

Принята
на заседании
педагогического совета
протокол от «31» августа 2021 года № 1

Утверждена
приказом и.о. заведующего
МАДОУ "Детский сад № 322"
от «31» августа 2021г. № 196/1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
"Детский сад № 322"

Разработчики:

Заведующий Е.С.Стрижева

Зам.зав. по ВМР Ю.А.Ушакова

Старший воспитатель Л.А. Лазарева

Педагог-психолог Н.В.Платонова

Воспитатель Е.Е.Родионова

Нижний Новгород
2021 год

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть.

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к реализации Программы.....	5
1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	6
1.3.1. Возрастные особенности детей от 1 года до 2 лет.....	6
1.3.2. Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.....	9
1.3.3. Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.....	10
1.3.4. Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.....	11
1.3.5. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.....	13
1.3.6. Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.....	14
2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования.....	18
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса.</i>	
3. Целевые ориентиры в соответствии с конкретными задачами.....	18

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть.

1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МАДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.....	23
1.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие".....	23
1.2. Образовательная область "Познавательное развитие".....	25
1.3. Образовательная область "Речевое развитие".....	28
1.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие".....	30
1.5. Образовательная область "Физическое развитие".....	33
2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	39
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	43
3.1. Система физкультурно-оздоровительной работы.....	43
3.2. Взаимодействие ДОО и социума.....	45
4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	49
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	56
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса.</i>	
6. Парциальные программы и программы дополнительного образования.....	63
7. Содержание инклюзивного образования в ДОО.....	67

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	69
2. Режим дня.....	99
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	105
4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	106
5. Учебный план.....	133

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Краткая презентация Образовательной программы муниципального

автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 322"	134
Приложения	140
Приложение №1. Список литературы для чтения детям	
Приложение №2. Музыкальный репертуар	
Приложение №3. Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	
Приложение №4. Перечень развлечений и праздников	
Приложение №5. Примерное комплексно-тематическое планирование	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 322" (далее – Учреждение) зарегистрировано на основании распоряжения главы администрации Московского района города Нижнего Новгорода (№ 498-р от 02.12.1996г. регистрационный № 2310) и действует в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2013 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и на основании Устава Учреждения.

Место нахождения Учреждения:

Юридический адрес: 603044, г. Нижний Новгород, ул. Березовская, 74.

Фактический адрес: 603044, г. Нижний Новгород, ул. Березовская, 74.

Полное наименование Учреждения: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 322"

Сокращенное наименование Учреждения: МАДОУ "Детский сад № 322"

Учредителем и собственником имущества Учреждения является муниципальное образование городской округ "город Нижний Новгород".

Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования городской округ "город Нижний Новгород" осуществляет департамент образования администрации города Нижнего Новгорода (далее – Учредитель).

Деятельность Учреждения направлена на создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в РФ" от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ.

Основными средствами реализации предназначения Учреждения являются:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон "Об образовании в РФ" от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ.
- Приказ МО и науки РФ от 30 августа 2013 № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования";
- Устав Учреждения (утвержден приказом директора департамента образования города Нижнего Новгорода от 26.12.2016г., № 986);
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности (серия 52Л01 № 0004265, регистрационный № 81 от 10.03.2017г.).
- Образовательная программа дошкольного образования Учреждения разработана на основании следующих документов:
 - Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 « Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. №16 «Об утверждении санитарно –эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей, молодежи и условиях распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) (с изменениями от 02.12.2020г. № 39).
- Локальные правовые акты Учреждения.

1.1. Цели и задачи Программы

В основу работы учреждения положены цели и задачи определённые федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни здоровья детей – как физического, так и психического. Основываясь положениями стандарта, педагоги считают главной целью создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребёнка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

Цель Программы создание условий для позитивной социализации и всестороннего развития ребёнка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Цель реализуется через **решение следующих задач**, соответствующих ФГОС ДО:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с собой с другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединения обучения воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников. Нормативные возрастные особенности детей дошкольного возраста составлены по материалам исследований авторов примерной основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

1.3.1. Возрастные особенности детей от 1 года до 2 лет.

Группа раннего возраста.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия,

например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметом ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, "крыша"- призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т.д.)

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвонье ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышек, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом "кх" он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, и*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так. слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать

элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

1.3.2. Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

Первая младшая группа.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения,

игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен **сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает **складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3.3. Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

Вторая младшая группа.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3.4. Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

Средняя группа.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой

роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.3.5. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

Старшая группа.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.3.6. Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет. Подготовительная к школе группа.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группы дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования.

2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
 - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

3. Целевые ориентиры в соответствии с конкретными задачами

Критерии достижения целевых ориентиров в группе раннего возраста

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. 2. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») 3. Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в литературно художественных произведениях и кукольных спектаклях. 4. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные) 5. Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. 2. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. 3. Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. 4. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице. 5. Соблюдает элементарные правила вежливости. 6. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений.

	<p>7.Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине).</p> <p>8. Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата.</p> <p>9.Устанавливает связь между словом и свойством предмета.</p>
Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	<p>1.Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым.</p> <p>2.Начинает задавать вопросы сам.</p> <p>3. Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке.</p> <p>4. Поддерживает диалог с взрослым, обращается с речью к сверстнику.</p>
Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.	<p>1.Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.</p> <p>2. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми в разных видах деятельности.</p> <p>3. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослыми.</p>
Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.	<p>1.Откликается на предложение общения.</p> <p>2.Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с детьми в различных видах деятельности.</p> <p>3.Принимает активное участие во всех видах игр.</p> <p>4.Устанавливает положительные отношения с некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм.</p> <p>5. Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.</p>
Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.	<p>1.Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p> <p>2. Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу.</p> <p>3.Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию со звуками.</p> <p>4.Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства.</p>
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	<p>1..Владеет основными движениями.</p> <p>2.Обладает соответствующей возрасту работоспособностью, имеет хороший сон и аппетит.</p> <p>3.Владеет доступными навыками самообслуживания.</p> <p>6. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</p> <p>8.Активен в организации собственной двигательной деятельности и других детей, подвижных игр.</p>

**Критерии достижения целевых ориентиров
в подготовительной к школе группе**

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.</p> <p>2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности.</p> <p>3. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. фильмов, кукольных спектаклей. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и худ. произведения, мир природы. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения. конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.</p> <p>2. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.</p> <p>2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию.</p> <p>Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может</p>

	придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. 2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным нормативам. 2. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет работать по правилу и образцу. 2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. 3. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 м. 4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. 5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели. 6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. 2. В процессе экспериментирования даёт советы. 3. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественному устройству. При затруднениях обращается за помощью к взрослому. 4. Строит и применяет наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях. Передает основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели.

<p>себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>5. Прослеживает состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения. Устанавливает причинные зависимости.</p> <p>6. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях.</p> <p>7. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.</p> <p>8. Имеет представление о различных видах труда. Определяет свое место в ближайшем социуме. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями.</p> <p>9. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда.</p> <p>10. Представляет в уме целостный образ предмета.</p>
--	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи образовательной работы решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МАДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие¹ направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

¹ См. :Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.46

**Программы и методические пособия,
обеспечивающие реализацию образовательной области
"Социально-коммуникативное развитие".**

Вид деятельности	Количество занятий	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	№№ занятий	Ссылка
Группа раннего возраста (с 1,6 до 2 лет)						
<i>Через интеграцию с другими областями</i>						
Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)						
<i>Через интеграцию с другими образовательными областями</i>						
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)						
<i>Через интеграцию с другими образовательными областями. (Общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>						
<i>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа» стр.5-67, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</i>						
Средняя группа						
<i>Через интеграцию с другими образовательными областями. (Общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>						
<i>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа» стр.5-80, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</i>						
Старшая группа (с 5 до 6 лет)						
<i>Через интеграцию с другими образовательными областями. (Общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>						
<i>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа» стр.6-106, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</i>						
Безопасность	0,25/25/9	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8 №9	8 стр. 11 стр. 13 стр. 15 стр. 16 стр. 18 стр. 20 стр. 22 стр. 24 стр.
Этические беседы	0,25/25/9	В.И.Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с дошкольниками	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8 №9	14 стр. 15 стр. 21 стр. 29 стр. 30 стр. 31 стр. 32 стр. 33 стр. 40 стр.
Социализация, нравственное воспитание	1/25/36	Н.Ю. Куражева, Н.В.Вараева	Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет.	РЕЧЬ, 2014 г.	1-36	14-142 стр.
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)						
Безопасность	0,25/30/9	К.Ю. Белая	Формирование	МОЗАИКА-	№1	8 стр.

			основ безопасности.	СИНТЕЗ, 2015 г.	№2 №3 №4 №5 №6 №7 №8 №9	11 стр. 18 стр. 25 стр. 26 стр. 30 стр. 36 стр. 40 стр. 56 стр.
Этические беседы	0,25/30/9	В.И.Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с дошкольниками.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8 №9	18 стр. 24 стр. 36 стр. 38 стр. 42 стр. 46 стр. 51 стр. 63 стр. 65 стр.
Социализация, нравственное воспитание	1/30/36	Н.Ю. Куражева, Н.В.Вараева	Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет.	РЕЧЬ, 2014 г.	1-36	19-171 стр.

Познавательное развитие² предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Программы и методические пособия,
обеспечивающие реализацию образовательной области
«Познавательное развитие»**

Вид деятельности	Количество занятий	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	№№ занятия	Ссылка
Группа раннего возраста (с 1,6 до 2 лет)						
Ознакомление с предметным и социальным	1/10/36	Л.А.Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	ОЛМА Медиа Групп, 2010 г.	1-36	3-500 стр

² См. :Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.63

окружением						
Формирование элементарных математических представлений	1/10/36	Л.А.Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	ОЛМА Медиа Групп, 2010 г.	№1 №2	15 стр. 28 стр.
		И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	3-36	10-35 стр.
Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)						
Ознакомление с предметным и социальным окружением	1/10/36	Л.А.Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	ОЛМА Медиа Групп, 2010 г.	1-36	3-500 стр
Формирование элементарных математических представлений	1/10/36	Л.А.Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	ОЛМА Медиа Групп, 2010 г.	№1 №2	15 стр. 28 стр.
		И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	3-36	10-35 стр.
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)						
Ознакомление с природой	0,25/15/9	О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-9	25-45 стр.
Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75/15/27	О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-27	19-70 стр.
Формирование элементарных математических представлений	1/15/36	И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	3-36	11-48 стр
Средняя группа						
Ознакомление	0,5/20/9	О. А.	Ознакомление с	МОЗАИКА-	1-9	28-73 стр.

с природой		Соломенникова	природой в детском саду. Средняя группа. (4-5 лет)	СИНТЕЗ, 2015 г.		
Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5/20/18	О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-18	11-82 стр.
Формирование элементарных математических представлений	1/20/36	И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	12-53 стр.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)						
Ознакомление с природой	0,5/25/18	О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (5-6 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-18	28-73 стр.
Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5/25/18	О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-18	20-51 стр.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,25/25/9	Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8 №9	9 стр. 14 стр. 17 стр. 18 стр. 20 стр. 22 стр. 24 стр. 26 стр. 29 стр.
Формирование элементарных математических представлений	1/25/36	И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	13-64стр.
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)						
Ознакомление с природой	0,5/30/18	О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.	1-18	33-74 стр.

			группа (6-7 лет).			
Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5/30/18	О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. (6-7 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-18	28-75 стр.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,25/30/9	Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8 №9	58 стр. 61 стр. 63 стр. 66 стр. 68 стр. 70 стр. 72 стр. 74 стр. 75 стр.
Формирование элементарных математических представлений	1/30/36	И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	17-162 стр.

Речевое развитие³ включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Программы и методические пособия,
обеспечивающие реализацию образовательной области
"Речевое развитие"**

Вид деятельности	Количество занятий	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	№№ занятий	Ссылка
Группа раннего возраста (с 1,6 до 2 лет)						
Развитие речи	2/10/72	Л.А.Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	ОЛМА Медиа Групп, 2010 г.	№1 №2	17 стр. 29 стр.
		В.В.Гербова	Развитие речи в	МОЗАИКА-	3-72	31-94 стр.

³ См. :Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.90

			детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	СИНТЕЗ, 2015 г.		
Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)						
Развитие речи	2/10/72	Л.А.Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	ОЛМА Медиа Групп, 2010 г.	№1 №2	17 стр. 29 стр.
		В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 г.	3-72	31-94 стр.
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)						
Развитие речи	1/15/36	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года)	МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	28-94 стр.
Средняя группа						
Развитие речи	1/20/36	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).	МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	28-94 стр.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)						
Развитие речи	2/25/72	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	27-117 стр.
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)						
Развитие речи	2/30/72	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительн ая к школе группа (6-7 лет).	МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	18-82 стр.

Художественно-эстетическое развитие⁴ предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

⁴ См. :Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.101

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Программы и методические пособия,
обеспечивающие реализацию образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Вид деятельности	Количество занятий	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	№№ занятия	Ссылка
Группа раннего возраста (с 1,6 до 2 лет)						
Рисование	1/10/36	Л.А.Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	ОЛМА Медиа Групп, 2010 г.	1-36	3-500 стр.
Лепка	1/10/36	Л.А.Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	ОЛМА Медиа Групп, 2010 г.	1-36	3-500 стр.
Музыка	2/10/72	М.Б.Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	3-86 стр.
Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)						
Рисование	1/10/36	Л.А.Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	ОЛМА Медиа Групп, 2010 г.	1-36	3-500 стр.
Лепка	1/10/36	Л.А.Парамонова	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	ОЛМА Медиа Групп, 2010 г.	1-36	3-500 стр 28 стр.
Музыка	2/10/36	М.Б.Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	3-86 стр.
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)						
Рисование	1/15/36	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	45-104 стр.
Лепка	0,5/15/36	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	45-104 стр.
Аппликация	0,5/15/36	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	45-104 стр.

Музыка	2/15/72	М.Б.Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	3-86 стр.
		В.В. Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Младшая группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	10-147 стр.
Средняя группа						
Рисование	1/20/36	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	23-84 стр.
Лепка	0,5/20/36	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	23-84 стр.
Аппликация	0,5/20/36	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	23-84 стр.
Музыка	2/20/72	М.Б.Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	3-86 стр.
		В.В. Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Средняя группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	11-155 стр.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)						
Рисование	2/25/72	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-36	29-101 стр.
Лепка	0,5/25/18	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-18	29-101 стр.
Аппликация	0,5/25/18	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в	МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	1-18	29-101 стр.

			детском саду. Старшая группа (5-6 лет).	2015 г.		
Конструирование	0,25/25/9	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-9	13-53 стр.
Музыка	2/25/72	М.Б.Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	3-86 стр.
		В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Старшая группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	11-161 стр.
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)						
Рисование	2/30/72	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	34-102 стр.
Лепка	0,5/30/18	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-18	34-102 стр.
Аппликация	0,5/30/18	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-18	34-102 стр.
Конструирование	0,25/30/9	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-9	15-55
Музыка	2/30/72	М.Б.Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	3-86 стр.
		В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-72	11-160 стр.

			рождения до школы". Подготовительная к школе группа.			
--	--	--	---	--	--	--

Физическое развитие⁵ включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Программы и методические пособия,
обеспечивающие реализацию образовательной области
«Физическое развитие»**

Вид деятельности	Количество занятий	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	№№ занятия	Ссылка
Группа раннего возраста (с 1,6 до 2 лет)						
Физическая культура	2/10/72	С.Ю.Федорова	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.	1-72	20-78 стр.
Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)						
Физическая культура	2/10/72	С.Ю.Федорова	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.	1-72	20-78 стр.
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)						
Физическая культура	3/15/108	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-108	3-79 стр.
Средняя группа						

⁵ См. :Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.129

Физическая культура	3/20/108	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-108	19-105 стр.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)						
Физическая культура	3/25/108	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-108	15-123 стр.
Здоровье	1/25/36	М.Ю. Картушина	Зеленый огонек здоровья. Старшая группа.	ДЕТСТВО-ПРЕСС	1-36	14-235 стр.
Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)						
Физическая культура	3/30/108	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	1-108	14-235 стр.
Здоровье	1/30/36	М.Ю. Картушина	Зеленый огонек здоровья. Старшая группа.	ДЕТСТВО-ПРЕСС	1-36	14-235 стр.

2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность • Проектная деятельность • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии

	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание

		<ul style="list-style-type: none"> • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Интегративная деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др.).

Ранний возраст (1,6 -3 лет)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок • двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал • изобразительная (рисование, лепка, аппликация) • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) • двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка.

Формы проведения организованной образовательной деятельности.

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная организованная образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая организованная образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная организованная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Организованная образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированная организованная образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Организованная образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Организованная образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Организованная образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Организованная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Организованная образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Организованная образовательная	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом

	деятельность – эксперимент	
13	Организованная образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Организованная образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Организованная образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированная организованная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Методы и приемы организации обучения

В МАДОУ "Детский сад № 322" используются самые различные методы (представлены в таблице).

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<i>Методы по источнику знаний</i>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю

		моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют	Активные методы обучения

	<p>дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.</p>
--	--	--

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы организации организованной образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - групповые.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

3.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в МАДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим в адаптационный период - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа все группы все группы все группы	ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно ежедневно	воспитатели, ст.медсестра все педагоги, ст.медсестра воспитатели
2.	Двигательная активность	все группы	ежедневно	воспитатели, инструктор по физ.культуре
2.1.	Утренняя гимнастика	все группы	ежедневно	воспитатели, музык. руководители, инструктор по физ.культуре
2.2.	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале - на улице	мл.,сред. стар., подг. стар.,подг.	3 р. в неделю 2 р. в неделю 1 раз в неделю	воспитатели, инструктор по физ.культуре
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	во всех группах	2 р. в неделю	воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	воспитатели, инструктор по физ.культуре
2.5.	Активный отдых - физкультурное развлечение - физкультурный досуг - поход	все группы все группы подготовит.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	инструктор по физ.культуре, воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы	1 р. в год 1 р. в год	воспитатели, инструктор по физ.культуре, муз.руководит.
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	все группы	курсы 2 р. в год	старшая медсестра

3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	все группы	в неблагоприятный период (осень, весна)	старшая медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	по показаниям врача	в течении года	старшая медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	все группы	в неблагоприятн. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	воспитатели, старшая медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	все группы	после дневного сна	воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	все группы	лето	воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	все группы	в течении дня	воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	все группы	несколько раз в день	воспитатели

Модель двигательного режима.

Мероприятия	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения	ООД по музыкальному развитию 6-8 мин.	ООД по музыкальному развитию 8-10 мин.	ООД по музыкальному развитию 10-12 мин.	ООД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин. (2 раза в зале, 1 раз на улице)	3 раза в неделю 25-30 мин. (2 раза в зале, 1 раз на улице)
Подвижные игры: - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - соревнования - эстафеты - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и	Ежедневно, сочетая	Ежедневно, сочетая	Ежедневно, сочетая	Ежедневно, сочетая

игровые задания: - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика	упражнения по выбору 3-5 мин.	упражнения по выбору 6-8 мин.	упражнения по выбору 8-10 мин.	упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

3.2. Взаимодействие МАДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Нижегородский институт развития образования	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ, НИРО
	БОУ ДПО Нижегородский педагогический колледж	Посещение конференций, семинаров, консультаций, уроков мастерства.	По плану Нижегородского пед. колледжа
	МОУ «СОШ № 74»	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необходимости
	«Дом детского творчества»	Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах-конкурсах; посещение кружков	В течение года
Медицина	Детская поликлиника № 42	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год, По мере необходимости

	Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Физкультура спорт	Стадион «Старт»	-экскурсии, проведение занятий с детьми, -участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты», лыжные соревнования)	В течение года
	Музей Московского района	Экскурсии, игры – занятия, совместная организация выставок, конкурсов	2-3 раза в год
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки	По плану
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течение года
Безопасность	Пожарная часть	Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации	По плану
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	ПДН	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
Социальная защита населения	УСЗН Московского района	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям.	В течение года

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,

3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике

Ознакомление детей с объектами социальной сферы.

Социальная сфера	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Образование	Детский сад	Детский сад	Библиотека	Школа, Школа искусств, ДДТ
Здравоохранение	Медицинский кабинет МАДОУ Изолятор	Медицинский кабинет МАДОУ Изолятор	Больница Аптека	Больница (кабинеты) Аптека Скорая помощь
Физкультура и спорт	Спортивная площадка МАДОУ	Спортивная площадка МАДОУ	Спортзал школы	Бассейн "Нижегородец"
Учреждения культуры и достопримечательности поселка	Искусство в МАДОУ Праздники в МАДОУ Посещение театрализованых представлений	Участие в творческих смотрах, конкурсах и худ. самод. в МАДОУ	Музей Московского района , Памятники архитектуры, участие в творческих смотрах, конкурсах и худ. самод. района	Участие в выставках и конкурсах района, посещение Музея Московского района, Дома.
Органы власти и управления	Детский сад и его сотрудники		Администрация Московского района	
Торговля	Игры в магазин	Магазин	Специализированные магазины	
Сфера услуг	Сфера услуг в детском саду		Почта, парикмахерская, сбербанк и т.п.	
Пожарная часть	Сюжетно-ролевые игры		Экскурсии в пожарное депо, знакомство с профессией пожарный.	

4. Способы и направления поддержки детской инициативы



Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке инициативы
3-4 года	Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка. - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. - Всемирно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу. - Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей. - Поддерживать стремление научиться делать что – то и радостное ощущение возрастной умелости - В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своем темпе. - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. - Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу

		<p>ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.</p>
4-5 лет	Познание окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> - Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять интерес к его интеллектуальному труду. - Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). - Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений. - Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «Дома», укрытия для игр. - Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы. - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. - Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. - Привлекать детей украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	Внеситуативно – личностное общение	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку. - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – то (маме, бабушке, папе, другу). - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать

		<p>выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
6-7 лет	Научение	<ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут и могут при желании побыть в одиночестве или небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае

дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых,

лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектам детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только восприятия информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в г. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников ДОУ

Приобщение родителей к участию в жизни детского сада

Возрождение традиций семейного воспитания

Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания

Повышение педагогической культуры родителей

Основные принципы работы ДОУ с семьями воспитанников

Открытость детского сада для семьи

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду

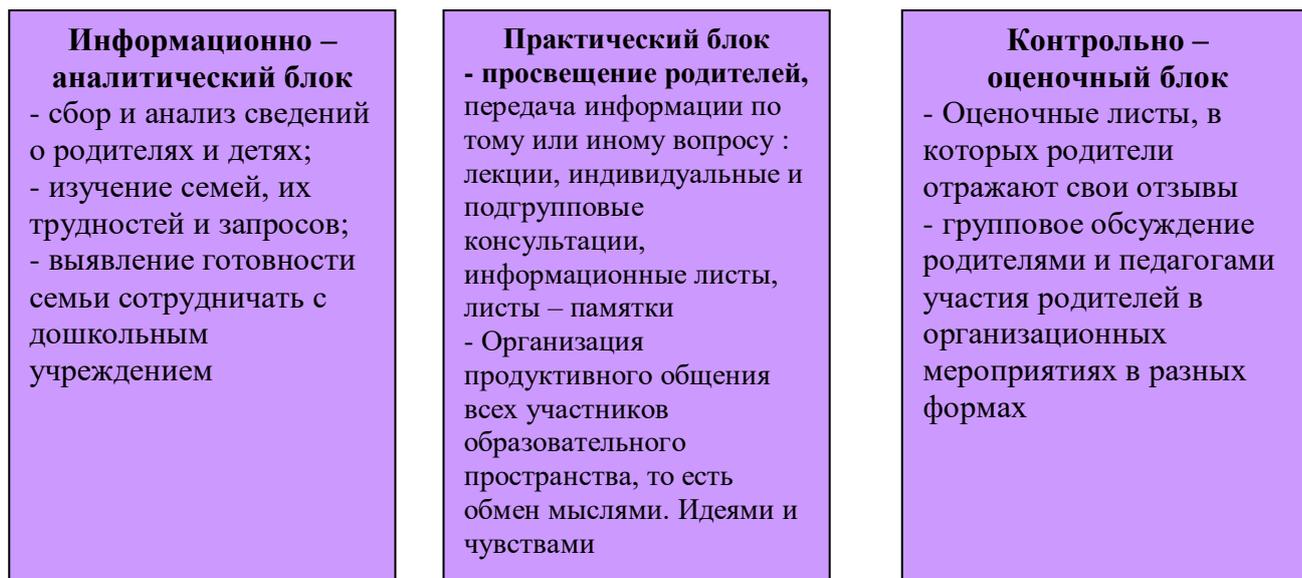
Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников

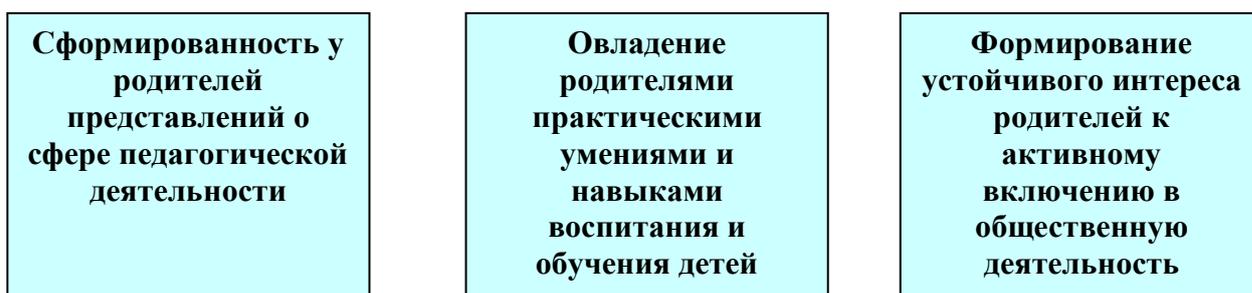
Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социального сотрудничества и с помощью общения

Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьёй



Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников



Формы взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников



Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами ("Выбери дистанцию", "Ассоциативный ряд", "Язык фотографий", "Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стенде газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнотипных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, о инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах содержания воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах; репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может (организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б.Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, иривленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия,

коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные дни это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботного) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

Семейная ассамблея. Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях, клубах и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении "дня театра" в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению "дня музея" в семье; о концертах и рекомендации по посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

Пособия для занятий с ребенком дома

Используются пособия для занятий с ребенком дома — книги серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.

Педагоги МАДОУ детский сад поддерживают образовательную деятельность, проводимую в рамках Организации, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

6. Парциальные программы, программы дополнительного образования

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на выбор парциальных образовательных программ, программ дополнительного образования и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников "Цветик-Семицветик" под редакцией Н.Ю. Куражевой

*Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников "Цветик-Семицветик" под редакцией Н.Ю. Куражевой*⁶ предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка со среднего возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течение каждого года. Основная идея работы – интеграция и систематизация психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога ДОУ.

Цель программы: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Концептуальная основа программы.

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и

⁶ См. :Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-Семицветик», РЕЧЬ. - 2014.

потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

Содержание парциальной программы, методика, формы организации образовательной работы представлены в методической литературе Н.Ю. Куражевой «Цветик-Семицветик».

7. Содержание инклюзивного образования в МАДОУ

Содержание инклюзивного образования

Инклюзия (включение) – это образование, которое даёт возможность всем детям, в том числе детям со специальными нуждами и способностями, с ограниченными возможностями здоровья, детям – инвалидам, в полном объёме участвовать в жизни коллектива детского сада.

Принципы, на которых базируется инклюзия:

- Ценность ребёнка не зависит от его способностей
- Каждый ребёнок способен чувствовать и думать
- Каждый ребёнок имеет право на общение и на то, чтобы быть успешным
- Все дети нуждаются друг в друге. В поддержке и дружбе ровесников
- Прогресс у детей скорее в том, что они могут делать, а не в том, что не могут

Способы поддержки детской инициативы к обучающему взаимодействию со сверстниками с ограниченными возможностями здоровья

Предвосхищающая положительная оценка педагогом речевых, коммуникативных и познавательных умений ребёнка, особенно ребёнка с ОВЗ

- Игровые приёмы проведения занятия
- Вариативность материала и смена партнёров по общению
- Подчёркнутое поощрение воспитателем желания детей помочь своим сверстникам с ограниченными возможностями здоровья
- Разработка программы достижений ребёнка, придающей образованию осмысленность и целенаправленность
- Влияние на мотивационную сферу ребёнка через социальную микросреду группы сверстников
- Участие родителей в процессе формирования мотивации совместной деятельности у дошкольников

Структура индивидуального образовательного маршрута ребёнка с ОВЗ включает следующие компоненты:

Целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы).

Содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолога – педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребёнком).

Технологический (определение психологических технологий, методов, методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учётом структуры нарушения).

Принципы построения образовательного процесса

Принцип развивающего обучения. Реализация этого принципа основана на положении о ведущей роли обучения в развитии ребёнка и формировании зоны ближайшего развития.

Принцип учёта вида и структуры нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии).

Деятельностный принцип устанавливает подходы к содержанию и построению обучения с учётом ведущей для каждого возрастного периода деятельности. В которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребёнка.

Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

Принцип генетический. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к воспитанию и обучению детей с ограниченными возможностями.

Принцип коррекции и компенсации. Он является одним из ведущих при разработке коррекционно - педагогических технологий и индивидуально – дифференцированного подхода к ребёнку в зависимости от характера, структуры и выраженности нарушения (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение ⁷
<p>Групповые комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная творческая деятельность - Ознакомление с природой, труд в природе - Познавательная-исследовательская деятельность 	<p><u>Техническое оснащение:</u> магнитофон, аудио записи. Материал размещён по следующим центрам:</p> <p>Физическое развитие "Центр двигательной активности" или "Физкультурно-оздоровительный центр"</p> <p>Социально-коммуникативное развитие "Центр безопасности" (старший возраст), "Центр социально-эмоционального развития", "Центр патриотического воспитания" (старший возраст), "Центр Мы дежуриим" (старший возраст), "Центр игры", "Центр - уголок уединения"</p> <p>Познавательное развитие "Центр познания (познавательно-исследовательский)", "Центр занимательной математики" или "Игротека", "Центр экспериментирования", "Лаборатория", или "Мини-лаборатория", "Центр природы", "Центр конструирования"</p> <p>Речевое развитие "Центр книги"</p> <p>Художественно – эстетическое развитие "Центр изобразительности", или "Центр творчества", "Центр театра", "Центр музыки"</p>
<p>Спальные помещения (гр.№10,11,12,9) - Дневной сон</p>	<p>Спальные принадлежности, кровати детские</p>
<p>Раздевательные комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационная просветительская работа с родителями 	<p>Материалы консультаций, советов родителям, стенды</p>
<p>Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществление методической помощи педагогам - Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<p>Методическая литература и пособия Для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми имеется: -материал для практической деятельности детей; -раздаточный, демонстрационный тематический</p>

⁷ Содержательный аспект центров развития в групповых помещениях представлены в паспортах групп и актуализируются ежегодно в соответствии с возрастными особенностями.

	<p>материал;</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, педагогических советов</p> <p>Выставка дидактических и методических материалов</p> <p>Репродукции картин изобразительного искусства</p> <p>Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет: имеются 2 компьютера, 3 ноутбука, мультимедийный проектор, 3 принтера, 2 ксерокса, музыкальные колонки, видеотека.</p>
<p>Физкультурный зал</p> <p>Реализация задач в области "Физическое развитие".</p> <p>Проведение образовательной деятельности и развлечений по физической культуре.</p>	<p>Физкультурный зал оснащён методической литературой, магнитофоном и дисками с музыкой для занятий физкультурой, шведской спортивной стенкой, гимнастическими скамейками, деревянными лестницами, досками приставными, дугами для подлезания, обручами, гимнастическими палками, скакалками, флажками, кольцами разноцветными, канатом, мячами, кеглями, баскетбольным кольцом, волейбольной сеткой, матами круглыми разноцветными, дорожкой ортопедической, полусферами, кубами разной высоты для прыгивания, туннелем, гантелями, ориентирами, резиновыми дорожками.</p>
<p>Музыкальный зал</p> <p>Реализации задач образовательной области "Музыка". Совместная деятельность педагогов, детей и родительской общественности.</p>	<p>Музыкальный зал оснащён детскими стульями, стульями для взрослых, пианино, синтезатором, аккордеоном, видеопроектором и экраном, компьютером (ноутбук) и колонками, методической литературой, инструментами для детского музицирования, дидактическими пособиями, костюмами для театрализованной деятельности детей.</p>
<p>Кабинет педагога-психолога</p> <p>Всестороннее развитие психических процессов у детей дошкольного возраста через апробирование комплексных психолого-педагогических занятий, а также для диагностической, коррекционно-развивающей работы, психологической помощи и консультирования.</p>	<p>Рабочая зона: письменный стол, стулья, шкаф для хранения методических материалов.</p> <p>Зона развивающих занятий: детские столы и стулья, стеллаж для хранения дидактических игр и игрушек.</p> <p>Зона сенсорных игр: стеллаж для хранения, стол.</p> <p>Зона для занятий пескочной терапией: стол для занятий песочной терапией, стеллаж для хранения игрушек.</p> <p>Магнитофон.</p> <p>Методическая литература.</p> <p>Компьютер (ноутбук).</p> <p>Дидактические пособия и игры.</p>
<p>Медицинский кабинет:</p> <p>- проведение медико – профилактической работы</p>	<p>Материалы консультаций</p> <p>Компьютер</p>
<p>Территория детского сада</p>	<p>Созданы оптимальные условия для организации двигательной деятельности воспитанников на прогулочных участках и спортивной площадке</p>
<p>Обеспечение безопасности</p>	<p>В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.</p> <p>В МАДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по</p>

	<p>основам безопасности, учебные тренировки.</p> <p>Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.</p> <p>С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.</p>
--	---

**Методическое обеспечение Программы
Ранний возраст 1,6-2 лет**

Направления развития	Методические пособия и технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64с.</p>
Познавательное развитие	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М: Мозаика-синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. (2-3 года).- М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Л.А.Парамонова Развивающие занятия с детьми 2-3 лет, ОЛМА Медиа Групп, 2010</p> <p>Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М: Мозаика-синтез, 2013</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М: Мозаика-синтез, 2008</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет (Рисование), ОЛМА Медиа Групп, 2010</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Ветлугина Н.А., Держинская И.Л. Музыка в детском саду. М: МУЗЫКА, 1995</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Младшая группа. Композитор, 2002</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>

Физическое развитие	<p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста . М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88с.</p>
---------------------	---

Направления развития	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Познавательное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три медведя» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три поросенка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку.Репка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Посуда» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Мой дом» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о транспорте», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Животные, домашние питомцы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о деревьях», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о домашних животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о лесных животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о птицах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>

	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о фруктах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Собаки. Друзья и помощники» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Цветы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Лето» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зима» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Домашние животные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Домашние птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Кошка с котятками» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Плакат «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Фрукты и ягоды» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
Речевое развитие	<p>«Большая поэзия для маленьких детей. Весенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Зимние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Летние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Осенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Колобок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. ВОЛШЕБНАЯ БУМАГА» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. ВОЛШЕБНЫЕ КРАСКИ» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. УЧИМСЯ РИСОВАТЬ» 1-3 года</p> <p>Д.Н. Колдина «Это может ваш малыш. УЧИМСЯ ЛЕПИТЬ» 1-3 года</p> <p>Д.Н. Колдина «Это может ваш малыш. ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ПРЯТКИ» 1-3 года</p> <p>«Это может ваш малыш. ПЛАСТИЛИНОВЫЕ КАРТИНКИ» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. НАКЛЕЙ КАРТИНКУ» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. ВРЕМЕНА ГОДА» 1-3 года – 4 шт.</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. ВОЛШЕБНЫЕ ПАЛОЧКИ» 1-3 года</p> <p>Д.Н. Колдина «Это может ваш малыш. БУМАЖНЫЕ АППЛИКАЦИИ» 1-3 года</p>

	<p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. БУМАЖНЫЕ КРОШКИ» 1-3 года</p> <p>Д.Н. Колдина «Это может ваш малыш. ВЕСЕЛОЕ РИСОВАНИЕ» 1-3 года</p> <p>«Это может ваш малыш. РИСУЕМ ПАЛЬЧИКАМИ» 1-3 года</p> <p>«Это может ваш малыш. РИСУЕМ ЛАДОШКАМИ» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. РИСУЕМ КРАСКАМИ»</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. РИСУЕМ КАРАНДАШАМИ»</p> <p>«Это может ваш малыш. ПУШИСТЫЕ КАРТИНКИ » 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ АППЛИКАЦИЯ»</p>
Физическое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Летние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зимние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p>

Первая младшая группа 2-3 года

Направления развития	Методические пособия и технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64с.</p>
Познавательное развитие	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М: Мозаика-синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. (2-3 года).- М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Л.А.Парамонова Развивающие занятия с детьми 2-3 лет, ОЛМА Медиа Групп, 2010</p> <p>Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М: Мозаика-синтез, 2013</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М: Мозаика-синтез, 2008</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет (Рисование), ОЛМА Медиа Групп, 2010</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников</p>

	<p>Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Ветлугина Н.А., Держинская И.Л. Музыка в детском саду. М: МУЗЫКА, 1995</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Младшая группа. Композитор, 2002</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Физическое развитие	<p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве Просвещение, 2008</p> <p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88с.</p>

Направления развития	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Познавательное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три медведя» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три поросенка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку.Репка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Посуда» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Мой дом» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о транспорте», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Животные, домашние питомцы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p>

	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о деревьях», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о домашних животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о лесных животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о птицах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о фруктах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Собаки. Друзья и помощники» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Цветы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Лето» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зима» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Домашние животные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Домашние птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Кошка с котятами» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Плакат «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Фрукты и ягоды» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
Речевое развитие	<p>«Большая поэзия для маленьких детей. Весенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Зимние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Летние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Осенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Колобок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. ВОЛШЕБНАЯ БУМАГА» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. ВОЛШЕБНЫЕ КРАСКИ» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. УЧИМСЯ РИСОВАТЬ» 1-3 года</p> <p>Д.Н. Колдина «Это может ваш малыш. УЧИМСЯ ЛЕПИТЬ» 1-3 года</p> <p>Д.Н. Колдина «Это может ваш малыш. ПЛАСТИЛИНОВЫЕ</p>

	<p>ПРЯТКИ» 1-3 года</p> <p>«Это может ваш малыш. ПЛАСТИЛИНОВЫЕ КАРТИНКИ» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. НАКЛЕЙ КАРТИНКУ» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. ВРЕМЕНА ГОДА» 1-3 года – 4 шт.</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. ВОЛШЕБНЫЕ ПАЛОЧКИ» 1-3 года</p> <p>Д.Н. Колдина «Это может ваш малыш. БУМАЖНЫЕ АППЛИКАЦИИ» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. БУМАЖНЫЕ КРОШКИ» 1-3 года</p> <p>Д.Н. Колдина «Это может ваш малыш. ВЕСЕЛОЕ РИСОВАНИЕ» 1-3 года</p> <p>«Это может ваш малыш. РИСУЕМ ПАЛЬЧИКАМИ» 1-3 года</p> <p>«Это может ваш малыш. РИСУЕМ ЛАДОШКАМИ» 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. РИСУЕМ КРАСКАМИ»</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. РИСУЕМ КАРАНДАШАМИ»</p> <p>«Это может ваш малыш. ПУШИСТЫЕ КАРТИНКИ » 1-3 года</p> <p>Е. А. Янушко «Это может ваш малыш. ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ АППЛИКАЦИЯ»</p>
Физическое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Летние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зимние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p>

Младший возраст 3-4 года

Направления развития	Методические пособия и технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.</p>
Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p>

	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск И.А. Помораева и В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений вторая группа раннего возраста, младшая группа» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015 (ЭОР)</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Математика для малышей, младшая группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2014</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой во 2 младшей группе» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 (ЭОР)</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск В.В. Гербова «Развитие речи во второй младшей группе детского сада» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 (ЭОР)</p> <p>Гербова. В.В Приобщение детей к художественной литературе. М: Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Уроки грамоты для малышей, младшая группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2014</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Развитие речи у малышей, младшая группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2015</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Прописи для малышей, младшая группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2014</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года) МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Младшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года). –М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М: Мозаика-синтез, 2015</p>

Направления развития	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы Российской Федерации» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «День победы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Защитники отечества» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Великая отечественная война в произведениях художников» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 .</p>
Познавательное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три медведя» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три поросенка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку.Репка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Авиация» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Арктика и Антарктика» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Водный транспорт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Высоко в горах» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Космос» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Посуда» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Кем быть» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Мой дом» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Профессии» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о рабочих инструментах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о специальных машинах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о транспорте», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о хлебе», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о космонавтике»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о космосе»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Плакат «Счет до 10» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Плакат «Счет до 20» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Плакат «Форма» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Плакат «Цвет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Времена года» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2005

Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Животные жарких стран»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Животные, домашние питомцы»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Жители средней полосы»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Насекомые» МОЗАИКА-СИНТЕЗ
2015

Наглядно-дидактическое пособие «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Птицы средней полосы»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о деревьях»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о домашних
животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о животных
жарких стран», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о лесных
животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о морских
обитателях», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о насекомых»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о птицах»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о фруктах»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Рептилии и амфибии» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Собаки. Друзья и помощники»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003

Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты» МОЗАИКА-СИНТЕЗ
2015

Наглядно-дидактическое пособие «Цветы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды лесные» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды садовые» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Родная природа» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Лето» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зима» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Морские обитатели» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Домашние животные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Домашние питомцы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Домашние птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Животные Африки» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Животные средней полосы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Кошка с котятками» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Плакат «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Фрукты и ягоды» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
Речевое развитие	<p>«Большая поэзия для маленьких детей. Весенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Зимние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Летние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Осенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду для детей 4-6 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Колобок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Городецкая роспись» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Дымковская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Золотая хохлома» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Каргопольская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Детский портрет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p>

	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Натюрморт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Пейзаж» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Сказка о русской живописи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Полхов-Майдан» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Сказочная гжель» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Филимоновская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Гжель. Работы современных мастеров» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p> <p>Плакат «Гжель» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p> <p>Плакат «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Хохлома. Работы современных мастеров» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p>
Физическое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Летние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зимние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о зимних видах спорта», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Олимпийских играх», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Олимпийских чемпионах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Зимние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Летние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>

Средний возраст 4-5 лет

Направления развития	Методические пособия и технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Куражева Н.Ю., Вараева Н.В Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет. РЕЧЬ, 2014</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 (ЭОР)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск И.А. Помораева и В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений средняя группа» (ЭОР)</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Математика для малышей, средняя группа. МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2015</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в средней группе» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 (ЭОР)</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Уроки грамоты для малышей, средняя группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2014</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Развитие речи у малышей, средняя группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2015</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Прописи для малышей, средняя группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2014</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя</p>

	<p>группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Средняя группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с.</p>

Направления развития	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы Российской Федерации» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «День победы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Защитники отечества» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Великая отечественная война в произведениях художников» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 .</p>
Познавательное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три медведя» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три поросенка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку.Репка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Авиация» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Арктика и Антарктика» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Водный транспорт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Высоко в горах» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p>

Наглядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Космос» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Посуда» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Кем быть»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Мой дом»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Профессии»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о рабочих
инструментах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о специальных
машинах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о транспорте»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о хлебе»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о космонавтике»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о космосе»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Плакат «Счет до 10» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Плакат «Счет до 20» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Плакат «Форма» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Плакат «Цвет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ
2005

Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Животные жарких стран» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Животные, домашние питомцы»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Жители средней полосы» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Насекомые» МОЗАИКА-СИНТЕЗ
2015

Наглядно-дидактическое пособие «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Птицы средней полосы» МОЗАИКА-
СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о деревьях»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о домашних
животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о животных жарких
стран», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о лесных

	<p>животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о насекомых», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о птицах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о фруктах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Рептилии и амфибии» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Собаки. Друзья и помощники» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Цветы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды лесные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды садовые» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Родная природа» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Лето» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зима» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Морские обитатели» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Домашние животные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Домашние питомцы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Домашние птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Животные Африки» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Животные средней полосы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Кошка с котятами» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Плакат «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Фрукты и ягоды» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
Речевое развитие	<p>«Большая поэзия для маленьких детей. Весенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Зимние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Летние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Осенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду для детей 4-6 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>

	<p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Колобок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Городецкая роспись» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Дымковская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Золотая хохлома» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Каргопольская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Детский портрет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Натюрморт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Пейзаж» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Сказка о русской живописи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Полхов-Майдан» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Сказочная гжель» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Филимоновская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Гжель. Работы современных мастеров» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p> <p>Плакат «Гжель» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p> <p>Плакат «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Хохлома. Работы современных мастеров» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p>
Физическое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Летние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зимние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о зимних видах спорта», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Олимпийских играх», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Олимпийских чемпионах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Зимние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Летние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>

Старший возраст 5-6 лет

Направления развития	Методические пособия и технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Куражева Н.Ю., Вараева Н.В Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. РЕЧЬ, 2014</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.</p>
Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 (ЭОР)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск И.А. Помораева и В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений старшая группа» (ЭОР)</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Математика для малышей, старшая группа. МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2015</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в старшей группе» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 (ЭОР)</p>
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).- М.:

	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Уроки грамоты для малышей, старшая группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2014</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Развитие речи у малышей, старшая группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2015</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Прописи для малышей, старшая группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2014</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Старшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>

Направления развития	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы Российской Федерации» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «День победы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Защитники отечества» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Великая отечественная война в произведениях художников» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 .</p>
Познавательное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три медведя»</p>

МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три поросенка»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку.Репка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Авиация» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Арктика и Антарктика» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Водный транспорт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Высоко в горах» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Космос» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Посуда» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Кем быть»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Мой дом»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Профессии»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о рабочих инструментах»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011
Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о специальных машинах»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014
Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о транспорте»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014
Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о хлебе»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014
Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о космонавтике»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о космосе»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014
Плакат «Счет до 10» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014
Плакат «Счет до 20» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014
Плакат «Форма» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Плакат «Цвет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005
Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Животные жарких стран» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Наглядно-дидактическое пособие «Животные, домашние питомцы»
МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

<p>Наглядно-дидактическое пособие «Жители средней полосы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Насекомые» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Птицы средней полосы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о деревьях», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о домашних животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о животных жарких стран», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о лесных животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о насекомых», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о птицах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о фруктах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Рептилии и амфибии» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Собаки. Друзья и помощники» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Цветы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды лесные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды садовые» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Родная природа» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Лето» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зима» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Морские обитатели» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Домашние животные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Домашние питомцы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Домашние птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Животные Африки» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Животные средней полосы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Кошка с котятами» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Плакат «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Фрукты и ягоды» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
--

Речевое развитие	<p>«Большая поэзия для маленьких детей. Весенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Зимние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Летние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Осенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду для детей 4-6 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Колобок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Городецкая роспись» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Дымковская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Золотая хохлома» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Каргопольская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Детский портрет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Натюрморт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Пейзаж» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Сказка о русской живописи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Полхов-Майдан» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Сказочная гжель» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Филимоновская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Гжель. Работы современных мастеров» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p> <p>Плакат «Гжель» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p> <p>Плакат «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Хохлома. Работы современных мастеров» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p>

Физическое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Летние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зимние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о зимних видах спорта», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Олимпийских играх», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Олимпийских чемпионах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Зимние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Летние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
---------------------	--

Подготовительный к школе возраст 6-7 лет

Направления развития	Методические пособия и технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Куражева Н.Ю., Вараева Н.В Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. РЕЧЬ, 2014</p>
Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной к школе группе» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 (ЭОР)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных</p>

	<p>математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Диск И.А. Помораева и В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений подготовительная к школе группа» (ЭОР)</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Математика для малышей, подготовительная к школе группа. МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2015</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.</p> <p>Диск О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в старшей группе» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 (ЭОР)</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (5-6 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Уроки грамоты для малышей, подготовительная к школе группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2014</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Развитие речи у малышей, подготовительная к школе группа. МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2015</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Прописи для малышей, подготовительная к школе группа. МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2014</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (5-6 лет). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Подготовительная к школе группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Поготовительная к школе группа (5-6 лет). –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>

Направления развития	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы Российской Федерации» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «День победы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Защитники отечества» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Великая отечественная война в произведениях художников» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 .</p>
Познавательное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три медведя» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три поросенка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку.Репка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Авиация» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Арктика и Антарктика» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Водный транспорт» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Высоко в горах» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Космос» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Посуда» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Кем быть» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Мой дом» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Профессии» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о рабочих инструментах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о специальных машинах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о транспорте», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о хлебе», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о космонавтике», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о космосе», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Плакат «Счет до 10» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Плакат «Счет до 20» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Плакат «Форма» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Плакат «Цвет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005

Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Животные жарких стран» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Животные, домашние питомцы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Жители средней полосы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Насекомые» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Птицы средней полосы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о деревьях», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о домашних животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о животных жарких стран», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о лесных животных», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о насекомых», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о птицах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о фруктах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Наглядно-дидактическое пособие «Рептилии и амфибии» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Собаки. Друзья и помощники» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003

Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Цветы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды лесные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды садовые» МОЗАИКА-СИНТЕЗ

	<p>2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Родная природа» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Лето» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зима» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Морские обитатели» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Домашние животные» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Домашние питомцы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Домашние птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Животные Африки» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Животные средней полосы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Кошка с котятами» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Плакат «Овощи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Птицы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Фрукты и ягоды» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
Речевое развитие	<p>«Большая поэзия для маленьких детей. Весенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Времена года» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Зимние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Летние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010</p> <p>«Большая поэзия для маленьких детей. Осенние стихи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду для детей 4-6 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Колобок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Теремок» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Городецкая роспись» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Дымковская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Золотая хохлома» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Каргопольская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Детский портрет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Натюрморт»</p>

	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Пейзаж» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства. Сказка о русской живописи» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Полхов-Майдан» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Сказочная гжель» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Филимоновская игрушка» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Гжель. Работы современных мастеров» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p> <p>Плакат «Гжель» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p> <p>Плакат «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Плакат «Хохлома. Работы современных мастеров» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p>
Физическое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Летние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2003</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Зимние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о зимних видах спорта», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Олимпийских играх», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Олимпийских чемпионах», МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Зимние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Плакат «Летние виды спорта» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p>

Управление в ДОО

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ" Младшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 160 с. (3 шт.)
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ" Средняя группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 160 с. (3 шт.)
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ" Старшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 176 с. (4 шт.)
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ" Подготовительная к школе группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 176 с. (3 шт.)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

1. Диск ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Психолог в детском саду, мониторинг

Методические пособия

1. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. - 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. - 144 С.
2. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия/ Ред.- сост. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 560 с.
3. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ.- Воронеж: УЧИТЕЛЬ, 2006
4. Индивидуальные карты развития воспитанников.

2. Режим дня

Организация режима пребывания детей в МАДОУ

Холодный период года

Группа Время пребыван. Режим	№9	№10	№11	№12,7	№4,5	№6,8	№2,№3
	1,6-2 лет 12 часов	2-3 лет 12 часов	2-3 лет 12 часов	3-4 года 12 часов	4-5 лет 12 часов	5-6 лет 12 часов	6-7 лет 12 часов
Утренний прием, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная работа с детьми	6.00-8.20	6.00-8.20	6.00-8.20	6.00-8.20	6.00-8.25	6.00-8.30	6.00-8.00
Утренняя гимнастика	7.50-7.55	7.50-7.55	7.50-7.55	7.50-8.00	7.50-8.00	8.00-8.10	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	7.55-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.10-8.30	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность подготовка к НОД	8.15-9.00	8.15-9.00	8.15-9.00	8.25-8.50	8.40-8.55	8.45-9.00	8.50-9.00
НОД	8.50-9.00- 9.20	8.50-9.00- 9.20	8.50-9.00- 9.20	8.55-10.00	8.55-10.10	9.00-10.20	9.00-11.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30	10.00- 10.20	10.10- 10.30	10.15- 10.30	10.15- 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, опыты, труд, индивидуальная работа по развитию ОВД)	9.20-11.00	9.20- 11.20	9.20- 11.20	10.10- 12.00	10.30- 12.15	10.30- 12.25	11.00- 12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.00- 11.30	11.10- 11.30	11.10- 11.30	11.50- 12.10	12.15- 12.30	12.20- 12.40	12.35- 12.45
Подготовка к обеду, обед	11.30- 12.00	11.30- 12.00	11.30- 12.00	12.10- 12.40	12.20- 12.50	12.30- 13.00	12.40- 13.10
Подготовка ко сну, сон	11.50- 15.00	11.50- 15.00	11.50- 15.00	12.30- 15.00	12.40- 15.00	12.55- 15.00	13.00- 15.00
Постепенный	14.50-	14.50-	14.50-	14.45-	14.50-	14.55-	15.00-

подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна, игры	15.15	15.10	15.10	15.10	15.15	15.15	15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.40	15.00-15.35	15.00-15.35	15.00-15.20	15.15-15.35	15.15-15.35	15.20-15.45
НОД	16.00-16.10-16.30	15.45-16.00-16.15	15.45-16.00-16.15			15.40-16.00	15.45-16.15
Самостоятельная деятельность детей, игры, труд, кружковая работа	15.35-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.15-16.20	15.30-16.20	15.30-16.30	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
Дома Подготовка к ужину, ужин	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00
Прогулка	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, легкий ужин, гигиенические процедуры	20.00-20.30	20.00-20.30	20.00-20.30	20.00-20.30	20.00-20.40	20.00-20.45	20.00-20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30	20.30	20.30	20.30	20.40	20.45	20.45
НОД	18 мин в день 1ч30мин в неделю	20 мин в день 1ч40мин в неделю	20 мин в день 1ч40мин в неделю	30 мин в день 2ч30мин в неделю	40 мин в день 3ч20мин в неделю	45 мин в день 3ч45мин в неделю	1ч30мин в день 7ч30мин в неделю
Сон	3 ч	3 ч	3 ч	2 ч 30 мин	2 ч 20 мин	2 ч 05 мин	2 ч
Прогулка в МАДОУ	3ч 10 мин	3ч 30 мин	3ч 30 мин	3ч 30 мин	3ч 25мин	3ч25мин	3ч05мин
Дома (прогулка)	1 ч	1 ч	1ч	1ч	1ч	1ч	1ч

чёткое определение времени

гибкость режима

Организация режима пребывания детей в МАДОУ (теплый период)

Возраст	1,5 – 2 года	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
	12ч. пребывания	12ч. пребывания	12ч. пребывания	12ч. пребывания
ДОМА Подъем, утренний туалет.	5.30 – 6.45	5.30 – 6.45	5.30 – 6.45	5.30 – 6.45
В дошкольном учреждении УТРО 1. Прием, осмотр детей, игры, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей	6.45 - 7.30	6.00 - 7.40	6.45 - 7.40	6.00-7.50
2. Утренняя гимнастика, пробежка, п/и	7.40 - 7.50	7.40 - 7.50	7.40 - 7.55	7.45- 8.15

3.Подготовка к завтраку. Завтрак.	7.50 - 8.20	7.50 - 8.20	7.50 - 8.20	8.10 - 8.40
4. Самостоятельная деятельность. Игры. Подготовка к прогулке.	8.15 - 8.40	8.15 - 8.40	8.15 - 8.40	8.35 - 8.50
5. Прогулка (совм. д-ть, муз. и физ. досуги и развлечения, игры, наблюдения, труд, сам.-ая д-ть, индивид. работа)	8.30-11.00	8.30-11.00	8.35 -11.20	8.45 -12.15
Второй завтрак	10.20-10.30	10.30-10.40	10.35-10.45	10.50-11.00
ДЕНЬ 1.Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	11.00-11.30	11.00-11.30	11.15-11.40	12.10 -12.30
2.Подготовка к обеду. Обед.	11.20-12.00	11.20-12.00	11.30-12.10	12.25 -13.00
3.Подготовка ко сну, дневной сон.	11.50-14.30	11.50-14.30	12.00 -14.45	12.50 -14.50
4.Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подвижные игры.	14.30 -15.00	14.30 -15.00	14.40 -15.10	14.45 -15.20
5.Подготовка к полднику. Полдник.	14.50 -15.25	14.50 -15.25	15.00 -15.30	15.15 -15.35
ВЕЧЕР 1. Подготовка к вечерней прогулке, прогулка / совместная и сам-ая д-ть/ Уход домой.	15.15 -18.00	15.15-18.00	15.20 -18.00	15.30 -18.00
ДОМА Прогулка	17.45 – 19.00	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00	17.45 – 19.00
Подготовка к ужину. Ужин. Спокойные игры.	19.00- 20.30	19.00- 20.30	19.00- 20.30	19.00- 20.30
Гигиенические процедуры. Укладывание, ночной сон.	20.30 – 5.30 (6.00)	20.30 – 5.30 (6.00)	20.30 – 5.30 (6.00)	20.30 – 5.30 (6.00)

Модель организации воспитательно - образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми:
образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные	Организация развивающей среды для самостоятельной	Педагогическое просвещение

<p>игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>родителей. Обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>
--	---	---

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке

	<p>последующей коррекцией плана работы</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме

	<p>еды</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли и др.) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ Чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. *Приложение №5. Примерное комплексно-тематическое планирование.*

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

ДООУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Группа раннего возраста 1,6-2 лет

Образовательная область	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игрушки-персонажи Куклы крупные (35-50 см), средние (25-35 см). Куклы: пластмассовые, имитирующие ребенка (40 см) - мальчик, девочка; ребенок-младенец (голыш). Куклы условные: без лица, куклы неваляшки. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 15 - 20 см), дидактический набор «Скотный двор».</p> <p>Маркеры игрового пространства: Крупногабаритная мебель соразмерная росту ребенка - стол, диван, 2 кресла, кровать, кухонный гарнитур (плита, мойка), гладильная доска, качалки. Ширма -остов домика, парохода, автобуса, штурвал на подставке.</p> <p>Предметы – оперирования: Комплект постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло и подушки), набор чайной посуды, кухонной посуды, миски, тазики, столовый сервиз; (образные и плоскостные , условные), набор овощей и фруктов, объёмные муляжи. коляски для кукол (2 шт. соразмерные куклам), принадлежности для мытья кукол; Тележка-ящик (крупный), грузовик крупный, различные машины средней величины; руль, бинокль, телефон, сумки, корзинки, рюкзаки, набор медицинских принадлежностей (градусник, шпатель, фонендоскоп); условный набор инструментов: молоточек, гаечный ключ, отвертки.</p> <p>Игрушки-заместители крупные: рули- круги, кубы, надувные мячи, модули, шнуры, и т. п.</p> <p>Игрушки-заместители мелкие: палочки-ложки, ленточки-полотенце и др.,</p>

	<p>крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеенки, ткани.</p> <p>Атрибуты к играм: халатик и шапочка для врача, фуражка для шофёра, бескозырка, матросский воротник; юбочки, фартучки, косыночки, фуражки, «kozyрьки», бусы для ряженья.</p> <p>Полифункциональные материалы: объемные модули, кубы, валики.</p> <p>Игровое оборудование для режиссерских игр: набор простых кубиков, образы животных, игровое поле для них.</p> <p>Игровые материал для исследования в действии: пирамидки из 4 - 6 деталей различной формы, величины, цвета (4 основных цвета), различные вкладыши, отличающиеся и близкие по форме и величине; разборные 2-3 предметные игрушки: матрешки, полые вкладыши разной формы (куб, шар).</p> <p>Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел. Ёмкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки тел).</p> <p>Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: рамки с застежками (шнуровка, пуговицы, молниями, пуговицами, кнопки), наборы разрезных картинок на кубиках.</p> <p>Ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки, мелкие игрушки (надувные, пластмассовые, резиновые, заводные).</p> <p>Для экспериментирования: стол, ёмкости для песка и воды, сачки, различные ёмкости (наливание, переливание).</p> <p>Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий - плыет).</p> <p>Игрушки-забавы: механические.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Материалы и игрушки для развития сенсорных представлений: Пирамидки из 3-5 элементов, окрашенных в основные цвета; стержни для нанизывания с цветными кольцами; мозаика крупная; набор объемных тел – шар, куб, призма; рамки-вкладыши с геометрическими формами, набор геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник). Предметы на величину: большой – маленький, блоки Дьенеша для самых маленьких, палочки Кюизенера, наборы предметов для освоения умений упорядочивать и группировать по форме, цвету и величине.</p> <p>Пособия и материалы для освоения количественных отношений: Карточки с предметами «Один-много», наборы игрушек.</p> <p>Исследовательская деятельность: стол, ёмкости для песка и воды, различные ёмкости (наливание, переливание, пересыпание), сито, фартучки, лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий – плыет). Бумага легкая и плотная.</p> <p>Календарь- картинка (4 времени года), комнатные растения (3-4 вида) с четко выраженным строением (стебель, лист, цветы); сезонные картинки, одежда по сезонам, объемный макет «Домашний двор», модельный ряд (строение растения, дерево, способы ухода за растениями, что нужно растению для роста), дидактические игры: «Узнай-назови», «Ребятки-зверятки», «Кто где живет», «Овощи-фрукты», «Найди хвост», «Вершки-корешки».</p> <p>Материал для трудовой деятельности: лейки, рукавички для протирания, фартучки.</p> <p>Предметы домашнего обихода (корзинки, тапки, ведра, сумки), помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (юбочки, бусы, веночки, платочки).</p> <p>Наборы сюжетных картинок с различной тематикой: с правильным и неправильным поведением, с яркими проявлениями основных эмоций и</p>

	<p>чувств, картинки о семье. Фотографии или картинки с изображением детей и взрослых разного возраста и пола, предметные картинки «Отгадай чьи вещи» (по половому признаку).</p> <p>Модель «Семья». Иллюстрации предметов быта: старинные ложки, плошки и современная игрушечная посуда или иллюстрации.</p> <p>Игрушки: куклы в русском костюме (мальчик и девочка).</p>
Речевое развитие	<p>Развитие связной речи:</p> <p>Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий. Сюжетные картинки, отражающие бытовые сюжеты, для совместного подгруппового рассматривания и рассказывания.</p> <p>Иллюстрации по сказкам и произведениям детских авторов.</p> <p>Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам.</p> <p>Алгоритмы, схемы: умывание, одевание.</p> <p>Развитие словаря:</p> <p>Наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 3-4 в каждой группе (игрушки, животные, птицы, посуда, овощи, фрукты, мебель, транспорт, предметы обихода).</p> <p>Дидактическая кукла с комплектом одежды, обуви, белья, головных уборов по сезонам.</p> <p>«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>Дидактические игры на правильное употребление предлогов типа «Кто где спрятался», «Найди Мишутку»; на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало»; парные картинки «Мамы – детки», «Что делает», «Разложи по цвету».</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки).</p> <p>Звучащие игрушки для игр-драматизаций со звукоподражанием.</p> <p>Предметные картинки на произношение гласных звуков, дидактические игры «Кто в домике живет?», «Что нарисовано?».</p> <p>Книжный уголок:</p> <p>Иллюстрированные детские книги по программе с потешками, песенками, сказками. Стихи с веселыми картинками.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Народные игрушки</p> <p>богородская, семеновская, городецкая для обследования и игры.</p> <p>Рисование</p> <p>Наборы цветных карандашей, фломастеров, гуаши (6 цветов), круглые кисти (беличьи, колонковые 10-14), печатки, штампики, тычки, ёмкости для промывания кистей, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, подставки для кистей, бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная, раскраски.</p> <p>Лепка Глина, пластилин, доски 20х20 см, салфетки из ткани.</p> <p>Слушание – восприятие музыки:</p> <p>Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет, музыкально-дидактические игры «Тихо-громко», «Кто поет», «Грустно-весело».</p> <p>Детская музыкальная исполнительская деятельность:</p> <p>Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, погремушки); музыкальная книга.</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность:</p> <p>Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, проигрыватель); игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и</p>

	<p>баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки).</p> <p>Настольная ширма, фланелеграф, различные виды театра : настольный «Репка», пальчиковый «Волк и семеро козлят», конусный «Теремок», варежковый «Колобок», плоскостные наборы для фланелеграфа по сказкам. Атрибуты к театрализованным играм: элементы костюмов сказочных персонажей (шапочки-маски, фартучки, накидки).</p> <p>Крупногабаритный напольный строительный материал из дерева и полимерных материалов, деревянный настольный конструктор (кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов), игрушки для обыгрывания построек (животные, машинки, паровоз, лодки и т.п.), соразмерные строительному материалу.</p> <p>Конструктор «ЛЕГО» (крупный, среднего размера).</p> <p>Схемы построек: башня, мебель, заборчик, домик, лесенка.</p>
Физическое развитие	<p>Для ходьбы, бега, равновесия: доска с ребристой поверхностью, доска наклонная (ширина - 25 см, высота 10см, длина 2 м), коврики, дорожки массажные, дорожки со следочками, шнур длинный(1,5 м), дорожка - доска деревянная (ширина – 35 см, длина 2 м), «двигатели» - машины-модули, велосипеды, каталки на ручках, и веревочках, карусель с ленточками.</p> <p>Для прыжков: Мини-маты (40х40 см, 60х60 см, 80х80 см), мягкие модули – куб (ребро 40 см), горка (60х60 см, высота 30 см), ящики-подиумы для влезания и спрыгивания (35х45 см, высота 10 см; 45х45 см, высота 20 см) и , обруч (50 см), шнур плетённый короткий (75 см).</p> <p>Для катания, бросания, ловли: мячи резиновые (20-25 см, 10–15 см.), мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см.), мячи массажные, обручи (55-60 см), кегли большие, цели для метания, корзина для забрасывания предметов.</p> <p>Для ползания и лазанья: лабиринт, дуги (высота 30 см, 40 см), гимнастическая лестница (высота 2 м, ширина пролета 80см).</p> <p>Для общеразвивающих упражнений колечки с лентами, флажки, султанчики, погремушки, обручи, палки гимнастические (60 - 80см).</p> <p>Шапочки-маски для подвижных игр, разнообразные.</p>

Первая младшая группа 2-3 года

Образовательная область	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игрушки-персонажи Куклы крупные (35-50 см), средние (25-35 см). Куклы: пластмассовые, имитирующие ребенка (40 см) - мальчик, девочка; ребенок-младенец (голыш). Куклы условные: без лица, куклы неваляшки.</p> <p>Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 15 - 20 см), дидактический набор «Скотный двор».</p> <p>Маркеры игрового пространства: Крупногабаритная мебель соразмерная росту ребенка - стол, диван, 2 кресла, кровать, кухонный гарнитур (плита, мойка), гладильная доска, качалки.</p> <p>Ширма -остов домика, парохода, автобуса, штурвал на подставке.</p>

	<p>Предметы – оперирования: Комплект постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло и подушки), набор чайной посуды, кухонной посуды, миски, тазики, столовый сервиз; (образные и плоскостные , условные), набор овощей и фруктов, объёмные муляжи. коляски для кукол (2 шт. соразмерные куклам), принадлежности для мытья кукол; Тележка-ящик (крупный), грузовик крупный, различные машины средней величины; руль, бинокль, телефон, сумки, корзинки, рюкзаки, набор медицинских принадлежностей (градусник, шпатель, фонендоскоп); условный набор инструментов: молоточек, гаечный ключ, отвертки. Игрушки-заместители крупные: рули- круги, кубы, надувные мячи, модули, шнуры, и т. п. Игрушки-заместители мелкие: палочки-ложки, ленточки-полотенце и др., крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеенки, ткани. Атрибуты к играм: халатик и шапочка для врача, фуражка для шофёра, бескозырка, матросский воротник; юбочки, фартучки, косыночки, фуражки, «kozyрьки», бусы для ряженья. Полифункциональные материалы: объёмные модули, кубы, валики. Игровое оборудование для режиссерских игр: набор простых кубиков, образы животных, игровое поле для них. Игровые материал для исследования в действии: пирамидки из 4 - 6 деталей различной формы, величины, цвета (4 основных цвета), различные вкладыши, отличающиеся и близкие по форме и величине; разборные 2-3 предметные игрушки: матрешки, полые вкладыши разной формы (куб, шар). Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объёмных тел. Ёмкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки тел). Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: рамки с застежками (шнуровка, пуговицы, молниями, пуговицами, кнопки), наборы разрезных картинок на кубиках. Ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки, мелкие игрушки (надувные, пластмассовые, резиновые, заводные). Для экспериментирования: стол, ёмкости для песка и воды, сачки, различные ёмкости (наливание, переливание). Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий - плывет). Игрушки-забавы: механические.</p>
Познавательное развитие	<p>Материалы и игрушки для развития сенсорных представлений: Пирамидки из 3-5 элементов, окрашенных в основные цвета; стержни для нанизывания с цветными кольцами; мозаика крупная; набор объёмных тел – шар, куб, призма; рамки-вкладыши с геометрическими формами, набор геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник). Предметы на величину: большой – маленький, блоки Дьенеша для самых маленьких, палочки Кюизенера, наборы предметов для освоения умений упорядочивать и группировать по форме, цвету и величине. Пособия и материалы для освоения количественных отношений: Карточки с предметами «Один-много», наборы игрушек. Исследовательская деятельность: стол, ёмкости для песка и воды, различные ёмкости (наливание, переливание, пересыпание), сито, фартучки, лодочки деревянные и пластмассовые,</p>

	<p>камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий – плышет). Бумага легкая и плотная. Календарь- картинка (4 времени года), комнатные растения (3-4 вида) с четко выраженным строением (стебель, лист, цветы); сезонные картинки, одежда по сезонам, объемный макет «Домашний двор», модельный ряд (строение растения, дерево, способы ухода за растениями, что нужно растению для роста), дидактические игры: «Узнай-назови», «Ребятки-зверятки», «Кто где живет», «Овощи-фрукты», «Найди хвост», «Вершки-корешки». Материал для трудовой деятельности: лейки, рукавички для протирания, фартучки. Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки), помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (юбочки, бусы, веночки, платочки). Наборы сюжетных картинок с различной тематикой: с правильным и неправильным поведением, с яркими проявлениями основных эмоций и чувств, картинки о семье. Фотографии или картинки с изображением детей и взрослых разного возраста и пола, предметные картинки «Отгадай чьи вещи» (по половому признаку). Модель «Семья». Иллюстрации предметов быта: старинные ложки, плошки и современная игрушечная посуда или иллюстрации. Игрушки: куклы в русском костюме (мальчик и девочка).</p>
Речевое развитие	<p>Развитие связной речи: Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий. Сюжетные картинки, отражающие бытовые сюжеты, для совместного подгруппового рассматривания и рассказывания. Иллюстрации по сказкам и произведениям детских авторов. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам. Алгоритмы, схемы: умывание, одевание. Развитие словаря: Наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 3-4 в каждой группе (игрушки, животные, птицы, посуда, овощи, фрукты, мебель, транспорт, предметы обихода). Дидактическая кукла с комплектом одежды, обуви, белья, головных уборов по сезонам. «Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов. Грамматический строй речи: Дидактические игры на правильное употребление предлогов типа «Кто где спрятался», «Найди Мишутку»; на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало»; парные картинки «Мамы – детки», «Что делает», «Разложи по цвету». Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Звучащие игрушки для игр-драматизаций со звукоподражанием. Предметные картинки на произношение гласных звуков, дидактические игры «Кто в домике живет?», «Что нарисовано?». Книжный уголок: Иллюстрированные детские книги по программе с потешками, песенками, сказками. Стихи с веселыми картинками.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Народные игрушки богородская, семеновская, городецкая для обследования и игры. Рисование</p>

	<p>Наборы цветных карандашей, фломастеров, гуаши (6 цветов), круглые кисти (беличьи, колонковые 10-14), печатки, штампики, тычки, ёмкости для промывания кистей, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, подставки для кистей, бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная, раскраски.</p> <p>Лепка Глина, пластилин, доски 20х20 см, салфетки из ткани.</p> <p>Аппликация Готовые формы для выкладывания и наклеивания, кисти для клея, подносы для форм, розетки для клея, клееночки.</p> <p>Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет, музыкально-дидактические игры «Тихо-громко», «Кто поет», «Грустно-весело».</p> <p>Детская музыкальная исполнительская деятельность: Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, погремушки); музыкальная книга.</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность: Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, проигрыватель); игрушки-самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки).</p> <p>Настольная ширма, фланелеграф, различные виды театра : настольный «Репка», пальчиковый «Волк и семеро козлят», конусный «Теремок», варежковый «Колобок», плоскостные наборы для фланелеграфа по сказкам. Атрибуты к театрализованным играм: элементы костюмов сказочных персонажей (шапочки-маски, фартучки, накидки).</p> <p>Крупногабаритный напольный строительный материал из дерева и полимерных материалов, деревянный настольный конструктор (кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов), игрушки для обыгрывания построек (животные, машинки, паровоз, лодки и т.п.), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (крупный, среднего размера). Схемы построек: башня, мебель, заборчик, домик, лесенка.</p>
Физическое развитие	<p>Для ходьбы, бега, равновесия: доска с ребристой поверхностью, доска наклонная (ширина - 25 см, высота 10см, длина 2 м), коврики, дорожки массажные, дорожки со следочками, шнур длинный (1,5 м), дорожка - доска деревянная (ширина – 35 см, длина 2 м), «двигатели» - машины-модули, велосипеды, каталки на ручках, и веревочках, карусель с ленточками.</p> <p>Для прыжков: Мини-маты (40х40 см, 60х60 см, 80х80 см), мягкие модули – куб (ребро 40 см), горка (60х60 см, высота 30 см), ящики-подиумы для влезания и спрыгивания (35х45 см, высота 10 см; 45х45 см, высота 20 см) и , обруч (50 см), шнур плетённый короткий (75 см).</p> <p>Для катания, бросания, ловли: мячи резиновые (20-25 см, 10–15 см.), мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см.), мячи массажные, обручи (55-60 см), кегли большие, цели для метания, корзина для забрасывания предметов.</p> <p>Для ползания и лазанья: лабиринт, дуги (высота 30 см, 40 см), гимнастическая лестница (высота 2 м, ширина пролета 80см).</p> <p>Для общеразвивающих упражнений колечки с лентами, флажки, султанчики, погремушки, обручи, палки</p>

гимнастические (60 - 80см).
Шапочки-маски для подвижных игр, разнообразные.

Младшая группа 3-4 года

Социально-коммуникативное развитие

Игрушки – персонажи:

Куклы крупные (35-50 см), средние (25-35 см). Куклы: пластмассовые, имитирующие ребенка (40 см) - мальчик, девочка; ребенок-младенец (голыш). Куклы, отражающие различные профессии человека - доктор; знакомые сказочные образы. Куклы условные: без лица.

Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.

Маркеры игрового пространства:

крупногабаритная мебель, соразмерная росту ребенка (кровать, стол, стулья, кухонный гарнитур), кукольная мебель (стол, стулья, диванчик, кроватка, шкаф для кукольного белья, гладильная доска). Ширма - остов домика, парохода, машины, штурвал на подставке, мастерская, магазин, парикмахерская.

Предметы – оперирования:

комплект постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло, подушки), набор чайной посуды, кухонной посуды, миски, тазики, столовый сервиз; (образные и плоскостные, условные), утюжки, набор кукольной одежды;

набор овощей и фруктов, объемные муляжи.

Тележка-ящик (крупный), грузовик крупный, различные машины средней величины (скорая помощь, пожарная, автобус), вертолет, самолет, лодка, коляски для кукол (2 шт. соразмерные куклам), принадлежности для мытья кукол;

набор медицинских принадлежностей (градусник, шпатель, фонендоскоп); набор для игры в парикмахерскую (ножницы, зеркало, расчески, фен);

полосатый жезл, руль, бинокль; условный набор инструментов: молоточек, гаечный ключ, отвертки.

Игрушки-заместители крупные: рули-круги, кубы, надувные мячи, модули, шнуры, и т. п.

Игрушки-заместители мелкие: палочки - ложки, ленточки - полотенце и др., крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеенки, ткани, поролон.

Атрибуты к играм: халатик и шапочка для врача, парикмахера; фуражка, руль для шофёра; бескозырка, матросский воротник, юбочки, косыночки, «козырьки» для ряженья.

Полифункциональные материалы: объемные модули, кубы, валики, параллелепипеды.

Игровое оборудование для режиссерских игр:

Набор простых кубиков, набор кубиков, на одной из граней которых изображено эмоциональное состояние (весёлое, грустное), игровые поля с наборами соразмерных игрушек по темам: «На бабушкином дворе», «Лес», «Цирк», «Зоопарк», «На реке», «На улицах города».

Игровой материал для исследования в действии:

пирамидки различной формы, величины, цвета, различные вкладыши, отличающиеся и близкие по форме и величине, мозаики крупные и средние для развития мелкой моторики рук,

разборные 4-6 предметные игрушки: матрешки, полые вкладыши разной формы (конус, куб, цилиндр, шар).

	<p>Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел. Ёмкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки тел), рамки с застежками (шнуровками, пуговицами, молниями, кнопками), наборы разрезных картинок (4-8 частей).</p> <p>Ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки, мелкие игрушки (надувные, пластмассовые, резиновые, заводные).</p> <p>Для экспериментирования: стол, ёмкости для песка и воды, сачки, различные ёмкости (наливание, переливание).</p> <p>Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий - плывет).</p> <p>Алгоритмы сборки пирамидки, башенки.</p> <p>Игрушки-забавы: механические.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Материалы и пособия для развития сенсорных представлений:</p> <p>Пирамидки из 6-10 элементов; стержни для нанизывания с цветными кольцами; мозаика средняя; набор объемных тел – шар, куб, призма, параллелепипед; рамки-вкладыши с геометрическими формами, наборы геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Предметы на величину: большой, средний, маленький, блоки Дьенеша для самых маленьких, палочки Кюизенера, наборы предметов для освоения умений упорядочивать и группировать по форме, цвету и величине. Геометрические конструкторы (плоскостные) «Сложи квадрат», «Уголки», «Сложи узор», пазлы.</p> <p>Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел:</p> <p>Набор картинок с изображением предметов для счета, палочки Кюизенера, числовая лесенка (из шаров), пособия для установления отношений один-много, наборы карточек с изображением предметов от 1 до 5 и цифрами, с числовыми фигурами.</p> <p>Дидактические игры «Подбери цифру», «Найди пару», «Сосчитай».</p> <p>Пособия и материалы для освоения пространственных и временных представлений:</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>Набор картинок с изображением различных частей суток, времен года.</p> <p>Дидактическая игра «Когда это бывает?».</p> <p>Пособия для освоения измерительных навыков:</p> <p>Весы детские, детский ростомер, наборы предметов для сравнения по размеру (полосок, кругов, квадратов и др).</p> <p>Дидактические игры «Разложи по порядку», «Разложи яблоки в корзинки».</p> <p>Исследовательская деятельность:</p> <p>стол, ёмкости для песка и воды; наборы для экспериментирования с водой (ёмкости одинакового и разного объема и разной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов, воронки, черпаки, сачки); наборы для экспериментирования с песком (формочки разной конфигурации, ёмкости разного размера, предметы орудий разных размеров, форм, конструкций; детская художественная литература познавательного характера.</p> <p>Календарь природы (4 времени года, сезонные картинки, одежда по сезонам, модель определения погоды); наблюдение за птицами; комнатные растения (3-4 вида) с четко выраженным строением (стебель, листья, цветы), с мелкими и крупными листьями, луковичные, розеточные, с гладкими, опушенными, тонкими и толстыми листьями; объемные модели «Домашний двор», «Лес»; модельный ряд (строение растения, дерево, кустарники,</p>

	<p>способы ухода за растениями, что нужно растению для роста, строение птицы, живой организм, обобщенная схема описания овощей и фруктов, времени года); дидактические игры «Кто где живет», «Собери урожай», «Во саду ли в огороде», «Парочки»(дикие, домашние животные, овощи, фрукты), «Чей хвост», «Кто кем будет», «Кто как двигается», «Что сначала, что потом».</p> <p>Материал для трудовой деятельности: лейки и рукавички для протирания, фартучки, совки, рыхлilки.</p> <p>Литература природоведческого, познавательного характера, тематические альбомы.</p> <p>Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки, помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (юбочки, бусы, веночки, платочки).</p> <p>Семейные фотографии детей, альбом «Наша группа», модель «Семья».</p> <p>Иллюстрации, альбомы с предметами быта, транспортом, жилищем человека в развитии – от старинных до современных.</p> <p>Куклы в русском костюме (мальчик и девочка).</p>
Речевое развитие	<p>Развитие связной речи:</p> <p>Набор картин крупного формата с простым сюжетом, близким опыту ребенка по тематике, с одним, двумя действующими лицами (девочки и мальчики играют, кормят рыбок: животные с детенышами и др).</p> <p>Серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов.</p> <p>Простые пазлы, разрезные картинки, кубики из 4-6 частей, отражающие знакомый сюжет.</p> <p>Иллюстрации по сказкам и произведениям детских авторов.</p> <p>Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам.</p> <p>Алгоритмы и схемы для составления описательных рассказов по игрушкам, о домашних животных; для составления загадок.</p> <p>Развитие словаря:</p> <p>Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 4-6 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода).</p> <p>Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали.</p> <p>Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот».</p> <p>«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>Дидактические игры на правильное употребление предлогов, типа «Кто где спрятался», «Найди Мишутку»; на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало»; парные картинки «Мамы – детки», «Что делает»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Найди маму», «Большой-маленький», «Какой, какая, какое», «Три линейки».</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки).</p> <p>Картинки на произношение звуков (а, о, у, и, э, ф, в, б, п). Дидактические</p>

	<p>игры «Собери цветок», «Кого прокатим на поезде», «Кто в домике живет».</p> <p>Книжный уголок: Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы. Книги с произведениями устного народного творчества (потешки, сказки, песенки, загадки). Наборы аудиокассет с записями сказок, песенок, стихов.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Народные игрушки: богородские, семеновские, городецкие, дымковские.</p> <p>Рисование Наборы цветных карандашей, восковых карандашей, фломастеров, гуаши (12 цветов), разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые № 10 - 14), печатки, штампки, тычки, ёмкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная бумага, альбомы, раскраски.</p> <p>Лепка Глина, пластилин, доски 20х20 см, стеки разной формы, салфетки из ткани.</p> <p>Аппликация Готовые формы для выкладывания и наклеивания, наборы разных сортов цветной бумаги, подносы для форм и обрезков бумаги, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, кисти для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.</p> <p>Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия «Музыкальные инструменты», «Музыкальная лесенка». Музыкально-дидактические игры «Курица», «Птица и птенчики», «Тихо-громко», «Кто как идет», «Веселые дудочки».</p> <p>Детская музыкальная исполнительская деятельность: Музыкально-дидактическое пособие «Сложи песню, танец, хоровод». Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики).</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность: Музыкально-дидактическое пособие «Сочиняем, поем, играем». Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, магнитофон); игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики»).</p> <p>Ширмы: настольная и напольная. Настольный театр «Волк и семеро козлят», пальчиковый «Колобок», ложковый «Заюшкина избушка», театр на фланелеграфе «Красная шапочка», «Сказка о глупом мышонке», «Три поросёнка», настольный театр игрушек «Гуси-лебеди», би-ба-бо «Теремок».</p> <p>Атрибуты к театрализованным играм: шапочки-маски, элементы костюмов сказочных персонажей . Крупногабаритный напольный деревянный строительный материал, набор мягких модулей, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей), соразмерные со строительным материалом для обыгрывания построек. Конструктор «ЛЕГО» (среднего размера), наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования, наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, гофрированная, прозрачная</p>

	и т. п.). подборка из бросового и природного материала. Схемы построек: башня, мебель, транспорт, заборчик, домик, лестницы.
Физическое развитие	<p>Для ходьбы, бега, равновесия: доска с ребристой поверхностью, коврики, дорожки массажные со следочками (1,8мх40 см), шнур длинный (1,5 м), доска деревянная (ширина – 20 см, длина 2,5 м).</p> <p>Для прыжков: Мат, куб деревянный (малый ребро 30 см), обруч (100 см), ящик-подиум для влезания и спрыгивания (45х45 см, высота 20 см), скакалки.</p> <p>Для катания, бросания, ловли: мячи резиновые (20-25 см, 10–12 см, 6-8 см), мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см), обручи, корзина для забрасывания предметов, цели для метания, кегли.</p> <p>Для ползания и лазанья: лабиринт, дуги (высота 40 см, 50см), гимнастический комплекс «Здоровье».</p> <p>Для общеразвивающих упражнений: Колечки с лентами, кольца резиновые массажные, пластмассовые колечки, погремушки, ленточки, обручи (20-25 см), палка гимнастическая (60–80см), различные виды массажеров. Шапочки-маски для подвижных игр, разнообразные.</p>

Средняя группа 4-5 лет

Социально-коммуникативное развитие	<p>Игрушки – персонажи: Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность, представителей разных видов профессий, среднего и мелкого размера, условные и реалистичные. Наборы мелких фигурок моряков и солдат разных видов войск. Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).</p> <p>Маркеры игрового пространства: Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера), штурвал на подставке, нос корабля, трехстворчатая ширма, бензозаправочная станция, гараж для мелких автомобилей, светофор, тематические строительные наборы «Город», «В деревне».</p> <p>Предметы – оперирования: комплект постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло, подушки), набор чайной посуды, кухонной посуды, миски, тазики, столовый сервиз, утюжки, комплекты одежды для кукол, коляски для кукол (соразмерные куклам), пылесос, принадлежности для мытья кукол. Модели: набор овощей и фруктов, объёмные муляжи и плоскостные. Различные машины мелкие и средние: скорая помощь, пожарная машина, грузовая машина, автобус, лодка, самолет, автомобили с открытым верхом, подъемный кран. Набор инструментов, молоточек, гаечный ключ, отвертки (реалистичные и условные); набор медицинских принадлежностей (градусник, шпатель, фонендоскоп); полосатый жезл, рули, бинокли, телефоны, часы, весы, сумки, корзины, рюкзачки.</p> <p>Игрушки-заместители крупные: рули-круги пластмассовые, кубы, надувные мячи, модули.</p> <p>Игрушки-заместители мелкие: коробочки, круги, ленточки, крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеенки, ткань, поролон, трубочки пластмассовые, веревочки, шнуры, т.п.</p>
------------------------------------	--

	<p>Атрибуты к играм: белые шапочки, плащи-накидки, фуражки, бескозырки, каски.</p> <p>Полифункциональные материалы: объемные модули, кубы, валики, параллелепеды.</p> <p>Игровое оборудование для режиссерских игр: Набор простых кубиков, набор кубиков, на одной из граней которых изображено эмоциональное состояние (веселое, грустное), игровые поля с наборами соразмерных игрушек по темам: «Сказочный дворец», «Дом-семья», «Рыцарская крепость», «Космические путешествия», «Подводное царство», «Детский городок».</p> <p>Игровые материалы для исследования в действии: Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, дидактические игры и игрушки со шнуровками, пуговицами, формирующие навыки самообслуживания, различные материалы для развития тактильной чувствительности.</p> <p>Игрушки - забавы: механические, электрифицированные.</p> <p>Настольные игры, игры на ловкость: Настольные игры «Поймай рыбку», «Лото» (с карточками 6 - 8 частей), «Баскетбол», «Футбол».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Материалы и пособия для группировки, сортировки, сравнения: Мозаика средняя, мелкая; набор объемных тел – шар, куб, призма, параллелепед, цилиндр; рамки-вкладыши с геометрическими формами, наборы геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Предметы, наборы предметных картинок для сериации по величине, форме, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, плоскостные геометрические конструкторы для составления изображений по графическим образцам «Танграм», «Пифагор», «Волшебный круг», пазлы, объемные модели «Уникуб», «Кубики для всех», «Куб-хамелион», игры-головоломки, головоломки-лабиринты.</p> <p>Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел, на освоение состава числа и развития вычислительной деятельности: Счеты, счетные палочки, палочки Кюизенера, наборы карточек с изображением предметов от 1 до 10 и цифрами, с числовыми фигурами, модель «целое-часть», магнитные цифры. Дидактические игры на соотношение цифра – количество «Подбери цифру», «Подбери пару», «Найди столько же».</p> <p>Пособия и материалы для освоения пространственных и временных представлений: Часы с круглым циферблатом и стрелками. Модель года, сезонов, частей суток. Дидактическая игра «Поговорим о времени».</p> <p>Пособия для освоения измерительных навыков: Весы разных видов, календари, разные линейки, детский ростомер, набор условных мерок.</p> <p>Игры с правилами: Лото, домино, шашки, игры с кубиком и фишками (гусек).</p> <p>Игры на развитие логических операций: «Логический поезд», «Ассоциации», «Логический домик». Стол, фартучки, ёмкости для песка и воды (наливание, переливание, плавучесть, пересыпание, замерзание), сито, лупы, весы для взвешивания. Материал: деревянные бруски, пластмассовые шарики, фарфор.</p>

	<p>Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий - плывет), пробки, разноцветные прищепки, спилы дерева.</p> <p>Бумага легкая и плотная.</p> <p>Детская карта мира. Коллекция семян, гербарий цветов с клубы.</p> <p>Огород на окне.</p> <p>Заводные игрушки «Машинки», «Юла» (определение скорости).</p> <p>Календарь природы (сезон, модель года, суток, определение погоды), наблюдение за птицами, рисунки «Природа в разные времена года», комнатные растения (луковичные, розеточные, клубневидные, с гладкими, опушенными, толстыми и тонкими, крупными и мелкими листьями, с разными видами стеблей: вьющимися, лазающими, древовидными, утолщенными), макеты (лес, луг, водоем, птичий двор, зоопарк), модельный ряд (живой организм, строение растения, потребность растений, способы ухода за растением, строение животного, обобщенная схема описания овощей и фруктов, обобщенная схема описания времени года).</p> <p>Дидактические игры: «Во саду ли в огороде», «Чей хвост», «Разложи урожай», «Кто кем будет», «Чья это тень», «Кто как двигается», «Вершки-корешки», «Кто где живет», «Кто во что одет».</p> <p>Оборудование для ухода: лейки, пластмассовые ведёрки, варежки для протирания листьев, пульверизатор, лопаточки, рыхлилки.</p> <p>Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки), помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских).</p> <p>Фотографии города Нижний Новгород (ближайшее окружение), Российская символика.</p> <p>Мифы и сказки народов мира. Иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода».</p> <p>Комплект сюжетных картинок «Ребёнок и его права».</p> <p>Альбом «Наша группа».</p> <p>Макеты или модели: «Семья», «Детский сад».</p> <p>Иллюстрации «Дети разных национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик и девочка).</p>
Речевое развитие	<p>Развитие связной речи:</p> <p>Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также социально-нравственного содержания.</p> <p>Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов.</p> <p>Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршака, Чуковского).</p> <p>Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию».</p> <p>Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов.</p> <p>Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p>Развитие словаря:</p> <p>Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные,</p>

	<p>дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода, здания, профессии).</p> <p>Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали.</p> <p>Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот».</p> <p>«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>Дидактические игры на правильное употребление предлогов, типа «Кто где спрятался», «Найди Мишутку»; на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало», «Чего не хватает», «Кто что делает» «Местонахождение предмета»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Найди маму», «Большой-маленький», «Какой, какая, какое», «Мой, моя, моё», «Чей, чья, чьё».</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки).</p> <p>Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р).</p> <p>Дидактические игры «Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет».</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>Наборы букв, кубики с буквами, азбука. Игры на определение места звука в слове, звуковой анализ слов, состоящих из трех звуков, схемы «живой модели» для составления предложений.</p> <p>Книжный уголок:</p> <p>Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы.</p> <p>Портреты писателей (Чарушина, Чуковского, Маршака и др) с набором книг.</p> <p>Книги с произведениями устного народного творчества (потешки, сказки, песенки, загадки, пословицы, поговорки), детские энциклопедии.</p> <p>Наборы CD с записями сказок, произведений детских авторов.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Народные игрушки: богородские, дымковские, семёновские, городецкие</p> <p>Рисование Наборы цветных карандашей (12-24 цвета), восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь(12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10-14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей.</p> <p>Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная; альбомы, раскраски.</p> <p>Лепка Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски.</p> <p>Аппликация</p> <p>Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея, сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.</p> <p>Слушание – восприятие музыки:</p> <p>Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет.</p> <p>Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, «Лесные музыканты», «Живые нотки», «Мы сегодня слушали»,</p>

	<p>«Знаешь ли ты музыкальные инструменты», «Найди попевку», музыкальный кубик.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Труба», «Узнай звучание своего аккордеона», «Ритмическое лото», «Музыкальный конструктор».</p> <p>Детская музыкальная исполнительская деятельность:</p> <p>Музыкально-дидактические пособия: «Сложи песню, танец, хоровод» (схемы-модели), альбом «Песенки-чудесенки».</p> <p>Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики, ложки, палочки, треугольник).</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность:</p> <p>Музыкально-дидактические пособия «Сочиняем, поем, играем», альбом «Шумовой оркестр», пака «Мы рисуем музыку».</p> <p>Игрушки-самodelки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самodelки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трешотки).</p> <p>Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф.</p> <p>Различные виды театров: плоскостной «Лисичка-сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса», кукольный «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», настольный «Кот в сапогах», «Красная шапочка», конусный «Заюшкина избушка», «Кто сказал мяу?», би-ба-бо «Гуси-лебеди», ложковый «Два жадных медвежонка», наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа.</p> <p>Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Крупногабаритный напольный деревянный строительный материал, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек для обыгрывания (транспортные игрушки - автомобили грузовые, легковые и строительные машины, фигурки животных, людей), соразмерные строительному материалу.</p> <p>Конструктор «ЛЕГО» (среднего и мелкого размера).</p> <p>Схемы построек: башня, мебель, транспорт, здания, мосты.</p> <p>Мозаика средняя, мелкая разных форм и цвета с графическими образцами.</p> <p>Набор цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая); подборка из бросового и природного материалов для конструирования, подборка из текстильного материала (ткань, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха)</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Для ходьбы, бега, равновесия:</p> <p>коврики, дорожки массажные со следочками (35смх1,5 м), шнур длинный (1,5 м), доска деревянная (ширина -20 см, длина 2,5 м), обруч большой (100 см).</p> <p>Для прыжков:</p> <p>мат, куб деревянный (малый ребро 15-20 см), обруч (50 см), палки гимнастические (90 см), шнур плетённый короткий (75 см), скакалки.</p> <p>Для катания, бросания, метания, ловли:</p> <p>мячи резиновые, мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см), мячи массажные, обручи, корзина для бросания, горизонтальная и вертикальная мишень, кегли, мешочки с грузом (200 г), кольцоброс, кегли.</p> <p>Для ползания и лазанья: шведская стенка, обручи, дуги для подлезания, игровой тоннель.</p> <p>Для общеразвивающих упражнений:</p> <p>Колечки с лентами, кубики, флажки, султанчики, обручи (20 – 25 см), палка гимнастическая (60 - 80см), кегли, мячи резиновые (6-8 см), различные виды массажеров.</p>

Инвентарь для спортивных упражнений:

лыжи, санки.

Шапочки-маски для подвижных игр.

Старшая группа 5-6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Игрушки – персонажи:

Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность, представителей разных видов профессий, среднего и мелкого размера, условные и реалистичные. Куклы и фигурки, изображающие персонажей литературных произведений (мелкого размера). Кукла Барби с набором оборудования для игр разнообразной тематики. Наборы мелких фигурок моряков и солдат разных видов войск, рыцари, богатыри и т.д. Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).

Маркеры игрового пространства:

Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера), штурвал на подставке, нос корабля, трехстворчатая ширма, бензозаправочная станция, гараж для мелких автомобилей, светофор, кукольный дом-макет для мелких кукол, тематические строительные наборы «Город», «Зоопарк», «Гараж», «Бензозаправка», «Крепость», набор дорожных знаков, светофор для мелкого транспорта.

Предметы – оперирования:

Набор чайной, кухонной посуды (среднего, мелкого размера), «приклад» к куклам (среднего, мелкого размера), весы, телефон, набор медицинских принадлежностей, коляски складные (средние), часы, бинокль, подзорная труба, грузовики (средние), автомобили разного назначения, лодки, корабль, самолет, вертолет, автомобили мелкие, (легковые, гоночные, грузовые и др.), набор военной техники, наборы: самолетов, кораблей (мелкие), подъемный кран.

Игрушки-заместители крупные: кубы, надувные мячи, модули, резиновые игрушки и т.п.

Игрушки-заместители мелкие: палочки, ленточки и др., крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеёнки, ткань, поролон и т.п.

Атрибуты к играм:

белые шапочки, плащи-накидки, фуражки, бескозырки, каски, шлемы, короны, кокошники.

Полифункциональные материалы: объемные модули, кубы, валики, ящик с мелкими предметами – заместителями, катушки из под ниток, природный материал, емкость с лоскутками, мелкими и средними, разного цвета и фактуры.

Игровое оборудование для режиссерских игр:

Модели с изображением эмоционального состояния веселое, грустное, сердитое, хмурое, горе, злость, страх, игровые поля с наборами соразмерных игрушек по темам: «Сказочный дворец», «Дом-семья», «Рыцарская крепость», «Космические путешествия», «Подводное царство», «Улицы города», «Автосервис», «Динозавры», «Домик куклы Барби». Игрушки-трансформеры.

Игровые материалы для исследования в действии:

Игрушки – головоломки (сборные, разборные из 4 - 5 элементов). Головоломки- лабиринты (прозрачные с шариком).

Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: наборы разрезных

	<p>картинок на кубиках, картинки-трафареты, дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p> <p>Игрушки-забавы: механические, электрифицированные.</p> <p>Настольные игры, игры на ловкость: Летающие колпачки, настольный футбол, хоккей, детский бильярд, кольцеброс (настенный, напольный), городки, кегли, мишень с шариками, мячи (разные). Игры на умственную компетенцию: шашки, шахматы, домино точечное, с картинками.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Материалы и пособия для группировки, сортировки, сравнения: Мозаика мелкая; набор объемных тел – шар, куб, призма, параллелепипед, цилиндр; наборы геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Предметы, наборы предметных картинок для сериации по величине, форме, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, плоскостные геометрические конструкторы для составления изображений по графическим образцам «Танграм», «Пифагор», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра»; пазлы, объемные модели «Уникуб», «Кубики для всех», «Куб-хамелион»; разнообразные головоломки- лабиринты, шнурочные и проволочные, кубик Рубика.</p> <p>Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел, на освоение состава числа и развития вычислительной деятельности: Счеты, счетные палочки, палочки Кюизенера, разрезные кассы цифр, наборы карточек с изображением предметов от 1 до 10 и цифрами, с числовыми фигурами, кубики с цифрами. модель «целое-часть», магнитные цифры. Дидактические игры на соотношение цифра – количество «Подбери цифру», «Найди соседей», «Найди столько же», «Сосчитай»</p> <p>Пособия и материалы для освоения пространственных и временных представлений: Часы песочные, механические. Модель года, сезонов, частей суток. Дидактическая игра «Поговорим о времени».</p> <p>Пособия для освоения измерительных навыков: Весы разных видов, календари, разные линейки, детский ростомер, набор условных мерок.</p> <p>Игры с правилами: Лото, домино, шашки, шахматы, игры с кубиком и фишками (гусек).</p> <p>Игры на развитие логических операций: «Логический поезд», «Ассоциации», «Логический домик».</p> <p>Исследовательская деятельность: Стол, халатики, нарукавники, ёмкости для песка и воды, сачки, различные ёмкости (наливание, переливание, плавучесть, пересыпание, замерзание), сито, лупы, магниты, микроскоп, весы для взвешивания. Материал: деревянные бруски, пластмассовые шарики, фарфор. Набор цветных светозащитных стёкол, мерных стаканчиков и пробирок, вертушки разных размеров и конструкций, ветряная мельница. Коллекции семян и плодов, гербарии растений, коллекция бумаг, коллекция минералов. Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий - плывет); пробки, разноцветные прищепки, спилы дерева. Бумага легкая и плотная, копировальная разного цвета. Детская карта мира. Глобус.</p>

	<p>Огород на окне. Заводные игрушки для определение скорости.</p> <p>Макеты климатических зон «Север», «Пустыня», модель «Солнечная система». Комнатные растения (луковичные, розеточные, клубневидные с гладкими, опушенными, тонкими и толстыми, мелкими и крупными листьями, с разными видами стеблей: вьющимися, лазающими, древовидными, утолщенными, ребристыми; с разными периодами покоя, лекарственные), паспорта комнатных растений с краткой схематичной информацией, календарь природы (сезон, модель года, суток), календари погоды с условными обозначениями, календарь наблюдения за птицами, рисунки «Природа в разные времена года», макеты (экосистема леса, луга, водоема, разных ландшафтов), модельный ряд (живой организм, строение растения, потребность растений, способы ухода за растениями, строение животного, обобщенная схема описания овощей и фруктов, времени года, лес – многоэтажный дом, круговорот воды в природе, живое-неживое).</p> <p>Дидактические игры: «Правила поведения в лесу», «С какой ветки детки», «Хищники, травоядные», «Речные и морские обитатели», «Перелетные и зимующие птицы», «Кто где живет», «Кто во что одет» и др.</p> <p>Литература природоведческого характера, альбомы по временам года.</p> <p>Материал для трудовой деятельности: лейки, ведерки, рукавички для протирания, фартучки, совки, рыхлилки, пульверизатор.</p> <p>Предметы (иллюстрации) домашнего обихода помогающие отобразить операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских).</p> <p>Альбомы «Город Нижний Новгород» (ближайшее окружение); символика города Нижнего Новгорода, России, фотография президента России.</p> <p>Иллюстрации: «Дети разных рас», «Дети разных национальностей», о правах ребенка, древние люди и их быт, мифические герои.</p> <p>Мифы и сказки народов мира/</p> <p>Модели: «Гениалогическое древо», «С кем я дружу».</p> <p>Набор картинок по исторической тематике (раньше - сейчас).</p> <p>Картинки и иллюстрации «Опасные ситуации», схема – модель «Как вести себя при пожаре».</p>
Речевое развитие	<p>Развитие связной речи:</p> <p>Сюжетные картинки для обучения повествовательному рассказу, в том числе с сюжетами социально-нравственного содержания, «времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>Картинки со сказочными сюжетами для обучения пересказу.</p> <p>Серии из 6-9 картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов, серии картинок для придумывания окончания рассказа.</p> <p>Наборы картинок по историческим темам «История России», «Эволюция обычных вещей» (одежда, транспорт, жилище).</p> <p>Мнемосхемы рассказов и сказок для пересказов.</p> <p>Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию», «Подбери по смыслу».</p> <p>Пазлы, разрезные картинки, кубики из 10-16 частей, отражающие знакомый сюжет.</p> <p>Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и</p>

	<p>произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др.), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p>Развитие словаря: Тематические альбомы, наборы картинок по классификации (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта). Наборы лото, кубики разрезные с картинками, разрезные картинки, разделенные на 8-16 частей прямыми и изогнутыми линиями. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот», на многозначность слов.</p> <p>Грамматический строй речи: Дидактические игры на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало», «Чего не хватает», «Кто что делает» «Местонахождение предмета»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Какой, какая, какое», «Мой, моя, моё», «Чей, чья, чьё», «Один, одна, одно», «Дорисуй дорожку», лото «Один – много».</p> <p>Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Картинки на для дифференциации и автоматизации произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков. Дидактические игры «Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет».</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: Наборы разрезной и магнитной азбуки. Дидактический материал для слогового анализа слова и структуры предложения, игровые прописи.</p> <p>Книжный уголок: Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы. Книги, подобранные по темам (одного автора, одного художника-оформителя, по жанрам – стихи, рассказы, сказки), детские журналы, энциклопедии, словари, подборка книг, знакомящих с культурой русского народа, произведениями русского фольклора. Наборы CD с записями сказок, произведений детских авторов.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Народные игрушки: богородские, семёновские, городецкие, дымковские.</p> <p>Рисование. Набор цветных карандашей (24 цвета), графитные карандаши (2М - 3М), восковые карандаши, пастель, набор фломастеров (12 цветов), шариковые ручки (6 цветов), гуашь(12 цветов), краски акварельные (12 цветов), разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампки, тычки, емкости для промывания кистей, палитры, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная, альбомы, раскраски.</p> <p>Лепка Глина, пластилин (12 цветов), доски 20 x 20 см, стеки разной формы, печатки, салфетки из ткани.</p> <p>Аппликация</p>

Ножницы тупыми концами, наборы разных сортов цветной бумаги, ткань, тесьма, природный материал, кисти для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.

Сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п.

Слушание – восприятие музыки:

Магнитофон, комплект аудиокассет.

Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик, нотный стан с передвижными нотами, «Нотная азбука», «Живые нотки», «Мы сегодня слушали», «Музыкальные инструменты», «Узнай и найди попевку».

Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки», «Кто самый внимательный», «Музыкальный конструктор», «Ритмические кубики», «Пчёлки».

Детская музыкальная исполнительская деятельность:

Музыкально-дидактические пособия: «Что за песня, танец, хоровод» (схемы-модели), альбом «Наша песенка звени».

Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики, ложки, палочки, треугольник).

Детская самостоятельная творческая деятельность:

Музыкально-дидактические пособия «Сочиняем, поем, играем», альбом «Шумовой оркестр», папка «Мы рисуем музыку».

Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба, магнитофон, микрофон); игрушки-самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики», барабан, трещотки).

Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф.

Различные виды театра: настольный «Кот в сапогах», «Принцесса на горошине», ложковый «Как лисичка бычка обидела», «Как собака себе друга искала», «Теремок», варежковый «Зимовье зверей», перчаточный «Мухомор», плоскостной «Лисичка-сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса», пальчиковый «Колобок», «Маша и медведь», би-ба-бо «Три поросенка», конусный «Заюшкина избушка», театр марионеток «Два гуся». Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты, аудиокассеты для сопровождения театрализованных игр, грим, зеркало.

Напольный деревянный строительный набор среднего размера, набор мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.), соразмерные строительному материалу.

Конструктор «ЛЕГО» (мелкого, среднего размера), разнообразные пластмассовые конструкторы.

Схемы построек: транспорт, здания, мосты.

Мозаика мелкая разных форм и цвета с графическими образцами.

Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая, оберточная), подборка из природного и бросового материала, подборка из текстильного материала (ткани разной фактуры, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха, резинка), проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт.

Альбом с образцами и схемами поделок по принципу оригами.

Физическое развитие	<p>Для ходьбы, бега, равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками, шнуры короткие (0,75 м.), шнур длинный.</p> <p>Для прыжков: обручи (50 см.), скакалки.</p> <p>Для катания, бросания, метания, ловли: кегли, кольцоброс, серсо, мишень с шариками-липучками, мешочки с грузом (150 – 200 гр., 400 гр.), мячи резиновые мелкие, средние, крупные, обручи (1 м.), баскетбольное кольцо, корзина для бросания, цели для метания.</p> <p>Для ползания и лазанья: дуги для подлезания.</p> <p>Для общеразвивающих упражнений: кольца, ленточки, мячи мелкие, гимнастические палки (90 см), кольцо малое резиновое для развитие мышц кисти, различные виды массажеров.</p> <p>Инвентарь для спортивных упражнений: лыжи, санки. Городки, бадминтон.</p> <p>Игры на развитие ловкости: «Кто первый закрутит ленту», «Забрось шарик» и т.п.</p> <p>Шапочки-маски для подвижных игр.</p>
---------------------	---

Подготовительная группа 6 – 7 лет

Социально-коммуникативное развитие	<p>Игрушки – персонажи: Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность, представителей разных видов профессий, среднего и мелкого размера, условные и реалистичные. Куклы и фигурки, изображающие персонажей литературных произведений (мелкого размера). Кукла Барби с набором оборудования для игр разнообразной тематики. Наборы мелких фигурок моряков и солдат разных видов войск, рыцари, богатыри и т.д. Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).</p> <p>Маркеры игрового пространства: Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера), штурвал на подставке, нос корабля, трехстворчатая ширма, бензозаправочная станция. гараж для мелких автомобилей, светофор, кукольный дом-макет для мелких кукол, тематические строительные наборы «Город», «Зоопарк», «Гараж», «Бензозаправка», «Крепость», набор дорожных знаков, светофор для мелкого транспорта.</p> <p>Предметы – оперирования: Набор чайной, кухонной посуды (среднего, мелкого размера), «приклад» к куклам (среднего, мелкого размера), весы, телефон, набор медицинских принадлежностей, коляски складные (средние), часы, бинокль, подзорная труба, грузовики (средние), автомобили разного назначения, лодки, корабль, самолет, вертолет, автомобили мелкие, (легковые, гоночные, грузовые и др.), набор военной техники, наборы: самолетов, кораблей (мелкие), подъемный кран.</p> <p>Игрушки-заместители крупные: кубы, надувные мячи, модули, резиновые игрушки и т.п.</p> <p>Игрушки-заместители мелкие: палочки, ленточки и др., крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеёнки, ткань, поролон и т.п.</p>
------------------------------------	--

	<p>Атрибуты к играм: белые шапочки, плащи-накидки, фуражки, бескозырки, каски, шлемы, короны, кокошники.</p> <p>Полифункциональные материалы: объемные модули, кубы, валики, ящик с мелкими предметами – заместителями, катушки из под ниток, природный материал, емкость с лоскутками, мелкими и средними, разного цвета и фактуры.</p> <p>Игровое оборудование для режиссерских игр: Модели с изображением эмоционального состояния веселое, грустное, сердитое, хмурое, горе, злость, страх, игровые поля с наборами соразмерных игрушек по темам: «Сказочный дворец», «Дом-семья», «Рыцарская крепость», «Космические путешествия», «Подводное царство», «Улицы города», «Автосервис», «Динозавры», «Домик куклы Барби». Игрушки-трансформеры.</p> <p>Игровые материалы для исследования в действии: Игрушки – головоломки (сборные, разборные из 4 - 5 элементов). Головоломки- лабиринты (прозрачные с шариком). Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p> <p>Игрушки-забавы: механические, электрифицированные.</p> <p>Настольные игры, игры на ловкость: Летающие колпачки, настольный футбол, хоккей, детский бильярд, кольцеброс (настенный, напольный), городки, кегли, мишень с шариками, мячи (разные). Игры на умственную компетенцию: шашки, шахматы, домино точечное, с картинками.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Материалы и пособия для группировки, сортировки, сравнения: Мозаика мелкая; набор объемных тел – шар, куб, призма, параллелепипед, цилиндр; наборы геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Предметы, наборы предметных картинок для сериации по величине, форме, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, плоскостные геометрические конструкторы для составления изображений по графическим образцам «Танграм», «Пифагор», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра»; пазлы, объемные модели «Уникуб», «Кубики для всех», «Куб-хамелион»; разнообразные головоломки - лабиринты, шнурочные и проволочные, кубик Рубика.</p> <p>Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел, на освоение состава числа и развития вычислительной деятельности: Счеты, счетные палочки, палочки Кюизенера, разрезные кассы цифр, наборы карточек с изображением предметов от 1 до 10 и цифрами, с числовыми фигурами, кубики с цифрами, модель «целое-часть», магнитные цифры. Дидактические игры на соотношение цифра – количество «Подбери цифру», «Найди соседей», «Найди столько же», «Сосчитай».</p> <p>Пособия и материалы для освоения пространственных и временных представлений: Часы песочные, механические. Модель года, сезонов, частей суток. Дидактическая игра «Поговорим о времени».</p> <p>Пособия для освоения измерительных навыков: Весы разных видов, календари, разные линейки, детский ростомер, набор условных мерок.</p>

Игры с правилами:

Лото, домино, шашки, шахматы, игры с кубиком и фишками (гусек).

Игры на развитие логических операций:

«Логический поезд», «Ассоциации», «Логический домик».

Исследовательская деятельность:

Стол, халатики, нарукавники, ёмкости для песка и воды, сачки, различные ёмкости (наливание, переливание, плавучесть, пересыпание, замерзание), сито, лупы, магниты, микроскоп, весы для взвешивания.

Материал: деревянные бруски, пластмассовые шарики, фарфор.

Набор цветных светозащитных стёкол, мерных стаканчиков и пробирок, вертушки разных размеров и конструкций, ветряная мельница.

Коллекции семян и плодов, гербарии растений, коллекция бумаг, коллекция минералов.

Лодочки деревянные и пластмассовые, камешки, губки поролоновые и резиновые (тяжелый - тонет, легкий - плышет); пробки, разноцветные прищепки, спилы дерева.

Бумага легкая и плотная, копировальная разного цвета.

Детская карта мира. Глобус.

Огород на окне.

Заводные игрушки для определения скорости.

Макеты климатических зон «Север», «Пустыня», модель «Солнечная система».

Комнатные растения (луковичные, розеточные, клубневидные с гладкими, опушенными, тонкими и толстыми, мелкими и крупными листьями, с разными видами стеблей: вьющимися, лазающими, древовидными, утолщенными, ребристыми; с разными периодами покоя, лекарственные), паспорта комнатных растений с краткой схематичной информацией, календарь природы (сезон, модель года, суток), календари погоды с условными обозначениями, календарь наблюдения за птицами, рисунки «Природа в разные времена года», макеты (экосистема леса, луга, водоема, разных ландшафтов), модельный ряд (живой организм, строение растения, потребность растений, способы ухода за растениями, строение животного, обобщенная схема описания овощей и фруктов, времени года, лес – многоэтажный дом, круговорот воды в природе, живое-неживое).

Дидактические игры: «Правила поведения в лесу», «С какой ветки детки», «Хищники, травоядные», «Речные и морские обитатели», «Перелетные и зимующие птицы», «Кто где живет», «Кто во что одет» и др.

Литература природоведческого характера, альбомы по временам года.

Материал для трудовой деятельности: лейки, ведерки, рукавички для протирания, фартучки, совки, рыхлители, пульверизатор.

Предметы (иллюстрации) домашнего обихода помогающие отобразить операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских).

Альбомы «Город Нижний Новгород»; символика города Нижнего Новгорода, России, фотография президента России.

Иллюстрации: «Дети разных рас», «Дети разных национальностей», о правах ребенка, древние люди и их быт, о природе и архитектуре Древней Греции, мифических героях.

Мифы и сказки народов мира, детская Библия.

Модели: «Гениалогическое древо», «С кем я дружу».

Набор картинок по исторической тематике (раньше - сейчас).

	<p>Картинки и иллюстрации «Опасные ситуации», схема – модель «Как вести себя при пожаре».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие связной речи: Сюжетные картинки для обучения повествовательному рассказу, в том числе с сюжетами социально-нравственного содержания, «времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). Картинки со сказочными сюжетами для обучения пересказу. Серии из 6-9 картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов, серии картинок для придумывания окончания рассказа. Наборы картинок по историческим темам «История России», «Эволюция обычных вещей» (одежда, транспорт, жилище). Мнемосхемы рассказов и сказок для пересказов. Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию», «Подбери по смыслу». Пазлы, разрезные картинки, кубики из 10-16 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др.), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p>Развитие словаря: Тематические альбомы, наборы картинок по классификации (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта). Наборы лото, кубики разрезные с картинками, разрезные картинки, разделенные на 8-16 частей прямыми и изогнутыми линиями. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот», на многозначность слов.</p> <p>Грамматический строй речи: Дидактические игры на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало», «Чего не хватает», «Кто что делает» «Местонахождение предмета»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Какой, какая, какое», «Мой, моя, моё», «Чей, чья, чьё», «Один, одна, одно», «Дорисуй дорожку», лото «Один – много».</p> <p>Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Картинки на для дифференциации и автоматизации произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков. Дидактические игры «Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет».</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: Наборы разрезной и магнитной азбуки. Дидактический материал для слогового анализа слова и структуры предложения, игровые прописи.</p> <p>Книжный уголок: Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы. Книги, подобранные по темам (одного автора, одного художника-оформителя, по жанрам – стихи, рассказы, сказки), детские журналы,</p>

	<p>энциклопедии, словари, подборка книг, знакомящих с культурой русского народа, произведениями русского фольклора. Наборы CD с записями сказок, произведений детских авторов.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Народные игрушки: богородские, семёновские, городецкие, дымковские.</p> <p>Рисование. Набор цветных карандашей (24 цвета), графитные карандаши (2М - 3М), восковые карандаши, пастель, набор фломастеров (12 цветов), шариковые ручки (6 цветов), гуашь (12 цветов), краски акварельные (12 цветов), разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампик, тычки, емкости для промывания кистей, палитры, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная, альбомы, раскраски.</p> <p>Лепка Глина, пластилин (12 цветов), доски 20 x 20 см, стеки разной формы, печатки, салфетки из ткани.</p> <p>Аппликация Ножницы тупыми концами, наборы разных сортов цветной бумаги, ткань, тесьма, природный материал, кисти для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п.</p> <p>Слушание – восприятие музыки: Магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик, нотный стан с передвижными нотами, «Нотная азбука», «Живые нотки», «Мы сегодня слушали», «Музыкальные инструменты», «Узнай и найди попевку». Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки», «Кто самый внимательный», «Музыкальный конструктор», «Ритмические кубики», «Пчёлки».</p> <p>Детская музыкальная исполнительская деятельность: Музыкально-дидактические пособия: «Что за песня, танец, хоровод» (схемы-модели), альбом «Наша песенка звени». Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики, ложки, палочки, треугольник).</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность: Музыкально-дидактические пособия «Сочиняем, поем, играем», альбом «Шумовой оркестр», пака «Мы рисуем музыку». Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон, микрофон); игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики», барабан, трещотки).</p> <p>Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. Различные виды театра: настольный «Кот в сапогах», «Принцесса на горошине», ложковый «Как лисичка бычка обидела», «Как собака себе друга искала», «Теремок», варежковый «Зимовье зверей», перчаточный «Мухомор», плоскостной «Лисичка-сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса», пальчиковый «Колобок», «Маша и медведь», би-ба-бо «Три поросенка», конусный «Заюшкина избушка», театр марионеток «Два гуся».</p>

	<p>Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты, аудиокассеты для сопровождения театрализованных игр, грим, зеркало.</p> <p>Напольный деревянный строительный набор среднего размера, набор мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (мелкого, среднего размера), разнообразные пластмассовые конструкторы.</p> <p>Схемы построек: транспорт, здания, мосты.</p> <p>Мозаика мелкая разных форм и цвета с графическими образцами.</p> <p>Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая, оберточная), подборка из природного и бросового материала, подборка из текстильного материала (ткани разной фактуры, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха, резинка), проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт.</p> <p>Альбом с образцами и схемами поделок по принципу оригами.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Для ходьбы, бега, равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками, шнуры короткие (0,75 м.), шнур длинный.</p> <p>Для прыжков: обручи (50 см.), скакалки.</p> <p>Для катания, бросания, метания, ловли: кегли, кольцоброс, серсо, мишень с шариками-липучками, мешочки с грузом (150 – 200 гр., 400 гр.), мячи резиновые мелкие, средние, крупные, обручи (1 м.), баскетбольное кольцо, корзина для бросания, цели для метания.</p> <p>Для ползания и лазанья: дуги для подлезания.</p> <p>Для общеразвивающих упражнений: кольца, ленточки, мячи мелкие, гимнастические палки (90 см), кольцо малое резиновое для развитие мышц кисти, различные виды массажеров.</p> <p>Инвентарь для спортивных упражнений: лыжи, санки.</p> <p>Городки, бадминтон.</p> <p>Игры на развитие ловкости: «Кто первый закрутит ленту», «Забрось шарик» и т.п.</p> <p>Шапочки-маски для подвижных игр.</p>

5. Учебный план

по реализации образовательной программы дошкольного образования, на основе содержания примерной общеобразовательной программы
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы»

	Базовый вид деятельности	максимально допустимое кол-во занятий в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин,)/ количество занятий в год				
		I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Инвариативная часть (обязательная)						
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2/10/72	3/15/108	3/20/108	2/25/72	2 /30/72
	Физическая культура на прогулке				1/25/36	
	Здоровье	<i>Через интеграцию с другими образовательными областями</i>				
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	0,25/10/9	0,25/15/9	0,5/20/18	0,5/25/18	0,5/30/18
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75/10/27	0,75/15/27	0,5/20/18	0,5/25/18	0,5/30/18
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности				0,25/25/9	0,25/30/9
	Формирование элементарных математических представлений	1/10/36	1/15/36	1/20/36	1/25/36	2/30/72
Развитие речи	Развитие речи	2/10/72	1/15/36	1/20/36	2/25/72	2/30/72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/10/36	1/15/36	1/20/36	2/25/72	2/30/72
	Лепка	1/10/36	0,5/15/18	0,5/20/18	0,5/25/18	0,5/30/18
	Аппликация	-	0,5/15/18	0,5/20/18	0,5/25/18	0,5/30/18
	Конструирование				0,25/25/9	0,25/30/9
	Музыка	2/10/72	2/15/72	2/20/72	2/25/72	2/30/72
	Безопасность	<i>Через интеграцию с другими образовательными областями</i>			0,25/25/9	0,25/25/9
	Этические беседы	<i>Через интеграцию с другими образовательными областями</i>			0,25/25/9	0,25/25/9
	Социализация, нравственное воспитание	<i>Через интеграцию с другими образовательными областями</i>			1/25/36 (психолог)	1/30/36 (психолог)
Труд	<i>Через интеграцию с другими образовательными областями</i>					
Итого Количество занятий /Объем нагрузки в неделю (мин)		10/100	10/150	10/200	15/375	15/510
По СанПиН (занятий в неделю)		10/100	10/150	10/200	15/375	20/600
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.						
	Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Игровая деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей.						
	Самостоятельная игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Познавательно-исследовательская деятельность					
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Оздоровительная работа						
	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация Образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 322"

Образовательная программа МАДОУ "Детский сад №322" (далее по тексту Программа) - это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Программа разрабатывается, утверждается и реализуется образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО и с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования и строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Программа направлена:

- на формирование общей культуры детей, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее - образовательным областям):

Социально - коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Программа разработана в соответствии

- 1) Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- 2) Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- 3) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. №16 «Об утверждении санитарно –эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей, молодежи и условиях распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) (с изменениями от 02.12.2020г. № 39).
- 4) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- 5) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 6) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010г. № 2106 «Об утверждении федеральных государственных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»

**Возрастные категории детей, на которые ориентирована
Программа**

**Ранний возраст
с 1,5 до 3 лет**

**Дошкольный
возраст
с 3 до 8 лет**

Цель Программы создание условий для позитивной социализации и всестороннего развития ребёнка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Цель реализуется через **решение следующих задач**, соответствующих ФГОС ДО:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия;

Формирование социокультурной среды, соответствующей особенностям детей;

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей;

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

Обеспечение вариативности, разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования программ различной направленности с учётом;

Объединения обучения воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений самим с собой с другими детьми, взрослыми и миром;

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

Программа МАДОУ "Детский сад № 322" состоит из трёх разделов: целевой, содержательный и организационный

Целевой раздел включает в себя : пояснительную записку, цели и задачи Программы, принципы и подходы к её формированию, характеристики, значимые для разработки Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, а также планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающей полноценное развитие детей, в который входят:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных особенностей;

Также в содержательном разделе представлены:

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел включает в себя описание материально – технического обеспечения Программы, распорядок и режим дня, особенности организации.

Используемые программы

Парциальная программа психолого - педагогических занятий для дошкольников «Цветик-Семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой

Программа разработана с учётом рекомендаций, а также концептуальных положений авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С. Васильевой М.А.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников ДОУ

Возрождение традиций семейного воспитания

Приобщение родителей к участию в жизни детского сада

Повышение педагогической культуры родителей

Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания

Основные принципы работы ДОУ с семьями воспитанников

Открытость детского сада для семьи

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социального сотрудничества и с помощью общения

Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьёй

Информационно – аналитический блок
- сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- изучение семей, их трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением

Практический блок
- просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу : лекции, индивидуальные и подгрупповые консультации, информационные листы, листы – памятки
- Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями. Идеями и чувствами

Контрольно – оценочный блок
- Оценочные листы, в которых родители отражают свои отзывы
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах