



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 212»
(МАДОУ «Детский сад № 212»)

603014 г. Нижний Новгород, ул. Гвардейцев,13

Принята
на Педагогическом совете
протокол от 30.08.2022 № 1

Утверждена
Приказом №1 заведующего
МАДОУ «Детский сад № 212»
от 30.08.2022

**Сюбаева
Ольга
Ивановна**

Подписано цифровой подписью:
Сюбаева Ольга Ивановна Дата:
2022.09.01 10:15:12 +03'00'

**Дополнительная общеобразовательная программа
«Говори красиво»
(для детей 5-го,6-го и 7-го года жизни)
срок реализации - 8 месяцев**

Авторы программы:
Соловьева Ольга
Валерьевна

город Нижний Новгород

Содержание

1.	Пояснительная записка	стр. 3
2.	Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы	стр. 4
2.1.	Материально-техническое обеспечение	стр. 5
3.	Текущий контроль	стр. 6
4.	Формы промежуточной аттестации	стр. 6
5.	Учебный план	стр. 6
6.	Календарный учебный график	стр. 7
7.	Рабочая программа	стр. 9
8.	Оценочные и методические материалы	стр. 28

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Говори красиво» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 16.09.2020 № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеразвивающим программам».

Направленность программы - социально - педагогическая.

Формирование произносительной стороны речи - это сложный процесс, в ходе которого ребенок учится воспринимать обращенную к нему звучащую речь и управлять своими речевыми органами для ее воспроизведения.

Речь формируется у ребенка постепенно, вместе с его ростом и развитием и проходит ряд качественно разных ступеней развития. Ребенок не сразу овладевает нормативным произношением, а проходит длительный путь овладения произносительной системой, это обусловлено сложностью самого материала - звуков речи, которые он должен научиться воспринимать и воспроизводить.

При нормальном речевом развитии к пяти годам этот процесс завершается, и дети способны правильно произносить все звуки родного языка и слова различной слоговой структуры. Однако практика показывает, что количество детей старшего дошкольного возраста, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет.

Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. В свою очередь, звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. А процесс овладения звуковым составом слова, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Как показывают исследования Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спинова, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская и др., коррекционная работа по исправлению недостатков произношения с детьми старшего дошкольного возраста позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения.

Актуальность программы состоит в том, что за последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Среди них есть многочисленная группа детей, имеющих недостатков произношения звуков, при этом интеллект и биологический слух не нарушены.

Новизной и отличительной особенностью программы является проведение занятий, ориентированных на коррекцию нарушений фонетической стороны речи детей с учетом индивидуально - дифференцированного подхода.

Основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, использовании наглядных средств и рациональной смены видов деятельности в ходе каждого занятия.

Цель программы: Устранение нарушений звукопроизношения.

Задачи:

1. Постановка и автоматизация отсутствующих звуков.
2. Коррекция искаженно произносимых звуков.

**Планируемые результаты освоения детьми
дополнительной общеобразовательной программы «Говори красиво»
(для детей 5-го, 6, 7 года жизни)**

МОДУЛЬ 1

- произносит правильно свистящие звуки [С], [С']

МОДУЛЬ 2

- произносит правильно свистящие звуки [Ц], [З], [З']
- дифференцирует свистящие звуки [С] - [Ц], [З] - [С], [З'] - [С']

2. Организационно-педагогические условия реализации Программы.

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 5-го года жизни.

Срок реализации программы: 8 месяцев (октябрь - май).

Сроки освоения программы могут быть индивидуальны и зависеть от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка.

Режим занятий: занятия проводятся два раза в неделю по 20 минут (академический час).

Наполняемость группы: от 1 до 10 человек.

Для занятий в группах объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав групп является открытой системой, меняется в зависимости от динамики достижений дошкольников в ходе оказываемого коррекционного воздействия с учетом потребности родителей (законных представителей).

Работа над произношением, постановкой, автоматизацией, дифференциацией звуков проводится в той последовательности, в которой звуки входят в речь в онтогенезе:

1. Свистящие [С], [З], [Ц], [С], [Т].
2. Шипящие [Ш], [Ж], [Ч], [Щ].
3. Сонорные [Л], [Ль], [Р], [Рь].

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей, в том числе возможна замена модулей данной программы на модули дополнительных общеразвивающих программ «Говорим правильно» для детей 6-го и 7-го года жизни с адаптацией заданий и изменениями в длительности занятий в соответствии с возрастом обучающихся.

Подготовительные упражнения:

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Горка», «Чистим зубки», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Л, Ль: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язычок»;
- для Р, Рь: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет».

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- в предложении;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация звука в слогах:

- а) [З], [Ш], [Ж], [С], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного звука (без вибрации кончика языка) и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Дифференциация звуков:

- [С - З], [С' - Ц], [С - Ш]
- [Ж - З], [Ж - Ш]
- [Ч - Т'], [Ч - С'], [Ч - Щ]
- [Щ - С], [Щ - Т'], [Щ - Ч], [Щ - Ш]
- [Р - Л], [Р - Р'], [Р' - Л'], [Р' - Й], [Л' - Л], [Л - В']

Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах и т. д.).

Алгоритм работы по исправлению звуков

1. Артикуляционная гимнастика
2. Постановка звука
3. Автоматизация звука изолированно
4. Автоматизация звука в слогах
5. Автоматизация звука в словах
6. Автоматизация звука в словосочетаниях, предложениях, во фразовой речи.
7. Дифференциация звука изолированно
8. Дифференциация звука в слогах
9. Дифференциация звука в словах
10. Дифференциация звука в словосочетаниях.
11. Дифференциация звука в предложениях.

2.1. Материально - техническое обеспечение

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Стол	1
2.	Стулья	10
3.	Зеркало настольное	5
4.	Ватные палочки	1 упаковка
5.	Салфетки спиртовые	1 упаковка
6.	Салфетки бумажные	1 упаковка
7.	Шпателя деревянные	1 упаковка
8.	Счетные палочки	2 упаковки
9.	Песочные часы	1
10.	Вертушки	10
11.	Коктейльные палочки	1 упаковка
12.	Мыльные пузыри	5
13.	Мяч массажный	10
14.	Кольцо для развития мелкой моторики рук	10
15.	Картинки предметные и сюжетные (на определенный звук)	Комплекты на каждый звук

3. Текущий контроль

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Это оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учета занятий» согласно критериям: _____

Критерии	Обозначение
Обучающийся полностью усвоил материал	О
Обучающийся частично усвоил материал	Ч
Обучающийся не усвоил материал	Н

4. Формы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация - это оценка качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы. Промежуточная аттестация освоения обучающимися 5-го года жизни дополнительной общеобразовательной программы «Говорим правильно» проводится 2 раза в год по итогам

завершения каждого модуля. Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания. Результат фиксируется в протоколе, который хранится один год в методическом кабинете.

5. Учебный план

Месяц	№ п/п	Виды, формы деятельности	Количество академических часов за учебный год
Модуль 1			
Октябрь январь	1.	Подготовка к постановке звука [С]	8
	2.	Постановка звука [С]	5
	3.	Автоматизация звука [С]	9
	4.	Подготовка к постановке и постановка звука [С']	4
	5.	Автоматизация звука [С']	5,5
	6.	Промежуточная аттестация	0,5
Модуль 2			
Февраль май	1.	Подготовка к постановке и постановка звука [Ц]	4
	2.	Автоматизация звука [Ц]	5
	3.	Дифференциация звуков [С] - [Ц]	3
	4.	Подготовка к постановке и постановка звука [З]	4
	5.	Автоматизация звука [З]	4
	6.	Подготовка к постановке и постановка звука [З']	4
	7.	Автоматизация звука [З']	5
	8.	Дифференциация звуков [З] - [С] и [З'] - [С']	2,5
	9.	Промежуточная аттестация	0,5
Итого (академических часов):			64
Длительность одного занятия			20 минут
Количество занятий в неделю / объем учебной нагрузки (мин.)			2 / 40 минут
Количество занятий в месяц / объем учебной нагрузки (мин.)			8 / 160 мин.
Количество занятий в учебном году / объем учебной нагрузки (час, мин.)			64 / 1280 мин.

6. Календарный учебный график

№ занятия	Модуль 1																Модуль 2																			
	октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май							
	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV				
1-8 Подготовка к постановке звука [С]	2	2	2	2																																
9-14 Постановка звука [С]					2	2	1																													
15-22 Автоматизация звука [С]							1	2	2	2	2																									
23-26 Подготовка к постановке и постановка звука [С]												2	2																							
27-32 Автоматизация звука [С']														2	2	1,5																				
Промежуточная аттестация																0,5																				
33-36 Подготовка к постановке и постановка звука [Ц]																	2	2																		
37-41 Автоматизация звука [Ц]																			2	2	1															
42-44 Дифференциация звуков [С] - [Ц]																					1	2														
45-48 Подготовка к постановке и постановка звука [З]																							2	2												

7. Рабочая программа

№ занятия	Тема	Содержание	Материал	Методическое обеспечение	
Модуль 1					
Октябрь	1	Подготовка к постановке звука [С]	1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. 2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз: - «заморозим пальчики (ладошки)», - «заморозим подбородок», - «заморозим шею», - «забьем шайбу». 3. Выделение на слух первого ударного гласного в словах: игра «Эхо». 4. Воспроизведение ряда из четырех слов. 5. Запоминание, повторение (воспроизведение) звукового ряда: <i>а-у-и, у-и-а, и-а-у</i> . 6. Определение последовательности гласных в звуковом ряду.	- картинки к артикуляционным упражнениям, - зеркало настольное.	1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - с.32; занятие 1 (1), с.32 2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 - с. 17
	2	Подготовка к постановке звука [С]	1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. 2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз: - «заморозим пальчики (ладошки)», - «заморозим подбородок», - «заморозим шею», - «забьем шайбу». 3. Выделение на слух и в произношении первого ударного гласного в словах: игра «Эхо». 4. Воспроизведение ряда из четырех слов: упражнение «Запомни, повтори». 5. Выделение на слух хлопком звука [С] из ряда согласных. 6. Выделение на слух хлопком звука [С] из ряда слов. 7. Воспроизведение звукового ряда из 3-х гласных звуков.	- картинки к артикуляционным упражнениям, - зеркало настольное.	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 2 (2), с.33

3	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «заморозим пальчики (ладошки)», - «заморозим подбородок», - «заморозим шею», - «забьем шайбу». <p>3. Выделение на слух первого ударного гласного в словах: игра «Эхо».</p> <p>4. Выделение первого ударного гласного на слух и в произношении по картинкам с установкой на запоминание и воспроизведение трех слов.</p> <p>5. Упражнение «Запомни, повтори».</p> <p>6. Воспроизведение звукового ряда из 3-х гласных звуков.</p> <p>7. Выделение на слух хлопком звука [С] из ряда слогов.</p> <p>8. Выделение на слух хлопком слов со звуком [С] в начале слова перед гласным.</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям,</p> <p>- картинки с изображением предметов по содержанию занятия,</p> <p>- зеркало настольное.</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 3 (3), с.33</p>
4	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «заморозим пальчики (ладошки)», - «заморозим подбородок», - «заморозим шею», - «забьем шайбу». <p>3. Выделение на слух первого ударного гласного в словах: игра «Эхо».</p> <p>4. Воспроизведение звуковых рядов из 3-х и 4-х гласных звуков.</p> <p>5. Выделение на слух звука [С] прижиманием ладоней к столу: в начале слова, в конце слова, в середине слова.</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям,</p> <p>- картинки с изображением предметов по содержанию занятия,</p> <p>- зеркало настольное.</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 4 (4), с.34</p>

5	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «заморозим пальчики (ладошки)», - «заморозим подбородок», - «заморозим шею», - «забьем шайбу». <p>3. Выделение ударного гласного после согласного:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на слух, - в произношении по картинкам с установкой на запоминание 4-х картинок. <p>4. Воспроизведение звукового ряда из 4-х гласных звуков.</p> <p>5. Припоминание 4-х картинок из упражнения 3.</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям,</p> <p>- картинки с изображением предметов по содержанию занятия,</p> <p>- зеркало настольное.</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 5 (5), с.34</p>
6	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «заморозим пальчики (ладошки)», - «заморозим подбородок», - «заморозим шею», - «забьем шайбу». <p>3. Выделение последнего глухого согласного [Т] в словах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на слух, - в произношении по картинкам с установкой на запоминание 4-х картинок. <p>4. Длительное, несколько утрированное, с придыханием, произношение звука [Т] с обязательным контролем за воздушной струей и положением губ.</p> <p>5. Звуковой анализ и синтез слогов: ат, от, ут, ыт, ит.</p> <p>6. Преобразование слогов путем замены гласных звуков.</p> <p>7. Воспроизведение слоговых рядов.</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям,</p> <p>- картинки с изображением предметов по содержанию занятия,</p> <p>- зеркало настольное.</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 6 (6), с.35</p>

7	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «заморозим пальчики (ладошки)», - «заморозим подбородок», - «заморозим шею», - «забьем шайбу». <p>3. Выделение первого согласного перед гласным:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на слух, - в произношении по картинкам с установкой на запоминание 5-ти картинок. <p>4. Длительное, утрированное произношение звука [Т] с фиксированной улыбкой и контролем воздушной струи.</p> <p>5. Преобразование слогов путем замены гласных звуков.</p> <p>6. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Звуковой анализ и синтез слогов: ат, от, ут, ыт, ит.</p> <p>7. Припоминание 5-ти картинок на звук [Т] в начале слова из упражнения 3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки к артикуляционным упражнениям, - картинки с изображением предметов по содержанию занятия, - зеркало настольное. 	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 7 (7), с.35</p>
8	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «заморозим пальчики (ладошки)», - «заморозим подбородок», - «заморозим шею», - «забьем шайбу». <p>3. Выделение первого согласного перед гласным:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на слух, - в произношении по картинкам с установкой на запоминание 5-ти картинок. <p>4. Выделение и отгадывание повторяющегося в каждом слове звука [Ф].</p> <p>5. Произнесение звука [Ф] длительно и утрированно, с фиксированием внимания на холодной воздушной струе, направленной косо вниз.</p> <p>6. Припоминание четырех слов со звуком [Ф], определение места звука в каждом слове.</p> <p>7. Звуковой анализ, синтез, преобразование слогов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки к артикуляционным упражнениям, - картинки с изображением предметов по содержанию занятия, - зеркало настольное. 	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 8 (8), с.36</p>

Ноябрь	9 13	Постановка звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения, вырабатывающие сильную холодную воздушную струю, направленную косо вниз, а также формирование, уточнение, фиксация артикуляционной позы звука [С].</p> <p>2. Постановка звука [С]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - от бездефектного твердого звука [Р] шепотом, длительно, исключив вибрацию кончика языка, - от звука [Т], - от звука [Ф]. <p>3. Развитие навыков звукового анализа и синтеза, развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - преобразование слов путем замены гласного звука, - преобразование слов путем замены первого согласного перед гласным, - преобразование слов путем замены путем замены последнего глухого согласного или сонорных звуков [М], [Н], - преобразование слов путем замены звуков (букв), - синтез слов с последующим звуковым анализом, - воспроизведение слоговых рядов и слов. 	картинки артикуляционным, пальчиковым дыхательным упражнениям, ватные палочки, деревянные шпатели, зеркало настольное	к и	<p>1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - с.37-38</p> <p>2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 - с. 17</p>
	14	Автоматизация звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</p> <p>3. Автоматизация звука [С] в слове <i>са</i>.</p> <p>4. Введение слога <i>са</i> в словах (под ударением).</p> <p>5. Автоматизация звука [С] в предложениях.</p> <p>6. Звуко-слоговой анализ отработанных слов.</p>	картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].	к с	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 1 (9), с.39</p>

Декабрь	15	Автоматизация звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</p> <p>3. Припоминание слов со слогом <i>са</i> (см. занятие 14).</p> <p>4. Автоматизация звука [С] в слогах <i>са, сы</i> в словах, где эти слоги в начале слова (ударная и безударная позиция).</p> <p>5. Игра «1-2-5-9» со словами со звуком [С].</p> <p>6. Упражнение «Запомни, повтори» (слоги, слова со звуком [С]).</p> <p>7. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</p> <p>8. Проговаривание предложений со словами со звуком [С].</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 2 (10), с.40</p>
	16	Автоматизация звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</p> <p>3. Проговаривание слогов <i>са, сы</i> в ударной и безударной позиции независимо от их места в слове.</p> <p>4. Определение места звука [С] и выделение ударного слога в словах.</p> <p>5. Упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С]).</p> <p>6. Заучивание чистоговорки со звуком [С].</p> <p>7. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 3 (11), с.41</p>
	17	Автоматизация звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</p> <p>3. Автоматизация звука [С] в слогах <i>со, су</i> и словах с ними.</p> <p>4. Воспроизведение слоговых рядов и рядов слов: упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С]).</p> <p>5. Упражнение в сочетании количественных числительных с существительными: упражнение «1-2-5-9».</p> <p>6. Проговаривание предложений со словами со звуком [С].</p> <p>7. Заучивание чистоговорки со звуком [С].</p> <p>8. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 4 (12), с.42</p>

18	Автоматизация звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</p> <p>3. Автоматизация звука [С] в слогах и словах с ними.</p> <p>4. Воспроизведение слоговых рядов и рядов слов: упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С]).</p> <p>5. Проговаривание и заучивание чистоговорки со звуком [С].</p> <p>6. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</p>	<p>- картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки изображения предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	<p>к В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-сподгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 5 (13), с.43</p>
19	Автоматизация звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</p> <p>3. Автоматизация звука [С] в слогах со стечением согласных и словах с ними.</p> <p>4. Воспроизведение слоговых рядов и рядов слов: упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С]).</p> <p>5. Подбор существительных к притяжательным местоимениям.</p> <p>6. Упражнение в сочетании количественных числительных существительными: упражнение «1-2-5-9».</p> <p>7. Спряжение в настоящем времени.</p> <p>8. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</p>	<p>- картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки изображения предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	<p>к В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-сподгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 6 (14), с.43</p>
20	Автоматизация звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</p> <p>3. Автоматизация звука [С] в слогах со стечением согласных и словах с ними.</p> <p>4. Воспроизведение слоговых рядов и рядов слов: упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С]).</p> <p>5. Упражнение в сочетании количественных числительных существительными: упражнение «1-2-5-9».</p> <p>6. Проговаривание предложений, выделение слов со звуком [С], определение места звука [С] в словах.</p> <p>7. Словообразование существительных, обозначающих людей по их занятиям.</p>	<p>- картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки изображения предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	<p>к В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-сподгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 7 (15), с.44</p>

	21	Автоматизация звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</p> <p>3. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>4. Слова (проговаривание, определение места звука [С] в каждом слове, запоминание и воспроизведение по 4 слова).</p> <p>5. Образование именительного падежа множественного числа существительных.</p> <p>6. Упражнение в сочетании количественных числительных существительными: упражнение «1-2-5-9».</p> <p>7. Спряжение в настоящем времени.</p> <p>8. Заучивание чистоговорки, выделение слов со звуком [С].</p> <p>9. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</p>	<p>- картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки изображения предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	<p>к В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая «Индивидуально-сподгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 8 (16), с.45</p>
	22	Автоматизация звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</p> <p>3. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>4. Слова (проговаривание, деление на слоги, выделение ударного слога).</p> <p>5. Воспроизведение ряда слов со звуком [С].</p> <p>6. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</p> <p>7. Упражнение в сочетании количественных числительных существительными: упражнение «1-2-5-9».</p> <p>8. Спряжение в настоящем времени.</p> <p>9. Заучивание чистоговорки со звуком [С].</p>	<p>- картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки изображения предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	<p>к В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая «Индивидуально-сподгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 9 (17), с.46</p>

23 24	Подготовка к постановке и постановка звука [С']	1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения «Улыбка», «Заборчик», «Желобок», «Заморозим ладошки», «Горка», «Катушка», «Киска сердится». 2. Постановка звука [С'] от твердого [С]: - с механической помощью, - по подражанию.	- картинки артикуляционным упражнениям, - ватные палочки, - деревянные шпатели, - зеркало настольное	к	1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - с.54 2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 - с. 19
25 26	Подготовка к постановке и постановка звука [С']	1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения «Улыбка», «Заборчик», «Желобок», «Заморозим ладошки», «Горка», «Катушка», «Киска сердится». 2. Постановка звука [С'] от твердого [С]: - с механической помощью, - по подражанию.	- картинки артикуляционным упражнениям, - ватные палочки, - деревянные шпатели, - зеркало настольное	к	1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - с.54 2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 - с. 19

Январь	27 28	Автоматизация звука [С']	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения.</p> <p>2. Многократное длительное произнесение звука [С'] с контролем за артикуляционной позой и воздушной струей.</p> <p>3. Слоги (проговаривание).</p> <p>4. Слоги и слова с ними (проговаривание, выделение ударного слога).</p> <p>5. Упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С']).</p> <p>6. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [С'].</p> <p>7. Спряжение в настоящем времени.</p> <p>8. Проговаривание чистоговорки, выделение и запоминание слов со звуком [С'].</p> <p>9. Словообразование относительных прилагательных: игра «Какой лист, какая ветка, какое полено?».</p> <p>10. Подбор существительных (предметов) к прилагательным (признакам).</p> <p>11. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С'].</p>	картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С'].	В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 1 (23), с.54
	29 -30	Автоматизация звука [С']	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения.</p> <p>2. Многократное длительное произнесение звука [С'] с контролем за артикуляционной позой и воздушной струей.</p> <p>3. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>4. Слова (проговаривание, деление на слоги).</p> <p>5. Преобразование глаголов по образцу. (образование возвратных глаголов).</p> <p>6. Образование повелительного наклонения глаголов по образцу.</p> <p>7. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [С'].</p> <p>8. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С'].</p> <p>9. Проговаривание отрывка из стихотворения З.Александровой «Мой мишка».</p> <p>10. Припоминание, образование родственных слов от слова «гусь».</p>	картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С'].	В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 2 (24), с.56

31	Автоматизация звука [С']	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения.</p> <p>2. Многократное длительное произнесение звука [С'] с контролем за артикуляционной позой и воздушной струей.</p> <p>3. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>4. Слова (проговаривание, деление на слоги, выделение ударного слога).</p> <p>5. Упражнение «Запомни, повтори».</p> <p>6. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [С'].</p> <p>7. Проговаривание чистоговорок, выделение из них слов со звуком [С'], определение его места в словах.</p> <p>8. Спряжение в настоящем времени.</p> <p>9. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С'].</p> <p>10. Повторение чистоговорок на звук [С'].</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С'].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 3 (25), с.57</p>
32	Автоматизация звука [С'] Промежуточная аттестация	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения.</p> <p>2. Многократное длительное произнесение звука [С'] с контролем за артикуляционной позой и воздушной струей.</p> <p>3. Повторение чистоговорок на звук [С'].</p> <p>4. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>5. Слова (проговаривание, запоминание, воспроизведение по 4-5 слов).</p> <p>6. Образование глаголов повелительного наклонения по образцу.</p> <p>7. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [С'].</p> <p>8. Спряжение в будущем времени.</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С'].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 3 (25), с.57</p>

Модуль 2					
Февраль	33 36	Подготовка к постановке и постановка звука [Ц]	1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения на закрепление холодной воздушной струи, направленной вниз. 2. Уточнение, фиксация артикуляционной позы звуков [Т], [С]. 3. Постановка звука [Ц] по подражанию от [ТС]. Произнесение их слито, без разрывов. 4. Выделение на слух первого ударного гласного в словах: игра «Эхо». 5. Выделение первого ударного гласного на слух и в произношении по картинкам с установкой на запоминание и воспроизведение трех слов. 6. Упражнение «Запомни, повтори». 7. Воспроизведение звукового ряда из 3-х гласных звуков. 8. Выделение на слух хлопком звука [Ц] из ряда слогов. 9. Выделение на слух хлопком слов со звуком [Ц] в начале слова перед гласным.	- картинки к артикуляционным упражнениям, - картинки с изображением предметов по содержанию занятия, - зеркало настольное.	1. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко, М. И. Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - с.60 2. Кондратенко И. Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 - с. 24
	37 38	Автоматизация звука [Ц]	1. Артикуляционные упражнения в сочетании с движениями кистей рук; дыхательные упражнения на закрепление холодной воздушной струи, направленной вниз. 2. Многократное длительное произнесение звука [Ц]. 3. Слоги и слова (проговаривание). 4. Слоговые ряды (проговаривание). 5. Преобразование слогов. 6. Упражнение «Запомни, повтори» (по 4-5 слов из упражнения 3). 7. Проговаривание предложений. 8. Заучивание чистоговорки со звуком [Ц]. 7. Припоминание со звуком [Ц] из упражнения 3.	- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, - картинки с изображениями предметов, в названиях которых есть звук [Ц].	В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко, М. И. Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 1 (27), с.60

Март	39	Автоматизация звука [Ц]	1. Артикуляционные упражнения в сочетании с движениями кистей рук; дыхательные упражнения на закрепление холодной воздушной струи, направленной вниз. 2. Многократное длительное произнесение звука [Ц]. 3. Слоги и слова (проговаривание). 4. Слоговые ряды (проговаривание). 5. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [Ц]. 6. Упражнение «Запомни, повтори» (по 4-5 слов из упражнения 3). 7. Упражнение «И Соня тоже..» - образование существительных женского рода по образцу. 8. Заучивание потешки «Цыплята».	- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, - картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Ц].	В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 2 (28), с.61
	40	Автоматизация звука [Ц]	1. Артикуляционные упражнения в сочетании с движениями кистей рук; дыхательные упражнения на закрепление холодной воздушной струи, направленной вниз. 2. Многократное длительное произнесение звука [Ц]. 3. Слоги и слова (проговаривание). 4. Слоговые ряды (проговаривание). 5. Образование существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами «-и», «-иц», «-иц». 6. Упражнение «Запомни, повтори». 7. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [Ц]. 8. Спряжение в настоящем времени.	- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, - картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Ц].	В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 3 (29), с.62
	41	Автоматизация звука [Ц]	1. Артикуляционные упражнения в сочетании с движениями кистей рук; дыхательные упражнения на закрепление холодной воздушной струи, направленной вниз. 2. Многократное длительное произнесение звука [Ц]. 3. Повторение чистоговорок со звуком [Ц]. 4. Слоговые ряды (проговаривание). 5. Слова (проговаривание, деление на слоги, запоминание). 6. Упражнение «Запомни, повтори» (по 4 слова из упражнения 5). 7. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [Ц]. 8. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [Ц]. 9. Припоминание родственных слов к слову «цветы».	- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, - картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Ц].	В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 4 (30), с.63

42	Дифференциация звуков [С] - [Ц]	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика. 2. Попеременное, многократное произнесение звуков [С] - [Ц]. 3. Припоминание слова на звуки [С], [Ц]. 4. Повторение чистоговорок на звуки [С], [Ц]. 5. Сопоставление звуков [С] - [Ц]: проговаривание, преобразование слогов, слов. 6. Упражнение «Закончи слово» (звуками [С] или [Ц]). 7. Образование именительного и родительного падежа множественного числа существительных (слова из упражнения 6). 8. Звуко-слоговой анализ слов со звуками [С], [Ц]. 9. Образование родственных слов от слов «цвет», «свет».</p>	<p>- картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, - картинки изображения предметов, в названии которых есть звук [Ц].</p>	<p>к В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-сподгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 1 (31), с.64</p>
43	Дифференциация звуков [С] - [Ц]	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика. 2. Попеременное, многократное произнесение звуков [С] - [Ц]. 3. Повторение, проговаривание потешек и чистоговорок на звуки [С], [Ц]. 4. Слоговые ряды (проговаривание). 5. Дифференциация звуков [С] - [Ц] на слух: на звук [С] хлопнуть, на звук [Ц] топнуть. 6. Упражнение «Запомни, повтори» (по 4 слова из упражнения 5). 7. Спряжение в будущем времени. 8. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуками [С], [Ц]. 9. Звуко-слоговой анализ слов со звуками [С], [Ц].</p>	<p>- картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, - картинки изображения предметов, в названии которых есть звук [Ц].</p>	<p>к В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-сподгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 2 (32), с.65</p>
44	Дифференциация звуков [С] - [Ц]	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика. 2. Попеременное, многократное произнесение звуков [С] - [Ц]. 3. Повторение, проговаривание потешек и чистоговорок на звуки [С], [Ц]. 4. Слоговые ряды (проговаривание). 5. Проговаривание слов с обеими звуками [С] и [Ц] в слове, деление их на слоги, выделение ударного слога. 6. Упражнение «Запомни, повтори» (по 4 слова из упражнения 5). 7. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуками [С], [Ц]. Дифференциация звуков [С] - [Ц] на слух: на звук [С] хлопнуть, на звук [Ц] топнуть. 8. Спряжение в будущем времени. 9. Звуко-слоговой анализ слов со звуками [С], [Ц].</p>	<p>- картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, - картинки изображения предметов, в названии которых есть звук [Ц].</p>	<p>к В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-сподгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 3 (33), с.66</p>

Апрель	45 48	Подготовка к постановке и постановка звука [З]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения, вырабатывающие сильную холодную воздушную струю, направленную вниз, а также формирование, уточнение, фиксация артикуляционной позы звука [З].</p> <p>2. Постановка звука [З] -по подражанию от звука [С] с включением голоса и обязательным контролем за вибрацией голосовых связок.</p> <p>3. Развитие навыков звукового анализа и синтеза, развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - преобразование слов путем замены гласного звука, - преобразование слов путем замены первого согласного перед гласным, - преобразование слов путем замены звуков (букв), - синтез слов с последующим звуковым анализом, - воспроизведение слоговых рядов и слов. 	картинки артикуляционным, пальчиковым дыхательным упражнениям, ватные палочки, деревянные шпатели, зеркало настольное	<p>1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - с.67</p> <p>2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 - с. 20</p>
	49 50	Автоматизация звука [З]	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Произнесение звука [З] протяжно, длительно, по подражанию, по аналогии со звуком [С], но с включением голоса и тактильно вибрационным контролем (рука на горле).</p> <p>3. Слоги (проговаривание).</p> <p>4. Слоги и слова (проговаривание).</p> <p>5. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>6. Образование именительного падежа множественного числа существительных по образцу.</p> <p>7. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [З].</p> <p>8. Образование глаголов по образцу.</p> <p>9. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З].</p> <p>10. Заучивание и проговаривание чистоговорки со звуком [З].</p>	картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, картинки с изображениями предметов, в названиях которых есть звук [З].	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 1 (34), с.67</p>

51	Автоматизация звука [З]	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Произнесение звука [З] протяжно, длительно, по подражанию, по аналогии со звуком [С], но с включением голоса и тактильно-вибрационным контролем (рука на горле).</p> <p>3. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>4. Слова (проговаривание, выделение, запоминание и называние трех групп родственных слов).</p> <p>5. Словообразование глаголов.</p> <p>6. Припоминание, называние родственных слов к словам со звуком [З].</p> <p>7. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [З].</p> <p>8. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З].</p> <p>9. Спряжение в настоящем времени словосочетаний со звуком [З].</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 2 (35), с.68</p>
52	Автоматизация звука [З]	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Произнесение звука [З] протяжно, длительно, по подражанию, по аналогии со звуком [С], но с включением голоса и тактильно-вибрационным контролем (рука на горле).</p> <p>3. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>4. Слова (проговаривание, выделение, запоминание и называние группы родственных слов).</p> <p>5. Спряжение в будущем времени.</p> <p>6. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [З].</p> <p>7. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З].</p> <p>8. Чтение рассказа И.С.Соколова - Микитова «Листопадничек». Пересказ, выделение слов со звуком [З].</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З],</p> <p>- текст рассказа И.С.Соколова - Микитова «Листопадничек».</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 3 (36), с.69</p>
53 56	Подготовка к постановке звука [З']	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения «Улыбка», «Заборчик», «Желобок», «Заморозим ладошки», «Горка», «Катушка», «Киска сердится».</p> <p>2. Дыхательные упражнения, вырабатывающие сильную холодную воздушную струю, направленную вниз.</p> <p>3. Постановка звука [З'] по подражанию от [С'] с включением голоса, контролем за вибрацией голосовых связок (рука на горле).</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям,</p> <p>- ватные палочки,</p> <p>- деревянные шпатели,</p> <p>- зеркало настольное</p>	<p>1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - с.71</p> <p>2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 - с. 23</p>

Май	57 58	Автоматизация звука [З']	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Произнесение звука [З'] длительно, протяжно, с силой и тактильно-вибрационным контролем (рука на горле).</p> <p>3. Слоги и слова (проговаривание).</p> <p>4. Выделение, запоминание, повторное называние родственных слов к словам «зима», «земля».</p> <p>5. Упражнение «Запомни, повтори».</p> <p>6. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [З'].</p> <p>7. Спряжение в настоящем времени..</p> <p>8. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З']</p> <p>9. Преобразование предложений по образцу.</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З'].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 1 (37), с.71</p>
	59	Автоматизация звука [З']	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Произнесение звука [З'] длительно, протяжно, с силой и тактильно-вибрационным контролем (рука на горле).</p> <p>3. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>4. Заучивание стихотворения - шутки «Зеленая песенка».</p> <p>5. Выделение слов со звуком [З'] из этого стихотворения, деление их на слоги, выделение ударного слога.</p> <p>6. Изменение прилагательных «зеленый» и «зимний» по родам, согласование их с существительными в роде.</p> <p>7. Упражнение «1 -2-5-9» со словосочетаниями со звуком [З'].</p> <p>8. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З'].</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З'].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 2 (38), с.72</p>
	60	Автоматизация звука [З']	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Произнесение звука [З'] длительно, протяжно, с силой и тактильно-вибрационным контролем (рука на горле).</p> <p>3. Припоминание родственных слов к слову «земля» - игры в мяч.</p> <p>4. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>5. Слова (проговаривание, деление на слоги, выделение ударного слога).</p> <p>6. Упражнение «Запомни, повтори».</p> <p>7. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [З'].</p> <p>8. Спряжение в настоящем и будущем времени.</p> <p>9. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З'].</p> <p>10. Повторение чистоговорок со звуком [З'].</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З'].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 3 (39), с.73</p>

61	Автоматизация звука [З']	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Произнесение звука [З'] длительно, протяжно, с силой и тактильно-вибрационным контролем (рука на горле).</p> <p>3. Повторение, проговаривание чистоговорок и потешек со звуком [З'].</p> <p>4. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>5. Слова (проговаривание, деление на слоги, выделение ударного слога).</p> <p>6. Упражнение «Запомни, повтори» по 4 слова из упражнения 5.</p> <p>7. Упражнение «1 -2-5-9» со словами со звуком [З'].</p> <p>8. Повторное проговаривание слов из упражнения 5, выделение, запоминание, называние родственных слов).</p> <p>9. Спряжение в настоящем и будущем времени.</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З'].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 4 (40), с.74</p>
62	Дифференциация звуков [З] - [С] и [З'] - [С']	<p>1. Попеременное произнесение звуков [З] - [С].</p> <p>2. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>3. Преобразование слогов, слов: упражнение «Наоборот».</p> <p>4. Дифференциация звуков [З] - [С] в словах на слух: на звук [З] хлопнуть, на звук [С] топнуть.</p> <p>5. Дифференциация звуков [З] - [С] в произношении по картинкам: игра «Подари картинки Зое и Соне».</p> <p>6. Образование притяжательных прилагательных, согласование их с существительными в роде и числе.</p> <p>7. Спряжение в настоящем времени.</p> <p>8. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуками [З], [С].</p> <p>9. Повторение чистоговорок на звуки [З], [С].</p>	<p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звуки [З], [С], [З'], [С'].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 1 (41), с.76</p>
63	Дифференциация звуков [З] - [С] и [З'] - [С']	<p>1. Попеременное произнесение звуков [З] - [С].</p> <p>2. Повторение чистоговорок на звуки [З], [С].</p> <p>3. Слова (проговаривание, запоминание и воспроизведение).</p> <p>4. Словообразование глаголов по образцу.</p> <p>5. Упражнение «1 -2-5-9» со словами и словосочетаниями.</p> <p>6. Спряжение в настоящем времени.</p> <p>7. Игра «Назови слово», вставив пропущенную букву З или С.</p> <p>8. Отгадывание слов со звуками [З], [С].</p> <p>9. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуками [З], [С].</p>	<p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звуки [З], [С], [З'], [С'].</p>	<p>В .В .Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 2 (42), с.77</p>

64

Дифференциация звуков [З] - [С] и [З'] - [С']

Промежуточная аттестация

1. Поочередное произнесение звуков [З'] - [С'].
2. Припоминание, проговаривание чистоговорок и потешек на звуки [З'], [С'].
3. Преобразование слогов, слов: упражнение «Наоборот».
4. Дифференциация звуков [З'] - [С'] в словах на слух: на звук [З'] хлопнуть, на звук [С'] топнуть.
5. Упражнение «Запомни, повтори».
6. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуками [З'], [С'].
7. Образование родственных слов со звуками [З'], [С'].

- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звуки [З], [С], [З'], [С'].

с В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 - занятие 3 (43), с.78

8. Оценочные и методические материалы.

Промежуточная аттестация освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «Говорим правильно» для детей 5-го года жизни проводится 2 раза в год по итогам завершения каждого модуля.

Формы промежуточной аттестации:

Обследование звукопроизношения.

Игра «Назови правильно».

Цель: определение состояния произношения звуков (отсутствие звука, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке).

Оборудование: иллюстративный материал на звуки: [С], [С'], [Ц], [З], [З'].

Фиксируется: правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звуков.

Педагог показывает иллюстративный материал (данные звуки находятся в начале, в середине и в конце слов) и просит ребенка назвать, что изображено на картинке.

Обследование фонематического слуха.

Игра «Повтори за мной».

Цель: Выявить умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности.

Игра «Скажи как я».

Цель: Выявить умения дифференцировать слова, близкие по звучанию, правильно их проговаривать.

Сроки освоения программы индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка. Поэтому на основе данного учебного плана может быть составлен индивидуальный учебный план логопедической работы.

Обозначение	Критерии
О	Правильное произношение звуков (изолированных, в слогах, словах и фразовой речи); отсутствие их замены, искажения; дифференциация звуков.
Ч	Неавтоматизированное произношение звуков; возможность их замены, искажения; ошибки в дифференциации звуков.
Н	Неправильное произношение звуков; их замена и искажение; недифференциация звуков.

Обработка результатов промежуточной аттестации:

О - Программа освоена в полном объеме.

Ч - Программа частично освоена.

Н - Освоение программы находится на стадии формирования.

**Муниципальное автономное
дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4»
(МАДОУ «Детский сад № 4»)**

ПРОТОКОЛ № 1

промежуточной аттестации по завершению Модуля 1
дополнительной общеобразовательной программы «Говорим правильно» (для детей 5-го года
жизни)

Форма проведения: обследование звукопроизношения, обследование фонематического слуха.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:
(ФИО)

№ п/п	Ф.И. обучающего я	Произносит правильно свистящий звук [С] (изолированно, в слогах, словах и предложениях)	Произносит правильно свистящий звук [С'] (изолированно, в слогах, словах и предложениях)	Результат промежуточной аттестации

Дата проведения промежуточной аттестации: « _____ » января _____ года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

(ФИО)

**Муниципальное автономное
дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4»
(МАДОУ «Детский сад № 4»)**

ПРОТОКОЛ № 2

промежуточной аттестации по завершению Модуля 2
дополнительной общеобразовательной программы «Говорим правильно» (для детей 5-го года
жизни)

Форма проведения: обследование звукопроизношения, обследование фонематического слуха.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:
(ФИО)

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Произносит правильно свистящие звуки [Л] (изолированно, в слогах, словах и предложениях)			Дифференцирует свистящие звуки			Результат промежуточной аттестации
					[С] - [Ц]	[З] - [С]	[З'] - [С']	
		[Ц]	[З]	[З']				

Дата проведения промежуточной аттестации: « _____ » мая _____ года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

(ФИО)

Методическое обеспечение

1. Агранович З.А. «В помощь логопедам и родителям» С.-Пб, 2006.
2. Волкова Г.А. «Альбом для исследования фонетической и фонематической стороны речи дошкольников». Санкт - Петербург. 2006г.
3. Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда», Владос. 2005г.
4. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М.: Издательство ГНОМ, 2018.
5. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009.

Прошнуровано, пронумеровано, скреплено печатью

С.В.Бычкова (подпись)) листа (об)

Заведующий МАДОУ «Детский сад № 4»

С.В.Бычкова

