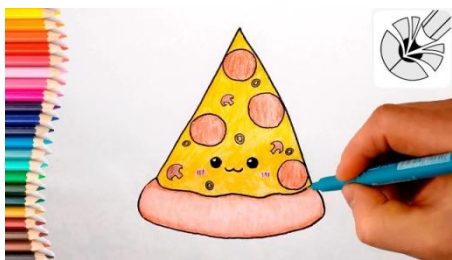


ИГРЫ НА СПЛОЧЕНИЕ И ВЗАМОПОНИМАНИЕ

«Опиши и нарисуй»



Это занятие развивает взаимопонимание и сплочённость. В процессе занятия ребёнок должен нарисовать, что ему вздумается, а вслух описать остальным его смысл, подробно, линию за линией описывая рисунок, при этом остальные его не видят. Другие участники по его словесным инструкциям должны попытаться воспроизвести рисунок. Затем взрослый меняется ролями с ребёнком и также начинает словесно описывать сделанный загодя рисунок, а ребёнок должен его воспроизвести. Это довольно весёлое и интересное занятие, развивающее навыки речи, умение слушать, совместно действовать.

«Красивый сад»

Чем больше домочадцев наберётся для участия в этой коллективной игре, тем она получится продуктивнее и интереснее. Каждый должен представить себя каким-либо растением и постараться его нарисовать – с листьями разной формы, колючими или гладкими стволами, мелкими или крупными цветами или вовсе без них. При этом растение может быть реально существующим или выдуманным видом. Затем желающие могут дать пояснения к своему рисунку. В конце все растения нужно вырезать и приклеить на большой лист, сформировав из них подобие цветущего сада. С помощью этой игры особенно хорошо устанавливать контакт, укреплять отношения и развивать навыки совместной деятельности.



«Фруктовый салат»

Это упражнение напоминает то, что описано выше. Здесь участники должны нарисовать себя в виде овоща или фрукта, который, по их мнению, больше всего подходит конкретному игроку, отражая его индивидуальность и внешний вид. Затем рисунки нужно вырезать и приклеить к изображению нарисованной на бумаге салатницы.



«Совместная история»

Эта игра поможет разрядить обстановку, наладить понимание, настроиться на одну волну.

Кто-то начинает рассказывать историю. Затем по кругу каждый продолжает историю соседа. Получается одна большая, часто смешная история. По времени игра может продолжаться сколько угодно.

Если вы играете вдвоём с ребёнком, то можете использовать терапевтический критерий игры. Когда вы понимаете, что история отражает его жизнь, то можете продолжением истории помочь ему решить ситуацию. Это будет сделано ненавязчиво, потому что фактически вы говорите не о ребёнке, а о герое истории. Совместными усилиями вы можете помочь этому герою прийти к хорошему финалу. Историю можно проиллюстрировать несложными рисунками.



ИГРЫ НА СНЯТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАПРЯЖЕНИЯ ДЕТЕЙ

«Ласковые лапки».

Цель: снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия, гармонизация отношений между ребенком и взрослым. Взрослый подбирает 6—7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д. Все это выкладывается на стол. Ребенку предлагается оголить руку по локоть; ведущий объясняет, что по руке будет ходить «зверек» и касаться ласковыми лапками. Надо с закрытыми глазами угадать, какой «зверек» прикасался к руке — отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными. Вариант игры: «зверек» будет прикасаться к щеке, колену, ладони. Можно поменяться с ребенком местами.



«Ласковый мелок»

Цель: Развитие навыков общения, снятие мышечного напряжения в области спины. Проведение: Один ложится на пол. Другой — пальчиком на его спине рисует солнышко, цифру, дождик, букву. Первый должен догадаться, что нарисовано. После окончания рисования — нежным жестом руки «стереть» все нарисованное.

«Ласковый ветерок»

Цель: снятие напряжения в области мышц лица. Игроки сидят на стульчиках. Ведущий: «К нам в комнату залетел



ласковый ветерок. Закроем глазки. Ветерок коснулся вашего личика. Погладьте его: лобик, щечки, носик, шею. Погладьте ласково волосики, руки, ноги, животик. Какой приятный ветерок! Откроем глазки. До свидания, ветерок, прилетай к нам еще. Можно использовать нежную тонкую ткань.

«Тучки»

Цель: снятие агрессивности, мышечного напряжения в области рук, развитие навыков саморегуляции, воображения. Из бархатной бумаги синего цвета вырезать тучи. Под музыку П. И. Чайковского «времена года» наклеить тучи на лист акварельной бумаги. Дождь нарисовать пальчиковыми красками синего и голубого цвета.



«Минута шалости»

Цель: психологическая разгрузка. Ведущий по сигналу (удар в бубен, свисток, хлопок в ладоши) предлагает детям пошалить: каждый делает, что ему хочется – прыгает, бегает, кувыркается и т.п. повторный сигнал ведущего через 1-3 минуты объявляет конец шалостям.

«Злые добрые кошки»



Цель: снятие общей агрессии. Игрокам предлагается образовать широкий круг, в центре которого, на полу, лежит физкультурный обруч (можно сделать круг из подручных материалов: веревка, шарф и т.п.). Это «волшебный круг», в котором будут совершаться «превращения». Ребенок входит внутрь обруча и по сигналу ведущего (хлопок в ладоши, звук колокольчика, кивок головой) превращается в злую кошку: шипит и царапается. При этом выходить из «волшебного круга» нельзя. Стоящие вокруг обруча, хором повторяют: «Сильнее, сильнее, сильнее...», - и ребенок, изображающий кошку, делает все более активные «злые» движения. По повторному сигналу ведущего действие заканчивается. Категорическое правило: не дотрагиваться друг до друга! Если оно нарушается. Игра мгновенно останавливается. По повторному сигналу «кошки» останавливаются и могут поменяться. На заключительном этапе игры ведущий предлагает «злым кошкам» стать добрыми и ласковым. По сигналу дети «превращаются» в добрых кошек, которые ласкаются друг к другу.

«Надувала кошка ШАР»

Цель: снятие эмоционального и мышечного напряжения. Описание игры: дети находятся в расслабленной позе, они изображают сдувшиеся шары. Ведущий произносит текст: Надувала кошка шар, А котенок ей мешал: Подошел и лапкой-топ! А у кошки шарик -лоп! На слова: «надувала кошка шар...» дети выпрямляют туловище, надувают щеки, расправляют руки. На сигнал «лоп» - «шарики» со звуком сдуваются и возвращаются в исходное положение.



«Обзывалки»

Цель: знакомство с игровыми приемами, способствующими разрядке гнева в приемлемой форме при помощи вербальных средств. Дети передают по кругу мяч, при этом называя друг друга разными необидными словами. Это могут быть названия деревьев, фруктов, грибов, цветов... Каждое обращение обязательно должно начинаться со слов «А ты...». Например, «А ты морковка». В заключительном круге упражнения участники обязательно говорят своему соседу что-нибудь приятное, например, «А ты моя радость!»

Игра «Весёлый салют»

Вы думаете, что рвать, мять бумагу — это плохо? Есть игры, которые помогут малышу в момент физического и эмоционального напряжения «выплеснуть» негативную энергию приемлемым способом. Для малыша это будет игра, взрослым тоже стоит взять такой способ снятия напряжения на заметку. Использовать можно старые газеты, исписанные листы бумаги. Наша цель — создать материал для салюта. Нужно рвать листы, комкать их в руках, сворачивать в трубочки — делать всё, что захочется. Потом собрать весь материал для салюта и одновременно бросить вверх: залп, ура! Чтобы повторить салют, успеть под ним покружиться, придётся собрать с пола все бумажные комочки, что поможет активизировать терпеливость. В этой игре в буквальном смысле выплескиваются эмоции, и на смену реакции напряжения (стресса) приходит расслабление, покой и отдых.



«Царевна Несмеяна»



Цель: формировать у детей доброжелательное отношение к партнеру, умение видеть, прежде всего, положительные качества. Описание игры: с помощью считалки выбирается «Царевна Несмеяна». Чтобы Несмеяна улыбнулась, надо сказать ей добрые слова о том, какая она хорошая, отзывчивая, веселая. Игроки по очереди говорят «царевне» о ее хороших качествах, поступках.

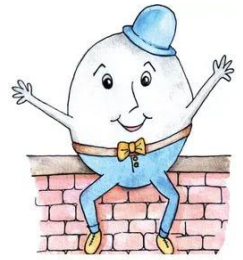
«Шалтай-Болтай»

Цель: расслабить мышцы рук, спины и груди. Давайте поставим еще один маленький спектакль. Он называется —Шалтай-Болтай||.

Шалтай-Болтай Сидел на стене.

Шалтай-Болтай Свалился во сне.

(С. Маршак)



Сначала будем поворачивать туловище вправо-влево, руки при этом свободно болтаются, как у тряпичной куклы. На слова —свалился во сне|| — резко наклоняем корпус тела вниз.

«Тух-тиби-дух»



Цель: снятие негативных настроений и восстановление сил. Я сообщу вам по секрету особое слово. Это волшебное заклинание против плохого настроения, против обид и разочарований. Чтобы оно подействовало по-настоящему, необходимо сделать следующее. Сейчас вы начнете ходить по комнате, ни с кем не разговаривая. Как только вам захочется поговорить, остановитесь напротив одного из участников, посмотрите ему в глаза и трижды, сердито-пресердито произнесите волшебное слово: —Тух-тиби-дух||. Затем продолжайте ходить по комнате. Время от времени останавливайтесь перед кем-либо и снова сердито-пресердито произносите это волшебное слово. Чтобы волшебное слово подействовало, необходимо говорить его не в пустоту, а глядя в глаза человека, стоящего перед вами. В этой игре заложен комичный парадокс. Хотя игроки должны произносить слово —Тух-тиби-дух|| сердито, через некоторое время они не могут не смеяться.



ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ **«Найди и вычеркни»**

Цель: развивать устойчивость зрительного внимания. Ребенку дается небольшой текст (газетный, журнальный, можно распечатать из интернета и вместо букв использовать поле с картинками) и предлагается, просматривать каждую строчку, зачеркнуть какую-либо букву (например, «А»). Фиксируется время и количество ошибок.



Для тренировки распределения и переключения внимания инструкцию можно

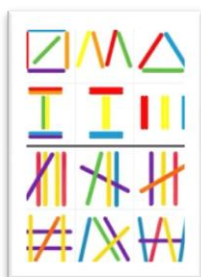
НКЕЛЫСНЛСАКЕКХЕВСКХДРКМБЭГКЭРУ
ЦВХЕИСТЛВКЛШЮГКПУВГЛДТЯКШВЫЛ
ЯБЖНАУХСРКЛМВЗГЛПОАФЭХЪМВКЛН
МЧКЛРТКСВХЕИВЛКТЧКЛЖДБВНКАСВИД
ЭГВКЛТКТВЕСНАИСЕКНУХНАСНИВПЕИТ
ХДЮЖЪЛЩГОШЛОГРИНПМАЕКВЦФПКМИ
НОРТЛЗЮХТЭРНМУНГСЗДЛХОБРМПСКВФ
АУМСНКТИЛДЭХЪТКВУЗНАЛИДИМРАНКВ
ДШБТСВФХБЭКЛАИСШОВХКОЛБАНОВСПЛ
ОЙШАРЛГОСТДИБКПВСБГЛКРПРИКОВЛТ
МНУЛХБСРПГЛКВФСТМННОПКСЯХЕМАА

изменить. Например: «В каждой строчке зачеркни букву «а», а букву «б» подчеркни»; «Зачеркни букву «а», если перед ней стоит буква «н», и подчеркни букву «а», если перед ней стоит буква «л»». Фиксируется время и ошибки.

Примечание. Результаты ежедневно можно отмечать на графике. Необходимо проанализировать, как изменяется результативность. Если взрослый все делал правильно, то должно быть улучшение результатов. Нужно ознакомить с ними ребенка, порадоваться вместе с ним.

Игра «Узор».

Материал: могут быть цветные трубочки, счетные палочки, спички или можно вырезать цветные полоски из картона. Возьмите материал (несколько штук), бросьте их на стол, запомните образовавшийся узор и вместе с ребенком постарайтесь выложить такой же узор по памяти, прикрыв образец листом бумаги.



Игра развивает произвольность внимания, мелкую моторику, пространственные представления, помогает взаимодействию между взрослым и ребенком.

«Колпак мой треугольный» (Старинная игра).

Цель: научить концентрировать внимание, способствовать осознанию ребенком своего тела, научить управлять движениями и контролировать свое поведение. Играющие сидят в кругу. Все по очереди, начиная с ведущего, произносят по одному слову из фразы: «Колпак мой треугольный, мой треугольный



колпак. А если не треугольный, то это не мой колпак.» После этого фраза повторяется снова, но дети, которым выпадет говорить слово —колпак|| заменяют его жестом (например, 2 легких хлопка ладошкой по своей голове или руки домиком над головой). В следующий раз уже заменяются 2 слова: слово —колпак|| и слово —мой|| (показать рукой на себя). В каждом последующем кругу игроки произносят на одно слово меньше, а —показывают|| на одно больше. В завершающем повторе дети изображают только жестами всю фразу.