

ПРИНЯТО

На педагогическом совете  
от «28» мая 2018года  
Протокол № 3

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка»  
от «28» мая 2018 года № 78 од

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ЧИТАЙ-КА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД № 267 «РЯБИНКА»  
(МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 267 «РЯБИНКА»)  
ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ  
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ - 8 МЕСЯЦЕВ**

Автор программы  
Педагог дополнительного образования Кочеткова И.Л.

Нижний Новгород  
2018 год

## Информационная карта программы

Полное название программы	Занятия в кружке по обучению чтению для организованных и неорганизованных детей
Автор-составитель программы	Педагог дополнительного образования Кочеткова Инна Львовна
Руководитель программы	Заведующий МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка» Подгорнова Наталья Львовна
Территория, предоставившая программу	МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка» Советский район г. Нижний Новгород
Название проводящей организации	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 267 «Рябинка»
Адрес организации	603136, г. Нижний Новгород, ул. Генерала Ивлиева дом 30 корпус 2
Телефон организации	Телефоны: +7 (831) 4683371
Форма обучения	Специально организованные занятия
Цель программы	Формирование у дошкольников навыков чтения с помощью игры в кубики.
Направление Сроки реализации программы	Социально-педагогическое 8 месяцев
Место проведения	МАДОУ «Детский сад № 267 «Рябинка» Советский район г. Нижний Новгород
Официальный язык программы	Русский
Общее число участников	По социальному запросу законных представителей воспитанников
География участников	Воспитанники МАДОУ № 267
Условия участия в программе	Желание детей
Условия размещения участников	Классная комната
Краткое содержание программы	Овладение чтением по складам, обогащение активного словаря, улучшение работы артикуляционного аппарата, развитие фонематического и музыкального слуха
История осуществления программы	Программа осуществляется с 2018 года

## **1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы**

«Занятия в кружке по обучению чтению для организованных и неорганизованных детей»- дополнительная общеразвивающая программа для детей старшего дошкольного возраста социально-педагогической направленности по овладению чтением.

#### **1.1.2. Актуальность программы**

Актуальность данной программы в ее здоровьесберегающей направленности, а именно в разработке таких методов и приемов обучения, которые позволяли бы полноценно образовывать детей, сохраняя и укрепляя их здоровье. Техника чтения Зайцева даёт интенсивное развитие таких психических функций, как внимание, память, абстрактное мышление. На занятиях чтения по методике Зайцева малыш должен достичь всего сам.

Обучение чтению по методике Зайцева с применением кубиков:

- ✓ является хорошо продуманной системой;
- ✓ благодаря кубикам значительно быстрее исправляются дефекты речи;
- ✓ кубики помогают в общении молчащим детям;
- ✓ на занятиях дети не портят зрение и осанку, т.к. всегда находятся в движении;
- ✓ при обучении чтению по Зайцеву ребенок начинает читать уже после нескольких занятий.

Занятия по обучению чтению являются дополнительным видом образования в форме кружковой работы, предназначена для детей старшего дошкольного возраста, срок реализации данной рабочей программы 1 год.

#### **1.1.3. Отличительные особенности программы:**

Программа представляет собой систему, позволяющую научить ребенка овладеть навыками чтения с помощью игры.

Систематизирована структура организации занятий; направлена на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности. Главной отличительной особенностью данной программы является обучение на основе пособия «Кубики Зайцева. Учебник для родителей, воспитателей, учителей» Спб., 2016.

Программа предусматривает занятия с детьми в группе применяя индивидуальный подход к каждому ребенку. Игры с кубиками дают возможность каждому ребенку познакомиться со складовым чтением, почувствовать важность участия в совместных действиях, помощи друг другу для достижения результата и успеха, т.е. приобщают детей к универсальным ценностям человеческой жизни, доброте, коллективизму, взаимопомощи.

**Новизна программы:** состоит в том, что данная программа основана на здоровьесберегающей методике обучения детей чтению по кубикам Зайцева. Постоянно изменяющаяся игровая ситуация, полное раскрепощение позы и поведения, столь необходимые маленькому ребёнку, элементы соревнования и радость от явных быстрых достижений- это позволяет полноценно образовывать детей. На занятиях чтения по методике Зайцева малыш достигает всего сам.

#### **1.1.4. Адресат программы**

**Краткая характеристика обучающихся по программе:** в старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок пяти лет становится все более активным в познании. Он познает мир, окружающих его людей и себя, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности, основанный на его особенностях и облегчающий социализацию.

**Возрастные особенности развития детей:** дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: жизненные впечатления детей, воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам, книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. У детей возникают схематизированные представления в процессе наглядного моделирования; представления о смене времён года, дня и ночи, представления о развитии и др. продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**1.1.5.Объем и срок освоения программы:** образовательная деятельность рассчитана на 1 год,72 учебных часа.

**1.1.6.Формы обучения:** очная

**1.1.7.Особенности организации образовательного процесса:** специально организованные занятия, игровые упражнения, подгрупповые и индивидуальные упражнения по овладению навыками чтения, группы сформированы одного возраста.

**1.1.8.Режим занятий:** 2 раз в неделю по 25 минут (учебный час)для детей 5 – 6 лет, по согласованию с законными представителями воспитанников.

**Количество учебных часов в неделю:** для детей 5 – 6 лет: 2 учебных часа.

**Количество учебных часов в месяц:** для детей 5–6 лет: 8 учебных часа.

**Занятия проводятся** в классной комнате.

## **1.2. Цели и задачи программы**

### **Цель программы:**

Формирование у дошкольников навыков чтения с помощью игр с кубиками «Зайцева».

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные задачи:**

- ✓ овладеть техникой складового чтения;
- ✓ сформировать навык «писать» слова (собирать) из кубиков и по таблицам;
- ✓ расширить активный словарь дошкольника;

#### **Развивающие задачи:**

Посредством пропевания «попевок», кубиков и таблиц способствовать:

- ✓ улучшению дикции ;
- ✓ развитию фонематического и музыкального слуха.
- ✓ развивать у детей внимание, память, воображение, логическое мышление, мелкую моторику рук, слух;

#### **Воспитательные задачи:**

- ✓ формировать интерес к чтению;

- ✓ воспитывать умение играть коллективно, подчинять собственные желания интересам коллектива, оказывать помощь товарищам в сложных ситуациях.
- ✓ воспитывать самостоятельность.

### 1.3. Содержание программы

#### 1.3.1. Учебный план

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов	
		Теория	Практика
<b>I этап</b>			
1	Установочные занятия. Техника безопасности.	2	4
2.	Запоминание складов		25
3.	Выход в слово		20
4.	Выход в предложение		8
5.	Выход в текст. Алфавит		5
	<b>Всего:</b>	<b>2</b>	<b>62</b>
	<b>Итого:</b>	<b>64</b>	

#### 1.3.2. Содержание учебного плана: Программный материал.

##### 1. Установочные занятия. Техника безопасности.

На данном этапе дошкольники знакомятся с педагогом и ребятами группы, особенностями обучения. Происходит так называемое «Вживание» в новую роль, в новые условия. Основными формами организации детской деятельности являются игры, игры с дидактическим материалом, коммуникативные игры, знакомство с таблицей складов, правилами работы с кубиками. На этом этапе методом наблюдения педагог выявляет характерные особенности детей, их умение общаться и взаимодействовать с окружающими

##### 2. Запоминание складов.

На этапе запоминания складов ребёнок должен осмыслить, понять, а не заучить складовые слияния (МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, мя, мё, мя, ме, ми, мь и т.д.). При работе со складовой таблицей, которая находится выше уровня глаз детей на высоте 1,5 м, используются как индивидуальные, так и групповые формы организации занятий. Так называемые «складовые песенки» распределены в определённой последовательности, в порядке, который предусматривает усвоение отдельных складов путём их «пения» на каждом занятии (по темам, названиям каждой «песенки»: про маму «МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, мя, мё, мя, ме, ми, мь»; про папу «ПУ, ПО, ПА, ПЭ, ПЫ, П, пю, пё, пя, пе, пи, пь» и т.д.), что вызывает у детей огромный интерес, развивает артикуляцию, дикцию, формирует правильное произношение.

##### 3. Выход в слово.

Продолжительность этапа усвоения складов у детей различна, так как каждый ребёнок индивидуален в своём развитии (по особенностям психологических функций, темпераменту и т.д.). Выходом в слово дети овладевают в разное время: кто раньше, кто

позже. Работа по формированию навыка чтения слов носит индивидуально-дифференцированный характер. Основными формами организации занятий по-прежнему остаются группы, подгруппы, работа в парах и индивидуальная работа с детьми.

#### 4.Выход в предложение.

Как и на предыдущем этапе, выход в предложение для каждого ребёнка индивидуален. При работе по складовой таблице дети начинают «писать» сначала короткие предложения из двух-четырёх слов. Формы организации работы аналогичны используемым на предыдущем этапе. Дети знакомятся с поговорками, пословицами, чистоговорками

#### 5.Выход в текст. Алфавит.

На данном этапе более успешные дети выходят в чтение текстов: отрывки из произведений, небольшие сказки, стихотворения. Введение книжного шрифта походит постепенно, индивидуально в зависимости от усвоения навыка чтения каждым ребёнком. Организация занятий носит дифференцированный характер: работа в группе, в парах, индивидуальная работа, хоровое чтение текстов на плакатах.

### Обследование уровня усвоения навыка чтения(начало, середина и конец года)

#### 1.4. Планируемые результаты работы:

**Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:**

- ✓ чтение по складам;
- ✓ «написание» слов (собираение) из кубиков и по таблицам;
- ✓ обогащение активного словаря, более полное и глубокое представление об окружающем мире, о котором можно не только говорить, но и читать и «писать» (кубиками и по таблицам) ;
- ✓ улучшение работы артикуляционного аппарата, развитие фонематического и музыкального слуха;
- ✓ сформированный навык осознанного чтения;
- ✓ проявление интереса к чтению, уважение к книге.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график (5-6 лет)

Занятие	Месяц	Форма проведения занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	групповая	1ч	Знакомство с кубиками и таблицами. Техника безопасности. Мониторинг.	класс	мониторинг.
2		групповая	1ч	Знакомство с песней кубиков, таблиц. Техника безопасности. Мониторинг.	класс	мониторинг.
3		групповая	1ч	«Написать» имена детей кубиками.	класс	наблюдение
4		групповая	1ч	«Написать» Ф.И.О. детей на таблице.	класс	наблюдение
5		групповая	1ч	Классификация: знакомство с кубиками ( железные, деревянные, золотые, знаки).	класс	наблюдение
6		групповая	1ч	«Написать» Ф.И.О.мамы на таблице.	класс	наблюдение
7		групповая	1ч	«Написать» Ф.И.О. папы на таблице.	класс	наблюдение

8		групповая	1ч	«Написать» Ф.И.О. бабушки и дедушки на таблице.	класс	наблюдение
9	Октябрь	групповая	1ч	Классификация: большие и маленькие, двойные большие, двойные маленькие кубики.	класс	наблюдение
10		групповая	1ч	Классификация. Игра «Братишки-сестренки» (с А-Я).	класс	наблюдение
11		групповая	1ч	Классификация: Игра «Братишки-сестренки» (с У-Ю).	класс	наблюдение
12		групповая	1ч	Классификация: Игра «Братишки-сестренки» (с О-Ё).	класс	наблюдение
13		групповая	1ч	Классификация: Игра «Братишки-сестренки» (с Э-Е).	класс	наблюдение
14		групповая	1ч	Классификация: Игра «Братишки-сестренки» (с Ы-И).	класс	наблюдение
15		групповая	1ч	Чтение слогов с буквой А.	класс	наблюдение
16		групповая	1ч	Чтение слогов с буквой О.	класс	наблюдение
17		ноябрь	групповая	1ч	Составление слов с буквой О,А.	класс
18	групповая		1ч	Чтение слогов с буквой У.	класс	наблюдение
19	групповая		1ч	Составление слов с буквой У.	класс	наблюдение
20	групповая		1ч	Чтение слогов с буквой Э.	класс	наблюдение
21	групповая		1ч	Чтение слов с буквой Ы.	класс	наблюдение
22	групповая		1ч	Составление слов с буквой Ы,Э.	класс	наблюдение
23	групповая		1ч	Знакомство с обозначением мягкости согласных на письме при помощи <b>ь</b> .	класс	наблюдение
24	групповая		1ч	Чтение слов с мягким знаком на конце (моль, конь, руль и др.), придумывание и составление слов с мягким знаком на конце.	класс	наблюдение
25	декабрь	групповая	1ч	Чтение слогов с буквой Я.	класс	наблюдение
26		групповая	1ч	Составление слов с буквой Я.	класс	наблюдение
27		групповая	1ч	Чтение слогов с буквой И.	класс	наблюдение
28		групповая	1ч	Составление слов с буквой И.	класс	наблюдение
29		групповая	1ч	Игра «Допиши словечко», «Кубик потерялся», «Имена» (найти имена мальчиков/девочек), «Найди слова».	класс	наблюдение
30		групповая	1ч	МОНИТОРИНГ	класс	мониторинг
31		групповая	1ч	МОНИТОРИНГ	класс	мониторинг
32	январь	групповая	1ч	Чтение слогов с буквой Е.	класс	наблюдение
33		групповая	1ч	Составление слов с буквой Е.	класс	наблюдение
34		групповая	1ч	Чтение слогов с буквой Ю.	класс	наблюдение
35		групповая	1ч	Составление слов с буквой Ю.	класс	наблюдение
36		групповая	1ч	Чтение слогов с буквой Ё.	класс	наблюдение
37		групповая	1ч	Составление слов с буквой Ё.	класс	наблюдение

38		групповая	1ч	Чтение слов с мягким знаком на конце и в середине слова (олень, пять, семь, деньки и др.), придумывание и составление слов с мягким знаком на конце и в середине слова.	класс	наблюдение
39	февраль	групповая	1ч	Чтение слогов с буквой Ю.	класс	наблюдение
40		групповая	1ч	Составление слов с буквой Ю.	класс	наблюдение
41		групповая	1ч	Чтение слов с буквой Й.	класс	наблюдение
42		групповая	1ч	Составление слов с буквой Й.	класс	наблюдение
43		групповая	1ч	Познакомить детей со складовыми картинками.	класс	наблюдение
44		групповая	1ч	Чтение складовых картинок.	класс	наблюдение
45		групповая	1ч	Чтение складовых картинок (на 2 склада : кот, лев и.т.д)	класс	наблюдение
46		групповая	1ч	Чтение складовых картинок (на 2 склада : зал, луг и.т.д)	класс	наблюдение
47	март	групповая	1ч	Чтение складовых картинок (на 2 склада : мак, сом и.т.д)	класс	наблюдение
58		групповая	1ч	Чтение складовых картинок.( на 2 склада: каша, лыжи, муха...)	класс	наблюдение
49		групповая	1ч	Чтение складовых картинок (на 2 склада: мука, роза и.т.д)	класс	наблюдение
50		групповая	1ч	Чтение складовых картинок (на 2 склада : сани, лужа и.т.д)	класс	наблюдение
51		групповая	1ч	Самостоятельно собирает любое слово из кубиков по своей картинке (3 кубика).	класс	наблюдение
52		групповая	1ч	Чтение складовых картинок (на 3 склада: сорока, молоко..)	класс	наблюдение
53		групповая	1ч	Чтение складовых картинок (на 3 склада : стол, стул..)	класс	наблюдение
54		групповая	1ч	Составление предложений по картинкам.	класс	наблюдение
55		групповая	1ч	У дарение в слове.	класс	наблюдение
56		групповая	1ч	Игра «Продолжи слово»	класс	наблюдение
57		групповая	1ч	Загадки- ответ по таблице дети пишут.	класс	наблюдение
58		групповая	1ч	«Командная игра»-составь предложение.	класс	наблюдение
59		групповая	1ч	Игра «Собери слова с заданными кубиками»	класс	наблюдение
60		групповая	1ч	Чтение складовых картинок .	класс	наблюдение
61		групповая	1ч	«Командная игра»: «Чья команда быстрее соберёт слова с заданным количеством кубиков»	класс	наблюдение
62		групповая	1ч	Чтение предложений, стихов, рассказов.	класс	наблюдение
63		групповая	1ч	Чтение предложений, стихов, рассказов, скороговорок.	класс	наблюдение
64		групповая	1ч	мониторинг	класс	мониторинг
<b>Количество учебных часов</b>		<b>64 ч</b>				





### **Условные обозначения:**

- + (сформирован навык);
- (навык с стадии формирования).

### **Диагностические критерии:**

**Сформирован навык:** уверенно, правильно выполняет задание.

**Навык с стадии формирования:** затрудняется в выполнении задания.

## **2.5. Методические материалы**

### **2.5.1. Особенности организации образовательного процесса:** очная

### **2.5.2. Методы обучения:**

#### **Методы обучения, используемые в программе:**

- ✓ наглядный
- ✓ словесный
- ✓ практический
- ✓ усложнение упражнений

Из словесных методов используются объяснение выполнения упражнения, игры. Этот метод важен при изучении новых заданий и игр.

Из наглядных методов обучения используются показ выполнения упражнений, кубиков, таблиц, складовых картинок и т.д.

Из практических методов на занятиях широко применяется игровой метод, так как является наиболее эффективным в процессе обучения и воспитания дошкольника.

Усложнение упражнения: игра-соревнование, эстафеты.

Выбор методов и приемов зависит от образовательных и воспитательных задач, от возрастных и индивидуальных особенностей детей

### **2.5.3. Форма организации образовательного процесса:**

#### **Основными формами образовательного процесса являются:**

Форма обучения – специально организованные занятия;

Ведущей организационной формой обучения является специально организованное занятие, включающие игровые упражнения, групповые, подгрупповые, работа в парах и индивидуальные упражнения по овладению техникой чтения.

Используя индивидуальный подход в обучении, можно добиться хороших результатов при овладении дошкольниками навыками чтения, а так же необходимой активности воспитанников.

На занятиях детям даются персональные задания, которые они должны выполнить самостоятельно.

### **2.5.4. Форма организации учебного занятия - на занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:**

- ✓ индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- ✓ групповая;
- ✓ подгрупповая.

### **Основные виды деятельности обучающихся:**

- ✓ самостоятельная работа;
- ✓ работа в парах, в мини-группах;
- ✓ в командах.

### **2.5.6. Педагогические технологии:** технологии развивающего обучения, игровая технология

### **2.5.6. Алгоритм учебного занятия.**

#### **Структура занятий:**

Занятия в кружке состоят из трёх частей.

**Первая (вводная) часть** занимает 7 минут. Включает организационный момент; артикуляционная гимнастика и пальчиковые игры.

**Основная часть** (13-15 мин) работа с таблицей (пение в горизонтальной и вертикальной плоскости, запись слов); динамическая пауза; работа с кубиками (манипуляция, письмо слов и.т.д.).

**Заключительная часть** (3-5 минут) итог занятия.

### 2.5.7. Дидактические материалы

#### КАРТОТЕКА ИГР

##### **Какое слово тебе написать?**

Т-РА-Н-С-ФО-Р-ме-Р. По таблице. Хотите кубиками напишем? Несите Т! Лучше если стол с кубиками стоит подальше, чтобы дети двигались. Большой деревянный ТУТОТАТЭТЫТ (показываем по таблице). И так со всеми кубиками. Кто ударение поставит? Кубик с ударением ставится поверх склада, который тянется, произносится дольше других. Пишем любые слова. Значит, возникает необходимость проверки «сомнительных» гласных и согласных: говорится (леф), а пишется лев, потому что львы. И это слово тоже пишем. Благодаря многократному, ненавязчивому учительскому проговариванию и показу, сопровождающему написание слов, ребята легко овладевают механизмом проверки. Прописывание большого количества предлагаемых самими ребятами слов даёт им возможность почувствовать границы слова в нашем, «взрослом» понимании.

##### **«Живое слово».**

Кубики распределяются в равных количествах в произвольном порядке на пять площадок. На пять групп разбиваются и дети. «ЗА, иди сюда!» - выбегает ребёнок и ставит кубик на полку. «Й, иди сюда!» «ЧИ, иди сюда!» «КИ, иди сюда!» «Что получилось?» «Забирайте кубики, возвращайтесь на места». Написав 4-5 слов, ребята меняются площадками, делают переход, как в волейболе. Пишите кубиками или указкой по таблице при всякой возможности. Заботимся о расширении словаря ребёнка, растолковываем слова. Затем ребята пишут сами. Некоторым страшновато. Но втроём, вчетвером – не страшно, справятся.

##### **Логопедическая работа с заданными кубиками.**

Если какой-то ребёнок говорит «масына» вместо «машина», надо в группе организовать работу с кубиками Ш-С. Сначала напишем какое-то количество слов с одним кубиком: машина, крыша, шапка, шарф. Потом с другим: санки, сыр, крыса, сушки. Слова подыскивают и предлагают сами ребята. Наблюдая за собой и другими ребятами, различая глазами, руками, помня телом местоположение складов, ребёнок, в большинстве случаев, сам себе выправляет произношение.

##### **«Командная игра».**

Педагог объявляет «Каша-суп». Выходят двое по человеку от команды. Каждый получает по два кубика, заранее не зная, какие кому достанутся. Тот, кто составит слово первым, получает очко. Дуб – ель – выходит следующая пара

##### **«Приготовить обед», «Продуктовый магазин. Зоопарк. Поезд».**

Вместе со взрослым, ставящим бело-зелёный кубик на ударные слоги, дети прочитывают названия блюд. А теперь игра: «Кто знает, где чай? Где хлеб?» От полки с выставленными на ней словами нужно отойти подальше, чтобы все слова были видны. Ребёнок, первым указавший заданное слово отправляется к окошку. Скоро все выйдут, и игра начнётся снова. Не оставляем последним одного ребёнка. Пусть двое оставшихся, взявшись за руки, вместе отыщут нужное слово, и присоединятся к группе. Если нужно поможет наставник. Слова на полке переставляются, группа приглашается для

продолжения игры. Ставя кубик со значком ударения на ударный склад, спрашиваем: «Кто знает, что это?» «Ягоды!» Это уже чтение.

### **Классификация -1**

Предложите на один стол перенести большие кубики, на другой – маленькие. Распределите детей по домикам (дайте каждому место) и разрешите «купить кубики», «сделать запасы» - прочитав их. Кому надо, помогайте.

### **Классификация – 2**

Железные – деревянные, то есть звонкие – глухие. Аналогично

#### **Детективы разыскивают братишек и сестрёнок.**

Строим «поезд А», а затем дети – детективы разыскивают «родственников» для всех малышей: ня, ля. У ня братик НА, у ля – ЛА. Маленькие кубики ставим поверх больших: ня на НА, ля на ЛА. «Семьи» воссоединяются и благодарят спасителей. Аналогично со всеми парами гласных.

#### **Озвучить выбранный ребёнком кубик.**

Ребёнок подаёт наставнику выбранный кубик, держа его в обеих руках. Называем, а ещё лучше пропеваем склады, поворачивая кубик в руках ребёнка: БУ-БО-БА-БЭ-БЫ-Б. Стол с кубиками поставим подальше, чтобы ребята могли пробежаться, кубик потрясти. Правило: поворачивайте кубик и проговаривайте склады, обращённые к ребёнку, так быстро, как только сможете. Запоминается то, что мелькает. А если как улитка ползёт? Ну и ползи, всегда к тебе успеем. Лучше помнится то, что многократно повторяется, предьявляется. При таком показе ребёнок быстрее проникает в систему, осваивает закономерности

#### **Поезд А.**

Поставим на полку кубик с А и предложим ребятам принести, и справа от него поставить другие кубики с такой же буквой. Получится что-то вроде АДАСАКАВАТАФА. Предупреждаем ребят, что приносить можно только по одному кубику. Подсказываем: ставь ДА, ставь СА. Потом нужно прочитать то, что получилось.

Сразу же другое задание. Выставив на нижнюю полку маленький кубик с я, предложим принести кубики с такой же буквой. Аналогично можно строить поезда с другими гласными.

#### **Сардельки и сосиски.**

Разберём поезд из больших кубиков на «сардельки» АДАСА, КАВАТА, а поезд из маленьких на «сосиски»: ятяля, няфяя. С помощью кубика с ударением читаем «сардельки» и «сосиски» с ударением на первом, втором и третьем слоге. Для чего? - Чтобы *не рассказывать, а показать*, что такое ударение, качество ударных и безударных гласных

#### **Цепочка.**

Только не на последнюю букву, а на последний склад. На полке выставлена ХАЛВА. Игроки начинающей команды забирают два первых кубика и, добавляя к последнему три новых, пишут ВАлеНОК. КРОТ. ТРОПА. Команда, не придумавшая слово, наказывается весёлым штрафом. Детям постарше показываем слова указкой в таблице. Чуть позже ребята начинают делать это сами.

Письма должно быть много. Критерием становится не закрепление двух-трёх правил, а развитие интуиции, выработка навыков грамотного письма, содержание текста, умение выразить мысль. Главное: сделать письмо – превращение звуков в знаки – понятным и лёгким ещё до того, как окрепнет для каллиграфии рука ребёнка. Большинство людей даже с высшим образованием испытывают мучения при необходимости изложить мысль на бумаге. Не надо ли начинать учиться излагать мысль, пока благоприятный момент не упущен?

Многие игры через некоторое время можно будет проводить, *записывая слова цветными мелками на доске*. Ребёнку надо многократно, в крупных буквах пронаблюдать

ваши движения при письме, направления и порядок прописывания элементов букв. Всегда нужно помнить и непременно учитывать в работе: дети – великие имитаторы. Уже на первых занятиях можно записать на доске имена всех ребят. Пишем Максим. Произнесли и написали МА, и т.д.

### **Какую песенку тебе спеть?**

Попевок – 14. В каждой из них несколько песенок, представляющих какой-то блок складов. Ситуация, в которой ребёнок должен сделать свой собственный выбор. Он сам знает, что ему нужно уточнить, выяснить. Не будем вмешиваться в его программу освоения объекта. Промежуток времени, за который группа выходит на хоровое, дружное пропевание невелик. И именно вслед за этим многими ребятами прочитываются первые слова.

### **Командное состязание: прочти склад на кубике.**

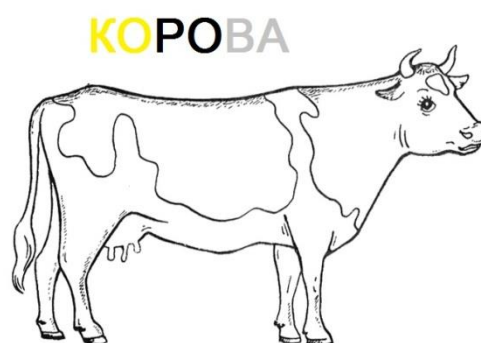
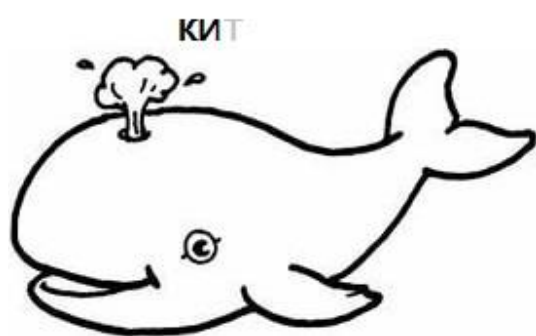
Группа делится на две команды. Наставник поднимает кубик и показывает ребятам, сидящим поодаль. Команда, прочитавшая показанный склад первой, получает кубик.

### **Наставник пишет по таблице, а дети читают ответы на вопросы.**

Начала устанавливаем в клетку указку и с разрывом в какой-то момент озвучиваем склад, что должно заставлять ребят даже опережать преподавателя, предугадывать следующие склады, слово. Это нам, взрослым, легко по увиденным или услышанным кусочкам синтезировать слово. Но не всякий ребёнок, начинающий осваивать чтение, догадается, что увиденные или даже озвученные кусочки А-ПЕ-ЛЬ-СИ-Н, должны образовать слово апельсин.

Их формат – четверть альбомного листа. Надписи выполняются буквами 1,5-2см в два цвета: безударные склады – зелёным, ударные – чёрным. Под надписью размещается картинка. С обратной стороны – только надпись. В русском языке ударные склады в 5-10 раз дольше безударных. Слова опознаются по ударным складам. Важно научиться выделять их в слове и правильно озвучивать. Картинки можно использовать для выхода в чтение целым словом.

### **Складовые картинки**



### **Скороговорки.**

Каждую нужно по многу раз перечитывать, быстро и чисто научиться проговаривать. Состязания можно проводить на лучший личный и командный результат.

### **Стихи-плакаты.**

На листах А3 набрать стихотворение крупным шрифтом. Желательна картинка, рамочка. Лист не должен быть слепым. Человек, держащий в уме сто великих стихотворений заметно отличается от прочих хорошей памятью, грамотным письмом и развитой речью.

### **Книжка коллективка**

Ребята получают одинаковые книги, хорошо иллюстрированные, с крупным шрифтом. У педагога такая же книга. Он громко и выразительно читает вслух, ребята

отслеживают текст глазами. В это время они «читают внутренним голосом», и эта работа очень для них важна.

### **Эхо-чтение**

Чтобы при чтении вслух не попасть впросак, надо научиться глазами заглядывать на несколько слов вперёд, видеть знаки препинания, прочитывать с выражением. «Когда перенимать с умом, - читает педагог. – Когда перенимать с умом, - тут же вторят дети, глядя в книги, - тогда не чудо (тогда не чудо, - вторят дети) и пользу от того сыскать (и пользу от того сыскать)». Читаем интонационно-смысловыми кусочками, постепенно увеличивая периоды, доводя их до целых предложений.

## **2.6.Список литературы**

Зайцев.Н.А. Кбики Зайцева. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. 7-е изд. /Комплект для дома,группы,класса. Учебное пособие.- СПб., 2012г

3.Лазаренко.О.И. « Артилякуционно – пальчиковая гимнастика»-М, Айрис Пресс, 2011г.