

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад №161»  
/Ю.К. Лакеева/  
Приказ № 58 от 31.08.2023 г.

**Лакеева Юлия** Подписано цифровой  
**Константинов** подписью: Лакеева  
**на** Юлия Константиновна  
Дата: 2023.08.31  
14:34:48 +03'00'

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ**

**«ДЕТСКИЙ САД № 161»**

**АВТОРЫ-СОСТАВИТЕЛИ:**  
Заведующий МБДОУ– Ю.К. Лакеева  
Старший воспитатель- О.В. Фонарева  
Музыкальный руководитель -Г.К. Кононова  
Воспитатель- И.И.Юдина

г. Нижний Новгород  
2023г.

## **I. Целевой раздел**

### **Обязательная часть Программы**

<i>1.1. Пояснительная записка</i> .....	5
1.1.1. Цели и задачи Программы .....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста .....	7
<i>1.2. Планируемые результаты освоения Программы</i> .....	8
<i>1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы</i>	

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

<i>1.1. Пояснительная записка</i>	
1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений .....	41
1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений .....	42
1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики .....	42
<i>1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	42
<i>1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	44

## **II. Содержательный раздел**

### **Обязательная часть Программы**

<i>2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</i> .....	45
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	45
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	61
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	77
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	90
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	111
<i>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы</i> .....	133
<i>2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i> .....	140
<i>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы</i> .....	143
<i>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</i> .....	145

2.6. <i>Иные характеристики Программы</i> .....	148
2.6.1. <i>Организация работы музыкального руководителя</i> .....	148
2.6.2. <i>Направления и задачи коррекционно-развивающей работы</i> .....	151
2.6.2.1. <i>Цели и задачи коррекционно-развивающей работы</i> .....	151
2.6.2.2. <i>Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы</i> .....	152
2.7. <i>Рабочая программа воспитания</i> .....	156
2.7.1. <i>Пояснительная записка</i> .....	156
2.7.2. <i>Целевой раздел Программы воспитания</i> .....	157
2.7.2.1. <i>Цели и задачи воспитания</i> .....	157
2.7.2.2. <i>Целевые ориентиры воспитания</i> .....	158
2.7.3. <i>Содержательный раздел Программы воспитания</i> .....	158
2.7.3.1. <i>Уклад образовательной организации</i> .....	158
2.7.3.2. <i>Воспитывающая среда образовательной организации</i> .....	160
2.7.3.3. <i>Общности образовательной организации</i> .....	160
2.7.3.4. <i>Задачи воспитания в образовательных областях</i> .....	161
2.7.3.5. <i>Формы совместной деятельности в образовательной организации</i> .....	163
2.7.3.5.1. <i>Работа с родителями (законными представителями)</i> .....	163
2.7.3.5.2. <i>События образовательной организации</i> .....	164
2.7.3.5.3. <i>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</i> .....	166
2.7.3.6. <i>Организация предметно-пространственной среды</i> .....	166
2.7.3.7. <i>Социальное партнерство</i> .....	167
2.7.4. <i>Организационный раздел Программы воспитания</i> .....	167
2.7.4.1. <i>Кадровое обеспечение</i> .....	167
2.7.4.2. <i>Нормативно-методическое обеспечение</i> .....	168
2.7.4.3. <i>Требования к условиям работы с особыми категориями детей</i> .....	169
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.1. <i>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	170
2.2. <i>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	180
2.3. <i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	184

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений .....184

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений .....185

### **III. Организационный раздел**

#### **Обязательная часть Программы**

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....186

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....187

3.3. Распорядок и режим дня .....214

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....216

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....217

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....220

3.7. Кадровые условия реализации Программы.....221

3.8. Календарный план воспитательной работы.....222

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

3.1. Учебный план .....223

3.2. Календарный учебный график .....226

3.3. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....228

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....230

3.5. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.....231

### **IV. Дополнительный раздел.**

4.1. Краткая презентация программы .....232

4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей .....232

## **I Целевой раздел ОП ДО**

### **Обязательная часть Программы**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №161» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
  - создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
  - создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.
- В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

Программа реализуется в работе с детьми дошкольного (3 - 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2017.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

#### *Цели образовательной деятельности МБДОУ*

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- 

#### *Задачи образовательной деятельности МБДОУ*

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа строится на основании принципов и подходов, сформулированных в ФГОС ДО и ФОП ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей

каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы:**

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- **Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

#### **Особенности разработки Программы:**

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

- Национально-культурные особенности:
- Климатические особенности:
- Социально-демографические особенности:

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

- Национально-культурные особенности:
- Климатические особенности:
- Социально-демографические особенности:

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

От рождения до школы. инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — 6-е изд., изд. ,доп.. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г., стр.162-163

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

От рождения до школы. инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — 6-е изд., изд. ,доп.. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г., стр.196-197

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

От рождения до школы. инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — 6-е изд., изд. ,доп.. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г., стр.237-239

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

От рождения до школы. инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — 6-е изд., изд. ,доп.. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г., стр.284-286

### **Обязательная часть Программы**

#### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к за- вершению дошкольного образования.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

ФОП ДО, пункт 15.2.

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

- **к четырем годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.1.
- **к пяти годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.2.
- **к шести годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.3.
- **на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства):** ФОП ДО, пункт 15.3.4.

#### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей , которая

осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

#### **Периодичность проведения педагогической диагностики.**

- **в группах дошкольного возраста** (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

**Формы и методы педагогической диагностики.** Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдений позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

### Младшая группа (3 - 4 года)

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>В сфере социальных отношений:</b>
- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)
- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях
- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мульти-

пликации
- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях
- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них
- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>
- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
- отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
<b>В сфере трудового воспитания:</b>
- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок
<b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>
- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)
- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)
- знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО
- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>
- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет
- в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
- при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову

<b>Математические представления:</b>
- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
- владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними
- знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи
- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)
<b>Окружающий мир:</b>
- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)
<b>Природа:</b>
- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека
- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней
- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)
- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Формирование словаря:</b>
- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)
- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
<b>Звуковая культура речи:</b>
- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,
- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения
<b>Грамматический строй речи:</b>

- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);
- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);
- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;
- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
<b>Связная речь:</b>
- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова
- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз
- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации
<b>Подготовка к обучению грамоте:</b>
- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»
<b>Интерес к художественной литературе:</b>
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)
- способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)
- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)
- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки
<b>Изобразительная деятельность:</b>

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассмотрении народных игрушек, декоративно-прикладных изделий
<b>Рисование:</b>
- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)
- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету
- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)
- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, переkreщивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу
<b>Лепка:</b>
- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами
- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук
- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу
<b>Аппликация:</b>
- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы
- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету
<b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b>
- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки
- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки
<b>Музыкальная деятельность:</b>
- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем
<b>Слушание:</b>
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молото-

чек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
<b>Пение:</b>
- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
<b>Песенное творчество:</b>
- допекает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание
- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бежит легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии
- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра
<b>Театрализованная деятельность:</b>
- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности
- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>
- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>
<b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку
<b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см); ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола
<b>ходьба:</b> ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой,

по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом
<b>бег:</b> бегают группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегают в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м
<b>прыжки:</b> прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)
<b>выполняет упражнения в равновесии:</b> ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой
<b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b>
- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:</b> поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад
- выполняет <b>музыкально-ритмические упражнения:</b> ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)
<b>Строевые упражнения:</b>
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием
<b>Подвижные игры:</b>
- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)
<b>Спортивные упражнения:</b>
- катается на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки
- ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием
- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
<b>Плавание:</b> погружается в воду, ходит и бегают в воде прямо и по кругу, играет с плавающими игрушками в воде
<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>
- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
<b>Активный отдых:</b>
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

## Средняя группа (4 – 5 лет)

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>В сфере социальных отношений:</b>
- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения
- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины
- проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
- активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям
- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения
- проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах
- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>
- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны
- имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику
- имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
<b>В сфере трудового воспитания:</b>
- имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО
- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.

- имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка
- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата
- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.
- проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.
<b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>
- имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома
- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)
- в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>
- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)
- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам
<b>Математические представления:</b>
- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов
- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)
<b>Окружающий мир:</b>
- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)
- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой
- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий
- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях
- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности
- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие

<b>Природа:</b>
- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года
- сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)
- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования
- владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Формирование словаря:</b>
- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей
- использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений
- использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.
- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
<b>Звуковая культура речи:</b>
- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки
- отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова
- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.
- совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
<b>Грамматический строй речи:</b>
- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных
- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании
- употребляет формы повелительного наклонения глаголов
- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
<b>Связная речь:</b>
- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
- задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об иг-

рушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству
<b>Подготовка к обучению грамоте:</b>
- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи
- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
- освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
<b>Интерес к художественной литературе:</b>
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений
- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)
- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности
- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира
- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки
- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения
- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок
- знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами
- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)
- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
<b>Рисование:</b>
- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)
- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине

- имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета
- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти
- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине
<b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b>
- формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров
- знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
<b>Лепка:</b>
- использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно
<b>Аппликация:</b>
- правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов
- вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное
- изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)
- владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)
- самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек
- конструирует из бумаги; из природного материала
<b>Музыкальная деятельность:</b>
<b>Слушание:</b>
- формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)
- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
- замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
<b>Пение:</b>
- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
<b>Песенное творчество:</b>
- способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
- выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается

<p>в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)</p>
<p><b>Развитие танцевально-игрового творчества:</b></p>
<p>- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p>
<p>- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>
<p><b>Театрализованная деятельность:</b></p>
<p>- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами</p>
<p>- развивается навык режиссерской игры</p>
<p>- использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)</p>
<p>- проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа</p>
<p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p>
<p>- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)</p>
<p>- принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)</p>
<p>- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)</p>
<p align="center"><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>
<p><b>Основная гимнастика. Основные движения:</b></p>
<p>- <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели</p>
<p>- <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком</p>
<p>- <b>ходьба:</b> ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)</p>
<p>- <b>бег:</b> бегаёт в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой</p>
<p>- <b>прыжки:</b> выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой</p>
<p>- <b>упражнения в равновесии:</b> ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны</p>
<p><b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b></p>
<p>- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b> основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы</p>

- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них
<b>Ритмическая гимнастика:</b>
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
<b>Строевые упражнения:</b>
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении
<b>Подвижные игры:</b>
- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)
<b>Спортивные упражнения:</b>
- <b>катание на санках:</b> поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей
- <b>катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
- <b>ходьба на лыжах:</b> ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой»
- <b>плавание:</b> погружается в воду с головой, выполняет попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, играет с предметами в воде, достает их со дна, ходит за предметом в воде
<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>
- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- формируются первичные представления об отдельных видах спорта
<b>Активный отдых:</b>
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

### Старшая группа (5 – 6 лет)

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>В сфере социальных отношений:</b>
- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)
- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи боль-

ному члену семьи
- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.
- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками
- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил
- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)
- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>
- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения
- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику
- проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости
- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах
- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)
<b>В сфере трудового воспитания:</b>
- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда
- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель

<p>после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)</p>
<p>- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата</p>
<p><b>В области формирования основ безопасного поведения:</b></p>
<p>- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет</p>
<p>- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения</p>
<p>- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности</p>
<p>- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения</p>
<p>- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми</p>
<p>- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p>
<p>- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)</p>
<p>- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов</p>
<p>- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений</p>
<p>- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования</p>
<p>- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей</p>
<p>- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы</p>
<p><b>Математические представления:</b></p>
<p>- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами</p>
<p>- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними</p>
<p>- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры</p>
<p>- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год</p>
<p><b>Окружающий мир:</b></p>
<p>- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, ки-</p>

<p>нотеатров, кафе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;</li> <li>- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов</li> </ul>
<p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года</li> <li>- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей</li> <li>- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)</li> <li>- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)</li> <li>- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу</li> </ul>
<p align="center"><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>
<p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов</li> <li>- ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)</li> </ul>
<p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']); определяет место звука в слове</li> <li>- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)</li> </ul>
<p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;</li> <li>- знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов</li> <li>- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже</li> <li>- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью</li> </ul>
<p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);</li> <li>- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов</li> <li>- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения</li> </ul>

(сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом
- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов
- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формирует культуру общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых
- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения
<b>Подготовка к обучению грамоте:</b>
- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова
- осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении
<b>Интерес к художественной литературе:</b>
- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)
- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)
- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк
- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности
- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает

и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)
- владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие
- имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посетить их
- принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
- развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения
- развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
- стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения
- рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений
- формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
<b>Рисование:</b>
<b>Предметное рисование:</b>
- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций)
- овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом
- знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш
<b>Сюжетное рисование:</b>
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете
<b>Декоративное рисование:</b>
- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)
<b>Лепка:</b>
- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты
- формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки
<b>Декоративная лепка:</b> формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом, использует стему
<b>Аппликация:</b>
- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.
<b>Прикладное творчество:</b>

- владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части
- самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
- знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
<b>Музыкальная деятельность:</b>
- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
- развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
<b>Слушание:</b>
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
- знакомит с творчеством некоторых композиторов
<b>Пение:</b>
- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
<b>Песенное творчество:</b>
- способен импровизировать мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
- формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов
- развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>
- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп

<b>Театрализованная деятельность:</b>
- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
- развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>
- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>
- <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегаёт за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведёт мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
- <b>ходьба:</b> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- <b>бег:</b> бегаёт в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегаёт с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость
- <b>прыжки:</b> подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; выпрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега
- <b>прыжки со скакалкой:</b> перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку
- <b>упражнения в равновесии:</b> ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»
<b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b>
- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b> поднимает руки вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь

ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений
- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения
<b>Ритмическая гимнастика:</b>
- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
<b>Строевые упражнения:</b>
- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
<b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b>
- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность
- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
<b>Спортивные игры:</b>
- владеет элементами спортивных игр:
- <b>городки:</b> бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур
- <b>элементы баскетбола:</b> перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
- <b>бадминтон:</b> отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- <b>элементы футбола:</b> отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
<b>Спортивные упражнения:</b>
- <b>катание на санках:</b> катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки
- <b>ходьба на лыжах:</b> ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения
- <b>катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения
- <b>плавание:</b> выполняет движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходит по дну вперед и назад; приседает, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседает под водой, доставая предметы, идет за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скользит на груди, плавает произвольным способом
<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>
- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья

- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих
<b>Активный отдых:</b>
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

### Подготовительная группа (6 – 7 лет)

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>В сфере социальных отношений:</b>
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексии качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>
- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны)
- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День

<p>защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации</p>
<p>- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан</p>
<p>- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p>
<p>- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края</p>
<p>- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности</p>
<p>- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта</p>
<p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p>
<p>- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности</p>
<p>- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг</p>
<p>- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу</p>
<p>- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное</p>
<p>- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p>
<p><b>В области формирования основ безопасного поведения:</b></p>
<p>- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения</p>
<p>- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах</p>
<p>- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)</p>
<p>- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p>
<p>- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов</p>
<p>- развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка</p>
<p>- стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятель-</p>

ности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу
- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними
<b>Математические представления:</b>
- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
- считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое
- владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
- имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа
<b>Окружающий мир:</b>
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
<b>Природа:</b>
- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Формирование словаря:</b>
- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

<b>Звуковая культура речи:</b>
- различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
<b>Грамматический строй речи:</b>
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
<b>Связная речь:</b>
- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
<b>Подготовка к обучению грамоте:</b>
- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
<b>Интерес к художественной литературе:</b>
- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности

- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)
- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)
- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек
<b>Изобразительная деятельность:</b>
<b>Рисование:</b>
<b>Предметное рисование:</b>
- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки
<b>Сюжетное рисование:</b>
- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов
- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра
- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения
<b>Декоративное рисование:</b>
- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
<b>Лепка:</b>
- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой
- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
<b>Декоративная лепка:</b>
- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор

- создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
<b>Аппликация:</b>
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению
- развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства
- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
<b>Прикладное творчество:</b>
- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона
- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
- умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.
- владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры
- создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
<b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b>
- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)
- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)
- выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки
- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стек
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
<b>Конструирование из строительного материала:</b> сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
<b>Конструирование из деталей конструкторов:</b> знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
<b>Музыкальная деятельность:</b>
<b>Слушание:</b>
- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
<b>Пение:</b>
- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)
- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
<b>Песенное творчество:</b>
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы

<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирили, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
<b>Театрализованная деятельность:</b>
- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)
- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>
- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>
- <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту
- <b>ходьба:</b> ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях

<p>- бег: бегают в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегают с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегают со скакалкой, бегают по пересеченной местности</p>
<p>- <b>прыжки:</b> подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование</p>
<p>- <b>прыжки с короткой скакалкой:</b> прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегают со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегают под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой</p>
<p>- <b>упражнения в равновесии:</b> подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»</p>
<p><b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b></p>
<p>- <b>выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b> поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики</p>
<p>- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине</p>
<p>- <b>выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место</p>
<p>- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением</p>
<p>- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)</p>
<p><b>Ритмическая гимнастика:</b></p>
<p>- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки</p>
<p><b>Строевые упражнения:</b></p>
<p>- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки</p>
<p><b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p>
<p>- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)</p>
<p>- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует</p>
<p>- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности</p>
<p><b>Спортивные игры:</b></p>
<p>- владеет элементами спортивных игр:</p>
<p>- <b>городки:</b> бросает битую сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выби-</p>

<p>ваете городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит</p>
<p>- <b>элементы баскетбола:</b> передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу</p>
<p>- <b>элементы футбола:</b> передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам</p>
<p>- <b>элементы хоккея:</b> (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения</p>
<p>- <b>бадминтон:</b> перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку</p>
<p>- <b>элементы настольного тенниса:</b> выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола</p>
<p><b>Спортивные упражнения:</b></p>
<p>- <b>катание на санках:</b> выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость</p>
<p>- <b>ходьба на лыжах:</b> ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»</p>
<p>- <b>катание на коньках:</b> удерживает равновесие и принимает исходные положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь</p>
<p>- <b>катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость</p>
<p>- <b>плавание:</b> погружается в воду с головой с открытыми глазами, скользит на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывает в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем; выполняет упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры</p>
<p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p>
<p>- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.</p>
<p>- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий</p>
<p>- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей</p>
<p><b>Активный отдых:</b></p>
<p>- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья</p>
<p>- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий</p>
<p>- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности</p>

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.1. Пояснительная записка**

Часть Программы МБДОУ, формируемая участниками образовательных отношений, включает реализацию парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог» для детей 3-7 лет, Москва: Издательство Мозаика-Синтез, 2017.-112 с.

#### **1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель части Программы, формируемой участниками образовательных отношений** (согласно программе «Юный эколог») - воспитание экологической культуры у детей дошкольного возраста, всестороннее развитие ребенка средствами экологического воспитания.

**Задачи экологического воспитания** (согласно программе «Юный эколог»).

1. Формировать систему представлений о многообразии природного мира, взаимосвязях и взаимозависимостях в экологических системах, о роли и месте человека в природном мире.
2. Воспитывать систему ценностных отношений к природе, осознанное отношение к деятельности человека в мире природы.
3. Создавать условия для формирования первоначальных умений и навыков природопользовательской и природоохранной деятельности.
4. Использовать средства природы в физкультурно-оздоровительной работе с детьми (система закаливания).
5. Воспитывать патриотические чувства на основе ознакомления с природой Родного края.
6. Использовать средства ознакомления с природой в художественно-эстетическом развитии детей.
7. Повышать уровень профессиональной компетенции педагогов МБДОУ по вопросам экологического воспитания детей.
8. Способствовать повышению заинтересованности и степени участия родителей в экологическом воспитании детей.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Принципы экологического воспитания** (согласно программе «Юный эколог»).

1. **Принцип развивающего и воспитывающего характера о природе:** отбор знаний о природе должен производиться с учетом цели и задач экологического образования дошкольников, их возрастных возможностей. Важно обеспечить ориентировку ребенка в окружающем мире, развить его познавательные способности, сформировать знания о живом организме, его самоценности, неповторимости.
2. **Принцип научности в отборе содержания знаний.** Принцип предполагает, что нужно исходить из ведущих идей современного естествознания (идея многообразия природы, единства живого и неживого, взаимосвязи организма и среды обитания, приспособленности живого к условиям существования, изменчивости природы, сущности взаимодействия человека и природы) и научных понятий (растения и животные-живые существа; живое, неживое; рост и развитие)
3. **Принцип энциклопедичности в отборе содержания знаний.**
4. **Принцип учета характера системности знаний о природе на разных возрастных этапах.**
5. **Принцип доступности.** Отбор содержания знаний о природе должен производиться в соответствии с познавательными возможностями детей дошкольного возраста.
6. **Экологический подход к отбору знаний о природе.**
7. **Принцип концентричности в подаче и усвоении природоведческих знаний в дошкольном возрасте,** подразумевающий постепенное усложнение программного материала.

Реализация программы осуществляется также на основе следующих принципов:

- 1) постепенное - в течение учебного года и от возраста к возрасту - наращивание объема материала: от рассмотрения 1-2 объектов природы, 1-2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфо-функциональной взаимосвязи с внешними условиями;

- 2) первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое познание растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем - объектов природы, которые можно продемонстрировать с помощью различной наглядности;
- 3) постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;
- 4) широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности - систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, опытничество, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны МБДОУ, различные виды изодеятельности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;
- 5) подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, - использования сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики**

Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в Пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

### **1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Целевые ориентиры реализации задач экологического воспитания** (согласно программе «Юный эколог»).

- гуманизм как утверждение норм уважения к человеческой личности,
- доброжелательного и бережного отношения к каждому;
- исключение принуждения и насилия;
- открытость человека изменяющемуся миру;
- самоценность каждого возраста: полнота реализации возможностей ребенка;
- опора на достижения предыдущего этапа развития - неоправданность как инфантилизации в образовании, так и "забегания вперед";
- индивидуализация образования: учет способностей, интересов, темпа продвижения ребенка;
- создание условий для его развития, независимо от уровня исходной подготовленности.

**Планируемые результаты освоения воспитанниками программы** (согласно программе «Юный эколог»).

#### **Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека**

- Дети проявляют интерес к сведениям о мироздании: они охотно включаются в наблюдения за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впечатления о Вселенной в рисунках.

- У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде.

- Дети проявляют познавательный интерес, выражают желание участвовать в проведении опытов с воздухом, в разных играх по обнаружению воздуха.

- Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в календаре; в эстетических переживаниях – дети замечают красоту природы в разное время

года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).

#### **Многообразие растений и их связь со средой обитания**

- У детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рас-

смагивают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, делают зарисовки в календаре, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя. Развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений: красоту формы и окраски листьев, вьющихся стеблей, красоту цветущего растения. Дети замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы; охотно участвуют в украшении помещения – в расстановке растений, кашпо, ваз с цветами, ветками; изображают их в рисунках, аппликациях.

Развивается восприятие комнатных растений как живых существ: дети могут заметить их неблагополучное состояние (засыхающие листья, бледную окраску, вытянутые стебли и др.); обнаружить недостаточность условий для их жизни (сухую землю, малую освещенность). Дети сочувствуют растению: сообщают воспитателю о замеченных неполадках, охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке.

- У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, проявляют инициативу в познании растений – задают вопросы, самостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном.

Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д. Дети учатся связывать красоту растений с благополучным их состоянием (удовлетворением потребностей) и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли и пр.).

#### **Многообразие животных и их связь со средой обитания**

- У детей формируется понимание того, что обитатели уголка природы – живые существа со своими потребностями, что о них нужно постоянно заботиться; появляется готовность удовлетворять эти потребности, участвовать в создании и поддержании необходимых условий жизни; развивается умение отличать хорошее самочувствие (нормальное состояние) от недомогания, радоваться красоте проявлений здорового животного, замечать болезненное состояние, беспокоиться по этому поводу.

У детей развивается познавательный интерес к обитателям: самостоятельные наблюдения, вопросы, сообщения, активное участие в коллективных занятиях, беседах, желание узнавать новые сведения. Дети охотно отображают впечатления в изобразительности, игре.

- Дети проявляют интерес к жизни домашних животных: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговаривать). Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью, преданностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изобразительности.

- Дети проявляют интерес к жизни птиц, коллективно и самостоятельно наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.

#### **Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания**

- Дети с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре.

- Дети с интересом наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благоприятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармливать птиц; проявляют восторженное, бережное отношение к птенцам.

- Отношение. Дети проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, готовы поступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и забавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удовольствием слушают рассказы о них, задают вопросы.

### **Жизнь растений и животных в сообществе**

- Дети имеют представление о лесе и главных его обитателях, соблюдают правила поведения- не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ломая растений) собирать ягоды, грибы.

Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обсуждении.

- Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любят красота водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.).

- Дети знают, что луг –это сообщество растений и животных, самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекозами), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопродукции, отличают аромат луга, наслаждаются им.

### **Взаимодействие человека с природой**

- Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло – холодно, чисто – грязно, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и др.).

- Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.

- Отношение. Дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Степень освоения воспитанниками парциальной программы «Юный эколог» обследуется при помощи мониторинга: наблюдение, беседа, анализ детской деятельности.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком парциальной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в МБДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную *Диагностическую карту реализации Программы «Юный эколог»*. *Примеры Диагностических карт реализации Программы «Юный эколог» по возрастным группам* представлены в Приложении 2 к Программе.

Критерии мониторинга особенностей развития воспитанников МБДОУ сформулированы на основе анализа программы «С.Н. Николаевой «Юный эколог» для детей 3-7 лет, Москва: Издательство Мозаика-Синтез 2017.

Степень освоения ребенком парциальной программы оценивается по специальной шкале:

**С**- показатель сформирован полностью;

**ЧС** – показатель сформирован частично;

**СФ** – показатель находится на стадии формирования.

## II Содержательный раздел Обязательная часть Программы

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФОП ДО.

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.4.1, содержание работы – 18.4.2**

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.5.1, содержание работы – 18.5.2**

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.6.1, содержание работы – 18.6.2**

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.7.1, содержание работы – 18.7.2**

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 18.8

### Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация ситуативный	Сюжетно-отобразительные игры	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по

		<p>разговор. Праздник (4 раза в год). Развлечение (1 раз в месяц). Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение и т.д</p>		<p>плану). Родительский лекторий. И т.д.</p>
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p>Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация ситуативный разговор. Праздник (4 раза в год). Развлечение (1 раз в месяц). Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение и т.д</p>	Сюжетно-отобразительные игры	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.</p>
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p>Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация ситуативный разговор. Праздник (4 раза в год). Развлечение (1 раз в месяц). Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение и т.д</p>	Сюжетно-отобразительные игры	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.</p>

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация ситуативный разговор. Праздник (4 раза в год). Развлечение (1 раз в месяц). Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение и т.д	Сюжетно-отобразительные игры	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.
--	---	--	------------------------------	--

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
3 - 4 года	-	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</li> <li>- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - с.7-33, 120-122.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (младшая группа - с.28-126).</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.39-47; 75-81,106-109.</li> <li>- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию)</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения</b></p> <p>Л. Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022</p>
4-5 лет		<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-80.</li> <li>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 3-49, 141-145.</li> <li>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (сентябрь: «За чем говорят «Здравствуй» с.12-13; октябрь: «Праздник вежливости» с.13-14</li> </ul>

ноябрь: «Чего не знал воробышек» с.14, «Моя мама» с.20-21; декабрь: Почему нужно уметь уступать» с.26-27, «К чему ведут ссоры в игре» с.27; январь: «Правила дружной игры» с.27-28, февраль: «Как жить дружно, без ссор» с.28-29; март: «Доброе дело - правду говорить смело» с.49-50; апрель: «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» с.56-57, «Берегите книгу» с.65; май: «Каждой вещи свое место» с.65-66)

**Область формирования основ гражданственности и патриотизма:**

Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г. – с.20-113

**Сентябрь**

**Задачи:**

1. Знакомить детей с родным городом.
2. Закрепить знание домашнего адреса и адреса детского сада.
3. Воспитывать интерес и уважение к труду взрослых (почтальон).

Неделя	Тема познавательной беседы (стр.), дид. игры, чтение художественной литературы
1неделя	«Путешествие по улице города» (с. 25-27)
3неделя	«Знакомство с городом» (с. 28-30)
Дидактические игры: «Вам пришло письмо», «Что нужно для работы почтальона» Чтение художественной литературы: «Почта» С.Маршак, «По городу» В.Берестов, «Письмо» Э.Мошковская	

**Октябрь. Тема «Природные и культурные объекты города»**

**Задачи:**

1. Познакомить детей с особенностями расположения города (на слиянии рек Волги и Оки).
2. Расширять представления о значении рек в жизни города (транспортное назначение).
3. Прививать интерес к профессиям, связанным с водным транспортом.

1неделя	«Реки Волга и Ока» (1 и 2 часть) (с. 33-34)
3неделя	«Реки Волга и Ока» (3,4,5 части) (с. 34-35)

Дидактические игры: «Найди такую же» (с.36), «Парные картинки» (с.37), лото «Город» (с.37), домино «Мой город» (с.38)

Слушание рассказа: «Наши реки» (с.35)

Чтение художественной литературы: «Моя улица» С.Михалков, «Осенняя вода» Э.Мошковская, «Разговор озера и речки» (карельская сказка), «Родной ручей» Ш.Галиев, «Волга-кормилица» С.Баруздин

**Ноябрь. Тема «Город и село»**

**Задачи:**

1. Расширять представления детей о городе (много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта и т.д.).
2. Формировать представления о различиях города и села (на основе архитектурных особенностей и труда людей в городе и на селе).
3. Воспитывать уважение к труду хлеборобов.

1 неделя	«Откуда хлеб пришел на стол»(с.40-42)
3 неделя	«Город и село» (с.42-45)

Дидактические игры: «Город-село» (с.42), «От зернышка – до булочки» (с.42), «Где ты живешь?» (с.47), «Посылка из деревни» (с.48)  
 Чтение художественной литературы: «Хлебушко» С.Погорельский (с.41), «Моя улица» С.Михалков, «Что я видел» Б.Житков, «Все здесь» Я.Тайц, «Отличные, пшеничные» Я.Аким, «Хлеб» П.Качанов, «Каравай» Г.Люшнин

**Декабрь. Тема «Транспорт нашего города»**

**Задачи:**

1. Углублять представления детей о транспорте города.
2. Развивать умение классифицировать транспорт по назначению и среде передвижения (наземный, водный, воздушный).
3. Познакомить с транспортом, который выпускают на заводах нашего города.

1 неделя	«Общественный транспорт» (с. 53 - 55)
3 неделя	«Путешествие к близлежащим достопримечательностям» (с. 55-59)

Дидактические игры: «На воде, в воздухе, на земле» (с.69), «Подбери груз к машине» (с.69), «На чем я путешествую?» (с.69), «Светофор» (с.70), «Трудные виражи» (с.70)

Слушание рассказов о транспорте (с.62-63)

Чтение художественной литературы: «Шагая осторожно», «Велосипедист» С.Михалков, «Светофор», «Песенка о светофоре», «Кто храбрей» М.Пляцковский, «Мяч» С. Маршак, «Я тоже буду шофером» Э.Мошковская

**Январь. Тема «Архитектура нашего города»**

**Задачи:**

1. Развивать умение дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.).
2. Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, дворцы культуры и спорта и т.д.).
3. Формировать представления о взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой.

1 неделя	«Здания родного города» (с. 73-75)
3 неделя	«Где мой дом?» (с. 75-78)

Дидактические игры: «Построим дом» (с.79), «Дом, в котором я живу» (с.80), «На чем я путешествую?» (с.69), «Светофор» (с.70), «Трудные виражи» (с.70)

Чтение художественной литературы: «Кто построил этот дом» С.Баруздин, «Мой брат» А.Бродский, «Мамина работа» Е.Пермяк, «Маляр» А.Барто

**Февраль. Тема «Воинская слава России»**

**Задачи:**

1. Познакомить детей с памятником защитникам Отечества – Вечным огнем.
2. Формировать представления об армии (родах войск, службе в мирное время).
3. Познакомить с российским флагом.
4. Воспитывать уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.

1 неделя	«Защитники отечества» (с.84-86)
----------	---------------------------------

3 неделя	«Наша Армия» (с.87-88)
<p>Дидактические игры: «Что в военном пакете?» (с.86)</p> <p>Чтение художественной литературы: «Февраль» С.Маршак, «Дозор» В.Давыдов, «Мой брат уехал за границу» О.Высоцкая, «Аэропорт» Б.Житков.</p> <p>Слушание рассказов: «Вечный огонь в Нижегородском Кремле» (с.84), «О российском флаге» (с.88)</p> <p><b>Март. Тема «Русская матрешка»</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить детей с нижегородскими промыслами (семеновская и полхов-майданская матрешки).</li> <li>2. Развивать умение различать и сравнивать семеновскую и полхов-майданскую матрешки.</li> <li>3. Воспитывать интерес к народным промыслам родного края.</li> </ol>	
1 неделя	«Нижегородская матрешка» (с. 91-93)
3 неделя	«Такие разные матрешки» (с. 93-95)
<p>Дидактические игры: «Обед для матрешек» (с.95), «Веселые матрешки» (с.95-96)</p> <p>Чтение художественной литературы: «У меня матрешка есть» Э.Медведева, «Матрешечка» В.Берестов, «Матрешкины потешки» В.Берестов</p> <p><b>Апрель. Тема «Городская и сельская природа»</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомство детей с природой ближайшего окружения (Автозаводский район, река Ока, озера Автозаводского района).</li> <li>2. Развивать умение различать реки и озера в разные времена года; знакомить с правилами поведения на воде</li> <li>3. Научить понимать и ценить красоту природы родного края</li> </ol>	
1неделя	«Весна в городе и на селе» (с.98-100)
3неделя	«Природа ближайшего окружения» (с.100-102)
<p>Дидактические игры: «Солнечные зайчики» (с.102), «Птички» (с.103)</p> <p>Чтение художественной литературы: «Возвращаются певцы» Г.Ладонщиков, «Весна» А.Плещеев, «Весна» Ф.Тютчев, «Деревья весной» Г.Скребицкий</p> <p><b>Май. Тема «Достопримечательности нашего города»</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомство детей с достопримечательностями родного города – нижегородским кремлем, памятниками Минину, Горькому и площадями, названными в их честь.</li> <li>2. Познакомить с гербом Нижнего Новгорода.</li> <li>3. Развивать чувство любви к родному городу.</li> </ol>	
1неделя	«Наш город большой и красивый» (с.107-110)
3неделя	«Герб Нижнего Новгорода» (с.110-112)
<p>Игра-викторина «Знатоки Нижнего Новгорода» (с.112)</p> <p>Чтение художественной литературы: «По городу» В.Берестов, «Мой дом, мой Нижний» Н.Чудакова</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 141-145 (дидактические игры по трудо-</p>	

вому воспитанию).

**Область формирования основ безопасного поведения:**

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.

5-6 лет

**Сфера социальных отношений:**

-Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106.  
Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95.  
В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (сентябрь: «Вежливая просьба» с.14-15, «Фея учит вежливости» с.15-16; октябрь: Семьи большие и маленькие» с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» с.29-30; ноябрь: «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с.30-31, Каждая ссора красна примирением» с. 31-32; декабрь «Урок дружбы» С. 32-33, «Не будь жадным» с.33; январь: «Зайчик, который всем помогал» с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» с.41; февраль: «Добрые дела» с.44-45, «Он сам наказал себя» с.45; март: «Хорошие товарищи»с.46

«Спасибо за правду» с.50; апрель: «Правда всегда узнается» с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» с.57; май: «Кем быть» с.57-58, Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68

**Область формирования основ гражданственности и патриотизма:**

Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г. – с.20-113.

**Сентябрь. Тема «Родной Нижегородский район»**

**Задачи:**

1. Познакомить детей с районом города, где находится детский сад (Нижегородский район), с его особенностями и достопримечательностями.
2. Познакомить с историей возникновения Автозаводского района.
3. Воспитывать уважение к труду взрослых по благоустройству района.

Неделя	Тема образовательной деятельности, стр.
1неделя	Слушание рассказа «История возникновения Автозаводского района»
2неделя	Познавательная беседа «Почему район получил название Нижегородский?» (с. 119-120) (адаптированный про Нижегородский район)
3неделя	Познавательная беседа «Экскурсия по Нижегородскому району» (1-2 часть) (с. 120-122) (адаптированная про Нижегородский район)
4неделя	Познавательная беседа «Экскурсия по Нижегородскому району» (3-5 часть) (с. 122-124) (адаптированная про Нижегородский район)

**Октябрь. Тема «История Нижнего Новгорода»**

**Задачи:**

- .1 Закрепить представления детей об особенностях расположения города (на слиянии двух рек).
- .2Познакомить с историческим названием города, его двух частей (верхней – Нагорной, нижней - Заречной), а также с историей возникновения нижегородского Кремля
- 3.Приобщать к охране исторических памятников, памятников старины

1неделя	Познавательная беседа «История возникновения Нижнего Новгорода» (с. 128-130)
2неделя	Слушание рассказа «Как появился Нижний Новгород» (с.134-135)
3неделя	Познавательная беседа «Путешествие по красивым местам нашего города» (с. 132-134)
4неделя	Слушание рассказа «Две части города» (с.135)

Дидактическая игра: «История Нижнего Новгорода (с.135)  
Чтение художественной литературы: легенды «Как зачинался Нижний Новгород», «Дятлы спасают православного», «Почайна», «Коромылова башня»

**Ноябрь. Тема «Памятные места нашего города»**

**Задачи:**

- 1.Познакомить детей с памятником, площадью, улицей Горького, с временным названием нашего города в недавнем прошлом (г.Горький).
2. Познакомить с творчеством писателя, с горьковскими местами в Нижнем Новгороде (домин Каширина, дом-музей М.Горького, литературный музей).
- 3.Уточнить знания о том, как в городе увековечили память о тех, кто его прославил.

1неделя	Познавательная беседа «Достопримечательности Нижнего Новгорода» (1-2 часть) (с. 137-138)
2неделя	Познавательная беседа «Достопримечательности Нижнего Новгорода» (3-5 часть) (с. 138-139)
3неделя	Познавательная беседа «Максим Горький» (1-3 часть) (с.140-142)
4неделя	Познавательная беседа «Максим Горький» (4-5 часть) (с.40-143)

Дидактические игры: «Горьковские места» (с.142), «Покажи и назови башни кремля» (с.139), «Узнай памятные места города» (с.139)  
Чтение художественной литературы «Домик Каширина»  
Н.А.Забурляев, «Башни нижегородского кремля»

**. Декабрь. Тема «Промышленность родного города»**

**Задачи:**

1. Познакомить детей с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой).

2. Развивать умение дифференцировать продукцию предприятий (тяжелой, легкой, пищевой промышленности).
3. Развивать интерес к труду взрослых, связанному с промышленным производством.

1неделя	Познавательная беседа «Прошлое и настоящее нижегородской промышленности» (1-2 часть) (с. 145-148)
2неделя	Познавательная беседа «Прошлое и настоящее нижегородской промышленности» (3-5 часть) (с. 148)
3неделя	Познавательная беседа «Промышленность Нижнего Новгорода (2-й вариант) (1-2 часть) (с. 152-153)
4неделя	Познавательная беседа «Промышленность Нижнего Новгорода (2-й вариант) (3-5 часть) (с. 153)

Дидактические игры: «Разложи картинки правильно (с.148), «Волшебный сундучок» (с.148), «Что из чего сделано?» (с.151)

Слушание рассказов о транспорте (с.62-63)

Чтение художественной литературы: «Как рубашка в поле выросла» К.Ушинский, «Путь зерна» М.Ильин, Е.Сегал, «Откуда стол пришел?»

С. Маршак

#### **Январь. Тема «Архитектура нашего города»**

##### **Задачи:**

1. Закреплять представления детей об архитектуре современных зданий.
2. Познакомить с главным памятником архитектуры – нижегородским кремлем.
3. Воспитывать интерес и уважение к людям строительных профессий.

1неделя	Слушание рассказов «Башни кремля» (с.156-159)
2неделя	Познавательная беседа «О чем рассказывает кремль» (с. 159-160)
3неделя	Познавательная беседа «Современная архитектура нашего города» (с. 162-164)
4неделя	Игра-викторина «Знатоки нижегородского кремля» (с.160-161)

Чтение художественной литературы: «Кто построил этот дом» С.Баруздин, «Мой брат» А.Бродский, «Мамина работа» Е.Пермяк, «Кем быть?» В.Маяковский

#### **Февраль. Тема «Наше Отечество и его защитники»**

##### **Задачи:**

- 1.. Закрепить представление детей об особенностях службы солдат в мирное время.
2. . Познакомить с памятниками защитникам Отечества (Кузьме Минину, Минину и Пожарскому).
3. Познакомить с историей российского флага.
4. Воспитывать уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников.

1неделя	Слушание рассказа «О Кузьме Минине и Дмитрии
---------	--

	Пожарском» (с.172-173)
2 неделя	Познавательная беседа «Доблестные воины России» (с. 174-176)
3 неделя	Познавательная беседа «Белый, синий, красный» (с. 176-180)
4неделя	Военно-историческая викторина «Наши российские воины» (с.173-174)
<p>Дидактические игры: «Знаешь ли ты?» (с.180), «Что делают солдаты?» (с.181), «Кто больше знает?» (с. 181), «Воздушный десант» (с.182)  Чтение художественной литературы: пословицы о российской армии, «Землянка» А. Митяев, «Шинель» Е.Благикина, «Главное войско» Л.Кассиль, «Что могут солдаты» Я.Другаленский</p> <p style="text-align: center;"><b>Март. Тема «Нижегородские народные промыслы»</b>  <b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания детей о нижегородских промыслах</li> <li>2. Познакомить с хохломской росписью, городецкими узорами, с историей возникновения промыслов нижегородского края.</li> <li>3. Воспитывать интерес к народным промыслам Нижегородского края</li> </ol>	
1неделя	Слушание рассказа «История возникновения хохломы. Хохломская роспись» (с. 186-188)
2неделя	Слушание рассказа «Семеновская матрешка» (с. 188-190)
3неделя	Познавательная беседа «Русская матрешка» (с.190-192)
4неделя	Познавательная беседа «Нижегородские промыслы» (с. 192-193)
<p>Дидактические игры: «Всеу свое место» (с.193), «Хохломские мастера» (с.193)  Чтение художественной литературы: «Матрешкины потешки» В.Берестов, «Кисть из солнечных лучей» Е.Кулышев, легенда «Про Семена-ложкаря», «Кони-вести», «Расписная прялочка», «Хохлома» Н.Бедник</p> <p style="text-align: center;"><b>Апрель. Тема «Места отдыха горожан»</b>  <b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать знакомство детей с местами отдыха нижегородцев – парковой зоной (Кремлевский бульвар и набережная, Волжский и Окский откосы, парки), с особенностями ландшафта.</li> <li>2Расширять и уточнять представления о водных просторах Нижегородского края, о водном транспорте, учить сравнивать реки, озера, моря.</li> <li>3Воспитывать чувство уважения к труду людей, которые заботятся о красоте мест отдыха в городе.</li> <li>4Развивать представления о неповторимой красоте нижегородских просторов.</li> </ol>	

1неделя	Познавательная беседа «Корабельный музей» (с.195-197)
2неделя	Познавательная беседа «Путешествие на корабле» (1 беседа) (с.197-201)
3неделя	Познавательная беседа «Путешествие на корабле» (2 беседа) (с.201-204)
4 неделя	Познавательная беседа «Город прекрасный на Волге стоит» (с.204-205)
<p>Дидактические игры: «Кто помогает сохранять красоту цветов» (с.102), «Угадай, какой наш дом» (с.103), «Угадай дерево»</p> <p>Слушание рассказов «Парки Нижнего Новгорода» (с. 205-206), «Река Волга» (с.206)</p> <p>Чтение художественной литературы: «Какая река лучше всех», «Откуда в кране вода», «Разноцветная речка», «Как воды поток добавляет ток» А.Дитрих, Г.Юрми</p> <p style="text-align: center;"><b>Май. Тема «Памяти героев Отечества посвящается»</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи:</b></p> <p>1Познакомить детей с памятниками героям Великой Отечественной войны в Автозаводском районе (Вечный огонь, Парк Славы, обелиски, музеи).</p> <p>2Познакомить с историей государственного герба России</p> <p>3Развивать представления о том, как люди чтят память о героях, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны.</p>	
1неделя	Познавательная беседа «Памятники воинской славы» (с.209-210)
2неделя	Познавательная беседа «Герб России» (1-2 часть) (с.211-212)
3неделя	Познавательная беседа «Герб России» (3-5 часть) (с.212-213)
4неделя	Игра-викторина «Что? Где? Когда?» (с.213-216) Военно-спортивные эстафеты «Марш-бросок», «Полоса препятствий», «Снайперы» (с.208)
<p>Чтение художественной литературы - произведения военной тематики (на выбор): С.Баруздин «Шел по улице солдат», Богданов Н. «Иван Тигров. Солдатская каша (в кн. «О смелых и умелых»», Георгиевская С. «Галина мама», Герман Ю. «Вот как это было», Драгунский В. «Арбузный переулок», Иванов А. «Как Андрейка на фронт бегал», Кассиль Л. «Рассказ об отсутствующем. У классной доски», Лавренев Б. «Разведчик Вихров»</p> <p style="text-align: center;"><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-15.</p> <p style="text-align: center;"><b>Область формирования основ безопасного поведения</b></p> <p>Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада». Изда-</p>	

6-7 лет

**Сфера социальных отношений:**

Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100.  
 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116.  
 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (сентябрь: «Еще один секрет вежливости» с.16-18, «Как дети могут заботиться о взрослых» с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» с.33-35; октябрь: «Кто кого обидел?» с.36; «Я самый главный» с.36-37, «Обиженные друзья» с.37; ноябрь: «Не завидуй другому» с.38, «С чего начинается дружба» с.38-39, «Я задаром спас его» с.42; декабрь «Что такое бескорыстная помощь» с.42-43; «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» с.46-47; январь: «Добрейший носорог» с.47-49, «Тайное всегда становится явным» с.51-53; февраль: «Злая неправда» с.53-55, «Кто разбил большую вазу?» с.55; март: «Без труда не будет и плода» с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» с.60-61; апрель: «За труд говорят спасибо» с.62-63, «Все работы хороши, выбирай на вкус» с.63-64; май: «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68, «Неряха-замараха» с.68-70)

**Область формирования основ гражданственности и патриотизма:**

Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007.

**Сентябрь. Тема «Районы Нижнего Новгорода»**

**Задачи:**

1. Закрепить представления детей о районе, в котором находится детский сад (об истории его возникновения, достопримечательностях, промышленности и т.д.).
2. Знакомить с другими районами города, их особенностями (памятные места, культурная жизнь и др.)
3. Воспитывать чувство привязанности, любви к родному дому, району.

Неделя	Тема познавательной беседы (стр.), дид. игры, чтение художественной литературы
1 неделя	Проект «Районы города» (1 и 2 часть) (с. 26-27)
2неделя	Проект «Районы города» (3 и 4 часть) (с. 26-27)
3неделя	Познавательная беседа «Нижегородская ярмарка» (1 и 2 часть) (с.29-31)
4неделя	Познавательная беседа «Нижегородская ярмарка» (3 часть)(с.32-33)

Дидактическая игра: «Экскурсоводы» (по районам города)  
 Слушание рассказов о районах города (с.22-26), рассматривание фотографий, иллюстраций, открыток районов города, оформление альбома «Районы города».

**Октябрь. Тема «История возникновения Нижнего Новгорода. Происхождение герба города»**

**Задачи:**

1. Закрепить представления об истории возникновения Нижнего Новгорода, Кремля.
2. Дать понятие «нижегородец», сформировать ощущение принадлежности детей к городу, в котором живут.
3. Познакомить с историей возникновения символа города – оленя.
4. Воспитывать любовь к родному городу, своей «малой Родине».

1неделя	Познавательная беседа «Расположение Нижнего Новгорода.История кремля» (с.36-37)
2неделя	Познавательная беседа «Нижегородский кремль» (с.39-41)
3неделя	Познавательная игра «Тайны кремлевских башен» (с.42-44)
4неделя	Игра-викторина «Знатоки Нижнего Новгорода» (с. 44-46)

Дидактические игры: «История Нижнего Новгорода», «Пройди по стенам кремля и назови башни» (с.35)

Слушание адаптированного рассказа: «Сказ о яростном олене», легенд «Как зачинали Нижний Новгород», «Предание об основании Нижнего Новгорода», «Основание Нижнего Новгорода Юрием Всеволодовичем» (с.35), стихотворения В.А.Автономова «Мой город» (с.35).

Рассматривание иллюстраций в книге о Нижнем Новгороде, Автозаводском районе.

Экскурсия по карте-схеме центра Нижнего Новгорода, просмотр видеofilьмов «Нижегородский кремль», «Достопримечательности Нижнего Новгорода»

**Ноябрь. Тема «Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»**

**Задачи:**

1. Продолжать знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С.Пушкин, И.П.Кулибин, В.П.Чкалов).
2. Углублять знания о роде деятельности знаменитых нижегородцев (поэт, изобретатель, летчик).
3. Закреплять знания о том, как люди чтят память о выдающихся земляках, прославивших свой край.

1неделя	Слушание рассказов об И.П.Кулибине (с.52-54)
2неделя	Познавательная беседа «Болдино – заветный уголок Нижегородской области. Часть 1. Прошлое Болдино» (с.54-57)
3неделя	Познавательная беседа «Болдино – заветный уголок Нижегородской области. Часть 2. Современное Болдино» (с.57-58)
4неделя	Познавательная беседа «Знаменитые нижегородцы.В.П.Чкалов» (с.58-62)

Дидактические игры: «Узнай и назови знаменитых людей», «Чем прославились эти люди», «С чьим именем связаны эти улица, площадь, парк?» (с.51)

Чтение художественной литературы: М.Галлай «Валерий Чкалов», О.Чкалова «Чкалов», «Иван Кулибин», «Водоход Кулибина», А.С.Пушкин «Сказки» (с.51).

**Декабрь. Тема «Промышленность Нижегородской области»**

**Задачи:**

1. Знакомить с городами Нижегородской области (Бор, Балахна, Павлово), историей их возникновения, гербами, промышленностью.
2. Закреплять представления о городах области, с которыми дети познакомились ранее (Семенов, Городец, с. Большое Болдино, Чкаловск), знакомить с гербами этих городов.
3. Воспитывать интерес к изучению истории и культуры, общественной жизни городов области, гордость за их исторический вклад в развитие России.

1неделя	Слушание рассказов об И.П.Кулибине (с.52-54)
2неделя	Проект «Гербы Нижегородской области» (1 часть) (с. 76-77)
3неделя	Проект «Гербы Нижегородской области» (2 часть) (с. 77-78)
4неделя	Проект «Гербы Нижегородской области» (3 часть) (с. 78-79)

Дидактические игры: «Гербы городов Нижегородской области – узнай и назови», лото «Промышленность Нижегородского края» (с.72)  
Рассматривание открыток, фотографий с изображением городов Нижегородской области  
Слушание легенд и преданий «Балахна», «Павлово», «Как в Павлово ремесло завелось», «Павловские умельцы», «История тетрадки», «Разговор в мастерской», «Из чего делают железо?» (с.72)

**Январь. Тема «Архитектура прошлого и настоящего»**

**Задачи:**

1. Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (соборами, церквями, храмами, монастырями, музеями).
2. Учить сравнивать архитектуру прошлого и настоящего.
3. Продолжать знакомить с профессиями архитектора, строителя
4. Приобщать к истокам духовной культуры русского народа.

1 неделя	Слушание рассказов о Соборах и церквях Нижнего Новгорода: Михайло-Архангельский собор, Спаский Староярмарочный собор, Собор Святого Александра Невского (с.81-82)
2неделя	Слушание рассказов о Соборах и церквях Нижнего Новгорода: Спасо-Преображенский собор, Церковь Смоленская, Церковь Рождественская или Строгановская (с.82-83)
3неделя	Познавательная беседа «Музей архитектуры» (1 и 2 части)(с. 83-84)
4неделя	Познавательная беседа «Музей архитектуры» (3, 4 и 5 части)(с.84-87)

Дидактические игры: «Узнай и назови (архитектурные памятники прошлого)», «Кому что нужно на работе», «Строим дом» (с.80)  
Рассматривание открыток, фотографий с изображением известных архитектурных сооружений Нижнего Новгорода.  
Чтение легенд и преданий о Нижегородском кремле, стихотворения В. Маяковского «Кем быть?» (с.80)

**Февраль. Тема «История защиты Отечества. Виды флагов России»**

**Задачи:**

1. Продолжать знакомить с памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде, нижегородскими былинными героями - богатырями.
2. Знакомить с разными видами флагов (Андреевский флаг, Знамя Победы, штандарт Президента РФ).
3. Воспитывать чувство гордости за славное историческое прошлое России.

1 неделя	Познавательная беседа «Былинные герои - богатыри» (1,2,3 части) (с. 101-103)
2 неделя	Познавательная беседа «Былинные герои - богатыри» (4,5 части) (с. 103-104)
3неделя	Познавательная беседа «Символика России» (с. 104-107)
4неделя	Познавательное развлечение «23 февраля – День Защитника Отечества» (с.108-111)

Дидактические игры: «Что делают солдаты» (с.100)

Оформление альбома «Наши защитники» (страницы прошлого и настоящего) (с.10)

Чтение художественной литературы: «Твои защитники» Л.Кассиль, «У самой границы» М.Исаковский, «Здравствуй, воин-победитель» С.Михалков, пословицы и поговорки о Российской армии (с.100)

**Март. Тема «Сравнение разных росписей матрешек»**

**Задачи:**

1. Обобщить знания о нижегородских промыслах (хохломяская и городецкая роспись, разновидности матрешек), сравнивать росписи и знать их отличительные особенности.
2. Продолжать знакомить с историей развития промыслов, их технологиями и традициями, преемственность в работе мастеров прошлого и настоящего
- 3.Прививать любовь и уважение к труду людей, создающих замечательные произведения декоративно – прикладного искусства.

1неделя	Слушание адаптированных рассказов «История создания русской матрешки» (с.124), «Загорская матрешка» (с.152), «Семеновская матрешка»(с.125-126),«Полхов-Майданская матрешка» (с.126)
2неделя	Слушание адаптированных рассказов «Технология изготовления хохломских изделий» (с.126-128), «Мастера хохломской росписи» (с.128-129), «Городецкая роспись» (с. 129-131)
3неделя	Проект «Нижегородские промыслы» (с.131-133)

4неделя	Познавательная беседа «Русская матрешка» (с. 133-135)
<p>Дидактические игры: «Чудо-узоры», «Русский сувенир» (с.95-96)          Рассматривание книг, фотографий, открыток с образцами народных промыслов, рассматривание и сравнение кукол-матрешек (семеновская, полхов-майданская, загорская)          Чтение художественной литературы: «Хохлома» Н.Бедник, «Городничья роспись» Ю.Дорожин, «Матрешкины потешки» В.Берестов; легенды «Про Семена-ложкаря», «Хохлома», «Городецкие мастера» (с.123)</p> <p><b>Апрель. Тема «Заповедники и музеи родного края»</b>  <b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления о местах отдыха нижегородцев (музеях, заповедниках).</li> <li>2. Дать представления о музеях как хранилищах исторических ценностей, знакомит с разными музеями (художественный, историко – архитектурный, литературный, народно – прикладного искусства и т.д.).</li> <li>3 Знакомить с заповедными местами города и области, правилами поведения на природе.</li> <li>4.Воспитывать чувство гордости за культурные и природные ценности Нижегородского края.</li> </ol>	
1неделя	Познавательная беседа «Музеи искусства» (с. 152-154)
2неделя	Проект «Прогулка в лес» (1 часть) (с.159-162)
3неделя	Проект «Прогулка в лес» (2 часть) (с.162-166)
4неделя	Проект «Прогулка в лес» (3 и 4 часть) (с.166-172)
<p>Дидактические игры: «Из какого музея эта вещь?», «Колесо истории – старый Нижний», лото «Художественный музей» (с.151)          Рассматривание иллюстраций, открыток с экспозициями музеев города          Слушание адаптированных рассказов с просмотром видеороликов или познавательных презентаций о заповедных краях (с.151).          Чтение художественной литературы: «В гостях у картины»</p> <p>О.Туберовская, «Какого цвета радуга» Е.Каменева, «Знакомим снатюрмортом» Е.Курочкина (с.151)</p> <p><b>Май. Тема «Памятники Великой Отечественной войны. Символика Российского государства»</b>  <b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания о том, как воины-солдаты защищали нашу Родину в годы Великой Отечественной войны; познакомить с героями – нижегородцами, в честь которого названы улицы нашего города.</li> <li>2.Продолжать знакомить детей с символикой Российского государства: флаг, герб, гимн.</li> <li>3. Воспитывать патриотизм и гражданские чувства.</li> </ol>	
1неделя	Слушание адаптированных рассказов «Музей боевой техники в Нижегородском кремле», «О нижегородцах в Великой Отечественной войне», «Труженики тыла» (с.181-186)
2неделя	Проект «Великая Отечественная война» (1-3 часть) (с.187-188)

3 неделя	Проект «Великая Отечественная война» (4 часть) (с.188-189)
4 неделя	Игра-викторина «Символика России» (с.189-191)
<p>Рассматривание и беседа по картинам «Письмо с фронта», «Памятник солдату», «Победа» (с. 180)</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Военные», «Пограничники», «Военный корабль» и др.</p> <p>Чтение художественной литературы: «Рассказы о Великой Отечественной войне» А.Митяев (с.180).</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022</p>	

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.4.1, содержание работы – 19.4.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.5.1, содержание работы – 19.5.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.6.1, содержание работы – 19.6.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.7.1, содержание работы – 19.7.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 19.8

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

		<p>3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	2015. – С. 9-78
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78
<b>Математические представления</b>			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных		Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических

	<p>математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64 с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.11  Занятие № 2 (1) - с.11  Занятие № 3 (2) - с.12.  Занятие № 4 (2) - с.12</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 5 (1) - с.12-13  Занятие № 6 (2) - с.13-14  Занятие № 7 (3) - с.14-15  Занятие № 8 (4) - с.15-16</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 9 (1) - с.16-17  Занятие № 10 (2) - с.17-18  Занятие № 11 (3) - с.18  Занятие № 12 (4) - с.19</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 13 (1) - с.19-20  Занятие № 14 (2) - с.20-21  Занятие № 15 (3) - с.21-22  Занятие № 16 (4) - с.22-23</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 17 (1) - с.23-24  Занятие № 18 (2) - с.24-25  Занятие № 19 (3) - с. 26-27  Занятие № 20 (4) - с.27-28</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 21 (1) - с.28-29  Занятие № 22 (2) - с.29-30  Занятие № 23 (3) - с.30-31  Занятие № 24 (4) - с.31-32</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие № 25 (1) - с.33-34  Занятие № 26 (2) - с.34-35  Занятие № 27 (3) - с.35-36  Занятие № 28 (4) - с.36-37</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 29 (1) - с.37-38  Занятие № 30 (2) - с.38-39  Занятие № 31 (3) - с.39-40  Занятие № 32 (4) - с.40-41</p> <p><b>МАЙ</b>  Занятие № 33 (1) - с.41-42  Занятие № 34 (2) - с.42-43  Занятие № 35 (3) - с.43  Занятие № 36 (4) - с.43</p>		<p>представлений Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МозаикаСинтез, 2019г. стр.11-41</p> <p>дидактические игры и игровые упражнения: с.44-45;  -занимательный материал: с. 46-49.</p>
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p><u>ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).</u>  И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя</p>		<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5</p>

	<p>группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -64с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.12-13  Занятие № 2 (2) - с.13-14  Занятие № 3 (3) - с.14-15  Занятие № 4 (3) - с.14-15</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 5 (1) - с.15-17  Занятие № 6 (2) - с.17-18  Занятие № 7 (3) - с.18-19  Занятие № 8 (4) - с.19-21</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 9 (1) - с.21-23  Занятие № 10 (2) - с.23-24  Занятие № 11 (3) - с.24-25  Занятие № 12 (4) - с.25-28</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 13 (1) - с.28-29  Занятие № 14 (2) - с.29-30  Занятие № 15 (3) - с.31-32  Занятие № 16 (4) - с.32-33</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 17 (1) - с.33-34  Занятие № 18 (2) - с.34-35  Занятие №19 (3) - с.35-36  Занятие № 20 (4) - с.36-37</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 21 (1) - с.37-39  Занятие № 22 (2) - с.39-40  Занятие № 23 (3) - с.40-41  Занятие № 24 (4) - с.42</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие № 25 (1) - с.43-44  Занятие № 26 (2) - с.44-45  Занятие № 27 (3) - с.45-46  Занятие № 28 (4) - с.46-47</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 29 (1) - с.48-49  Занятие № 30 (2) - с.49-50  Занятие № 31 (3) - с.50-51  Занятие № 32 (4) - с.51-53</p> <p><b>МАЙ</b>  Занятие № 33 (1) - с.53  Занятие № 34 (2) - с.53  Занятие № 35 (3) - с.53  Занятие № 36 (4) - с.53</p>		<p>лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр.12-53</p> <p>дидактические игры и игровые упражнения: с.54-55.</p> <p>-           занимательный материал: с. 56-59</p>
<p>Старшая группа (с 5-6 лет)</p>	<p><u>ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).</u>  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-80с.</p>		<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр.12-</p>

	<p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.13-15  Занятие № 2 (2) - с.15-16  Занятие № 3 (3) - с.17-18  Занятие № 4 (3) - с.17-18</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 5 (1) - с.18-19  Занятие № 6 (2) - с.19-21  Занятие № 7 (3) - с.21-22  Занятие № 8 (4) - с.22-24</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 9 (1) - с.24-25  Занятие № 10 (2) - с.25-26  Занятие № 11 (3) - с.27-28  Занятие № 12 (4) - с.28-29</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 13 (1) - с.29-31  Занятие № 14 (2) - с.31-32  Занятие № 15 (3) - с.32-34  Занятие № 16 (4) - с.34-36</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 17 (1) - с.36-39  Занятие № 18 (2) - с.39-41  Занятие № 19 (3) - с.41-43  Занятие № 20 (4) - с.43-44</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 21 (1) - с.44-46  Занятие № 22 (2) - с.46-47  Занятие № 23 (3) - с.48-49  Занятие № 24 (4) - с.49-51</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие № 25 (1) - с.51-53  Занятие № 26 (2) - с.53-55  Занятие № 27 (3) - с.55-56  Занятие № 28 (4) - с.56-58</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 29 (1) - с.58-60  Занятие № 30 (2) - с.60-61  Занятие № 31 (3) - с.61-63  Занятие № 32 (4) - с.63-64</p> <p><b>МАЙ</b>  Занятие № 33 (1) - с.64  Занятие № 34 (2) - с.64  Занятие № 35 (3) - с.64  Занятие № 35 (3) - с.64</p>		<p>53</p> <p>- дидактические  игры и игровые  упражнения: с. 65-  66.</p> <p>- занимательный  материал: с. 67-71.</p>
<p>Подготовительная  Группа (с 6 -7 лет)</p>	<p><u>ФЭМП (из расчета 2 занятия  в неделю; 72 занятия в год).</u>  Помораева И.А., Позина  В.А. Формирование  элементарных  математических  представлений: Старшая  группа. – М.: МОЗАИКА-  СИНТЕЗ, 2017. -168 с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.17-18  Занятие № 2 (1) - с.17-18  Занятие № 3 (2) - с.18-20</p>		<p>Помораева И.А.,  Позина В.А.  Формирование  элементарных  математических  представлений. Для  занятий с детьми 4-5  лет - М.: Мозаика  Синтез, 2019г. стр.12-  53</p> <p>- дидактические</p>

	<p>Занятие № 4 (2) - с.18-20  Занятие № 5 (3) - с.20-21  Занятие № 6 (4) - с.21-23  Занятие № 7 (5) - с.24-25  Занятие № 8 (6) - с.25-27</p> <p><b>ОКТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 9 (1) - с.27-30  Занятие № 10 (2) - с.30-32  Занятие № 11 (3) - с.32-33  Занятие № 12 (4) - с.34-35  Занятие № 13 (5) - с.36-38  Занятие № 14 (6) - с.38-41  Занятие № 15 (7) - с.41-44  Занятие № 16 (8) - с.44-46</p> <p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 17 (1) - с.46-48  Занятие № 18 (2) - с.48-51  Занятие № 19 (3) - с.51-53  Занятие № 20 (4) - с.54-55  Занятие № 21 (5) - с.55-58  Занятие № 22 (6) - с.58-61  Занятие № 23 (7) - с.61-64  Занятие № 24 (8) - с.64-66</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 25 (1) - с.67-69  Занятие № 26 (2) - с.69-71  Занятие № 27 (3) - с.71-73  Занятие № 28 (4) - с.73-76  Занятие № 29 (5) - с.76-77  Занятие № 30 (6) - с.77-80  Занятие № 31 (7) - с.80-83  Занятие № 32 (8) - с.83-85</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>Занятие № 33 (1) - с.85-88  Занятие № 34 (2) - с.88-90  Занятие № 35 (3) - с.90-92  Занятие № 36 (4) - с.93-94  Занятие № 37 (5) - с.95-96  Занятие № 38 (6) - с.96-98  Занятие № 39 (7) - с.98-100  Занятие № 40 (8) - с.100-101</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 41 (1) - с.101-103  Занятие № 42 (2) - с.103-106  Занятие № 43 (3) - с.106-109  Занятие № 44 (4) - с.109-111  Занятие № 45 (5) - с.111-113  Занятие № 46 (6) - с.114-116  Занятие № 47 (7) - с.116-118  Занятие № 48 (8) - с.118-120</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 49 (1) - с.120-122  Занятие № 50 (2) - с.123-125  Занятие № 51 (3) - с.126-128  Занятие № 52 (4) - с.128-130  Занятие № 53 (5) - с.130-132  Занятие № 54 (6) - с.132-134</p>		<p>игры: с. 159-161.  - занимательный материал: с.156-158</p>
--	---	--	---

	<p>Занятие № 55 (7) - с.134-136  Занятие № 56 (8) - с.136-137</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 57 (1) - с.138-140  Занятие № 58 (2) - с.140-143  Занятие № 59 (3) - с.143-145  Занятие № 60 (4) - с.145-147  Занятие № 61 (5) - с.147-149  Занятие № 62 (6) - с.149-151  Занятие № 63 (7) - с.151-153  Занятие № 64 (8) - с.153-155</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 65 (1) - с.155  Занятие № 66 (2) - с.155  Занятие № 67 (3) - с.155  Занятие № 68 (4) - с.155  Занятие № 69 (5) - с.155  Занятие № 70 (6) - с.155  Занятие № 71 (7) - с.155  Занятие № 72 (8) - с.155</p>		
<b>Окружающий мир</b>			
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением (из расчета 0,75 занятий в неделю 27 занятий в год)</u>  О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2019.- 80с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 1 (1) - с.19-20  Занятие № 2 (2) - с.20-21  Занятие № 3 (3) - с.21-22</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 4 (4) - с.23  Занятие № 5 (5) - с.24-25  Занятие № 6 (6) - с.25-26</p> <p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 7 (7) - с.26-27  Занятие № 8 (8) - с.27  Занятие № 9 (9) - с.28-29</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 10 (10) - с.29-30  Занятие № 11 (11) - с.30-32  Занятие № 12 (12) - с.32-33</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>Занятие № 13 (13) - с.34  Занятие № 14 (14) - с.34-36  Занятие № 15 (15) - с.36-37</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 16 (16) - с.37-38  Занятие № 17 (17) - с.38-39  Занятие № 18 (18) - с.39-40</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 19 (19) - с.40-41  Занятие № 20 (20) - с.41-42</p>		<p>О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением».  Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИН- ТЕЗ, 2019:  - дидактические игры и упражнения: с.63-68;  - игровое задание: с.68;  - беседа: с.68-69.</p>

	<p>За-нятие № 21 (21) - с.42-44</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 22 (22) - с.44-45</p> <p>Занятие № 23 (23) - с.45-46</p> <p>Занятие № 24 (24) - с.46-48</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 25 (25) - с.40</p> <p>Занятие № 26 (26) - с.49-50</p> <p>Занятие № 27 (27) - с.50-51</p>		
Средняя группа ( 4-5 лет)	<p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением (из расчета 0,5 занятий в неделю 18 занятий в год)</u></p> <p>Дыбина О.В. "</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.- 96 с..</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 1 (1) - с.18</p> <p>Занятие № 2 (2) - с.19-21</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 3 (3) - с.21-24</p> <p>Занятие № 4 (4) - с.24-25</p> <p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 5 (5) - с.26-27</p> <p>Занятие № 6 (6) - с.27-28</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 7 (7) - с.28-31</p> <p>Занятие № 8 (8) - с.31-33</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>Занятие № 9 (9) - с.33-34.</p> <p>Занятие №18 – С.49-52.</p> <p>Занятие № 10 (10) - с.34-35</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 11 (11) - с.36-37</p> <p>Занятие № 12 (12) - с.37-40</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 13 (13) - с.40-41</p> <p>Занятие № 14 (14) - с.41-42</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 15 (15) - с.43-46</p> <p>Занятие № 16 (16) - с.46-48</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 17 (17) - с.48-49</p> <p>Занятие № 18 (18) - с.49-52</p>		<p>О.В.Дыбина«Ознакомление с предметным и социальным окружением».</p> <p>Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2015:</p> <p>дидактические игры и упражнения: с.53-82.</p> <p>игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.60-61.</p>
Старшая группа (5-6 лет)	<p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением (из расчета 0,5 занятий в неделю 18 занятий в год)</u></p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2018.- 80с.</p>		<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».</p> <p>Старшая группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018: - дидактические</p>

	<p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.20-22 Занятие № 2 (2) - с.22-23</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 3 (3) - с.24-25 Занятие № 4 (4) - с.25-27</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 5 (5) - с.27-28 Занятие № 6 (6) - с.28-31</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 7 (7) - с.31-32 Занятие № 8 (8) - с.32-34</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 9 (9) - с.34-35 Занятие № 10 (10) - с.35-37</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 11 (11) - с.37-38 Занятие № 12 (12) - с.38-41</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие № 13 (13) - с.41-42 Занятие № 14 (14) - с.43-45</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 15 (15) - с.45-46 Занятие № 16 (16) - с.46-48</p> <p><b>МАЙ</b> Занятие № 17 (17) - с.49 Занятие № 18 (18) - с.50-51</p>		<p>игры и упражнения: с.52-62. - игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.42-43; 45-46;47-48; 56-59; 61-66.</p>
<p>Подготовительная Группа (с 6 -7 лет)</p>	<p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением (из расчета 0,5 занятий в неделю 18 занятий в год)</u> О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2019.-80с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.28-29 Занятие № 2 (2) - с.29-31</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 3 (3) - с.31-32 Занятие № 4 (4) - с.33-34</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 5 (5) - с.35-36 Занятие № 6 (6) - с.36-39</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 7 (7) - с.39-40 Занятие № 8 (8) - с.40-42</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 9 (9) - с.42-43 Занятие 17. С. 54-56 Занятие 18. С. 56-58 Занятие № 10 (10) - с.43-45</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 11 (11) - с.45-46 Занятие № 12 (12) - с.46-47</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие № 13 (13) - с.47-49</p>		<p>О.В.Дыбина «Ознаком- ление с предметным и социальным окружени- ем». Подготовительная к школе группа. - М.: МО- ЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2015: - игры по предметному окружению: с.59-66; - игры по социальному окружению: с.66-74; - игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.42- 43;44- 49; 56-60; 61-66.</p>

	<p>Занятие № 14 (14) - с.49-51  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 15 (15) - с.51-52  Занятие № 16 (16) - с.53-54  <b>МАЙ</b>  Занятие № 17 (17) - с.54-56  Занятие № 18 (18) - с.56-58</p>		
<b>Природа</b>			
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p><u>Ознакомление с миром природы (Из расчёта 0,25 занятий в неделю; 9 занятий в год )</u>  О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-64с.  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 – 25-26  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 2 – 26-29  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 3 – 29-31  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 4 – 32-33  С.Н. Николаева  «<u>Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада» 3-4 года</u>  <u>Мозаика – Синтез М - 2018.-104с.</u>  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 5 «Заяц и волк –лесные жители»-стр.54  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 6»Посадка репчатого лука» стр.62  <b>МАРТ</b>  Занятие № 7 «Знакомство с комнатными растениями» стр.76  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 8 «Корова,коза , лошадь-домашние животные» стр.84  <b>МАЙ</b>  Занятие № 9 «Знакомство с кошкой и собакой» стр.87</p>		<p><b>Наблюдения на прогулке</b>  -  О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. - с.46-59.  - С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.24-43; 73-112.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><u>Ознакомление с миром природы (из расчета 0,5 занятий в неделю 18 занятий в год)</u></p>		<p><b>Наблюдения на прогулке</b>  О.А.Соломенникова  «Ознакомление с</p>

	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017,- 96 с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.28-30 Занятие № 2 (2) - с.30-33</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 3 (3) - с.33-36 Занятие № 4 (4) - с.36-38</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 5 (5) - с.38-40 Занятие № 6 (6) - с.41-43</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 7 (7) - с.43-45</p> <p>С.Н. Николаева «Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада» 4-5 лет Мозаика – Синтез М - 2017, -176 с.</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 10 «В гостях у курочки Рябы» стр.85</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 11 – «Кому нужна вода?» стр.93 Занятие № 12 – «Айболит в гостях у детей» стр.103</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие № 13 «Посещение зоопарка» стр.112 Занятие № 14 «Рисуем подарок к 8 марта» стр.116</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 15 «Советы Айболита» стр.124 Занятие № 16 «Знакомимся с деревянными игрушками» стр.134</p> <p><b>МАЙ</b> Занятие № 17 «Весна в лесу» стр.140 Занятие № 18 «рисуем животных-создаем книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушина»стр.146</p>		<p>природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.74-91.</p> <p><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной:</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017. - с.12-13; 19-21.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой:</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 28-29; 32-33.</p>
Старшая группа (5-6 лет)	<u>Ознакомление с миром природы (из расчета 0,5 занятий в неделю 18</u>		<b>Наблюдения на прогулке</b> О.А.Соломенникова

	<p><u>занятий в год)</u>  Соломенникова ОА.  Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие №1 (1) - с.36-37  Занятие № 2 (2) - с.38-41</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 3 (3) - с.41-42  Занятие № 4 (4) - с.42-45</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 (5) - с.45-49  Занятие № 6 (6) - с.49-53</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие №7 (7) - с.53-55  Занятие № 8 (8) - с.55-57</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 9 (9) - с.57-59</p> <p><u>С.Н. Николаева</u>  <u>«Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада» 5-6 лет</u>  <u>Мозаика – Синтез М - 2017.-192</u></p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие №10 «Что за зверь?» стр.73</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие №11 «Лес-это дом для многих жильцов» стр.77  Занятие №12 «Как люди помогают лесным обитателям» стр.81</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие №13 «Прошла зима холодная» стр.93  Занятие №14 «Наши четвероногие друзья» стр.97</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие №15 «Как люди заботятся о своем здоровье весной» стр.102  Занятие №16 «Сравним кошку с собакой» стр.108</p> <p><b>МАЙ</b>  Занятие №17 «Весна в жизни лесных зверей» стр.114  Занятие №18 «Как человек охраняет</p>		<p>«Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.80-109.</p> <p><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной:</b>  Л.Ю.Павлова  «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».</p> <p><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой:</b>  Л.Ю.Павлова  «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. -с.24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных:</b>  Л.Ю.Павлова  «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 43-44; 49-53.</p>
--	---	--	--

	природу» стр.146		
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p><u>Ознакомление с миром природы (из расчета 0,5 занятий в неделю 18 занятий в год)</u> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2019. - 112с..</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие №1 (1) - с.33-34 Занятие №2 (2) - с.34-37</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие №3 (3) - с.37-38 Занятие №4 (4) - с.38-40</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие №5 (5) - с.40-43 Занятие №6 (6) - с.43-45</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие №7 (7) - с.45-48 Занятие №8 (8) - с.48-50</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие №9 (9) - с.50-53 <u>С.Н. Николаева</u> <u>«Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной группе детского сада» 6-7 лет</u> <u>Мозаика – Синтез М - 2017.-208с.</u></p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие 10. «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» стр.98</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие 11. «Земля – живая планета» стр.103 Занятие 12. «Цепочки в лесу» стр.113</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие 13. «Кто главный в лесу?» стр.117 Занятие 14. «Что мы знаем о птицах» стр.137</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b> Занятие 15. «Когда животных в природе становится</p>		<p><b>Наблюдения на прогулке</b> О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019. - С. 76-103.</p> <p><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной:</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.10-12; 13-19; 21-23.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой:</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 24-28; 29-32; 33-41.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных:</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 43-44; 49-56.</p>

	<p>много или мало?» стр.147 Занятие 16. «„Зеленая служба" Айболита – весенний уход за комнатными растениями» стр.150 <b>МАЙ</b> Занятие 17. «Мой родной край: заповедные места и памятники природы» стр.175 Занятие 18. «Сравнение аквариума с речкой, прудом, озером» стр.184</p>		
--	--	--	--

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
Младшая группа 3-4 г	Подгрупповая Индивидуальная	Совместные игры, педагогическая ситуация, ситуативный разговор. Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение. Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия и т.д.	Сюжетно-образительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.

Средняя группа 4-5 лет	Подгрупповая Индивидуальная	Совместные игры, педагогическая ситуация, ситуативный разговор. Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение. Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия и т.д.	Сюжетно-отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.
Старшая группа 5-6 лет	Подгрупповая Индивидуальная	Совместные игры, педагогическая ситуация, ситуативный разговор. Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение. Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия и т.д.	Сюжетно-отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.
Подготовительная	Подгрупповая	Совместные игры,	Сюжетно-	Консультации (по

группа 6-7 лет	Индивидуальная	педагогическая ситуация, ситуативный разговор. Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение. Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия и т.д.	отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой и т.д.	плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.
----------------	----------------	--	---	---

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФООП ДО.

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет** – ФООП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.4.1, содержание работы – 20.4.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет** – ФООП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.5.1, содержание работы – 20.5.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет** – ФООП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.6.1, содержание работы – 20.6.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;

- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФООП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.7.1, содержание работы – 20.7.2**

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

**Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФООП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 20.8**

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
<b>Развитие речи</b>			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	<p><u>Развитие речи (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).</u>            В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года — М.: Мозаика-Синтез, 2019.-96с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>            Занятие № 1 (1) - с.28-31            Занятие № 2 (2) - с.31-32            Занятие № 3 (3) - с.32-33            Занятие № 4 (4) - с.33-35</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b>            Занятие № 5 (1) - с.36-38            Занятие № 6 (2) - с.38-39            Занятие № 7 (3) - с.39-40            Занятие № 8 (4) - с.40-41</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>            Занятие № 9 (1) - с.41-42            Занятие № 10 (2) - с.42-43            Занятие № 11 (3) - с.43-46            Занятие № 12 (4) - с.46-47</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>            Занятие № 13 (1) - с.50            Занятие № 14 (2) - с.51-52            Занятие № 15 (3) - с.52            Занятие № 16 (4) - с.53-54</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>            Занятие № 17 (1) - с.54-55            Занятие № 18 (2) - с.55-57            Занятие № 19 (3) - с.57-58            Занятие № 20 (4) - с.58-59</p>		<p><i>Развитие речи</i>            В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2019:  <b>- Формирование словаря:</b>            с.6-9,  <b>- Звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте:</b> с.9-14,  <b>- Грамматический строй речи:</b> с.14-16,  <b>- Связная речь:</b> с.16-18</p>

	<p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 21 (1) - с.59-60  Занятие № 22 (2) - с.60-62  Занятие № 23 (3) - с.62-63  Занятие № 24 (4) - с.63-64</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие № 25 (1) - с.64-66  Занятие № 26 (2) - с.66-68  Занятие № 27 (3) - с.68  Занятие № 28 (4) - с.69-71</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 29 (1) - с.71-72  Занятие № 30 (2) - с.72-73  Занятие № 31(3) - с.73-75  Занятие № 32 (4) - с.75-76</p> <p><b>МАЙ</b>  Занятие № 33 (1) - с.76-77  Занятие № 34 (2) - с.77-78  Занятие № 35 (3) - с.79  Занятие № 36 (4) - с.80-81</p> <p><b>Игры в летнее время</b>  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.– С.82-84.</p> <p><b>Дидактические игры</b>  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. – С.85-86.</p> <p><b>Чтение художественной литературы для работы вне занятий</b>  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. – С. 87-94</p>		
Средняя группа (4-5 лет)	<p><u>Развитие речи (из расчета 1 занятие в 2 недели; 18 занятий в год).</u>  В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 4-5 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2018 г. -80 с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (3) - с.29-30  Занятие № 2 (4) - с.30-31</p> <p><b>ОКТЯБРЬ</b>  Занятие № 3 (3) - с.33-34  Занятие № 4 (4) - с.34-35</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 (3) - с.38  Занятие № 6 (4) - с.39</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 (2) - с.44-45  Занятие № 8 (3) - с.45-46</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 9 (3) - с.50-51</p>		<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Формирование словаря</b> (с.8-9),</li> <li>- <b>Звуковая культура речи</b> (с.11-13, 32-33),</li> <li>- <b>Грамматический строй речи</b> (с.9-11),</li> <li>- <b>Связная речь</b> (с.13-16). сентябрь-ноябрь: с.25-27;31-33, 35-37, декабрь-февраль:</li> </ul>

	<p>Занятие № 10 (4) - с.52  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 11 (1) - с.53  Занятие № 12 (3) - с.55-56  <b>МАРТ</b>  Занятие № 13 (1) - с.59-60  Занятие № 14 (4) - с.62  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 15 (3) - с.65  Занятие № 16 (4) - с.65-68  <b>МАЙ</b>  Занятие № 17 (1) - с.68-69  Занятие № 18 (4) - с.71  <b>Задания, способствующие диалогическому развитию речи</b> В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. – С. 73-75.  <b>Дидактические игры</b>  Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>Чтение художественной литературы</b>  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.</p>		<p style="text-align: right;">с</p> <p>.39-43,43-44, 46-48, 48-50, 53-55, 56-57  март-май: с.57-59,   60-61,  61-62, 63-64, 69-70</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><u>Развитие речи (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год).</u>  В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 5-6 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2018. -144с.  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (2) - с.32-33  Занятие № 2 (3) - с.33-34  Занятие № 3 (4) - с.34-35  Занятие № 4 (5) - с.35-37  Занятие № 5 (6) - с.37-38  Занятие № 6 (7) - с.38-40  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 7 (1) - с.40-41  Занятие № 8 (3) - с.43-44  Занятие № 9 (4) - с.44-46  Занятие № 10 (5) - с.46-47  Занятие № 11 (6) - с.47-48  Занятие № 12 (7) - с.48-49  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 13 (1) - с.50-51  Занятие № 14 (2) - с.51-52  Занятие № 15 (4) - с.53-55</p>		<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018:  - <b>Формирование словаря:</b> с. 5-7,  - <b>Звуковая культура речи:</b> с. 8-10,  - <b>Грамматический строй речи:</b> с. 7-8,  Связная речь: с. 10-13, сентябрь-ноябрь: с.27-30; 30-31, 40, 41-43, 49-50, 52-53, 56-57.  декабрь-февраль: с.58-59, 66, 69-70, 71-72, 74-75, 80-81, 83  март-май: с.90-91, 95-96,</p>

	<p>Занятие № 16 (5) - с.55-56  Занятие № 17 (6) - с.56  Занятие № 18 (8) - с.57-58  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 19 (1) - с.60-61  Занятие № 20 (2) - с.61-62  Занятие № 21 (3) - с.63-64  Занятие № 22 (4) - с.64-66  Занятие № 23 (6) - с.66-68  Занятие № 24 (7) - с.68-69  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 25 (1) - с.70-71  Занятие № 26 (3) - с.72-74  Занятие № 27 (5) - с.75-76  Занятие № 28 (6) - с.76-77  Занятие № 29 (7) - с.77-79  Занятие № 30 (8) - с.79-80  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 31 (2) - с.82-83  Занятие № 32 (4) - с.83-84  Занятие № 33 (5) - с.84-86  Занятие № 34 (6) - с.86-87  Занятие № 35 (7) - с.87-88  Занятие № 36 (8) - с.88-89  <b>МАРТ</b>  Занятие № 37 (1) - с.91-92  Занятие № 38 (2) - с.92-93  Занятие № 39 (3) - с.93-94  Занятие № 40 (4) - с.94  Занятие № 41 (5) - с.95  Занятие № 42 (7) - с.96-97  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 43 (1) - с.98-99  Занятие № 44 (2) - с.99-101.  Занятие № 45 (3) - с.101-102  Занятие № 46 (4) - с.102-103  Занятие № 47 (5) - с.103-104  Занятие № 48 (7) - с.104-105  <b>МАЙ</b>  Занятие № 49 (1) - с.106-107  Занятие № 50 (2) - с.107  Занятие № 51 (3) - с.107-108  Занятие № 52 (4) - с.108-109  Занятие № 53 (6) - с.109-110  Занятие № 54 (7) - с.110</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b>  В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – С. 117-138.  <b>Дидактические игры</b>  В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – С. 28-30;</p>	<p>97-98, 104, 105-106, 109, 111.</p>
--	---	---------------------------------------

	<p>59;115.  <b>Игровое упражнение В. В. Гербова</b> «Развитие речи в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 90-91.</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><u>Развитие речи</u> (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год).  В.В.Гербова Развитие речи в детском саду (6 -7лет) — М.: Мозаика-Синтез,2018.-112с.  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (2) - с.20-21  Занятие № 2 (3) - с.21-22  Занятие № 3 (4) - с.22  Занятие № 4 (6) - с.24  Занятие № 5 (7) - с.25  Занятие № 6 (8) - с.25-26  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 7 (1) - с.26-27  Занятие № 8 (2) -с.27-28  Занятие № 9 (3) -с.28-30  Занятие № 10 (6) -с.32-33  Занятие № 11 (7) - с.33-34  Занятие № 12 (8) - с.34-35  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 13 (1) - с.35-36  Занятие № 14 (3) - с.37-38  Занятие № 15 (4) - с.39-40  Занятие № 16 (5) - с.40-41  Занятие № 17 (7) - с.41-42  Занятие № 18 (8) - с.42-44  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 19 (1) - с.44-45  Занятие № 20 (2) - с.45-46  Занятие № 21 (3) - с.46-47  Занятие № 22 (5) - с.48-49  Занятие № 23 (7) - с.49-51  Занятие № 24 (8) - с.51-52  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 25 (1) - с.54  Занятие № 26 (2) - с.54  Занятие № 27 (3) - с.55  Занятие № 28 (4) - с.55-56  Занятие № 29 (5) - с.56-57  Занятие № 30 (6) - с.57-58  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 31 (2) - с.58-59  Занятие № 32 (3) - с.59-60  Занятие № 33 (4) - с.60-61  Занятие № 34 (5) - с.61-62  Занятие № 35 (6) - с.62  Занятие № 36 (7) - с.62-63  <b>МАРТ</b>  Занятие № 37 (2) - с.64-65  Занятие № 38 (3) - с.65-66  Занятие № 39 (4) - с.66-67  Занятие № 40 (5) - с.67-68  Занятие № 41 (6) - с.68-70  Занятие № 42 (7) - с.70  <b>АПРЕЛЬ</b></p>		<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018:  - <b>Формирование словаря:</b>  с. 5-6,  - <b>Звуковая культура речи:</b> с. 7-8,  - <b>Грамматический строй речи:</b> с. 6-7,  - <b>Связная речь:</b> с. 8, август-сентябрь: с .18-19;19-20, 23-24, октябрь-ноябрь: с. 30-31, 31-32, 36-37, 41 декабрь: 47-48, 49 январь-февраль: с. 52-53, 59-60, 63 март-май: с.63-64, 71, 76, 81.</p>

	<p>Занятие № 43 (2) - с.71-72  Занятие № 44 (3) - с.72-73  Занятие № 45 (4) - с.73-74  Занятие № 46 (5) - с.74  Занятие № 47 (6) - с.75-76  Занятие № 48 (7) - с.76  <b>МАЙ</b>  Занятие № 49 (1) - с.76-78  Занятие № 50 (2) - с.78-79  Занятие № 51 (3) - с.79  Занятие № 52 (4) - с.79-80  Занятие № 53 (5) - с.80-81  Занятие № 54 (6) - с.81</p>		
<b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>			
Средняя группа (4-5 лет)	<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».  – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 «Звук [а] и букваА» - с.36-39  Занятие № 2 «Звук [у] и букваУ» - с.40-44  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 3 «Повторение и закрепление пройденного» - с.44-46  Занятие № 4 «Звук [о] и букваО» - с.46-50  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 «Звук [и] и букваИ» - с.50-54  Занятие № 6 «Звук [т] и букваТ» - с.54-58  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 «Повторение и закрепление пройденного» - с.58-61  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 11 «Звук [м] и буква М» - с.72-76  Занятие № 12 «Повторение и закрепление пройденного» - с.76-79  <b>МАРТ</b>  Занятие № 13 «Звук [к] и буква К» - с.79-83  Занятие № 14 «Повторение и</p>		<p>Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с. 10-11, 14-15, 31-35, 36-94.  Нищева Н.В. «Мой бук-варь». - С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г</p>

	<p>закрепление пройденного» - с.83-87</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 15 «Повторение и закрепление пройденного» - с.87-90</p> <p>Занятие № 16 «Повторение и закрепление пройденного» - с.87-90</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 17 «Повторение и закрепление пройденного» - с.91-94</p> <p>Занятие № 18 «Повторение и закрепление пройденного» - с. 91-94</p>		
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 1 (1) «Звуки [б],[б'] и буква Б» - с.95-100</p> <p>Занятие № 2 (2) «Повторение и закрепление пройденного» -с.100-103</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 3 (3) «Звуки [д],[д'] и буква Д» - с.103-107</p> <p>Занятие № 4 (5) «Звуки [г],[г'] и буква Г» - с.111-116</p> <p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 5 (7) «Повторение и закрепление пройденного» - с.119-122</p> <p>Занятие № 6 (8) «Звуки [ф],[ф'] и буква Ф» - с.122-127</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 7 (9) «Звуки [в],[в'] и буква В» -</p>		<p>- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с. 11-12, 16-17, 31-35, 95-184.</p> <p>Нищева Н.В. «Мой букварь». - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.</p>

	<p>с.127-132 Занятие № 8 (10) «Повторение и закрепление пройденного» - с.132-137 <b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 9 (11) «Звуки [х], [х'] и буква Х» - с.137-143 Занятие № 10 (12) «Звук [ы], и буква Ы» - с.143-148 <b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 11 (13) «Звуки [с], [с'] и буква С» - с.148-152 Занятие № 12 (14) «Повторение и закрепление пройденного» - с.152-155 <b>МАРТ</b> Занятие № 13 (15) «Звуки [з], [з'] и буква З» - с.155-161 Занятие № 14 (16) «Звук [ш] и буква Ш» - с.161-166 <b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 15 (17) «Повторение и закрепление пройденного» - с.166-169 Занятие № 16 (18) «Звук [ж] и буква Ж» - с.169-174 <b>МАЙ</b> Занятие № 17 (19) «Повторение и закрепление пройденного» - с.174-177 Занятие № 18 (21) «Звук [э] и буква Э» - с.180-184</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. <b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 «Звук [j] и буква Й» - с.185-189 Занятие № 2 «Буква Е» - с.190-195</p>		<p>- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с. 12, 18, 31-35, 185-260.  Нищева Н.В. «Мой букварь». - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.</p>

	<p><b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 3 «Буква Ё» - с.195-198  Занятие № 4 «Буква Ю» - с.198-202</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 «Буква Я» - с.202-206  Занятие № 6 «Повторение и закрепление пройденного» - с.206-209</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 «Звук [ц] и букваЦ» - с.210-214  Занятие № 8 «Звук [ч] и букваЧ» - с.214-218</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 9 «Звук [ш] и бук-ва Щ» - с.218-222  Занятие № 10 «Повторение и закрепление пройденного» -с.222-225</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 11 «Звуки [л], [л'] и буква Л» - с.225-230  Занятие № 12 «Звуки [р], [р'] и буква Р» - с.230-234</p> <p><b>МАРТ</b>  Занятие № 13 «Повторение и закрепление пройденного» - с.234-240  Занятие № 14 «Буква Ъ» - с.240-245</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 15 «Буква Ъ» - с.246-250  Занятие № 16 «Повторение и закрепление пройденного» - с.250-253</p> <p><b>МАЙ</b>  Занятие № 17 «Повторение и закрепление пройденного» - с.253-257  Занятие № 18 «Повторение и закрепление пройденного» - с.257-260</p>		
Интерес к художественной литературе			
Младшая группа (3-4 года)		<b>Чтение художественной</b>	<i>Ознакомление с художественной</i>

		<b>литературы</b> В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.	<i>литературой</i> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года — М.: Мозаика Синтез, 2017 <b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.3.
Средняя группа (4-5 лет)		<b>Чтение художественной литературы</b> В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.	<i>Ознакомление с художественной литературой</i> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет — М.: Мозаика Синтез, 2017 <b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.4.
Старшая группа (5-6 лет)		<b>Чтение художественной литературы</b> В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – С.	<i>Ознакомление с художественной литературой</i> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет — М.: Мозаика Синтез, 2017 <b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.5.
Подготовительная группа (6-7 лет)		<b>Чтение художественной литературы</b> В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.	<i>Ознакомление с художественной литературой</i> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет — М.: Мозаика Синтез, 2017 <b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.6.

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Использование художественного слова. Освоение формул речевого этикета. Речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Изобразительная деятельность с целью выражения собственного отношения к событиям истории. И т.д.	Сюжетно-отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой, содержательное игровое и речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры. Рассматривание книг, иллюстраций. Комментирование игровой деятельности. и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Использование художественного слова. Освоение формул речевого этикета. Речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки,	Сюжетно-отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой, содержательное игровое и речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры. Рассматривание книг, иллюстраций. Комментирование игровой деятельности.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.

		<p>колыбельные). Изобразительная деятельность с целью выражения собственного отношения к событиям истории. И т.д.</p>	и т.д.	
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Использование художественного слова. Освоение формул речевого этикета. Речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Изобразительная деятельность с целью выражения собственного отношения к событиям истории. И т.д.</p>	<p>Сюжетно-отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой, содержательное игровое и речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры. Рассматривание книг, иллюстраций. Комментирование игровой деятельности. и т.д.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.</p>
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Использование художественного слова. Освоение формул речевого этикета. Речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных</p>	<p>Сюжетно-отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой, содержательное игровое и речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры. Рассматривание книг, иллюстраций.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.</p>

		форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Изобразительная деятельность с целью выражения собственного отношения к событиям истории. И т.д.	Комментирование игровой деятельности. и т.д.	
--	--	--	---	--

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФОП ДО.

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.4.1, содержание работы – 21.4.2**

21.4.2.1. Приобщение к искусству.

21.4.2.2. Изобразительная деятельность:

Рисование

Лепка

Аппликация

Народное декоративно-прикладное искусство

21.4.2.3. Конструктивная деятельность

21.4.2.4. Музыкальная деятельность:

Слушание

Пение

Песенное творчество

Музыкально-ритмические движения

Игра на детских музыкальных инструментах

21.4.2.5. Театрализованная деятельность

21.4.2.6. Культурно-досуговая деятельность

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.5.1, содержание работы – 21.5.2**

21.5.2.1. Приобщение к искусству.

21.5.2.2. Изобразительная деятельность:

Рисование

Лепка

Аппликация

Народное декоративно-прикладное искусство

21.5.2.3. Конструктивная деятельность

21.5.2.4. Музыкальная деятельность:

Слушание

Пение

Песенное творчество

Музыкально-ритмические движения

Развитие танцевально-игрового творчества

Игра на детских музыкальных инструментах

21.5.2.5. Театрализованная деятельность

21.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.6.1, содержание работы – 21.6.2**

21.6.2.1. Приобщение к искусству.

21.6.2.2. Изобразительная деятельность:

Рисование

Лепка

Аппликация

Прикладное творчество

21.6.2.3. Конструктивная деятельность

21.6.2.4. Музыкальная деятельность:

Слушание

Пение

Песенное творчество

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Игра на детских музыкальных инструментах

21.6.2.5. Театрализованная деятельность

21.6.2.6. Культурно-досуговая деятельность

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел,**

задачи работы - пункт 21.7.1, содержание работы – 21.7.2

21.7.2.1. Приобщение к искусству.

21.7.2.2. Изобразительная деятельность:

Рисование

Лепка

Аппликация

Прикладное творчество

Народное декоративно-прикладное искусство

21.7.2.3. Конструктивная деятельность

21.7.2.4. Музыкальная деятельность:

Слушание

Пение

Песенное творчество

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Игра на детских музыкальных инструментах

21.7.2.5. Театрализованная деятельность

21.7.2.6. Культурно-досуговая деятельность

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 21.8

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основная образовательная деятельность</b>	<b>Воспитательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Приобщение к искусству</b>			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.

Средняя группа (4до 5 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
Старшая группа (5до 6 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
<b>Изобразительная деятельность</b>			
<b>Рисование</b>			
Младшая группа (3-4 года)	<p><u>Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).</u> Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.(3-4лет). М.: Мозаика-Синтез, 2018.-112с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.45 Занятие № 2 (3) - с.46 Занятие № 3 (6) - с.48 Занятие № 4 (8) - с.49-50</p> <p><b>ОКТЯБРЬ</b> Занятие № 5 (11) - с.52-53 Занятие № 6 (12) - с.53-54 Занятие № 7 (14) - с.55 Занятие № 8 (16) - с.56</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 9 (21) - с.60 Занятие № 10 (24) - с.61-62 Занятие № 11 (27) - с.63-64 Занятие № 12 (29) - с.65</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 13 (31) - с.66-67 Занятие № 14 (34) - с.68-69 Занятие № 15 (36) - с.70 Занятие № 16 (38) - с.71-72</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 17 (41) - с.73-74 Занятие № 18 (42) - с.74 Занятие № 19 (44) - с.75-76</p>		<p>1. Т.С. Комарова Детское художественное творчество. 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. 176 с.</p> <p>2.Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.128-130</p> <p>3.Т.С. Комарова Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г</p> <p>4..Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-224с..</p>

	<p>Занятие № 20 (46) - с.77</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 21 (51) - с.79-80</p> <p>Занятие № 22 (53) - с.81</p> <p>Занятие № 23 (56) - с.82-83</p> <p>Занятие № 24 (58) - с.83-84</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 25 (62) - с.86-87</p> <p>Занятие № 26 (65) - с.89</p> <p>Занятие № 27 (67) - с.90</p> <p>Занятие № 28 (69) - с.91</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 29 (72) - с.93</p> <p>Занятие № 30 (75) - с.95</p> <p>Занятие № 31 (76) - с.95-96</p> <p>Занятие № 32 (78) - с.97-98</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 33 (82) - с.100-101</p> <p>Занятие № 34 (84) - с.101-102</p> <p>Занятие № 35 (86) - с.102-103</p> <p>Занятие № 36 (88) - с.103-104</p>		
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><u>Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).</u></p> <p>Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.(4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.-96 с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 1 (2) - с.23-24</p> <p>Занятие № 2 (5) - с.25-2</p> <p>Занятие № 3 (8) - с.27-28</p> <p>Занятие № 4 (11) - с.30-31</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 5 (12) - с.31-32</p> <p>Занятие № 6 (14) - с.33-34</p> <p>Занятие № 7 (16) - с.3</p> <p>Занятие № 8 (20) - с.36-37</p> <p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 9 (22) - с.38-39</p> <p>Занятие № 10 (25) - с.40-41</p> <p>Занятие № 11 (28) - с.42-43</p> <p>Занятие № 12 (30) - с.43-44</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 13 (32) - с.45-46</p> <p>Занятие № 14 (35) - с.47-48</p> <p>Занятие № 15 (37) - с.48-49</p> <p>Занятие № 16 (39) - с.50</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>Занятие № 17 (41) - с.51</p> <p>Занятие № 18 (44) - с.52-53</p> <p>Занятие № 19 (48) - с.56</p> <p>Занятие № 20 (49) - с.57</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 21 (51) - с.58-59</p> <p>Занятие № 22 (53) - с.60</p>		<p>1. Т.С. Комарова Детское художественное творчество. 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. 176 с.</p> <p>2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.148-152.</p> <p>3.Т.С. Комарова Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>4.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-224с..</p>

	<p>Занятие № 23 (56) - с.61-62  Занятие № 24 (58) - с.62-63</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 25 (61) - с.64  Занятие № 26 (65) - с.68-69  Занятие № 27 (67) - с.69-70  Занятие № 28 (69) - с.71</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 29 (71) - с.72-73  Занятие № 30 (75) - с.74-75  Занятие № 31 (77) - с.75-76  Занятие № 32 (79) - с.77</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 33 (81) - с.78  Занятие № 34 (84) - с.80  Занятие № 35 (85) - с.81  Занятие № 36 (87) - с.82</p>		
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><u>Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год).</u>  Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2019.-128с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 1 (2) - с.30  Занятие № 2 (4) - с.31-32  Занятие № 3 (5) - с.32  Занятие № 4 (7) - с.33-34  Занятие № 5 (8) - с.34  Занятие № 6 (9) - с.34-35  Занятие № 7 (11) - с.36  Занятие № 8 (12) - с.36-37</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 9 (14) - с.37-38  Занятие № 10 (16) - с.39  Занятие № 11 (20) - с.42  Занятие № 12 (20) - с.42  Занятие № 13 (21) - с.43  Занятие № 14 (22) - с.43-44  Занятие № 15 (23) - с.44-45  Занятие № 16 (24) - с.45</p> <p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 17 (25) - с.46-47  Занятие № 18 (27) - с.47  Занятие № 19 (29) - с.48-49  Занятие № 20 (31) - с.50-51  Занятие № 21 (33) - с.51-52  Занятие № 22 (34) - с.52-53  Занятие № 23 (36) - с.54-55  Занятие № 24 (37) - с.55</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 25 (38) - с.55-56  Занятие № 26 (40) - с.57-58  Занятие № 27 (41) - с.58-59  Занятие № 28 (42) - с.59  Занятие № 29 (44) - с.60  Занятие № 30 (46) - с.61</p>		<p>1. Т.С. Комарова  Детское художественное творчество. 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. 176 с.</p> <p>2.Т.С. Комарова  Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>3.Т.С.Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-224с..</p>

	<p>Занятие № 31 (48) - с.63  Занятие № 32 (49) - с.63-64</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>Занятие № 33 (51) - с.64-65  Занятие № 34 (53) - с.66-67  Занятие № 35 (67) - с.67-68  Занятие № 36 (57) - с.69-70  Занятие № 37 (58) - с.70-71  Занятие № 38 (60) - с.71-72  Занятие № 39 (60) - с.71-72  Занятие № 40 (61) - с.72-73</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 41 (62) - с.73-74  Занятие № 42 (64) - с.75  Занятие № 43 (66) - с.76  Занятие № 44 (67) - с.76-77  Занятие № 45 (69) - с.78-79  Занятие № 46 (70) - с.79-80  Занятие № 47 (71) - с.80-81  Занятие № 48 (73) - с.82</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 49 (74) - с.82-83  Занятие № 50 (76) - с.83-84  Занятие № 51 (77) - с.84-85  Занятие № 52 (78) - с.85  Занятие № 53 (79) - с.86  Занятие № 54 (82) - с.88-89  Занятие № 55 (84) - с.89-90  Занятие № 56 (85) - с.90</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 57 (86) - с.91  Занятие № 58 (88) - с.92-93  Занятие № 59 (90) - с.94-95  Занятие № 60 (94) - с.97-98  Занятие № 61 (96) - с.99  Занятие № 62 (97) - с.99-100  Занятие № 63 (97) - с.99-100  Занятие № 64 (98) - с.100</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 65 (100) - с.101-102  Занятие № 66 (102) - с.102  Занятие № 67 (102) - с.102  Занятие № 68 (104) - с.104  Занятие № 69 (106) - с.105-106  Занятие № 70 (108) - с.107-108  Занятие № 71 (108) - с.107-108  Занятие № 72 (109) - с.108</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><u>Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год).</u>  Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.(6-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2018. -112с..</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 1 (1) - с.34  Занятие № 2 (3) - с.35-36  Занятие № 3 (5) - с.37</p>		<p>1. Т.С. Комарова  Детское художественное творчество. 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. 176 с.</p> <p>2.Т.С. Комарова  Развитие художественных</p>

	<p>Занятие № 4 (6) - с.38  Занятие № 5 (7) - с.38-39  Занятие № 6 (9) - с.40  Занятие № 7 (10) - с.40-41  Занятие № 8 (10) - с.40-41  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 9 (11) - с.41-42  Занятие № 10 (12) - с.42  Занятие № 11 (15) - с.45-46  Занятие № 12 (17) - с.47  Занятие № 13 (18) - с.47-48  Занятие № 14 (19) - с.48  Занятие № 15 (20) - с.49  Занятие № 16 (21) - с.49-50  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 17 (24) - с.52-54  Занятие № 18 (24) - с.52-54  Занятие № 19 (26) - с.55  Занятие № 20 (27) - с.56  Занятие № 21 (29) - с.58  Занятие № 22 (29) - с.58  Занятие № 23 (30) - с.59-60  Занятие № 24 (30) - с.59-60  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 25 (32) - с.60-61  Занятие № 26 (33) - с.61-63  Занятие № 27 (35) - с.64  Занятие № 28 (37) - с.65-66  Занятие № 29 (37) - с.65-66  Занятие № 30 (40) - с.67-68  Занятие № 31 (41) - с.68  Занятие № 32 (41) - с.68  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 33 (42) - с.68-69  Занятие № 34 (42) - с.68-69  Занятие № 35 (44) - с.70  Занятие № 36 (46) - с.71  Занятие № 37 (47) - с.72  Занятие № 38 (49) - с.73  Занятие № 39 (52) - с.74-75  Занятие № 40 (52) - с.74-75  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 41 (55) - с.77  Занятие № 42 (56) - с.78  Занятие № 43 (58) - с.79-80  Занятие № 44 (59) - с.80  Занятие № 45 (59/вариант) - с.81  Занятие № 46 (61) - с.81-82  Занятие № 47 (61) - с.81-82  Занятие № 48 (63) - с.82-83  <b>МАРТ</b>  Занятие № 49 (65) - с.84  Занятие № 50 (65) - с.84  Занятие № 51 (67) - с.85-86  Занятие № 52 (67) - с.85-86  Занятие № 53 (68) - с.86-87  Занятие № 54 (68) - с.86-87</p>		<p>способностей дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2016  Т.С.Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-224с..</p>
--	---	--	---

	<p>Занятие № 55 (71) - с.88  Занятие № 56 (71) - с.88</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 57 (74) - с.90  Занятие № 58 (77) - с.92  Занятие № 59 (78) - с.92-93  Занятие № 60 (78) - с.92-93  Занятие № 61 (79) - с.93-94  Занятие № 62 (80) - с.94  Занятие № 63 (82) - с.96  Занятие № 64 (82/вариант) - с.96</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 65 (83) - с.97  Занятие № 66 (83) - с.97  Занятие № 67 (85) - с.98  Занятие № 68 (88) - с.99-100  Занятие № 69 (90) - с.101  Занятие № 70 (90) - с.101  Занятие № 71 (92) - с.102  Занятие № 72 (92) - с.102</p>		
<p>Изобразительная деятельность  Аппликация</p>			
<p>Младшая группа (3-4 лет)</p>	<p><u>Аппликация (из расчета 0,5 занятий в неделю; 18 занятий в год).</u>  Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.(3-4лет). М.: Мозаика-Синтез, 2018.-112с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 1 (5) - с.47-48  Занятие № 2 (10) - с.51-52</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 3 (13) - с.54  Занятие № 4 (18) - с.57-58</p> <p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 5 (22) - с.60-61  Занятие № 6 (25) - с.62-63</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 7 (35) - с.69-70  Занятие № 8 (40) - с.72-73</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>Занятие № 9 (45) - с.76-77  Занятие № 10 (48) - с.78</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 11 (54) - с.81-82  Занятие № 12 (60) - с.85</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 13 (61) - с.85-86  Занятие № 14 (68) - с.90-91</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 15 (73) - с.93-94  Занятие № 16 (81) - с.100</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 17 (87) - с.103</p>		<p>Т.С.Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-224с..</p>

	Занятие № 18 (90) - с.104-105		
Средняя группа (4-5 лет)	<p><u>Аппликация (из расчета 0,5 занятий в неделю; 18 занятий в год).</u> Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2019.-96с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (4) - с.25 Занятие № 2 (7) - с.27</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 3 (15) - с.34 Занятие № 4 (18) - с.35-36</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 5 (23) - с.39 Занятие № 6 (26) - с.41</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 7 (33) - с.46-47 Занятие № 8 (38) - с.49-50</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 9 (43) - с.52 Занятие № 10 (46) - с.54</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 11 (54) - с.60-61 Занятие № 12 (59) - с.63</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие № 13 (62) - с.64-65 Занятие № 14 (64) - с.66-68</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 15 (73) - с.73-74 Занятие № 16 (76) - с.75</p> <p><b>МАЙ</b> Занятие № 17 (83) - с.79 Занятие № 18 (86) - с.81</p>		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-224с..
Старшая группа (5-6 лет)	<p><u>Аппликация (из расчета 0,5 занятий в неделю; 18 занятий в год).</u> Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.(5-6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2019.-128с..</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (3) - с.30-31 Занятие № 2 (10) - с.35</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 3 (15) - с.38 Занятие № 4 (18) - с.40-41</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 5 (26) - с.46-47 Занятие № 6 (28) - с.47-48</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 7 (43) - с.59-60 Занятие № 8 (47) - с.61-63</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p>		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-224с..

	<p>Занятие № 9 (Занятие № 10 (59) - с.71</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 11 (65) - с.75-76</p> <p>Занятие № 12 (68) - с.77-78</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 13 (81) - с.87-88</p> <p>Занятие № 14 (83) - с.89</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 15 (89) - с.93-94</p> <p>Занятие № 16 (93) - с.97</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 17 (101) - с.102</p> <p>Занятие № 18 (107) - с.106-10752) - с.65-66</p>		
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p><u>Аппликация (из расчета 0,5 занятий в неделю; 18 занятий в год).</u></p> <p>Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2018.-112 с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 1 (8) - с.39</p> <p>Занятие № 2 (8) - с.39</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 3 (13) - с.43-44</p> <p>Занятие № 4 (13) - с.43-44</p> <p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 5 (22) - с.51</p> <p>Занятие № 6 (23) - с.51-52</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 7 (36) - с.64-65</p> <p>Занятие № 8 (39) - с.67</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>Занятие № 9 (50) - с.73-74</p> <p>Занятие № 10 (51) - с.74</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 11 (57) - с.79</p> <p>Занятие № 12 (62) - с.82</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 13 (70) - с.87-88</p> <p>Занятие № 14 (72) - с.88-89</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p>Занятие № 15 (75) - с.90-91</p> <p>Занятие № 16 (76) - с.91</p> <p><b>МАЙ</b></p> <p>Занятие № 17 (86) - с.98-99</p> <p>Занятие № 18 (89) - с.100</p>		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-224с..
Изобразительная деятельность			
Лепка			
Младшая группа (3-4 лет)	<p><u>Лепка (из расчета 0,5 занятий в неделю; 18 занятий в год).</u></p> <p>Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.(3-</p>		1. Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) —

	<p>4лет). М.: Мозаика-Синтез, 2018 , -112 с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (2) - с.46 Занятие № 2 (4) - с.47</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 3 (15) - с.55-56 Занятие № 4 (17) - с.57</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 5 (23) - с.61 Занятие № 6 (26) - с.63</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 7 (32) - с.67-68 Занятие № 8 (37) - с.71</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 9занятие № 10 (49) - с.78-79</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 11 (55) - с.82 Занятие № 12 (59) - с.84-85</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие № 13 (63) - с.87-88 Занятие № 14 (66) - с.89-90</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 15 (71) - с.92-93 Занятие № 16 (74) - с.94-95</p> <p><b>МАЙ</b> Занятие № 17 (83) - с.101 Занятие № 18 (85) - с.102</p>		<p>М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><u>Лепка (из расчета 0,5 занятий в неделю; 18 занятий в год).</u> Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.(4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2019.-96с.</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.23 Занятие № 2 (3) - с.24</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 3 (13) - с.32-33 Занятие № 4 (17) - с.35</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 5 (24) - с.39-40 Занятие № 6 (27) - с.42</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 7 (34) - с.47 Занятие № 8 (36) - с.48</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 9 (42) - с.51-52 Занятие № 10 (47) - с.55</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 11 (52) - с.59-60 Занятие № 12 (55) - с.61</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие № 13 (63) - с.66 Занятие № 14 (66) - с.69</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b></p>		<p>1. Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>

	<p>Занятие № 15 (72) - с.73  Занятие № 16 (74) - с.74  <b>МАЙ</b>  Занятие № 17 (82) - с.78-79  Занятие № 18 (88) - с.82-83</p>		
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><u>Лепка (из расчета 0,5 занятий в неделю; 18 занятий в год).</u>  Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.(5-6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2019.-128с.  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.29-30  Занятие № 2 (6) - с.32-33  <b>ОКТЯБРЬ</b>  Занятие № 3 (13) - с.37  Занятие № 4 (17) - с.39-40  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 (30) - с.49  Занятие № 6 (32) - с.51  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 (39) - с.56-57  Занятие № 8 (45) - с.60-61  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 9 (50) - с.64  Занятие № 10 (54) - с.67  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 11 (63) - с.74  Занятие № 12 (72) - с.81-82  <b>МАРТ</b>  Занятие № 13 (75) - с.83  Занятие № 14 (80) - с.86-87  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 15 (87) - с.91-92  Занятие № 16 (91) - с.95-96  <b>МАЙ</b>  Занятие № 17 (99) - с.101  Занятие № 18 (105) - с.104-105</p>		<p>1. Т.С. Комарова  Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><u>Лепка (из расчета 0,5 занятий в неделю; 18 занятий в год).</u>  Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.(6-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2018.-112 с..  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (2) - с.34-35  Занятие № 2 (4) - с.36  <b>ОКТЯБРЬ</b>  Занятие № 3 (14) - с.44-45  Занятие № 4 (16) - с.46  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 5 (25) - с.54-55  Занятие №6 (28/вариант) - с.57-58  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 7 (31) - с.60  Занятие № 8 (38) - с.66-67</p>		<p>1. Т.С. Комарова  Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>

	<b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 9 (45) - с.70 Занятие № 10 (53) - с.75-76 <b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 11 (54) - с.76 Занятие № 12 (60) - с.81 <b>МАРТ</b> Занятие № 13 (64) - с.83 Занятие № 14 (69) - с.87 <b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 15 (73) - с.89-90 Занятие № 16 (81) - с.94-95 <b>МАЙ</b> Занятие № 17 (84) - с.97-98 Занятие № 18 (91) - с.101		
<b>Конструктивная деятельность</b>			
Младшая группа (3-4 года)			Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Парциальная программа – ТЦ-СФЕРА, 2017. – Стр. 33-34. 37-46
Средняя группа (4-5 лет)			Л. В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Средняя группа 4 - 5 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.80 с.
Старшая группа (5-6 лет)			Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая группа 5-6 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. 64 с.
Подготовительная (6-7 лет)			Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа 6-7 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. 64 с.
<b>Музыкальная деятельность</b>			
Младшая группа (3-4 года)	Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год). Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» И. Каплунова, И. Новоскольцева, младшая группа изд -во		И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладунш- ки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания

	<p>композитор С-Пб, 2017</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 1 (1) - с.3-5</p> <p>Занятие № 2 (2) - с.5-7</p> <p>– Занятие №71- стр.104</p> <p>– Занятие №72— стр.106</p> <p>Занятие № 3 (3) - с.7-8</p> <p>Занятие № 4 (4) - с.8-10</p> <p>Занятие № 5 (5) - с.10-11</p> <p>Занятие № 6 (6) - с.11-12</p> <p>Занятие № 7 (7) - с.13-14</p> <p>Занятие № 8 (8) - с.14-15</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 9 (1) - с.16-17</p> <p>Занятие № 10 (2) - с.17-19</p> <p>Занятие № 11 (3) - с.19-21</p> <p>Занятие № 12 (4) - с.21-23</p> <p>Занятие № 13 (5) - с.23-24</p> <p>Занятие № 14 (6) - с.24-26</p> <p>Занятие № 15 (7) - с.26-27</p> <p>Занятие № 16 (8) - с.27-29</p> <p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p>Занятие № 17 (1) - с.29-30</p> <p>Занятие № 18 (2) - с.31-32</p> <p>Занятие № 19 (3) - с.32-33</p> <p>Занятие № 20 (4) - с.34-35</p> <p>Занятие № 21 (5) - с.35-36</p> <p>Занятие № 22 (6) - с.37-38</p> <p>Занятие № 23 (7) - с.38-39</p> <p>Занятие № 24 (8) - с.39-41</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Занятие № 25 (1) - с.41-42</p> <p>Занятие № 26 (2) - с.42-44</p> <p>Занятие № 27 (3) - с.44-45</p> <p>Занятие № 28 (4) - с.45-47</p> <p>Занятие № 29 (5) - с.47-49</p> <p>Занятие № 30 (6) - с.49-50</p> <p>Занятие № 31 (7) - с.50-51</p> <p>Занятие № 32 (8) - с.51-52</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>Занятие № 33 (1) - с.52-53</p> <p>Занятие № 34 (2) - с.53-54</p> <p>Занятие № 35 (3) - с.54-56</p> <p>Занятие № 36 (4) - с.56-58</p> <p>Занятие № 40 (8) - с.63-64</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>Занятие № 41 (1) - с.64-66</p> <p>Занятие № 42 (2) - с.66-67</p> <p>Занятие № 43 (3) - с.68-69</p> <p>Занятие № 44 (4) - с.69-70</p> <p>Занятие № 45 (5) - с.70-72</p> <p>Занятие № 46 (6) - с.72-73</p> <p>Занятие № 47 (7) - с.73-74</p> <p>Занятие № 48 (8) - с.74-75</p> <p><b>МАРТ</b></p> <p>Занятие № 49 (1) - с.75-77</p> <p>Занятие № 50 (2) - с.77-78</p>		<p>детей до- школьного возраста. Младшая группа». - СПб.: Композитор, 2016.</p>
--	--	--	---

	<p>Занятие № 51 (3) - с.78-79  Занятие № 52 (4) - с.79-80  Занятие № 53 (5) - с.81-82  Занятие № 54 (6) - с.82-83  Занятие № 55 (7) - с.83-84  Занятие № 56 (8) - с.84-86  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 57 (1) - с.86-87  Занятие № 58 (2) - с.88-89  Занятие № 59 (3) - с.89-90  Занятие № 60 (4) - с.90-91  Занятие № 61 (5) - с.91-92  Занятие № 62 (6) - с.93-94  Занятие № 63 (7) - с.94-95  Занятие № 64 (8) - с.95-96  <b>МАЙ</b>  Занятие № 65 (1) - с.96-97  Занятие № 66 (2) - с.98-99  Занятие № 67 (3) - с.99-100  Занятие № 68 (4) - с.101-102  Занятие № 69 (5) - с.102-103  Занятие № 70 (6) - с.103-104  Занятие № 71 (7) - с.104-105  Занятие № 72 (8) - с.106-107</p>		
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><u>Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год).</u>  Книга: «Праздник каждый день» Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева средняя группа изд -во композитор С-Пб, 2017  Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)  <b>СЕНТЯБРЬ</b>  Занятие № 1 (1) - с.3-6  Занятие № 2 (2) - с.6-8  Занятие № 3 (3) - с.9-11  Занятие № 4 (4) - с.11-13  Занятие № 5 (5) - с.13-15  Занятие № 6 (6) - с.15-17  Занятие № 7 (7) - с.17-19  Занятие № 8 (8) - с.19-20  <b>ОКТЯБРЬ</b>  Занятие № 9 (1) - с.21-23  Занятие № 10 (2) - с.23-24  Занятие № 11 (3) - с.24-26  Занятие № 12 (4) - с.26-29  Занятие № 13 (5) - с.29-31  Занятие № 14 (6) - с.32-33  Занятие № 15 (7) - с.33-35  Занятие № 16 (8) - с.36-38  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 17 (1) - с.38-40  Занятие № 18 (2) - с.40-42  Занятие № 19 (3) - с.42-44  Занятие № 20 (4) - с.44-46</p>		<p>И.Каплунова,  И.Новоскольцева  «Ладунш-ки. Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Средняя группа». - СПб.: Композитор, 2016.</p>

<p>Занятие № 21 (5) - с.46-48 Занятие № 22 (6) - с.48-49 Занятие № 23 (7) - с.50-51 Занятие № 24 (8) - с.51-53 <b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 25 (1) - с.53-55 Занятие № 26 (2) - с.56-57 Занятие № 27 (3) - с.57-59 Занятие № 28 (4) - с.59-61 Занятие № 29 (5) - с.61-62 Занятие № 30 (6) - с.62-64 Занятие № 31 (7) - с.64-66 Занятие № 32 (8) - с.66-68 <b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 33 (1) - с.68-70 Занятие № 34 (2) - с.70-72 Занятие № 35 (3) - с.72-73 Занятие № 36 (4) - с.74-75 Занятие № 37 (5) - с.75-77 Занятие № 38 (6) - с.77-78 Занятие № 39 (7) - с.79-80 Занятие № 40 (8) - с.80-82 <b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 41 (1) - с.82-83 Занятие № 42 (2) - с.83-85 Занятие № 43 (3) - с.85-87 Занятие № 44 (4) - с.87-88 Занятие № 45 (5) - с.88-90 Занятие № 46 (6) - с.90-92 Занятие № 47 (7) - с.92-94 Занятие № 48 (8) - с.94-95 <b>МАРТ</b> Занятие № 49 (1) - с.96-96 Занятие № 50 (2) - с.96-99 Занятие № 51 (3) - с.99-102 Занятие № 52 (4) - с.102-104 Занятие № 53 (5) - с.104-105 Занятие № 54 (6) - с.105-107 Занятие № 55 (7) - с.107-110 Занятие № 56 (8) - с.110-111 <b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 57 (1) - с.111-113 Занятие № 58 (2) - с.113-115 Занятие № 59 (3) - с.115-117 Занятие № 60 (4) - с.117-119 Занятие № 61 (5) - с.119-120 Занятие № 62 (6) - с.120-121 Занятие № 63 (7) - с.122-123 Занятие № 64 (8) - с.123-125 <b>МАЙ</b> Занятие № 65 (1) - с.125-126 Занятие № 66 (2) - с.126-128 Занятие № 67 (3) - с.128-129 Занятие № 68 (4) - с.129-131 Занятие № 69 (5) - с.131-132 Занятие № 70 (6) - с.132-133 Занятие № 71 (7) - с.133-134</p>		
---	--	--

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Занятие № 72 (8) - с.135-136</p> <p><u>Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год).</u> Книга: «Праздник каждый день» Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Старшая группа изд -во композитор С-Пб, 2017 Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.3 Занятие № 2 (2) - с.3-6 Занятие № 3 (3) - с.6-8 Занятие № 4 (4) - с.8-11 Занятие № 5 (5) - с.11-13 Занятие № 6 (6) - с.14-16 Занятие № 7 (7) - с.16-18 Занятие № 8 (8) - с.19-21</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 9 (1) - с.21-24 Занятие № 10 (2) - с.24-27 Занятие № 11 (3) - с.27-29 Занятие № 12 (4) - с.30-32 Занятие № 13 (5) - с.32-34 Занятие № 14 (6) - с.34-36 Занятие № 15 (7) - с.36-38 Занятие № 16 (8) - с.38-40</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 17 (1) - с.41-43 Занятие № 18 (2) - с.43-46 Занятие № 19 (3) - с.46-48 Занятие № 20 (4) - с.48-50 Занятие № 21 (5) - с.50-52 Занятие № 22 (6) - с.52-53 Занятие № 23 (7) - с.54-55 Занятие № 24 (8) - с.55-57</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 25 (1) - с.57-60 Занятие № 26 (2) - с.60-62 Занятие № 27 (3) - с.62-64 Занятие № 28 (4) - с.64-66 Занятие № 29 (5) - с.67-69 Занятие № 30 (6) - с.69-71 Занятие № 31 (7) - с.71-73 Занятие № 32 (8) - с.73-73</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 33 (1) - с.73-75 Занятие № 34 (2) - с.76-78 Занятие № 35 (3) - с.78-80 Занятие № 36 (4) - с.80-82</p>		<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладуш- ки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Сред- няя группа». - СПб.: Ком- позитор, 2016.</p>
<p>Подготовительная (6-7 лет)</p>	<p><u>Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год).</u> Книга: «Праздник каждый</p>		<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник</p>

	<p>день» Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Подготовительная группа изд - во композитор С-Пб, 2017 Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD)</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.3-4 Занятие № 2 (2) - с.4-5 Занятие № 3 (3) - с.5-10 Занятие № 4 (4) - с.10-12 Занятие № 5 (5) - с.12-15 Занятие № 6 (6) - с.15-18 Занятие № 7 (7) - с.18-21 Занятие № 8 (8) - с.21-23</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 9 (1) - с.24-27 Занятие № 10 (2) -с.27-29 Занятие № 11 (3) - с.29-32 Занятие № 12 (4) - с.32-34 Занятие № 13 (5) - с.34-36 Занятие № 14 (6) - с.36-38 Занятие № 15 (7) - с.38-39 Занятие № 16 (8) - с.39-41</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 17 (1) - с.41-44 Занятие № 18 (2) - с.44-47 Занятие № 19 (3) - с.47-50 Занятие № 20 (4) - с.50-51 Занятие № 21 (5) - с.52-53 Занятие № 22 (6) - с.54-55 Занятие № 23 (7) - с.56-57 Занятие № 24 (8) - с.57-59</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 25(1) - с.59-63 Занятие № 26 (2) - с.63-65 Занятие № 27 (3) - с.65-67 Занятие № 28 (4) - с.67-69 Занятие № 29 (5) - с.69-71 Занятие № 30 (6) - с.71-73 Занятие № 31 (7) - с.73-75 Занятие № 32 (8) - с.75-76</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 33 (1) - с.77-81 Занятие № 34 (2) - с.81-83 Занятие № 35 (3) - с.83-85 Занятие № 36 (4) - с.86-87 Занятие № 37 (5) - с.87-89 Занятие № 38 (6) - с.89-91 Занятие № 39 (7) - с.91-93 Занятие № 40 (8) - с.93-95</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 41 (1) - с.96-99 Занятие № 42 (2) - с.99-101 Занятие № 43 (3) - с.101-104 Занятие № 44 (4) - с.104-105</p>		<p>каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Сред- няя группа». - СПб.: Ком- позитор, 2016.</p>
--	---	--	--

	<p>Занятие № 45 (5) - с.106-107  Занятие № 46 (6) - с.107-109  Занятие № 47 (7) - с.110-111  Занятие № 48 (8) - с.111-113  <b>МАРТ</b>  Занятие № 49 (1) - с.113-117  Занятие № 50 (2) - с.117-120  Занятие № 51 (3) - с.120-123  Занятие № 52 (4) - с.123-125  Занятие № 53 (5) - с.125-127  Занятие № 54 (6) - с.127-129  Занятие № 55 (7) - с.130-131  Занятие № 56 (8) - с.132-133  <b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие № 57 (1) - с.134-137  Занятие № 58 (2) - с.137-139  Занятие № 59 (3) - с.139-141  Занятие № 60 (4) - с.141-143  Занятие № 61 (5) - с.143-146  Занятие № 62 (6) - с.146-148  Занятие № 63 (7) - с.148-149  Занятие № 64 (8) - с.150-151  <b>МАЙ</b>  Занятие № 65 (1) - с.151-154  Занятие № 66 (2) - с.154-156  Занятие № 67 (3) - с.157-158  Занятие № 68 (4) - с.158-160  Занятие № 69 (5) - с.160-163  Занятие № 70 (6) - с.163-164  Занятие № 71 (7) - с.164-166  Занятие № 72 (8) - с.166-168</p>		
<b>Театрализованная деятельность</b>			
3-4 года	-	--	Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр.Программа театр-творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 5-14, 59-84.
4-5 лет	-	-	Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр.Программа театр-творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 15-24, 85-123.
5-6 лет	-	-	Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
6-7 лет	-	-	Щеткин А.В. «Театральная деятельность в

			детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>			
3-4 года	-	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40
4-5 лет	-	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42.
5-6 лет	-	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.
6-7 лет	-	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра. Игровое упражнение. И т.д.	Сюжетно-образительные игры, Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.
Средняя группа (4-5 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра. Игровое упражнение. И т.д.	Сюжетно-образительные игры, Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.
Старшая группа (5-6 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов	Сюжетно-образительные игры, Украшение личных предметов.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-

		природы. Игра. Игровое упражнение. И т.д.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. и т.д.	практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.
Подготовительная группа (6-7 лет)		Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра. Игровое упражнение. И т.д.	Сюжетно- отобразительные игры, Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары- практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФОП ДО.

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет** – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.4.1, содержание работы – 22.4.2

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).
- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные упражнения
- 4) Формирование основ здорового образа жизни
- 5) Активный отдых

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет** – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.5.1, содержание работы – 22.5.2

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
- 2) Подвижные игры

- 3) Спортивные упражнения
- 4) Формирование основ здорового образа жизни
- 5) Активный отдых

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.6.1, содержание работы – 22.6.2**

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные игры
- 4) Спортивные упражнения
- 5) Формирование основ здорового образа жизни
- 6) Активный отдых

**Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.7.1, содержание работы – 22.7.2**

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные игры
- 4) Спортивные упражнения
- 5) Формирование основ здорового образа жизни
- 6) Активный отдых

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 22.8

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
<b>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</b>	<p><u>Физическая Культура (в помещении 3 занятия) (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).</u> Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. (3-4 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2019.-80с. Занятие №1 (1) – С. 23-24. Занятие №2 (1) – С. 23-24. Занятие №3 (1) – С.23-24. Занятие №4 (2) – С.24-25. Занятие №5 (2) – С.24-25. Занятие №6 (2) – С.24-25. Занятие №7 (3) – С.25-26. Занятие №8 (3) – С.25-26. Занятие №9 (3) – С.25-26. Занятие №10 (4) – С. 26-27. Занятие №11 (4) – С.26-27. Занятие №12 (4) – С.26-27. Занятие №13 (5) – С.28-29. Занятие №14 (5) – С. 28-29.</p>		<p><b>Утренняя гимнастика</b> Пензулаева Л.И.«Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 <u>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год.</u> <b>Подвижные и малоподвижные игры</b> Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 (стр. 48 – 57). Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М. Мозаика</p>

	<p>Занятие №15 (5) – С.28-29.  Занятие №16 (6) – С. 29.  Занятие №17 (6) – С. 29.  Занятие №18 (6) – С. 29.  Занятие №19 (7) – С.30-31.  Занятие №20 (7) – С. 30-31.  Занятие №21 (7) – С. 30-31.  Занятие №22 (8) – С. 31-32.  Занятие №23 (8) – С.31-32.  Занятие №24 (8) – С.31-32.  Занятие №25 (9) – С.33-34.  Занятие №26 (9) – С.33-34.  Занятие №27 (9) – С.33-34.  Занятие №28 (10) – С.34-35.  Занятие №29 (10) – С.34-35.  Занятие №30 (10) – С.34-35.  Занятие №31 (11) – С.35-37.  Занятие №32 (11) – С.35-37.  Занятие №33 (11) – С.35-37.  Занятие №34 (12) – С.37-38.  Занятие №35 (12) – С.37-38.  Занятие №36 (12) – С.37-38.  Занятие №37 (13) – С.38-40.  Занятие №38 (13) – С.38-40.  Занятие №39 (13) – С.38-40.  Занятие №40 (14) – С.40-41.  Занятие №41 (14) – С.40-41.  Занятие №42 (14) – С.40-41.  Занятие №43 (15) – С.41-42.  Занятие №44 (15) – С.41-42.  Занятие №45 (15) – С.41-42.  Занятие №46 (16) – С.42-43.  Занятие №47 (16) – С.42-43.  Занятие №48 (16) – С.42-43.  Занятие №49 (17) – С.43-45.  Занятие №50 (17) – С.43-45.  Занятие №51 (17) – С.43-45.  Занятие №52 (18) – С.45-46.  Занятие №53 (18) – С.45-46.  Занятие №54 (18) – С.45-46.  Занятие №55 (19) – С.46-47.  Занятие №56 (19) – С.46-47.  Занятие №57 (19) – С.46-47.  Занятие №58 (20) – С.47-49.  Занятие №59 (20) – С.47-49.  Занятие №60 (20) – С.47-49.  Занятие №61 (21) – С. 50.  Занятие №62 (21) – С.  50.  Занятие №63 (21) – С. 50  Занятие №64 (22) – С.51-52.</p>		<p>Синтез, 2018 Стр. 5 – 7  Ежедневно: до завтрака,  на утренней прогулке, на  вечерней прогулке  <b>Гимнастика после сна</b>  Т.Е. Харченко бодрящая  гимнастика для  дошкольников  «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2019г. -96с.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b>  Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в  детском саду». Младшая  группа. - М.: МО-  ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
--	---	--	---

	<p>Занятие №65 (22) – С.51-52.  Занятие №66 (22) – С.51-52.  Занятие №67 (23) – С.52-53.  Занятие №68 (23) – С.52-53.  Занятие №69 (23) – С.52-53.  Занятие №70 (24) – С.53-54.  Занятие №71 (24) – С.53-54.  Занятие №72 (24) – С.53-54.  Занятие №73 (25) – С.54-55.  Занятие №74 (25) – С.54-55.  Занятие №75 (25) – С.54-55.  Занятие №76 (26) – С.56-57.  Занятие №77 (26) – С.56-57.  Занятие №78 (26) – С.56-57.  Занятие №79 (27) – С.57-58.  Занятие №80 (27) – С.57-58.  Занятие №81 (27) – С.57-58.  Занятие №82 (28) – С.58-59.  Занятие №83 (28) – С.58-59.  Занятие №84 (28) – С.58-59.  Занятие №85 (29) – С.60-61.  Занятие №86 (29) – С.60-61.  Занятие №87 (29) – С.60-61.  Занятие №88 (30) – С.61-62.  Занятие №89 (30) – С.61-62.  Занятие №90 (30) – С.61-62.  Занятие №91 (31) – С.62-63.  Занятие №92 (31) – С.62-63.  Занятие №93 (31) – С.62-63.  Занятие №94 (32) – С.63-64.  Занятие №95 (32) – С.63-64.  Занятие №96 (32) – С.63-64.  Занятие №97 (33) – С.65-66.  Занятие №98 (33) – С.65-66.  Занятие №99 (33) – С.65-66.  Занятие №100 (34) – С.66-67.  Занятие №101 (34) – С.66-67.  Занятие №102 (34) – С.66-67.  Занятие №103 (35) – С.67-68.  Занятие №104 (35) – С.67-68.  Занятие №105 (35) – С.67-68.  Занятие №106 (36) – С.68.  Занятие №107 (36) – С.68.  Занятие №108 (36) – С.68.</p>		
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p><u>Физическая Культура (в помещении 3 занятия) (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).</u>  Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду.  Средняя группа 4- 5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018</p>		<p><b>Утренняя гимнастика</b>  Пензулаева  Л.И.«Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.  – М.: Мозаика-Синтез, 2016 <u>Комплексы из</u></p>

	<p>Занятие №1 – С.19-20.  Занятие №2 – С.20-21.  Занятие №3 – С.21  Занятие №4 – С.21-22.  Занятие №5 – С.23  Занятие №6 – С.23-24.  Занятие №7 – С.24-25.  Занятие №8 – С.26  Занятие №9 – С.26.  Занятие №10 – С.26-28.  Занятие №11 – С.28-29.  Занятие №12 – С.29.  Занятие №13 – С.30-32.  Занятие №14 – С.32.  Занятие №15 – С.32-33.  Занятие №16 – С.33-34.  Занятие №17 – С.34.  Занятие №18 – С.34.  Занятие №19 – С.35.  Занятие №20 – С.35-36.  Занятие №21 – С.36.  Занятие №22 – С.36-37.  Занятие №23 – С.37-38.  Занятие №24 – С.38.  Занятие №25 – С.39-40.  Занятие №26 – С.40.  Занятие №27 – С.40-41.  Занятие №28 – С.41-42.  Занятие №29 – С.42.  Занятие №30 – С.43.  Занятие №31 – С.43-44.  Занятие №32 – С.44.  Занятие №33 – С.45.  Занятие №34 – С.45-46.  Занятие №35 – С.46.  Занятие №36 – С.46-47  Занятие №37 – С. 48-49  Занятие №38 – С.49  Занятие №39 – С. 49  Занятие №40 – С.50-51  Занятие №41 – С.51  Занятие №42 – С.51  Занятие №43 – С.52-53  Занятие №44 – С.54  Занятие №45 – С.54  Занятие №46 – С.54-56  Занятие №47 – С.56  Занятие №48 – С.56  Занятие №49 – С.57-58  Занятие №50 – С.58-59  Занятие №51 – С.59</p>	<p><u>расчёта 1 комплекса на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год.</u>  <b>Подвижные и малоподвижные игры</b>  Степаненкова Э.Я.  «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 (стр. 48 – 57). Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М. Мозаика Синтез, 2018 Стр. 5 – 7  Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке  <b>Ритмическая гимнастика:</b>  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Ладушки.Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.65-66  <b>Строевые упражнения:</b>  Л.И.Пензулаева  «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	---	---

Занятие №52 – С.59-60		
Занятие №53 – С.60		
Занятие №54 – С.60-61		
Занятие №55 – С. 61-62		
Занятие №56 – С.62		
Занятие №57 – С. 62-63		
Занятие №58 – С.63-64		
Занятие №59 – С.64		
Занятие №60 – С.64		
Занятие №61 – С. 65-66		
Занятие №62 – С.66		
Занятие №63– С.67		
Занятие №64 – С.67-68		
Занятие №65 – С.68		
Занятие №66 – С.68-69		
Занятие №67 – С. 69-70		
Занятие №68 – С. 70		
Занятие №69 – С.70		
Занятие №70 – С.70-71		
Занятие №71 – С.71-72		
Занятие №72 – С. 72		
Занятие №73 – С.72-73		
Занятие №74 – С.73		
Занятие №75 – С. 73-74		
Занятие №76 – С. 74-75		
Занятие №77 – С.75-76		
Занятие №78 – С.76		
Занятие №79 – С.76-77		
Занятие №80 – С.77		
Занятие №81– С.77-78		
Занятие №82 – С.78		
Занятие №83 – С. 79		
Занятие №84 – С.79		
Занятие №85 – С. 80-81		
Занятие №86 – С.81		
Занятие №87 – С.82		
Занятие №88 – С.82-83		
Занятие №89 – С.83		
Занятие №90 – С.84		
Занятие №91 – С.84-85		
Занятие №92 – С.85		
Занятие №93 – С.85-86		
Занятие №94 – С.86		
Занятие №95 – С.87		
Занятие №96 – С.87-88		
Занятие №97 – С.88-89		
Занятие №98– С.89		
Занятие №99 – С.89		
Занятие №100 – С.89-90		
Занятие №101 – С.90		
Занятие №102– С.90-91		
Занятие №103 – С.91-92		

	<p>Занятие №104 – С. 92  Занятие №105 – С.92  Занятие №106 – С.92-93  Занятие №107 – С.93  Занятие №108 – С.93-94</p>		
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><u>Физическая Культура (в помещении 2 занятия.) (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</u>  Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2018.-128 с.</p> <p>Занятие №1(1) с.15  Занятие. №2(2) с.17  Занятие. №3(4) с.19-20  Занятие. №4(5) с.20  Занятие. №5(7) с.21-23  Занятие. №6 (8) с.23  Занятие №7 (10) с. 24-26  Занятие №8 (11) с.26  Занятие №9 (13) с.28-29  Занятие №10 (14) с.29  Занятие №11 (16) с.30-32  Занятие №12 (17) с.32  Занятие №13(19) с.33-34  Занятие №14 (20) с.34-  Занятие №15(22) с.35-37  Занятие №16 (23) с.37  Занятие №17 (25) с.39-41  Занятие №18 (26) с.41  Занятие №19 (28) с.42  Занятие №20 (29) с.43  Занятие №21 (31) с.44-45  Занятие №22 (32) с.45  Занятие №23 (34) с.46-47  Занятие №24 (35) с.47  Занятие №25(1) с.48-49  Занятие №26(2) с.49-50  Занятие №27 (4) с.51-52  Занятие №28(5) с.52  Занятие №29(7) с.53-54  Занятие №30(8) с.54  Занятие №31(10) с.55-57  Занятие №32(11) с.57  Занятие №33(13) с.59-60  Занятие №34 (14) с.60  Занятие №35 (16) с.61-62  Занятие №36 (17) с.63  Занятие №37 (19) – с.63  Занятие №38 (20) – с.64  Занятие №39 (22) – с.65  Занятие №40 (23) – с.66  Занятие №41 (25) – с.68  Занятие №42 (26) – с.69  Занятие №43 (28) – с.70</p>		<p><b>Утренняя гимнастика</b>  Пензулаева  Л.И.«Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 <u>Комплексы из расчета 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год.</u></p> <p><b>Подвижные и малоподвижные игры</b>  Степаненкова Э.Я.  «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 (стр. 48 – 57). Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М. Мозаика Синтез, 2018 Стр. 5 – 7  Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке</p> <p><b>Гимнастика после сна</b>  Т.Е. Харченко бодрящая гимнастика для дошкольников «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г. -96с.</p> <p><b>Ритмическая гимна-стика:</b>  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошколь-ного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.74-76.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b>  Л.И.Пензулаева  «Физическая культура</p>

	<p>Занятие №44 (29) – с.71  Занятие №45 (31) – с.71  Занятие №46 (32) – с.72  Занятие №47 (34) – с.73  Занятие №48 (35) – с.74  Занятие №49 (1) – с.76  Занятие №50 (2) – с.77  Занятие №51(4) – с.79  Занятие №52(5) – с.80  Занятие №53(7) – с.81  Занятие №54(8) – с.82  Занятие №55(10) – с.83  Занятие №56(11) –с. 84  Занятие №57(13) – с.86  Занятие №58(14) – с.87  Занятие №59(16) – с.88  Занятие №60 (17) - с.89  Занятие №61(19) – с.89  Занятие №62(20) – с.91  Занятие №63(22) – с.91  Занятие №64(23) – с.93  Занятие №65(25) – с.94  Занятие №66(26) – с.95  Занятие №67(28) - с.96  Занятие №68(29) - с.96  Занятие №69(31) - с.98  Занятие №70(32) - с.99  Занятие №71(34) - с.100  Занятие №72(35) - с. 101</p> <p><u>Физическая Культура (на воздухе  занятие,) (из расчета 1 занятия в неделю; всего 36 занятий в год).</u>  Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2018.-128с.</p> <p>Занятие №1(3) с.17-19  Занятие.№2 (6) с.20-21  Занятие.№3 (9) с.24  Занятие №4 (12) с.26  Занятие №5 (15) с.29-30  Занятие №6 (18) с.32  Занятие №7(21) с.35  Занятие №8 (24) с.37-38  Занятие №9 (27) с.41  Занятие №10 (30) с.43-44  Занятие №11 (33) с.45-46  Занятие №12 (36) с.47-48  Занятие №13(3) с.50-51  Занятие №14(6) с.52-53  Занятие №15(9) с.54-55  Занятие №16 (12) с.57-59  Занятие №17 (15) с.61  Занятие №18 (18) с.63</p>	<p>в детском саду».  Старшая группа. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	--	---

	<p>Занятие №19 (21) – с.65  Занятие №20 (24) – с.66.  Занятие №21 (27) – с.69  Занятие №22 (30) – с.71  Занятие №23 (33) – с.73  Занятие №24 (36) – с.75  Занятие №25(3) – с.78  Занятие №26(6) – с.80  Занятие №27(9) - с.83  Занятие №28(12) – с.85  Занятие №29(15) – с.87  Занятие №30(18) – с.89  Занятие №31(21) – с.91  Занятие №32(24) – с.93  Занятие №33(27) - с.96  Занятие №34(30) - с.97  Занятие №35(33) - с.99  Занятие №36(36) - с.101</p>		
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p><u>Физическая Культура (в помещении 2 занятия) (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</u>  Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2019.-112 с.</p> <p>Занятие №1(1) с.9  Занятие №2(2) с.10  Занятие №3 (4) с.11-13  Занятие №4(5) с.13  Занятие №5(7) с.15  Занятие №6 (8) с.16  Занятие №7 (10) с. 16-17  Занятие №8 (11) с.18  Занятие №9 (13) с.20  Занятие №10 (14) с.21  Занятие №11 (16) с.22  Занятие №12 (17) с.23  Занятие №13 (19) с.24  Занятие №14 (20) с.26  Занятие №15(22) с.-27  Занятие №16 (23) с.28  Занятие №17 (25) с.29  Занятие №18 (26) с.32  Занятие №19 (28) с.32  Занятие №20 (29) с.34  Занятие №21 (31) с.34  Занятие №22 (32) с.36  Занятие №23 (34) с.37  Занятие №24 (35) с.38  Занятие №25(1) с.40  Занятие №26(2) с.41  Занятие №27 (4) с.42  Занятие №28(5) с.43  Занятие №29(7) с.45  Занятие №30(8) с.46</p>		<p><b>Утренняя гимнастика</b>  Пензулаева  Л.И.«Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 <u>Комплексы из расчета 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год.</u></p> <p><b>Подвижные и малоподвижные игры</b>  Степаненкова Э.Я.  «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 (стр. 48 – 57). Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М. Мозаика Синтез, 2018 Стр. 5 – 7  Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке</p> <p><b>Гимнастика после сна</b>  Т.Е. Харченко бодрящая гимнастика для дошкольников «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г. -96с.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b>  И.Каплунова,  И.Новоскольцева</p>

	<p>Занятие №31(10) с.47  Занятие №32(11) с.48  Занятие №33(13) с.49  Занятие №34 (14) с.51  Занятие №35 (16) с.52  Занятие №36 (17) с.53  Занятие №37 (19) с.54  Занятие №38 (20) с.56  Занятие №39 (22) с.57  Занятие №40 (23) с.58  Занятие №41 (25) с.59  Занятие №42 (26) с.60  Занятие №43 (28) с.61  Занятие №44 (29) с.62  Занятие №45 (31) с.63  Занятие №46 (32) с.64  Занятие №47 (34) с.65  Занятие №48 (35) с.66  Занятие №49 (1) с.72  Занятие №50 (2) с.73  Занятие №51(4) с.74  Занятие №52(5) с.75  Занятие №53(7) с.76  Занятие №54(8) с.78  Занятие №55(10) с.79  Занятие №56(11) с. 80  Занятие №57(13) с.81  Занятие №58(14) с.82  Занятие №59(16) с.83  Занятие №60(17) с.84  Занятие №61(19) с.84  Занятие №62(20) с.86  Занятие №63(22) с.87  Занятие №64(23) с.88  Занятие №65(25) с.88  Занятие №66(26) с.89  Занятие №67(28) с.90  Занятие №68(29) с.91  Занятие №69(31) с.92  Занятие №70(32) с.93  Занятие №71(34) с.95  Занятие №72(35) с.96</p> <p><u>Физическая Культура (на воздухе 1занятие.) (из расчета 1 занятия в неделю; всего 36 занятий в год).</u>  Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2019.-112с.</p> <p>Занятие №1(3) с.11  Занятие.№2 (6) с.14  Занятие.№3 (9) с.16  Занятие №4 (12) с.18  Занятие №5 (15) с.22  Занятие №6 (18) с.24</p>		<p>«Ладушки.  Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.83-85.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b>  Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2019.</p> <p>.</p>
--	--	--	---

	Занятие №7(21) с.26 Занятие №8 (24) с.28 Занятие №9 (27) с.32 Занятие №10 (30) с.34 Занятие №11 (33) с.36 Занятие №12 (36) с.39 Занятие №13(3) с.41 Занятие №14(6) с.43 Занятие №15(9) с.46 Занятие №16 (12) с.48 Занятие №17 (15) с.51 Занятие №18 (18) с.54 Занятие №19 (21) с.56 Занятие №20 (24) с.58 Занятие №21 (27) с.60 Занятие №22 (30) с.62 Занятие №23 (33) с.64 Занятие №24 (36) с.66 Занятие №25(3) с.73 Занятие №26(6) с.75 Занятие №27(9) с.78 Занятие №28(12) с.80 Занятие №29(15) с.82 Занятие №30(18) с.84 Занятие №31(21) с.86 Занятие №32(24) с.88 Занятие №33(27) с.90 Занятие №34(30) с.92 Занятие №35(33) с.93 Занятие №36(36) с.96		
--	---	--	--

**Формирование основ здорового образа жизни**

<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика - Синтез, Москва 2016г. стр.8-61	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016 г. Всего-3 темы: 1. «Как устроен мой организм», стр.30 Цель: развивать умение различать и называть органы чувств, дать представления об их роли в организме, как их беречь, ухаживать 2. «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33 Цель: дать
----------------------------------	--	--	---

			<p>представления о необходимости закаливания, что утр. гимнастика и физкультура вызывают хорошее настроение.</p> <p>3. «О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36</p> <p>Цель: Дать представления о полезной и вредной пищи, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных человеку.</p>
Средняя группа (4-5 лет)		<p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика - Синтез, Москва 2016г. стр.8-61</p>	<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016 г.</p> <p>Всего-3 темы:</p> <p>1. «Как устроен мой организм», стр.30 Цель: развивать умение различать и называть органы чувств, дать представления об их роли в организме, как их беречь, ухаживать</p> <p>2. «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33 Цель: дать представления о необходимости закаливания, что утр. гимнастика и физкультура вызывают хорошее настроение.</p> <p>3. «О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36 Цель: Дать представления о полезной и вредной пищи, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных</p>

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>		<p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика - Синтез, Москва 2016г. стр.8-61</p>	<p>человеку. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: Мозаика-синтез,2016г. Всего-4 темы: 1.«Как устроен мой организм», стр.30 Цель: Формировать первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. 2. «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33 Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, сообщать элементарные сведения о лекарствах и болезнях. 3.«Соблюдаем режим дня», -стр.31 Цель: Знакомить с понятием «режим дня» - правильное чередование различных видов занятий и отдыха в течение суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены. 4.«О правильном питании и пользе витаминов», -стр. 35 Цель: Познакомить с витаминсодержащими продуктами; объяснить как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека; помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; воспитать желание заботиться о своем здоровье.</p>
---------------------------------	--	--	--

<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>		<p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика - Синтез, Москва 2016г. стр.8-61</p>	<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: Мозаика-синтез,2016г. Всего-4 темы: 1.«Как устроен мой организм», стр.30 Цель: Формировать первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. 2. «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33 Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, сообщать элементарные сведения о лекарствах и болезнях. 3.«Соблюдаем режим дня», -стр.31 Цель: Знакомить с понятием «режим дня» - правильное чередование различных видов занятий и отдыха в течение суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены. 4.«О правильном питании и пользе витаминов», -стр. 35 Цель: Познакомить с витаминсодержащими продуктами; объяснить как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека; помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; воспитать желание заботиться о своем здоровье.</p>
---	--	--	--

Активный отдых			
Младшая группа (3-4 года)			<p><b>Физкультурные досуги</b> (1 раз в месяц). <b>Дни здоровья</b> (1 раз в 3 месяца). - М.Ю.Картушина «Сцена-рии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет» - М.:ТЦ Сфера, 2004. В.Н.Шебеко,Н.Н.Ермак «Фзкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.5-25, 64-66.</p>
Средняя группа (4-5 лет)			<p><b>Физкультурные праздники</b> (2 раза в год) и <b>досуги</b> (1 раз в месяц). <b>4.1. Дни здоровья</b> (1 раз в 3 месяца). - М.Ю.Картушина «Сцена-рии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005. - В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.5-25, 66-70.</p>
Старшая группа (5-6 лет)			<p><b>Физкультурные праздники</b> (2 раза в год) и <b>досуги</b> (1 раз в месяц). <b>6.1. Дни здоровья</b> (1 раз в 3 месяца). - М.Ю.Картушина «Сцена-рии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004. - В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.26-48, 71-90. - В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».</p>

			<p>Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.</p> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b>  - Чеменева А.А.,  Мельникова А.Ф.,  Волкова В.С. «Парци-  альная программа  рекреаци- онного  туризма для детей  старшего дошкольного  воз- раста «Весёлый  Рюкзачок»:  методическое  пособие» - Русское  слово, издательство  Мозаичный парк, 2019  (с. 14-29)  - Чеменева А.А.,  Мельникова А.Ф.,  Волкова В.С. «Сцена-  рии образовательной  дея- тельности по  дошкольному  рекреационному  туризму. 5– 6 лет:  парциальная програм-  ма «Весёлый  Рюкзачок»: ме-  тодическое пособие» -  Рус-  ское слово,  издательство Мо-  заичный парк, 2019.</p>
<p><b>Подготовите-  льная (6-7  лет)</b></p>			<p><b>Физкультурные  празд-  ники (2 раза в  год) и досуги (1 раз в  месяц).</b>  <b>Дни здоровья (1 раз в  3 месяца).</b>  М.Ю.Картушина  «Сценарии  оздоровительных  досугов для детей 6-7  лет» - М.: ТЦ Сфера,  2004.  В.Я. Лысова  «Спортивные  праздники и  развлечения для  дошкольников».  Старший дошкольный  возраст. - М.: Аркти,  2000.</p>

			<p><b>Туристские прогулки и экскурсии.</b></p> <p>- Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парци- альная программа рекреаци- онного туризма для детей старшего дошкольного воз- раста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Рус- ское слово, издательство Мо- заичный парк, 2019 (с.30-49)</p> <p>- Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреацион- ному туризму. 6 – 7 лет: пар- циальная программа «Весё- лый Рюкзачок»: методическое пособие » - Русское слово, из- дательство Мозаичный парк, 2022.</p>
--	--	--	---

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Утренняя гимнастика (ежедневно) Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) ежедневно Физическая культура (3 раза в неделю) Гимнастика после дневного сна (ежедневно)	Сюжетно-отобразительные игры, Самостоятельные подвижные игры, и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.

		Физкультурное развлечение 1 раз в месяц И т.д.		
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Утренняя гимнастика (ежедневно) Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) ежедневно Физическая культура (3 раза в неделю) Гимнастика после дневного сна (ежедневно) Физкультурное развлечение 1 раз в месяц И т.д.	Сюжетно-отобразительные игры, Самостоятельные подвижные игры, и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Утренняя гимнастика (ежедневно) Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) ежедневно Физическая культура (3 раза в неделю, 1 раз на воздухе) Гимнастика после дневного сна (ежедневно) Физкультурное развлечение 1 раз в месяц И т.д.	Сюжетно-отобразительные игры, Самостоятельные подвижные игры, и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Утренняя гимнастика (ежедневно) Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) ежедневно Физическая культура (3 раза в неделю, 1 раз на воздухе) Гимнастика после дневного сна (ежедневно) Физкультурное развлечение 1 раз в месяц И т.д.	Сюжетно-отобразительные игры, Самостоятельные подвижные игры, и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.

*Режим двигательной активности в МБДОУ*

№ п /	Виды деятельности	Особенности организации			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>					
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно			
		10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
2.	Основная гимнастика:	Ежедневно			
2.1.	основные движения	+	+	+	+
2.2.	общеразвивающие упражнения	+	+	+	+
2.3.	ритмическая гимнастика	-	+	+	+
2.4.	строевые упражнения	+	+	+	+
3.	Подвижные игры	Ежедневно, 2-3 раза в день			
		15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
4.	Спортивные игры	-	-	+	+
5.	Спортивные упражнения	+	+	+	+
6.	Гимнастика в процессе занятий (физкультминутки)	Ежедневно в процессе занятия			
		2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
7.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время прогулки и в помещении			
8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно			
		не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
<b>Итого (ежедневно):</b>		<b>37 мин.</b>	<b>42 мин.</b>	<b>47 мин.</b>	<b>52 мин.</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
1.	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю		2 раза в неделю	
		15 мин.	20 мин.	25 мин.	60 мин.
2.	Физическая культура на воздухе	-	-	1 раз в неделю	
				25 мин.	30 мин.
<b>Итого (в неделю):</b>		<b>30 мин.</b>	<b>40 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>90 мин.</b>
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>					
1.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.			
		50 мин.	50 мин.	60 мин.	60 мин.
<b>Итого (ежедневно):</b>		<b>50 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>60 мин.</b>	<b>60 мин.</b>
<b>Активный отдых</b>					
1.	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц			
		20-25 мин.	20-25 мин.	30-40 мин	40-45 мин
2.	Физкультурный праздник	-	2 раза в год		
			60-90 мин.	60-90 мин.	60-90 мин.

3.	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в кварт	1 раз в кварт
4.	Туристские походы и экскурсии	-	-	90-120 мин. (1 раз в месяц)	120-150 мин. (1 раз в месяц)
<b>Итого:</b>		<b>20-50 мин. в месяц</b>	<b>20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>40 – 90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>
<b>Общее время двигательной активности</b>		<b>132 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц</b>	<b>152 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>182 мин. ежедневно + 30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>202 мин. ежедневно + 40-90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>

### Система оздоровительных мероприятий на холодный период года

Возрастная группа	Мероприятие	Температура	Время
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	Прогулка	До -15	1,5-2 часа 2 раза в день
	Воздушные ванны	+19+20	От 5 до 10 мин ( ежедневно до и после сна)
	Хождение босиком по массажным коврикам	+19+20	2-3 мин ( д и после сна)
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Проветривание помещения в соответствии с графиком
	Гимнастика после сна	+19+20	2-3 мин ( до и после сна)
	Гигиенические процедуры	+19+20	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.
<b>Средняя группа (4-5 года)</b>	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Воздушные ванны	+17+18	От 10 до 15 мин ( ежедневно до и после сна)
	Хождение босиком по массажным коврикам	+18+19	4-5 мин ( д и после сна)
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Проветривание помещения в соответствии с графиком
	Гимнастика после сна	+17+18	4-5 мин ( до и после сна)
	Гигиенические процедуры	+19+20	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.

<b>Старшая группа (5-6года)</b>	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Воздушные ванны	+16+17	От 15 до 20 мин ( ежедневно до и после сна)
	Хождение босиком по массажным коврикам	+17+18	5-6 мин ( д и после сна)
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Проветривание помещения в соответствии с графиком
	Гимнастика после сна	+17+18	5-6 мин ( до и после сна)
	Гигиенические процедуры	+19+20	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.
<b>Подготовительная к школе группа (6-7года)</b>	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Воздушные ванны	+16+17	От 20 до 25 мин ( ежедневно до и после сна)
	Хождение босиком по массажным коврикам	+17+18	8-10 мин ( д и после сна)
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Проветривание помещения в соответствии с графиком
	Гимнастика после сна	+17+18	8-10 мин ( до и после сна)
	Гигиенические процедуры	+18+20	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.

### Система оздоровительных мероприятий на теплый период года

Возрастная группа	Мероприятие	Температура	Время
2 младшая группа ( 3-4 года)	Прием детей на воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствие детей	Во время 1 и 2 прогулки. Прекращается за 30 мин до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+19 +22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+20 +21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми.
	Солнечные ванны	+20 + 25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 10 мин.
	Сон в проветриваем помещении	+ 19+ 20	Проветривание помещения ( в соответствии с графиком)
	Гимнастика после сна	19 +20	3-4мин после сна

	Хождение босиком	+22 и более	3-4 мин.по массажному коврику
	Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя, полоскание рта водой комнатной температуры (В течении дня)	
Возрастная группа	Мероприятие	Температура	Время
Средняя группа ( 4-5 лет)	Прием детей на воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствие детей	Во время 1 и 2 прогулки. Прекращается за 30 мин до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+19 +22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+20 +21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми.
	Солнечные ванны	+20 + 25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 15 мин.
	Сон в проветриваем помещении	+ 19+ 20	Проветривание помещения ( в соответствии с графиком)
	Гимнастика после сна	+17 +18	4-5 мин после сна
	Хождение босиком	+22 и более	4-5 мин.по массажному коврику
	Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя, полоскание рта водой комнатной температуры (В течении дня)	
Возрастная группа	Мероприятие	Температура	Время
Старшая группа (5-6 лет)	Прием детей на воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствие детей	Во время 1 и 2 прогулки. Прекращается за 30 мин до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+19 +20	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+20 +21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми.
	Солнечные ванны	+20 + 25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 20 мин.
	Сон в проветриваем помещении	+ 19+ 20	Проветривание помещения ( в соответствии с графиком)
	Гимнастик после сна	+17 +18	5-6 мин после сна
	Хождение босиком	+22 и более	7-8 мин.по массажному коврику
	Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя, полоскание рта водой комнатной температуры (В течении дня)	

Возрастная группа	Мероприятие	Температура	Время
Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет)	Прием детей на воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствие детей	Во время 1 и 2 прогулки. Прекращается за 30 мин до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+17 +20	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+20 +21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми.
	Солнечные ванны	+20 + 25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 25 мин.
	Сон в проветриваем помещении	+ 19+ 20	Проветривание помещения ( в соответствии с графиком)
	Гимнастика после сна	+16 +17	5-6 мин
	Хождение босиком	+22 и более	7-8 мин.по массажному коврику
	Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя, полоскание рта водой комнатной температуры (В течении дня)	

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию **различных видов детской деятельности:**

**в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:**

1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетно-дидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);

2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);

3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития различных видов деятельности детей.

### Вариативные средства развития различных видов детской деятельности в ДОУ

<b>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</b>	
<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Вариативные средства</b>
Двигательная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Предметная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Игровая деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Коммуникативная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>

Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование	<i>Демонстрационные и раздаточные:</i> <i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i> <i>Естественные и искусственные:</i> <i>Реальные и виртуальные:</i>
Чтение художественной литературы	<i>Демонстрационные и раздаточные:</i> <i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i> <i>Естественные и искусственные:</i> <i>Реальные и виртуальные:</i>
Трудовая деятельность	<i>Демонстрационные и раздаточные:</i> <i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i> <i>Естественные и искусственные:</i> <i>Реальные и виртуальные:</i>
Продуктивная деятельность	<i>Демонстрационные и раздаточные:</i> <i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i> <i>Естественные и искусственные:</i> <i>Реальные и виртуальные:</i>
Музыкальная деятельность	<i>Демонстрационные и раздаточные:</i> <i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i> <i>Естественные и искусственные:</i> <i>Реальные и виртуальные:</i>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
Двигательная деятельность	<i>Демонстрационные и раздаточные:</i> <i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i> <i>Естественные и искусственные:</i> <i>Реальные и виртуальные:</i>
Предметная деятельность	<i>Демонстрационные и раздаточные:</i> <i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i> <i>Естественные и искусственные:</i> <i>Реальные и виртуальные:</i>

Игровая деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Игровая деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Коммуникативная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Трудовая деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Продуктивная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Музыкальная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p>

	<p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
Двигательная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Предметная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Игровая деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Игровая деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Коммуникативная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p>

	<p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Трудовая деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Продуктивная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Музыкальная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	
Двигательная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Предметная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Игровая деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиийные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>

Игровая деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Коммуникативная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Трудовая деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Продуктивная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>
Музыкальная деятельность	<p><i>Демонстрационные и раздаточные:</i></p> <p><i>Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:</i></p> <p><i>Естественные и искусственные:</i></p> <p><i>Реальные и виртуальные:</i></p>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

#### Модель образовательной деятельности ДОУ в соответствии с ФОП ДО

Режим дня	Содержание работы
Утро	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
ООД	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.</li> </ul>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;</li> <li>проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;-</li> <li>индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> </ul>

	- работа с родителями (законными представителями).
--	--

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)** предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
  - центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
  - центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
  - центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
  - центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
  - книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- **в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);**
- **в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);**
- **в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);**
- **коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);**
- **чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).**

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

Дети 3-4 лет – ФОП ДО, пункт 25.5

Дети 4-5 лет – ФОП ДО, пункт 25.6

Дети 5-7 лет – ФОП ДО, пункт 25.7

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

**Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- 2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

### **Основные задачи взаимодействия с семьями:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Принципы взаимодействия с семьями**

- 1) **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:** в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):** при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) **индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### **Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:**

- 1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в

ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

**3) консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекормливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

### **Формы и методы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы и методы взаимодействия</b>
<b>Диагностико-аналитическое направление</b>	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий

<p><b>Просветительское и консультационное направления</b></p>	<p>и других видов деятельности детей и так далее; групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
---	---

## 2.6. Иные характеристики Программы

### 2.6.1. Организация работы музыкального руководителя

**Цель деятельности:** художественно-эстетическое развитие воспитанников МБДОУ средствами музыкального воспитания, развитие творчества детей.

#### **Задачи работы музыкального руководителя:**

- ❖ проведение занятий по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- ❖ создание развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- ❖ организация взаимодействия с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

#### **Содержание работы музыкального руководителя в МБДОУ**

1. Проводит музыкальные занятия в каждой возрастной группе.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю в утренние часы.

Их продолжительность различна:

- в младшей группе - 15 минут;
- в средней группе - 20 минут;
- в старшей группе - 25 минут;
- в подготовительной группе – 30 минут.

2. Музыкальный руководитель готовит помещение к занятиям, проветривает, готовит необходимые пособия, атрибуты, расставляет стулья.

На всю эту работу отводится 1 час 20 минут; на два недельных занятий в каждой группе – соответственно 2 часа 40 минут.

4. Проводит индивидуальную работу с детьми вне музыкальных занятий (по пению, развитию музыкально-ритмических движений, по подготовке к вечерам развлечений, праздничным утренникам и т.д.).

5. Обучает детей игре на детских музыкальных инструментах (начиная со средней группы).

6. Отвечает за составление плана и сценариев утренников к праздникам, программ музыкальных развлечений, их подготовку и проведение.

Вечера развлечений необходимо проводить во второй половине дня.

Они планируются в отдельной тетради в виде сетки, куда включаются как музыкальные, так и не музыкальные вечера развлечений. Такой план составляется музыкальным руководителем и воспитателем, утверждается заведующей. Для каждой возрастной группы планируется одно развлечение в неделю. Вечера развлечений с музыкальным сопровождением планируются один раз в две недели.

При планировании некоторых видов развлечений (концерты, различные виды театров, игры - драматизации) детей можно объединять в две группы. Например, две старшие, старшая и средняя. Дети готовятся к вечерам развлечений и праздничным утренникам во время музыкальных занятий, занятий по родному языку, во время индивидуальной работы вне занятий. На их подготовку и проведение отводится 1 час 20 минут еженедельно в каждой группе.

Длительность вечеров:

- в младших и средних группах - 15 – 20 минут;

- в старших и подготовительных - 20 – 30 минут.

7. Организует работу с воспитателями различных возрастных групп по ознакомлению их с музыкальным материалом, который будет разучиваться на музыкальных занятиях.

8. Направляет работу воспитателей в области музыкального развития детей посредством групповых и индивидуальных занятий, консультаций. На консультациях, индивидуальных или групповых занятиях музыкальный руководитель систематически обучает воспитателей, совершенствуя их навыки в области пения и движения, разучивает с ними инсценировки, которые в будущем будут исполнять дети или воспитатели на праздниках, а также праздничные сюрпризы и репертуар вечеров развлечений.

9. Проводит консультации для родителей по вопросам музыкального воспитания детей раннего и дошкольного возраста (индивидуальные и групповые) подбирает материалы по музыкальному воспитанию в папки-передвижки и др.

10. Изготавливает образцы атрибутов для музыкальных занятий, праздников, развлечений, атрибуты для музыкально-дидактических игр, оформление костюмов (вместе с воспитателем).

11. Оформляет музыкальные уголки в группах и проводит консультации для воспитателей по организации и руководству самостоятельной музыкальной деятельностью детей в повседневной жизни.

12. Осуществляет планирование и учет музыкальных занятий, составление планов вечеров развлечений (вместе с воспитателем), учет индивидуальной работы с детьми по пению, музыкально-ритмическим движениям, игре на детских инструментах.

13. Участвует в работе педсоветов, курсов, семинаров, методических объединениях музыкальных руководителей.

**Документация, которую ведет музыкальный руководитель:**

Перспективные и календарные планы проведения музыкальных занятий в каждой возрастной группе.

### **Индивидуальная работа**

#### **музыкального руководителя с детьми**

Кроме обязательных музыкальных занятий, где осуществляется коллективное обучение певческих и двигательных навыков, значительное место вне занятий отводится индивидуальной работе с детьми и занятиям с небольшими группами. Эту работу осуществляют музыкальный руководитель и воспитатели групп.

Время индивидуальной работы с детьми – до завтрака и в свободное время от занятий, а во второй половине дня – во время прогулки, во время самостоятельной художественной деятельности детей.

Отстающему ребенку музыкальный руководитель объясняет и показывает тот или иной прием в пении, движении, упражняет его какого-либо задания.

Например, если ребенок неправильно интонирует во время пения, музыкальный руководитель предлагает еще раз прослушать песню в своем исполнении или в исполнении хорошо поющего ребенка. Для овладения тем или иным движением, в котором затрудняется ребенок, музыкальный руководитель показывает несколько подготавливающих упражнений к основному движению, а затем переходит к самому танцевальному элементу. Достаточно позаниматься с отстающим ребенком 2 – 3 раза, и он начинает активно действовать в коллективе.

Содержание индивидуальных занятий, подбор репертуара в каждом отдельном случае диктуется задачей, которую ставит перед собой музыкальный руководитель при планировании данного занятия. В зависимости: будет ли эта

работа над улучшением качества исполнения, работа над развитием детского голоса, проверка диапазона детского голоса или работа над его расширением, разучивание сюрпризных выступлений на празднике и т.д..

Индивидуальные занятия должны проводиться с детьми живо и эмоционально. Не более 10 минут с каждым.

Когда необходимо помочь детям овладеть тем или иным способом игры на музыкальном инструменте, разучить какое-либо произведение для последующего его исполнения на празднике «по секрету» от других. Или когда музыкальный руководитель обучает детей таким приемам, которые требуют коллективного решения, например: петь, не опережая друг друга. Сливаться по силе с другими голосами, менять движения в пляске, двигаясь парами, тогда музыкальный руководитель использует форму работы с небольшими группами.

Когда музыкальный руководитель работает над отдельными сюжетными частями или инсценировками, можно часто видеть, как дети перевоплощаются. Для этого необходимо индивидуально работать с каждым ребенком над средствами образной выразительности: жестами, речевой интонацией, походкой, используя различные индивидуальные задания.

Особое место в музыкальном воспитании детей занимают праздники, вечера развлечения. Любому празднику предшествует большая предварительная работа. Музыкальный руководитель осуществляет во время индивидуальных и коллективных занятий с детьми разучивание отдельных элементов танца, хоровода, номеров, эпизодов, которые потом включаются в утренник.

Проводя индивидуальную работу с детьми, занятия с небольшими группами, включая музыку в повседневную жизнь детского сада, музыкальный руководитель осуществляет планомерное и всестороннее музыкальное воспитание.

### **Работа с воспитателями**

Успехи музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Эмоциональное восприятие ими музыки зависит от совместных усилий музыкального руководителя и воспитателей. Хорошие и деловые отношения между ними благотворно влияют на детей и создают здоровую, дружественную обстановку.

Чтобы участие воспитателей в деле музыкального воспитания было продуктивным, необходима соответствующая их подготовка, которую проводит музыкальный руководитель 1 раз, а иногда 2 раза в неделю, с каждой возрастной группой отдельно, в зависимости от их общей подготовки. Составляет график работы с воспитателями. Лучшим временем работы с воспитателями является время пересменки.

Работа музыкального руководителя с воспитателями заключается в следующем:

- планирует музыкальную работу, знакомит с содержанием каждого музыкального занятия;
- разучивает с воспитателями каждой возрастной группы музыкальный материал, подбирает музыкальное сопровождение к физкультурным занятиям. К утренней гимнастике;
- совместно с воспитателем планирует проведение вечеров досугов, тематические занятия, праздники.

Одной из форм работы музыкального руководителя с воспитателями являются консультации.

На консультации музыкальный руководитель обсуждает проведенное музыкальное занятие, раскрывает содержание предстоящих музыкальных занятий и разучивает практический материал

Ни один воспитатель не должен освобождаться от обязанностей петь с детьми, проводить пляски, игры.

Разбирая мелодию песни, пляску, игру музыкальный руководитель обучает воспитателя программным умениям.

Другой формой работы являются практические групповые занятия с воспитателями.

На них музыкальный руководитель разучивает музыкальный материал, работая над практическими навыками воспитателей в области пения или движения, учит с ними произведения для индивидуального и коллективного исполнения на праздниках и развлечениях.

Обучая воспитателей младших групп движениям, музыкальный руководитель должен не только научить их элементарной технике простейших движений, но и добиваться, чтобы они были выразительными и ритмичными.

Разучивая с воспитателями песню, нельзя ограничиваться, например, однообразным, многократным повторением песни, всякий раз напоминая о том, что определенное место мелодии исполняется им неправильно. Надо сразу начать исправление ошибки. Для этого есть разные приемы: правильный показ отрывка мелодии, который необходимо исправить; пение по слогам, для более точного усвоения мелодии, пение в разных тональностях; пение без музыкального сопровождения.

Помимо обучения пению, играм, танцам музыкальный руководитель помогает воспитателям в работе по развитию движений, которая осуществляется на физкультурных, музыкальных занятиях, утренней гимнастике и в свободное от занятий время.

Для сопровождения упражнений, которые показывает воспитатель, музыкальный руководитель заранее готовит художественное произведение, грамотно и эмоционально его исполняет.

Готовясь к разучиванию комплекса физических упражнений музыкальный руководитель подбирает музыку с учетом возрастных особенностей детей, используя для этого различные музыкальные произведения в сопровождении фортепиано, грамм и магнитофонной записи.

Если музыкальный руководитель будет регулярно, систематически заниматься с воспитателями, т.е. последовательно расширять их умения и знания, то каждая из них будет активной участницей и помощницей.

### **Работа с родителями**

Музыкальный руководитель должен помочь родителям в организации музыкального воспитания в семье. Родителей нужно познакомить с организацией музыкальной деятельности в детском саду, музыкальными занятиями, вечерами досуга, праздниками. Родителей должен заинтересовать процесс музыкального роста ребенка, его отношение к музыке и музыкальным занятиям. Виды работы с родителями разнообразны. В основном можно выделить три вида, которые вошли в практику и оправдали себя.

1. Индивидуальная работа с родителями или работа с одной семьей.
2. Работа с коллективом родителей.
3. Участие музыкального руководителя в педагогическом просвещении среди родителей.

В индивидуальной работе с родителями музыкальный руководитель проводит беседы, консультации, организует их выступление по радио, в печати, в Интернет. Беседы и консультации помогают изучению и выявлению особенностей музыкального развития ребенка и оказания необходимой помощи родителям в их музыкальном воспитании.

Беседы с родителями чаще всего проводятся во время прихода и ухода детей из детского сада. Музыкальный руководитель в коротких беседах выясняет те вопросы, которые его беспокоят, которые требуют совместного решения с родителями, например: какая обувь должна быть у ребенка на музыкальных занятиях, какие произведения в грамзаписи прослушать дома, какие спектакли, фильмы посмотреть, кому из детей продолжать обучение в музыкальной школе, хореографических кружках и т.д..

Близко к таким беседам стоят систематические консультации, на которых музыкальный руководитель подробно освещает вопросы, интересующие родителей. Выяснив заранее вопросы, музыкальный руководитель может организовать групповые консультации для нескольких родителей или для родителей всей группы.

На групповых консультациях могут освещаться примерно такие вопросы: какой песенный репертуар лучше всего использовать, как предохранить детский голос от переутомления и напряжения, какое количество песен способен изучить ребенок.

Индивидуальная работа с родителями состоит в привлечении их к выступлениям на родительских собраниях, в печати, что способствует распространению положительного опыта по музыкальному воспитанию.

В работе с коллективом родителей музыкальный руководитель использует следующие формы: групповые и общие собрания, конференции, уголки для родителей.

Посещение родителями музыкальных занятий дает возможность увидеть ребенка в процессе обучения всей музыкальной деятельности детей. Родители видят, чем занимаются дети, какие требования предъявляются к пению, движениям, прослушиванию музыки, по привитию вкуса ребенку.

В каждом дошкольном учреждении есть «уголок для родителей», где следует помещать материалы по музыкальному воспитанию по таким вопросам: как учить детей игре на детских музыкальных инструментах, как развивать музыкальный вкус ребенка, сведения о композиторах.

Используя «уголок для родителей» музыкальный руководитель советует родителям радио – и телепередачи, которые можно слушать и смотреть с детьми. На что обращать их внимание.

## **2.6.2. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР): ФОП ДО, п.27

### **2.6.2.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы**

#### **Цели КРР:**

обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих

занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

**Программа КРР**, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Задачи КРР:**

- 1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- 2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- 3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- 4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- 5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- 6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- 7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

#### **2.6.2.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы**

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

**Целевые группы** обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДОО:

- 1) **нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;**
- 2) **обучающиеся с ООП:**
  - **с ОВЗ и (или) инвалидностью**, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - **обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения** (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещениях ДОО;
  - **обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;**
  - **одаренные обучающиеся;**
- 3) **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;**
- 4) **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;**
- 5) **обучающиеся «группы риска»:** проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

**Содержание КРР по направлениям работы.**

**Диагностическая работа** включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
  - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
  - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
  - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
  - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
  - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
  - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
  - изучение направленности детской одаренности;
  - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
  - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
  - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

#### **КРР включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
  - организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
  - коррекцию и развитие высших психических функций;
  - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
  - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
  - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

#### **Содержание КРР по направлениям работы.**

##### **Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

##### **Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

#### **Программы КРР в ДОУ для разных целевых групп.**

**Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

#### **Программа КРР для обучающихся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.**

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

#### **Программа КРР для обучающихся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.**

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПМПК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Даем по этой группе

- **план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;**
- **рабочую программу КРР;**
- **методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.**

В методический инструментарий вставляем пособия педагога-психолога и по здоровьесбережению.

#### **Программа КРР для одаренных обучающихся.**

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Даём по этой группе

- **план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;**

- **рабочую программу КРР;**

- **методический инструментальный для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.**

В методический инструментальный вставляем пособия педагога-психолога и по одаренным детям.

**Программа КРР для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации: билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования.**

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

**Программа КРР для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации: билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования.**

Даём по этой группе

- **план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;**

- **рабочую программу КРР;**

- **методический инструментальный для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.**

В методический инструментальный вставляем пособия педагога-психолога и по развитию речи.

**Программа КРР для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).**

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;

- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Даём по этой группе

- **план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;**
- **рабочую программу КРР;**
- **методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.**

В методический инструментарий вставляем пособия педагога-психолога и по воспитанию, развитию самоконтроля, саморегуляции.

**Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.**

Даём по этой группе

- **план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;**
- **рабочую программу КРР;**
- **методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.**

В методический инструментарий вставляем пособия педагога-психолога и по воспитанию, развитию самоконтроля, саморегуляции.

**Программа КРР для обучающихся и) семьи, находящихся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.**

Даём по этой группе

- **план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;**
- **рабочую программу КРР;**
- **методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.**

В методический инструментарий вставляем пособия педагога-психолога и по воспитанию.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **2.7.1. Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой до- школьного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества - нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющее гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека,

патриотизм, граждан-ственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системы дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

## **2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания**

### **2.7.2.1. Цели и задачи воспитания:**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Задачи по направлениям воспитания**

- Патриотическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.1.
- Духовно-нравственное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.2.
- Социальное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.3.
- Познавательное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.4.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.5.
- Трудовое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.6.
- Эстетическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.7

### **2.7.2.2. Целевые ориентиры воспитания.**

## **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) ФОП ДО, п.29.2.3.**

- Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам): ФОП ДО, п.29.2.3.1.
- Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы: ФОП ДО, п.29.2.3.2.

## **2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.**

### **2.7.3.1. Уклад образовательной организации.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

#### **Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):**

- **цель и смысл деятельности ДОО, её миссия** (можно взять основную миссию из ФГОС ДО – создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители);

#### **принципы жизни и воспитания в ДОО:**

- Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- Принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

#### **принципы жизни и воспитания в ДОО:**

- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж** (можно описать свою символику: символы ДОО, цвета в детском саду, особенности оформления коридоров и групп, особенности оформления сайта)

- **отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО** (полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, творчество и успех, доверие и поддержка, индивидуализация, самоактуализация всех участников воспитательного процесса, поддержка детской активности и инициативы, вариативность в организации процессов воспитания);

- **ключевые правила ДОО** (можно указать, что они соответствуют принципам и подходам, сформулированным в ОП ДО и РПВ)

- **традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО** (проведение праздников, совместных мероприятий, развлечений, досугов, соревнований, походов и т.п.);

- **особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО** (описать наличие в ДОО: на территории и в группе, центров активности, направленных на решение воспитательных задач, например: экологическая тропа, мини-музеи, русская изба и т.п.);

- **социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)**. (дать описание месторасположения ДОО и основные учреждения рядом)

### **2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

**При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:**

- **условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе** (формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками, воспитательная среда, оснащение РППС и др.)

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества (РППС, культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания и др.);

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество (РППС, свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей)).

### **2.7.3.3. Общности образовательной организации.**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, существуют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

**Профессиональная педагогическая общность** - рабочая группа педагогов ДОО, созданная в разных целях (коллективное планирование, инновационная деятельность, разработка и проведение общих мероприятий в ДОО, подготовка к конкурсам разного уровня и др.).

К профессиональным общностям в ДОО относятся: Педагогический совет; Рабочая (творческая) группа, психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности придерживаются следующих принципов:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;  
заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланированы бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (реализация культурно-образовательных инициатив участников образовательных отношений и социальных партнеров; использование культурно-образовательного потенциала канicularного периода, выходных и праздничных дней - маршруты выходного дня, краеведческие мероприятия, целые прогулки и экскурсии, социокультурные акции, квесты и др.).

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

#### **2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патристическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патристическим направлениями воспитания;

образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;  
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;  
образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительными направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  
воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;  
воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  
содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;  
воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.  
создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  
поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  
формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  
приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  
воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  
воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  
воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:  
владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  
воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к

- окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **2.7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

#### **Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Виды и формы сотрудничества</b>	<b>Ответственные</b>
1. Патриотическое направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели Муз. руководитель
2. Духовно-нравственное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели Муз. руководитель
3. Социальное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели Муз. руководитель
4. Познавательное направление	родительское собрание;	Воспитатели

воспитания	педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Муз. руководитель
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели Муз. руководитель
6. Трудовое направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели Муз. руководитель
7. Эстетическое направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели Муз. руководитель

#### 2.7.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

#### Годовой цикл воспитательных событий в ДОО по возрастным группам

<b>Дата</b>	<b>Событие, праздник, мероприятие</b>	<b>Возраст обучающихся</b>
27 января	День снятия блокады Ленинграда	<b>5-7 лет</b>
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	<b>6-7 лет</b>
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	<b>5-7 лет</b>
8 февраля	День российской науки	<b>5-7 лет</b>
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	<b>5-7 лет</b>
21 февраля	Международный день родного языка	<b>4-7 лет</b>
23 февраля	День защитника Отечества	<b>3-7 лет</b>
8 марта	Международный женский день	<b>3-7 лет</b>
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	<b>5-7 лет</b>
27 марта	Всемирный день театра	<b>3-7 лет</b>
12 апреля	День космонавтики	<b>4-7 лет</b>
1 мая	Праздник Весны и Труда	<b>3-7 лет</b>
9 мая	День Победы	<b>3-7 лет</b>
19 мая	День детских общественных организаций России	<b>5-7 лет</b>
24 мая	День славянской письменности и культуры	<b>5-7 лет</b>
1 июня	День защиты детей	<b>3-7 лет</b>
6 июня	День русского языка	<b>5-7 лет</b>
12 июня	День России	<b>3-7 лет</b>
22 июня	День памяти и скорби	<b>5-7 лет</b>
8 июля	День семьи, любви и верности	<b>3-7 лет</b>
12 августа	День физкультурника	<b>3-7 лет</b>
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	<b>3-7 лет</b>
27 августа	День российского кино	<b>5-7 лет</b>
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	<b>3-7 лет</b>
1 сентября	День знаний	<b>5-7 лет</b>
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	<b>5-7 лет</b>
8 сентября	Международный день распространения грамотности	<b>3-7 лет</b>
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	<b>3-7 лет</b>
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	<b>3-7 лет</b>
4 октября	День защиты животных	<b>5-7 лет</b>
5 октября	День учителя	<b>3-7 лет</b>
3-е воскресенье октября	День отца в России	<b>5-7 лет</b>
4 ноября	День народного единства	<b>5-7 лет</b>
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	<b>3-7 лет</b>
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	<b>3-7 лет</b>
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	<b>5-7 лет</b>
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	<b>5-7 лет</b>
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	<b>5-7 лет</b>

8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	3-7 лет

### 2.7.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

**К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО** можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению,

поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

### 2.7.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
  - компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.
- Вся среда ДОО гармоничной и эстетически привлекательной.

### **2.7.3.7. Социальное партнерство.**

**Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает** ДОО располагает рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов). ДОО имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой: МБУК Общественно-досуговый центр Орлёнок

Детская школа искусств № 9 им. А. Д. Улыбышева

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

### **2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.**

#### **2.7.4.1. Кадровое обеспечение.**

Реализация Программы обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

- административные работники - 1 человек;
- педагогические работники – 9 человек;

Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива:

- первая квалификационная категория – 6 педагогов;
- соответствие занимаемой должности – 1 педагог;
- высшая категория – 0

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других

видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

#### **2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФОП ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

- Основные локальные акты ДОО;

- Образовательная программа дошкольного образования;

- План работы на учебный год;

- Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп (как часть образовательной программы дошкольного образования);

- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Для реализации программы воспитания педагоги ДОО используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

#### **2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание **следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания:

- передача экологических знаний
- их трансформация в отношении.

В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада.

Экологические знания - не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

В программе представлено шесть разделов:

1. Неживая природа- среда жизни растений, животных, человека.
2. Многообразие растений и их связь со средой обитания.
3. Многообразие животных и их связь со средой обитания.
4. Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания.
5. Жизнь растений и
6. Взаимодействие человека с природой.

животных в сообществе

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части**

### **Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Формы, методы, способы и средства реализуются в образовательной деятельности (ОД), образовательной деятельности в режимных моментах (ОДРМ), в самостоятельной деятельности детей (СДД).

Формы	Способы	Методы	Средства
с 3 до 4 года			
<i>В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.</i>	Групповой	Игровая ситуация, проблемная ситуация, ситуация общения  ситуативный разговор  презентация, видеоинформация  чтение художественной литературы и познавательной литературы  дидактическая игра  театрализованные игры  рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций  ситуация практического выбора  совместное обсуждение	Дидактические игры «Съедобное – не съедобное», «Почтальон принес посылку», Чей домик? Чей малыш? макет «Деревенское подворье», муляжи «Овощи, фрукты». Домино «Обитатели леса», «Хорошие знакомые», «Окружающий мир», комнатные растения, «Огород на окне», игры сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки. Календарь природы.
<i>Образовательная</i>	Подгрупповой,	Ситуации общения, досуги, праздники, обучающие игры, интегративная деятельность, беседы, чтение художественной литературы,	Дидактические игры «Съедобное – не съедобное», «Почтальон принес посылку», Чей домик? Чей малыш? макет «Деревенское подворье», муляжи «Овощи, фрукты».

<p><i>деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ</i></p>	<p>индивидуальный</p>	<p>дидактические, сюжетно-ролевые игры, игровые упражнения и ситуации, игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, целевые прогулки</p>	<p>Домино «Обитатели леса», «Хорошие знакомые», «Окружающий мир», комнатные растения, «Огород на окне», игры сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки. Календарь природы.</p> <p>Дидактические игры «Съедобное – не съедобное», «Почтальон принес посылку», Чей домик? Чей малыш? макет «Деревенское подворье», муляжи «Овощи, фрукты». Домино «Обитатели леса», «Хорошие знакомые», «Окружающий мир», комнатные растения, «Огород на окне», игры сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки. Календарь природы.</p>
<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>	<p>Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Ситуации общения, бытовая деятельность, наблюдение, игры (дидактические, конструктивные, настольно-печатные, дидактические, сюжетно-ролевые), рассматривание иллюстраций, самообслуживание.</p>	<p>«Почтальон принес посылку», Чей домик? Чей малыш? макет «Деревенское подворье», муляжи «Овощи, фрукты». Домино «Обитатели леса», «Хорошие знакомые», «Окружающий мир», комнатные растения, «Огород на окне», игры сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки. Календарь природы.</p>
<p>с 4 до 5 лет</p>			
<p><i>В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.</i></p>	<p>Групповой</p>	<p>Игровая ситуация, проблемная ситуация, ситуация общения</p> <p>ситуативный разговор</p> <p>презентация, видеоинформация</p> <p>чтение художественной литературы и познавательной литературы</p> <p>дидактическая игра</p>	<p>Дидактические игры «Звук, свет, вода», «Цветочный магазин», «Веселые зверята», «Что, где, растет?», «Кто чья мама?», «Где чей листок?», «Накорми зверят», «Вершки и корешки», «Дикие и домашние животные». макеты «Домашние животные», «Дикие животные», лепбук «Времена года»</p> <p>комнатные растения; «Огород на окне»; игры, сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки, мох, желуди. Календарь природы.</p>

		<p>театрализованные игры</p> <p>рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>ситуация практического выбора</p> <p>совместное обсуждение</p>	
<p><i>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ</i></p>	<p>Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Обучающие ситуации, наблюдения, ситуации общения, досуги, обучающие игры, беседы, чтение художественной литературы, дидактические, игровые упражнения, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами,), просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, познавательные беседы, целевые прогулки.</p>	<p>Дидактические игры «Звук, свет, вода», «Цветочный магазин», «Веселые зверята», «Что, где, растет?», «Кто чья мама?», «Где чей листок?», «Накорми зверят», «Вершки и корешки», «Дикие и домашние животные». макеты «Домашние животные», «Дикие животные», лепбук «Времена года»</p> <p>комнатные растения; «Огород на окне»; игры, сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки, мох, желуди. Календарь природы.</p>

<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	Подгрупповой индивидуальный	Сюжетные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), изобразительная, бытовая деятельность, поручения, конструирование, наблюдение, совместные игры (дидактические, конструктивно-модельные, настольно-печатные, сюжетно-ролевые), рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры «Звук, свет, вода», «Цветочный магазин», «Веселые зверята», «Что, где, растет?», «Кто чья мама?», «Где чей листок?», «Накорми зверят», «Вершки и корешки», «Дикие и домашние животные». макеты «Домашние животные», «Дикие животные», лепбук «Времена года»  комнатные растения; «Огород на окне»; игры, сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки, мох, желуди. Календарь природы.
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>с 5 до 6 лет</b>			
<i>Образовательная деятельность</i>	Групповой	Игровая ситуация проблемная ситуация ситуация общения ситуативный разговор презентация видеоинформация чтение художественной литературы и познавательной	Карта Российской Федерации, глобус, дидактические игры по экологии «Живая и неживая природа», «Земля и её жители», Загадки о животных», «Обитатели леса», «Кто где живёт?» лепбуки «Времена года». «Огород на окне», природоведческие сказки В. Бианки, комнатные растения.  Приборы, материалы для исследования: магнит, песок, глина, камни, ракушки, шишки, разные крупы (семена)  Альбомы: Паспорта комнатных растений, Явление природы, Дикие и домашние животные, Птицы, Лиственные деревья, хвойные деревья, грибы,

		<p>литературы</p> <p>дидактическая игра</p> <p>театрализованные игры</p> <p>рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>ситуация практического выбора</p> <p>совместное обсуждение</p> <p>экскурсия, циклы наблюдений</p>	
<p><i>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ.</i></p>	<p>Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Игровая ситуация</p> <p>проблемная ситуация</p> <p>ситуация общения</p> <p>ситуативный разговор</p>	<p>Карта Российской Федерации, глобус, дидактические игры по экологии «Живая и неживая природа», «Земля и её жители», Загадки о животных», «Обитатели леса», «Кто где живёт?» лепбуки «Времена года». «Огород на окне», природоведческие сказки В. Бианки, комнатные растения.</p> <p>Приборы, материалы для исследования: магнит, песок,</p>

<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>	<p>Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Игровая ситуация проблемная ситуация ситуация общения ситуативный разговор</p>	<p>глина, камни, ракушки, шишки, разные крупы (семена) Альбомы: Паспорта комнатных растений, Явление природы, Дикие и домашние животные, Птицы, Лиственные деревья, хвойные деревья, грибы. Календарь природы.</p>
	<p>с 6 до 7 лет</p>		
<p><i>Образовательная деятельность</i></p>	<p>Групповой</p>	<p>Игровая ситуация проблемная ситуация ситуация общения ситуативный разговор презентация видеоинформация</p>	<p>Глобус, Карта Российской Федерации, дидактические игры по экологии «Живая и неживая природа», «Земля и её жители», «Факторы которые влияют на природу», «Кому нужны деревья?», «Природные зоны России», «Космос», «Обитатели леса», «Кто где живёт?» лепбуки «Времена года». «Огород на окне», природоведческие сказки В. Бианки, комнатные растения. Приборы, материалы для исследования: магнит, песок,</p>

		<p>чтение художественной литературы и познавательной литературы</p> <p>дидактическая игра</p> <p>театрализованные игры</p> <p>рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>ситуация практического выбора</p> <p>совместное обсуждение</p> <p>экскурсия</p>	<p>глина, камни, ракушки, шишки, разные крупы (семена) Фартуки, лопаточки, лейки, совочки, тряпочки, кисточки, тазики, опрыскиватель.</p> <p>Альбомы: Паспорта комнатных растений, Явление природы, Дикие и домашние животные, Птицы, Лиственные деревья , хвойные деревья, грибы, ягоды, овощи, фрукты. Календарь природы.</p>
--	--	---	---

<p><i>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ</i></p>	<p>Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Экскурсии, наблюдения; осмотры помещений; игры сюжетно-ролевая игра, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; чтение познавательной и художественной литературы; общение с взрослым и сверстниками: разговоры и беседы; специально созданные педагогические ситуации</p>	<p>Глобус, Карта Российской Федерации, дидактические игры по экологии «Живая и неживая природа», «Земля и её жители», «Факторы которые влияют на природу», «Кому нужны деревья?», « Природные зоны России», « Космос», «Обитатели леса», «Кто где живёт?» лепбуки «Времена года».</p> <p>«Огород на окне», природоведческие сказки В. Бианки, комнатные растения.</p> <p>Приборы, материалы для исследования: магнит, песок, глина, камни, ракушки, шишки, разные крупы (семена) Фартуки, лопаточки, лейки, совочки, тряпочки, кисточки, тазики, опрыскиватель.</p> <p>Альбомы: Паспорта комнатных растений, Явление природы, Дикие и домашние животные, Птицы, Лиственные деревья , хвойные деревья,грибы, ягоды,</p>
--	------------------------------------	---	--

<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>	<p>Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Игровая ситуация Дидактическая игра Театрализованные игры Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Ситуация практического выбора Моделирование</p>	<p>овоши,фрукты. Календарь природы.</p>
--	--	--	---

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, методы, способы и средства реализуются в образовательной деятельности (ОД), образовательной деятельности в режимных моментах (ОДРМ), в самостоятельной деятельности детей (СДД).

Формы	Способы	Методы	Средства
с 3 до 4 года			
<i>В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.</i>	Групповой	Игровая ситуация, проблемная ситуация, ситуация общения ситуативный разговор презентация, видеоинформация чтение художественной литературы и познавательной литературы дидактическая игра театрализованные игры рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций ситуация практического выбора совместное обсуждение	Дидактические игры «Съедобное – не съедобное», «Почтальон принес посылку», Чей домик? Чей малыш? макет «Деревенское подворье», муляжи «Овощи, фрукты». Домино «Обитатели леса», «Хорошие знакомые», «Окружающий мир», комнатные растения, «Огород на окне», игры сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки. Календарь природы.
<i>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ</i>	Подгрупповой, индивидуальной	Ситуации общения, досуги, праздники, обучающие игры, интегративная деятельность, беседы, чтение художественной литературы, дидактические, сюжетно-ролевые игры, игровые упражнения и ситуации, игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, целевые прогулки	Дидактические игры «Съедобное – не съедобное», «Почтальон принес посылку», Чей домик? Чей малыш? макет «Деревенское подворье», муляжи «Овощи, фрукты». Домино «Обитатели леса», «Хорошие знакомые», «Окружающий мир», комнатные растения, «Огород на окне», игры сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки. Календарь природы.  Дидактические игры «Съедобное – не съедобное», «Почтальон принес посылку», Чей домик? Чей малыш? макет «Деревенское подворье»,

Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой индивидуальной	Ситуации общения, бытовая деятельность, наблюдение, игры (дидактические, конструктивные, настольно-печатные, дидактические, сюжетно-ролевые), рассматривание иллюстраций, самообслуживание.	муляжи «Овощи, фрукты». Домино «Обитатели леса», «Хорошие знакомые», «Окружающий мир», комнатные растения, «Огород на окне», игры сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки. Календарь природы.
с 4 до 5 лет			
В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательным и областями.	Групповой	Игровая ситуация, проблемная ситуация, ситуация общения ситуативный разговор презентация, видеоинформация чтение художественной литературы и познавательной литературы дидактическая игра театрализованные игры рассматривание картинок, иллюстраций ситуация практического выбора совместное обсуждение	Дидактические игры «Звук, свет, вода», «Цветочный магазин», «Веселые зверята», «Что, где, растет?», «Кто чья мама?», «Где чей листок?», «Накорми зверят», «Вершки и корешки», «Дикие и домашние животные». макеты «Домашние животные», «Дикие животные», лепбук «Времена года» комнатные растения; «Огород на окне»; игры, сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки, мох, желуди. Календарь природы.
Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ	Подгрупповой индивидуальной	Обучающие ситуации, наблюдения, ситуации общения, досуги, обучающие игры, беседы, чтение художественной литературы, дидактические, игровые упражнения, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами,), просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, познавательные беседы, целевые прогулки.	Дидактические игры «Звук, свет, вода», «Цветочный магазин», «Веселые зверята», «Что, где, растет?», «Кто чья мама?», «Где чей листок?», «Накорми зверят», «Вершки и корешки», «Дикие и домашние животные». макеты «Домашние животные», «Дикие животные», лепбук «Времена года» комнатные растения; «Огород на окне»; игры, сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки, мох, желуди. Календарь природы.

<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	Подгрупповой индивидуальной	Сюжетные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), изобразительная, бытовая деятельность, поручения, конструирование, наблюдение, совместные игры (дидактические, конструктивно-модельные, настольно-печатные, сюжетно-ролевые), рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры «Звук, свет, вода», «Цветочный магазин», «Веселые зверята», «Что, где, растет?», «Кто чья мама?», «Где чей листок?», «Накорми зверят», «Вершки и корешки», «Дикие и домашние животные». макеты «Домашние животные», «Дикие животные», лепбук «Времена года» комнатные растения; «Огород на окне»; игры, сделанные своими руками, детская литература о природе, картинки, Природный материал: песок, ракушки, шишки, мох, желуди. Кадендарь природы.
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>с 5 до 6 лет</b>			
<i>Образовательная деятельность</i>	Групповой	Игровая ситуация проблемная ситуация ситуация общения ситуативный разговор презентация видеоинформация чтение художественной литературы и познавательной литературы дидактическая игра театрализованные игры рассматривание картинок, иллюстраций ситуация практического выбора совместное обсуждение экскурсия, циклы наблюдений	Карта Российской Федерации, глобус, дидактические игры по экологии «Живая и неживая природа», «Земля и её жители», Загадки о животных», «Обитатели леса», «Кто где живёт?» лепбуки «Времена года». «Огород на окне», природоведческие сказки В. Бианки, комнатные растения. Приборы, материалы для исследования: магнит, песок, глина, камни, ракушки, шишки, разные крупы (семена) Альбомы: Паспорта комнатных растений, Явление природы, Дикие и домашние животные, Птицы, Лиственные деревья, хвойные деревья, грибы,

<p><i>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ.</i></p>	<p>Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Игровая ситуация проблемная ситуация ситуация общения ситуативный разговор</p>	<p>Карта Российской Федерации, глобус, дидактические игры по экологии «Живая и неживая природа», «Земля и её жители», Загадки о животных», «Обитатели леса», «Кто где живёт?» лепбуки «Времена года». «Огород на окне», природоведческие сказки В. Бианки, комнатные растения. Приборы, материалы для исследования: магнит, песок, глина, камни, ракушки, шишки, разные крупы (семена) Альбомы: Паспорта комнатных растений, Явление природы, Дикие и домашние животные, Птицы, Лиственные деревья, хвойные деревья, грибы. Календарь природы.</p>
<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>	<p>Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Игровая ситуация проблемная ситуация ситуация общения ситуативный разговор</p>	
	<p>с 6 до 7 лет</p>		
<p><i>Образовательная деятельность</i></p>	<p>Групповой</p>	<p>Игровая ситуация проблемная ситуация ситуация общения ситуативный разговор презентация видеоинформация чтение художественной литературы и познавательной литературы дидактическая игра театрализованные игры рассматривание картинок, иллюстраций ситуация практического выбора совместное обсуждение экскурсия</p>	<p>Глобус, Карта Российской Федерации, дидактические игры по экологии «Живая и неживая природа», «Земля и её жители», «Факторы которые влияют на природу», «Кому нужны деревья?», «Природные зоны России», «Космос», «Обитатели леса», «Кто где живёт?» лепбуки «Времена года». «Огород на окне», природоведческие сказки В. Бианки, комнатные растения. Приборы, материалы для исследования: магнит, песок, глина, камни, ракушки, шишки, разные крупы (семена) Фартуки, лопаточки, лейки, совочки, тряпочки, кисточки, тазики, опрыскиватель. Альбомы: Паспорта комнатных растений, Явление природы, Дикие и домашние животные, Птицы, Лиственные деревья, хвойные деревья, грибы, ягоды, овощи, фрукты. Календарь природы.</p>

<p><i>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОУ</i></p>	<p>Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Экскурсии, наблюдения; осмотры помещений; игры сюжетно-ролевая игра, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; чтение познавательной и художественной литературы; общение с взрослым и сверстниками: разговоры и беседы; специально созданные педагогические ситуации</p>	<p>Глобус, Карта Российской Федерации, дидактические игры по экологии «Живая и неживая природа», «Земля и её жители», «Факторы которые влияют на природу», «Кому нужны деревья?», « Природные зоны России», « Космос», «Обитатели леса», «Кто где живёт?» лепбуки «Времена года». «Огород на окне», природоведческие сказки В. Бианки, комнатные растения.</p> <p>Приборы, материалы для исследования: магнит, песок, глина, камни, ракушки, шишки, разные крупы (семена) Фартуки, лопаточки, лейки, совочки, тряпочки, кисточки, тазики, опрыскиватель.</p> <p>Альбомы: Паспорта комнатных растений, Явление природы, Дикие и домашние животные, Птицы, Лиственные деревья , хвойные деревья, грибы, ягоды, овощи, фрукты. Календарь природы.</p>
<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>	<p>Подгрупповой индивидуальный</p>	<p>Игровая ситуация Дидактическая игра Театрализованные игры Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Ситуация практического выбора Моделирование</p>	

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части программы , описаны в Пункте 2.3. Обязательной части программы

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, описаны в Пункте 2.4. Обязательной части программы

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель работы с семьями воспитанников по экологическому воспитанию:** формирование единого пространства экологической культуры семья – детский сад.

### **Задачи работы с семьями воспитанников по экологическому воспитанию**

- 1) установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника по вопросам экологического образования;
- 2) объединить усилия семьи и детского сада в вопросах экологического воспитания детей;
- 3) создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- 4) активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- 5) поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

### **Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников по экологическому воспитанию**

#### **1. Информационно-аналитические формы**

##### **Цель взаимодействия**

Сбор, обработка и использование данных об уровне знаний родителей основ экологической культуры, о запросах, интересах и потребностях родителей в информации по экологическому воспитанию.

##### **Формы взаимодействия**

- анкетирование
- опрос
- беседа

#### **2. Познавательные формы**

##### **Цель взаимодействия**

Повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с рациональными методами и приемами экологического воспитания детей.

##### **Формы взаимодействия**

- экологические акции
- проектная деятельность совместно с семьями воспитанников
- туристические походы

#### **3. Досуговые формы**

##### **Цель взаимодействия**

установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми

##### **Формы взаимодействия**

- развлечения
- выставки работ родителей и детей

#### **4. Наглядно-информационные формы**

##### **Цель взаимодействия**

Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами экологического воспитания в МБДОУ.

##### **Формы взаимодействия**

- размещение информации об условиях и системе работы по экологическому воспитанию в МБДОУ на сайте и в родительских уголках

### III. Организационный раздел

#### Обязательная часть Программы

##### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

### 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В МБДОУ созданы необходимые материально-технические условия для осуществления образовательного процесса и успешного достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Все оборудование соответствует санитарно-эпидемиологическим нормативам и правилам пожарной безопасности.

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- ❖ учебно-методический комплект Программы;
- ❖ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- ❖ оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- ❖ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Имеющиеся средства обучения и воспитания подбираются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

В МБДОУ имеются следующие помещения и территории:

- ❖ групповые комнаты со спальными, раздевальными комнатами
- ❖ медицинский блок (кабинет медицинский )
- ❖ пищеблок
- ❖ кабинет музыкального руководителя
- ❖ прогулочные площадки

Возрастная группа	Наименование/раздел программы
<b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b>	
от 3 до 4 лет	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра «Угадай эмоцию»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья»,</li> <li>- картинки «Правила поведения в группе», «Профессии»,</li> <li>- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние),</li> <li>- одежда для кукол,</li> <li>- машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние,</li> <li>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- ванночка для купания кукол,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- коляски, сумки,</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- предметы-заместители для игр.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p>

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Нижегородского района и города Нижний Новгород;</li><li>- дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды»</li><li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».</li></ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li><li>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки),</li><li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li></ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- макет дороги,</li><li>- различные виды транспорта (крупные и средние),</li><li>- светофор,</li><li>- художественная литература по правилам дорожного движения,</li><li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li><li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</li></ul> |
|---|

<p>от 4 до 5 лет</p>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.),</li> <li>- куклы средние,</li> <li>- карапуз в ванночке,</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</li> <li>- коляски,</li> <li>- сумки, корзинки, рюкзаки,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,</li> <li>- полосатый жезл,</li> <li>- бинокль,</li> <li>- телефон,</li> <li>- ширмы игровые полифункциональные,</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с видами Нижегородского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,</li> <li>- иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода,</li> <li>- картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный),</li> <li>- альбом «Наш любимый город Нижний Новгород»,</li> <li>- раскраски «Мой город»,</li> <li>- дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода),</li> <li>- лото «Город»,</li> <li>- домино «Мой город»,</li> <li>- иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей,</li> <li>- иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями,</li> <li>- иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном),</li> <li>- иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы,</li> <li>- серия картинок «От зернышка – до булочки»,</li> <li>- лото «Город – село»,</li> </ul>
----------------------	--

- иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлебоборобы),
- иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.),
- иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники,
- иллюстрации с родами войск,
- иллюстрации с изображением Вечного огня,
- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская,
- иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы).

**Сфера трудового воспитания:**

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,
- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),
- алгоритмы ухода за комнатными растениями,
- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),
- природный и бросовый материал для ручного труда.

**Область формирования основ безопасного поведения:**

- макет дороги (перекресток),
- наборы дорожных знаков, светофор,
- различные виды транспорта мелкие,
- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,
- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».

<p>от 5 до 6 лет</p>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- подъемный кран средний,</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с видами и достопримечательностями Нижегородского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,</li> <li>- карты-схемы «Нижегородский район», «Город Нижний Новгород»,</li> <li>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,</li> <li>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</li> <li>- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,</li> <li>- фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького),</li> <li>- книги с произведениями М.Горького для детей («Воробышко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»),</li> <li>- картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспор-</li> </ul>
----------------------	--

та и предприятий города Нижнего Новгорода,

- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),
- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина,
- иллюстрации с родами войск,
- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,
- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская,
- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),
- иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий
- альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,
- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,
- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,
- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ».

**Сфера трудового воспитания:**

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,
- оборудование для организации дежурства,
- природный и бросовый материал для ручного труда.

**Область формирования основ безопасного поведения:**

- макет дороги,
- комплект дорожных знаков, светофор,
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),
- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;
- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),
- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».

<p>от 6 до 7 лет</p>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей),</li> <li>- куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода,</li> <li>- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</li> <li>- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,</li> <li>- иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),</li> </ul>
----------------------	---

- карты-схемы «Нижегородский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»,
- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,
- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,
- иллюстрации с изображением былинных богатырей,
- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),
- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народноуполчению и площади Минина,
- иллюстрации с родами войск,
- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,
- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),
- иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,
- альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,
- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,
- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,
- портрет президента России,
- российская символика (флаг, герб, гимн),
- глобус,
- карта мира, карта России.

**Сфера трудового воспитания:**

- дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,
- алгоритмы выполнения трудовых поручений,
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,
- оборудование для организации дежурства,
- природный и бросовый материал для ручного труда.

**Область формирования основ безопасного поведения:**

- правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской спортивной площадке и др.),
- лэпбук по правилам безопасности,
- комплект дорожных знаков,
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности,
- детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения,
- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»),
- жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС»,
- маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».

**Образовательная область «Познавательное развитие**

от 3 до 4 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага),</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой,</li> <li>- схемы опытов,</li> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- матрешки (5-7 элементов),</li> <li>- пирамидки (6-10 элементов),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,</li> <li>- доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части),</li> <li>- набор цветных палочек для выкладывания,</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур,</li> <li>- набор объемных геометрических тел,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,</li> <li>- игра «Чудесный мешочек»,</li> <li>- игрушки-головоломки,</li> <li>- наборы тематических предметных картинок,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки),</li> <li>наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,</li> <li>- разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</li> <li>- наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);</li> <li>- сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;</li> <li>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая, бальзамин, колеус (на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>- календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением</li> </ul>
---------------	--

	<p>ребенка (детей) в сезонной одежде),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (до-ступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,</li> <li>- альбом «Времена года»,</li> <li>- природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> </ul> <p>дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найдипару», «Кто как кричит».</p>
от 4 до 5 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса),</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой,</li> <li>- схемы экспериментов,</li> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины),</li> <li>- доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),</li> <li>наборы для сериации по величине (6-8 элементов),</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов),</li> <li>- часы с циферблатом и стрелками,</li> <li>- счеты,</li> <li>- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов),</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 5),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 5),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),</li> <li>- графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.;</li> </ul>

	<p>игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнай- кин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего ми- ра;</li> <li>- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);</li> <li>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;</li> <li>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (навыбор педагога),</li> <li>- календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Живот- ные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «До- машние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</li> <li>- серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Вес- на», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</li> <li>- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульвери-затор,</li> <li>ящики и стаканчики для посадки рассады.</li> </ul>
от 5 до блет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цве- тов и размеров),</li> </ul>

- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,
  - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,
  - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,
  - головоломки-лабиринты,
  - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),
  - часы механические, часы песочные,
  - весы,
  - счеты,
  - линейки, лекала,
  - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),
  - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,
  - набор карточек-цифр (от 1 до 10),
  - набор магнитных цифр (от 1 до 10),
  - магнитная доска,
  - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),
  - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, фор-ма, назначение и т.д.),
  - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),
  - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
  - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,
  - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),
  - комплекты цифр, математических знаков,
  - счетные палочки,
  - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабирин-ты,
  - тематические лэпбуки.
- Окружающий мир:**
- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,
  - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники»,
  - «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора»,
  - «Путешествие в прошлое предмета» и др.,
  - фотоальбом «Моя семья»,
  - улице, «Экстренные службы»,
  - карта России, Нижнего Новгорода,
  - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,
  - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
- Природа:**
- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлоро-фитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),
  - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),
  - осенние листья для букетов и поделок (сезонные),
  - календарь погоды и природы,
  - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и ди-ких животных, животных жарких стран и др.),
  - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,
  - дидактические игры,
  - рисунки и поделки детей,
  - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),
  - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для

	<p>ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для расса- ды),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> </ul>
от 6 до 7 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цве-тов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</li> <li>- набор магнитных цифр,</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, фор-ма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабирин-ты,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические лэпбуки,</li> <li><b>Окружающий мир:</b></li> <li>- дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Чтона что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов»,</li> <li>- предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транс-порт, жилища и пр.),</li> <li>- коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),</li> <li>- детские тематические коллекции (по интересам детей),</li> <li>- семейные тематические фотоальбомы,</li> <li>- планы-схемы детского сада, улиц, района, города,</li> <li>- наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.,</li> <li><b>Природа:</b></li> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов,</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),</li> <li>- тематические дидактические игры,</li> <li>- картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
от 3 до 4 лет	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь,</b></p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>- наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.),</li> <li>- сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</li> <li>- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с</li> </ul>

	<p>содержанием занятий),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.),</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками (4-6 частей),</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобыто-вые ситуации),</li> <li>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку</li> <li>- сказоч-ной, социобытовой),</li> <li>- дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (простран- ственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек»,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игруш- ки, звери, транспорт, растения и т.п.),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжет- ной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержи- ем примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> <li>- разнообразные виды театров, ширма настольная.</li> </ul>
от 4 до 5 лет	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, ме- бель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответ- ствии с содержи- ем занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литератур- ные сюжеты, социобытовые ситуации),</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжет-ной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и</li> </ul>

	<p>слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> </ul> <p>счетные палочки, яркие шнуровки,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> </ul> <p>словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p>
от 5 до 6 лет	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- картотека ребусов, кроссвордов, изографов,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - пе- сенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказ- ки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература, словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
от 6 до 7 лет	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, ме- бель, предметы обихода, транспорт и др.),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содер- жанием занятий),</li> </ul> <p>наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматическийстрой речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжет-ной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- картотека ребусов, кроссвордов, изографов,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, были- ны; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература, словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленн ых детьми).</li> </ul>
<p><b>Образовательная область</b>  <b>«Художественно - эстетическое развитие»</b></p>	
<p>от 3 до 4 лет</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации,</li> <li>- иллюстрации художников,</li> <li>- изделия народных промыслов,</li> <li>- народные игрушки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (12 цветов),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- мелки восковые,</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- трафареты для рисования,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- подставки для кистей,</li> <li>- печатки, штампы,</li> <li>- розетки для клея,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин; доски для пластилина,</li> <li>- салфетки из ткани,</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строитель деревянный,</li> <li>- конструкторы пластмассовые типа «Лего»,</li> <li>- схемы построек,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-</li> </ul>

	<p>пищалки, мо- лоточки, шумелки,  - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчи- ки», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?»),  «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), «Узнай и спой песню по картинке»),  - предметные карточки музыкальных инструментов,  - платочки,  - флажки разноцветные.  <b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b>  - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),  - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),  - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, ширма напольная, настольная.</p>
от 4 до 5 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b>  - предметы декоративно - прикладного искусства,  - репродукции известных художников,  - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмор-том».  <b>Изобразительная деятельность:</b>  - цветные восковые мелки (12 цветов),  - гуашь (12 цветов),  - акварельные краски (12 цветов),  - цветные карандаши (24 цвета),  - фломастеры (12 цветов),  - пластилин, глина,  - белая и цветная бумага, картон,  - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),  кисти, палочки, стеки, ножницы,  - пластилин, салфетки,  - доски для пластилина,  - поролон, штампы, печатки, трафареты,  - баночки для воды,  - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),  - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,  - альбомы по декоративно-прикладному искусству,  - раскраски,  - трафареты,  - доска-мольберт,  - интерактивные игры.  <b>Конструктивная деятельность:</b>  - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,  - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,  - схемы выполнения построек,  - конструктор мягкий,  - плоскостной конструктор,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо),</li> <li>- дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?»,</li> <li>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>- ширма напольная, настольная,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»</li> </ul>
от 5 до 6 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников,</li> <li>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное ло- то», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие темб- рового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчи- ки»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Бурати- но», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно- досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>- книжки-самоделки,</li> <li>дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</li> </ul>
---

от 6 до 7 лет

**Приобщение к искусству:**

- предметы декоративно - прикладного искусства,  
- репродукции известных художников,  
- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью». **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):**

- цветные восковые мелки (12 цветов),  
- гуашь (12 цветов),  
- акварельные краски (12 цветов),  
- цветные карандаши (24 цвета),  
- графитные карандаши,  
- фломастеры (12 цветов),  
- набор шариковых ручек,  
- пластилин (12 цветов),  
- палитры,  
- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,  
- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,  
- доски для пластилина,  
- поролон, штампы, печатки, трафареты,  
- баночки для воды,  
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),  
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,  
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,  
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»,  
«Хохломская роспись», «Гжель»,  
- картины и репродукции известных художников,  
- интерактивные игры («Учимся рисовать»).

**Конструктивная деятельность:**

- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,  
- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,  
- схемы выполнения построек,  
- конструктор мягкий,  
- плоскостной конструктор,  
- строительные наборы деревянные,  
- конструктор-трансформер (набор модулей),  
- головоломки, пазлы,  
- сборные игрушки и схемы их сборки,  
- кубики с картинками,  
- разрезные картинки,  
- игрушки для обыгрывания построек,  
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

**Музыкальная деятельность:**

- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),  
- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),  
- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),  
- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный до-мик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»),

	<p>развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- книжки-самоделки,</li> </ul> <p>дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
от 3 до 4 лет	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения),</b></p> <p><b>Подвижные игры,</b></p> <p><b>Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (большой и малые),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом, малый,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- трехколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепьши», «Мой день», «Что растет в огоро-де», «Азбука здоровья» и т.п.,</li> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Ре-жим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».</li> </ul>

от 4 до 5 лет	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмиче-ская гимнастика, строевые упражнения),</b>  <b>Подвижные игры,</b>  <b>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли среднего размера,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (разного размера),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- флажки,</li> <li>- кубики пластмассовые,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом малый,</li> <li>- гантели пластмассовые,</li> <li>- палка гимнастическая,</li> <li>- скакалка короткая,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- медали для награждения.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- трехколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п.,</li> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычкиздорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядокдня»,</li> </ul> <p>фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».</p>
от 5 до 6 лет	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</b>  <b>Подвижные игры,</b>  <b>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки,</li> <li>- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,</li> <li>- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,</li> <li>- футбольные мячи, стойки, ворота,</li> <li>- клюшки, шайбы, ориентиры.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- велосипеды, самокаты,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание»и т.п.,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самodelки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная се-мья», «Мои спортивные достижения».</li> </ul> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла с набором одежды туриста,</li> <li>- схема «Собери рюкзак»,</li> <li>- рюкзак для походов,</li> <li>- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляж-ка/термос, салфетки)</li> <li>- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,</li> <li>- палатка, веревка.</li> <li>- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,</li> <li>- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист»,</li> <li>«Как избежать неприятностей», «Походные истории»,</li> <li>- карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводско-го района,</li> <li>- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на кар-те», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</li> <li>- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,</li> <li>- коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</li> <li>- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,</li> <li>- музыкальные инструменты (шумовые),</li> <li>- магнитофон с записями туристских песен.</li> </ul>
--	--

от 6 до 7  
лет

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмиче-ская гимнастика, строевые упражнения),**

**Подвижные игры,**

**Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)**

- дорожки профилактические,
- гимнастические палки,
- мячи большие, средние, малые,
- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,
- мячи с ручками,
- скакалки,
- веревки, шнуры,
- флажки разных цветов,
- обручи разного размера,
- атрибуты для проведения подвижных игр,
- дуги (воротики),
- ленты цветные короткие,
- кегли средние и мелкие,
- кольцоброс,
- гантели пластмассовые, с утяжелением,
- вертикальные/горизонтальные мишени,
- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- дидактические игры спортивной тематики,
- схемы выполнения движений,
- кольцо для игры в мини-баскетбол,
- мешочки с грузом малые,
- эмблемы, медали.

**Спортивные игры:**

- городки,
- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,
- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,
- футбольные мячи, стойки, ворота,
- клюшки, шайбы, ориентиры.

**Спортивные упражнения:**

- санки,
- лыжи,
- велосипеды, самокаты,
- схемы выполнения движений,
- эмблемы, медали.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание»и т.п.,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная се-мья», «Мои спортивные достижения».

**Туристские прогулки и экскурсии:**

- кукла с набором одежды туриста,
- схема «Собери рюкзак»,
- рюкзак для походов,
- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляж-ка/термос, салфетки)
- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,
- палатка, веревка.
- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,
- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый

<p>турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на кар-те», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), магнитофон с записями туристских песен</p>
---

В ДОО используются также обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическая литература, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, услуги связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:**

Примерный перечень художественной литературы – ФОП ДО, пункт 33.1

Примерный перечень музыкальных произведений – ФОП ДО, пункт 33.2

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – ФОП ДО, пункт 33.3

Примерный перечень анимационных произведений – ФОП ДО, пункт 33.4

**3.3. Распорядок и режим дня**

**РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)**

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность,	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	-
ОД -занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 минут)	<b>9.15-10.00</b> 9.15-9.30 9.45-10.00	<b>9.15-10.05</b> 9.15-9.35 9.45-10.05	<b>9.15-10.15</b> 9.15-9.40 9.50-10.15	<b>9.00-10.50</b> 9.00-9.30 9.40-10.10 10.20 -10.50

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки)	10.00-11.30	10.05-12.00	10.15-12.10	11.00 -12.20
Второй завтрак	10.30 -11.00	10.30 -11.00	10.30 -11.00	10.50 -11.00
Обед	11.30-12.00	12.00 -12.30	12.10 -12.40	12.20 -12.50
Подготовку ко сну , сон	12.00-15.00	12.30 -15.00	12.40 -15.10	12.50 -15.20
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.10-15.30	15.20-15.40
Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30 -16.00	15.40-16.00
Занятия (ОД) (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-17.00	15.50-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки Уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	16.40-19.00

### РЕЖИМ ДНЯ (теплый период)

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренний прием детей, игры , самостоятельная деятельность,	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры , самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30 -11.00	10.30 -11.00	10.30 -11.00	10.30 -11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00 -12.00

прогулке, возвращение с прогулки				
Обед	12.00-12.30	12.00 -13.00	12.00 -13.00	12.00 -13.00
Подготовку ко сну , сон Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30	13.00 -15.30	13.00 -15.30	13.00 -15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30 -16.00	15.30-16.00
Игры , самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки Уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);

- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);

поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

Месяц	Праздники
Сентябрь	Праздник, посвященный Дню знаний
Октябрь	Осенний праздник
Декабрь	Новогодние праздники
Январь	
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню

Апрель	Весенний праздник
Май	Праздник, посвященный Дню Победы Праздник, посвященный выпуску в школу
<b>Государственные и народные праздники , памятные даты (ОП ДО,п.3.10)</b>	

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
  - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
  - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

#### **РППС ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО:**

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

– трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;
- вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

**Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его

индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обособленных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.7. Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### 3.8. Календарный план воспитательной работы.

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	3-7 лет
8 марта	Международный женский день	3-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	3-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	3-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	3-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	3-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	3-7 лет
12 августа	День физкультурника	3-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	5-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	3-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	5-7 лет
5 октября	День учителя	3-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	3-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	3-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата	5-7 лет

	Международный день инвалидов	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	<b>5-7 лет</b>
8 декабря	Международный день художника	<b>5-7 лет</b>
9 декабря	День Героев Отечества	<b>5-7 лет</b>
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	<b>5-7 лет</b>
31 декабря	Новый год	<b>3-7 лет</b>

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3.1. Учебный план**

	Организованная образовательная деятельность	младшая группа с 3 до 4 лет (кол-во зан. неделю)/в месяц	Ко-во занятий в год	Средняя группа с 4 до 5 лет (кол-во зан. неделю)/в месяц	Ко-во занятий в год	Старшая группа с 5 до 6 лет (кол-во зан. неделю)/в месяц	Ко-во занятий в год	Подгот. группа с 6 до 7 лет (кол-во зан. неделю)/в месяц	Ко-во занятий в год
		<b>1</b>							
1.1.	Ознакомление с миром природы.	1 нед. месяц (0,25)/1	9	1-3 нед.месяц (0,5)/2	18	1-3 нед. месяц/2	18	1-3 нед. месяц/2	18
1.2.	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.	2,3,4 нед. месяц (0.75)/3	27	2-4 нед.месяц (0.5)/2	18	2-4 нед. Месяц (0,5)/2	18	2-4 нед. месяц/2	18
1.3.	Формирование элементарных математических представлений.	1/4	36	1/4	36	1/4	36	2/8	72
<b>2</b>									
2.1	Развитие речи	1/4	36	1-3 нед.месяц (0,5)/2	18	1,5/6	54	1,5/6	54
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-	-	2-4 нед.месяц (0.5)/2	18	2-4 нед.месяц (0.5)/2	18	2-4 нед.месяц (0.5)/2	18
2.3	Чтение художественной литературы	ежедневно							
<b>3</b>									
3.1.	Рисование	1/4	36	1	36	2/8	72	2/8	72
3.2.	Лепка	1 раз в 2 недели/2	18						
3.3.	Аппликация	1 раз в 2 недели/2	18						
3.4.	Музыкальная	2/8	72	2/8	72	2/8	72	2/8	72

	деятельность								
3.5.	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
4.									
4.1.	Физическая культура в помещении	3 /12	108	3/12	108	3 (одно – на воздухе)/12	72	3 (одно – на воздухе)/12	72
	Физическая культура на воздухе						36		36
5.	Социально-коммуникативное развитие осуществляется								
<b>Всего в неделю</b>		<b>10/2ч30м</b>	<b>Всего</b>	<b>10/3ч20м</b>	<b>Всего</b>	<b>12/4ч35м</b>	<b>Всего</b>	<b>13/6ч30м</b>	<b>Всего</b>
<b>Всего в месяц</b>		<b>40</b>	<b>360</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>48</b>	<b>432</b>	<b>52</b>	<b>468</b>

**3.2. Календарный учебный график****1. Режим работы учреждения 12 часов (с 7.00 до 19.00)**

Возрастные группы	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов) – 4 группы			
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)			
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем			

**2. Продолжительность учебного года**

Учебный год	с 01.09. по 31.05.( 36 недель)
I полугодие	с 01.09. по 31.12.(17 недель)
II полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	Конец года – 3-4 неделя мая

**3. Каникулярное время**

	Зимние каникулы первая декада января
	Летние каникулы с 01.06. по 31.08.

**4. Праздничные дни**

Праздничные (нерабочие дни)	в соответствии с производственным календарем
-----------------------------	--

**5. Образовательная деятельность (учебная нагрузка)**

Объем недельной нагрузки	10занятий	10занятий	10 занятий	10 занятий	12 занятий	13занятий
Максимальное количество и продолжительность ОД 1 половина дня	1/10 мин.		2/15 мин.	2/20 мин.	2-3/20-25 мин.	2-3/30 мин.
						226

Максимальное количество и продолжительность ОД 2 половина дня	1/10 мин.	-	-	1/25мин	1/30 мин.
---	-----------	---	---	---------	-----------

### 3.3. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

При реализации задач экологического воспитания МБДОУ использует материально-техническое обеспечение, описанное в основной части Программы.

На участке МБДОУ оборудованы следующие объекты экологического воспитания:

- «Зеленая тропа»;
- огород;
- цветники и клумбы;
- зеленые посадки на территории групповых прогулочных площадок;
- «Птичьи столовые».

В группах МБДОУ созданы экологические миницентры, которые содержат необходимое оборудование.

#### *Перечень средств обучения*

Энциклопедии	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Большая энциклопедия для дошкольников</li> <li>– Вымершие животные</li> <li>-Моя первая энциклопедия</li> <li>-Большая энциклопедия о динозаврах</li> <li>- Живой мир</li> <li>- Тайны природы</li> <li>-Домашние Животные</li> <li>-Красная книга</li> </ul>
Демонстрационный материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мое первое естествознание. Набор картинок 21 лист.</li> <li>- Модели и схемы</li> <li>– Птицы, обитающие на территории нашей страны</li> <li>– Деревья наших лесов</li> <li>– Природно– климатические зоны</li> </ul>
Дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чудеса преображения на озере</li> <li>– Чудеса преображения на лугу и в огороде</li> <li>– Звук, свет, вода</li> <li>– Перфокарты</li> <li>– Как живут растения</li> <li>– Природная и погодные явления</li> <li>- Времена года</li> <li>- Дары природы</li> <li>- Кто чья мама?</li> <li>- Где чей листок?</li> <li>- Ты чей малыш?</li> <li>- Где чей дом?</li> <li>- Чей домик?</li> <li>- Чей малыш?</li> <li>- Во саду ли, в огороде</li> <li>- Зверята</li> <li>- Мама и малыш</li> <li>- Накорми зверят</li> <li>- Вершки и корешки</li> <li>– Береги живое</li> <li>– Живая и неживая природа</li> <li>– Земля и её жители</li> <li>– Загадки о животных</li> <li>- Дикие и домашние животные</li> <li>Соседи по планете</li> </ul>

- Ассоциации

	<p>животные</p> <p>-Чей малыш?</p> <p>Накорми зверят</p> <p>Фото викторины Ферма</p> <p>Фото викторины Звери. Животные.</p> <p>-Ферма</p> <p>Зоопарк</p> <p>вкусные ягоды</p> <p>– Парочки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Деревья, злаки, садовые и Луговые цветы.</li> <li>- Дикие и домашние животные со всего света.</li> </ul> <p>- Фрукты, овощи, ягоды, грибы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бабочки, паучки, жучки и другие букашки</li> </ul> <p>-Птица</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обитатели рек и озер</li> <li>- Домино:</li> <li>- Обитатели леса</li> <li>- Кто где живёт</li> <li>- Фрукты</li> <li>- Лото:</li> <li>- Собирайка</li> <li>- Овощи и фрукты</li> <li>- Кубики:</li> <li>- Кто где живёт</li> <li>- Пазлы:</li> <li>- Морской мир</li> <li>- Птицы</li> </ul>	<p>- Чей домик?</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>Такие</p>
Географические карты, глобус	<p>Карта Волшебная астрономия</p> <p>Атлас мира большой</p> <p>Глобус маленький</p> <p>Карта Российской Федерации</p> <p>Глобус большой</p>	
Макеты	<p>Аквариум,</p> <p>Времена года,</p> <p>Деревья нашего леса</p> <p>Лаборатория Всезнайки</p> <p>Мастера маскировки</p> <p>Сбережем природу от мусора</p>	
Приборы, материалы для исследования	<p>Колбы, баночки, мензурки, телескоп , магнит, песок, глина, камни, ракушки, шишки, разные крупы ( семена), стекло, разноцветные стеклышки, деревянные кружки. металлические предметы, кинетический песок, микроскоп, стаканчики, палочки деревянные, одноразовые тарелки, клеенка, воронки разного размера, лупы разного размера и т. д.</p>	
Альбомы по экспериментированию	<p>«Свойства воды», «Тонет – не тонет», «Огонь», «Домашняя лаборатория» и др.</p>	
Альбомы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Паспорта комнатных растений</li> <li>– Явление природы</li> <li>– Дикие и домашние животные</li> <li>– Птицы</li> <li>– Рыбы аквариумные</li> <li>– Ягоды</li> <li>– Гербарий</li> <li>– Цветы</li> <li>– Деревья</li> <li>– Речные обитатели</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Морские обитатели</li> <li>-Животные севера</li> <li>-Виды почвы</li> <li>- Семена</li> <li>-Как растет цветок</li> <li>- Природные зоны России</li> <li>-Распространение плодов и семян</li> <li>-Почему нельзя мусорить</li> <li>-Где строят гнезда</li> <li>- Факторы которые влияют на природу</li> <li>-Кому нужны деревья</li> <li>- Лиственные деревья</li> <li>- Хвойные деревья.</li> <li>- Виды облаков</li> <li>- Насекомые</li> <li>- Чьи следы?</li> <li>- Зимующие птицы</li> <li>-Цветы луга</li> <li>-Грибы</li> <li>- космос</li> <li>- Модели</li> <li>- Безопасное лето</li> <li>- Здравствуй весна</li> </ul>
Картотека	Комнатных растений, опыты и эксперименты, эколого-развивающие игры, картотека наблюдений.
Комнатные растения	Подбор комнатных растений, рекомендованных в дошкольном возрасте в соответствии возраста.
Календарь наблюдений	За живой и не живой природой.
Инвентарь для труда в природе	Фартуки, лопаточки, лейки, совочки, тряпочки, кисточки, тазики, опрыскиватель и др.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

*Согласно ФГОС ДО:* Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает и гарантирует:

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- 2) максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- 3) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

4) создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

5) открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

7) создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Кадровые условия реализации программы, описаны в Пункте 4.5. Обязательной части программы

## IV. Дополнительный раздел.

### 4.1. Краткая презентация программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 161» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 3 до 7 лет. Срок реализации программы – 4 года.

Возрастные категории детей:

3-4 года - младшая группа;

4-5 лет – средняя группа;

5-6 лет- старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

**Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования**, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений С.Н. Николаевой «Юный эколог» для детей 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017-112с.

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

### 4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

**Главные цели взаимодействия** педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; 2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

#### **Основные задачи взаимодействия с семьями:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Принципы взаимодействия с семьями**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:**

**1) диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

**2) просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

**3) консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).