



Консультация родителей "Развитие речи детей через театрализованную деятельность".

«Родная культура – неотъемлемая часть души ребенка, начало, порождающая личность». С. Маршак.

Уважаемые родители!

Знакомство детей с театрализованной деятельностью начинается с младшего дошкольного возраста. Именно в этом возрасте формируется интерес к театрализованной игре, складывающиеся в процессе просмотра небольших кукольных спектаклей, которые показывают актеры в атмосфере волшебства, праздничности, приподнятого настроения, взяв за основу содержание знакомых детям потешек, стихов или сказок.

Театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие детей. Стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Дети усваивают богатство родного языка, используя выразительные средства и интонации, способствующие характеру героев и их поступков, стараясь говорить четко и понятно для окружающих.

Для развития выразительной речи необходимо создание условий, в которых дети могли бы передавать свои эмоции чувства, желания и взгляды; участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии; у детей развиваются творческие способности: умение перевоплощаться, передавать характер персонажа, импровизировать, брать на себя роль, мимика и жесты становятся более разнообразными; дети чаще используют настольный театр в своей игровой деятельности, а так же как часть сюжетно-ролевых игр; совершенствуется речь: расширяется и активизируется словарный запас детей; вырабатывается правильный темп речи, интонация, выразительность; развивается диалогическая и монологическая формы речи; улучшается грамматический строй речи. Театрализованная деятельность является средством самовыражения и самореализации ребенка.

Театр – явление уникальное, состоит из множества компонентов, особенно если речь идет о театре, в котором играют дети. В детских сценариях всегда много музыки, веселых песенок, танцев, игр, стихов, шуток, загадок. При разучивании небольшой роли, у ребенка развивается память, воображение, тренируется речь. Все это приобщает детей к духовным ценностям мировой культуры, к истокам родного языка, древним традициям своего народа.

Существует несколько видов детского театра:

- Настольный театр;
- Пальчиковый театр;
- Бибабо;
- Теневой театр;
- Театр на фланелеграфе;
- Ролевой театр;
- Театр масок.

Занимаясь с детьми театрализованной деятельностью, мы делаем жизнь детей интересной и содержательной, наполняем ее яркими впечатлениями и радостью творчества.