

Уважаемые родители!

Предлагаем вам материал для музыкального развития детей дома во время нерабочих дней.

Разнообразные задания и музыкальные игры помогут вам провести время увлекательно и полезно. А сказки – засыпалочки помогут вам успокоить и подготовить ко сну самого активного непоседу. Предлагаем Вам послушать на ночь «Мишкины сказки» на выбор ребёнка.

Ссылка <https://mishka-knizhka.ru/audioskazki-dlya-detej-6-7-8-let/>

Также большой выбор музыкальных сказок на сайте:

<https://mp3tales.info/playlist/?id=23>

1 занятие

1. Учить текст песен скучно и утомительно. Предложите ребёнку поиграть. К примеру: «Ты, Оленька будешь учительница, а куклы — ученики. Разучи с куклами слова песни!» Глаза девочки загорелись. Игра — это совсем другое дело. Оля рассказывает кукол на диване и повторяет для них слова вслед за Вами. Потом проверяет, как куклы слова выучили, произнося слова их голосами. Таким образом учим припев и 1 куплет песни «Дружат дети всей земли».

Песня «Дружат дети всей земли» муз. Д. Львов-Компанейца, сл. В. Викторова

Припев: Шире круг, шире круг, музыка зовёт
Всех друзей, всех подруг в шумный хоровод!
Шире круг, шире круг, музыка зовёт
Всех друзей, всех подруг в шумный хоровод!

1 куплет: Дружат пчёлка и цветок, дружат лист и мотылёк,
Дружат реки и леса, дружат в хоре голоса.

Ссылка на видео http://www.youtube.com/watch?v=Mqd_ID0gdQo

2. Познакомьте ребёнка с циклом музыкальных произведений, зоологической фантазией «Карнавал животных» К. Сен-Санса. Расскажите, что в нем очень остроумно, с юмором рассказывается о разных животных, но не с помощью слов, а одними только музыкальными звуками. Предложите ребёнку внимательно прослушать музыкальное произведение «Королевский марш льва» Поговорите с ребёнком, какие характерные особенности передает музыка. (В музыке слышно, как шагает лев - чувствуется царственная, горделивая поступь. Музыка отчетливая, торжественная. Два рояля вместе с целым оркестром изображают грозного льва. Рояли в низком регистре так похоже передают угрожающее, мощное рычание. Но лев, несмотря на его грозное рычание, не кажется таким уж страшным. Высокие звуки фортепиано, изображающие его танцевальную походку, и фанфары труб придают музыке шуточный характер).

Ссылка на музыку

<https://audio-vk4.ru/?mp3=Сен-Санс+-+Карнавал+животных>



3. Поиграйте с ребёнком в игру «Научи игрушек танцевать»

Игровой материал: Любые игрушки (лучше твердые, которые могут воспроизводить стук). Взрослый отстукивает игрушкой ритмический рисунок, предлагая ребёнку воспроизвести его. Затем образец ритма для повторения может задавать ребёнок. Игра развивает ритмические способности, внимание.

2 занятие

1. Продолжаем учить песенку «Дружат дети всей земли» по такому же игровому принципу, как и вчера. Таким образом учим слова 2 и 3 куплета.

Песня «Дружат дети всей земли» муз. Д. Львов-Компанейца, сл. В. Викторова

2 куплет: Дружат птицы в вышине, дружат рыбы в глубине,
Дружит с небом океан, дружат люди разных стран.

3 куплет: Дружат солнце и весна, дружат звёзды и луна.
Дружат в море корабли, дружат дети всей земли!

Ссылка на видео http://www.youtube.com/watch?v=Mqd_ID0gdQo

2. Продолжаем знакомится с циклом «Карнавал животных». Предложите ребенку внимательно прослушать музыкальное произведение «Лебедь» К.Сен-Санса. Поговорите с ребенком, какие характерные особенности передает музыка. (Нежная, плавная музыка рассказывает нам о гордо, неторопливо плывущем, скользющем по воде лебедь. Его изображает красиво, благородно звучащий струнный музыкальный инструмент с низким голосом – виолончель, а волны, блики, переливы и всплески воды замечательно передает фортепиано.)

Ссылка на музыку

<https://audio-vk4.ru/?mp3=Сен-Санс+-+Карнавал+животных>

3. Поиграйте с ребёнком в интересную игру «Танцуй так же, как я». Под танцевальную музыку вы делаете самые простые движения и просите ребенка, точно их повторить. Игровой момент усиливается, если вы заранее объявляете, кто танцует. Например, Баба-Яга, Золушка, или другой сказочный персонаж или зверь. Ребёнок становится старше, и круг танцующих персонажей всё более расширяется. Особенно азартный характер приобретает игра, если в ней участвует двое или

более детей. Тогда вы или дети оценивайте, кто станцевал лучше, и кто становится «заказчиком». Игра помогает развитию координации движений под музыку, развивает фантазию, воображение.

3 занятие

1. Закрепляем слова и поем песенку «Дружат дети всей земли». Можно организовать «концерт» - рассадить все игрушки на диван (это зрители). Так Вы мотивируете ребёнка к исполнительской деятельности.

Песня «Дружат дети всей земли» муз. Д. Львов-Компанейца, сл. В. Викторова

Припев: Шире круг, шире круг, музыка зовёт
Всех друзей, всех подруг в шумный хоровод!
Шире круг, шире круг, музыка зовёт
Всех друзей, всех подруг в шумный хоровод!

1 куплет: Дружат пчёлка и цветок, дружат лист и мотылёк,
Дружат реки и леса, дружат в хоре голоса.

2 куплет: Дружат птицы в вышине, дружат рыбы в глубине,
Дружит с небом океан, дружат люди разных стран.

3 куплет: Дружат солнце и весна, дружат звёзды и луна.
Дружат в море корабли, дружат дети всей земли!

Ссылка на песню - караоке

<http://www.youtube.com/watch?v=PLTxtZMNR3U>

2. Продолжаем знакомится с циклом «Карнавал животных». Предложите ребёнку внимательно прослушать музыкальное произведение «Кенгуру» К.Сен-Санса. Поговорите с ребёнком, какие характерные особенности передает музыка. (Музыка быстрая, осторожная, с остановками и прыжками. Т.е. Кенгуру передвигается изящными, грациозными прыжками, то ускоряя, то замедляя бег, осторожно оглядываясь по сторонам) Попросите ребёнка вспомнить, как называются произведения, которые он слушал вчера и позавчера. Отличается ли эта музыка от предыдущих. По каким характерным особенностям.

Ссылка на музыку

<https://audio-vk4.ru/?mp3=Сен-Санс+-+Карнавал+животных>

3. Поиграйте с ребёнком в игру «Узнай песенку». Игра помогает развитию музыкальной памяти, мелодического слуха. Вы напеваете известную песенку ребёнку. Он должен угадать, какая это песенка. В случае правильно ответа — одобрение и аплодисменты.

1. Начинаем учить с ребёнком «Песенку пчелки». Муз. Д. Князев, сл. А. Яранова. По игровому принципу. Учим припев и 1 куплет песни.

1 куплет: У маленькой у пчёлки дел
невпроворот.

У маленькой у пчёлки множество забот.
Летаю целый день я с цветочка на цветок,
Нектар я собираю и пью цветочный сок.

Жу-жу, жу-жу, по правде вам скажу
Жу-жу, жу-жу, без дела не сижу.
Жу-жу, жу-жу, летаю и жужжу,
Жу-жу, жу-жу, жу-жу, жу-жу.



Ссылка на видео

https://yandex.ru/efir?from=efir&from_block=ya_organic_results&stream_id=4defdcb351012a52b1e7b70e5e294869

2. Продолжаем знакомится с циклом «Карнавал животных». Предложите ребенку внимательно прослушать музыкальное произведение «Слон» К.Сен-Санса. Поговорите с ребенком, какие характерные особенности передает музыка. (Тяжелый, огромный слон танцует вальс. В оркестре его изображает самый большой струнный инструмент с очень низким голосом – контрабас. Несмотря на то, что слон такой неповоротливый, его танец всё-таки похож на медленный вальс. Слон очень старается танцевать грациозно).

Ссылка на музыку

<https://audio-vk4.ru/?mp3=Сен-Санс+-+Карнавал+животных>

3. Поиграйте с ребёнком в игру «Громко-тихо». *Игровым материалом может быть любая игрушка.*

Ребёнку предлагается на некоторое время выйти из комнаты. Взрослый прячет игрушку. Задача ребёнка найти её, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый. При этом громкость звучания: усиливается по мере приближения к игрушке, или ослабляется по мере удаления от неё. Вместо пения можно использовать любой звучащий инструмент (колокольчик). Затем взрослый и ребёнок меняются ролями. Игра развивает тембровое восприятие.