

*Перечень музыкальных произведений в соответствии с основной музыкальной программой дошкольного образования, с учетом возраста детей 4-5 лет для прослушивания в домашних условиях.*

«Марш».муз.М.Раухвергера;

«Скачут по дорожке»,муз.А.Филиппенко;

«Смелый наездник»,муз.Р.Шумана;

«Ой, лопнул обруч»,укр.нар.песня;

«Жаворонок»,музП.Чайковского (из сб «Детский альбом»)

«Цветы на лугу»,муз.З.Компанейца,сл.О.Высотской;

«Солнышко»,муз.Т.Попатенко,сл.Н.Найденовой;

«Скворушки»,муз.А.Филиппенко,сл.Э.Мокшанцевой;

«Мы на луг ходили»,муз.А.Филиппенко,сл.В.Кукловской.

«Воробей»,муз.В.Герчик,сл.А.Чельцова;

«В садике»,муз. С.Майкапара;

«Мишка с куклой пляшут полечку»,муз.М.Качурбиной, сл.Н.Найденовой;

*Картотека музыкально-дидактических игр*

«СОЛНЫШКО И ТУЧКА».

**Цель:** Развивать музыкальную память, представление детей о различном характере музыки (веселая, спокойная, грустная). Развивать слуховое восприятие, элементарное музыкально-аналитическое мышление – умение сравнивать, сопоставлять музыку различного характера.

**Игровые правила:** Прослушать мелодию до конца, не мешать другим.

**Игровые действия:** Отгадывание характера музыки, выбор соответствующего изображения.

**Игровая цель:** Угадать первым.

**Ход игры:** Детям раздают игровые полотна с изображением солнца, тучки и солнца за тучкой, которые соответствуют веселой, грустной и спокойной музыке. Педагог исполняет поочередно песни разного характера (плясовую, колыбельную, спокойную), и предлагает детям поиграть – накрыть фишкой изображение, соответствующее по настроению характеру музыки.

«КОГО ВСТРЕТИЛ КОЛОБОК ?»

**Цель:** Развивать музыкальную память, учить детей узнавать знакомые мелодии изобразительного характера, исполненные в разных регистрах: высоком, низком, среднем, формируя при этом звуковысотное восприятие музыки и умение соотносить музыкальный образ с художественным по слуховому и зрительному восприятию.

**Игровые правила:** Прослушать мелодию до конца, не мешать отвечать другим, выбирать соответствующую карточку.

**Игровые действия:** Загадывание и отгадывание музыкального фрагмента, выбор соответствующего изображения, можно самостоятельно исполнить мелодию в заданном регистре.

**Ход игры:** Педагог предлагает детям вспомнить сказку «Колобок» и ее персонажей ( волк, лиса, заяц, медведь), при этом он исполняет соответствующие мелодии, например: «У медведя во бору» в нижнем регистре, «Зайка» в высоком регистре и т.д. Когда дети усвоят звучание какого регистра соответствует художественному образу каждого животного, им предлагается поиграть и определить на слух, какой персонаж изображен в музыке и выбрать соответствующую картинку

«МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДОМИКИ»

**Цель:** развитие слухового внимания, умения различать звуки по высоте, расширение музыкально-слухового багажа, тренировка памяти.

**Описание дидактической игры:** картонные домики, на окнах которого изображены скрипичный и басовый ключи. За домиком спрятаны игрушки (мишка, зайчик). Данная игра может использоваться для детей дошкольников всех возрастных категорий, как на музыкальных занятиях, так и в свободной игровой деятельности; как со всей группой или подгруппой детей, так и индивидуально.

**Ход игры:** Дети сидят полукругом перед столом, на котором стоят два домика. Педагог говорит детям, что в домиках кто-то живёт. В домике со скрипичным ключом живёт обитатель с высоким голосом, а в домике с басовым ключом - с низким. Но чтобы узнать, кто в каком домике живёт, необходимо послушать музыкальные произведения и узнать их

«УЗНАЙ, КАКОЙ ИНСТРУМЕНТ ЗВУЧИТ».

**Цель:** Развивать музыкальную память через тембровый слух – учить детей различать по слуховому восприятию тембр звучания различных детских музыкальных инструментов.

**Игровые правила:** Слушать внимательно звучание инструментов, не мешать отвечать друг другу.

**Игровые действия:** Выбрать картинки с соответствующими инструментами.

**Игровая цель:** Первым собрать всех музыкантов.

**Ход игры:** Родитель рассказывает детям, что встречал веселых музыкантов, которые играли на разных музыкальных инструментах. А вот на каких инструментах они играли должны отгадать дети сами. Для этого педагог использует ширму и имеющиеся в музыкальном уголке детские музыкальные инструменты: бубен, погремушку, дудочку и т.д. Прослушав звучащий за

ширмой инструмент, дети называют его и выбирают картинку с его изображением.

«ТИХО – ГРОМКО».

**Цель:** Развивать музыкальную память по динамическому восприятию музыки, закреплять умение детей в различении оттенков музыки : тихо (р), громко ( ), не слишком громко ( ).

**Игровые правила:** Прослушивать мелодию, не мешать другим, не подсказывать.

**Игровые действия:** Отгадать силу звучания музыки, выбрать соответствующий цветовой тон.

**Игровая цель:** Угадать первым

**Ход игры:** Детям раздают игровые полотна с карточками одного цвета, но разной насыщенности тона, объясняя, что голубой цвет соответствует тихой музыке, темно-синий – громкой, синий – не слишком громкой. Далее педагог исполняет песню с чередованием динамических оттенков. Детям предлагается накрыть фишкой карточку, соответствующую по цвету динамическому оттенку музыки.

По-разному музыка может звучать.

Оттенки ее научись различать.

Громко и тихо я буду напевать,

Слушать внимательно, чтоб отгадать.