



## Консультация для родителей

### «Логоритмика для малышей 2 – 3 лет: Развиваем речь через движение и музыку»

В возрасте 2-3 лет ребенок активно осваивает мир, и логоритмика становится для него увлекательной игрой, которая приносит огромную пользу.

Что такое логоритмика?

Логоритмика – это система занятий, основанная на связи слова (речи), музыки и движения. Проще говоря, это ритмичные упражнения, сопровождающиеся стихами, музыкой или пением. Малыш не просто учится говорить, а пропускает речь через все тело: топает, хлопает, прыгает под ритм стихотворения или песенки.

Чем полезна логоритмика для детей 2 – 3 лет?

В этом возрасте занятия помогают:

- Развивать речь: Стимулируют появление первых фраз, обогащают словарный запас.
- Формировать правильное дыхание: Учат делать вдох и длинный выдох, что необходимо для произнесения фраз.
- Развивать фонематический слух: Умение различать звуки речи, что является основой для будущей грамотности.
- Совершенствовать общую и мелкую моторику: Координация «речь-движение» – ключ к интеллектуальному развитию.
- Улучшать чувство ритма и темпа.
- Развивать внимание, память и воображение.
- Помогать социализации: Учат подражать и взаимодействовать в группе.

Как проходят занятия? Основные элементы:

Занятие длится не более 10 – 15 минут и строится как веселая игра.

1. Слушание и ритм. Ребенок учится слушать музыку (быструю/медленную, громкую/тихую) и отбивать простой ритм ладошками, погремушкой или палочками.

· Пример: «Слушаем, как топает медведь – ТОП – ТОП (стучим медленно и громко), а теперь как бежит мышка – топ – топ – топ – топ (стучим быстро и тихо)».

2. Пальчиковые игры. Развивают мелкую моторику, которая напрямую связана с речевыми центрами мозга.



· Пример: «Сорока-ворона кашу варила...»

3. Артикуляционная гимнастика в игре. Упражнения для языка и губ, которые делаются весело и без принуждения.

· Пример: «Давай покажем, как котенок лакает молочко?», «Как лошадка цокает копытами? (пощелкать языком)».

4. Подвижные игры и хождение под ритм. Малыш ходит, топают, прыгает под стишок или музыку.

· Пример: Стихотворение А. Барто «Мишка косолапый». Ребенок изображает, как мишка идет, роняет шишку.

5. Пение простых песенок. Пение автоматизирует звуки, развивает дыхание и плавность речи.

· Пример: «В лесу родилась елочка», «Жили у бабуси...».

6. Элементы имитации. «Покажи, как летит птичка?», «Как рычит мишка?».

Как заниматься дома? Практические советы для родителей:

1. Главное – игра! Не заставляйте, а вовлекайте. Если ребенок не хочет, покажите на своем примере.

2. Регулярность. Лучше 5 – 10 минут каждый день, чем час раз в неделю.

3. Используйте то, что под рукой: погремушки, барабан из кастрюли, платочки, игрушки.

4. Говорите эмоционально и четко. Меняйте интонацию, чтобы удерживать внимание.

5. Повторяйте. Дети любят повторения, это помогает им запоминать слова и движения.

6. Хвалите за любую попытку! Это создает положительный настрой.

Пример простого игрового блока (2 – 3 минуты):

### **Пальчиковая игра**

Мы листочки осенние, на веточках сидели. (шевелим пальцами)

Ветер дунул – полетели! (поднимаем ручки вверх и плавно опускаем, вращая кистями)

Полетели, полетели и на землю тихо сели. (садимся на корточки)

### **Ритм и звукоподражание**

Вот поезд наш едет, колеса стучат. (стучим ногами по полу)

А в поезде нашем ребята сидят. «Чу – чу – чу – чу!» (тянем звук [у])

### **Артикуляция**

Покажем паровозик: «Ту – т у – у – у!» (вытягиваем губы трубочкой)

Уважаемые родители! Помните, что вы – главный проводник ребенка в мир речи. Совместные веселые и ритмичные игры не только укрепят вашу связь, но и заложат прочный фундамент для четкой и красивой речи вашего малыша.