

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
протокол от  
« 28 » Май 2018 г.  
№ 03

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом заведующего МАДОУ  
«Детский сад № 267 «Рябинка»  
от « 28 » Май 2018 г.  
№ 78-09

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**«Весёлый язычок»**

**(для детей от 5 лет)**

**Срок реализации программы – 8 месяцев**

Автор программы:  
педагог дополнительного образования  
Гусева Нина Валерьевна

2018 год

## Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа для кружка составлена на основе нормативно - правовых актов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12. 2012 года;
- Постановление Правительства РФ от 15.08. 2013 года № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Программа по дополнительной платной услуге проведение занятий по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих группы компенсирующей направленности, логопедический пункт, дошкольные образовательные учреждения для детей от пяти до семи лет разработана на основе программ дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи», авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, рекомендована ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт коррекционной педагогики».

Дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью непрерывного образования и входит в систему общественного дошкольного воспитания. Ему принадлежит ведущая роль в воспитании, развитии детей и в подготовке их к обучению в школе. Правильная речь является одним из важных показателей готовности ребёнка к обучению в школе, залогом успешного освоения грамоты и чтения.

Количество детей, имеющих отклонение в речевом развитии, неуклонно растёт, а в условиях ДОО общеразвивающего вида невозможно оказать коррекционно-логопедическую помощь всем нуждающимся. Любая речевая патология, в той или иной степени (в зависимости от характера речевых расстройств), отрицательно влияет на психологическое развитие ребенка, отражается на его деятельности, поведении, умственном развитии, познавательной деятельности, формировании личности. Вовремя устраняя нарушения звукопроизношения и развивая фонематические процессы, мы помогаем ребёнку преодолеть трудности общения с окружающими, а в дальнейшем, хорошо учиться в школе и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности.

Процессы миграции привели к значительному увеличению численности в дошкольных образовательных учреждениях детей, для которых русский язык является неродным. Для речевого развития данной категории дошкольников характерны трудности в усвоении русской фонетики, аграмматизмы в связных высказываниях и другие недочёты, обусловленные, прежде всего ограниченной практикой в сфере русского языка и двуязычием в семье, которые приводят к интерференции разных языковых систем.

С этой целью на базе нашего детского сада мы оказываем дополнительную логопедическую помощь детям.

Звукопроизношение характеризуется нарушением нескольких групп звуков:

- свистящие звуки: С, З, Ц, СЬ, ЗЬ (межзубно-боковые);
- шипящие звуки: Ш, Ж, Ч, Щ (межзубно-боковые);
- соноров: Р, РЬ (горловые или боковые), Л (носовой)

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Преодоление нарушений звукопроизношений через реализацию коррекционно - развивающей программы базируется на личностно ориентированном подходе с использованием игр и игровых упражнений.

Система обучения построена на ведущих принципах логопедической науки:

- Принцип системного подхода;
- Онтогенетический принцип;
- Принцип особого подбора речевого материала;
- Принцип опоры на сохранные анализаторы.

Программа построена на использовании здоровьесберегающих технологий. (Е. Максимова, О. Рахматуллина, О. Травкина, А. Черных, Е.А. Лифиц, И.В. Лифиц, И.А. Подрезова).

#### Здоровьесберегающие технологии:

1. Подвижные игры на развитие общей моторики, координации движений, координационных способностей детей, формирование навыков правильной осанки, снижение физической усталости;
2. Упражнения, способствующие развитию направленной воздушной струи, силы выдоха, повышение тонуса мышц грудной клетки, увеличения объема легких;
3. Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук; развитие подвижности, силы, гибкости пальцев;
4. Упражнения для развития мимических мышц лица, для снятия эмоционально-психологического напряжения;
5. Упражнения, направленные на координацию речи с движением:
  - как общеукрепляющие упражнения, направленные на улучшение кровообращения и двигательной активности детей;
  - упражнения, направленные на формирование ритмичной, громкой, четкой и эмоциональной речи, формирование правильного звукопроизношения;
  - изображение пальцами фигур, предметов, букв направленных на развитие ловкости, гибкости пальцев рук;
  - массаж «активных точек» на пальцах и ладонях для развития речи и оздоровления;

Актуальность заключается в том, что предлагаемое содержание материала соответствует действующим нормативно-правовым актам, и с учётом специфики недоразвития устной речи детей с ФФНР и детей, овладевающих русским (неродным) языком, разработана программа коррекции и развития речи, в которой реализован важнейший принцип овладения лексико-грамматическим строем – коммуникативная направленность, а также выделены основные разделы по нормализации фонетической и просодической стороны речи, обогащению лексики, практическому овладению грамматическим строем речи.

Подход к реализации рабочей программы должен быть гибким, соответствующим принципу дифференцированного обучения, так как уровень речевого развития и психофизические особенности детей с нарушениями речи очень индивидуальны. Занятия планируются в соответствии с динамикой результатов в ходе оказываемого коррекционного воздействия.

Цель: преодоление недоразвития речи у детей, формирование полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка.

#### Задачи:

1. формировать полноценные звукопроизносительные навыки;
2. развивать фонематическое восприятие, фонематические представления и доступные возрасту формы звукового анализа и синтеза;
3. обогащать и активизировать словарь, развивать внимание к морфологическому составу слова и способам образования слов;

4. формировать грамматический строй речи.
5. развивать связную речь в процессе изучения лексических тем.

К занятиям в кружке «Веселый язычок» допускаются все дети, в возрасте от 5 лет, желающие заниматься по данной общеобразовательной программе.

Общее количество академических часов – 64 часа

Общая продолжительность одного академического часа в соответствии с возрастом и требованиями СанПин2.4.1.3049-13 – 25 минут

Срок реализации образовательной программы – 8 месяцев

Количество учебных недель – 32 недели

Количество академических часов в месяц – 8 часов

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

Организация занятий осуществляется в логопедическом кабинете

Кабинет оснащен партами, стульями, методическими пособиями и материалами.

Планируемые результаты:

1. Понимать обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
2. Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи.
3. Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
4. Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ.
5. Владеть навыками пересказа и составления описательных рассказов по картине, о предмете или объекте.
6. Владеть навыками диалогической речи.
7. Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительного и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и т.д.
8. Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовые окончания слов должны проговариваться чётко; простые и сложные предлоги – употребляться адекватно.
9. Использовать в спонтанном общении слова разных лексико-грамматических категорий: существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и числительных.
10. Владеть элементами грамоты: знать и уметь оперировать понятиями: слово, звук, буква, слог; гласные и согласные звуки, согласный твёрдый и согласный мягкий звук.

Обучение по программе зависит от индивидуальных особенностей детей. В зависимости от количества нарушенных звуков объём и срок обучения уменьшается или увеличивается. Обучение по преодолению нарушений звукопроизношения завершается логопедическим обследованием.

## Организационно-педагогические условия.

Мониторинг проводится 2 раза в год: вводный (октябрь) и итоговый (май).

*Обследование проходит по следующим параметрам:*

- Звукопроизношение
- Фонематическое восприятие
- Слоговая структура слова.

Мониторинговые исследования позволяют выявить уровень развития ребенка, степень сформированности знаний, умений и навыков и построить «индивидуальный маршрут» коррекции речевых и психомоторных нарушений.

Мониторинг проводится с целью: оценить умения ребенка произносить звуки в различных фонетических условиях: изолированно, в слогах, в словах, во фразовой речи; сформированность фонематического восприятия, слоговой структуры слова.

*Диагностические задания составлены:*

- В рамках программы
- Процесс решения состоит в выполнении ребенком практических и словесных действий с опорой на наглядность.

Мониторинговые исследования основаны на использовании методик определения уровня речевого развития дошкольников Н.Л. Стефановой, А.Р. Лурия, Р.И. Лалаевой, Е.В. Мальцевой.

По разделу «*Звукопроизношение*» у детей проверяется умение произносить звуки изолированно, в слогах, в словах, во фразовой речи.

### 1. «Назови правильно».

Цель: определение состояния произношения звуков (отсутствие звука, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке).

Оборудование: иллюстративный материал на звуки: [с], [сь], [з], [зь], [ц], [ч], [ш], [щ], [ж], [л], [ль], [р], [рь], [й], [к], [г], [х].

Педагог показывает иллюстративный материал (данные звуки находятся в начале, в середине и в конце слов) и просит ребенка назвать.

[с] – сад, коляска, глобус; [л] – лампа, волк, стол;  
[сь] – семь, такси, лось; [ль] – лимон, плита, соль;  
[з] – замок, мозаика; [р] – рак, марка, мухомор;  
[зь] – земляника, обезьяна; [рь] – река, пряники, фонарь;  
[ц] – цапля, кольцо, индеец; [й] – лейка, яблоко, еж, крылья;  
[ш] – шапки, ошейник, карандаш; [к] – куртка, скрипка, шкаф;  
[ж] – жираф, жук, лыжи; [г] – грядка, грелка, виноград;  
[щ] – щука, щенок, плащ; [х] – хлеб, ткачиха, петух.  
[ч] – чайник, печень, мяч.

Фиксируется: правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звуков.

## 2. «Повтори предложение».

Цель: определение состояния произношения звуков в предложении.

Педагог предлагает ребенку повторить предложения:

У сома усы. Шапка да шубка-  
У Зины зонт. Вот и весь Мишутка.  
Кузнец кует цепь. К нам во двор забрался крот.  
У ежа ежата. Майя и Юра поют.  
Дятел долбит ель.

Фиксируется: понимание и правильное произношение звуков в предложениях.

По разделу «Фонематическое восприятие» у детей проверяется умение различать звуки в слогах, словах, предложениях.

### 1. «Эхо».

Цель: выяснение слухового внимания, восприятия и умения произносить слоговые ряды в заданной последовательности.

Педагог предлагает ребенку прослушать и повторить слоговой ряд как можно точнее.

па-па-ба сор-бор  
та-да-та дочка-почка  
па-ба-па лук-люк  
па-ба, па-ба, па-ба лес-вес  
ка-ха-ка пешка-спешка-слежка  
са-за, са-за, са-за ложка-плошка-мошка  
са-ша, са-ша, са-ша

Фиксируется: точность повторения слогов.

### 2. «Повтори».

Цель: выяснение слухового внимания, восприятия и умения произносить ряды слов в заданной последовательности.

Педагог предлагает ребенку прослушать и повторить ряд слов:

крыша-крыса  
полено-колени  
змея-земля  
дочка-точка-кочка  
бабушка-кадушка-подушка  
мишка-миска-мыска

Фиксируется: правильность произношения слов.

### 3. «Будь внимательней».

Цель: выявление состояния фонематического слуха.

Педагог называет слова, ребенок, услышав звук [з], хлопает в ладоши; так же со звуками [с], [ш], [л], но ребенок должен сам придумать слово на данные звуки.

Фиксируется: выделение заданного звука и умение самостоятельно придумать слово на заданный звук.

По разделу «Слоговая структура слова» у детей проверяется умение воспроизводить слова сложной слоговой структуры и произносить фразу со словами сложной слоговой структурой.

#### 1. «Назови правильно»

Цель: определение умения произносить слова различной слоговой структуры.

Педагог называет слова и просит ребенка их повторить:

Термометр  
Тракторист  
Велосипедист  
Перекресток  
Милиционер.

Фиксируется: умение воспроизводить сложную слоговую структуру.

#### 2. «Повтори за мной»

Цель: определение умения произношения слов различной слоговой структуры в предложении.

Оборудование: картинки с изображением перечисленных ниже сюжетов.

Педагог показывает картинки, произносит предложения и просит ребенка их повторить.

В магазине продаются пылесос, полотер.  
Листья падают – наступает листопад.  
Мотоциклист едет на мотоцикле.  
Фотограф фотографирует детей.  
Бабушка вяжет внучке воротник.  
Рыбу ловит рыболов.  
Пчел разводит пчеловод.  
На стройку приехал самосвал.

Фиксируется: понимание инструкции и умение воспроизводить сложную слоговую структуру.

Для логопедической работы во время микрогрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Календарно-учебный график.

№ п/п	Тема занятия	Октябрь			Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Итого часов
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.	Мониторинг		2																						2	
2.	Планирование		2																						2	
3.	Подготовка речевого аппарата к овладению звуками речи		2	2	2	2	2	2																	12	
4.	Формирование произносительных умений и навыков																								46	
5.	Контрольный мониторинг																								2	
Общее количество академических часов																										64



## Содержание программы.

### *Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.*

К категории детей с фонетико-фонематическим нарушением речи (ФФНР) относятся дети с нормальным слухом и интеллектом и сохранной иннервации речевого аппарата.

Нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков родной речи искаженном их произнесении, заменах одних звуков другими, смешении звуков и пропусках.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляются несколько состояний: недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков, весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно - это наиболее легкая степень ФФНР, недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи в этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо, глубокое фонематическое недоразвитие - ребенок не слышит звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания. Количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие.

### *Характеристика детей, овладевающих русским (неродным) языком.*

У детей, которые осваивают два языка, существуют определенные особенности в речевом развитии. Так, например, такие дети позднее овладевают речью и их словарный запас каждого из языков чаще всего меньше, чем у сверстников, которые говорят только на одном языке. Второй язык ребенок дошкольного возраста использует как вспомогательный, для общения вне дома. Поэтому у иноязычных детей, при общении на вспомогательном языке, наблюдается использование слов из языка, которым он пользуется дома, так как словарный запас неродного языка очень беден. И если отсутствует систематическое обучение, то наблюдается недостаточное усвоение грамматики, что приводит к возникновению трудностей в период усвоения письменной речи второго языка. Что касается слоговой структуры слова, то и здесь наблюдаются перестановки слогов и сокращения слов. Кроме того, у многих детей встречается неправильная расстановка ударений, окончания слов «проглатываются».

Для того чтобы сформировать правильное произношение, ребенку крайне важно помочь научиться воспринимать речь, когда к нему обращаются, управлять своими органами речи и достаточно сформировать фонематический слух.

Иноязычные дошкольники испытывают практически такие же трудности в речевом развитии, что и дети с общим недоразвитием речи.

## Рабочая программа

Вся групповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

### 1. Подготовительный этап – ОКТЯБРЬ - НОЯБРЬ

#### Диагностика – ОКТЯБРЬ (1 НЕДЕЛЯ)

Обследование ребенка и заполнение речевой карты;

#### Планирование - ОКТЯБРЬ (2 НЕДЕЛЯ)

Составление индивидуального плана коррекционной работы с ребенком на учебный год;

Подготовка речевого аппарата к овладению звуками речи. (ОКТЯБРЬ - НОЯБРЬ) Он включает подготовку речедвигательного аппарата, его моторики, речевого слуха, речевого дыхания.

#### Задачи:

- Вызвать интерес ребенка к логопедическим занятиям;
- Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- Формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- В процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- Укрепление физического здоровья (консультации врачей – узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж);

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания учителя-логопеда и больших затрат времени.

### 2. Формирование произносительных умений и навыков – ДЕКАБРЬ - МАЙ.

Предполагает создание новой нервной связи между звуковыми (восприятие произнесенного звука), двигательными-кинестетическими (самостоятельное воспроизведение звука) и зрительными (зрительное восприятие артикуляции звука) ощущениями.

#### Задачи:

- Развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- Формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

#### Виды коррекционной работы на данном этапе:

##### 1) Постановка звуков начинается с легких по артикуляции звуков и кончается более трудными;

- Свистящие: С, З, Ц
- Шипящий: Ш
- Сонор: Л
- Шипящий: Ж
- Соноры: Р, РЬ
- Шипящие: Ч, Щ.

Способ постановки: смешанный.

2) Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки:

- а) **С, З, Ш, Ж, Сь, Зь, Ль** автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь; в слогах со стечением согласных.
- б) **Ц, Ч, Щ, Л** – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) **Р, Рь** можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3) Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4) Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5) Дифференциация звуков:

С – З, С – Сь, С – Ц, С – Ш;

Ж – З, Ж – Ш;

Ч – С, Ч – Ть, Ч – Щ;

Щ – С, Щ – Ть, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – Рь, Р – Ль, Р – Й, Л – Ль.

6) Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

7) Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

8) Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

9) Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения; нормализация просодической стороны речи; обучение рассказыванию.

### *Формирование артикуляционной моторики*

Важную роль в формировании звукопроизношения играет четкая, точная, координированная работа артикуляционных органов, способность их к быстрому и плавному переключению с одного движения на другое, а также к удержанию заданной артикуляционной позы. Поэтому первостепенное значение имеют устранение нарушений в работе артикуляционного аппарата, подготовка его к постановке звуков.

Выработка правильных, полноценных артикуляционных движений, объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных фонем достигаются двумя путем систематической **артикуляционной гимнастики**, представляющей собой комплекс правильно выполняемых детьми, отработанных с логопедом артикуляционных упражнений. Основным

назначением артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики.

Выполняется артикуляционная гимнастика как индивидуально, так и коллективно со всей группой или небольшими подгруппами.

#### Указания к проведению артикуляционной гимнастики:

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день:
  - в детском саду с логопедом во время индивидуальных занятий в сентябре-октябре;
  - в детском саду с воспитателем и самостоятельно под руководством дежурного ребенка;
  - с родителями дома.
2. Выполняется артикуляционная гимнастика, стоя или сидя перед зеркалом с обязательным соблюдением правильной осанки.
3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.
4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.
5. Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отобранных с логопедом упражнений.
6. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.
7. Возможно и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, под музыку, с хлопками и т.д.

#### Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

- Улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию (нервную проводимость);
- Улучшить подвижность артикуляционных органов;
- Укрепить мышечную систему языка, губ, щек;
- Научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;
- Увеличить амплитуду движений;
- Уменьшить спастичность (напряженность) артикуляционных органов;
- Подготовить ребенка к правильному произношению звуков.

#### Примерный комплекс упражнений для артикуляционной гимнастики:

##### *I. Упражнения для челюстей*

1. Широко раскрыть рот и подержать его открытым 10-15 сек.
2. Жевательные движения в медленном темпе с сомкнутыми губами.
3. То же в быстром темпе.
4. Легкое постукивание зубами – губы разомкнуты.
5. Повторяется первое упражнение.

##### *II. Упражнения для губ*

1. «Улыбка» - растягивание разомкнутых губ, зубы при этом сомкнуты, хорошо видны и верхние, и нижние резцы.
2. То же с сомкнутыми губами и зубами.

3. «Трубочка» (Хоботок) – вытягивание губ вперед (зубы сомкнуты).
4. Попеременное выполнение «Улыбка» и «Трубочка».
5. Вращательные движения губами.
6. Отставление нижней губы от зубов и десен.
7. Втягивание нижней губы внутрь рта.

### *III. Упражнения для языка*

(выполняются с широко раскрытым ртом и при неподвижной нижней челюсти):

1. «Болтушка» - движения языком вперед – назад.
2. «Часики» - движения языком вправо – влево.
3. «Качели» - движения языком вверх – вниз
  - а) к верхней - нижней губе;
  - б) к верхним – нижним зубам;
  - в) к верхним альвеолам.
4. Круговые движения языком:
  - а) по губам;
  - б) по зубам в преддверии рта;
  - в) за зубами.
5. «Лопадки» - щелканье языком.
6. «Лопатка» - широкий, расслабленный язык высунуть, положить на нижнюю губу, поддержать 10-15 сек. (при напряжении похлопать по языку шпателем или пошлепать губами).
7. «Иголочка» - узкий напряженный язык высунуть далеко вперед и удерживать 10 – 15 сек.
8. Попеременное выполнение «Лопатки» и «Игопочки».
9. «Желобок» («Трубочка») – высунуть широкий язык, боковые края языка загнуть вверх.
10. «Чашечка» («Ковшик») – широкий язык поднят кверху:
  - а) к верхней губе;
  - б) к верхним зубам;
  - в) к верхним альвеолам.
11. «Грибок» - язык широкий, плоский, присасывается к твердому небу, боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам, кончик языка – к верхним альвеолам.

### *Дыхательная гимнастика.*

Развитие речевого дыхания играет большую роль в воспитании правильной речи. Физиологическое, или жизненное, дыхание складывается из вдоха и выдоха, которые сменяют друг друга. Оно признано поддерживать жизнь в организме путём газообмена. Речевое дыхание призвано участвовать в создании голосового звучания на равномерном выдохе. Оно отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Наиболее правильное, целесообразное и удобное для речи диафрагмально-реберное дыхание.

Регулярное занятие дыхательной гимнастикой способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным постепенным вдохом, профилактике болезней дыхательных путей.

В дошкольном возрасте дыхательным упражнениям необходимо уделять особое внимание. Дыхательные упражнения развивают продолжительный, равномерный выдох у детей, формируют сильную воздушную струю через рот.

Правильное речевое дыхание – основа для нормального звукопроизношения, речи в целом. Некоторые звуки требуют энергичного сильного выдоха, сильной воздушной струи.

Использование различных тренажёров вызывают положительные эмоции, повышают интерес ребенка к дыхательной гимнастике, а так же развивают творческое воображение и фантазию.

#### При занятиях необходимо соблюдать следующие правила:

Следует соблюдать последовательность упражнений (счет ведем про себя) вдох (носом) 1-3, пауза – 1, выдох (ртом) – 1-6.

Плечи при вдохе не должны подниматься, выдох должен быть целенаправленным (щёки не надувать).

Во избежание головокружения продолжительность упражнения 3-4 раза.

Проводить упражнения в хорошо проветренном помещении или при открытой форточке.

Заниматься до еды.

Заниматься в свободной, не стесняющей движения одежде.

Дозировать количество и темп проведения упражнений.

Вдыхать легко и коротко, а выдыхать длительно и экономно.

В процессе речевого дыхания не напрягать мышцы в области шеи, рук, живота, груди; плечи не поднимать при вдохе и опускать при выдохе.

После выдоха перед новым вдохом сделать остановку на 2-3 с.

#### *Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания:*

«Задуй упрямую свечу» - в правой руке держать цветные полоски бумаги; левую ладонь положить на живот; вдохнуть ртом, надуть живот; затем длительно выдыхать, «гасить свечу».

«Паровоз» - ходить по комнате, имитируя согнутыми руками движения колес паровоза, произнося при этом «чух-чух» и изменяя скорость движения, громкость и частоту произношения.

«Пастушок» - подуть носом в небольшую дудочку как можно громче, чтобы созвать разбежавшихся в разные стороны коров; показать ребенку, что необходимо вдохнуть через нос и резко выдохнуть в дудочку.

«Гуси летят» - медленно и плавно ходить по комнате, взмахивая руками, как гуси; руки-крылья на вдохе поднимать, на выдохе опускать, произнося «гу-у-у» (8-10 раз).

«Аист» - стоять прямо, поднять руки в стороны, одну ногу, согнув в колене, вынести вперед и зафиксировать положение на несколько минут, удерживая равновесие; на выдохе опустить ногу и руки, тихо произнося «ш-ш-ш» (6-7 раз).

«Охота» - закрыть глаза, по запаху определить, что за предмет перед вами (апельсин, духи, варенье и т.д.).

«Каша» - вдыхать через нос, на выдохе произнести слово «пых». Повторить не менее 6 раз.

«Самолётики» - Готовые бумажные самолётики выставить на старт на столе. Каждый пилот дует на свой самолёт. У кого лучше работает двигатель, чей самолёт улетит дальше, тот и выигрывает.

«Бабочка» - выставить цветочную полянку. Задача ребенка – сдуть бумажную бабочку с ладошки. Желательно, чтобы она улетела на самый дальний цветок.

#### *Развитие мелкой моторики пальцев рук*

Исследованиями института физиологии детей и подростков АПН установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

Мы используем следующие виды работы, способствующие развитию мелких мышц пальцев рук:

1. Игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками и потешками;
2. Специальные упражнения без речевого сопровождения, объединенные в комплекс гимнастики для развития мелкой моторики рук, так называемая пальчиковая гимнастика;
3. Игры и действия с игрушками и предметами: раскладывание пуговиц, палочек, зерен, желудей и т.д., нанизывание бус, колечек, пуговиц на нитку, пришивание, застегивание и расстегивание пуговиц, игры с мозаикой, строительным материалом и т.д.
4. Изобразительную деятельность: лепку из пластилина и глины, раскрашивание картинок, обведение контуров, штриховку, рисование карандашами и красками различными способами (кистью, тампоном, пальцем, свечой и т.д.), разнообразную работу с ножницами, поделки из природного материала и т.д.

Работа по развитию кистей рук проводится систематически по 3-5 минут ежедневно в детском саду и дома:

- а) упражнения для развития мелкой моторики включаются в занятия логопеда и воспитателей;
- б) игры с пальчиками – в режимные моменты и прогулки;
- в) пальчиковая гимнастика проводится в комплексе с артикуляционной воспитателями в специально отведенное в режиме дня время, а также дома с родителями.

## Список литературы.

1. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. М, 1993 г.
2. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи». Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. М, 1991 г.
3. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», программно-методические рекомендации. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина. М, 2010 г.
4. «Планы индивидуально-подгрупповых занятий по коррекции звукопроизношения на учебный год» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. М, 1993 г.
5. «Логопедические упражнения», артикуляционная гимнастика для детей 4-6 лет. О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. Санкт-Петербург, 2004 г.
6. «Формирование мелкой моторики рук», игры и упражнения. С.Е. Большакова. М, 2005 г.
7. «Пальчиковая гимнастика» О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. М, 2002 г.
8. «Логопедия для дошкольников. Звуки С, З, Ц», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г.
9. «Логопедия для дошкольников. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г.
10. «Логопедия для дошкольников. Звуки Л, ЛЬ», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г.
11. «Логопедия для дошкольников. Звуки Р, РЬ», занимательные упражнения по развитию речи. Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О. П. Солошенко. Москва, 2000 г.
12. «Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи». Т.А. Куликовская. Москва, 2010г.