



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 267 «Рябинка»
(МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка»)**

603122, Нижний Новгород, ул. Генерала Ивлиева И.Д., д. 30, корпус 2
телефон: 468-33-71, 468-69-52, e-mail: ds267_nn@mail.52gov.ru

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 5
от «29»августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка»
от «30» августа 2023 года № 159-од

ПРИНЯТО
С учетом мнения
Совета родителей (законных представителей)
протокол № 3
от «29»августа 2023 г.

**Рабочая программа воспитателя
подготовительной группы
«Теремок»**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 267 «Рябинка»
(МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка»)**

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 1. | Целевой раздел | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста | 6 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 7 |
| 1.3. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 17 |
| 2. | Содержательный раздел | 18 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания: | 18 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 18 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 23 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 26 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 28 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 31 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов: | 35 |
| 2.2.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 35 |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 40 |
| 2.2.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 47 |
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 51 |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 56 |
| 2.3. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития | 61 |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 62 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 65 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 66 |
| 2.7. | Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов | 67 |
| 2.8. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 69 |
| 2.9. | Рабочая программа воспитания | 72 |
| 2.9.1. | Пояснительная записка | 72 |
| 2.9.2. | Целевой раздел Программы воспитания | 73 |
| 2.9.2.1. | Цели и задачи воспитания | 73 |
| 2.9.2.2. | Направления воспитания | 73 |
| 2.9.2.3. | Целевые ориентиры воспитания | 73 |
| 2.9.3. | Содержательный раздел Программы воспитания | 74 |
| 2.9.3.1. | Уклад образовательной организации | 74 |
| 2.9.3.2. | Воспитывающая среда образовательной организации | 76 |
| 2.9.3.3. | Общности образовательной организации | 76 |
| 2.9.3.4. | Задачи воспитания в образовательных областях | 78 |
| 2.9.3.5. | Формы совместной деятельности в образовательной организации | 79 |
| 2.9.3.6. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 82 |
| 2.9.3.7. | Социальное партнерство | 83 |
| 2.9.4. | Организационный раздел Программы воспитания | 83 |
| 2.9.4.1. | Кадровое обеспечение | 83 |

| | | |
|-----------|--|------------|
| 2.9.4.2. | Нормативно-методическое обеспечение | 85 |
| 2.9.4.3. | Требования к условиям работы с особыми категориями детей | 85 |
| 2.9.4.4. | Календарный план воспитательной работы | 87 |
| 3. | Организационный раздел | 88 |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы | 88 |
| 3.2. | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 91 |
| 3.2.1. | Описание обеспеченности методическими материалами | 91 |
| 3.2.2. | Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания | 93 |
| 3.3. | Распорядок и режим дня | 98 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 99 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды | 100 |
| 3.6. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 102 |
| 3.7. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 103 |
| 3.8. | Кадровые условия реализации Программы | 104 |
| 3.9. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 106 |
| 3.10. | Календарный план воспитательной работы | 106 |
| 3.11. | Учебный план | 108 |
| 3.12. | Календарный учебный график | 110 |
| 4. | Дополнительный раздел | 110 |
| 4.1. | Краткая презентация Программы | 110 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы «Теремок» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 267 «Рябинка» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 267 «Рябинка» (далее - Учреждение) в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 267 «Рябинка» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнка и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в работе с детьми 6 - 7 лет в подготовительной группе общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах.

1.1.1. Цели и задачи программы

1.1. **Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее - ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФОП ДО и ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы**:

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- **Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4» расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода (микрорайон Соцгород). Автозаводский район города Нижнего Новгорода расположен в заречной части города, является самым большим по численности населения районом города. Климат умеренно-континентальный.

Характеристики особенностей развития детей

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек;

не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства): ФОП ДО, пункт 15.3.4.

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования муниципального авто-

номного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 267 «Рябинка», основанной на методе наблюдения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 267 «Рябинка» (далее - Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя апреля).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 267 «Рябинка» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 267 «Рябинка». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу

| |
|---|
| - знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает Учреждение, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых |
| - имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей |
| - умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее) |
| - имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет |
| - владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях |
| - владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам |
| - сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения) |
| - самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность |
| - владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в Учреждении, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма: |
| - у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.) |
| - владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде |
| - знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны) |
| - имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям |
| - знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в Учреждении и в населенном пункте |
| - имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации |
| - принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан |
| - проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов |
| - проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края |

| |
|---|
| - сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности |
| - знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта |
| В сфере трудового воспитания: |
| - имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности |
| - в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг |
| - формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу |
| - проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное |
| - принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное |
| В области формирования основ безопасного поведения: |
| - знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения |
| - имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах |
| - имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) |
| - имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном |
| Образовательная область «Познавательное развитие» |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия: |
| - владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов |
| - развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка |
| - стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу |
| - имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними |
| Математические представления: |
| - использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое |
| - считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание |

| |
|---|
| - имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое |
| - владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения |
| - ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку |
| - имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа |
| Окружающий мир: |
| - имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения) |
| - знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России |
| - сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней |
| Природа: |
| - владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года |
| - сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам |
| - сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных |
| - стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других) |
| - знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие) |
| - имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы |
| - имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу |
| - знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам |
| Образовательная область «Речевое развитие» |
| Формирование словаря: |
| - совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. |
| Звуковая культура речи: |
| - различает на слух и произносит все звуки родного языка |
| - развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией |
| - совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце) |
| - развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп) |
| Грамматический строй речи: |
| - развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ |
| - использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания |

| |
|---|
| Связная речь: |
| - владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания |
| - развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения |
| - сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения |
| - составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений |
| - осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий |
| - формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях |
| Подготовка к обучению грамоте: |
| - определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4) |
| - делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами |
| - знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов |
| - освоил звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове |
| ориентируется на листе, выполняет графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку |
| Интерес к художественной литературе: |
| - формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем) |
| - формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина |
| - углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики |
| - развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
| Приобщение к искусству: |
| - развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности |
| - знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство |
| - проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством |
| - имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.) |
| - имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.) |

| |
|--|
| - знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.) |
| - имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира) |
| - знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек |
| Изобразительная деятельность: |
| Рисование: |
| Предметное рисование: |
| - изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги) |
| - использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка |
| - имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки |
| Сюжетное рисование: |
| - размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов |
| - развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра |
| - передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения |
| Декоративное рисование: |
| - создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки |
| Лепка: |
| - свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой |
| - развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей; передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур |
| Декоративная лепка: |
| - развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор |
| - создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции |
| Аппликация: |
| - создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению |
| - развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства |
| - при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения |
| Прикладное творчество: |
| - при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона |
| - создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам |

| |
|--|
| - умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами. |
| - владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры |
| - создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции |
| Народное декоративно-прикладное искусство: |
| - развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городская, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие) |
| - формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами) |
| - выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки |
| - при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму |
| - владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку |
| Конструктивная деятельность: |
| - проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений |
| Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома) |
| Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое) |
| Музыкальная деятельность: |
| Слушание: |
| - развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции |
| - знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации |
| Пение: |
| - развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией) |
| - умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него |
| Песенное творчество: |
| - самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы |
| Музыкально-ритмические движения: |
| - умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание |
| - знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее) |
| - сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок |
| Музыкально-игровое и танцевальное творчество: |
| - проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов |
| Игра на детских музыкальных инструментах: |
| - знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой работе |

| |
|--|
| - владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле |
| Театрализованная деятельность: |
| - проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения) |
| - использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое) |
| - владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) |
| - вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей |
| Культурно-досуговая деятельность: |
| - сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее) |
| - принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности |
| - имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов |
| Образовательная область «Физическое развитие» |
| Основная гимнастика. Основные движения: |
| - бросание, катание, ловля, метание: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому) |
| - ползание, лазанье: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту |
| - ходьба: ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях |
| - бег: бегаёт в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегаёт с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегаёт со скакалкой, бегаёт по пересеченной местности |
| - прыжки: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование |
| - прыжки с короткой скакалкой: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегаёт со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегаёт под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой |

| |
|---|
| - упражнения в равновесии: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку» |
| Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения: |
| - выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики |
| - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине |
| - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место |
| - выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением |
| - проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений) |
| Ритмическая гимнастика: |
| - выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки |
| Строевые упражнения: |
| - владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки |
| Подвижные игры и игровые упражнения: |
| - использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете) |
| - стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует |
| - проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности |
| Спортивные игры: |
| - владеет элементами спортивных игр: |
| - городки: бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбираете городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит |
| - элементы баскетбола: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу |
| - элементы футбола: передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам |
| - элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения |

| |
|--|
| - бадминтон: перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку |
| - элементы настольного тенниса: выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола |
| Спортивные упражнения: |
| - катание на санках: выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость |
| - ходьба на лыжах: ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой» |
| - катание на коньках: удерживает равновесие и принимает исходные положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь |
| - катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость |
| - плавание: погружается в воду с головой с открытыми глазами, скользит на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывает в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем; выполняет упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры |
| Формирование основ здорового образа жизни: |
| - владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. |
| - владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий |
| - следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей |
| Активный отдых: |
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья |
| - принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий |
| - формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности |

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальных программ:

Николаева С.Н.

Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020. – 112 С. (далее программа «Юный эколог»)

Цель программы «Юный эколог»

- воспитание гуманной, социально – активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно относиться к природе;
- формирование представлений о самоценности природы, эмоциональному, положительному отношению к ней, умению экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту;
- закрепление приобретенных первоначальных умений, позволяющих участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края, осознание последствий своих действий по отношению к окружающей среде.

Задачи программы «Юный эколог»

- Обучающая задача заключается в обогащении словарного запаса, расширении и уточнении знаний ребенка об окружающем мире, обучению повествовательной речи (пересказывание, составление диалога), развитию у детей элементарных и вполне научных представлений о существующих в природе взаимосвязях, получении первоначальных сведений о природе;
- Развивающая задача направлена на развитие личности ребенка в целом, умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения. Совершенствование мышления, творческих способностей, умение думать

самостоятельно, логично и последовательно, поддержание их познавательного интереса и стремление к самостоятельным повторам;

- Воспитательная задача заключается в развитии у ребенка эмоций, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.

1.3.1. Принципы, которым соответствует программа «Юный эколог»

1. Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.
2. Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.
3. Постепенное познавательное продвижение детей.
4. Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.
5. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

| Возраст | Планируемые результаты освоения Программы |
|---------|--|
| 6-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно употребляет в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия; - знает и называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; - знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; - понимает суть процесса обмена валюты (например, в путешествии); - знает несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.); - знает и называет разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; - адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; - в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляет заботу, пытается исправить свою или чужую оплошность; - любит трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; - бережно, рационально, экономно использует расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.); - следует правилу: ничего не выбрасывая зря, если можно продлить жизнь вещи - лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна; - с удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость; - проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.); - замечает и ценит заботу о себе, радуется новым покупкам; - объясняет различие понятий благополучия, счастья и достатка; - проявляет сочувствие к другим в сложных ситуациях; - переживает случаи порчи, ломки вещей, игрушек; - сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относится к природе; - с удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям. |

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и

чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи: от 6 до 7 лет - ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности: от 6 до 7 лет - ФОП ДО, пункт 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: ФОП ДО, пункт 18.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------|---|---|
| 6 - 7 лет | - | <p>Сфера социальных отношений: Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2020. – с. 19 – 21, с. 27, с. 40 – 47, с. 52 – 54, с. 56-60, с. 64 – 68, с. 73-81, с.86-89</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p style="text-align: center;">Сентябрь. Тема «Районы Нижнего Новгорода»</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить представления детей о районе, в котором находится детский сад (об истории его возникновения, достопримечательностях, промышленности и т.д.). 2. Знакомить с другими районами города, их особенностями (памятные места, культурная жизнь и др.). 3. Воспитывать чувство привязанности, любви к родному дому, району. |
| | | <p style="text-align: center;">Октябрь. Тема «История возникновения Нижнего Новгорода. Происхождение герба города»</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить представления об истории возникновения Нижнего Новгорода, Кремля. 2. Дать понятие «нижегородец», сформировать ощущение принадлежности детей к городу, в котором живут. 3. Познакомить с историей возникновения символа города – оленя. 4. Воспитывать любовь к родному городу, своей «малой Родине». <p>Экскурсия по карте-схеме центра Нижнего Новгорода, просмотр видеофильмов «Нижегородский кремль», «Достопримечательности Нижнего Новгорода»</p> <p style="text-align: center;">Ноябрь. Тема «Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С.Пушкин, И.П.Кулибин, В.П.Чкалов). 2. Углублять знания о роде деятельности знаменитых нижегородцев (поэт, изобретатель, летчик). 3. Закреплять знания о том, как люди чтят память о выдающихся земляках, прославивших свой край. |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Декабрь. Тема «Промышленность Нижегородской области» Задачи: 1. Знакомить с городами Нижегородской области (Бор, Балахна, Павлово), историей их возникновения, гербами, промышленностью. 2. Закреплять представления о городах области, с которыми дети познакомились ранее (Семенов, Городец, с.Большое Болдино, Чкаловск), знакомить с гербами этих городов.</p> |
| | | <p>3. Воспитывать интерес к изучению истории и культуры, общественной жизни городов области, гордость за их исторический вклад в развитие России.</p> <p>Январь. Тема «Архитектура прошлого и настоящего» Задачи: 1. Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (соборами, церквями, храмами, монастырями, музеями). 2. Учить сравнивать архитектуру прошлого и настоящего. 3. Продолжать знакомить с профессиями архитектора, строителя 4. Приобщать к истокам духовной культуры русского народа.</p> <p>Февраль. Тема «История защиты Отечества. Виды флагов России» Задачи: 1. Продолжать знакомить с памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде, нижегородскими былинными героями - богатырями. 2. Знакомить с разными видами флагов (Андреевский флаг, Знамя Победы, штандарт Президента РФ). 3. Воспитывать чувство гордости за славное историческое прошлое России.</p> |
| | | <p>Чтение художественной литературы: «Твои защитники» Л.Кассиль, «У самой границы» М.Исаковский, «Здравствуй, воин-победитель» С.Михалков, пословицы и поговорки о Российской армии.</p> <p>Март. Тема «Сравнение разных росписей матрешек» Задачи: 1. Обобщить знания о нижегородских промыслах (хохломя и городецкая роспись, разновидности матрешек), сравнивать росписи и знать их отличительные особенности. 2. Продолжать знакомить с историей развития промыслов, их технологиями и традициями, преемственность в работе мастеров прошлого и настоящего. 3. Прививать любовь и уважение к труду людей, создающих замечательные произведения декоративно – прикладного искусства.</p> <p>Дидактические игры: «Чудо-узоры», «Русский сувенир»</p> <p>Рассматривание книг, фотографий, открыток с образцами народных промыслов, рассматривание и сравнение кукол-матрешек (семеновская, полхов-майданская, загорская)</p> <p>Чтение художественной литературы: «Хохлома» Н.Бедник, «Городничья роспись» Ю.Дорожин, «Матрешкины потешки» В.Берестов; легенды «Про Семена-ложкаря», «Хохлома», «Городецкие мастера»</p> <p>Апрель. Тема «Заповедники и музеи родного края» Задачи: 1. Расширять представления о местах отдыха нижегородцев (музеях, заповедниках). 2. Дать представления о музеях как хранилищах исторических ценностей, знакомит с разными музеями (художественный, историко – архитектурный, литературный, народно – прикладного искусства и т.д.). 3. Знакомить с заповедными местами города и области, правилами поведения на природе. 4. Воспитывать чувство гордости за культурные и природные ценности Нижегородского края.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p align="center">Май. Тема «Памятники Великой Отечественной войны. Символика Российского государства»</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить знания о том, как воины-солдаты защищали нашу Родину в годы Великой Отечественной войны; познакомить с героями – нижегородцами, в честь которого названы улицы нашего города. 2. Продолжать знакомить детей с символикой Российского государства: флаг, герб, гимн. 3. Воспитывать патриотизм и гражданские чувства. |
| | | Рассматривание и беседа по картинам «Письмо с фронта», «Памятник солдату», «Победа» |
| | | Сюжетно-ролевые игры «Военные», «Пограничники», «Военный корабль» и др. |
| | | Чтение художественной литературы: «Рассказы о Великой Отечественной войне» А.Митяев |
| | | <p>Сфера трудового воспитания:</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p> |
| | | <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <p>- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2019. – с.8 – 29</p> |

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи: от 6 до 7 лет - ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности: от 6 до 7 лет - ФОП ДО, пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина»,

| Сенсорные эталоны и познавательные действия | | |
|--|---|--|
| | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 6 - 7 лет | - | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: 1.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд, испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021. –с.7-85 2.Крашенников Е. Е., Холодова О. Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарий занятий с 4-7 лет – М.: МОЗАЙКА -СИНТЕЗ, 2021. – с.8-85 Проектная деятельность: Веракса Н.Е,Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. 5 - 7 лет. - М.:МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2020.с. 5 – 59 Игры, эксперименты: Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020. – с.11 -27, с. 28-47, с.50-76. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2017. – с.9 – 10,с. 108 – 11</p> |
| Математические представления | | |
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 6 - 7 лет | <p>Математические представления (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет- 2 –е изд., испр. и доп - М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2021 – 200 с. (С.18 – 189)</p> | <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических</p> |

| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.17-18 Занятие № 2 (1) - с.17-18 Занятие № 3 (2) - с.18-20 Занятие № 4 (2) - с.18-20 Занятие № 5 (3) - с.20-21 Занятие № 6 (4) - с.21-23 Занятие № 7 (5) - с.24-25 Занятие № 8 (6) - с.25-27</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.27-30 Занятие № 10 (2) - с.30-32 Занятие № 11 (3) - с.32-33 Занятие № 12 (4) - с.34-35 Занятие № 13 (5) - с.36-38 Занятие № 14 (6) - с.38-41 Занятие № 15 (7) - с.41-44</p> | <p>Занятие № 37 (5) - с.95-96 Занятие № 38 (6) - с.96-98 Занятие № 39 (7) - с.98-100 Занятие № 40 (8) - с.100-101</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.101-103 Занятие № 42 (2) - с.103-106 Занятие № 43 (3) - с.106-109 Занятие № 44 (4) - с.109-111 Занятие № 45 (5) - с.111-113 Занятие № 46 (6) - с.114-116 Занятие № 47 (7) - с.116-118 Занятие № 48 (8) - с.118-120</p> <p>МАРТ Занятие № 49 (1) - с.120-122 Занятие № 50 (2) - с.123-125 Занятие № 51 (3) - с.126-128</p> | <p>представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет- 2 –е изд., испр. и доп - М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2021 – 200 с. (С.18 – 189)</p> |
|--------------------------|---|--|--|
| | <p>Занятие № 16 (8) - с.44-46</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.46-48 Занятие № 18 (2) - с.48-51 Занятие № 19 (3) - с.51-53 Занятие № 20 (4) - с.54-55 Занятие № 21 (5) - с.55-58 Занятие № 22 (6) - с.58-61 Занятие № 23 (7) - с.61-64 Занятие № 24 (8) - с.64-66</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.67-69 Занятие № 26 (2) - с.69-71 Занятие № 27 (3) - с.71-73 Занятие № 28 (4) - с.73-76 Занятие № 29 (5) - с.76-77 Занятие № 30 (6) - с.77-80 Занятие № 31 (7) - с.80-83 Занятие № 32 (8) - с.83-85</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.85-88 Занятие № 34 (2) - с.88-90 Занятие № 35 (3) - с.90-92 Занятие № 36 (4) - с.93-94</p> | <p>Занятие № 52 (4) - с.128-130 Занятие № 53 (5) - с.130-132 Занятие № 54 (6) - с.132-134 Занятие № 55 (7) - с.134-136 Занятие № 56 (8) - с.136-137</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.138-140 Занятие № 58 (2) - с.140-143 Занятие № 59 (3) - с.143-145 Занятие № 60 (4) - с.145-147 Занятие № 61 (5) - с.147-149 Занятие № 62 (6) - с.149-151 Занятие № 63 (7) - с.151-153 Занятие № 64 (8) - с.153-155</p> <p>МАЙ Занятие № 65 (1) - с.155 Занятие № 66 (2) - с.155 Занятие № 67 (3) - с.155 Занятие № 68 (4) - с.155 Занятие № 69 (5) - с.155 Занятие № 70 (6) - с.155 Занятие № 71 (7) - с.155 Занятие № 72 (8) - с.155</p> | |
| Окружающий мир | | | |
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение | |
| 6 – 7 лет | <p>Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2 –е изд., испр и доп. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2021 – 72 с. (1 шт-2020) (С.20 - 56)</p> | <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.28-29 Занятие № 2 (2) - с.29-31 ОКТЯБРЬ Занятие № 3 (3) - с.31-32 Занятие № 4 (4) - с.33-34 НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.35-36 Занятие № 6 (6) - с.36-39 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.39-40 Занятие № 8 (8) - с.40-42 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.42-43 | Занятие № 10 (10) - с.43-45 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.45-46 Занятие № 12 (12) - с.46-47 МАРТ Занятие № 13 (13) - с.47-49 Занятие № 14 (14) - с.49-51 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.51-52 Занятие № 16 (16) - с.53-54 МАЙ Занятие № 17 (17) - с.54-56 Занятие № 18 (18) - с.56-58 | детьми 6-7 лет. – 2 –е изд., испр и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021 – 72 с. (1 шт-2020) (С.20 -56) |
|--|---|--|

| Природа | | |
|--------------------------|--|--|
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
| 6-7 лет | Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020.-208 с. (23 – 208) | Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020.-208 с. (23 – 208) |

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи: от 6 до 7 лет - ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности: от 6 до 7 лет - ФОП ДО, пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|--------------------------|--|---|
| Речевое развитие | | |
| 6-7 лет | Речевое развитие (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- 2-е изд., испр и доп. - М.: МОЗАЙКА – | Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 |

| | | |
|-----------------------|--|--|
| | <p>СИНТЕЗ,2021. – 104 с. (2 шт. 2020) (С. 19 – 93)</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.20-21 Занятие № 2 (3) - с.21-22 Занятие № 3 (4) - с.22 Занятие № 4 (6) - с.24 Занятие № 5 (7) - с.25 Занятие № 6 (8) - с.25-26 ОКТАБРЬ Занятие № 7 (1) - с.26-27 Занятие № 8 (2) - с.27-28 Занятие № 9 (3) - с.28-30 Занятие № 10 (6) - с.32-33 Занятие № 11 (7) - с.33-34 Занятие № 12 (8) - с.34-35 НОЯБРЬ Занятие № 13 (1) - с.35-36 Занятие № 14 (3) - с.37-38 Занятие № 15 (4) - с.39-40 Занятие № 16 (5) - с.40-41 Занятие № 17 (7) - с.41-42 Занятие № 18 (8) - с.42-44 ДЕКАБРЬ Занятие № 19 (1) - с.44-45 Занятие № 20 (2) - с.45-46 Занятие № 21 (3) - с.46-47 Занятие № 22 (5) - с.48-49 Занятие № 23 (7) - с.49-51 Занятие № 24 (8) - с.51-52 ЯНВАРЬ Занятие № 25 (1) - с.54 Занятие № 26 (2) - с.54 Занятие № 27 (3) - с.55 Занятие № 28 (4) - с.55-56</p> <p>Занятие № 29 (5) - с.56-57 Занятие № 30 (6) - с.57-58 ФЕВРАЛЬ Занятие № 31 (2) - с.58-59 Занятие № 32 (3) - с.59-60 Занятие № 33 (4) - с.60-61 Занятие № 34 (5) - с.61-62 Занятие № 35 (6) - с.62 Занятие № 36 (7) - с.62-63 МАРТ Занятие № 37 (2) - с.64-65 Занятие № 38 (3) - с.65-66 Занятие № 39 (4) - с.66-67 Занятие № 40 (5) - с.67-68 Занятие № 41 (6) - с.68-70 Занятие № 42 (7) - с.70 АПРЕЛЬ Занятие № 43 (2) - с.71-72 Занятие № 44 (3) - с.72-73 Занятие № 45 (4) - с.73-74 Занятие № 46 (5) - с.74 Занятие № 47 (6) - с.75-76 Занятие № 48 (7) - с.76 МАЙ Занятие № 49 (1) - с.76-78 Занятие № 50 (2) - с.78-79 Занятие № 51 (3) - с.79 Занятие № 52 (4) - с.79-80 Занятие № 53 (5) - с.80-81 Занятие № 54 (6) - с.81</p> | <p>лет.- 2-е изд., испр и доп. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2021. – 104 с. (2 шт. 2020) (С. 19 – 93)</p> <p>- Интерес к художественной литературе: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - 2е изд. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 320 с..</p> <p>Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.6.</p> |
| <p>6-7 лет</p> | <p>Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 «Звук [j] и буква Й» - с.185-189 Занятие № 2 «Буква Е» - с.190-195 ОКТАБРЬ Занятие № 3 «Буква Ё» - с.195-198 Занятие № 4 «Буква Ю» - с.198-202 НОЯБРЬ Занятие № 5 «Буква Я» - с.202-206 Занятие № 6 «Повторение и закрепление пройденного» -</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 «Звуки [л], [л'] и буква Л» - с.225-230 Занятие № 12 «Звуки [р], [р'] и буква Р» - с.230-234 МАРТ Занятие № 13 «Повторение и закрепление пройденного» - с.234-240 Занятие № 14 «Буква Ъ» - с.240-245 АПРЕЛЬ Занятие № 15 «Буква Ы» - с.246-250 Занятие № 16 «Повторение и</p> | <p>- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с. 12, 18, 31-35, 185-260.</p> <p>- Нищева Н.В. «Мой букварь». - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| с.206-209 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 «Звук [ц] и буква Ц» - с.210-214 Занятие № 8 «Звук [ч] и буква Ч» - с.214-218 ЯНВАРЬ Занятие № 9 «Звук [щ] и буква Щ» - с.218-222 Занятие № 10 «Повторение и закрепление пройденного» - с.222-225 | закрепление пройденного» - с.250-253 МАЙ Занятие № 17 «Повторение и закрепление пройденного» - с.253-257 Занятие № 18 «Повторение и закрепление пройденного» - с.257-260 | |
|---|--|--|

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи: от 6 до 7 лет - ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Содержание образовательной деятельности: от 6 до 7 лет - ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------------------------|---|--|
| Приобщение к искусству | | |
| 6 - 7 лет | - | <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - с.14-38</p> <p>- Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p>- Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> |
| Изобразительная деятельность | | |
| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ |

| | | Методическое обеспечение |
|-----------|--|---|
| 6 - 7 лет | <p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2 – е изд., испр и доп– М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2021– 136 с. (С.47 – 132)</p> | <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2 – е изд., испр и доп– М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2021– 136 с. (С.47 – 132)</p> |
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.34 Занятие № 2 (3) - с.35-36 Занятие № 3 (5) - с.37 Занятие № 4 (6) - с.38 Занятие № 5 (7) - с.38-39 Занятие № 6 (9) - с.40 Занятие № 7 (10) - с.40-41 Занятие № 8 (10) - с.40-41</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9 (11) - с.41-42 Занятие № 10 (12) - с.42 Занятие № 11 (15) - с.45-46 Занятие № 12 (17) - с.47 Занятие № 13 (18) - с.47-48 Занятие № 14 (19) - с.48 Занятие № 15 (20) - с.49 Занятие № 16 (21) - с.49-50</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 17 (24) - с.52-54 Занятие № 18 (24) - с.52-54 Занятие № 19 (26) - с.55 Занятие № 20 (27) - с.56 Занятие № 21 (29) - с.58 Занятие № 22 (29) - с.58 Занятие № 23 (30) - с.59-60 Занятие № 24 (30) - с.59-60</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (32) - с.60-61 Занятие № 26 (33) - с.61-63 Занятие № 27 (35) - с.64 Занятие № 28 (37) - с.65-66 Занятие № 29 (37) - с.65-66 Занятие № 30 (40) - с.67-68 Занятие № 31 (41) - с.68 Занятие № 32 (41) - с.68</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (42) - с.68-69 Занятие № 34 (42) - с.68-69 Занятие № 35 (44) - с.70 Занятие № 36 (46) - с.71</p> | |
| 6 - 7 лет | <p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2 – е изд., испр и доп– М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2021– 136 с. (С.47 – 132)</p> | <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий</p> |

| | | | |
|------------------|---|---|--|
| | СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.34-35 Занятие № 2 (4) - с.36 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (14) - с.44-45 Занятие № 4 (16) - с.46 НОЯБРЬ | Занятие № 10 (53) - с.75-76 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (54) - с.76 Занятие № 12 (60) - с.81 МАРТ Занятие № 13 (64) - с.83 Занятие № 14 (69) - с.87 | с детьми 6-7 лет. – 2 – е изд., испр и доп– М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2021– 136 с. (С.47 – 132) |
| | Занятие № 5 (25) - с.54-55 Занятие №6 (28/вариант) - с.57-58 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (31) - с.60 Занятие № 8 (38) - с.66-67 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (45) - с.70 | АПРЕЛЬ Занятие № 15 (73) - с.89-90 Занятие № 16 (81) - с.94-95 МАЙ Занятие № 17 (84) - с.97-98 Занятие № 18 (91) - с.101 | |
| 6 - 7 лет | Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2 – е изд., испр и доп– М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2021– 136 с. (С.47 – 132) | | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2 – е изд., испр и доп– М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2021– 136 с. (С.47 – 132) |
| | СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (8) - с.39 Занятие № 2 (8) - с.39 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (13) - с.43-44 Занятие № 4 (13) - с.43-44 НОЯБРЬ Занятие № 5 (22) - с.51 Занятие № 6 (23) - с.51-52 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (36) - с.64-65 Занятие № 8 (39) - с.67 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (50) - с.73-74 | Занятие № 10 (51) - с.74 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (57) - с.79 Занятие № 12 (62) - с.82 МАРТ Занятие № 13 (70) - с.87-88 Занятие № 14 (72) - с.88-89 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (75) - с.90-91 Занятие № 16 (76) - с.91 МАЙ Занятие № 17 (86) - с.98-99 Занятие № 18 (89) - с.100 | |

Конструктивная деятельность

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------|---|--|
| 6 - 7 лет | - | Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – синтез, 2018. – с. 15 -54 |

Музыкальная деятельность

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------|---|--|
| 6 - 7 лет | Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). 1.Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2018. – с. 9 -11, с. 23 – 27, с. 44 - 48 | 1.Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2018. – с. 9 -11, с. 23 – 27, |
| | СЕНТЯБРЬ Занятие № 37 (5) - с.87-89 | |

| | | | |
|--|---|---|------------|
| | Занятие № 1 (1) - с.3-4 Занятие № 2 (2) - с.4-5 Занятие № 3 (3) - с.5-10 Занятие № 4 (4) - с.10-12 Занятие № 5 (5) - с.12-15 | Занятие № 38 (6) - с.89-91 Занятие № 39 (7) - с.91-93 Занятие № 40 (8) - с.93-95 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.96-99 | с. 44 - 48 |
| | Занятие № 6 (6) - с.15-18 Занятие № 7 (7) - с.18-21 Занятие № 8 (8) - с.21-23 ОКТАБРЬ Занятие № 9 (1) - с.24-27 Занятие № 10 (2) - с.27-29 Занятие № 11 (3) - с.29-32 Занятие № 12 (4) - с.32-34 Занятие № 13 (5) - с.34-36 Занятие № 14 (6) - с.36-38 Занятие № 15 (7) - с.38-39 Занятие № 16 (8) - с.39-41 НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.41-44 Занятие № 18 (2) - с.44-47 Занятие № 19 (3) - с.47-50 Занятие № 20 (4) - с.50-51 Занятие № 21 (5) - с.52-53 Занятие № 22 (6) - с.54-55 Занятие № 23 (7) - с.56-57 Занятие № 24 (8) - с.57-59 ДЕКАБРЬ Занятие № 25(1) - с.59-63 Занятие № 26 (2) - с.63-65 Занятие № 27 (3) - с.65-67 Занятие № 28 (4) - с.67-69 Занятие № 29 (5) - с.69-71 Занятие № 30 (6) - с.71-73 Занятие № 31 (7) - с.73-75 Занятие № 32 (8) - с.75-76 ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.77-81 Занятие № 34 (2) - с.81-83 Занятие № 35 (3) - с.83-85 Занятие № 36 (4) - с.86-87 | Занятие № 42 (2) - с.99-101 Занятие № 43 (3) - с.101-104 Занятие № 44 (4) - с.104-105 Занятие № 45 (5) - с.106-107 Занятие № 46 (6) - с.107-109 Занятие № 47 (7) - с.110-111 Занятие № 48 (8) - с.111-113 МАРТ Занятие № 49 (1) - с.113-117 Занятие № 50 (2) - с.117-120 Занятие № 51 (3) - с.120-123 Занятие № 52 (4) - с.123-125 Занятие № 53 (5) - с.125-127 Занятие № 54 (6) - с.127-129 Занятие № 55 (7) - с.130-131 Занятие № 56 (8) - с.132-133 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) - с.134-137 Занятие № 58 (2) - с.137-139 Занятие № 59 (3) - с.139-141 Занятие № 60 (4) - с.141-143 Занятие № 61 (5) - с.143-146 Занятие № 62 (6) - с.146-148 Занятие № 63 (7) - с.148-149 Занятие № 64 (8) - с.150-151 МАЙ Занятие № 65 (1) - с.151-154 Занятие № 66 (2) - с.154-156 Занятие № 67 (3) - с.157-158 Занятие № 68 (4) - с.158-160 Занятие № 69 (5) - с.160-163 Занятие № 70 (6) - с.163-164 Занятие № 71 (7) - с.164-166 Занятие № 72 (8) - с.166-168 | |

Театрализованная деятельность

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------|---|---|
| 6 - 7 лет | - | Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – синтез, 2018. – с. 63 – 86 |

Культурно-досуговая деятельность

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------|---|--|
| 6 - 7 лет | - | Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2020 Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020. – с.11 -27, с. 28-47, с.50-76.</p> <p>Губанова Н. Ф.</p> <p>Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2017. – с.9 – 10, с. 108 – 11</p> |
|--|--|--|

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи: от 6 до 7 лет - ФОП ДО, пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности: от 6 до 7 лет - ФОП ДО, пункт 22.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|----------------------------|---|---|
| Физическое развитие | | |

| | | |
|----------|---|--|
| 6 -7 лет | <p>Физическое развитие (в помещении) (из расчета 2 занятия в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Пензулаева Л.И.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.- 2 – е изд., испр и доп. - М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020 – 160 с.</p> | <p>Основная гимнастика:</p> <p>1. Пензулаева Л.И.</p> <p>Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. - М:</p> |
|----------|---|--|

| | | | |
|----------|--|--|---|
| | <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.9-10 Занятие № 2 (4) - с.11-13 Занятие № 3 (7) - с.15-16 Занятие № 4 (10) - с.16-17</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (13) - с.20-21 Занятие № 6 (16) - с.22-23 Занятие № 7 (19) - с.24-25 Занятие № 8 (22) - с.27-28</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (25) - с.29-32 Занятие № 10 (28) - с.32-34 Занятие № 11 (31) - с.34-36 Занятие № 12 (34) - с.37-38</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.40-41 Занятие № 14 (4) - с.42-43 Занятие № 15 (7) - с.45-46 Занятие № 16 (10) - с.47-48</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (13) - с.49-51 Занятие № 18 (16) - с.52-53</p> | <p>Занятие № 19 (19) - с.54-56 Занятие № 20 (22) - с.57-58</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (25) - с.59-60 Занятие № 22 (28) - с.61-62 Занятие № 23 (31) - с.63-64 Занятие № 24 (34) - с.65-66</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.72-73 Занятие № 26 (4) - с.74-75 Занятие № 27 (7) - с.76-78 Занятие № 28 (10) - с.79-80</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (13) - с.81-82 Занятие № 30 (16) - с.83 Занятие № 31 (19) - с.84-86 Занятие № 32 (22) - с.87-88</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (25) - с.88-89 Занятие № 34 (28) - с.90-91 Занятие № 35 (31) - с.92-93 Занятие № 36 (34) - с.95-96</p> | <p>МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 48с.2. Пензулаева Л.И.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.- 2 – е изд., испр и доп. - М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020 – 160 с.</p> <p>3. З.Арчер Кэрол, Сирадж Ирам Повышение уровня физического развития детей в возрасте от 2 до 6 лет за счет двигательной активности/Автор предисловия Э.Окли-М.:МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2019.-64 с.</p> <p>4. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2020.- 48 с. (С. 6 -39)</p> <p>1. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ ,2020.- 168 с.</p> |
| 6 -7 лет | <p>Физическое развитие (на воздухе) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».</p> | | |

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
|--|---------|--------|----------|
| 6 - 7 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>литература о Нижнем Новгороде,</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом». |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>- Сфера трудового воспитания</p> <p>- Область формирования основ безопасного поведения</p> | | <p>- работа с картами-схемами,</p> <p>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (репродуктивный):</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- беседа,</p> <p>- словесная игра,</p> <p>- ситуативный разговор,</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <p>- игровая ситуация,</p> <p>- сюжетно-ролевая игра,</p> <p>- дидактическая игра,</p> <p>- театрализованная игра,</p> <p>- интерактивная игра,</p> <p>- дидактическое упражнение,</p> <p>- дидактическая игра,</p> <p>- игровые действия,</p> <p>- моделирование, схематизация,</p> <p>- рисование, лепка,</p> <p>- конструирование,</p> <p>- создание тематических альбомов, коллекций</p> <p>- рисование на социальные темы.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- экспериментирование и опыты,</p> | <p>разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</p> <p>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей),</p> <p>- куклы средние и мелкие,</p> <p>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,</p> <p>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</p> <p>- кукольные сервизы средние и мелкие,</p> <p>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</p> <p>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</p> <p>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</p> <p>- набор инструментов для мастерской,</p> <p>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</p> <p>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</p> <p>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</p> <p>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>- иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода,</p> <p>- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</p> <p>- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,</p> <p>- иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),</p> <p>- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»,</p> <p>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,</p> <p>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|--|--|----------------------------------|---|
| | | <p>- проектная деятельность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - лэпбук по правилам безопасности, |
|--|--|----------------------------------|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом». |
|--|--|--|--|

Образовательная область «Познавательное развитие»

6 - 7 лет

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|----------------|---|---|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа | Фронтальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p> | <p>(цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки.</p> <p>Окружающий мир: - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.</p> <p>Природа: - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды,</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</p> <ul style="list-style-type: none"> - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа | | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. | <p>(схемы «Имена признаков»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для |
|---|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, |
|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). |
|--|--|--|---|

Образовательная область «Речевое развитие»

6 - 7 лет

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|----------------|---|--|
| Занятия: - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте | Фронтальный | Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных | Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь: - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Бесе- |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p>Практические: - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв).</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p> | <p>ды по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изогографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</p> <p>Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература,</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <p>проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p> | <p>- материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p> |
| <p>Самостоятельная деятельность детей: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе</p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихо-</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь: - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков»,</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>творений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изогографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, составленных детьми). |
|--|--|---|--|

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

6 - 7 лет

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|-------------------------------------|--|---|
| <p>Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание про-</p> | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов),</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>- Изобразительная деятельность. Лепка</p> <p>- Изобразительная деятельность. Аппликация</p> <p>- Музыкальная деятельность</p> | | <p>изведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</p> <p>- показ, образец, обследование,</p> <p>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</p> <p>- вопросы,</p> <p>- пояснения,</p> <p>- беседа,</p> <p>- художественное слово,</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</p> <p>- игры-драматизации,</p> <p>- интерактивная игра.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>- акварельные краски (12 цветов),</p> <p>- цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>- графитные карандаши,</p> <p>- фломастеры (12 цветов),</p> <p>- набор шариковых ручек,</p> <p>- пластилин (12 цветов),</p> <p>- палитры,</p> <p>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</p> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</p> <p>- доски для пластилина,</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</p> <p>- баночки для воды,</p> <p>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <p>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <p>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</p> <p>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</p> <p>- картины и репродукции известных художников.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> <p>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселье Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</p> <p>- портреты композиторов,</p> <p>- альбомы с иллюстрациями: «Симфо-</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. | <p>нический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые кубики с видами песен, танцев. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, водные, игры с пеной, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью». <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?»), «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность,</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России». |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хорошие, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на осно- | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>ве образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России». |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | |
| 6 - 7 лет | | | |
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие (в помещении) | <p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация | <p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>- Физическое развитие (на воздухе) - Физическое развитие. Плавание</p> | | <p>физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p> | <p>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. Физическая культура на воздухе: - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.</p> |
| | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в но- | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцо брос, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, |
|---|--|---|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>вых условиях.</p> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». |
| <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимна- | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>стика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии | | <p>физических упражнений,</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. | <p>Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». |
|--|--|--|--|

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР): ФОП ДО,

КРР и (или) инклюзивное образование в Учреждении направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Учреждении осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре.

Учреждение имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО: ФОП ДО, п.27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в Учреждении реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Учреждением самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК Учреждения.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: ФОП ДО, п.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в Учреждения осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне Учреждения (ФОП ДО,

п.28). Содержание диагностической работы: ФОП ДО,

п.28.1. Содержание КРР: ФОП ДО, п.28.2.

Содержание консультативной работы: ФОП ДО, п.28.3.

Содержание информационно-просветительской работы: ФОП ДО, п.28.4.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: ФОП ДО, п.28.6.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.7.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.8.

Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: ФОП ДО, п.28.9.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

| Виды деятельности | Особенности видов деятельности |
|---|---|
| Игровая деятельность | Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. |
| Коммуникативная деятельность | Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей. |

| | |
|---|---|
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. |
| Изобразительная деятельность | Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. |
| Музыкальная деятельность | Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. |
| Конструктивно-модельная деятельность | Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала. |
| Двигательная деятельность | Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. С детьми старшего дошкольного возраста проводится 3 физкультурных занятия в неделю, одно из которых - физическая культура в помещении - проводится в физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель); второе физкультурное занятие в неделю проводится на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке Учреждения; третье - занятие по плаванию в крытом бассейне Учреждения. |
| Самообслуживание, элементарный бытовой труд | Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером. |

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (ФОП ДО п. 24.9.)

| Режимный момент | Формы образовательной деятельности |
|--------------------------|---|
| Утренний отрезок времени | ФОП ДО п.24.10. |
| Прогулка | ФОП ДО п.24.15. |
| Вечер | ФОП ДО п.24.16. |

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятель-

ной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в Учреждении, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

| Возрастная группа | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|--------------------------|---|
| 6 - 7 лет | <ul style="list-style-type: none"> - привлечение детей к планированию жизни группы на день, - беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений, - проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности, - наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции, - творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок), - участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам, - наличие в группах «экранов» выбора деятельности, - наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение», - наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок, - схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - индивидуальные выставки, - карточки с заданиями, |
| | <ul style="list-style-type: none"> - коллекционирование, - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями, - создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей. |

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главные цели: ФОП ДО, п.26.1.

Основные задачи: ФОП ДО, п.26.3.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями): ФОП ДО, п.26.4.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся: (ФОП ДО, п.26.5)

| Взаимодействия | Формы и методы взаимодействия | Периодичность |
|-------------------------------------|---|---|
| Диагностико - аналитическое | - анкета по адаптации | при поступлении ребенка в Учреждения |
| | - социальный паспорт семьи | октябрь |
| | - удовлетворённость качеством образовательных услуг | май |
| | - социологические опросы - дни открытых дверей | в соответствии с планом работы Учреждения |
| Просветительское и консультационное | - групповые родительские собрания | 2 раза в год (сентябрь, май) |
| | - конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы | 1 раз в квартал |
| | - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); | ежемесячно |
| | - сайт Учреждения и социальная группа Вконтакте в сети Интернет | еженедельно |

| | | |
|---|---|---|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся | - помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий | в течение года |
| | - разработка и реализация образовательных проектов Учреждения | в соответствии с планом работы Учреждения |
| | - выставки семейного творчества; фотовыставки | |
| | - акции, волонтерская деятельность | |

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.-26.11.).

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

| Возрастная группа | Наименование мероприятий | Примерные сроки проведения |
|-------------------|---|----------------------------|
| 6-7 лет | Праздники, проводимые в течение учебного года | |
| | - Праздник, посвященный началу нового учебного года | начало сентября |
| | - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья декада декабря |
| | - Зимний спортивный праздник | третья декада января |
| | - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества | третья декада февраля |
| | - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| | - Праздник, посвященный Дню Победы | первая декада мая |
| | Праздники, проводимые в летние каникулы: | |
| | - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| | - Праздник, посвященный Дню России | вторая декада июня |
| | - Летний спортивный праздник | вторая декада июля |

2.6. Иные характеристики содержания программы.

Направления деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Специалисты осуществляют взаимодействие с воспитателями в ходе реализации образовательной программы дошкольного образования.

Основная линия работы **педагога-психолога** - психологическое сопровождение реализуемой образовательной программы дошкольного образования.

Цель деятельности **музыкального руководителя**: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Цель деятельности **инструктора по физической культуре**: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Во время отсутствия музыкального руководителя и инструктора по физической культуре музыкальные и физкультурные занятия проводит воспитатель.

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

Режим двигательной активности

| № п/п | Виды деятельности | Особенности организации физкультурно-оздоровительных мероприятий |
|-------|---|--|
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно не менее 10 мин. |
| 2. | Основная гимнастика: | Ежедневно |
| 2.1. | основные движения | + |
| 2.2. | общеразвивающие упражнения | + |
| 2.3. | ритмическая гимнастика | + |
| 2.4. | строевые упражнения | + |
| 3. | Подвижные игры | Ежедневно, 2-3 раза в день: 30 мин. |
| 4. | Спортивные игры | + |
| 5. | Спортивные упражнения | + |
| 6. | Гимнастика в процессе занятий (физкультминутки) | Ежедневно в процессе занятия - 2 мин. |
| 7. | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно, во время прогулки и в помещении |
| 8. | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно не менее 10 мин. |

| | | |
|--|---|---|
| Итого (ежедневно): | | 52 мин. |
| | | Занятия |
| 1. | Физическая культура в помещении | 2 раз в неделю - 30 мин. |
| 2. | Физическая культура на воздухе | 30 мин. |
| Итого (в неделю): | | 90 мин. |
| | | Самостоятельная двигательная деятельность |
| Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. | | |
| 1. | Самостоятельная двигательная деятельность детей | 60 мин. |
| Итого (ежедневно): | | 60 мин. |
| | | Активный отдых |
| 1. | Физкультурный досуг | 1-2 раза в месяц: 40-45 мин. |
| 2. | Физкультурный праздник | 60-90 мин. |
| 3. | День здоровья | 1 раз в квартал |
| 4. | Туристские походы и экскурсии | 120-150 мин. (1 раз в месяц) |
| Итого: | | 40 – 90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год |
| Общее время двигательной активности | | 202 мин. ежедневно + 40-90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год |

Система закаливания

В.А.Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми». – М.: Просвещение, 2002.

| Возраст детей | ЗИМА | | | ЛЕТО | | |
|---------------------------------|--|--------------------------------------|---------------------------------------|--|----------------------------|--|
| | Мероприятия | Температура | Время | Мероприятия | Температура | Время |
| Подгот. группа 6 – 7 лет | - прогулка | До-25 | 1,5–2 часа, 2 раза в день | - световоздушные ванны (30 процедур) | +20 +21 | с 1 мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин. |
| | - общая воздушная ванна | +16 +17 | 15 - 20 мин. ежедневно, до и послесна | - солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания) | +20+25 | с 1 мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин., (чередовать с пребыванием в тени) |
| | - хождение босиком по дорожке здоровья | +16 +18 | 2-3 мин послесна | - хождение босиком по профилактическим дорожкам | +22 и более | 6-7 мин. |
| | - умывание рук, локтя, лица, шеи (с постепенным расширением зон воздействия) | +20+22 (вода) комфортной температуры | Насчет: 1,2,3 послесна | - умывание прохладной водой | +30 (вода) | Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18, расширяя зону умывания |
| | | | | - игры с водой | +23 (воздух) +20 (вода) | с 1 мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин. (исключить намочение одежды) |
| | - полоскание рта, горла водой | +20 +22 (вода) | После еды и послесна | - полоскание рта, горла водой | +20 +22 (вода) | После еды и послесна |
| | - сон в проветренном помещении | +19 +20 | Проветривание (в соотв. с графиком) | - сон в проветренном помещении | +19 +20 | Проветривание (в соотв. с графиком) |
| - дыхательная гимнастика | +16 +17 | 4-5 мин послесна | - дыхательная гимнастика | +16 +17 | 4-5 мин послесна | |

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальных программ:

Николаева С.Н.

Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020. – 112 С. (далее программа «Юный эколог»)

Цель программы «Юный эколог»

- воспитание гуманной, социально – активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно относиться к природе;
- формирование представлений о самоценности природы, эмоциональному, положительному отношению к ней, умению экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту;
- закрепление приобретенных первоначальных умений, позволяющих участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края, осознание последствий своих действий по отношению к окружающей среде.

Задачи программы «Юный эколог»

- Обучающая задача заключается в обогащении словарного запаса, расширении и уточнении знаний ребенка об окружающем мире, обучению повествовательной речи (пересказывание, составление диалога), развитию у детей элементарных и вполне научных представлений о существующих в природе взаимосвязях, получении первоначальных сведений о природе;
- Развивающая задача направлена на развитие личности ребенка в целом, умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения. Совершенствование мышления, творческих способностей, умение думать самостоятельно, логично и последовательно, поддержание их познавательного интереса и стремление к самостоятельным повторам;
- Воспитательная задача заключается в развитии у ребенка эмоций, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.

2.7.1. Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы, которым соответствует программа «Юный эколог»

6. Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.
7. Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.
8. Постепенное познавательное продвижение детей.
9. Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.
10. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

2.7.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений по программе «Юный эколог» С.Н.Николаева

| 5-7 лет | |
|-------------------------------|---|
| Мироздание (вселенная) | |
| | - проявляют интерес к сведениям о Вселенной: охотно включаются в наблюдения за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого о практическом опыте с почвой, камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней, рисуют на асфальте; |
| Вода | |
| | - усваивают элементарные представления о свойствах воды; - с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их |

| |
|---|
| самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде; |
| <p>Воздух</p> <ul style="list-style-type: none"> -усваивают элементарные представления о свойствах воздуха; - проявляют познавательный интерес, проявляют желание участвовать в проведении опытов с воздухом. |
| <p>Почва и камни</p> <ul style="list-style-type: none"> - усваивают элементарные представления о свойствах песка, земли; - проявляют познавательный интерес к практическим опытам с почвой, камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней, рисуют на асфальте. |
| <p>Сезоны</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировано обобщенное представление о временах года; -с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в календаре; -замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках; -охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах); |
| <p>Комнатные растения</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно рассматривают комнатные растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя; -умеют замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений; красоту формы и окраски листьев, вьющихся стеблей, красоту цветущего растения; -замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы; -охотно участвуют в украшении помещения – в расстановке растений, кашпо, ваз с цветами, ветками; изображают их в рисунках, аппликациях; -замечают неблагоприятное состояние комнатных растений (засыхающие листья, бледную окраску, вытянутые стебли и др.); -обнаруживают недостаточность условий для жизни комнатных растений (сухую землю, малую освещенность); -выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке; |
| <p>Растения на участке детского сада</p> <ul style="list-style-type: none"> -охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, в заполнении календаря природы, проявляют инициативу в познании уличных растений, задают вопросы, самостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном; - развито эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженные деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д.; - умеют связывать красоту растений с благополучным их состоянием (удовлетворением потребностей) и хорошими условиями жизни; -умеет воспринимать растения, как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность; -проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли). |
| <p>Обитатели комнаты природы</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформировано понимание того, что обитатели комнаты природы-живые существа со своими потребностями, что о них нужно постоянно заботиться; -появляется готовность удовлетворять эти потребности, участвовать в создании и поддержании необходимых условий жизни; -развито умение отличать хорошее самочувствие (нормальное состояние) от недомогания, радоваться красоте проявлений здорового животного, замечать болезненное состояние, беспокоиться по этому поводу; -развит познавательный интерес к обитателям: самостоятельные наблюдения, вопросы, сообщения, активное участие в коллективных занятиях, беседах, желание узнавать новые сведения; -охотно отображают впечатления в изобразительности, игре; |

| |
|--|
| <p>Домашние животные</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформированы элементарные представления о домашних животных; -проявляют интерес к жизни домашних животных: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки; понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговаривать); -любуются домашними животными, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью, преданностью и пр, отображают эти впечатления в игре, изобразительности. |
| <p>Перелетные и зимующие птицы</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявляют интерес к жизни птиц, наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом; - охотно участвует в подкормке зимующих птиц. |
| <p>Растения</p> <ul style="list-style-type: none"> -знают, как вырастить растения из семян, с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре |
| <p>Птицы</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; -сообщают о своих наблюдениях; -проявляют готовность создать особо благоприятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармливать птиц; - проявляют бережное отношение к птенцам |
| <p>Млекопитающие</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, готовы поступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и забавам, интересуются их жизни, наблюдают за ними, с удовольствием слушают рассказы о них, задают вопросы; |
| <p>Лес как экосистема</p> <ul style="list-style-type: none"> -имеют представления о лесе и главных его обитателях, соблюдают правила поведения в лесу- не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы; -умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами; -умеют правильно (не ломая растений) собирать ягоды, грибы; -развит познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обсуждении. |
| <p>Пруд, озеро, река как экосистема</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно - прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любят красотой водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.п.). |
| <p>Луг как экосистема</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают, что луг это сообщество растений и животных, самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекозами, рассматривают цветы,, слушают стрекотание кузнечиков; -проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения; -любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изобразительности, отличают аромат луга, наслаждаются им; |
| <p>Человек – живое существо</p> <ul style="list-style-type: none"> - охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло- холодно, чисто – грязно, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д., реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их); |

| |
|---|
| -радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и пр.). |
| Как человек использует природу -не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет; -любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуется процессом изготовления; |
| Как человек охраняет природу - проявляют интерес к природоохранной деятельности человека; -участвует вместе со взрослым и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях |

2.7.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

| 6 -7 лет | | | |
|--|---|--|----------|
| ФОРМЫ | СПОСОБЫ | МЕТОДЫ | СРЕДСТВА |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой | Словесные - Беседа; - Чтение художественной литературы; - Рассказы о профессиях Игровые - дидактические игры; - сюжетно - ролевые и театрализованные игры; Наглядные -Рассматривание картин, иллюстраций; Практические - Рисование на социальные темы; | |
| Самостоятельная деятельность детей | Подгрупповой Индивидуальный | Игровые - дидактические игры социального содержания; - сюжетно - ролевые и театрализованные игры; - игры - драматизации; Наглядные -Рассматривание картин, иллюстраций; Практические - Рисование на социальные темы; | |

2.7.4. Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений

| Форма работы | Цель |
|---|---|
| Тематические консультации | Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей) по вопросам экологических проблем. |
| Создание тематических коллекций, альбомов, выставок | Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе. |
| Выставки творческих работ | Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества. |
| Проектная деятельность | Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми. |

2.9. Рабочая программа воспитания

2.9.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 267 «Рябинка» (далее - Программа) является компонентом Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 267 «Рябинка» (далее - Учреждение).

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества - нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющее гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Учреждении, в соответствии с возрастными особенностями детей.

2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

3) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления

воспитания

4) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

5) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

6) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

7) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

8) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

9) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

10) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системы дополнительного образования детей.

11) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

12) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в Учреждении.

2.9.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.9.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.9.2.2. Направления воспитания:

- Патриотическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.1.
- Духовно-нравственное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.2.
- Социальное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.3.
- Познавательное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.4.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.5.
- Трудовое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.6.
- Эстетическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.7.

2.9.2.3. Целевые ориентиры воспитания: ФОП ДО, п.29.2.3.

- Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы: ФОП ДО, п.29.2.3.2.

2.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.9.3.1. Уклад образовательной организации.

Особенности уклада Учреждения.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско- взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Основные характеристики уклада Учреждения:

Цель и смысл деятельности Учреждения – создание условий для личностного развития каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Процесс воспитания в Учреждении основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности Учреждения имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в Учреждении ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности,

в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива Учреждения - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового. Для организации традиционных событий используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего Учреждения событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Учреждения в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Учреждении существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

С целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, сопровождения развития детской одаренности во всех группах дошкольного возраста организуется проектная деятельность.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах Учреждения организуются выставки творческих работ.

Традиционно в Учреждении проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое», «Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма),

«Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом), «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения), «Игрушка в подарок ребенку-инвалиду», «Урок толерантности» (в рамках Международного дня инвалидов), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

- «Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

2.9.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда Учреждения оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по состоянию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

- обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в Учреждении строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды Учреждения строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.9.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении, прежде всего, существуют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Профессиональная педагогическая общность - рабочая группа педагогов Учреждения, созданная в разных целях (коллективное планирование, инновационная деятельность, разработка и проведение общих мероприятий в Учреждении, подготовка к конкурсам разного уровня и др.).

К профессиональным общностям в Учреждении относятся: Педагогический совет; Рабочая (творческая) группа, психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноценному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (реализация культурно-образовательных инициатив участников образовательных отношений и социальных партнеров; использование культурно-образовательного потенциала каникулярного периода, выходных и праздничных дней - маршруты выходного дня, краеведческие мероприятия, целые прогулки и экскурсии, социокультурные акции, квесты и др.).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития

личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

2.9.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для че-

ловека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.9.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Учреждении в процессе воспитательной работы:

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары – практикумы;
- мастер-классы;
- Дни открытых дверей;

- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт Учреждения;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов Учреждения, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

Проектирование событий в Учреждении возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;

- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;

- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать её) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«**Утренний круг**»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«**Вечерний круг**»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

| Дата | Событие, праздник, мероприятие |
|---------------------|--|
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда |
| | День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве |
| 8 февраля | День российской науки |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества |
| 21 февраля | Международный день родного языка |
| 23 февраля | День защитника Отечества |
| 8 марта | Международный женский день |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией |
| 27 марта | Всемирный день театра |
| 12 апреля | День космонавтики |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда |
| 9 мая | День Победы |
| 19 мая | День детских общественных организаций России |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры |
| 1 июня | День защиты детей |
| 6 июня | День русского языка |
| 12 июня | День России |
| 22 июня | День памяти и скорби |
| 8 июля | День семьи, любви и верности |
| 12 августа | День физкультурника |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации |
| 27 августа | День российского кино |
| 3-я суббота августа | День города Нижнего Новгорода |
| 1 сентября | День знаний |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников |

| | |
|------------------------------|--|
| 1 октября | Международный день пожилых людей Международный день музыки |
| 4 октября | День защиты животных |
| 5 октября | День учителя |
| 3-е воскресенье октября | День отца в России |
| 4 ноября | День народного единства |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации |
| 3 декабря | День неизвестного солдата Международный день инвалидов |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России |
| 8 декабря | Международный день художника |
| 9 декабря | День Героев Отечества |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации |
| 31 декабря | Новый год |

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.9.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и Учреждения; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость об-

щения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда Учреждения гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек Учреждения ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возраст-ным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.9.3.7. Социальное партнерство

Учреждению имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой:

- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Детская поликлиника № 48» (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укреплению здоровья детей, консультативная помощь родителям и педагогам);
- Учреждения образования: договор о сотрудничестве с МАОУ «Школа № 24» (работа по созданию единого образовательного пространства).

Учреждение - стажерская площадка ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.9.4.1. Кадровое обеспечение.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|-------------------------|---|
| Заместитель заведующего | Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы. |
| Старший воспитатель | Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Педагог – психолог | <p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).</p> |
| Воспитатель | <p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p> |
| Инструктор по физической культуре | <p>Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p> |
| Музыкальный руководитель | <p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное</p> |

| | |
|---------------------|--|
| | сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников. |
| Младший воспитатель | Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. |

2.9.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФОО ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты Учреждения;
- Образовательная программа дошкольного образования;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп (как часть образовательной программы дошкольного образования);
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в Учреждении;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в Учреждении (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в Учреждении).

Для реализации программы воспитания педагоги Учреждения используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

2.9.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

3.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества. В Учреждении создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Учреждение посещают дети с ОВЗ, для которых созданы условия, описанные в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; и дети-инвалиды, для которых разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Инклюзивное образование в Учреждении является нормой для воспитания и реализует

такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда адаптирована в соответствии с потребностями детей с ОВЗ и детей - инвалидов, посещающих Учреждение.

Описание развивающей предметно - пространственной среды в соответствии с особенностями развития детей в ОВЗ и детей - инвалидов описаны в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и индивидуальных образовательных маршрутах сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида в различные формы детского сообщества и демонстрировать достижения этих детей детскому, детско - взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детско-взрослом сообществе Учреждения, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество Учреждения, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса в Учреждении обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

3.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3.4. Календарный план воспитательной работы

| Дата | Событие, праздник, мероприятие |
|------------------------------|--|
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда |
| | День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве |
| 8 февраля | День российской науки |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества |
| 21 февраля | Международный день родного языка |
| 23 февраля | День защитника Отечества |
| 8 марта | Международный женский день |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией |
| 27 марта | Всемирный день театра |
| 12 апреля | День космонавтики |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда |
| 9 мая | День Победы |
| 19 мая | День детских общественных организаций России |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры |
| 1 июня | День защиты детей |
| 6 июня | День русского языка |
| 12 июня | День России |
| 22 июня | День памяти и скорби |
| 8 июля | День семьи, любви и верности |
| 12 августа | День физкультурника |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации |
| 27 августа | День российского кино |
| 3-я суббота августа | День города Нижнего Новгорода |
| 1 сентября | День знаний |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников |
| 1 октября | Международный день пожилых людей Международный день музыки |
| 4 октября | День защиты животных |
| 5 октября | День учителя |
| 3-е воскресенье октября | День отца в России |
| 4 ноября | День народного единства |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации |
| 3 декабря | День неизвестного солдата Международный день инвалидов |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России |
| 8 декабря | Международный день художника |
| 9 декабря | День Героев Отечества |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации |
| 31 декабря | Новый год |

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-технические условия в ДОО: ФОП ДО, п.32.

В Учреждении имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: ФОП ДО, п.32.4.

| Составляющие материально - технической базы | Перечень оборудования и оснащения |
|---|--|
| Здание | Здание МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка» 2-х этажное. В здании имеются централизованное отопление, водоснабжение, канализация. |
| Территория детского сада | На территории детского сада расположены: - 11 прогулочных участков (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании окружающего мира, развитию физических качеств), - физкультурная площадка (оборудована необходимым материалом для выполнения физических упражнений и основных видов движений, а также обучению элементам спортивных игр футбол, баскетбол, волейбол, теннис, пионербол и др.), - огород, цветники, Территория огорожена, ухожена, озеленена. |
| Помещения детского сада | В здании детского сада расположены: - 11 групповых помещений с отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей (соответствуют требованиям СанПиН): - музыкальный зал, - зал для физкультурных занятий, - кабинет педагога-психолога, - методический кабинет, - медицинский блок, - пищеблок, - прачечная. |
| Групповые помещения | Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. |

Описание функционального использования помещений и их оснащения

| Вид помещения | Функциональное использование | Оснащение |
|--|------------------------------|--|
| Групповая комната: - самообслуживание, - организованная образовательная деятельность: «Речевое развитие», «Подготовка к обучению грамоте», «Ознакомление с окружающим», «Природа», «Математические представления», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», «Физическая культура» (в группах раннего возраста), - образовательная деятельность в режимных моментах (рассмат- | | - детская мебель для практической деятельности, - доска для образовательной деятельности, - интерактивный сенсорный экран (в группах старшего дошкольного возраста), ноутбук, - игровое оборудование и дидактиче- |

| | |
|--|--|
| <p>ривание иллюстраций, объектов, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), ИКТ (с детьми старшего дошкольного возраста),</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах, - самостоятельная деятельность детей, - реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. | <p>ский материал в соответствии с направлениями развития ребенка,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал в соответствии с частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений. |
| <p>Спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дневной сон. | <ul style="list-style-type: none"> - спальная мебель |
| <p>Раздевальная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание, - информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников. | <ul style="list-style-type: none"> - детские раздевальные шкафы и скамейки, - информационный уголок для родителей (законных представителей) воспитанников, - выставки детского творчества. |

Описание функционального использования территории и ее оснащения

| Функциональное использование | Оснащение |
|--|--|
| <p>Прогулочный участок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность), - познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой), - игровая деятельность, - трудовая деятельность, - художественно-творческая деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для двигательной деятельности, - песочницы, - оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой, - игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами, - оборудование для трудовой деятельности, - оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей. |

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2.1. Обеспеченность методическими материалами

| Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы | |
|---|---|
| Возрастная группа | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы |
| Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» | |
| Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | |
| 6 – 7 лет | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Абрамова Л.В. , Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. 4-5 лет.-М.:Мозаика- Синтез,2020.-120 с - Алмазова О.В., Бухаленкова Д.А., Веракса А.Н., Гаврилова М.Н., Якупова В. А. Развитие саморегуляции у дошкольников 5-7 лет/Под ред. А.Н. Вераксы. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 68с. - Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2020. – с. 19 -21, с. 27, с. 40 – 47, с. 52 – 54, с. 56-60, с. 64 – 68, с. 73-81, с.86-89 <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Область формирования основ безопасного поведения: - Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2019 с 8-61</p> |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| 6-7 лет | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: 1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд, испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021. – с.7-85 2. Крашениников Е. Е., Холодова О. Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарий занятий с 4-7 лет – М.: МОЗАЙКА -СИНТЕЗ, 2021. – с.8-85</p> <p>Математические представления: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет- 2 –е изд., испр. и доп - М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021 – 200 с. (С.18 – 189)</p> <p>Окружающий мир: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2 –е изд., испр и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021 – 72 с. (1 шт-2020) (С.20 -56)</p> <p>Природа: Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020.-208 с. (23 – 208)</p> |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| 6-7 лет | <p>Речевое развитие: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- 2-е изд., испр и доп. - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021. – 104 с. (2 шт. 2020) (С. 19 – 93)</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: - Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - Н.В. Нищева «Мой букварь». - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.</p> <p>Интерес к художественной литературе: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - 2е изд. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.</p> |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| 6-7 лет | <p>Приобщение к искусству: - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС» - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС» Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p>Изобразительная деятельность: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2 – е изд., испр и доп– М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021– 136 с. (С.47 – 132).</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – синтез, 2018. – с. 15 -54.</p> <p>Музыкальная деятельность: 1. Зацепина М. Б.</p> |

| | |
|--|---|
| | Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2018. – с. 9 -11, с. 23 – 27, с. 44 - 48 |
| | <p>Театрализованная деятельность: Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – синтез, 2018. – с. 63 – 86</p> <p>Культурно-досуговая деятельность: Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2020</p> <p>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020. – с.11 -27, с. 28-47, с.50-76.</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2017. – с.9 – 10,с. 108 – 11</p> |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| 6-7 лет | <p>Физическая культура: 1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. - М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2020. – 48с. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. 2 – е изд., испр и доп. - М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020 – 160 с.</p> <p>3. 3.Арчер Кэрол, Сирадж Ирам Повышение уровня физического развития детей в возрасте от 2 до 6 лет за счет двигательной активности/Автор предисловия Э.Окли-М.:МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2019.-64 с.</p> <p>4. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2020.- 48 с. (С. 6 -39)</p> <p>1. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ ,2020.- 168 с.</p> |

3.2.2.Обеспеченность средствами обучения и воспитания

| Возрастная группа | Наименование/раздел программы |
|---|---|
| Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | |
| от 6 до 7 лет | <p>Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</p> |

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей),
- куклы средние и мелкие,
- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,
- кукольные сервизы средние и мелкие,
- автомобили разного назначения (средние и мелкие),
- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),
- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),
- набор инструментов для мастерской,
- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,
- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,
- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).

Область формирования основ гражданственности и патриотизма:

- иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,
- иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),
- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»,
- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,
- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,
- иллюстрации с изображением былинных богатырей,
- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),
- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина,
- иллюстрации с родами войск,
- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,
- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),
- иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,
- альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,
- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,
- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,
- портрет президента России,
- российская символика (флаг, герб, гимн),
- глобус,
- карта мира, карта России.

Сфера трудового воспитания:

- дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги»
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,
- оборудование для организации дежурства,
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Область формирования основ безопасного поведения:

- правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.),

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом». |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| от 6 до 7 лет | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| от 6 до 7 лет | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический |

| | |
|--|--|
| | <p>строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» | |
| от 6 до 7 лет | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью». <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», |

| | |
|--|--|
| | <p>«Хохломская роспись», «Гжель»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность,</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России». |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| от 6 до 7 лет | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</p> <p>Подвижные игры,</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самodelки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». |
|--|---|

Технические средства обучения

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

| Тип материала | Наименование |
|-------------------------------|--|
| Технические средства обучения | Ноутбук Магнитофон Интерактивный сенсорный экран |

3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего Учреждения на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 267 «Рябинка».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 267 «Рябинка».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

Режим дня на холодный период

| Режимные моменты | Подгот. группа с 6 до 7 лет |
|---|---|
| Прием, утренний фильтр, взаимодействие с родителями, индивид. работа с детьми, игры, трудовые поручения, самостоят. деят-ть детей, совместная деятельность воспитателя с детьми | 6.30 - 8.05 |
| Утренняя гимнастика | 8.05 - 8.15 |
| Подготовка к завтраку | 8.15 - 8.25 |
| Завтрак | 8.25 - 8.40 |
| Самостоят. деятельность, игры, подготовка к организованной образоват. деят-ти, трудовые поручения | 8.40 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.30 (1 занятие) 9.40-10.10 (2 занятие) 10.20-10.40 (3 занятие) |
| Подготовка ко II завтраку, II завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдения, труд в природе, подв. игры, сюжетные игры, индивид. работа, самостоят. деят-ть детей | 10.40 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.10 - 12.20 |
| Обед | 12.20 - 12.35 |
| Подготовка ко сну. Сон | 12.35 - 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подготовка к полднику | 15.00 - 15.20 |
| Полдник | 15.20-15.30 |
| Организованная образовательная деятельность | - |
| Самостоят. деятельность детей, трудов. поручения, индивид. работа, совместн. деят-ть воспитателя с детьми, культурные практики | 15.30 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, индивид. работа, самостоят. деят-ть детей, совместная деят-ть воспитателя с детьми. Уход детей домой. | 16.00 - 18.30 |

Режим дня на теплый период

| Режимные моменты | Подгот. группа с 6 до 7 лет |
|---|--------------------------------|
| Прием детей, взаимодействие с родителями. Прогулка: индивидуальная работа с детьми, игры, труд, самост. деятельность детей. | 6.30 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку | 8.15 – 8.20 |
| Завтрак | 8.20 – 8.35 |
| Самостоятельная деятельность, игры, трудовые поручения | 8.35 – 8.50 |
| Подготовка к прогулке | 8.50 - 9.00 |
| Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей | 9.00 –12.10 |
| Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак | 9.40 - 9.50 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.10-12.25 |
| Обед | 12.20-12.35 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.35- 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, лич- ная гигиена, подготовка к полднику | 15.00 - 15.15 |
| Полдник | 15.15-15.30 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке | 15.30 - 16.00 |
| Прогулка: наблюдения, труд в природе, подв.игры, сюжетные игры, инд.работа, самост. деят- ть детей. Уход детей домой. | 16.00 - 18.30 |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразии форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

| Дата | Событие, праздник, мероприятие |
|------------|--|
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда |
| | День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве |
| 8 февраля | День российской науки |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества |
| 21 февраля | Международный день родного языка |
| 23 февраля | День защитника Отечества |
| 8 марта | Международный женский день |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией |
| 27 марта | Всемирный день театра |
| 12 апреля | День космонавтики |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда |
| 9 мая | День Победы |
| 19 мая | День детских общественных организаций России |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры |

| | |
|------------------------------|--|
| 1 июня | День защиты детей |
| 6 июня | День русского языка |
| 12 июня | День России |
| 22 июня | День памяти и скорби |
| 8 июля | День семьи, любви и верности |
| 12 августа | День физкультурника |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации |
| 27 августа | День российского кино |
| 3-я суббота августа | День города Нижнего Новгорода |
| 1 сентября | День знаний |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников |
| 1 октября | Международный день пожилых людей Международный день музыки |
| 4 октября | День защиты животных |
| 5 октября | День учителя |
| 3-е воскресенье октября | День отца в России |
| 4 ноября | День народного единства |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации |
| 3 декабря | День неизвестного солдата Международный день инвалидов |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России |
| 8 декабря | Международный день художника |
| 9 декабря | День Героев Отечества |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации |
| 31 декабря | Новый год |

3.8. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда группы (далее – РППС) является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности ФОП ДО, п.31.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждение, социальных партнеров и др.).

РППС МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка» организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши) и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и специальных помещениях (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя- логопеда) имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого.

Центры детской активности в группах:

| Возрастная группа | Названия центров развития обучающихся |
|-------------------------|---|
| Подготовительная группа | <ol style="list-style-type: none"> 1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». 2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». 4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». 5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», |

| | |
|--|--|
| | <p>«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p> <p>9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p> <p>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p> <p>11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p> <p>12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> |
|--|--|

3.2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Обеспеченность методическими материалами

| Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | |
|--|---|
| Возрастная группа | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы |
| Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог: Для работы с детьми 3-7 лет. - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020 – 112 с. |

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

6 -7 лет

| ФОРМЫ | СПОСОБЫ | МЕТОДЫ | СРЕДСТВА |
|--|---|--|----------|
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой | Словесные - Беседа; - Чтение художественной литературы; - Рассказы о профессиях Игровые - дидактические игры; - сюжетно - ролевые и театрализованные игры; Наглядные | |

| | | | |
|------------------------------------|--------------------------------|--|--|
| | | -Рассматривание картин, иллюстраций; Практические - Рисование на социальные темы; | |
| Самостоятельная деятельность детей | Подгрупповой Индивидуальный | Игровые - дидактические игры социального содержания; - сюжетно - ролевые и театрализованные игры; - игры - драматизации; Наглядные -Рассматривание картин, иллюстраций; Практические - Рисование на социальные темы; | |

3.7. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педаго-

гической диагностики (мониторинга);

8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Учреждении, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.8. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34.

Учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|-------------------------|--|
| Заведующий | Осуществляет руководство деятельностью Учреждения, Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению Учреждения квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников. |
| Заместитель заведующего | Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы. |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Старший воспитатель | Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей |
| Педагог – Психолог | Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей). |
| Воспитатель | Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса. |
| Инструктор по физической культуре | Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников. |

| | |
|--------------------------|---|
| Музыкальный руководитель | Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников. |
| Младший воспитатель | Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. |

3.9. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.

Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4.

- для детей дошкольного возраста (с 5 лет): ФОП ДО, п.33.4.1.

3.10.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы:

| Дата | Событие, праздник, мероприятие |
|------------|--|
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда |
| 27 января | День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве |
| 8 февраля | День российской науки |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества |
| 21 февраля | Международный день родного языка |
| 23 февраля | День защитника Отечества |
| 8 марта | Международный женский день |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией |
| 27 марта | Всемирный день театра |

| | |
|------------------------------|--|
| 12 апреля | День космонавтики |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда |
| 9 мая | День Победы |
| 19 мая | День детских общественных организаций России |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры |
| 1 июня | День защиты детей |
| 6 июня | День русского языка |
| 12 июня | День России |
| 22 июня | День памяти и скорби |
| 8 июля | День семьи, любви и верности |
| 12 августа | День физкультурника |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации |
| 27 августа | День российского кино |
| 3-я суббота августа | День города Нижнего Новгорода |
| 1 сентября | День знаний |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников |
| 1 октября | Международный день пожилых людей Международный день музыки |
| 4 октября | День защиты животных |
| 5 октября | День учителя |
| 3-е воскресенье октября | День отца в России |
| 4 ноября | День народного единства |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации |
| 3 декабря | День неизвестного солдата Международный день инвалидов |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России |
| 8 декабря | Международный день художника |
| 9 декабря | День Героев Отечества |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации |
| 31 декабря | Новый год |

3.10. Учебный план

Учебный план для обучающихся в возрасте с 6 до 7 лет

| Образовательная область | Вид деятельности | Длительность занятия / объем нагрузки в неделю | Подготовит. к школе группа (6 – 7 лет) | | |
|---|--|---|---|-----------|------------|
| | | | неделя | месяц | год |
| Познавательное развитие | Математические представления | 30/60 | 2 | 8 | 72 |
| | Окружающий мир | 30/15 | 0,5 | 2 | 18 |
| | Природа | 30/15 | 0,5 | 2 | 18 |
| Речевое развитие | Речевое развитие | 30/30 | 1,5 | 6 | 54 |
| | Подготовка к обучению грамоте | 30/30 | 0,5 | 2 | 18 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность. Рисование | 30/60 | 2 | 8 | 72 |
| | Изобразительная деятельность. Лепка | 30/15 | 0,5 | 2 | 18 |
| | Изобразительная деятельность. Аппликация | 30/15 | 0,5 | 2 | 18 |
| | Музыкальная деятельность | 30/60 | 2 | 8 | 72 |
| Физическое развитие | Физическое развитие (в помещении) | 30/30 | 2 | 4 | 36 |
| | Физическое развитие (на воздухе) | 30/30 | 1 | 4 | 36 |
| Итоговый объем образовательной деятельности: | | 390 | 13 | 52 | 468 |

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

| Вид деятельности | Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов | | | | |
|--|---|---|----------|-----------|-----------------------|
| | Время / объем нагрузки в неделю | Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) | | | |
| | | неделя | месяц | год | за период обучения |
| Экологическое воспитание | 30/ 30 | 1 | 4 | 36 | 72 |
| Итоговый объем образовательной деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений) | 30 | 1 | 4 | 36 | 72 |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

| Базовый вид деятельности | Подготовит. к школе группа(6 – 7 лет) |
|--|--|
| | Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности |
| Сфера социальных отношений | еженедельно |
| Область формирования основ гражданственности и патриотизма | еженедельно |
| Сфера трудового воспитания | еженедельно |
| Область формирования основ безопасного поведения | еженедельно |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия | еженедельно |

| | |
|---|---|
| Математические представления | еженедельно |
| Окружающий мир | еженедельно |
| Природа | еженедельно |
| Конструктивная деятельность | 1 раз в неделю |
| Речевое развитие и подготовка к обучению грамоте | еженедельно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Приобщение к искусству | еженедельно |
| Изобразительная деятельность. Рисование | еженедельно |
| Изобразительная деятельность. Лепка | еженедельно |
| Изобразительная деятельность. Аппликация | еженедельно |
| Музыкальная деятельность | еженедельно |
| Театрализованная деятельность | еженедельно |
| Культурно-досуговая деятельность | еженедельно |
| Физическое развитие | ежедневно |
| Культурная практика (экскурсии в мини-музее флота) | 1 раз в месяц |
| | Самостоятельная деятельность детей |
| Самостоятельная игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |
| | Оздоровительная работа |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Бодрящая гимнастика после сна | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |

3.11. Календарный учебный график

| 1. Режим работы учреждения | | |
|--|---|---|
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Время работы Учреждения | 12 часов в день (с 6.30 до 18.30 часов) | |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни | |
| 2. Продолжительность учебного года | | |
| Учебный год | с начала сентября по конец мая | 36 недель |
| I полугодие | с начала сентября по конец декабря | 17 недель |
| II полугодие | со второй декады января по конец мая | 19 недель |
| Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/ Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (занятий) (час/мин.) | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | 13 занятий в неделю по 30 мин. / 390 мин. |
| 3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса | | |
| 3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка» | | |
| <i>Название</i> | <i>Сроки</i> | <i>Количество дней</i> |
| Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка» | 3 - 4 неделя апреля | 14 дней |
| 3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года | | |
| <i>Название</i> | <i>Сроки проведения</i> | |
| Праздник, посвященный Дню Знаний | первая декада сентября | |
| Осенний праздник | третья декада октября | |
| Новогодний праздник | третья декада декабря | |
| Зимний спортивный праздник | третья декада января | |
| Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества | третья декада февраля | |
| Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта | |
| Весенний праздник | третья декада апреля | |
| Праздник, посвященный Дню Победы | первая декада мая | |
| Праздник, посвященный выпуску в школу | третья декада мая | |
| 3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.10) | | |
| 4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни | | |
| 4.1. Каникулы | | |
| Зимние | первая декада января | |
| Летние | с 01 июня по 31 августа | |

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Возрастные категории детей:

6-7 лет - подготовительная к школе группа. Срок реализации программы - 1 год.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОРМ ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом примерной программы: Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог: Для работы с детьми 3-7 лет. - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020 – 112 с.

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образо-

вательный процесс Учреждения.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Учреждении;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт Учреждения и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов Учреждения, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.