p><u>Природа.</u></p> <p>– Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p>

<p>формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</li> <li>– Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе),</li> </ul>
<p><b>Ознакомление с миром природы.</b></p>	
<p><u>Тема:</u> Тема 1: Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование обобщенных представлений об сезонных изменениях в природе.</li> <li>– Расширение представлений о воде как необходимом условии существования всех живых организмов</li> <li>– Формирование умений замечать сезонные изменения, определять характер погоды, фиксировать в календаре наблюдений</li> <li>– Формирование представлений о Солнце, его перемещении, тени</li> <li>– Расширение представлений о космосе и его освоении человеком</li> <li>– Формирование представлений о свойствах песка, камней, глины</li> <li>Формирование представлений о свойствах воздуха.</li> </ul>
<p>Тема 2: Многообразие растений и их связь со средой обитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширение представлений о разных потребностях и приспособленности растений к разной среде обитания (влаголюбивые и засухоустойчивые растения).</li> <li>– Расширение представлений о первоцветах, условиях их роста</li> </ul>
<p>Тема 3: Многообразие животных и их связь со средой обитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование обобщенных представлений о домашних и диких животных.</li> <li>– Уточнение представлений о птицах, особенностях их поведения.</li> <li>– Формирование представлений о сезонной жизни лягушек их приспособленности к наземно – водной среде обитания .</li> <li>– Формирование представлений об особенностях поведения животных, живущих в почве (крот) .</li> <li>– Обобщение представлений о птицах, их приспособленности к наземно – воздушной среде обитания.</li> <li>Формирование первоначальных целостных представлений о планете.</li> </ul>
<p>Тема 4: Рост и развитие растений и животных,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уточнение представлений об условиях роста и развития растений</li> <li>Формирование обобщенных представлений о растениях и животных</li> </ul>

связь со средой обитания.	как о живых существах Расширение представлений об условиях роста растений, роли почвы для их развития.
Тема 5: Жизнь растений и животных в сообществе	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширение представлений о лесе как о природном сообществе, взаимосвязи всех живущих в нем обитателей</li> <li>– Формирование представления о среде обитания животных, природных сообществах, цепочках питания</li> <li>– Расширение представлений о планете, условиях жизни на ней</li> <li>– Формирование обобщенных представлений о животных обитающих в воде, их приспособленности к водной среде, о водной экосистеме.</li> </ul> <p>Формирование элементарных представлений о Солнечной системе</p>
Тема 6: Взаимодействие человека с природой	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитание осознанного отношения к объектам природы, умения.</li> <li>– Развитие познавательного интереса к природе, доброго ответственного отношения к растениям, животным, близким людям.</li> <li>– Развитие умения наблюдать, устанавливать причинно – следственные связи, давать оценку событиям.</li> <li>– Формирование представлений о камнях, глине и их использовании человеком.</li> <li>– Формирование желание беречь природу. Формирование представлений о роли человека в сохранении природы.</li> <li>– Формирование практических навыков ухода за растениями и животными</li> <li>– Формирование представлений о природоохранных мероприятиях (действия направленные на сохранение живой ели)</li> <li>– Формирование представлений о роли человека в жизни леса и леса в жизни человека</li> <li>– Развитие эстетического восприятия красоты природы и произведений искусства, ее отражающих</li> <li>– Формирование представлений о значении хороших условий на земле для жизни и здоровья человека</li> <li>– Практическое освоение правил поведения в лесу</li> <li>– Формирование представлений о заповедных местах России, воспитание любви и интереса к малой Родине</li> </ul>
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>– приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>– воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>– воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	

**1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»**

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<p><u>Формирование словаря.</u> <u>Обогащение словаря.</u></p> <p>– Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p>– <i>Активизация словаря.</i> Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p><u>Формирование словаря.</u></p> <p>– Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<p><u>Звуковая культура речи.</u></p> <p>– Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>– Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>– Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p><u>Грамматический строй речи.</u></p> <p>– Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p><u>Грамматический строй речи.</u></p> <p>– Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p><u>Связная речь.</u></p> <p>– Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого</p>	<p><u>Связная речь.</u></p> <p>– Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении</p>

<p>общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.</li> <li>– Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.</li> <li>– Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.</li> <li>– Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</li> </ul>	<p>загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).</li> <li>– Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей</li> <li>– умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul>
<p><u>Подготовка детей к обучению грамоте.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с</li> </ul>	<p><u>Подготовка детей к обучению грамоте.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет</li> </ul>

<p>указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p><u>Интерес к художественной литературе.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).</li> <li>– Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</li> <li>– Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</li> <li>– Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.</li> <li>– Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).</li> <li>– Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>	<p><u>Интерес к художественной литературе.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог знакомит детей с литературными произведениями в соответствии с рекомендованным перечнем. Организует обсуждения прочитанного. Формирует отношение детей к книге как эстетическому объекту. Знакомит с изданиями познавательного и энциклопедического характера</li> <li>– Педагог обсуждает с детьми поступки, события произведений.</li> <li>– Педагог обогащает знания детей о разных жанрах фольклора.</li> <li>– Педагог организует чтение с продолжением.</li> <li>– Педагог обращает внимание детей на жанровые, композиционные и языковые особенности произведений.</li> <li>– Педагог организует ситуации выбора произведений для чтения с учетом избирательных интересов детей.</li> <li>– Педагог совершенствует художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). Развивает образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</b></p>	

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### 1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>– закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>– формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>– формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>– формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</li> <li>– формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>– закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>– помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</li> <li>– формировать у детей основы художественной культуры;</li> <li>– расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</li> </ul>	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</li> <li>– Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>– Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>– Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>– Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.</li> <li>– Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>– Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</li> <li>– Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</li> <li>– Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует</li> </ul>

<p>– расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</p> <p>– расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>– организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p>	<p>умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>– Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).</p> <p>– Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).</p> <p>– Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>– Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, школы и др.).</p> <p>– Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>– Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть</p>
--	---

	<p>под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</li> <li>- Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</li> <li>- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</li> </ul>
<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</li> <li>- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям</li> </ul>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> <u>Предметное рисование.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</li> <li>- Педагог совершенствует у детей технику изображения.</li> <li>- Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</li> <li>- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.).</li> <li>- Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</li> <li>- Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</li> <li>- Продолжает формировать у детей умение</li> </ul>

искусства, к художественно-творческой деятельности;

– воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

– создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

– поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

– поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

– продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

– развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

– продолжать развивать у детей коллективное творчество;

– воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

– формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

– организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

– Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

– Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

– Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

– Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные).

– Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

– Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

– Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Сюжетное рисование.*

– Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к

нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

– Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

– Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.*

– Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

– Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

– Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

– Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.*

– Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

– Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

– Учит детей создавать скульптурные

группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.*

– Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

– Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.*

– Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

– Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

– Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

– При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

– Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции.

– Поощряет проявления детского творчества.

*Прикладное творчество.*

– При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и

др.).

– Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

– Формирует умение использовать образец.

– Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

– При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».

– Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

– При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

*Народное декоративно-прикладное искусство.*

– Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

– Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

– Учит детей видеть красоту созданного

	<p>изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</li> <li>– Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</li> <li>– Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> <li>– Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</li> </ul>
<p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</li> <li>– закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</li> <li>– развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</li> <li>– знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>– знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;</li> <li>– развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</li> </ul>	<p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</li> </ul> <p><i>Конструирование из строительного материала</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>– Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.</li> <li>– Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</li> </ul> <p><i>Конструирование из деталей конструкторов.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит</li> </ul>

	<p>детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.</li> <li>– Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</li> <li>– Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</li> </ul>
<p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;</li> <li>– продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>– развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>– развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>– продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>– формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>– совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>– развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>– обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>– знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>– формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</li> </ul>	<p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p><i>Слушание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память.</li> <li>– Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха.</li> <li>– Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.)</li> <li>– Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul> <p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию.</li> <li>– Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).</li> <li>– Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</li> </ul> <p><i>Песенное творчество</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</li> </ul> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение</li> </ul>

	<p>выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</li> </ul> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).</li> <li>– Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</li> <li>– Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</li> <li>– Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</li> <li>– <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</li> <li>– Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</li> </ul>
<p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> </ul>	<p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр;</li> <li>– поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>– развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);</li> <li>– продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>– продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);</li> <li>– формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>– поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>– поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</li> </ul>	<p>материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.).</li> <li>– Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</li> <li>– Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности.</li> <li>– Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</li> <li>– Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</li> <li>– Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.</li> <li>– Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</li> </ul>
<p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>– развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения</li> </ul>	<p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.).</li> <li>– Развивает активность детей в участие в</li> </ul>

<p>(доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>– формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> </ul> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).</p>	<p>подготовке развлечений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</li> <li>– Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.</li> <li>– Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.</li> <li>– Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</li> </ul>
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</li> <li>– создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	

## 1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>– развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>– поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>– воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>– формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>– сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</li> <li>– Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</li> <li>– В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</li> <li>– Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</li> <li>– Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>Основные движения.</u></p> <p><i>Бросание, катание, ловля, метание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;</li> <li>– передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе;</li> <li>– прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей;</li> <li>– перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча</li> </ul>

<p>достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>– воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель;</p> <p>– забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p><u>Ползание, лазанье.</u></p> <p>– Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом;</p> <p>– перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице;</p> <p>– выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.</p> <p><u>Ходьба.</u></p> <p>– Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;</p> <p>– выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.</p> <p><u>Бег.</u></p> <p>– Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками;</p> <p>– с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук;</p> <p>– с захлестыванием голени назад;</p> <p>– выбрасывая прямые ноги вперед;</p> <p>– бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами;</p> <p>– челночный бег 3x10 м;</p> <p>– бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);</p> <p>– бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.</p> <p><u>Прыжки.</u></p> <p>– Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;</p> <p>– подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;</p> <p>– прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на</p>
---	--

	<p>соревнование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой;</li> <li>– прыжки через обруч, вращая его как скакалку.</li> <li>– Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;</li> <li>– вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</li> </ul> <p><u>Упражнение в равновесии.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;</li> <li>– ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;</li> <li>– ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;</li> <li>– ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;</li> <li>– ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком;</li> <li>– ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;</li> <li>– после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</li> </ul> <p><u>Общеразвивающие упражнения.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением.</li> <li>– Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.).</li> <li>– Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений).</li> <li>– Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</li> <li>– Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук</li> </ul>
--	--

(одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук;

– сжимание пальцев в кулак и разжимание; МАХИ И РЫВКИ руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

– Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

– Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

#### Ритмическая гимнастика.

– Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

– Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### Строевые упражнения.

– Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге;

– перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3);

– расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

#### Подвижные игры.

– Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и

личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

– Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.

– Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.

– Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

– Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

#### Спортивные игры.

– Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

– Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

– Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

– Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

– Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

– Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

– Элементы настольного тенниса: подготовительные

упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения.

- Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;
- попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».
- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
- Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни.

- Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
- Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.
- Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей

заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

– Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

– Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40–45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

– Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья.

Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

– Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

– Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

– Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки);

– преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, включая способы и направления поддержки детской инициативы.**

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне ее – в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося<sup>4</sup>. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.<sup>6</sup> Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы, методы и средства реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

## 2.1. Формы и методы образовательной деятельности с детьми.

### Формы и методы образовательной деятельности с детьми.

Подготовительная группа			
Социально – коммуникативное развитие			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Решение проблемных ситуаций</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Беседы</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Рассматривание иллюстраций</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Организация доступной трудовой деятельности (труд в природе(уголок природы), хозяйственно бытовой труд, ручной труд)</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Просмотр и анализ мультфильмов, учебных фильмов</li> <li>– Подвижные занятия с использованием интерактивной обучающей системы «Играй и развивайся»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Решение проблемных ситуаций</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Беседы индивидуальные</li> <li>– Оценка эмоционального настроения</li> <li>– Трудовые поручения</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Дежурство по столовой, по уголку природы, по занятиям</li> <li>– Самообслуживание</li> <li>– Подвижные занятия с использованием интерактивной обучающей системы «Играй и развивайся»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренний прием детей</li> <li>– Игры-диалоги</li> <li>– Решение проблемных ситуаций</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Беседы подгрупповые</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Трудовые поручения</li> <li>– Дежурство по столовой, по уголку природы, по занятиям</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, книг, энциклопедий</li> <li>– Самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместная со сверстниками сюжетно – ролевая игра</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, книг, энциклопедий</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Самостоятельная трудовая деятельность</li> </ul>
Познавательное развитие			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ООД ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)</li> <li>– ООД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Решение проблемных ситуаций</li> <li>– Наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Решение проблемных ситуаций</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместная со сверстниками сюжетно ролевая игра</li> <li>– Игры с сенсорным оборудованием (бизиборды, шнуровки,</li> </ul>

<p>Ознакомление с окружающим</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ООД</li> <li>ознакомление с миром природы</li> <li>– Решение проблемных ситуаций</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Беседы</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>рассматривание иллюстраций</li> <li>– Опыты и экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода.)</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Экскурсии по детскому саду, участку и за пределы.</li> <li>– Видеопросмотр</li> <li>– Подвижные занятия с использованием интерактивной обучающей системы «Играй и развивайся»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Развивающее общение</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Исследовательская деятельность.</li> <li>– Игры с сенсорным оборудованием (бизиборды, шнуровки, вкладыши и т.д.)</li> <li>– Подвижные занятия с использованием интерактивной обучающей системы «Играй и развивайся»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, книг, энциклопедий</li> <li>– Развивающее общение</li> <li>– Опыты и экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода.)</li> <li>– Игры с сенсорным оборудованием (бизиборды, шнуровки, вкладыши и т.д.) в</li> <li>– Создание коллекций, альбомов</li> <li>– Целевая прогулка</li> <li>– Наглядное моделирование</li> </ul>	<p>бусы, вкладыши и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Опыты и экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, глина, камень и т.д.)</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, книг, энциклопедий</li> <li>– Наглядное моделирование</li> <li>– Создание коллекций, альбомов</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ООД Развитие речи</li> <li>– Беседы</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Рассматривание иллюстраций</li> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Речевое упражнение</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Подвижные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения</li> <li>– Беседы</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Развивающее общение</li> <li>– ситуативный разговор</li> <li>– Рассматривание картины, объекта</li> <li>– Речевое упражнение</li> <li>– Подвижные занятия с использованием интерактивной обучающей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Хороводная игра с пением</li> <li>– подвижная игра с текстом</li> <li>– словесные игры</li> <li>– Показ кукольного театра</li> <li>– Художественное слово</li> <li>– Игра-драматизация</li> <li>– Ролевой диалог</li> <li>– Инсценирование</li> <li>– Сочинение загадок</li> <li>– Использование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Диалог со сверстниками</li> <li>– Декламация литературных произведений</li> <li>– Совместная со сверстниками сюжетно ролевая игра (парная или в малой подгруппе)</li> <li>– Использование различных видов театра</li> <li>– Хороводная игра с пением</li> <li>– подвижная игра с текстом</li> <li>– словесные игры</li> <li>– Показ кукольного</li> </ul>

занятия с использованием интерактивной обучающей системы «Играй и развивайся»	системы «Играй и развивайся» –	различных видов театра –	театра – Художественное слово – Игра-драматизация – Ролевой диалог – Инсценирование – Сочинение загадок –
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
– ООД рисование – ООД лепка – ООД музыка – ООД конструирование из строительного материала – ООД художественный труд – Дидактическая игра – Рассматривание иллюстраций – Беседы – Подвижные занятия с использованием интерактивной обучающей системы «Играй и развивайся» –	– Музыкально-дидактическая игра – Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Игра – Экспериментирование со звуками – Упражнения – Экспериментирование с изобразительными материалами (карандаш, краски, пластилин, глина, тесто) – Подвижные занятия с использованием интерактивной обучающей системы «Играй и развивайся»	– Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений – музыкально-подвижные игры – Музыкально-ритмические движения – Игра на музыкальных инструментах – Посещение театра – Художественное слово – Хороводная игра с пением – Проектная деятельность – Игровая деятельность. – Восприятие художественной литературы и фольклора – Экскурсии – Участие в выставках детских работ, концертах – Изготовление поделок из природных и бросовых материалов – Музыкально-дидактическая игра – Разучивание музыкальных игр и танцев – Совместное пение – Создание альбомов	– Экспериментирование со звуками – Экспериментирование с изобразительными материалами (карандаш, краски, пластилин, глина, сангина, тесто и т.д.) – Движения имитационного характера – Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Пение – Игра на музыкальных инструментах – Рисование – Лепка – Игровая деятельность. – Изготовление поделок из природных и бросовых материалов – Совместное пение – Театрализованные игры – Изготовление атрибутов к сюжетным играм – Создание построек из разных видов конструкторов

		(Архитектура, живопись, народный костюм и т.д.)	
<b>Физическое развитие</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД физическое развитие</li> <li>– Физкультминутки</li> <li>– Динамические паузы</li> <li>– Беседа</li> <li>– Подвижные занятия с использованием интерактивной обучающей системы «Играй и развивайся»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнения</li> <li>– Подвижные игры</li> <li>– Игровые упражнения под текст и музыку</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Организация утреннего фильтра</li> <li>– Гигиенические процедуры</li> <li>– Подвижные занятия с использованием интерактивной обучающей системы «Играй и развивайся»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Подвижная игра</li> <li>– Игры имитационного характера</li> <li>– Игровые упражнения под текст и музыку</li> <li>– Прогулка</li> <li>– Гимнастика</li> <li>– после сна,</li> <li>– Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>– Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>– Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>– Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ползание</li> <li>– Лазание</li> <li>– Скатывание с горки</li> <li>– Игры имитационного характера</li> <li>– Катание на трехколесном велосипеде</li> <li>– Катание на санках, лыжах</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, предметов</li> <li>– Подвижные игры</li> </ul>

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательный процесс включает в себя следующие компоненты:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «организованная образовательная деятельность»).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная деятельность взрослых и детей (Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная работа)			Самостоятельна я деятельность	Взаимодействи е с семьями детей
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Индивидуальная работа.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

### **Особенности организации организованной образовательной деятельности (занятий)**

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия

для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки и продолжительность организованной образовательной деятельности соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий,

проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (занятия) для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 1.5 часа,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

### **Особенности организации образовательной деятельности при проведении режимных моментов**

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей).
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

#### Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком после сна);
- утренняя гимнастика;
- гимнастика после сна;
- физминутки;
- подвижные игры.

#### Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, в организованной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Особенности организации самостоятельной деятельности детей**

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров.

Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.

Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и продуктивности.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Условия самостоятельной деятельности детей:

- обеспечение каждому ребенку возможности выбора деятельности по интересам;
- обеспечение каждому ребенку возможности взаимодействия со сверстниками или индивидуальной деятельности;
- создание проблемных ситуаций и разнообразных задач, направленных на самостоятельное решение ребенком;
- обеспечение возможности на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Физическое развитие:

- самостоятельные подвижные игры;
- игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения.

Социально-коммуникативное развитие:

- индивидуальные игры;
- совместные игры;
- все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие:

- сюжетно-ролевые игры;

- рассматривание книг и картинок;
- самостоятельное раскрашивание раскрасок;
- развивающие, настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие:

- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений;
- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений;
- самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра;
- рассматривание книг и картинок;
- самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие:

- предоставление детям возможности самостоятельно:
  - рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня);
  - рассматривать репродукции картин, иллюстраций;
  - музицировать (пение, танцы);
  - играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других);
  - слушать музыку.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей, установление партнерских отношений между дошкольным образовательным учреждением и родителями.

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с

использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения используются нетрадиционные формы проведения собраний, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Педагогическая гостиная», клуб «Наши дочки-сыночки», «Доверительный разговор», «Живая газета», тренинги и др.). Такие собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Для организации тесного сотрудничества, необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях), либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

### **Принципы совместной деятельности дошкольного учреждения и семьи:**

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям.

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и неконтролируемого использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и др.).

**Направления деятельности педагога** реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

– диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

– просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **Формы работы с родителями:**

- проведение общих родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные праздники, досуги, спортивные соревнования, дни здоровья, тренинговые упражнения и т.п.;

- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- организация конкурсов и выставок детского творчества;
- оформление информационных стендов в родительских уголках;
- ведение рубрик сайта организации;

**Методы изучения семьи:**

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- посещение семьи ребёнка.

### **3. Содержание КРР на уровне ДО**

**Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды.
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих

особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**КРР включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

**Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми – инвалидами** согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с

обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**КРР с ЧБД** имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

#### **Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:**

- коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

#### **Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:**

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- 
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения

ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:**

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

**Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:**

коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## 4. Рабочая программа воспитания.

### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде» (Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России ( Пункт 4 Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Пункт 5 Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

– Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

– Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

– Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

– Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и др.), в т. ч. системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

#### **4.1. Целевой раздел**

##### **Цели и задачи по реализации рабочей программы воспитания**

**Общая цель** воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

##### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

##### **Направления воспитания**

###### ***Патриотическое направление воспитания.***

**Цель** патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

#### ***Духовно-нравственное направление воспитания.***

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности** *жизнь, милосердие, добро* лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### ***Социальное направление воспитания.***

**Цель** социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности** *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***Познавательное направление воспитания.***

**Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

**Ценность** *познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель** физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности** *жизнь и здоровье* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

**Цель** трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

**Ценность** *труд* лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

**Цель** эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Ценности** *культура, красота*, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина,	Проявляющий привязанность к близким людям,

	природа	бережное отношение к живому
<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми.
<b>Познавательное</b>	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.).
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и др.).

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы)**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<b>Социальное</b>	Познание	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Здоровье, жизнь	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Труд	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Культура и красота	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Эстетическое</b>		Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## **4.2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

### **Уклад образовательной организации**

**Уклад** – это установившийся порядок жизни ДОО, определяющий мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

### **Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия.**

Миссия дошкольного образовательного учреждения - создавать современные условия для воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста.

Миссия ДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, заказчиков, социальных партнеров, т.к. она отражает смысл существования ДОУ и заключается:

- по отношению к воспитанникам - осуществление личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении каждому условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;

- по отношению к родителям - активное включение их в совместную деятельность как равноправных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;

- по отношению к социуму - в повышении конкурентноспособности ДОУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

Выполнение миссии ДОУ возможно при выполнении следующих условий:

- **инновационность, современность и мобильность.** «Мы не боимся перемен, мы управляем ими. Мы постоянно двигаемся вперед»: развитие и совершенствование организации идет непрерывно. Сотрудники ДОУ готовы изменять и совершенствовать педагогическую практику, соответствовать социальному заказу государства, общества и семьи.

- **Надежность и стабильность:** стабильное качество реализации образовательного процесса, сохранение традиций, поддержание имиджа учреждения, поддержание постоянных связей с партнерами. «Мы используем наш опыт для непрерывного роста».

- **Открытость:** педагоги в ДОУ делятся опытом, информацией, идеями, открыто обсуждают проблемы и находят вместе решения, их действия корректны и носят поддерживающий характер. Педагоги и родители открыто делятся информацией, обсуждают проблемы, соблюдая конфиденциальность. Комментарии педагогов корректны и носят оптимистичный, позитивный характер. «Мы прислушиваемся к идеям других и поощряем открытый диалог» Для ДОУ характерен постоянный поиск партнеров и выстраивание профессиональных взаимовыгодных связей.

- **Профессионализм:** развитие организации неотделимо от профессионального роста ее сотрудников. Педагоги нашего ДОУ стремятся в совершенстве овладеть профессиональными знаниями и умениями. Это достигается непрерывным обучением и постоянным повышением

компетенций в разных формах. «Мы считаем, что развитие профессионализма сотрудников предопределяет развитие самой организации»

- Индивидуализация: каждый участник образовательного процесса в нашем ДОО рассматривается как уникальная, неповторимая, своеобразная личность со своими особенностями, возможностями и интересами. Мы стремимся к формированию индивидуального, уникального, неповторимого образа ребенка (как у самого себя, так и у окружающих) Поэтому мы стремимся создавать условия для раскрытия потенциала и индивидуальных особенностей каждой личности, самореализацию педагогов, и участие родителей в образовательном процессе.

- Здоровьесбережение является приоритетным направлением деятельности ДОО. Здоровье – мы понимаем как, гармонию психического, физического и эмоционального состояния человека. Мы стремимся, чтобы здоровый образ жизни стал стилем жизни каждого участника образовательного процесса. Это обеспечивается здоровьесберегающими технологиями, разработкой и реализацией новых программ и проектов.

- Вариативность и разнообразие: ДОО ориентированное на потребности семьи, общества и государства, предоставляет разнообразный спектр образовательных услуг с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

- Качество образования: Для нашего ДОО качество образования - это соответствие образовательной услуги предъявляемым нормам государственного стандарта и социального заказа. Качество для нас это: качество реализации образовательной программы детского сада, качество организации развивающей предметно – пространственной среды, качество предоставления информации. . . «Качество как путь к успеху».

### **Принципы жизни и воспитания в ДОО.**

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события:

- Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

- Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

- Принцип следования нравственному примеру. Для того чтобы у ребенка была выстроена собственная система ценностей необходимо демонстрировать реальные примеры, расширять нравственный опыт.

- Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

- Принцип субъективности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

- Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

- Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. Информационная безопасность, защищенность от информации, которая может нанести вред психике ребенка в силу возрастных и индивидуальных особенностей

- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

– Каждая из пяти областей развития (определенных ФГОС ДО), предполагает решение определенных воспитательных задач, которые, в нашем ДОУ конкретизированы в рабочих программах педагогов.

– Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **Образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 21» построен в рамках выполнения национального проекта «Демография» и функционирует с 09 января 2019 года.

ДОУ рассчитано на 6 групп общеразвивающей направленности в том числе для детей раннего возраста.

ДОУ придерживается основных целей государственной политики сформулированных в Национальном проекте «Образование»:

– обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

– воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Следуя данным целям ДОУ стремится к:

– совершенствованию системы управленческих и методических действий, реализующих право каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития ребенка, максимально полное удовлетворение социального заказа.

– обеспечению детей в возрасте от 2 лет качественными условиями для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности;

– внедрению целевой модели информационно-просветительской поддержки родителей, обеспечивающих им методической, психолого-педагогической, в том числе диагностической и консультативной, помощи на безвозмездной основе;

– повышению уровня профессионального мастерства педагогических работников в форматах непрерывного образования. Прохождение педагогическими работниками добровольной независимой оценки профессиональной квалификации.

– расширению спектра дополнительных образовательных услуг, предоставляющих возможность обеспечения образовательных потребностей родителей (законных представителей) и детей (в том числе одаренных и с ОВЗ) в соответствии с целями Федерального проекта «Успех каждого ребенка».

Результатом работы ДОУ по направлениям является повышение эффективности работы ДОУ, результатом реализации инициативных проектов – высокий уровень удовлетворенности общества качеством образования, которые служат для ведения контроля за организацией и внесения изменений в основную образовательную программу.

Детский сад имеет неофициальное название «Солнечный город», что задает общий стилистический характер оформления территории и помещений ДОУ.

Детский сад имеет собственный оригинальный логотип и флаг которые используются при проведении общих мероприятий.

Для осуществления воспитательно – образовательной работы с использованием технологий учитывающих возрастные особенности детей и способствующих повышению мотивации включения детей в разные виды деятельности в ДОУ

используются герои – символы. Это сказочные персонажи – жители Солнечного города.

(Девочка Веснушка – игровой персонаж, один из жителей Солнечного города, частый гость на праздниках и мероприятиях. Она хранит золотой ключик, который открывает двери в детский сад только для хороших людей!

Солнечный зайчик – друг и помощник Веснушки, сказочный персонаж – житель Солнечного города.)

## **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО.**

### **Традиционные мероприятия и технологии.**

#### **Воспитание в режимных моментах.**

«Утренний круг». Тематика бесед выстраивается исходя из тематического планирования, потребностей и интересов конкретной группы. Один раз в неделю в обязательном порядке проводится этическая беседа, где воспитатели с детьми обсуждают разнообразные этические темы, знакомятся с этикетом, правилами поведения. Играют в игры на взаимодействие.

Режимные моменты используются для решения воспитательных задач.

(Например: В раздевалке дети учатся помогать друг другу, об ответственном отношении к своему здоровью, напоминаем детям, когда учим мыть руки, выполняем утреннюю гимнастику. Воспитываем трудолюбие, заправляя кровати и убирая игрушки на места. Учим заботиться об окружающих, когда организовываем дежурства и трудовые поручения.)

Весь режимный цикл – непрерывный воспитательно – образовательный процесс.

#### **Акции.**

Социально – значимое мероприятие, направленное на решение конкретных воспитательных задач. Очень яркая и доступная форма работы, при которой дети четко понимают - что и ради чего они делают!

- «Чистые ладошки» - 15 октября международный день чистых рук
- «Подари сердечко» - День матери (26 ноября)
- «Подари улыбку» - День смеха (1 апреля)
- «Белая ромашка – крепкая семья» - День семьи (8 июля)
- «Книга памяти» - (9 мая)
- «Книга гордости» - (23 февраля)
- «Папа может!» - Всероссийский субботник

#### **Тематические праздники и развлечения:**

- «День знаний»
- «Праздники осени» в старших группах «Ярмарка»
- «День воспитателя»
- «День матери» - концерт
- «День народного единства»
- «Новогодние праздники»
- «День рождения детского сада»
- «23 февраля»
- «8 марта»
- «1 апреля»
- «Масленица»
- «День космонавтики»
- «Праздники весны»

- «День победы»
- «Выпускной»
- «День защиты детей»

### Традиционные конкурсы:

Конкурс чтецов

- «Осеннее настроение»,
- «Поэзия зимней сказки»
- Вокальный конкурс (районный)
- «Весенние капельки»

### Памятные даты

(Памятные даты могут быть отражены в образовательной деятельности через организацию разных форм совместной деятельности: развлечения, тематические занятия, беседы, демонстрация видеороликов и презентаций и т.д. ситуативно.)

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

1 мая: Праздник Весны и Труда;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

22 июня: День памяти и скорби.

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

## Технологии

### **Социально – игровые технологии**

*Социально-игровая технология* предполагает развитие ребенка в игровом общении со сверстниками.

В группах создана богатая среда для развития сюжетно – ролевой среды. В игре дети отображают имеющиеся знания об окружающей действительности и активно делятся ими со сверстниками. Кроме того, что ребенок пробует на себе разнообразные социальные роли, пропускает их через себя, приобретая социальный опыт, он так же выстраивает реальные взаимоотношения, учится позитивно взаимодействовать с другими детьми.

### **Технологии – портфолио**

*Портфолио* - это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

### **Технология образовательного путешествия**

Рассматривается как особая форма освоения мира, способная соединить реальное передвижение в пространстве с освоением культурных пространств.

### **Проектные технологии**

*Проект* - это форма организации совместной деятельности педагога и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели - решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

### **Здоровьесберегающие технологии**

Работа по приобщению детей к здоровому образу жизни, спорту. Знакомство с правилами здоровьесбережения. Здоровьесберегающие технологии применяются при организации ООД, в режимных моментах.

### **Культура поведения воспитателя.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

## **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.**

«Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития»

РППС – часть воспитывающей среды.

Максимальная реализация образовательного и воспитательного потенциала пространства ДОО возможна при создании современной РППС и требует активного вовлечения всех участников образовательных отношений.

РППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

## **Групповые ячейки**

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центр», «уголки») оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве уголков, центров развития могут выступать:

- Центр сюжетно - ролевых игр;
- Центр театрализованных игр: уголок «ряжения», музыкальный уголок;
- Центр речевого развития: книжный уголок, уголок развития речи, уголок мелкой моторики и подготовки руки к письму;
- Центр математики, сенсорики и логических игр;
- Центр изобразительного искусства (детского рисунка, детского творчества, изделий

- народных мастеров и т. д.);
- Центр науки и естествознания: уголок природы (наблюдений за природой), центр песка и воды; уголок экспериментирования;
- Центр физкультуры (спортивный уголок); □
- Центр конструирования;
- Центр познавательного развития: патриотический уголок; познавательный уголок;
- Центр социального развития: уголок ОБЖ, уголок дежурных, уголок уединения.
- Пространство других помещений ДОУ (музыкальный зал, физкультурный зал, учебный класс) предусматривает наличие материалов и оборудования (в том числе интерактивного) направленных на организацию разнообразных видов деятельности и решения образовательных задач в соответствии с Программой.

### **Залы и кабинеты**

Оборудованы для организации различных видов совместной деятельности детей и взрослых, в том числе для объединения детей по интересам, занятий в дополнительных кружках.

- Музыкальный зал
- Физкультурный зал
- Академия знаний (кабинет для индивидуальных занятий)
- Планета развития (лаборатория)
- Изостудия

### **Коридоры и лестницы**

Пространство коридоров и лестниц используется для оформления тематических зон, музеев, выставок, организации акций.

#### **Тематическая зона «УЛИЦА НИЖЕГОРОДСКАЯ»**

Тематическая зона расположена около лестничного проема. Символично изображен Нижегородский Кремль. В рамках размещены фотографии детей, гуляющих по интересным местам города. Фотографии периодически меняются, у каждого ребенка есть возможность поделиться своими впечатлениями, вместе с родителями запланировать новое путешествие. Некоторые прогулки, оформляются в мини – проекты, о которых дети с удовольствием рассказывают в группах.

#### **Мини – музей «КОСМОС»**

«Мечтая о звездах – береги свою планету!»

В музее подобраны материалы о космосе, людях, принимающих участие в его освоении и детские творческие работы на тему космос.

#### **Тематическая зона «КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ»**

«Наш Солнечный город открыт для друзей!»

Зона содержит исторические материалы строительства детского сада. Знакомит детей с профессиями.

Зона призвана научить детей беречь то, что их окружает. Побуждает делать наш детский сад более красивым, уютным и приветливым.

Фотографии рассказывают, как строился детский сад, сколько труда вложено, чтобы всем было тепло, светло и интересно. Данная тематическая зона, знакомит детей с профессией строитель, демонстрирует фотографии строительства нашего здания.

#### **Тематическая зона «ДОМ ФЕИ ЦВЕТОВ»**

От дома Феи начинается экологическая тропа, тут хранятся интересные материалы о жизни растений, фотографии. Имеются модели, помогающие научиться ухаживать за растениями.

Тематическая зона способствует повышению интереса детей к объектам природы, формированию любви и ответственного отношения к природе, формированию положительного отношения к труду.

### **«ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР»**

Выставочный центр служит для организации разнообразных тематических выставок, в том числе индивидуальных, направленных на развитие творчества, трудолюбия, сотрудничества взрослых и детей.

### **Музей «НАША РОДИНА – РОССИЯ!»**

Музей состоит из трех зон:

Центральная зона - Россия. Там размещены государственные символы нашей страны. На карте России имеются обозначения, демонстрирующие основные виды растений и животных, культурные явления, ведущие виды промышленности.

Указано расположение нашего города и столицы. Многонациональный хоровод символизирует дружбу народов, проживающих в России.

Вторая зона музея посвящена природе Нижегородской области.

Разделы:

- Реки и озера;
- Заповедные места;
- Парки и сквера;
- Растения и животные, природная карта области

Третья зона – культура и история Нижнего Новгорода и области.

Разделы:

- Достопримечательности Нижнего Новгорода;
- История города;
- Люди, идеи, дела (известные люди, главные промышленные предприятия)
- Чудеса рукотворные (ремесла Нижегородской области, карта ремесел)

### **Проголочные участки и прилегающая территория**

**Проголочные участки, оборудованы для организации разнообразной деятельности детей.**

#### **Тематические зоны:**

Площадь «Дяди Степа» - ознакомление с правилами дорожного движения, обучение основам безопасности и воспитание культуры поведения на улице.

«Площадь художников» - развитие эстетического восприятия, творческих способностей. Наличие возможности самовыражения, общения, взаимодействия.

«Огород» - Приобщение к труду. Формирование интереса и ответственного отношения к природе.

«Лесок», «Экологическая тропа» - Формирование интереса к природе, воспитание экологической культуры.

«Физкультурная площадка» - Приобщение к здоровому образу жизни.

### **3.2.6. Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

#### **Особенности организации воспитывающей среды**

Модель воспитывающей культурной среды МБДОУ «Детский сад № 21» формировалась с момента открытия учреждения.

**Целевой приоритет:** создание благоприятных условий для усвоения детьми дошкольного возраста социально значимых знаний, норм и традиций Российского общества.

Воспитывающая культурная среда базируется на трех основах - люди, пространство и технологии.

Люди – носители культурных ценностей, традиций, опыта.

Только через общение со взрослыми и сверстниками ребенок постигает мир человеческих отношений, социализируется в обществе, усваивает нормы морали и правила поведения. При этом надо полагать, что происходит взаимовлияние всех участников отношений и складывается следующая модель взаимосвязей общности образовательной организации:

Общность – система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

**Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

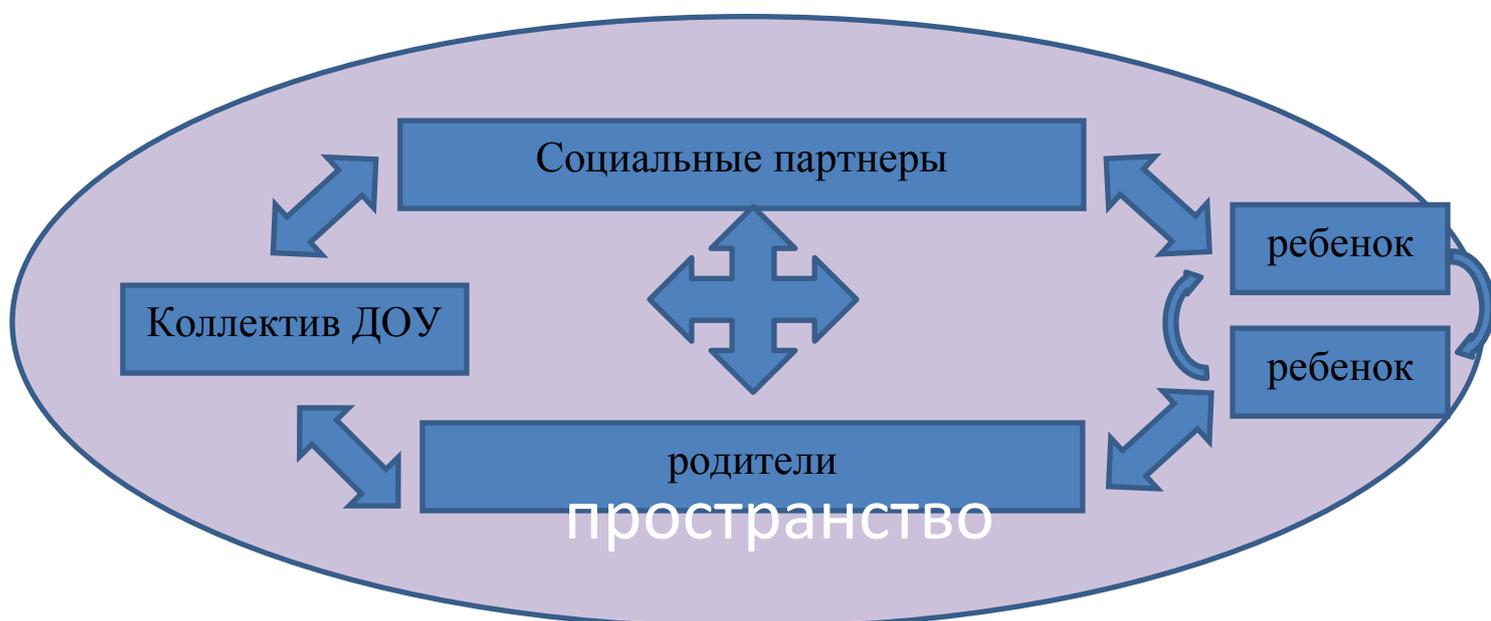
**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

**Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.



**Взаимодействие с социальными партнерами определяет реализацию социокультурного контекста.**

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста также повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Пространство – физическое окружение ребенка, условия, созданные в ДОУ (РППС) и внешнее пространство, которое может и должно использоваться при решении воспитательных задач.

## Пространство ДОУ - РППС



РППС групп. Создание условий для организации различных видов деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

РППС залов и кабинетов. Создание условий для совместной деятельности взрослых и детей, работы детских объединений (кружков).

Использование пространства лестниц, коридоров для организации тематических зон, музеев, выставок, наглядной педагогической агитации.

Использование пространства прогулочных участков, прилегающей территории для активного общения детей, в том числе разных возрастов, создания тематических зон.

## Внешнее пространство



Улица (природные, культурные и технологические объекты ближайшего окружения).

Город (парки, скверы, музеи, достопримечательности).

Страна (государственные символы, история, традиции).

Технологии – инструментарий с помощью которого повышается эффективность решения воспитательных задач.

## Технологии



Социально – игровые технологии: развитие и воспитание ребенка в игровом общении со сверстниками

Проектные технологии: развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Портфолио - это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Технология образовательного путешествия рассматривается как особая форма освоения мира, способная соединить реальное передвижение в пространстве с освоением культурных пространств.

Музейная педагогика – использование возможностей непосредственного восприятия и активного познания

ИКТ –технологии, отвечающие интересам современных детей, позволяют внести в воспитательный процесс большую вариативность и расширить границы визуализации.

## ЛЮДИ

Взаимодействие с педагогами

Взаимодействие с детьми

Взаимодействие с родителями

Взаимодействие с социумом

#### Взаимодействие с педагогами:

- Развитие личностных качеств педагогов, укрепление моральных принципов и установок в приятии и соблюдении социокультурных норм, традиционных общечеловеческих ценностей;
- Повышение компетенций в области использования технологий, методов и приемов воспитательной работы

#### Взаимодействие с детьми:

- Решение воспитательных задач при организации различных видов детской деятельности, в том числе традиционных праздников, развлечений, акций. Обеспечение участия детей в социально – значимых мероприятиях;
- Использование воспитывающих факторов режимных моментов;
- Обеспечение возможности объединения по интересам в кружках. Предоставление спектра выбора при организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками
- Расширение возможности общения с людьми, носителями культурных ценностей
- Повышение авторитета педагога

#### Взаимодействие с родителями:

- Повышение роли семьи в воспитательном процессе;
- Вовлечение родителей в воспитательную работу ДОУ;
- Повышение педагогических компетенций родителей в вопросах воспитания детей;
- Повышение авторитета педагога и престижа ДОУ.

#### Взаимодействие с социумом:

- Установление взаимодействия с социальными партнерами в вопросах воспитания детей с опорой на традиционные общечеловеческие ценности, культурные традиции региона.

### **пространство**



РППС ДОУ: Максимальное использование пространства ДОУ для создания РППС, отвечающей требованиям ФГОС. Создание тематических зон и центров направленных на формирование экологической культуры, патриотическое воспитание, формирование семейных ценностей, ознакомление с народной культурой и традициями.

Внешнее пространство:

Использование культурных и природных объектов ближайшего окружения для формирования у детей ценностного отношения к окружающему. Воспитанию общей культуры, патриотических чувств, чувств принадлежности к группе, семье, народу.

### **технологии**

- Поиск и внедрение технологий, отвечающих современным условиям осуществления воспитательной работы с детьми.
- Формы воспитательной работы с детьми:
- Решение воспитательных задач в организованной образовательной деятельности;
- Решение воспитательных задач при организации режимных моментов;
- Участие детей в социально – значимых мероприятиях – акциях, интересных делах;
- Тематические праздники и развлечения;
- Встречи с интересными людьми;
- Экскурсии, прогулки, походы;
- Участие в детских объединениях по интересам (кружках);
- Участие в выставках, конкурсах разного уровня;
- Взаимодействие с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности;

- Вовлечение в посильную трудовую деятельность;
- Участие в творческих познавательных проектах

Воспитывающая среда создает условия для:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **5.3.2. Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм — это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом

(гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине — России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формировать любовь к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитывать любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувство собственного достоинства, как представителя своего народа;
- 3) воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитывать любовь к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### **Духовно – нравственное**

Ценность – Жизнь милосердие добро.

#### **Задачи духовно – нравственного воспитания**

- 1) воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- 2) воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 3) воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- 4) содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- 5) воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- 6) создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- 5) поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- 6) формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **Социальное направление воспитания**

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно

без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### **Задачи социального направления воспитания.**

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

#### **Познавательное направление воспитания**

Ценность — знания. Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Задачи познавательного направления воспитания:**

- 1) развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы;
- 2) формировать ценностное отношение к взрослому, как источнику знаний;
- 3) приобщать ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность — здоровье, жизнь. Цель данного направления — сформировать навыки здорового образа жизни. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

#### **Задачи воспитания:**

- 1) обеспечить условия для закаливания, повышения сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 2) развивать двигательные способности, формировать двигательные навыки и умения;
- 3) формировать элементарные представления в области физической культуры, здоровья;
- 4) формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- 5) формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- 6) формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- 7) включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

#### **Трудовое направление воспитания**

Ценность — труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, воспитания трудолюбия и приобщении ребенка к трудовой деятельности.

#### **Задачи трудового воспитания.**

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

#### **Эстетическое направление воспитания**

Ценности — культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

#### **Задачи этико-эстетического воспитания:**

1) формировать культуру общения, поведения, этические представления;

2) формировать представления о значении опрятности и красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитывать любовь к прекрасному, уважение к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развивать творческое отношение к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формировать у детей эстетический вкус, стремление окружать себя прекрасным, создавать его.

7) воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

8) уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

9) формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы дошкольной образовательной организации МБДОУ 21. Каждое из них представлено в соответствующем модуле и отображают основные события в жизнедеятельности ДОО.

Событие – это форма взаимодействия ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

**Модуль «Образовательное предложение для группы детей».**

**Модуль «Режимные моменты».**

**Модуль «Ключевые дела».**

**Модуль «Кружки, секции, клубы, студии».**

**Модуль «Экскурсии, походы».**

**Модуль «Взаимодействие взрослых и детей».**

**Модуль «Взаимодействие с семьей».**

**Модуль «Организация предметно-пространственной среды».**

### **Модуль «Образовательное предложение для группы детей»**

Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Образовательное предложение предусматривает личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

#### ***Виды и формы совместной деятельности в образовательных ситуациях:***

- использование при подготовке образовательных предложений содержания, обладающего значительным воспитательным потенциалом;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения воспитательных результатов;
- использование на занятиях эффективных воспитательных технологий;
- использование на занятиях эффективных форм и методов воспитания, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- задействование специфических видов детской деятельности, способствующих достижению целей воспитания;
- организация игровой деятельности для достижения целей воспитания;
- использование таких форм деятельности обучающихся как чтение и обсуждение книг, просмотр фильмов, постановку спектаклей, выполнение проектов и пр.;

### **Модуль «Режимные моменты»**

Режимные моменты обладают значительным воспитательным потенциалом.

Его задействование позволит придать системность воспитательной работе в дошкольной образовательной организации.

#### ***Виды и формы совместной деятельности в образовательных ситуациях:***

- использование возможностей режимных моментов для достижения воспитательных результатов;
- использование в режимных моментах таких форм как рассказ, показ, беседа и др., соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- задействование специфических видов детской деятельности, способствующих достижению целей воспитания в режимных моментах;
- организация в режимных моментах игровой деятельности для достижения целей воспитания;

### **Модуль «Ключевые дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные дела, мероприятия, праздники, проекты, акции, выставки и др., в которых принимает участие большая часть обучающихся.

Для этого в ДОО используются следующие формы работы.

#### ***Виды и формы совместной деятельности в образовательных ситуациях:***

- использование воспитательного потенциала содержания ключевых дел;
- побуждение обучающихся соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту ключевых дел, инициирование их обсуждения, высказывания детьми своего мнения, выработки своего к ним отношения;
- использование вариативных форм проведения ключевых дел (праздники, акции, проекты, соревнования, выставки, концерты);

### **Модуль «Детские объединения»**

Детские объединения в ДОО представлены преимущественно кружками, секциями, клубами, студиями.

Воспитание в детских объединениях осуществляется через следующие виды и формы деятельности.

#### ***Виды и формы совместной деятельности в образовательных ситуациях:***

- вовлечение детей в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержка в детских объединениях одаренных, талантливых, способных обучающихся;
- развитие детской одаренности (исходя из посыла, что каждый ребенок от рождения талантлив, одарен, задача педагогов и родителей – раскрыть и развить одаренность и талант);
- удовлетворение интересов и образовательных потребностей каждого обучающегося;
- поощрение педагогами детских инициатив;

### **Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают детям дошкольного возраста расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях.

Во время экскурсий, экспедиций, походов создаются благоприятные условия для воспитания у детей самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности.

#### ***Виды и формы совместной деятельности в образовательных ситуациях:***

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы, организуемые в группах воспитателями совместно с инструкторами по физической культуре, родителями: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу; по населенному пункту и др.;

### **Модуль «Взаимодействие взрослых и детей»**

Реализация основной образовательной программы предполагает активное участие в этом процессе всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых.

Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

Предполагается диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Обучающимся предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

#### ***Виды и формы совместной деятельности в образовательных ситуациях:***

- взаимодействие воспитателя с детьми группы: организация работы с детским коллективом; организация индивидуальной работы с детьми; взаимодействие с другими педагогическими работниками и персоналом, участвующем в жизнедеятельности группы; работа с родителями обучающихся или их законными представителями;

- взаимодействие других педагогических работников (музыкального руководителя, инструктора по физической с детьми в процессе реализации основной образовательной программы (использование педагогическими работниками содержания, форм и методов воспитания в соответствии с должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся);

- взаимодействие других сотрудников ДОО с детьми в соответствии с их должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

- организация взаимодействия обучающихся и их родителей в рамках проектов, акций, праздников;

### **Модуль «Взаимодействие с семьей»**

Важнейшим принципом образовательной программы являются сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

#### ***Виды и формы совместной деятельности в образовательных ситуациях:***

- Родительский комитет и совет родителей ДОО, участвующие в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;

- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;

- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;

- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания;

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в т.ч. развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

*Виды и формы деятельности:*

- специальная организация пространства ДОО (помещений, территорий, предназначенных для реализации Программы);
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- учет гендерных особенностей обучающихся при создании ППС ;
- использование возможностей ППРС для реализации разных видов детской активности;
- обеспечение следующих свойств ППРС – содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, доступности, безопасности – для повышения ее воспитательного потенциала;

### **5.3.3. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Воспитательный процесс – непрерывный процесс, который не заканчивается пребыванием ребенка в детском саду. Воспитание продолжается и дома. Одной из направлений работы учреждения является повышение роли семейного воспитания.

**Формы работы с родителями:**

- Соборания;
- Обмен опытом по вопросам семейного воспитания;
- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО;
- Организация мастер – классов;
- Привлечение к образовательным путешествиям
- круглые столы
- иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

### **5.3.4. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

#### **4.3. Организационный раздел программы воспитания.**

##### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса.**

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в дошкольных группах работают:

1) административный персонал: заведующий – 1;

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование по специальности, соответствующей профилю структурного подразделения образовательного учреждения, и стаж работы по специальности, соответствующей профилю структурного подразделения образовательного учреждения, не менее 3 лет.

2) педагогические работники: воспитатели – 12;

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

музыкальный руководитель – 1;

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

инструктор по физкультуре – 1

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», без предъявления требований к стажу работы.

2) учебно-вспомогательный персонал: младшие воспитатели – 6;

Требования к квалификации. Среднее (полное) общее образование и профессиональная подготовка в области образования и педагогики без предъявления требований к стажу работы.

4) административно-хозяйственный персонал: повар – 2; другие – 8.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОО.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, повышения профессиональной квалификации в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Педагогические работники обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;

– проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Аттестация педагогов проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия/отсутствия у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и т. д.), одаренные дети, и др.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2. Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3. Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.

4. Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями.

5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **III Организационный раздел**

#### **1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

##### **Основная часть.**

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОО), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы (далее участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически – привлекательной.

#### **Насыщенность среды**

Среда должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов реализуется в:

- возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличии группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды выражается в:

- наличии группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемости игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды выражается в:

- доступности для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободном доступе детей, в том числе детей с ограниченными возможностями

здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправности и сохранности материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно - пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание развивающей предметно-пространственной среды</b>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спортивный уголок в группе, оборудованный спортивным инвентарем:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– коврики с различной рельефной поверхностью;</li> <li>– модули;</li> <li>– массажные дорожки;</li> <li>– обручи;</li> <li>– мячи;</li> <li>– кегли;</li> <li>– шнуры;</li> <li>– ленты;</li> <li>– гимнастические палки;</li> <li>– кольцабросы.</li> </ul> </li> <li>2. Прогулочный участок:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– веранда</li> <li>– оборудование для игр и организации двигательной активности</li> </ul> </li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центры речевого развития в группе:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Уголок развития речи:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>– иллюстрированный материал в соответствии с рекомендациями программы;</li> <li>– дидактические игры.</li> </ul> </li> <li>1.2. Книжный уголок:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>– Детские книги, рекомендованные для детского чтения;</li> <li>– Иллюстрированный материал в соответствии с рекомендациями программы.</li> </ul> </li> <li>1.3. Уголок мелкой моторики и подготовки руки к письму:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>– шнуровки;</li> <li>– мозаики;</li> <li>– раскраски;</li> <li>– вкладыши;</li> <li>– игры для развития мелкой моторики;</li> <li>– бизиборды.</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>
Познавательное	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центр математики, сенсорики и логических игр:</li> </ol>

развитие	<p>1.1. Уголок занимательной математики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры;</li> <li>– пособия для работы с детьми;</li> <li>– счетный материал;</li> <li>– счетные наборы;</li> <li>– наборы объемных геометрических тел;</li> </ul> <p>2. Центр науки и естествознания:</p> <p>2.1. Уголок природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– растения;</li> <li>– инструменты для ухода за растениями;</li> <li>– «огородик на окошке»;</li> <li>– альбомы;</li> <li>– календарь природы;</li> <li>– коллекции;</li> <li>– наборы животных;</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– иллюстрированный материал;</li> <li>– макеты.</li> </ul> <p>2.2. Уголок экспериментирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– материал для экспериментирования;</li> <li>– муляжи;</li> <li>– гербарии;</li> <li>– энциклопедии.</li> </ul> <p>2.3. Центр воды и песка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стол;</li> <li>– игрушки для игр с водой и песком.</li> </ul> <p>3. Центр познавательного развития:</p> <p>3.1. Патриотический уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– альбомы;</li> <li>– фотографии;</li> <li>– иллюстрированный материал в соответствии с рекомендациями программы;</li> <li>– флаг России;</li> <li>– портрет президента;</li> <li>– дидактические игры.</li> </ul> <p>3.2. Познавательный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– альбомы;</li> <li>– фотографии;</li> <li>– иллюстрированный материал в соответствии с рекомендациями программы;</li> <li>– коллекции;</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– энциклопедии.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Центр социального развития:</p> <p>1.1. Уголок уединения, (эмоциональной разгрузки):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мягкая мебель;</li> <li>– игрушки;</li> <li>– альбом с семейными фотографиями;</li> <li>– музыкальный центр;</li> <li>– аудиозаписи.</li> </ul>

	<p>1.2. Уголки ОБЖ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наглядные материал;</li> <li>– настольные игры;</li> <li>– важные номера телефонов;</li> <li>– плакаты;</li> <li>– модели проезжей части;</li> <li>– дорожные знаки.</li> </ul> <p>2. Центры сюжетно-ролевой игры для мальчиков и девочек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– куклы «мальчики» и «девочки»;</li> <li>– комплекты одежды для кукол по сезону;</li> <li>– комплекты постельных принадлежностей кукол;</li> <li>– кукольная мебель;</li> <li>– коляски;</li> <li>– набор для кухни: плита, мойка, посуда, сервизы;</li> <li>– условные игрушки, предметы – заместители;</li> <li>– атрибуты для ряженья;</li> <li>– зеркало;</li> <li>– машины различной величины, спец. машины;</li> <li>– игровые наборы «Доктор», «Строитель», «Парикмахер» и т.д.</li> <li>– игровая мебель.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Центр изобразительного искусства:</p> <p>1.1. Уголки детского творчества , оборудованный материалами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– для лепки: пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки;</li> <li>– для рисования: бумага, фломастеры, карандаши простые и цветные, пастель, кисти, гуашевые и акварельные краски, цветные восковые и акварельные мелки, кисти для рисования;</li> <li>– для аппликации: наборы белой и цветной бумаги разной фактуры, ножницы, клей, кисти и розетки для клея;</li> <li>– для детского творчества: цветная и белая бумага, картон, обои, ткань, открытки, проспекты, плакаты, бусинки, бисер, проволока, нитки, тесьма, природный и бросовый материал, клей, ножницы, кисти и розетки для клея, и другой материал, необходимый для изготовления детьми поделок.</li> </ul> <p>2. Центр театрализованных игр:</p> <p>2.1. Музыкально-театральный уголок группам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– куклы и игрушки для различных видов театра;</li> <li>– музыкальный центр с аудиозаписями для спектаклей;</li> <li>– дидактические игры и пособия для музыкального развития ребенка;</li> <li>– детские музыкальные инструменты;</li> <li>– портреты композиторов.</li> </ul> <p>2.2. Уголок ряженья:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– костюмы;</li> <li>– маски различных персонажей;</li> <li>– атрибуты;</li> <li>– элементы декорации для постановки нескольких сказок;</li> <li>– ширмы;</li> </ul> <p>3. Центр конструирования:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– альбомы с архитектурными сооружениями, схемами построек;</li> <li>– строительные модули;</li> <li>– строительный материал;</li> <li>– бумага;</li> <li>– природный и бросовый материал;</li> <li>– конструкторы различной величины;</li> </ul>
--	---

### **Содержание развивающей предметно-пространственной среды. Вариативная часть.**

Программа «Юный эколог» предусматривает наличие в ДОУ экологической макро и микросреды.

#### **Макросреда:**

На участке оборудованы следующие объекты экологического воспитания:

- огород;
- цветники и клумбы; - зеленые посадки на территории групповых прогулочных площадок;
- «Экологическая тропа»;
- «Уголок леса»;
- «Зеленая аптека»
- «Птичья столовая».

В здании детского сада:

- Тематическая зона «Дом феи цветов»,
- «Экологическая тропа»;
- Раздел в мини - музее «Родина моя Россия» - природа Нижегородской области
- Мини – музей «Космос»

#### **Микросреда:**

В группе созданы экологические мини центры, которые содержат необходимое оборудование: энциклопедии, демонстрационный материал, дидактические игры, географические карты, глобус, макеты, приборы, материалы для исследования, альбомы по экспериментированию, альбомы, дневники наблюдений, коллекции природных материалов, инвентарь по уходу за растениями.

## **2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программ**

### **От 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Grimm, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А.

Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой,

Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### 3. Примерный перечень музыкальных произведений

#### От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

#### **4. Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

## 5. Примерный перечень анимационных произведений

### Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

**6. Перспективно-тематический план (содержание разделов и тем в соответствии с основной образовательной программой).**

**Познавательное развитие**

М Е С Я Ц Я	Н Е Д Е Л Я	Т Е М А	<b>ФЭМП</b>	
Сентябрь	1-2 неделя	«До свиданья, лето, здравствуй, детский сад!»	<p><b>Занятие 1:</b> Мониторинг (повторение пройденного материала)</p> <p><b>Занятие 3:</b> Цель: – Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. – Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 – Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду):слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. – Формировать умение последовательно определять и называть дни недели. Стр.17</p>	<p><b>Занятие 2:</b> Мониторинг (повторение пройденного материала)</p> <p><b>Занятие 4:</b> Цель: – Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. – Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. – Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. – Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. Стр.18</p>
	3-4 неделя	ПДД, «Золотая осень»	<p><b>Занятие 5:</b> Цель: – Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. – Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. – Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа – Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Стр.20</p> <p><b>Занятие 7:</b> Цель: Познакомить с цифрой 3. – Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. – Совершенствовать умение</p>	<p><b>Занятие 6:</b> Цель: – Познакомить с цифрой 4. – Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. – Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. – Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. Стр.24</p> <p><b>Занятие 8:</b> Цель: – Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. – Познакомить с цифрой 5. – Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>

			<p>сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Стр.21</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Стр. 26</li> </ul>
Октябрь	1-2 недели	«Мы и здоровье»	<p><b>Занятие 9:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</li> <li>– Познакомить с цифрой 6.</li> <li>– Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>– Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</li> <li>– Стр.27</li> </ul> <p><b>Занятие 11:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</li> <li>– Познакомить с цифрой 7.</li> <li>– Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>– Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>– Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Стр.30</li> </ul>	<p><b>Занятие 10:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</li> <li>– Познакомить с цифрой 8.</li> <li>– Закреплять последовательное название дней недели.</li> <li>– Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. Стр.32</li> </ul> <p><b>Занятие 12:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомить с составом числа 9 из единиц.</li> <li>– Знакомить с цифрой 9.</li> <li>– Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>– Развивать глазомер.</li> <li>– Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. Стр.34</li> </ul>
	3-4 недели	«Природа и человек»	<p><b>Занятие 13:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</li> <li>– Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>– Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</li> <li>– Дать представление о весе</li> </ul>	<p><b>Занятие 14:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</li> <li>– Познакомить с обозначением числа 10.</li> <li>– Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>– Дать представление о многоугольнике на примере</li> </ul>

			<p>предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. Стр.36</li> </ul> <p><b>Занятие 15:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомить с составом числа 10 из единиц.</li> <li>– Уточнять представления о цифре 0.</li> <li>– Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.</li> <li>– Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.</li> <li>– Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Стр.38</li> </ul>	<p>треугольника и четырехугольника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. Стр.41</li> </ul> <p><b>Занятие 16:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>– Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>– Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</li> <li>– Закреплять представления о временах года и месяцах осени. Стр.44</li> </ul>
Ноябрь	1-2 неделя	«Родина»	<p><b>Занятие 17</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>– Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</li> <li>– Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</li> <li>– Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</li> <li>– Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Стр.46</li> </ul> <p><b>Занятие 19:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>– Познакомить с образованием</li> </ul>	<p><b>Занятие18:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>– Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>– Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</li> <li>– Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. Стр.51</li> </ul> <p><b>Занятие 20:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>– Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>– Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> </ul>

		<p>чисел второго десятка в пределах 15.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</li> <li>– Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.</li> </ul> <p>– Стр.48</p>	<p>– Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.54</p>
	3-4 неделя	<p>«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»</p> <p><b>Занятие 21:</b> Цель: – Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. – Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. – Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. – Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.55</p> <p><b>Занятие 23:</b> Цель: – Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. – Совершенствовать навыки счета в пределах 20. – Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. – Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.58</p>	<p><b>Занятие 22:</b> Цель: – Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. – Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. – Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. – Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Стр. 61</p> <p><b>Занятие 24:</b> Цель: – Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. – Закреплять умение составлять число 10 из единиц. – Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. – Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. – • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. Стр.64</p>
Декабрь	1-2 неделя	<p>«Зима»</p> <p><b>Занятие 25:</b> Цель: – Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p>	<p><b>Занятие 26:</b> Цель: – Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p>

		<p>– Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>– Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p> <p>Стр.67</p> <p><b>Занятие 27:</b></p> <p>Цель:</p> <p>– Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</p> <p>– Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>– Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p> <p>Стр.69</p>	<p>– Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>– Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>– Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. Стр.71</p> <p><b>Занятие 28:</b></p> <p>Цель:</p> <p>– Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>– Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>– Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>– Продолжать учить определять форму предметов и их частей. Стр.73</p>
--	--	--	--

Декабрь	3-4 неделя	«Новый год»	<p><b>Занятие 29:</b> Цель: – Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. – Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. – Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. – Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. Стр.76</p> <p><b>Занятие 31:</b> Цель: – Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. – Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. – Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. – Развивать умение моделировать геометрические фигуры. Стр.77</p>	<p><b>Занятие 30:</b> Цель: – Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. – Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. – Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. – Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. Стр.80</p> <p><b>Занятие 32:</b> Цель: – Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. – Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. – Закреплять представления о последовательности дней недели. – Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. – Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Стр.83</p>
Январь	1-4 неделя	«Зимние забавы»	<p><b>Занятие 33:</b> Цель: – Учить составлять арифметические задачи на сложение. – Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. – Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.85</p> <p><b>Занятие 35:</b> Цель: – Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. – Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p><b>Занятие 34:</b> Цель: – Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. – Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. – Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.95</p> <p><b>Занятие 36:</b> Цель: – Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. – Совершенствовать представления о последовательности чисел в</p>

			<p>– Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.88</p> <p><b>Занятие 37:</b> Цель:</p> <p>– Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>– Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>– Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>– Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.90</p>	<p>пределах 20.</p> <p>– Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</p> <p>– Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. Стр.96</p> <p><b>Занятие 38:</b> Цель:</p> <p>– Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>– Развивать представление о геометрических фигурах Стр. 98</p> <p>–</p>
Февраль	1-2 неделя	«Безопасность»	<p><b>Занятие 39:</b> Цель:</p> <p>- Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>– Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>– Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>– Развивать внимание, логическое мышление. Стр.93</p> <p><b>Занятие 41</b> Цель:</p> <p>– Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</p> <p>– Упражнять в счете предметов по образцу.</p> <p>– Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>– Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.101</p>	<p><b>Занятие 40:</b> Цель:</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Стр. 100</p> <p><b>Занятие 42:</b> Цель:</p> <p>– Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>– Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.</p> <p>– Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.</p> <p>– Развивать представления о величине предметов. Стр.106</p>
Февраль	3 - 4 неделя	«Защитники Отечества»	<p><b>Занятие 43:</b> Цель:</p> <p>– Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>– Закреплять умение называть зимние месяцы.</p> <p>– Совершенствовать умение</p>	<p><b>Занятие 44:</b> Цель:</p> <p>– Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>– Расширять представления о весе предметов.</p> <p>– Закреплять умение видоизменять</p>

		<p>составлять число из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</li> </ul> <p>Стр.103</p> <p><b>Занятие 45:</b></p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>– Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>– Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</li> <li>– Развивать логическое мышление. Стр.111</li> </ul> <p>–</p>	<p>геометрические фигуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</li> </ul> <p>Стр.109</p> <p><b>Занятие 46:</b></p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>– Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>– Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Стр.116</li> </ul> <p>–</p>	
Март	1-2 неделя	«8 марта»	<p><b>Занятие 47:</b></p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>– Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>– Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Развивать логическое мышление. Стр.114</p> <p><b>Занятие 49:</b></p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</li> <li>– Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</li> <li>– Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>– Развивать внимание. Стр.120</li> </ul> <p>–</p>	<p><b>Занятие 48:</b></p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>– Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».</li> <li>– Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</li> </ul> <p>Развивать внимание, воображение Стр.118</p> <p><b>Занятие 50:</b></p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>– Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>– Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>– Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. Стр.126</li> </ul> <p>–</p>

Март	3 -4 неделя	«Народная культура и традиции»	<p><b>Занятие 51:</b> Цель: – Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. – Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. – Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. – Развивать внимание. Стр.123</p> <p><b>Занятие 53:</b> Цель: – Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. – Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. – Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. – Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Стр.130 –</p>	<p><b>Занятие 52:</b> Цель: – Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. – Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. – Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. – Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. Стр.128</p> <p><b>Занятие 54:</b> Цель: – Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. – Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. – Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. – Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Стр.134</p>
Март	5 неделя	«Наши любимые сказки»	<p><b>Занятие 55:</b> Цель: – Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. – Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. – Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. Стр.132</p>	<p><b>Занятие 56:</b> Цель: – Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. – Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. – Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.136 –</p>
Апрель	1-2 неделя	«Реки, моря»	<p><b>Викторина 57:</b> «Умники и знайки» (повторение) Цель: – Закрепить навыки</p>	<p><b>Занятие 58:</b> (повторение) Цель: – Продолжать учить самостоятельно составлять и решать</p>

		<p>количественного и порядкового счета в пределах 10;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закрепить знания детей о геометрических фигурах;</li> <li>– Закрепить умение отгадывать математические загадки;</li> <li>– Закрепить умение решать примеры на сложение и вычитание.</li> <li>– Развивать смекалку, воображение, логическое мышление;</li> <li>– Развивать счётные навыки, способность производить действия в уме;</li> <li>– Доставить детям радость от проведения совместных развивающих, интеллектуальных игр (Метадическая разработка Астахова О.В. см приложение)</li> </ul> <p><b>Занятие 59:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>– Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>– Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>– Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.138</li> </ul>	<p>задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>– Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</li> <li>– Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Стр.134</li> </ul> <p><b>Занятие 60:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>– Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>– Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</li> <li>– Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.143</li> <li>–</li> </ul>
Апрель	3-4 неделя	<p>«Весна»</p> <p><b>Занятие 61:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>– Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>– Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</li> <li>– Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.140</li> </ul>	<p><b>Занятие 62:</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>– Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>– Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.145</li> </ul> <p><b>Занятие 64:</b></p>

			<p><b>Занятие 63:</b> Цель: – Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. – Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. – Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. – Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.147</p>	<p>Цель: – Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. – Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. – Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. – Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.151</p>
Май	1-2 неделя	«День победы»	<p><b>Занятие 65:</b> Цель: – Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. – Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. – Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. – Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.149</p> <p><b>Занятие 67:</b> Цель: – Закрепление пройденного материала.</p>	<p><b>Занятие 66:</b> Цель: – Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. – Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. – Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. – Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.153</p> <p>Работа по закреплению пройденного материала.</p> <p><b>Занятие 68:</b> Цель: – Закрепление пройденного материала.</p>
	3-4 неделя	«Здравствуй, лето!»	<p><b>Занятие 69:</b> Цель: – Закрепление пройденного материала. Мониторинг.</p> <p><b>Занятие 71:</b> Цель: – Закрепление пройденного материала.</p>	<p><b>Занятие 70:</b> Цель: – Закрепление пройденного материала. Мониторинг.</p> <p><b>Занятие 72:</b> Цель: – Закрепление пройденного материала.</p>

М	Н	Т	<p><b>Формирование целостной картины мира</b></p> <p>Литература: Ознакомление с</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Литература: парциальная программа "Юный эколог" система работы в</p>
Е	Е	Е		
С	Д	М		
Я	Е	А		

Ц	Л Я		предметным и социальным миром. Дыбина О.В./ Москва: Мозаика-Синтез, 2017 год.	подготовительной к школе группе. С.Н. Николаева./ Москва: Мозаика-Синтез, 2016 год.
Сентябрь	1-2 неделя	«До свиданья, лето, здравствуй, детский сад!»	<b>Занятие 1.</b> <b>Тема:</b> «Как хорошо у нас в саду» Цель: – Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. – Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и окружающим. Стр.68	<b>Занятие 1.</b> <b>Тема:</b> «Планета Земля в опасности!» Цель: – Формирование первоначальных целостных представлений о планете Земля. Стр.26
	3-4 неделя	«Золотая осень», пдд	<b>Занятие 2.</b> Явления окружающей жизни <b>Тема:</b> «Путешествие в прошлое светофора» Цель: – Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. – Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность Стр.54	<b>Занятие 2.</b> <b>Тема:</b> "Беседа о лесе" Цель: – Формирование представлений о лесе как о природном сообществе, взаимосвязи всех проживающих в нем обитателей. Стр.78
Октябрь	1-2 неделя	«Мы и здоровье»	<b>Занятие 3.</b> Предметное окружение <b>Тема:</b> «Удивительные предметы» Цель: – Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам. Стр.68	<b>Занятие 3.</b> <b>Тема:</b> «Знакомство с лягушками и их жизнью в естественных условиях» Цель: – Формирование представлений о сезонной жизни лягушек и их приспособленности к наземно-водной среде обитания. Стр.78
	3-4 неделя	«Природа и человек»	<b>Занятие 4.</b> Явления окружающей жизни <b>Тема:</b> «К дедушке на ферму» Цель: – Познакомить детей с новой профессией – фермер. – Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера	<b>Занятие 4.</b> <b>Тема:</b> «Беседа об осени» Цель: – Формирование обобщенных представлений об осени, развитие эстетического восприятия природы. Стр.69

			<p>– Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях.</p> <p>– Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p> <p>Стр.56</p>	
Ноябрь	1-2 неделя	«Родина»	<p><b>Занятие 5.</b> Предметное окружение. <b>Тема:</b> Путешествие в прошлое книги</p> <p>– Цель:</p> <p>– Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека;</p> <p>– Воспитывать бережное отношение к книгам.</p> <p>Стр. 35</p>	<p><b>Занятие 5.</b> <b>Тема:</b> Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения"</p> <p>Цель:</p> <p>– Формирование представлений о разных потребностях и приспособленности растений к разной среде обитания.</p> <p>– Стр.62</p>
	3-4 неделя	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	<p><b>Занятие 6.</b> <b>Тема:</b> «Бабушкин сундук»</p> <p>Цель:</p> <p>– Формировать желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах.</p> <p>Стр. 66</p>	<p><b>Занятие 6.</b> <b>Тема:</b> «Простые и ценные камни в природе»</p> <p>Цель:</p> <p>– Формирование представлений о различных камнях, использовании ценных камней в строительстве и ювелирном деле.</p> <p>Стр.44</p>
Декабрь	1-2 неделя	«Зима»	<p><b>Занятие 7.</b> Предметное окружение <b>Тема:</b> На выставке кожаных изделий</p> <p>Цель:</p> <p>– Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи</p> <p>– Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Стр. 66</p>	<p><b>Занятие 7.</b> <b>Тема:</b> "Почему белые медведи не живут в лесу?"</p> <p>Цель:</p> <p>– Формирование представлений об особенностях сезонного поведения белых медведей, их приспособленности к среде обитания.</p> <p>– Уточнение представлений о планете Земля.</p> <p>– Стр.48</p>

	3-4 неделя	«Новый год»	<p><b>Занятие 8.</b> Явления окружающей жизни <b>Тема:</b> «Путешествие в типографию» Цель: – Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. – Познакомить с процессом создания, оформления книги. – Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. Стр. 40</p>	<p><b>Занятие 8.</b> <b>Тема:</b> «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» Цель: – Расширение представлений о лесе как о сообществе растений и животных, их приспособленности к жизни зимой. Стр.98</p>
Январь	1-4 неделя	«Зимние забавы»	<p><b>Занятие 9.</b> Предметное окружение <b>Тема:</b> «Две вазы» Цель: Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Стр. 42</p> <p><b>Занятие 10.</b> Явления окружающей жизни <b>Тема:</b> «Сколько славных дел вокруг» Цель: – Закреплять знания детей о разнообразных профессиях. Стр.69</p>	<p><b>Занятие 9.</b> <b>Тема:</b> "Волк и лиса- лесные хищники" Цель: – Расширение представлений о среде обитания хищных животных, их жизни зимой. Стр.107</p>
Февраль	1-2 неделя	«Безопасность»	<p><b>Занятие 11.</b> <b>Тема:</b> «В мире материалов» (викторина) Цель: – Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. Стр.45</p>	<p><b>Занятие 10.</b> <b>Тема:</b> «Цепочки в лесу» Цель: – Уточнение представлений о лесе, как сообществе и взаимосвязи его обитателей. Стр.113</p>
	3-4 неделя	«Защитники Отечества»	<p><b>Занятие 12.</b> Явления окружающей жизни <b>Тема:</b> «Защитники Родины» Цель: – Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к</p>	<p><b>Занятие 11.</b> <b>Тема:</b> «Пройдет зима холодная» Цель: – Формирование представлений о сезонных изменениях в природе зимой, Развитие эстетического восприятия красоты зимней природы и произведений искусства, ее отражающих.</p>

			<p>обелискам, памятникам);</p> <p>– Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. Стр.46</p>	– Стр.123
Март	1-2 неделя	«8 марта»	<p><b>Занятие 13.</b> Предметное окружение <b>Тема:</b> «Знатоки» Цель: – Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; – Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; – Развивать интерес к познанию окружающего мира. Стр. 47</p>	<p><b>Занятие 12.</b> <b>Тема:</b> «Что мы знаем о птицах» Цель: – Уточнить представление детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. – Формировать обобщенное представление о птицах как наземно-воздушных животных, которые могут жить на земле и летать в воздухе. Стр.137</p>
	3-4 неделя	«Народная культура и традиции»	<p><b>Занятие14.</b> Явления окружающей жизни <b>Тема:</b> «Мое Отечество – Россия!» Цель: – Формировать у детей интерес к получению знаний о России; – Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Стр.49</p>	<p><b>Занятие 13.</b> <b>Тема:</b> «Мой родной край: заповедные места и памятники природы» Цель: – Воспитание любви и интереса к малой родине, её природе. Стр.175</p>
	5 неделя	«Наши любимые сказки»		<p><b>Занятие 14.</b> Тема: «Солнце, Земля и другие планеты» Цель: – Формирование элементарных представлений о Солнечной системе. Стр.88</p>
Апрель	1-2 неделя	«Реки, моря океаны», «Космос»	<p><b>Занятие 15.</b> Предметное окружение «Космос» Цель: – Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине</p>	<p><b>Занятие 15.</b> <b>Тема:</b> «Кому нужна вода?» Цель: – Уточнение представлений о воде как необходимом условии существования всех живых организмов. Стр.178</p>

			и других героях космоса. Стр.53	
	3-4 неделя	«Весна»	<p><b>Занятие 17.</b> Предметное окружение <b>Тема:</b> «Путешествие в прошлое счетных устройств» Цель: – Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; – Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; – Активизировать познавательную деятельность. Стр. 51</p>	<p><b>Занятие 16.</b> <b>Тема:</b> «Земля, с днем рождения тебя!» Цель: – Уточнить представление о Земле, об условиях жизни на ней для растений, животных, человека. Стр.140</p>
Май	1-2 неделя	«День победы»	<p><b>Занятие 17.</b> Предметное окружение <b>Тема:</b> «День Победы» Цель: – Познакомить с праздником, воспитывать уважение к прошлому и людям, отстоявшим нашу Родину. Стр.73</p>	<p><b>Занятие 17.</b> <b>Тема:</b> «Птичий город на деревьях» Цель: – Дать представления о заповедниках Стр.174</p>
	3-4 неделя	«До свидания, детский сад!»	<p><b>Занятие 18.</b> Явления окружающей жизни <b>Тема:</b> «Школа. Учитель» Цель: – Познакомить детей с профессией учителя, со школой. – Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). – Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). – Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе. Стр.36</p>	<p><b>Занятие 18.</b> <b>Тема:</b> «Красная книга» Цель: – Формирование представлений о роли человека в сохранении природы Стр.155</p>

			<b>Речевое развитие</b>	
М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	Т Е М А	Литература: Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7лет. Авт. Гербова В.В. / Москва: Мозаика-Синтез, 2017 год.	
Сентябрь	1-2 неделя	«До свиданья, лето, здравствуй, детский сад»	<p><b>Занятие 1.</b> «Подготовишки» Цель: – Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Стр. 19</p> <p><b>Занятие 3.</b> Звуковая культура речи (проверочное). Цель: – Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. Стр. 21</p>	<p><b>Занятие 2.</b> «Летние истории» Цель: – Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. Стр.20</p> <p><b>Занятие 4.</b> Лексико-грамматические упражнения Цель: – Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. Стр..22</p>
	3-4 неделя	ПДД, «Золотая осень»	<p><b>Занятие 5</b> Для чего нужны стихи? Цель: – Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. – Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. Стр.23</p> <p><b>Занятие 7.</b> Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал?» Цель: – Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал? (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Стр.24</p>	<p><b>Занятие 6</b> Работа с сюжетной картиной Цель: – Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа. Стр.25</p> <p><b>Занятие 8.</b> Беседа о А. Пушкине. Цель: – Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. Чтение отрывки из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях» Стр..25</p>
Октябрь	1-2 неделя	«Мы и здоровье»	<p><b>Занятие 9</b> Лексико-грамматические упражнения. Цель: – Активизировать речь детей. Стр.26</p> <p><b>Занятие 11</b> Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А. Фета Цель: – Помочь детям запомнить новое</p>	<p><b>Занятие 10</b> Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте Цель:. – Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. Стр.28</p> <p><b>Занятие 12</b></p>

			стихотворение. Стр.27	Русские народные сказки. Цель: – Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Стр.30
	3-4 неделя	«Природа и человек»	<p><b>Занятие 13</b> Вот такая история! Цель: – Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. Стр.31</p> <p><b>Занятие 15</b> Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я- вам, вы- мне». Цель: – Познакомить детей со сказкой «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении. Стр.32</p>	<p><b>Занятие 14</b> На лесной поляне. Цель: – Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей. Стр.33</p> <p><b>Занятие 16</b> «Небылицы- перевертыши». Цель: – Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы. Стр.34</p>
Ноябрь	1-2 неделя	«Родина»	<p><b>Занятие 17</b> Сегодня так светло кругом! Цель: – Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Стр.35</p> <p><b>Занятие 19</b> Осенние мотивы. Цель: – Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. Стр.36</p>	<p><b>Занятие 18</b> Звуковая культура речи. Работа над предложением Цель: – Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. – Продолжать работу над смысловой стороной слова. Стр.37</p> <p><b>Занятие 20</b> Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Цель: – Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. Стр.39</p>

	3-4 неделя	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	<p><b>Занятие 21</b> Лексические игры и упражнения. Цель: – Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Стр.40</p> <p><b>Занятие 23</b> Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб». Цель: – Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб». Стр.41</p>	<p><b>Занятие 22</b> «Подводный мир» Цель: – Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. Стр.41</p> <p><b>Занятие 24</b> Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» Цель: – Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение. Стр.42</p>
Декабрь	1-2 неделя	«Зима»	<p><b>Занятие 25</b> Закрепление. Работа с сюжетной картиной Цель: – Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа. Стр.25</p> <p><b>Занятие 27.</b> Лексические игры. Цель: – Обогащать и активизировать речь детей. Стр.44</p>	<p><b>Занятие 26</b> Работа с иллюстрированными изданиями сказок. Цель: – Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. Стр.45</p> <p><b>Занятие 28</b> Звуковая культура речи. Цель: – Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Стр.46</p>
декабрь	3-4неделя	«Новый год»	<p><b>Занятие 29</b> «Тяпа и Топ сварили компот» Цель: – Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом. Стр..48</p> <p><b>Занятие 31.</b> Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь» Цель: – Познакомить детей с новой сказкой. Стр.49</p>	<p><b>Занятие 30</b> Лексические игры и упражнения. Цель: – Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Стр..49</p> <p><b>Занятие 32.</b> Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» Цель: – Повторить с детьми любимые стихотворения. Стр.51</p>

Январь	1-4 неделя	«Зимние забавы»	<p><b>Занятие 33</b> Новогодние встречи Цель: – Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. – Активизировать речь дошкольников. Стр.54</p> <p><b>Занятие 35</b> «Произведения Н.Носова» Цель: Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей» Стр.54)</p> <p><b>Занятие 37</b> Чтение сказки С.Маршака «12 месяцев» Цель: – Познакомить детей с новой сказкой Стр.57</p>	<p><b>Занятие 34</b> Творческие рассказы детей. Цель: – Активизировать фантазию и речь детей. Стр..55</p> <p><b>Занятие 36</b> «Здравствуй, гостя- зима!» Цель: – Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Стр.55</p> <p><b>Занятие 38</b> Лексические игры и упражнения Цель: – Активизировать словарный запас детей Стр..56 –</p>
Февраль	1-2 неделя	«Безопасность»	<p><b>Занятие 39</b> Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» Цель: – Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. Стр.58</p> <p><b>Занятие 41</b> Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель: – Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. Стр.58</p>	<p><b>Занятие 40</b> Работа по сюжетной картине. Цель: – Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. Стр.59</p> <p><b>Занятие 42</b> Чтение былины «Илья Муромец и Соловей- разбойник» Цель: – Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. Стр.60</p>
	3 - 4 неделя	«Защитники Отечества»	<p><b>Занятие 43</b> Лексические игры и упражнения. Цель: – Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Стр.61</p> <p><b>Занятие 45</b> Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» Цель: – Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. Стр.62</p>	<p><b>Занятие 44</b> Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода» Цель: – Обогащать литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. Стр.62</p> <p><b>Занятие 46</b> Повторение пройденного материала. (Занятие 1) Цель: – Закрепление русской народной сказки «Никита</p>

			Кожемяка» Стр.58
Март	1-2 неделя	«8 марта»	<p><b>Занятие 47</b> Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей» Цель: – Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. Стр.63</p> <p><b>Занятие 49</b> Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель: – Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. Стр.64</p>
	3-4 неделя	«Народная культура и традиции»	<p><b>Занятие 51</b> Лексические игры и упражнения. Цель: – Активизировать речь детей, учить их импровизировать. Стр.67</p> <p><b>Занятие 53</b> «Весна идет, весне дорогу!» Цель: – Чтение стихотворений и весне, приобщение детей к поэтическому складу речи. Стр.68</p>
	5 неделя	«Наши любимые сказки»	<p><b>Занятие 55</b> Чтение сказки «Снегурочка» Цель: – Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. Стр..71</p>
Апрель	1-2 неделя	«Реки, моря океаны», «Космос»	<p><b>Занятие 57</b> Лексические игры и упражнения. Цель: – Продолжать активизировать речь детей, учить их импровизировать. Стр.67</p> <p><b>Занятия 59</b> Лексико-грамматические упражнения. Цель: – Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, – Помогать правильно употреблять</p>
			<p><b>Занятие 58</b> Повторное чтение былины «Садко» Цель: Закрепление знаний детей о былинах. Стр.71</p> <p><b>Занятие 60</b> Рассказы по картинкам. Цель: Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно</p>

		сложноподчиненные предложения. Стр.71	развивающимся действием. Стр.73
	3-4 неделя	«Весна» <b>Занятие 61</b> Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель: – Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. Стр.74) <b>Занятие 63</b> Пересказ сказки «Лиса и козел». Цель: – Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах» Стр.75	<b>Заняти 62</b> «Сказки Г.Х.Андерсена» Цель: – Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена Стр.76 <b>Занятие 64</b> Повторение. Цель: – Повторение пройденного материала. Стр.76
Май	1-2 неделя	«День победы» <b>Занятие 65</b> Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина» Цель: – Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. Стр.76 <b>Занятие 67</b> Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель: – Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. Стр.78	<b>Занятие 66</b> «Весенние стихи» Цель: – Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. Стр.79  <b>Занятие 68</b> Беседы с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май». Цель: – Учить детей воспринимать книжные иллюстрации, как самоценность и источник информации. – С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая. Стр.79
	3-4 неделя	«Здравствуй, лето!» <b>Занятие 69</b> Лексико-грамматические упражнения. Цель: – Активизировать речь детей. Стр.80 <b>Занятие 71</b> Пересказ рассказа Э.Шима. «Очень вредная крапива» Цель: – Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. Стр.81	<b>Занятие 70</b> Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок». Цель: Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением. Стр.47 <b>Занятие 72</b> – Повторение материала (по выбору педагога) – Мониторинг

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
<b>М Е С Я Ц Я</b>	<b>Н Е Д Е Л Я</b>	<b>Т Е М А</b>	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация –</b></p> <p>Литература: Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. Авт. Комарова Т.С. / Москва: Мозаика-Синтез, 2016 год.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p>Литература: Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. Авт. Комарова Т.С. / Москва: Мозаика-Синтез, 2016 год.</p>
<b>Сентябрь</b>	<b>1-2 неделя</b>	<b>«До свиданья, лето, здравствуй, детский сад!»</b>	<p><b>Занятие 1</b> <b>Тема:</b> Аппликация «Осенний ковер» <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение работать ножницами.</li> <li>– Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья).</li> <li>– Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.).</li> <li>– Развивать чувство цвета, композиции.</li> <li>– Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.</li> </ul> <p>Стр. 39</p>	<p><b>Занятие 1</b> <b>Тема:</b> Лепка «Фрукты для игры в магазин» <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др.</li> <li>– Уточнить знание форм (шар, цилиндр).</li> <li>– Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке</li> </ul> <p>Стр. 34</p>
	<b>3-4 неделя</b>	<b>ПДД, «Золотая осень»</b>	<p><b>Занятие 2</b> <b>Тема:</b> Аппликация декоративная «ваза с фруктами, ветками и цветами» <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы, друг на друга;</li> <li>– Развивать композиционные умения</li> </ul> <p>Стр. 43</p>	<p><b>Занятие 2</b> <b>Тема:</b> Лепка «Корзинка с грибами». <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами.</li> <li>– Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск).</li> <li>– Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</li> </ul> <p>Стр.36</p>
<b>Октябрь</b>	<b>1-2 неделя</b>	<b>«Мы и здоровье»</b>	<p><b>Занятие 3</b> <b>Тема:</b> Вырежи и наклей любимую игрушку (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек» <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер</li> </ul>	<p><b>Занятие 3</b> <b>Тема:</b> «Девочка играет в мяч» лепка <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и</li> </ul>

			<p>изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе.</p> <p>– Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.</p> <p>– Совершенствовать координацию движения рук. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Стр. 64</p>	<p>пропорции частей тела.</p> <p>– Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.</p> <p>Стр.44</p>
	3-4 неделя	«Природа и человек»	<p><b>Занятие 4</b>  <b>Тема:</b>          Праздничный хоровод  <b>Цель:</b>          – Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место свой работ среди других.          – Учить при наклеивании фигур а общий лист подбирать удачно сочетающихся по цвету изображения.          – Развивать чувство композиции и цвета.</p> <p>Стр.51</p>	<p><b>Занятие 4</b>  <b>Тема:</b>          Лепка фигуры человека в движении  <b>Цель:</b>          – Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.).          – Учить лепить фигуру из целого куска глины.          Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке</p> <p>Стр.45</p>
Ноябрь	1-2 неделя	«Родина»	<p><b>Занятие 5</b>  <b>Тема:</b> Аппликация по замыслу  <b>Цель:</b>          – Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе.          – Развивать творчество.</p> <p>Стр.94</p>	<p><b>Занятие 5</b>  <b>Тема:</b> Лепка «Ребенок с котенком животным)»  <b>Цель:</b>          – Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного.          – Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека          – Упражнять в использовании основных приемов лепки.</p> <p>Стр.54</p>

	3-4 неделя	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	<p><b>Занятие 6</b>  <b>Тема:</b> Аппликация «Радужный хоровод»  <b>Цель:</b>  – Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений.  – Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.  Развивать композиционные умения.  Стр.88</p>	<p><b>Занятие 6</b>  <b>Тема:</b> Лепка по замыслу  <b>Цель:</b>  – Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.  – Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.  – Воспитывать самостоятельность, развивать творчество  Стр.56</p>
Декабрь	1-2 неделя	«Зима»	<p><b>Занятие 7</b>  <b>Тема:</b> Белка под елью  <b>Цель:</b>  – Учить составлять композицию по мотивам сказки.  – Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приёмы.  – Развивать творчество  Стр.100</p>	<p><b>Занятие 7</b>  <b>Тема:</b> Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)  <b>Цель:</b>  – Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.).  – Развивать эстетическое восприятие. Стр.60</p>
Декабрь	3-4 неделя	«Новый год»	<p><b>Занятие 8</b>  <b>Тема:</b> Аппликация по замыслу  <b>Цель:</b>  – Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания  – Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.  – Развивать чувство композиции, чувство цвета.  – Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей.  – Развивать творческую активность. Стр.91</p>	<p><b>Занятие 8</b>  <b>Тема:</b> Лепка «Девочка и мальчик пляшут»  <b>Цель:</b>  – Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.  – Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. Стр.63</p>
Январь	1-4 неделя	«Зимние забавы»	<p><b>Занятие 9</b>  <b>Тема:</b> Аппликация по замыслу  <b>Цель:</b>  – Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы</p>	<p><b>Занятие 9</b>  <b>Тема:</b> Лепка «Как мы играем зимой»  <b>Цель:</b>  – Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении.</p>

			<p>вырезывания. Закреплять умение красиво распола</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– гать изображение на листе.</li> </ul> <p>Развивать чувство композиции, чувство цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей.</li> <li>– Развивать творческую активность.</li> </ul> <p>Стр.91</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Добиваться отчетливости в передаче формы, движения.</li> <li>– Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.</li> </ul> <p>Стр.72</p> <p><b>Занятие 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Тема:</b> Лепка «Персонаж любимой сказки»</li> </ul> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.Стр.89</li> </ul>
Февраль	1-2 неделя	«Безопасность»	<p><b>Занятие 10</b></p> <p>Аппликация «Рыбки в аквариуме»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов.</li> <li>– Развивать координацию движений руки и глаза.</li> <li>– Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений.</li> <li>– Приучать добиваться отчетливой формы.</li> <li>– Развивать чувство композиции.</li> </ul> <p>– Стр.51</p>	<p><b>Занятие 11</b></p> <p><b>Тема:</b> Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность.</li> </ul> <p>Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. Стр. 69</p>
Февраль	3 - 4 неделя	«Защитники Отечества»	<p><b>Занятие 11</b></p> <p><b>Тема:</b> Аппликация «Корабли на рейде»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение детей создавать коллективную композицию.</li> <li>– Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.</li> </ul> <p>Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения. Стр.72</p>	<p><b>Занятие 12</b></p> <p><b>Тема:</b> Лепка «Пограничник с собакой»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов.</li> <li>– Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.).</li> <li>– Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</li> </ul> <p>– Стр.76</p>

Март	1-2 неделя	«8 марта»	<p><b>Занятие 12</b></p> <p><b>Тема:</b> Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.</li> <li>– Развивать чувство цвета, творческие способности.</li> </ul> <p>Стр.80</p>	<p><b>Занятие 13</b></p> <p><b>Тема:</b> Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами.</li> <li>– Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке.</li> <li>– Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.</li> </ul> <p>Стр.83</p>
Март	3-4 неделя	«Народная культура и традиции»	<p><b>Занятие 13</b></p> <p><b>Тема:</b> Аппликация «Новые дома на нашей улице»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.</li> <li>– Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции.</li> <li>– Развивать творчество, эстетическое восприятие.</li> </ul> <p>Стр.87</p>	<p><b>Занятие 14</b></p> <p><b>Тема:</b> Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей изображать несложный эпизод сказки.</li> <li>– Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным.</li> <li>– Развивать образные представления, воображение.</li> </ul> <p>Стр.85</p>
Март	5 неделя	«Наши любимые сказки»	<p><b>Занятие 14</b></p> <p><b>Тема:</b> «Царевна – лягушка»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления;</li> <li>– Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями;</li> <li>– Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.</li> </ul> <p>Стр.24</p>	–
Апрель	1-2 неделя	«Реклама»	<p><b>Занятие 15</b></p> <p><b>Тема:</b> Аппликация «Полет на</p>	<p><b>Занятие 15</b></p> <p><b>Тема:</b> Лепка по замыслу</p>

			<p>Луну»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми;</li> <li>располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит.</li> <li>– Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из</li> </ul> <p>Стр.90</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла.</li> <li>– Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца.</li> <li>– Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.</li> <li>– Развивать воображение, творчество.</li> </ul> <p>Стр.94</p>
Апрель	3-4 неделя	«Весна»	<p><b>Занятие 16</b></p> <p><b>Тема:</b> Аппликация по замыслу</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания.</li> <li>– Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.</li> <li>– Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей.</li> <li>– Развивать творческую активность.</li> </ul> <p>Стр. 91</p>	<p><b>Занятие 16</b></p> <p><b>Тема:</b> Лепка «Доктор Айболит и его друзья»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев.</li> <li>– Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа.</li> <li>– Развивать образные представления, воображение. Стр. 97</li> </ul>
Май	1-2 неделя	«День победы»	<p><b>Занятие 17</b></p> <p><b>Тема:</b> Праздничная открытка к Дню Победы</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину.</li> <li>– Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.</li> </ul> <p>Стр.96</p>	<p><b>Занятие 17</b></p> <p><b>Тема:</b> Лепка с натуры «Черепаша»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела.</li> <li>– Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).</li> </ul> <p>Стр. 99</p>

М.э. 3-4 неделя	«Здравствуй, лето!»	<b>Занятие 18</b> <b>Тема:</b> Аппликация с натуры «Цветы в вазе» <b>Цель:</b> – Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. – Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. Стр.98	<b>Занятие 18</b> <b>Тема:</b> Лепка по замыслу <b>Цель:</b> – Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. – Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. – Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. – Развивать воображение, творчество. Стр.94
--------------------	---------------------	--	--

М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	Т Е М А	<b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>Литература:</b> *№1 ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная группа./ Авт. Комарова Т.С., Москва: «Мозаика-Синтез», 2016 г. *№2 Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе от рождения до школы. Подготовительная группа от 6 до 7 лет./ О.В. Павлова, Волгоград : «Учитель», 2016г.
-----------------------	----------------------------	------------------	---

Сентябрь	1-2 неделя	<p>«До свиданья, лето, здравствуй детский сад!»</p> <p><b>Занятие 1</b>  <b>Тема:</b> «Лето»  <b>Цель:</b>  – 1. Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше);  – Закреплять приемы работы цветными карандашами, умение аккуратно закрашивать в пределах заданного контура; учить рассказывать о том, что нарисовали.  *№1 Стр. 34</p> <p><b>Занятие 3</b>  <b>Тема:</b> Декоративное рисование на квадрате  <b>Цель:</b>  – Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.);  – Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета;  – Развивать эстетические чувства, воображение; воспитывать инициативу, самостоятельность, активность  *№1 Стр.35</p>	<p><b>Занятие 2</b>  <b>Тема:</b> Поезд, в котором мы ездили на дачу  <b>Цель:</b>  – Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов; продолжать закреплять навыки и умения в рисовании;  – Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение на листе;  – Развивать воображение.  *№1 Стр.38</p> <p><b>Занятие 4</b>  <b>Тема:</b> «Праздник урожая в нашем селе» Рисование (предметное)  <b>Цель:</b>  – Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай.  – Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.  *№1 Стр. 38</p>
	3-4 неделя	<p><b>ПДД, «Золотая осень»</b></p> <p><b>Занятие 5</b>  <b>Тема:</b> «Золотая осень»  <b>Цель:</b>  – Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит.  – Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темнокоричневый, темно-серый, черный, зеленоватосерый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом).  – Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже,</p>	<p><b>Занятие 6</b>  <b>Тема:</b> Ветка рябины  – Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Т С Комарова с.42  –</p>

		<p>правее, левее.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать творчество</li> </ul> <p>*№1 Стр.36</p> <p><b>Занятие 7</b></p> <p><b>Тема:</b> «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество.</li> <li>– Закреплять умение передавать сложную форму листа.</li> <li>– Развивать ассоциативные связи.</li> <li>– Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.</li> <li>– Формировать эстетический Вкус</li> </ul> <p>*№1 Стр38</p>	<p><b>Занятие 8</b></p> <p><b>Тема:</b> «Комнатное растение»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка.</li> <li>– Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш.</li> <li>– Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе</li> </ul> <p>– Т С Комарова с.42</p>	
Октябрь	1-2 недели	«Мы и здоровье»	<p><b>Занятие 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Тема:</b> «Нарисуй свою любимую игрушку»</li> </ul> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали.</li> <li>– Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе.</li> <li>– Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом.</li> <li>– Развивать воображение, творчество.</li> </ul> <p>*№1 Стр41</p> <p><b>Занятие 11</b></p> <p><b>Тема:</b> Завиток</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий).</li> <li>– Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки).</li> <li>– Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки</li> </ul>	<p><b>Занятие 10</b></p> <p><b>Тема:</b> Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Т.С Комарова Стр.58</li> </ul> <p>–</p> <p><b>Занятие 12</b></p> <p><b>Тема:</b> Продолжение темы «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно – прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на</li> </ul>

			<p>элементами слева и справа).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать чувство композиции.</li> <li>– Продолжать учить анализировать рисунки.</li> </ul> <p>*№1 Стр.47</p>	<p>палитре. Стр. 60</p>
	3-4 неделя	«Природа и человек»	<p><b>Занятие 13</b>  <b>Тема:</b> Город вечером  <b>Цель:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни;</li> <li>– Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе; развивать эстетические чувства (цвета, композиции);</li> <li>– Учить оценивать выразительное решение темы. *№1 Стр.47</li> </ul> <b>Занятие 15</b>  <b>Тема:</b> Поздняя осень  <b>Цель:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе).</li> <li>– Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш.</li> <li>– Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени.</li> <li>– Развивать эстетические чувства *№1 Стр.48</li> </ul> </p>	<p><b>Занятие 14</b>  <b>Тема:</b> Кукла в национальном костюме  <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.</li> <li>– Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.</li> <li>– Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. *№1 Стр.37</li> </ul> <b>Занятие 16</b>  <b>Тема:</b> Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце  <b>Цель:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.</li> <li>– Закреплять умение рисовать карандашами, красками.</li> <li>– Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.</li> <li>– Развивать воображение *№1 Стр.49</li> </ul> </p>
Ноябрь	1-2 неделя	«Родина»	<p><b>Занятие 17</b>  <b>Тема:</b> Как мы танцуем на музыкальном занятии  <b>Цель:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур; продолжать</li> <li>– Формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом, красиво закрашивать</li> </ul> </p>	<p><b>Занятие 18</b>  <b>Тема:</b> Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина – Сибиряка «Серая шейка»  <b>Цель:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению.</li> <li>– Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке.</li> </ul> </p>

		<p>изображение. *№1 Стр. 64</p> <p><b>Занятие 19</b> <b>Тема:</b> Кремль <b>Цель:</b> – Закреплять умение отражать в рисунках впечатление от окружающей жизни, умение строить композицию, воспитывать в детях любовь к своей стране – Развивать чувство композиции. – Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. – Развивать воображение, творчество. – *№2 Стр. 65</p>	<p>– Учить передавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка).</p> <p>– Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.).</p> <p>– Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. * №1 Стр.52</p> <p><b>Занятие 20</b> <b>Тема:</b> Декоративное рисование «Букет цветов» <b>Цель:</b> – Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно – прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.) закреплять знание теплых и холодных тонов. – Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). – Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. – Развивать эстетические чувства. *№1 Стр. 70</p>
3-4 неделя	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	<p><b>Занятие 21</b> <b>Тема:</b> Рисование героев сказки «Царевна – лягушка» <b>Цель:</b> – Развивать творчество, воображение. – Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. – Формировать эстетическое отношение к окружающему. – Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете</p>	<p><b>Занятие 22</b> <b>Тема:</b> Наша любимая подвижная игра <b>Цель:</b> – Умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. – Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформлять его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. – Развивать чувство композиции. – Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные</p>

			<p>красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p> <p>– Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.</p> <p>*№1 Стр. 68</p> <p><b>Занятие 23</b></p> <p><b>Тема:</b> Рисование с натуры керамической фигурки животного</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>– Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий.</p> <p>– Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль.</p> <p>– Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. *№1 Стр.71</p>	<p>рисунки.</p> <p>– Развивать воображение, творчество.</p> <p>*№1. Стр. 59</p> <p><b>Занятие 24</b></p> <p><b>Тема:</b> Сказочный дворец</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>– Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.</p> <p>– Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.</p> <p>*№1. Стр.74</p>
Декабрь	1-2 недели	«Зима»	<p><b>Занятие 25</b></p> <p><b>Тема:</b> Зимний пейзаж</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>– Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности.</p> <p>– Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.</p> <p>– Развивать воображение.</p> <p>*№1. Стр. 67</p> <p><b>Занятие 27</b></p> <p><b>Тема:</b> «Сказка о царе Салтане»</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>– Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке.</p> <p>– Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.</p> <p>*№1 Стр. 65</p>	<p><b>Занятие 26</b></p> <p><b>Тема:</b> Первый снег</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>– Расширить представления об изменениях в природе при смене сезона, признаках наступления зимы.</p> <p>– Познакомить с изображением зимы в различных видах искусства.</p> <p>*№2 Стр. 74</p> <p><b>Занятие 28</b></p> <p><b>Тема:</b> Морозные кружева</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>– Формировать навыки работы с красками, учить передавать в рисунке необычные явления природы.- морозные узоры.</p> <p>– Развивать навыки и умения в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, воображение, фантазию</p> <p>*№2 Стр. 76</p>
Декабрь	3-4 недели	«Новый год»	<p><b>Занятие 29</b></p> <p><b>Тема:</b> Зима</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>– Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж.</p> <p>– Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творчество детей;</p> <p>*№1 Стр. 80</p>	<p><b>Занятие 30</b></p> <p><b>Тема:</b> Веселый снеговик</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>– Учить детей передавать в рисунке образ снеговика, дополняя его второстепенными деталями (ведро, глазки-угольки, метла, нос-морковка);</p> <p>– Продолжать формировать умение</p>

			<p><b>Занятие 31</b>  <b>Тема:</b> Вологодские кружева  <b>Цель:</b>  – Продолжать знакомить с декоративно-прикладным творчеством, народным промыслом русским кружевом расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.); совершенствовать технику рисования концом кисти; развивать чувство формы и композиции.  *№2 Стр. 80</p>	<p>изображать предмет из нескольких частей круглой формы;  – Закрепить навыки закрашивания фигур круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти;  – Формировать зрительно-двигательную координацию;  – Учить детей работать рядом, не мешая друг другу.  * №2 Стр. 86</p> <p><b>Занятие 32</b>  <b>Тема:</b> новый год спешит к нам в гости  <b>Цель:</b>  – Продолжать знакомить детей с историей празднования нового года, атрибутами праздника,  – Учить создавать новогоднюю открытку, используя разные техники рисования,  – Развивать воображение, фантазию, умения создавать композицию,  – Воспитывать желание принести радость  *№2Стр. 83</p>
Январь	1-4 неделя	«Зимние забавы»	<p><b>Занятие 33</b>  <b>Тема:</b> Новогодний праздник в детском саду  <b>Цель:</b>  – Учить передавать в рисунке настроение праздника; воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся рядом;  – Формировать умение оценивать свои работы.  *№1 Стр. 68</p> <p><b>Занятие 35</b>  <b>Тема:</b> Букет в холодных тонах  <b>Цель:</b>  – Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов.  – Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму.  – Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.  – Совершенствовать плавные,</p>	<p><b>Занятие 34</b>  <b>Тема:</b> Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.  <b>Цель:</b>  – Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.  – Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.  – Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.  – Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы  *№1Стр. 77</p> <p><b>Занятие 36</b>  <b>Тема:</b> Зимние забавы  <b>Цель:</b>  – Учить передавать движения; развивать умения задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца;  – Продолжать учить рисовать с использованием всех известных приемов рисования Комплексные занятия</p>

			<p>слитные движения. *№1 Стр. 72</p> <p><b>Занятие 37</b> <b>Тема:</b> Маленькой ёлочке холодно зимой Цель: – Расширить представления об изменениях в природе при смене сезона, признаках зимы, ёлки, – Учить рисовать деревья (ель), подготавливать фон. *№2 Стр. 88</p>	<p>*№2 Стр. 105</p> <p><b>Занятие 38</b> <b>Тема:</b> «Иней покрыл деревья» Цель: – Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. – Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. – Учить рисовать угольным карандашом, гуашью белилами (изображая иней, снег на ветвях). – Развивать эстетическое восприятие. *№1 Стр.73</p>
Февраль	1-2 неделя	«Безопасность»	<p><b>Занятие 39</b> <b>Тема:</b> Кони пасутся Цель: – Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. – Закреплять умения аккуратно закрашивать изображения *№1 Стр. 71</p> <p><b>Занятие 41</b> <b>Тема:</b> «Зима» Цель: – Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. – Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. – Развивать воображение, творчество *№1 Стр.80</p>	<p><b>Занятие 40</b> <b>Тема:</b> Сказочное царство Цель: – Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. – Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – Луны, Снежной королевы) . – Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, *№1 Стр. 78</p> <p><b>Занятие 42</b> <b>Тема:</b> «Разноцветная страна» Цель: – Развивать воображение, творчество. – Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. – Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при</p>

			рисовании краской гуашь) *№1 Стр.96
Февраль	3 - 4 неделя	«Защитники Отечества»	<p><b>Занятие 43</b>  <b>Тема:</b> Наша армия родная  <b>Цель:</b>  – Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений передавая образы солдат, лётчиков, моряков. Изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.  – Развивать воображение и творчество.  *№1 Стр. 79</p> <p><b>Занятие 45</b>  <b>Тема:</b> Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи  <b>Цель:</b>  – Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.  – Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.  – Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.  – Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.  *№1 Стр. 93</p>
Март	1-2 неделя	«8 марта»	<p><b>Занятие 47</b>  <b>Тема:</b> Нарисуй, что ты хочешь, красивое  <b>Цель:</b>  – Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности.  – Формировать умение объяснять свой выбор.  – Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми.  – Закреплять умение использовать выразительные средства разных</p> <p><b>Занятие 48</b>  <b>Тема:</b> «Портрет мамы»  <b>Цель:</b>  – Закрепить знания детей о жанре портрета,  – Вызвать желание нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика.  *№2 Стр.132</p> <p><b>Занятие 50</b>  <b>Тема:</b> Декоративное рисование  <b>Цель:</b>  – Рисование с натуры «Ваза с ветками»  – Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги.</p>

		<p>изобразительных материалов *№1 Стр.85</p> <p><b>Занятие 49</b></p> <p><b>Тема:</b> Мальчик с пальчик</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки.</li> <li>– Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений.</li> <li>– Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом).</li> <li>– Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). *№1 Стр.86</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали.</li> <li>– Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит).</li> <li>– Развивать эстетическое восприятие.</li> </ul> <p>*№1 Стр. 82</p>
Март	3 -4 неделя	<p><b>«Народная культура и традиции»</b></p> <p><b>Занятие 51</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Тема:</b> Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохл. Р.)</li> <li><b>Цель:</b></li> <li>– Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов.</li> <li>– Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке.</li> <li>– Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны.</li> <li>– Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними.</li> <li>– Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции).</li> <li>– Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей</li> </ul> <p>*№1 Стр.93</p> <p><b>Занятие 53</b></p> <p><b>Тема:</b> «Птицы родного края»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять представления о птицах родного края</li> <li>– Совершенствовать умение</li> </ul>	<p><b>Занятие 52</b></p> <p><b>Тема:</b> «Секреты весны красны»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять представления о разнообразии цветов.</li> <li>– Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры</li> <li>– Развивать творчество.</li> </ul> <p>*№2 Стр. 152</p> <p><b>Занятие 54</b></p> <p><b>Тема:</b> Масленица</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобщать к национальной культуре русского народа,</li> <li>– Развивать творческое воображение, внимание, желание самостоятельно работать, выполнять работу аккуратно.</li> </ul> <p>*№2 Стр. 140</p>

			изображать предметы по памяти и с натуры *№2 Стр.146	
Март	5 неделя	«Наши любимые сказки»	<p><b>Занятие 55</b>  <b>Тема:</b> Рисование по замыслу  <b>Цель:</b>  – Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.  – Совершенствовать умение работать разными материалами  *№1 Стр. 94</p>	<p><b>Занятие 56</b>  <b>Тема:</b> Конёк - горбунок <b>Цель:</b>  – Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки;  – Закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода;  – Развивать творческое воображение, умение оценивать свой рисунок.  Стр. 81</p>
Апрель	1-2 неделя	«Реки, моря, океаны», «Космос»	<p><b>Занятие 57</b>  <b>Тема:</b> «Покорение космоса»  <b>Цель:</b>  – Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,  – Развивать чувство цвета, колорита, композиции, поощрять проявление творчества, воспитывать чувство гордости, патриотизма и гордости за свою Родину.  – Т. С. Комарова *№2.Стр.162</p> <p><b>Занятие 59</b>  <b>Тема:</b> «Белка и Стрелка»  <b>Цель:</b>  – Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,  – Развивать чувство цвета, колорита, композиции, поощрять проявление творчества, воспитывать чувство гордости, патриотизма и гордости за свою Родину.  *№2 Стр.164</p>	<p><b>Занятие 58</b>  <b>Тема:</b> Рисование (сюжетное)  <b>Цель:</b> «Субботник»  – Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда.  – Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей.  – Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.  Т. *№1Стр. 94</p> <p><b>Занятие 60</b>  <b>Тема:</b> Приди Весна- красна  <b>Цель:</b>  – Развивать воображение, творчество.  – Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения.  – Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).  *№2 Стр.150</p>

Апрель	3-4 недели	«Весна»	<p><b>Занятие 61</b>  <b>Тема:</b> Весна  <b>Цель:</b>  – Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.  – Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета.  – Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге  *№1 Стр. 99</p> <p><b>Занятие 63</b>  <b>Тема:</b> Рисование «Весенние цветы»  <b>Цель:</b>  – Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет).  – Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.  *№2 Стр. 177</p>	<p><b>Занятие 62</b>  <b>Тема:</b> Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)  <b>Цель:</b>  – Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством.  – Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной).  – Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета.  – Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.  *№1 Стр.92</p> <p><b>Занятие 64</b>  <b>Тема:</b> Рисование (сюжетное) «Обложка для книги сказок»  <b>Цель:</b>  – Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.  – Развивать воображение, творчество  *№1 Стр.92</p>
Май	1-2 недели	«День победы»	<p><b>Занятие 65</b>  <b>Тема:</b> Праздник «День Победы» в городе  <b>Цель:</b>  – Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют).  – Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом  *№2 Стр. 180</p> <p><b>Занятие 67</b>  <b>Тема:</b> Рисование по замыслу «Родная страна»  <b>Цель:</b>  – Закреплять умение рисовать по</p>	<p><b>Занятие 66</b>  <b>Тема:</b> Рисование «Первомайский праздник в городе»  <b>Цель:</b>  – Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют).  – Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.  *№2 Стр. 173</p> <p><b>Занятие 68</b>  <b>Тема:</b> Рисование по замыслу «Мы против войны»  <b>Цель:</b>  – Закреплять навыки рисования.</p>

			<p>собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.</p> <p>– Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. *№1 Стр. 101</p>	<p>– Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. *№2 Стр .182</p>
Май	3-4 неделя	«Здравствуй, лето!»	<p><b>Занятие 69</b> <b>Тема:</b> «Кем ты хочешь быть» Цель: – Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. – Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. – Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. *№1 Стр. 88</p> <p><b>Занятие 70</b> <b>Тема:</b> «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Цель: – Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. – Формировать умение объяснять свой выбор. – Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. – Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. *№1 Стр. 85</p>	<p><b>Занятие 70</b> <b>Тема:</b> Портрет нашей группы Цель: – Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. – Совершенствовать умение работать разными материалами *№2 Стр. 186</p> <p><b>Занятие 72</b> Повторение пройденного материала, Мониторинг</p>

М Е С Я Ц Я	Н Е Д Е Л Я	Т Е М А	<b>Конструирование</b> Конструирование из строительного материала. Для занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа./ Куцакова Л.В., М: Мозаика-Синтез, 2016 г.	<b>Ручной труд</b> Конструирование и художественный труд в детском саду /Куцакова, Л.В.,М.: «ТЦ Сфера», 2017г.
Сентябрь	1-2 неделя	«До свиданья, лето, здравствуй детский сад!»	<b>Занятие 1</b> <b>Тема 1 Здания</b> Цель. – Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; – Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; – Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. – Работа с иллюстрацией «Схема Солнечной системы». Стр.16. – Работа с иллюстрацией «Глобус планеты Формадос». Стр.17	<b>Занятие 2</b> <b>Тема: «Декоративное панно»</b> (из природного материала) Цель: – Упражнять детей в работе с различным природным материалом. – Научить оформлять поделку и подбирать красивые сочетания форм и цветов при составлении композиций объединять единым сюжетом. Стр. 107
	3-4 неделя	«Золотая осень»	<b>Занятие 2</b> <b>Тема: «Здания»</b> Цель: – Упражнять детей в сооружении различных зданий из строительного материала и конструкторов; конструировании по рисункам, фотографиям, чертежам и схемам, по собственным зарисовкам, по предлагаемым условиям, по замыслу, по темам («Подводный городок», «Плавучий городок», «Городок на сваях над водой», «Подводная ферма для океанических животных Формадоса» и пр.). – Закреплять представления детей о геометрических фигурах и формах (диагностическое задание на установление соответствия по определенным признакам). – Развивать воображение, творчество и изобретательность, способность к нестандартным решениям; упражнять	<b>Занятие 2</b> <b>Тема: «Корзиночка»</b> Цель: – Учить складывать квадрат на 16 частей, изготавливать выкройку будущего изделия. – Развивать творческие способности, самостоятельность. Стр.69

			<p>в совместном конструировании.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Работа с иллюстрацией «Портрет формадосца»</li> <li>– (рис. 5).Стр.19</li> <li>– Работа с иллюстрацией «Здание».Стр.20</li> <li>– Игра «Модель здания».Стр.21</li> </ul>	
<b>Октябрь</b>	<b>1-2 неделя</b>	<b>«Мы и здоровье»</b>	<p><b>Занятие 3</b>  <b>Тема:</b> «Машины»  <b>Цель.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций;</li> <li>– Формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.</li> <li>– Работа с иллюстрацией «Машина». Стр.25</li> <li>– Диагностическое задание «Подбери детали для машин».Стр.25</li> <li>– Игра «Раскрась детали». Стр. 27</li> </ul>	<p><b>Занятие 3</b>  <b>Тема:</b>  (из природного материала)  «Фигурки зверюшек и человечков»  <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером.</li> <li>– Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА.</li> <li>– Уточнить представления о свойствах материала.</li> <li>– Игрушки из природного материала, Стр.107</li> </ul>
	<b>3-4 неделя</b>	<b>«Природа и человек»</b>	<p><b>Занятие 4</b>  <b>Тема</b> «Машины»  <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнять детей в строительстве земных и инопланетных машин из разных конструкторских материалов (по готовым чертежам, схемам, рисункам); их преобразовании по различным условиям</li> <li>– Упражняйте в построении чертежей машин в трех проекциях (вид спереди, сбоку и сверху) с готовой конструкции, с аксонометрического чертежа по замыслу, способом моделирования геометрическими фигурами и их обведения, рисованием на листах в клеточку и на глаз с последующим воспроизведением из конструкторского материала; в сооружении совместных построек на темы: «Строительные работы», «Добыча полезных ископаемых», «На полях Формадоса», «Животноводческая ферма» и пр.</li> </ul>	<p><b>Занятие 4</b>  <b>Тема:</b> «Птичка» (желуди)  <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнять детей в работе с разными природными материалами.</li> <li>– Учить самостоятельно отбирать материалы для работы.</li> <li>– Формировать умение выполнять действие согласно схеме.</li> </ul> <p>Стр.133</p>

			Игра «Телепортация». Игра «Передача информации Формадосу» Стр.28	
<b>Ноябрь</b>	<b>1-2 неделя</b>	<b>«Родина»</b>	<p><b>Занятие 5</b> <b>Тема</b> «Летательные аппараты» <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения;</li> <li>– Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов;</li> <li>– Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций;</li> <li>– Развивать творчество и изобретательность.</li> </ul> <p>Работа с иллюстрацией «Космическая станция».</p> <p>Плоскостное моделирование космической станции из геометрических фигур (рис. 15). Стр.31</p> <p>Составление схемы любого летательного аппарата и сооружение по ней космической станции из строительного материала. Стр.31</p>	<p><b>Занятие 5</b> <b>Тема:</b> (из бумаги и картона) «Мебель» <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков.</li> <li>– Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.</li> </ul> <p>Стр.102</p>
	<b>3-4 неделя</b>	<b>«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»</b>	<p><b>Занятие 6</b> <b>Тема</b> «Летательные аппараты» <b>Цель.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнять детей в строительстве различных летательных аппаратов из строительного материала и конструкторов;</li> <li>– Развивать способность к моделированию и конструированию, к построению чертежей сооружений;</li> <li>– Упражнять в строительстве по условиям.</li> <li>– Развивать остроту зрительного восприятия, быстроту реакции, умение работать со схематическими изображениями.</li> </ul>	<p><b>Занятие 6</b> <b>Тема:</b> «Салфетки в подарок» <b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение вырезать детали различной формы (квадратные, круглые, овальные, прямоугольные и т.д.).</li> <li>– Развивать творческие способности оформлять аппликации, обклеивать их тесьмой или бахромой.</li> </ul> <p>Стр.135</p>

			<p>Работа с иллюстрацией «Космический корабль». Стр.32</p> <p>Моделирование космического корабля из геометрических фигур (рис. 16). Стр.31</p> <p>Придумывание и моделирование любого летательного аппарата из геометрических фигур.</p> <p>Игра «Сконструируй летательный аппарат». Стр.30</p>	
Декабрь	1-2 неделя	«Зима»	<p><b>Занятие 7</b>  <b>Тема «Роботы»</b>  <b>Цель:</b>  – Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов;  – Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.  Диагностическое задание «Схема робота». Стр.34  Диагностическое задание «Почини робота». Стр.35</p>	<p><b>Занятие 7</b>  <b>Тема:</b>  «Елочные игрушки из бумаги»  <b>Цель:</b>  – Учить выполнять работу по образцу. Знакомить с техникой изготовления трехгранных поделок.  – Развивать самостоятельность.  Стр. 134</p>
Декабрь	3-4неделя	«Новый год»	<p><b>Занятие 8</b>  <b>Тема «Роботы»</b>  <b>Цель:</b>  – Упражнять детей в создании роботов для различных целей из конструкторов «Лего» и других конструкторов; развивайте потребность к экспериментированию и изобретательству,  – Совершенствовать конструкторские способности; упражняйте в создании чертежей (в трех проекциях с готовой конструкции).  – Упражняйте детей в конструировании по чертежам, по условиям, в конструировании на</p>	<p><b>Занятие 8</b>  <b>Тема:</b> «Ёлочные игрушки»  <b>Цель:</b>  – Закрепить умение детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; развивать творческие способности, фантазию.  – Воспитывать умение детей трудиться, общаться, договариваться, советоваться, оказывать друг другу помощь.  Стр 100</p>

			<p>темы: «Роботы исследуют необитаемую планету», «Завод-автомат», «Подводное строительство на Формадосе» Стр35 с применением роботов» и др.</p> <p>игра «Возьми интервью у вернувшегося из полета космонавта».</p> <p>Игра «Что изменилось у робота».</p> <p>Игра «Передача информации Формадосу». Стр.35</p>	
Январь	1-4 неделя	«Зимние забавы»	<p><b>Занятие 9</b>  <b>Тема:</b> «Проекты городов»  <b>Цель:</b>  – Упражнять детей в составлении планов строительства;  – Совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность;  – Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.  Игра «Разгадайте послания из космоса».  Игра «Что я задумал?».  Работа с иллюстрацией «Морские раковины».  Стр.32</p> <p><b>Занятие 10</b>  <b>Тема:</b> «Проекты городов»  <b>Цель:</b>  – Упражнять детей в построении планов, схем и чертежей; развивайте творчество и изобретательность;  – Совершенствовать конструкторские способности.  построение расчлененных схем по инструкции Стр.37</p>	<p><b>Занятие 9</b>  <b>Тема:</b> «Сказочный домик»  <b>Цель:</b>  – Формировать умение анализировать образец. Формировать навыки работы в парах. Развивать творчество.  – Стр.70</p>
Февраль	1-2 неделя	«Безопасность»	<p><b>Занятие 11</b>  <b>Тема:</b> «Мосты»  <b>Цель:</b>  – Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов;  – Совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм –</p>	<p><b>Занятие 10</b>  <b>Тема:</b>  «Дорожные знаки»  <b>Цель:</b>  – Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги  – на карандаш в 2-3 оборота.  – Закрепить правила дорожного движения.  Стр.102</p>

			рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Диагностическое задание «Нарисуй схему моста по инструкции». Стр.42 Игра «Плоскостное моделирование». Игра «Повтори узор». Стр 43	–
Февраль	3 - 4 неделя	«Защитники Отечества»	<b>Занятие 12</b> <b>Тема:</b> «Мосты» Цель: – Упражнять детей в конструировании различных мостов из конструкторов; в сооружении мостов по схемам, чертежам, по собственным рисункам, по условиям (через реку определенной ширины, разводной мост, автодорожный мост с двухсторонним движением и т. д.); в зарисовке мостов, построении схем. – Развивать зрительный анализ, внимание, сосредоточенность при выполнении заданий. Игра «Найди вездеход». игра «Собери схему для прибора». Стр.43	<b>Занятие 11</b> <b>Тема:</b> (из бумаги и картона) «Коврик» Цель: – Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. – Развивать творчество у детей. – Воспитывать умение детей трудиться сообща. – Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. – Развивать творчество у детей. – Воспитывать умение детей трудиться сообща. Стр.101
Март	1-2 неделя	«8 марта»	<b>Занятие 13</b> <b>Тема</b> «Суда» Цель. – Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); – упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче. Диагностическое задание «Определи созвездия». Работа с иллюстрацией «Корабль». Стр. 46 Работа с иллюстрацией «Подводное судно». Стр.46	<b>Занятие 12</b> <b>Тема:</b> (из использованных материалов) «Транспорт» Цель: – Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами Стр.103
Март	3 -4 неделя	«Народная культура и	<b>Занятие 14</b> <b>Тема:</b> «Суда» Цель: – Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения);	<b>Занятие 13</b> <b>Тема:</b> «Куколки-малютки» Цель: – Закреплять умение выполнять работу по образцу.

			<p>– Упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.</p> <p>Диагностическое задание «Определи созвездия».</p> <p>Стр46</p> <p>Работа с иллюстрацией «Подводное судно». Стр.46</p>	<p>– Упражнять вырезать детали из ткани и поролона.</p> <p>– Развивать творческие способности в оформлении предметов.</p> <p>Стр.136</p>
Март	5 неделя	«Наши любимые сказки»		<p><b>Занятие 14</b></p> <p><b>Тема:</b> (из бумаги и картона) «Пароход с двумя трубами»</p> <p>Цель:</p> <p>– Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги.</p> <p>– Развивать творческие способности у детей.</p> <p>– Воспитывать при работе дружеские отношения. Стр.100</p>
Апрель	1-2 неделя	«Реки, моря океаны», «Космос»	<p><b>Занятие 15</b></p> <p><b>Тема</b> «Железные дороги»</p> <p>Цель:</p> <p>– Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним;</p> <p>– Развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений;</p> <p>– Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.</p> <p>– Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p> <p>Игра «Точки и линии». Стр.50</p> <p>Диагностическое задание «Три кольцевые железные дороги». Стр51</p> <p>Игра «Зубчатые передачи».</p>	<p><b>Занятие 15</b></p> <p><b>Тема:</b> – (работа с тканью) «Кармашек для расчесок»</p> <p>Цель:</p> <p>– Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их.</p> <p>– Закрепить представление о клеенке, о ее свойствах.</p> <p>Стр.107</p>
Апрель	3-4 неделя	«Весна»	<p><b>Занятие 16</b></p> <p><b>Тема:</b> «Железные дороги»</p> <p>Цель:</p> <p>– Упражняйте детей в изготовлении механизмов с зубчатой передачей, организуйте игры с ними.</p> <p>– Развивать конструкторские способности детей в процессе</p>	<p><b>Занятие 16</b></p> <p><b>Тема:</b> (из природного материала) «Сюжетная композиция»</p> <p>Цель:</p> <p>– Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.</p>

			<p>конструирования на «Железнодорожный вокзал», «Парк с аттракционами», «Железная дорога на Формадосе»;</p> <p>Игра «Угадай, что это?».</p> <p>Игра «Сделай такую же».</p> <p>Игра «Передача информации Формадосу».</p> <p>Стр.53</p>	<p>– Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам.</p> <p>Стр.108</p>
Май	1-2 неделя	«День победы»	<p><b>Занятие 17</b></p> <p><b>Тема</b> «Творим и мастерим (по замыслу)»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия;</li> <li>– Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.</li> </ul> <p>Игра «Найди похожие модели».</p> <p>Игра «Что получилось?».</p> <p>Стр.53</p>	<p><b>Занятие 17</b></p> <p><b>Тема:</b> (из использованных материалов) «по замыслу»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом</li> <li>– Разнообразный материал: коробки, поролон, пенопласт, проволока в оболочке, катушки, шпильки</li> </ul> <p>Стр.108</p>
Май	3-4 неделя	«Здравствуй лето»	<p><b>Занятие 18</b></p> <p><b>Тема:</b> «Творим и мастерим по замыслу»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия;</li> <li>– Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.</li> </ul> <p>Диагностическое задание «Произведи стыковку космических кораблей к межпланетной станции в условиях метеоритного дождя».</p> <p>Стр.55</p>	<p><b>Занятие 18</b></p> <p><b>Тема:</b> Игрушки-зверюшки»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать интерес мастерить игрушки из коробочек, цилиндров, конусов, шпудек и оформлять их разными материалами.</li> </ul> <p>Стр.134</p>

## 7. Режим дня и распорядок

МБДУ «Детский сад №21» работают по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы: 12 часов. Режим работы: с 6.30 до 18.30 часов.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и

скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 183 СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

<b>Подготовительная к школе группа</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20-10.50
Игры, подготовка к ООД	9.30-9.40
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 -12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность,	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем гигиенические процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность, или чтение художественной литературы	15.50-16.20
Самостоятельная деятельность	16.20-16.30
Дополнительные занятия (согласно расписанию занятий платных услуг по реализации дополнительных общеобразовательных программ, продолжительность 30 мин.)	15.50-18.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-18.30

#### **Режим на теплый период**

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Приём детей, осмотр, игры	7.00 – 8.35
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 – 9.00

ООД на прогулке	9.00-9.30
Второй завтрак	10.00-10.05
Игры, наблюдения, труд, совместная деятельность	9.35 – 12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.40-15.55
Прогулка, уход домой	15.55–18.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

# Приложение

## 1. Календарный учебный график

Начало и окончание учебного года	
Начало учебного года	Конец учебного года
1 сентября	31 мая

## 2. Учебный план организованной образовательной деятельности

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Подготовительная к школе группа		
		Количество видов ООД в неделю	Количество видов ООД в месяц	Количество видов ООД в год
<b>Вариантная часть 40% (обязательная 60 %)</b>				
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2	8	72
	Формирование целостной картины мира	0,5	2	18
	Ознакомление с природой	0,5	2	18
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36
	Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
	Чтение художественной литературы	Ежедневно		
Физическое развитие	Физическая культура	3	12	108
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8	72
	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Развитие конструктивной деятельности	0,5	2	18
	Ручной труд	0,5	2	18
Социально-коммуникативное развитие				
<b>Итого:</b>		<b>14</b>	<b>56</b>	<b>504</b>
<b>Длительность ООД</b>		<b>30 мин</b>		

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Игровая деятельность	Ежедневно
Познавательно – исследовательская деятельность	Ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	Ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Развивающее общение на прогулке	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно

### Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гимнастика после сна	Ежедневно

### Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра в группе	Ежедневно
Самостоятельная игра на участке	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

## 3. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 30 мин.
	на улице	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 мин.
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно

	Физические упражнения и игровые задания: - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин.
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно (под руководством воспитателя)
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

#### 4. Комплексно - тематическое планирование

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период —2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Месяц	Период	Тема недели	Задачи
Сентябрь	1-2 неделя сентября	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнять представления детей о лете. Побуждать делиться впечатлениями о летнем отдыхе.</li> <li>2. Развивать познавательный интерес к книгам, к школе, школьным принадлежностям. Довести до понимания, зачем и чему учатся в школе.</li> <li>3. Знакомить с праздником «День знаний»</li> <li>4. Формировать представления о профессии учитель и «профессии» ученик</li> <li>5. Формировать дружеские отношения в детском коллективе.</li> <li>6. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в детском саду и других общественных местах.</li> <li>7. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.</li> </ol>
			Ценности: природа, красота, дружба.
	3 неделя сентября	«Золотая осень»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления детей об осени, сезонных изменениях(погода, продолжительность дня, растения, животные, деятельность людей).</li> <li>2. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.</li> <li>3. Воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>4. Расширять представления об особенностях отображения осени в произведениях искусства.</li> <li>5. Расширять знания о творческих профессиях.</li> </ol>
			Ценности: природа, труд, красота.
	4 неделя	«Неделя дорожной» «безопасности»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</li> <li>2. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</li> </ol>
			Ценности: жизнь, культура.

Октябрь	1-2 неделя октября	«Мы и здоровье»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</li> <li>2. Знакомить с разными видами спорта.</li> <li>3.Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</li> <li>4. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</li> <li>5.Формировать представления об активном отдыхе.</li> <li>6. Знакомить с влиянием природных факторов на здоровье человека. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</li> </ol>
			Ценности: жизнь, здоровье, человек, милосердие.
	3-4 неделя октября	«Природа и человек»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять представления детей о лесном сообществе.</li> <li>2.Расширять представления о значении леса, его растений и обитателей для жизни человека.</li> <li>3. Расширять представления о природоохранной деятельности человека. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</li> <li>4. Воспитывать ответственное отношение к природе.</li> <li>5. Расширять представления о возрастных этапах жизни человека. Поощрять желание помогать пожилым людям.</li> </ol>
			Ценности: человек, природа, Родина, добро, милосердие.
Ноябрь	1-2 неделя ноября	«Родина»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</li> <li>2. Развивать интерес к истории страны.</li> <li>3.Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в родной стране.</li> <li>4. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне.</li> <li>4.Расширять представления о Москве – главном городе России.</li> <li>5. Знакомить с известными выдающимися людьми. 6.Воспитывать уважение к людям разных национальностей. 7.Знакомить с праздником «День народного единства», его историей.</li> <li>8.Знакомить с правилами поведения в толпе.</li> </ol> <p>Ситуации «Заблудился», «Потерялся» Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p>
			Ценности: Родина, культура, труд, природа.
	3-4 неделя ноября	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять представления о своей семье.</li> <li>2.Воспитывать любовь и уважение к матери, бабушке.</li> <li>3. Продолжать знакомить с женскими профессиями.</li> <li>4. Воспитывать правильное отношение к семье, семейным ценностям.</li> <li>5.Поощрять интерес к семейным традициям.</li> <li>6. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</li> <li>7. Воспитывать у мальчиков уважительное отношение к женщинам (мама, бабушка, сестра, девочка, и т.д.)</li> </ol>
			Ценности: семья, добро, жизнь.

Декабрь	1-2 недели <small>пол-зима</small>	«Зима»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать знакомство с зимой, зимними видами спорта.</li> <li>2.Расширять и обогащать знания о зимних явлениях природы.</li> <li>3. Расширять знания о труде людей зимой.</li> <li>4.Знакомить с правилами безопасного поведения зимой.</li> <li>5. Знакомить с природой Арктики и Антарктики.</li> <li>6.Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.</li> </ol>
			Ценности: природа, красота, труд.
	3-4 недели <small>пол-зима</small>	«Новый год»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Знакомить с историей праздника.</li> <li>2.Знакомить с традициями празднования нового года в разных странах.</li> <li>3. Воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>4.Формировать представления о правилах безопасного поведения в толпе.</li> <li>5. Вызвать желание участвовать в подготовке праздника, изготовлении атрибутов к нему, украшении группы</li> </ol>
			Ценности: культура, дружба, красота.
Январь	1-4 неделя января	«Зимние забавы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней погоды.</li> <li>2.Развивать интерес к играм со снегом, расширять представления о его свойствами (холодный, пушистый, белый, липкий, рассыпчатый)</li> <li>3.Развивать любознательность, интерес к экспериментированию.</li> <li>4.Знакомить с народными играми и традициями, зимними развлечениями.</li> <li>5. Знакомить с зимними видами спорта.</li> <li>6.Формировать представления о соблюдении правил безопасности во время игр на улице зимой.</li> </ol>
			Ценности: здоровье, культура, дружба.
Февраль	1-2 неделя февраля	«Безопасность»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</li> <li>Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</li> <li>2.Расширять представления детей о работе ГИБДД.</li> <li>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</li> <li>3. Знакомить с правилами поведения в толпе и дома без родителей.(Ситуации: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»)</li> <li>4. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</li> <li>5.Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.</li> <li>6.Закреплять знания телефонов спасения «01», «02», «03», «112»</li> <li>7. Обогащать представления о видах транспорта (наземный,подземный, воздушный, водный).</li> </ol>
			Ценности: жизнь, здоровье, познание.

Март	3-4 февраля	«Защитники отечества»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять представления детей о Российской армии.</li> <li>2.Знакомить с разными родами войск (Пограничники, разведчики, десантники), боевой техникой (подводная лодка, парашют, и т.д. )</li> <li>3. Формировать представления о службе в армии, как о почетной и трудной обязанности.</li> <li>4.Расширять знания о защитниках родины во время войн.</li> <li>5. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</li> <li>6.Расширять гендерные представления. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как к будущим защитником Родины.</li> <li>7.Приобщать к русской истории через знакомство с былинными богатырями.</li> </ol>
	1-2 неделя марта	«8 марта»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Воспитывать любовь к маме, бабушке, сестре.</li> <li>2.Продолжать формировать представления о семье, об отношениях людей в семье.</li> <li>3. Расширять гендерные представления. Воспитывать у девочек стремление стать хорошей хозяйкой, мамой. Воспитывать у мальчиков уважительное отношение к девочкам.</li> <li>4.Продолжать знакомить с женскими профессиями, женскими видами спорта.</li> <li>5. Знакомить с трудом женщин во время войны.</li> <li>6. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</li> </ol>
	3-4 неделя марта	«Народная культура и традиции»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</li> <li>2.Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</li> <li>3.Продолжать знакомить с народными песнями и плясками.</li> <li>4.Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.</li> <li>5.Воспитывать интерес к искусству родного края. Любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ol>
	5-неделя	«Наши любимые сказки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, сказками народов мира.</li> <li>2. Продолжать знакомить с детскими писателями, авторами сказок.</li> <li>3.Расширять представления о художниках— иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</li> <li>4. Расширять представления о добре и зле.</li> <li>5.Прививать моральные ценности и основы поведения.</li> <li>6.Побуждать самостоятельно изготавливать атрибуты для инсценирования сказок, участвовать в постановках.</li> </ol>
			Ценности: семья, человек, Родина.
			Ценности: семья, культура, красота, добро.
			Ценности: культура, красота, Родина.
			Ценности: Родина, культура.

Апрель	1 неделя	«Реки, моря, океаны»	<p>1.Расширять знания о свойствах воды (Опыт по образованию пара и конденсата)</p> <p>2.Расширять знания об экосистемах водоемов.</p> <p>3.Знакомить с многообразием морских обитателей, их приспособлению к жизни в разных условиях (Животные холодных и теплых морей, глубоководные, хищные и т.д.)</p> <p>4.Закреплять представления о важности воды для жизни растений, животных и человека.</p> <p>5. Знакомить с профессиями людей связанных с водой и водным транспортом. (Моряк, рыбак, эколог, путешественник, водолаз, ученый)</p> <p>6.Воспитывать бережное отношение к природе, к водным ресурсами, к обитателям водоемов.</p>
	2 неделя	«Космос»	<p>1. Расширять знания детей о звездах и планетах.2.Знакомить с первыми космонавтами, конструкторами космических кораблей.</p> <p>3.Расширять знания о космической технике и воздушном транспорте.</p> <p>4.Знакомить с понятием солнечная система. 5.Расширять знания о профессии космонавт.</p> <p>6.Воспитывать чувство гордости за успехи ученых и космонавтов нашей Родины. 7.Воспитывать любовь к нашей планете, желание охранять ее красоту и богатство.</p>
			Ценности: природа, познание.
Апрель	3-4 неделя	«Весна»	<p>1.Формировать обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>2.Расширять знания о характерных признаках весны. 3. Расширять знания о перелетных птицах. 4. Расширять знания о сезонных видах труда.</p> <p>5. Расширять знания о профессиях людей связанных с сельским хозяйством, земледелием, выращиванием хлеба.</p> <p>6.Закреплять знания о безопасном поведении на улице весной (опасность тонкого льда, сосулек, неустойчивость и переменчивость погоды)</p>
			Ценности: природа, красота, человек, труд.
Май	1-2 неделя мая	«День победы»	<p>1. Расширять знания о героях ВОВ, их подвигах на полях сражений.</p> <p>2.Знакомить с памятниками установленными героям ВОВ.</p> <p>3.Расширять знания об истории нашей Родины, связанной с ВОВ.</p> <p>4.Знакомить с трудом людей в тылу в годы ВОВ.</p> <p>5.Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>6. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p>
			Ценности: Родина, человек
	3-4 неделя мая	«Здравствуй, лето!»	<p>1. Расширять знания о героях ВОВ, их подвигах на полях сражений.</p> <p>2.Знакомить с памятниками установленными героям ВОВ.</p> <p>3.Расширять знания об истории нашей Родины, связанной с ВОВ.</p> <p>4.Знакомить с трудом людей в тылу в годы ВОВ.</p> <p>5.Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>6. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p>
			Ценности: Природа, красота, дружба.

