

**Информационная карта программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное название программы | Занятия с психологом |
| Автор-составитель программы | Педагог-психолог  Медведева Мария Александровна |
| Руководитель программы | Заведующий МАДОУ «Детский сад № 441 «Кузнечик»  Муравьёва Елена Андреевна |
| Территория, предоставившая программу | МАДОУ «Детский сад № 441 «Кузнечик» Советский район г. Нижний Новгород |
| Название проводящей организации | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад № 441 «Кузнечик» |
| Адрес организации | 603136, г. Нижний Новгород, ул. Ванеева, дом 120 |
| Телефон организации | Телефоны: +7 (831) 4682943 Тел/факс: +7 (831) 4682944 |
| Форма обучения | Специально организованные занятия; |
| Цель программы | Создание условий для естественного психологического развития ребенка |
| Направление  Сроки реализации программы | Социально-педагогическое  2 года |
| Место проведения | МАДОУ «Детский сад № 441 «Кузнечик» Советский район г. Нижний Новгород |
| Официальный язык программы | Русский |
| Общее число участников | По социальному запросу законных представителей воспитанников |
| География участников | Воспитанники МАДОУ №441 |
| Условия участия в программе | Желание детей |
| Условия размещения участников | Кабинет психолога |
| Краткое содержание программы | Программа направлена на развитие эмоциональной личностной сфер. Введение ребенка в мир эмоций. Формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного процесса общения. |
| История осуществления программы | Программа осуществляется с 2016 года |

1. **Комплекс основных характеристик программы**
   1. **Пояснительная записка**
      1. **Направленность дополнительной общеразвивающей программы**

«Занятия с психологом» - дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста социально-педагогической направленности с использованием технологии сказкотерапии.

* + 1. **Актуальность программы**

Высокая эмоциональность дошкольника, яркая эмоциональная окрашенность всей психической жизни и практического опыта составляет характерную особенность дошкольного детства. Малыши часто капризничают, упрямятся. Это естественный фактор развития в дошкольном возрасте. Но если не проводить целенаправленных воспитательных и коррекционных мероприятий, то в дальнейшем это не лучшим образом отразится как на учебной деятельности ребенка, так и на формировании личности в целом. Работу по развитию эмоционально-волевой сферы, поведения необходимо начинать с детства.

Сказка позволяет сделать эмоционально-нравственное развитие ребенка контролируемым и целенаправленным. Именно в дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка, обладающей притягательной силой, позволяющей ему не только мечтать и фантазировать. Сказка позволяет раздвигать рамки обычной жизни, сталкиваться со сложными явлениями и чувствами и в доступной для понимания ребенка сказочной форме постигать взрослый мир чувств и переживаний.

Этому способствует организация воспитательной и коррекционной работы средствами сказкотерапии. Это те же самые сказки, только ориентированы на какую-либо проблему. Посредством ненавязчивых сказочных образов ребенку предлагаются выходы из различных сложных ситуаций.

Выше сказанное дает основание считать данную проблему актуальной.

* + 1. **Отличительные особенности программы:**

Программа направлена на развитие индивидуальности, формирование у ребенка творческих способностей, социально-адаптивных навыков, формирование и развитие эмоционально-личностной сферы воспитанников, коррекцию поведенческих и эмоциональных затруднений.

По Программе могут заниматься дети, испытывающие те или иные эмоциональные и поведенческие затруднения. В рамках реализации Программы использование сказкотерапии позволяет взаимодействовать с агрессивными, неуверенными, тревожными, застенчивыми, конфликтными детьми, детьми, испытывающими страх.

**Новизна и актуальность:** программа способствует стабилизации эмоционального состояния и разработана с учетом возрастных особенностей психического развития дошкольников. Программа лабильна, т. е. ребёнок может включаться в процесс взаимодействия с педагогом – психологом и группой на любом этапе.

* + 1. **Адресат программы**

. Программа рассчитана нагрупповую и индивидуальную работу с детьми 3 – 7 лет.

**Возрастные особенности развития детей:**

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества с взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно - действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становиться не только средством физического развития, но и способом психологического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Ребенок 3-5 лет должен всегда в качестве поощрения получать: похвалу, улыбки, подарки и т.п. Главное, чтобы поощрение было заслуженным.

Достижения возраста 5-6 лет характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Основные достижения возраста 6-7 лет связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Объем и срок освоения программы:** образовательная деятельность рассчитана на 2 года. Первый год - 36 учебных часов. Второй год - 36 учебных часов.

* + 1. **Формы обучения:** очная

**Особенности организации образовательного процесса:** специально организованные подгрупповые занятия эмоционально-личностной направленности с использованием сказкотерапии.

* + 1. **Режим занятий:** 1 раз в неделю по 20 минут (учебный час) для детей 3-5 лет, по согласованию с законными представителями воспитанников.

1 раз в неделю по 30 минут (учебный час) для детей 6-7 лет, по согласованию с законными представителями воспитанников.

**Количество учебных часов в неделю:** 1 учебный час

**Количество учебных часов в месяц:**  4 учебных часа

**Занятия проводятся** в кабинете психолога.

* 1. **Цели и задачи программы**

**Цель программы:**

Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

**Задачи программы:**

***Обучающие***

* Обучать положительному самоотношению и принятию других;
* Учить распознавать эмоциональное состояние и называть его

***Воспитывающие***

* Формировать у детей интерес к внутреннему миру человека;
* Воспитывать умение выполнять игровую задачу коллективно, оказывать помощь товарищам в сложных ситуациях
* Воспитание черт характера, способствующих преодолению трудностей
* Воспитывать самостоятельность, творчество, фантазию.

***Развивающие***

* Развивать интерес к своей личности, раскрывать свое «Я», повышать самооценку;
* Развивать рефлексивные умения
* Развивать психоэмоциональную устойчивость
* Развивать у детей умение чувствовать и понимать другого

**1.3. Содержание программы**

**1.3.1. Учебный план**

**Первый год обучения (3-5 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов** | **Общее количество учебных часов на тему** | **В том числе диагностических, игровых – практических и обобщающих** | | |
| диагностических | игровых – практических | итоговых |
| Раздел 1. Я и другие | 9 | 1 | 7 | 1 |
| Раздел 2. Страна эмоций | 9 | 1 | 7 | 1 |
| Раздел 3. Я учусь владеть собой | 9 | 1 | 7 | 1 |
| Раздел 4. Я учусь дружить | 9 | 1 | 7 | 1 |
| Итого в год | **36** | 4 | 28 | 4 |

**Второй год обучения (6-7 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов** | **Общее количество учебных часов на тему** | **В том числе диагностических, игровых – практических и обобщающих** | | |
| диагностических | игровых – практических | итоговых |
| Раздел 1. Я и другие | 9 | 1 | 7 | 1 |
| Раздел 2. Страна эмоций | 9 | 1 | 7 | 1 |
| Раздел 3. Я учусь владеть собой | 9 | 1 | 7 | 1 |
| Раздел 4. Мы вместе (развитие социальной уверенности) | 9 | 1 | 7 | 1 |
| Итого в год | **36** | 4 | 28 | 4 |

**1.3.2. Содержание учебного плана:**

Программа включает в себя 4 раздела (по темам):

**Раздел 1. Я и другие.**

Теория: Определение понятий «хорошо» и «плохо», рассмотрение ценностных приоритетов.

Практика: Дети учатся воспринимать собственные чувства, чувства других людей. Формирование первичной рефлексии, первичной потребности в саморазвитии. Побуждение ребенка к пониманию себя, своих собственных возможностей, причин и последствий своего поведения

В данном разделе используются упражнения, направленные на повышение самоуважения ребенка, развитие спонтанности. Для детей младшего возраста (3-4 года) такими упражнениями являются: «Раз-два-три, заяц, замри!», «Котик ласкает», «Здравствуй, я лисичка», «Ласковое имя», «Кто в домике живет?» и др.

С 4-х лет: «Кто перед тобой – рассмотри в дырочку», «Имя шепчет ветерок», «Капелька, льдинка, снежинка», «Радио» и пр. С целью повышения самооценки детей и установлению атмосферы доверия в группе на занятиях с детьми с 5-ти лет используются следующие упражнения:«Мимическая гимнастика», «Я очень хороший», «Скажи Мишке добрые слова», «Обезьянки», «Конкурс хвастунов», «Я могу!» и т.д. На занятиях с детьми младшего возраста упражнениями, направленными на улучшение взаимоотношений с окружающими, на развитие умения сотрудничать, являются: «У птички болит крылышко – пожалей птичку», «Кто лучше разбудит», «Кто пришел к нам в гости?», «Листочек падает», «Карандашик – кисточка» и др.

С 6-ти лет в занятия включаются упражнения, способствующие снижению у детей страха перед возможной ошибкой, например, «Неправильный рисунок».

Ролевые игры на занятиях предполагают ролевые действия, которые усложняются в соответствии с возрастом детей. Для младших дошкольников -походить как кошечки, лисички, помяукать как злой котенок, как радостный котенок и т.д. Со старшими дошкольниками проигрываются отрывки из сказок, помогающие ребенку прочувствовать эмоциональное состояние героя.

Специально подобранные сказки и беседы по ним в доступной для детей форме помогают осваивать сложные понятия, например, сильная воля. Дети на примере сказочных героев учатся отличать добро и зло, сопереживать, оценивать поступки, делать выводы, и умозаключения. Работа со сказкой активизирует ресурсы, потенциал личности ребенка.

Психогимнастические упражнения, мимическая гимнастика, релаксационные паузы с использованием музыкального сопровождения и сенсорного оборудования способствуют снятию эмоционально - мышечного напряжения.

**Раздел 2. Страна эмоций**

Теория: название эмоций, рассмотрение факторов, влияющих на эмоциональное состояние. Обучение социально-приемлемым способам выражения эмоций

Практика: дети учатся различать и называть эмоции по характерным признакам; проигрывание различных эмоциональных состояний; работа со страхами, агрессией, обидчивостью, гневом, замкнутостью.

В данном разделе дети знакомятся с многообразием эмоций. Каждую эмоцию с «примеривают» на себя: изображают с помощью мимики и пантомимики, рассказывают о том, что чувствуют в данный момент, вспоминают, была ли в их жизни ситуация, когда они испытывали похожие чувства. Особое место занимает работа с детскими страхами. С помощью специальных приемов и упражнений детям предоставляется возможность актуализировать свой страх и поговорить о нем, а также обсудить чужие страхи. Приемы и упражнения для этой цели: создание книги страхов, «Конкурс “боюсек”», «Чужие рисунки», «Закончи предложение»,  «Что-то очень страшное» и пр. Следующим этапом раздела при работе со страхами является содействие символическому уничтожению страхов и стимулирование проявления агрессии у детей со страхами, аффективная стимуляция ребенка. Этому способствуют упражнения: «Прогони Бабу Ягу», «Петушиный бой», «Конкурс художников» и т.д.

В разделе также используются упражнения, способствующие снижению у детей сверхконтроля за проявлением гнева («Цирк», «Маленькие человечки» и пр.), упражнения, направленные на снижение у детей агрессивности и страхов, уменьшению обидчивости. Например, «Мячик», «Обижаться не могу, ой, смеюсь, кукареку!», «Мышарик» и др.

Со старшими дошкольниками на занятиях формируется способность использовать агрессивные действия в социально желательных целя посредством таких упражнений, как: «Я могу защитить…», «Три подвига Андрея» и др.

С помощью специально подобранных сказок, бесед, проигрывания эпизодов дети расширяют поведенческий репертуар, посредством ненавязчивых сказочных образов детям предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, пути решения возникших конфликтов, позитивная поддержка их возможностей и веры в себя.

Психогимнастические упражнения, мимическая гимнастика, релаксационные паузы с использованием музыкального сопровождения и сенсорного оборудования способствуют снятию эмоционально - мышечного напряжения.

**Раздел 3. Я учусь владеть собой – для детей 3-5 лет.**

Теория: знакомство с некоторыми способами регуляции своего состояния

Практика: опыт самостоятельного преодоления препятствий. Овладение умениями:

* произвольно направлять свое внимание на эмоциональные ощущения, которые он испытывает;
* различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер (приятно, неприятно, беспокойно, удивленно, страшно и т.п.);
* одновременно направлять свое внимание на мышечные ощущения и на экспрессивные движения, сопровождающие любые собственные эмоции и эмоции, которые испытывают окружающие;
* произвольно и подражательно “воспроизводить” или демонстрировать эмоции по заданному образцу.

Важную роль в процессе общения играет умение управлять своим поведением, контролировать свою речь и поступки. В данном разделе для этого используются игры с запрещающими правилами, в процессе которых дети учатся управлять своим поведением. Продолжается работа с эмоциями (различать и сравнивать эмоциональные ощущения, воспроизводить эмоции по заданному образцу, произвольно направлять свое внимание на эмоциональные ощущения, которые испытывает ребенок). Овладев начальными навыками эмоциональной саморегуляции, ребенок сможет регулировать свое общение. Основным инструментом регуляции общения является способность устанавливать эмоциональный контакт. Эту способность на занятиях данного раздела развивается тренировкой следующих умений:

* управлять, понимать и различать чужие эмоциональные состояния;
* сопереживать (т.е. принимать позицию партнера по общению и полноценно проживать прочувствовать его эмоциональное состояние);
* отвечать адекватными чувствами (т.е. в ответ на эмоциональное состояние товарища проявить такие чувства, которые принесут удовлетворение участникам общения).

Использование на занятиях релаксационных и психогимнастических упражнений способствует расслаблению и снятию напряжения. С детьми 3-4 лет: «Улыбнись», «Тихий час для мышат», «Слон», «Игрушки» и др. С детьми с 4-х лет: «Рот на замочке», «Любопытная Варвара», «Злюка успокоилась» и пр. С 5-ти лет: «Спящий котенок», «Облака», «Шишки» и др.

**Раздел 3. Я учусь владеть собой (обучение саморегуляции) – для детей 6 – 7 лет.**

Теория: рассмотрение различных приемов регуляции своего состояния

Практика: применение рассмотренных приемов регуляции

**Саморегуляция** – процесс управления человеком собственными психологическими и физиологическими состояниями, а также поступками.

Блоки упражнений направленные, на развитие саморегуляции ребенка, используемые в данном разделе:

I. Упражнения, направленные на развитие произвольных движений и самоконтроля

II. Упражнения, направленные на развитие произвольной активности, формирование эмоциональной и волевой сфер

III. Упражнения, способствующие успокоению и снятию напряжения

В занятия данного раздела включены также дыхательные упражнения.

**Раздел 4. Я учусь дружить (формирование потребности в общении со сверстниками) – для детей 3 – 5 лет**.

Теория: рассмотрение понятий «дружба», «друг» и факторов, негативно и позитивно влияющих на дружбу

Практика: Развитие умения принимать во внимание чувства других людей, расширение поведенческого репертуара

Беседы по заданным темам, а также упражнения (например, «Пересядьте те, кто…») помогают детям увидеть общее друг с другом, то есть именно то, что лежит в основе детской дружбы (интересы, игры и т.д.).

В сказках данного раздела лейтмотивом является тема дружбы и взаимопомощи. Работа со сказкой включает в себя: придумывание продолжения неоконченной сказки, анализ поступков героев, обсуждение чувств героев в той или иной ситуации, проведение аналогии с собственным опытом ребенка, проигрывание эпизодов.

На занятиях с 5-ти лет используются упражнения на сплочение, выполнять которые необходимо парами. Например, «Дрозд», «Смешные человечки» и пр. Эти упражнения выполняются несколько раз в течение занятия. Каждый раз пары меняются, в результате чего дети учатся взаимодействовать со всеми ребятами группы.

**Раздел 4. Мы вместе (развитие социальной уверенности) - для детей 6 – 7 лет**.

Практика: Развитие умения принимать во внимание чувства и мысли других людей. Развитие социальной активности, формирование ценностно-мотивационных и морально-волевых установок, создание условий для свободного выражения своего «Я» и диалога с другими.

В дошкольном возрасте закладываются основы социального здоровья – умения гармонично взаимодействовать с самим собой и с другими людьми, т.е. социальная уверенность. Данный раздел помогает ребенку освоить социальное окружение, осознать свое место в нем, найти применение своим способностям.

В процессе занятий, направленных на социальное благополучие ребенка, увеличиваются резервные возможности ребенка, развивается его способность адаптироваться к окружающей социальной среде. Приобретенный социальный опыт позволит ему в новых условиях (в школе) избежать психоэмоционального напряжения, ведущего к отклонениям в физическом и психическом здоровье.

В данном разделе используются следующие упражнения и игры:

* интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направленных на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
* коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
* ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание коммуникативных ситуаций в ролях);
* игры-инсценировки (проигрывание детьми проблемной ситуации);
* упражнения на развитие социальной перцепции.

**Программный материал**

Для непосредственного сказкотерапевтического воздействия используется три  вида сказок:

1. Художественные (народные и литературные), т.е. традиционные;
2. Психокоррекционные;
3. Психотерапевтические;

Психотерапевтические сказки – особый вид сказок, которые раскрывают глубинный смысл происходящих событий. Они не всегда однозначны, не всегда имеют традиционно счастливый конец, но всегда глубоки и проникновенны. Эти сказки посвящены проблемам жизни и смерти, отношению к потерям и приобретениям, любви и выбору правильного пути в жизни. Вовремя рассказанная сказка для ребенка значит столько же, сколько психологическая консультация для взрослого. Отличие только в том, что от ребенка не требуют вслух делать выводы и анализировать, что с ним происходит: работа идет на внутреннем, подсознательном уровне.

Психокоррекционные сказки – используются для мягкого влияния на поведение и мировоззрение ребенка, для преодоления его психологических проблем. Сказки этого типа используются для корректировки тех или иных черт характера ребенка, которые затрудняют его жизнь. Это может быть излишняя стеснительность, неопрятность, капризность, хвастовство, склонность решать свои проблемы при помощи агрессии… Психокоррекционные сказки могут научить детей вежливости, доброжелательному отношению к окружающим, бережному отношению к природе… При этом, они еще и усиливают природный созидательный потенциал и творческие способности ребенка.

Влияние психокоррекционных сказок можно назвать «мягким намеком» - ребенку просто рассказывается сказка, в которой на примере главного героя показывается, как нужно поступать в той или иной ситуации или как нужно правильно себя вести.

Сказка в определенной степени удовлетворяет три естественные психологические потребности ребенка дошкольного возраста:

1.  Потребность в автономности. В каждой сказке герой действует самостоятельно на протяжении всего пути, делает выбор, принимает решения, полагаясь только на самого себя, на свои собственные силы.

2.  Потребность в компетентности. Герой оказывается способным преодолеть самые невероятные препятствия и, как правило, становится победителем, достигает успеха, хотя может терпеть временные неудачи.

3.  Потребность в активности. Герой всегда активен, находится в действии: куда-то идет, кого-то встречает, кому-то помогает, что-то добывает, с кем-то борется, от кого-то убегает и т. д. Иногда вначале поведение героя не является активным: толчок к активности провоцируется извне другими персонажами.

Результатом удовлетворения этих потребностей является формирование целого ряда качеств личности:

1) автономность, которая выражается в стремлении проявить свое личное мнение, позицию или взгляды;

2) активность, которая предполагает способность владеть инициативой в общении, умение организовать внимание партнеров, стимулировать их коммуникативность, управлять процессом общения, эмоционально откликаться на состояние партнеров;

3) социальная компетентность, которая состоит из нескольких компонентов;

а)  мотивационного, включающего отношение к другому человеку (проявление доброты, внимания, сочувствия, сопереживания и содействия);

б)  когнитивного, связанного с познанием другого человека, способностью понять его особенности, интересы, потребности, заметить изменения настроения, эмоционального состояния и др.;

в)  поведенческого, позволяющего выбирать адекватные ситуации способы общения и взаимодействия с другими детьми.

Сказка побуждает ребенка сопереживать персонажам, в результате чего у него появляются новые представления о людях, предметах и явлениях окружающего мира, новый эмоциональный опыт.

Главной задачей сказкотерапии в целом является достижение внутренней гармонии.

**Игры, способствующие успокоению и организации**

Эти игры полезны всем детям. Они сопровождаются музыкой спокойного характера, которая, с одной стороны, успокаивает, а с другой – тренирует эмоционально-волевую сферу детей. Целью данных игр являются успокоение возбужденных детей и их организация.

**Ролевые игры**

В играх используются образы животных (льва и зайца, волка и цыпленка), сказочных персонажей (Кощея Бессмертного, Змея Горыныча и т.п.), социальных и семейных ролей (учителя, директора, мамы, бабушки и т.п.). Роль изображается при помощи мимики и жестов, иногда озвучивается. Интересно и эффективно проходят пальчиковые драматизации. То есть разыгрывание этюдов или сказок только пальцами.

**В психогимнастических играх** у детей формируются:

* Принятие своего имени;
* Принятие своих качеств характера;
* Принятие своего прошлого, настоящего, будущего;
* Принятие своих прав и обязанностей.

**Коммуникативные игры,** используемые в программе, делятся на три группы: 1) игры, направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства и давать другому вербальное или невербальное «поглаживание»; 2) игры и задания, способствующие углублению осознания сферы общения; 3) игры, обучающие умению сотрудничать.

**Игры и задания, направленные на развитие произвольности.** Для дошкольников особенно большое значение имеют игры, способствующие произвольности.

**Игры, направленные на развитие воображения,** можно разделить на три группы: игры вербальные, невербальные и «мысленные картинки».

Вербальные игры представляют собой придумывание детьми окончания к той или иной необычной ситуации (например: «Что произойдет, если….», либо коллективное сочинение сказок.

Невербальные игры предполагают изображение детьми «как можно интереснее», по своему, того или иного живого существа или неживого предмета. В этом они частично пересекаются с ролевыми методами.

Также часто используются «мысленные картинки». Дети закрывают глаза и под музыку (звуки дождя, грома, моря и т.п.) придумывают картинку, а затем рассказывают ее группе. Задание может усложняться тем, что детям дается определенная тема для картинки (например, тема дружба или что-то страшное).

**1.4. Планируемые результаты работы:**

**Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:**

* Уметь понимать и называть эмоциональное состояние свое и окружающих;
* Уметь саморегулировать своё поведение;
* Овладеть основными культурными средствами, способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разныхвидах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательскойдеятельности, конструировании и др.;
* Проявлять эмпатию по отношению к другим людям
* Уметь дать оценку поступкам (своим, других детей, героев сказок, рассказов)

1. **Комплекс организационно-педагогических условий**
   1. **Календарный учебный график (3-5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Месяц | Форма проведения занятий | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | Сентябрь | Индивидуальная | 1 | Знакомство. Диагностика | Кабинет психолога | Диагностика |
| 2 | Сентябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 3 | Сентябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 4 | Сентябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 5 | Октябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 6 | Октябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 7 | Октябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 8 | Октябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 9 | Ноябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 10 | Ноябрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 11 | Ноябрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 12 | Ноябрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 13 | Декабрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 14 | Декабрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 15 | Декабрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 16 | Декабрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 17 | Январь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Диагностика |
| 18 | Январь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 19 | Январь | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 20 | Январь | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 21 | Февраль | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Диагностика |
| 22 | Февраль | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 23 | Февраль | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 24 | Февраль | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 25 | Март | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 26 | Март | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 27 | Март | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 28 | Март | Подгрупповая | 1 | Я учусь дружить. | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 29 | Апрель | Подгрупповая | 1 | Я учусь дружить. | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 30 | Апрель | Подгрупповая | 1 | Я учусь дружить. | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 31 | Апрель | Подгрупповая | 1 | Я учусь дружить. | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 32 | Апрель | Подгрупповая | 1 | Я учусь дружить. | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 33 | Май | Подгрупповая | 1 | Я учусь дружить. | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 34 | Май | Подгрупповая | 1 | Я учусь дружить. | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 35 | Май | Подгрупповая | 1 | Я учусь дружить. | Кабинет психолога | Диагностика |
| 36 | Май | Подгрупповая | 1 | Я учусь дружить. | Кабинет психолога | Наблюдение |

**Календарный учебный график (6-7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Месяц | Форма проведения занятий | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | Сентябрь | Индивидуальная | 1 | Знакомство. Диагностика | Кабинет психолога | Диагностика |
| 2 | Сентябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 3 | Сентябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 4 | Сентябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 5 | Октябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 6 | Октябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 7 | Октябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 8 | Октябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 9 | Ноябрь | Подгрупповая | 1 | Я и другие | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 10 | Ноябрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 11 | Ноябрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 12 | Ноябрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 13 | Декабрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 14 | Декабрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 15 | Декабрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 16 | Декабрь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 17 | Январь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Диагностика |
| 18 | Январь | Подгрупповая | 1 | Страна эмоций | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 19 | Январь | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 20 | Январь | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 21 | Февраль | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Диагностика |
| 22 | Февраль | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 23 | Февраль | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 24 | Февраль | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 25 | Март | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 26 | Март | Подгрупповая | 1 | Я учусь владеть собой | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 27 | Март | Подгрупповая | 1 | Мы вместе | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 28 | Март | Подгрупповая | 1 | Мы вместе | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 29 | Апрель | Подгрупповая | 1 | Мы вместе | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 30 | Апрель | Подгрупповая | 1 | Мы вместе | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 31 | Апрель | Подгрупповая | 1 | Мы вместе | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 32 | Апрель | Подгрупповая | 1 | Мы вместе | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 33 | Май | Подгрупповая | 1 | Мы вместе | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 34 | Май | Подгрупповая | 1 | Мы вместе | Кабинет психолога | Наблюдение |
| 35 | Май | Подгрупповая | 1 | Мы вместе | Кабинет психолога | Диагностика |
| 36 | Май | Подгрупповая | 1 | Мы вместе | Кабинет психолога | Наблюдение |

**2.2. Условия реализации программы**

**2.2.1. Материально – техническое обеспечение.**

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Занятия с психологом» в детском саду имеется кабинет психолога, площадью 10,7 кв.м.

Кабинет соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования, соответствуют Правилам охраны жизни и здоровья воспитанников.

Кабинет оснащен необходимой мебелью и оборудованием для занятий.

**Материалы для реализации программы:**

- песочный стол для рисования;

- пузырьковая панель;

- цветной фонтан;

- арт-принадлежности;

- мягкие игрушки;

- музыка для релаксации;

- библиотека терапевтических сказок;

- картотека игр и игровых упражнений.

**Наличие печатных образовательный ресурсов**

1. Вербовская Е.В., Большев А.С., Лебедев Ю.А., Силкин Ю.Р., Филиппова Л.В. Психомоторное и эмоциональное развитие шестилетнего ребенка средствами выразительного движения. – М.:Московский психолого-социальный институт; Нижегородский гос. архит. строит. ун.-т., 2001.
2. Зеленцова-Пешкова Н.В. Игротерапия для дошкольников. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.
3. Кулинцова И.Е. Коррекция детских страхов с помощью сказок. - СПб.: Речь, 2008.
4. Прима Е.В. и др. Развитие у шестилетних детей социальной уверенности: Учебное пособие. - Московский психолого-социальный институт; Н. Новгород, Нижегородский гос. архит. строит. ун.-т., 2001.
5. Сертакова Н.М. Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста: Метод. Пособие для педагогов и психологов ДОУ. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
6. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – 8-е изд. – М.: Генезис, 2017.
7. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

**2.2.1. Кадровое обеспечение –** педагог-психолог, высшей квалификационной категории.

* 1. **Формы аттестации**

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

С целью отслеживания результатов и коррекции программы проводится первичная, промежуточная и итоговая диагностика. Первичная диагностика выявляет имеющиеся трудности у детей. Промежуточная диагностика дает возможность скорректировать программу. Итоговая диагностика является способом проверки результатов в конце учебного года.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

Аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики.

* 1. **Оценочные материалы**

1. Наблюдение за ребенком в регламентированной и нерегламентированной деятельности.
2. Методика исследования внутрисемейных отношений – тест «Рисунок семьи».
3. Методика диагностики форм общения (М.И. Лисина).
4. Анкетирование родителей и педагогов.
5. Методика «Лесенка» (Исследование самооценки).
6. Методика «Тест тревожности» Р.Тэммл, М.Дорки, В.Амен. (исследование тревожности детей по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми).
7. Методика «Закончи историю» (Л.А.Головей, Е.Ф.Рыбалко).

**2.5. Методические материалы**

**2.5.1. Особенности организации образовательного процесса:** очная

**2.5.2. Методы обучения:**

**Методы обучения, используемые в программе:**

* вербальные (Словесные),
* наглядные (визуальные),
* ситуативно-игровые.

Из словесных методов используются беседа, рассказ, разъяснение, объяснение, чтение художественной литературы.

Из наглядных методов обучения используются показ фрагментов сказок, дидактических картин, иллюстраций, пример – своеобразный наглядный образ.

Ситуативно-игровые методы, применяемые на занятии: игровая ситуация, создание воспитывающих ситуаций, проблемные ситуации.

Выбор методов и приемов зависит от образовательных и воспитательных задач, от возрастных и индивидуальных особенностей детей

**2.5.3. Форма организации образовательного процесса:**

**Основными формами образовательного процесса являются:**

Форма обучения – специально организованные занятия.

Применение индивидуального обучения необходимо при выполнении детьми персональных заданий, которые они должны выполнить самостоятельно.

**2.5.4. Форма организации учебного занятия - на занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:**

* индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
* групповая;
* подгрупповая

**Основные виды деятельности обучающихся:**

* самостоятельная работа;
* работа в парах, в мини-группах;

**2.5.6. Педагогические технологии:** технологии развивающего обучения, игровая технология

**2.5.6. Алгоритм учебного занятия.**

**Структура занятий** по формированию психологического здоровья дошкольников состоит из следующих этапов:

1. Приветствие
2. Мысленная картинка
3. Игровые приемы
4. Чтение сказки
5. Беседа, обсуждение сказки
6. Релаксация/Арт-терапия

7. Прощание

Занятие делится на несколько этапов: 1) создание «мысленной картинки» – дети мысленно рисуют картинку на определенную тему, а затем рассказывают о том, что у них получилось; 2) в ходе обсуждения рассказов психолог подводит детей к определенному выводу; 3) затем проводится игра на эту же тему; 4) далее идет работа со сказкой (сказки подбираются по тематике). 5) После прочтения сказки, психолог вместе с детьми, обсуждает сказку.

В зависимости от содержания, вопросы по сказке могут быть примерно такими. О чем сказка? Что запомнилось больше всего? Какие герои запомнились? Почему? Что случилось с тем или иным персонажем? Какие чувства возникали во время чтения? В какие моменты было радостно, а в какие – грустно? Было ли жалко кого-нибудь? Какие чувства, какое настроение после сказки? Случается ли такое в жизни, по-настоящему? Случались ли у тебя похожие ситуации? Чему мы можем научиться у этой сказки? Как можно применить полученные знания в жизни?

В программу включены упражнения, приемы которые позволяют оказывать на разных детей различное воздействие и усиливают эффект прочитанной сказки.

**2.5.7. Дидактические материалы**

* Картотека методов саморегуляции и снятия психоэмоционального напряжения;
* Картотека упражнений, направленных на повышение самоуважения ребенка, развитие спонтанности
* Картотека упражнений, направленных на снижение у детей агрессивности и страхов;
* Картотека упражнений, направленных на улечшение взаимоотношений с окружающими.

**2.6. Список литературы**

1. Вербовская Е.В., Большев А.С., Лебедев Ю.А., Силкин Ю.Р., Филиппова Л.В. Психомоторное и эмоциональное развитие шестилетнего ребенка средствами выразительного движения. – М.:Московский психолого-социальный институт; Нижегородский гос. архит. строит. ун.-т., 2001.
2. Зеленцова-Пешкова Н.В. Игротерапия для дошкольников. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.
3. Кулинцова И.Е. Коррекция детских страхов с помощью сказок. - СПб.: Речь, 2008.
4. Прима Е.В. и др. Развитие у шестилетних детей социальной уверенности: Учебное пособие. - Московский психолого-социальный институт; Н. Новгород, Нижегородский гос. архит. строит. ун.-т., 2001.
5. Сертакова Н.М. Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста: Метод. Пособие для педагогов и психологов ДОУ. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
6. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – 8-е изд. – М.: Генезис, 2017.
7. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2016.