



Администрация города Нижнего Новгорода
Департамент образования
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение

«Детский сад № 135» адрес: 603000, г. Нижний Новгород, ул. Большая Перекрестная, д. 9, тел.: 430-40-47
e-mail – mdoш 1352011@mail.ru

Принято
Педагогическим Советом МБДОУ
«Детский сад № 135»
Протокол от 24.08.2020г.
№ 2



Утверждено
Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад
№ 135»
от 24.08.2020г.



**Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми
5-7 лет, старше подготовительная
комбинированная группа**

составлена на основе основной общеобразовательной программы
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 135».

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV
вида (для детей с нарушениями зрения). Программы для детского сада.
Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной.

Срок реализации программы
2020-2021 учебный год

**Учителя – дефектолога
Тянцева Наталья Николаевна**
первой категории

г. Нижний-Новгород
2020г

Содержание

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Нормативные документы.
- 1.3. Основные цели и задачи коррекционного обучения.
- 1.4. Основные принципы и подходы построения и реализации Программы
- 1.5. Возрастная и индивидуальная характеристика детей подготовительной к школе группы с нарушением зрения
- 1.6. Целевые ориентиры освоения рабочей программы воспитанниками подготовительной к школе группы.
- 1.7. Система мониторинга и достижения детьми планируемых результатов.

II. Содержательный раздел

- 2.1. Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)
- 2.2. Формы организации коррекционно-развивающей деятельности учителя-дефектолога.
- 2.3. Объем образовательной нагрузки
- 2.4. Тематическое планирование на год.
- 2.5. Примерный режим подготовительной к школе группы
- 2.6. План – расписание образовательной деятельности учителя - дефектолога.
- 2.7. Коррекционная часть программы
 - 2.7.1. Раздел коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия
 - 2.7.2. Раздел коррекционно-педагогической работы по развитию ориентировки в пространстве
 - 2.7.3. Раздел коррекционно-педагогической работы по развитию социально-бытовой ориентировки
 - 2.7.4. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики
 - 2.7.5. Развитие зрительного внимания и памяти
- 2.8. Особенности взаимодействия со специалистами
- 2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

III. Организационный раздел

- 3.1. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения.
 - 3.2. Офтальмо-гигиенические требования к организации проведения занятий
 - 3.3. Требования к наглядному материалу
 - 3.4. Рекомендуемые зрительные нагрузки для лечения амблиопии и косоглазия у детей в возрасте 5—7 лет
 - 3.5. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
 - 3.6. Педагогическая диагностика (мониторинг) коррекционно-образовательного процесса.
- Список литературы.

Пояснительная записка.

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 135 комбинированного вида г. Нижний Новгород на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и с учетом концептуальных положений «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Плаксиной Л.И., Бельмер В.А., Григорьевой Л.П., Денискиной В.З., и др. М.: Экзамен, 2003 г.

В рабочей программе определены основные направления работы учителя-дефектолога, условия и средства формирования, развития, коррекции и профилактики нарушения зрения детей подготовительной группы.

Реализация содержания рабочей программы имеет динамичный характер, обязывающий строить образовательный процесс таким образом, чтобы деятельность по развитию зрительного восприятия была взаимосвязана со всеми направлениями развития ребенка: познавательным, социально-коммуникативным, речевым, физическим, художественно-эстетическим.

Срок реализации программы: 1 год - рабочая программа разработана на период 2020-2021 учебный год (с 01.09.2020 по 31.05.2021 года).

Данная рабочая Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федерального уровня

Закон РФ «Об образовании» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);

Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 27 октября 2011 г. N 2562 Зарегистрирован в Минюсте РФ 18 января 2012 г. Регистрационный N 22946

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 —Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии и определения специальных условий для получения образования согласно ст.79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в РФ»

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 29 мая 2013 года.

- Национальной доктриной образования в Российской Федерации, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 4.10. 2000г. № 751

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФГОС ДО)

Письмо Минобразования РФ от 14 марта 2000 г. N 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2011 г. № 2562 —Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении

Локальные акты

Устав МБДОУ детского сада № 135.

Годовой план работы МБДОУ детского сада № 135 на 2020 – 2021 учебный год.

Цель и задачи рабочей программы

Цели рабочей программы:

- обеспечение тифлопедагогического сопровождения детей с нарушениями зрения 6-7 лет в условиях комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии, реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами;
- оказание воспитанникам квалифицированной помощи в освоении адаптированной основной образовательной программы МБДОУ №135 с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Основные задачи рабочей программы:

Определение основных методических подходов и последовательности коррекционно-развивающей работы по развитию зрительного восприятия в подготовительной группе с учетом контингента воспитанников с ОВЗ и особенностей образовательного процесса ДОУ в текущем учебном году.

2. Разработать оптимальную модель образовательного процесса, обеспечивающую:

- максимально возможную активизацию зрения детей и обеспечение становления психического процесса зрительного отражения окружающего в соответствии с возрастными особенностями;
- предупреждение возможных вторичных отклонений;
- формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности;
- формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- социальную адаптацию детей и формирование у них предпосылок учебной деятельности;
- равные стартовые возможности детей с нарушением зрения при поступлении в школу.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический (Л.С. Выготский) и системнодеятельностный (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, П.Я.Гальперин, А.В. Запорожец) подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (**амплификации**) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- уважение личности ребенка;
- поддержку активности и инициативы детей в различных специфических для детей данной возрастной группы видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Рабочая программа опирается на следующие научные принципы:

- учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально-подгруппового обучения;
- создание офтальмо-гигиенических условий в групповых комнатах и лечебных

кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка;

- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности – решение поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приблизиться к разумному «минимуму»;
- непрерывности – обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, которое позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе по любой из программ начального образования;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ и детей;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- принцип интеграции содержания, видов деятельности, средств дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации).

Характеристика детей подготовительной группы, имеющих нарушение зрения.

На психическое развитие старшего дошкольника с нарушенным зрением сказывается время появления зрительного дефекта и степень нарушения зрения, наличие и тяжесть других нарушений здоровья, а также эффективность лечения и психолого-педагогической коррекции, ситуация в семье и другое. Чем раньше возникает дефект, и чем сильнее степень нарушения зрения, тем заметнее может нарушиться и психическое развитие. У детей с косоглазием и амблиопией возникают те же проблемы в развитии, что и у слабовидящих детей, но менее выраженные. Ситуация осложняется тем, что многие дети с нарушениями зрения имеют и другие нарушения здоровья.

На формирование личности ребенка с нарушенным зрением оказывают влияние не только биологические, но и социальные факторы: неблагоприятные условия семьи или социального окружения, гипер- и гипопека, ограниченные возможности для людей с нарушениями зрения доступа к получению информации и общения с другими людьми.

При нарушении зрения заметно усложняется ориентировка в большом пространстве, дети плохо видят и выделяют конкретные признаки и свойства предметов: их форму, величину, цвет, местоположение, следствием чего является малоподвижность слабовидящих детей. Малоподвижность же, в свою очередь, приводит к развитию мышечной гипотонии (слабость мышц). Навыки ориентировки можно развить лишь при постоянном использовании других сохранных анализаторов (слух, кожно-кинестетическая и тактильная чувствительность, восприятие вибрации и др).

Поскольку ребенок не может в достаточной степени исследовать ближнее окружение, это порой приводит к задержке речевого развития. Из-за недостатка сенсорного опыта у детей наблюдается разрыв между предметным практическим действием и его словесным обозначением.

Однако у большинства детей со зрительными нарушениями речь не нарушается, но сужена сфера активного общения, познавательной деятельности и подражания. Часто у слабовидящих наблюдается вербализм, когда они используют в речи большой лексический запас слов, не всегда зная их значения. Поэтому при обучении нужно обращать на это внимание и, когда возможно, чаще применять наглядность, учить практическому использованию знаний и навыков.

Особые сложности в связи со зрительной недостаточностью возникают у таких детей при овладении счетом последовательного ряда элемента множества, выполнения действий наложения и приложения, сравнения количества.

Важным органом восприятия предметов у детей с нарушениями зрения является рука, и у них должны быть хорошо развиты кистевой, ладонный и пальцевой способы восприятия. Однако при слепоте и слабовидении непосредственно может быть отражено меньше свойств и признаков предметов. Возникают проблемы с восприятием цвета, эстетическим восприятием объектов, снижается полнота, целостность и скорость восприятия. Например, трудно воспринять картины природы. Накопление зрительного опыта осуществляется медленнее, поэтому сюжетное рисование, лепка фигур в движении начинает активно формироваться к 6 – 7 годам.

Игра является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка с нарушением зрения и имеет большое значение для его физического и психического развития, становления индивидуальности и формирования умений жить сообща. Но ребенку с нарушением зрения требуются специальные пропедевтические занятия по обучению игре, в задачу которых входят формирование действий с предметами и игрушками, наблюдения за действиями взрослых, тренировочные задания по принятию роли. Специальной задачей в развитии игры детей является преодоление вербализма и обогащение чувственной стороны игры.

Дифференцировка и зрительная сосредоточенность у слабовидящих снижены. Что касается памяти детей, имеющих зрительную патологию, то они запоминают медленно (и при этом сильнее утомляются), но информация дольше сохраняется в памяти. Зрительная память ослаблена или отсутствует. Поскольку при нарушении зрения затруднена или отсутствует возможность зрительного контроля, то детям с нарушением зрения приходится запоминать много информации о том, где находятся те или иные предметы и ориентиры.

У слабовидящих детей снижены активность, мотивационная сфера, потребности и интересы. Вместе с тем, зрительный дефект никак не влияет на такие сферы психики, как мировоззрение, убеждения, характер, темперамент и пр. Значит, нарушение зрения оказывает влияние лишь на отдельные компоненты личности, но не в такой степени, чтобы радикально ее перестроить.

В формировании психики детей с нарушениями зрения необходимо исходить из возможностей и потребностей детей, с учетом их особенностей, связанных с дефектом зрения.

Слабовидящие дети сильно отличаются друг от друга по состоянию зрения, работоспособности, утомляемости и скорости усвоения материала. В значительной степени это обусловлено характером поражения зрения, происхождением дефекта и личными особенностями детей.

Дети в одной возрастной группе, имея примерно одинаковые зрительные диагнозы, могут очень сильно отличаться по уровню развития интеллекта и психоневрологическому статусу. Осложненный неврологический анамнез

встречается чаще, чем интеллектуальные нарушения, дети с задержками развития обычно составляют 15-20 процентов от общего количества воспитанников. К 6-7 годам около 20-25 процентов детей имеют высокий уровень интеллектуального развития, и довольно часто в эту группу попадают дети с очень низкой остротой зрения.

Нарушения зрения связаны также с трудностями двигательного развития: отсутствие стереоскопического восприятия, монокулярный характер зрения у детей с амблиопией и косоглазием снижает двигательную активность детей. Имея меньшую подвижность и малый опыт общения, они плохо ориентируются в элементах выразительных движений тела и плохо используют крупную моторику для выражения своих чувств, желаний, тем самым не создают для себя систему двигательных образов, отражающих отношение к объектам и субъектам коммуникаций, не имеют четких образов выражения своих чувств в пантомимике. Вследствие этого и возникает непонимание языка пантомимики у других и трудности собственных коммуникаций.

Однако организация всей системы лечения, воспитания и обучения в соответствии с требованиями офтальмологов и тифлопедагогов позволяет достичь хороших результатов в восстановлении зрения и в подготовке детей к обучению в школе.

Целевые ориентиры освоения рабочей программы воспитанниками подготовительной к школе группы.

Развитие сенсорно-перцептивной деятельности

- Ребенок узнает, соотносит и называет основные цвета спектра, голубой, розовый, оранжевый, коричневый, серый, фиолетовый цвет.
- Ребенок различает до 7 оттенков всех перечисленных цветов, локализует оттенки на прямом и обратном контрасте.
- У детей сформированы обобщающие понятия «цвет», «оттенок».
- При узнавании предмета окружающего мира, имеющего постоянный признак - определенный цвет, ориентируется на цвет, как основной признак.
- Умеет определять удаленность объекта в пространстве в зависимости от насыщенности окраски: чем дальше предмет, тем окраска менее яркая.
- Узнает, называет, соотносит круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапецию, пятиугольник (в силуэтном и контурном изображении) в разных пространственных положениях.
- Различает треугольники разной конфигурации.
- У ребенка сформировано представление о многоугольнике, четырехугольниках.
- Умеет анализировать сложную форму предметов с помощью сенсорных эталонов для анализа строения предметов.
- Умеет составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм.
- Умеет соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушения пропорции, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.
- Локализует предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.

- Умеет отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.
- Умеет группировать предметы по их сенсорным признакам: цвету, форме, величине, материалу.

Развитие ориентировки в пространстве

- Умеет словесно обозначать пространственное положение на микро- и макро плоскости.
- Умеет ориентироваться по схеме-пути, считывает пространственные положения предметов по схеме и соотносит их в большом пространстве.
- Умеет словесно обозначать направления по схеме-пути: вправо вверх наискосок, вправо вниз наискосок, влево вниз наискосок, влево вверх наискосок, вверх, вниз, влево, вправо.
- Выполняет задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, товарища, других предметов.
- Умеет сравнивать пространственные направления собственного тела относительно стоящего напротив ребенка.
- Сформированы навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги в тетради в клетку.
- Умеет располагать предметы в разных направлениях микропространства.
- Владеет практическим опытом действия в тетради в соответствии с указанием направления, развита координация по схеме (глаз-рука).
- Понимает и активно использует в речи пространственные обозначения (вверх, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед).
- Умеет ориентироваться в окружающем пространстве на цветовые, световые, звуковые, обонятельные ориентиры.
- Умеет самостоятельно ориентироваться в знакомых помещениях дошкольного учреждения.
- Свободно владеет и употребляет в речи пространственную терминологию.

Формирование предметных представлений

- Сформированы представления о предметах и явлениях окружающей действительности в соответствии с АОП ДО. Владеет точностью, полнотой и достаточной скоростью зрительного обследования.
- Узнает, локализует и называет предметы окружающего мира, изображенные в различных модальностях.
- Умеет рассматривать, описывать объекты или их изображения по алгоритму.
- У ребенка развиты зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.
- Развиты навыки обследования предметов на полисенсорной основе (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания, тактильной чувствительности) в соответствии со своими зрительными возможностями.

- Умеет дополнять знакомую форму предмета недостающей частью, узнает предмет в неполном предметно-силуэтном изображении.
- Умеет прослеживать контур предметов на зашумленном фоне.
- Умеет узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), умеет целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.
- Умеет правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов: понимает связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.
- Умеет группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, посуда, одежда и т.д.), понимает значение обобщающих слов.
- Умеет классифицировать, сравнивать, анализировать, делать умозаключения при восприятии различных предметов и изображений.
- Умеет различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.
- Развита аналитико-синтетическая деятельность.

Развитие социально-бытовой ориентировки

- Умеет описывать основные признаки предмета, знает правила его использования, хранения.
- Имеет представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.
- Имеет представления об опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Знаком с правилами безопасного поведения. Умеет ориентироваться на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.
- Выполняет правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Имеет сформированную мотивацию к учебной деятельности, осознает себя в качестве школьника.

Развитие восприятия сюжетных изображений

- Владеет навыками рассматривания сюжетной картины, придерживаясь плана (по вопросам педагога), умеет целостно описывать персонажей картины.
- Умеет, на основе воспринятого, давать характеристику эмоционального состояния героя, их социальной принадлежности.
- Умеет определять и описывать время происходящих событий.
- Умеет устанавливать причинно-следственные связи.
- Знает различные композиционные построения сюжетной картины.
- Владеет доказательной речью и пространственной терминологией.

Развитие восприятия глубины пространства (пространственного восприятия)

- Знает, умеет отражать и словесно обозначать нестереоскопические признаки глубины пространства: чем выше на картине изображен предмет - тем он дальше; чем дальше предмет, тем он кажется меньше; ближние предметы перекрывают те,

что находятся дальше; чем дальше объекты, тем окраска у них бледнее; объекты, находящиеся очень далеко изображаются нечетко.

Развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации

- Развито умение практического действия с различными предметами окружающей действительности на основе и под контролем зрения.
- Развита тонко координированные движения пальцев руки кисти руки.
- Сформировано представления о клеточном поле.
- Развита тактильная чувствительность.
- Развита точность соотносящих внешних практических действий.
- Развита навык прослеживания глазами за действиями рук.
- Развита зрительный способ восприятия движущихся предметов.
- Умеет пользоваться карандашом, фломастером.
- Умеет выбирать рациональный способ действия при выполнении графических заданий.
- Умеет проводить линии разной конфигурации.
- Развита воля, самооценка, самоконтроль, двигательная память, пространственное мышление.
- Развито согласованное движение пальцев обеих рук.
- Развита глазомер, прослеживающая функция зрения.
- Сформирована точность и координация движений в разных системах (глаз-рука, глаз-нога).
- Развита связная речь за счет объяснения детей способа выполнения действий, за счет оценки детьми результатов своей деятельности.

Планируемые результаты освоения рабочей программы детьми 6-7 лет с нарушением зрения.

Проверка усвоения детьми содержания программы проводится три раза в год (в сентябре, декабре и мае) и осуществляется с использованием критериальных диагностических методик. Результаты обследования заносятся в индивидуальные карты развития ребенка.

Индивидуальная карта рассчитана на 4 года посещения ребенком специального (коррекционного) образовательного учреждения.

Развитие зрительного восприятия:

- зрительно обследует и анализирует предметы по их основным признакам (цвет, форма, величина);
- зрительно различает и называет группы предметов с однородными признаками;
- различает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, конус, куб, призма);
- использует эталон формы для анализа основной формы реальных предметов;
- зрительно анализирует форму и величину предметов, отбирает предметы по убывающей и возрастающей величине;

- выделяет и словесно обозначает величину (ширину, длину) реальных предметов, устанавливает взаимосвязь между предметами по величине;
- располагает на плоскости предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине;
- видит расположение предметов на картине, называет предметы, расположенные дальше, ближе;
- описывает предметы и находит их по описанию, оперирует не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечает признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т.д.;
- составляет из частей целое;
- изображает простейшие пути следования на рисунке и словесно, делает простейшие схемы пространства;
- анализирует сложную форму предметов (3-5 частей) с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т.д.) для анализа строения формы предметов.

Социально-бытовая ориентировка:

- называет окружающие предметы их разнообразные качества (форму, цвет, вкус, запах);
- ориентируется в многообразии предметов одного вида, проводит группировку предметов по признакам путем сравнения пар и групп предметов разных видов;
- дифференцирует предметы внутри одного вида;
- умеет ухаживать за предметами, игрушками, пособиями, хранить и использовать их по назначению;
- знает и называет многие профессии, их необходимость;
- знает и называет некоторые инструменты, необходимые для работы взрослых, электроприборы, которые облегчают труд человека;
- вычленяет отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах;
- имеет представление о некоторых общественных учреждениях, называет и понимает их назначение;
- знает и соблюдает правила поведения в общественных местах;
- знает и называет название своего города, домашний адрес, название улицы, на которой расположен детский сад;
- знает и называет разные виды транспорта, их назначение;
- различает проезжую часть дороги, тротуар; понимает значение сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов;
- умеет оценивать эмоциональное состояние человека;
- соблюдает правильную осанку во время ходьбы, за столом и т.д.;
- знает и соблюдает правила поведения, ухода за телом; стремится к здоровому образу жизни;

- имеет представления о возможностях своего зрения, пользуется зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями;
- использует сохраненные анализаторы.

Развитие пространственной ориентировки:

- обозначает в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использует в речи пространственные термины;
- определяет и словесно обозначает пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя;
- находит и располагает игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства;
- определяет стороны предметов, наполняющих пространство;
- передвигается в названном направлении, сохраняет направление движения, может обозначать направление движения соответствующими пространственными терминами;
- ориентируется в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры;
- понимает и выполняет практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога;
- контролирует свои действия с помощью зрения и осязания;
- самостоятельно находит дорогу к другим группам, кабинетам врача, медсестры -ортопедистки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада;
- узнает помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола;
- ориентируется в микропространстве, умеет располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях;
- располагает предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначает расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами;

Содержательный раздел

Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

Тифлопедагог дошкольного образовательного учреждения является ведущим специалистом, координирующим и направляющим коррекционно- педагогическую работу. В общем коррекционно-педагогическом процессе, осуществляемом в детском саду для детей с нарушением зрения, специальные коррекционные занятия тифлопедагога с детьми играют роль пропедевтики – подготовки детей к различным видам деятельности.

Формы организации коррекционной работы с детьми.

Коррекционно – развивающая работа осуществляется учителем-дефектологом в форме подгрупповых и индивидуальных занятий.

Подгруппы комплектуются с учетом клинической формы заболевания, уровня

сформированности зрительного восприятия и представлений. Оптимальная наполняемость подгруппы составляет 4 человека, это обеспечивает хорошее сочетание индивидуальной и фронтальной работы.

Продолжительность подгрупповых занятий с детьми в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» составляет для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Индивидуальные коррекционные занятия с детьми проводятся 4 – 5 раз в неделю в зависимости от сложности зрительного диагноза, от уровня зрительного восприятия, длительностью по 20 минут. На индивидуальных занятиях с ребенком решаются задачи частного характера, направленные на коррекцию и компенсацию проблемных зон в его развитии, на развитие зрительных функций. В содержание индивидуальных коррекционных занятий с детьми с косоглазием и амблиопией включаются упражнения для активизации, стимуляции различных зрительных функций.

В середине времени, отведенного на коррекционное занятие, проводится физкультминутка. В процессе занятия проводится зрительная гимнастика для активизации зрительных функций или на снятие напряжения и расслабление зрительного анализатора, в зависимости от степени зрительной нагрузки, вида занятия и поставленных задач.

Перерывы между коррекционными занятиями - не менее 10 минут. Занятия проводятся учителем-дефектологом в соответствии с расписанием и режимом дня в данной возрастной группе.

С детьми, имеющими инвалидность, занятия проводятся индивидуально, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом.

Вид коррекционного занятия	Продолжительность занятий	Количество в неделю	Количество в год (средн.)
Ориентировка в пространстве	20	1	34
Развитие зрительного восприятия	20	2	66
Социально - бытовая ориентировка	25	1	34
Развитие мелкой моторики руки	25	1	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Подготовительная к школе группа.
МБДОУ, д\с № 135 на 2020 – 2021 уч. год.

СЕНТЯБРЬ

1-2 Мониторинг

3-4 Дары осени. (овощи, фрукты, ягоды
Грибы. Изменения в природе)

ОКТАБРЬ

1.-2. Человек и животные

2-3 Красоты Нижегородского края

НОЯБРЬ

1. Все работы хороши, выбирай на вкус
2. Посуда
3. Мебель
4. Дом. День матери
5. Одежда, обувь, головные уборы.

ДЕКАБРЬ

1. Зимushка-зима
2. Кто к кормушке прилетел?
3. Мы зимой со спортом дружим
4. Мастерская деда мороза

ЯНВАРЬ

2-3 Мониторинг

4. Художественные промыслы.

ФЕВРАЛЬ

1. Не заменимые помощники в быту
2. Транспорт (наземный, воздушный, водный).
3. Ребенку о нем самом
4. Мужские профессии. Папы разные нужны .Папы разные важны. День защитника Отечества

МАРТ

1. Семья. Праздник мам
2. -3.4. Синичкин календарь

АПРЕЛЬ

1. Человек. На всех нас без сомнения влияет настроение
2. Космос
3. Улицы нашего города
4. ПДД

МАЙ

1.-2 Мониторинг

3-4. Проснулись травы и цветы по всюду столько красоты.

Содержание коррекционной работы с детьми с нарушением зрения

2.7.1. Разделы коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия

- Формирование представлений о сенсорных эталонах.
 - Развитие зрительного восприятия цвета предмета.
 - Развитие зрительного восприятия формы предметов.
 - Развитие зрительного восприятия величины предметов.
- Развитие восприятия пространства и навыков пространственной ориентировки.
- Развитие нестереоскопических способов восприятия и анализа глубины пространства
- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения.
- Социально - бытовая ориентировка
 - Развитие предметных представлений.
 - Представление о себе и окружающих людях
 - Приобщение к труду взрослых
- Развитие точности и дифференцировке движений, мелкой моторики.
- Педагогические упражнения по развитию зрительных функций.
- Развитие зрительного внимания и памяти.

2.7.1.2. Интеграция образовательных областей в ходе реализации коррекционной работы учителя-дефектолога в подготовительной к школе группе с нарушением зрения.

«Познавательное развитие»

- Формирование представлений о сенсорных эталонах
- Развитие пространственных представлений и навыков ориентировки
- Формирование предметных представлений и способов обследования предметов
- Представление о себе и окружающих людях
- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения
- Развитие нестереоскопических способов восприятия и анализа глубины пространства

«Речевое развитие»

- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения
- Представление о себе и окружающих людях
- Развитие предметных представлений
- Формирование представлений о сенсорных эталонах

«Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения
- Формирование представлений о сенсорных эталонах
- Развитие точности и дифференцировке движений, мелкой моторики
- Формирование предметных представлений и способов обследования предметов
- Развитие восприятия сложной формы
- Развитие ориентировки на плоскости

«Социально-коммуникативное развитие»

- Социально - бытовая ориентировка
- Развитие предметных представлений
- Представление о себе и окружающих людях
- Приобщение к труду взрослых
- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения

«Физическое развитие»

- Представления о здоровом образе жизни и гигиене
- Развитие нестереоскопических способов восприятия и анализа глубины пространства
- Развитие ориентировки в большом пространстве
- Развитие точности и дифференцировке движений, мелкой моторики
- Лечебно – восстановительная работа и гигиена зрения.

Перспективное планирование коррекционной работы с детьми в подготовительной группе по разделам.

Формирование представлений о сенсорных эталонах

Развитие зрительного восприятия цвета предмета.

1. Формировать у детей представление о розовом, голубом, фиолетовом, оранжевом, сером и коричневом цветах в различных видах деятельности.
 2. Закреплять представление о цвете, как о постоянном и непостоянном признаке различных предметов. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, которые бывают серого и коричневого цвета.
 3. Развивать способность детей различать предметы разной цветовой насыщенности 5 - 7 оттенков.
 - а) учить детей составлять ряд по убывающей и возрастающей цветовой насыщенности, словесно обозначая различные оттенки, начиная с середины ряда;
- познакомить детей с названием самых светлых оттенков различных цветов, которые, используются в разговорной речи (сиреневый, салатный, бежевый, дымчатый, кремовый) и с названием темных оттенков (бордовый, лиловый).
- б) продолжать по узнаванию и соотнесению оттенков расстоянию.
4. Закрепить представление детей о порядке цветов в спектре (радуга).
 5. Продолжать работу по смешению цветов (получение из основных цветов спектра: желтого, красного, синего: промежуточных: фиолетового, оранжевого и зеленого).
- Познакомить детей с теплыми и холодными тонами спектра (красным, оранжевым, желтым: зеленым, голубым, синим, фиолетовым).
7. Развивать способность детей узнавать предметы по их окраске при любой освещенности.
 8. Развивать тонкую дифференцировку восприятия цвета при локализации заданных цветов и оттенков среди похожих на прямом и обратном контрасте:

фиолетовый в красно-синей гамме, голубой из бело-синих, серый из коричнево-голубых оттенков.

9. Развивать способность детей различать цвета и оттенки на большом расстоянии, определять удаленность в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше предмет, тем окраска менее яркая).

10. Развивать способность детей выкладывать ритмический ряд по цвету (по памяти и по образцу) и составлять цветовой узор.

11. Предлагать детям локализовать цвет или его оттенок в разноцветном предмете, при составлении разрезных картинок, при составлении целого из частей (из геометрических форм), ориентируя детей на цвет деталей и форм изображения.

Развитие восприятия формы предметов.

1. Формировать и закреплять представления детей об объемных формах (шар, кирпич, цилиндр, конус («колпачок»), призма («крыша»)). Закрепить умение детей составлять объемные формы из плоских. Развивать способность детей различать объемные и плоские фигуры по названию (шарик – круг; кубик – квадрат; кирпичик – прямоугольник.)

2. Формировать и закреплять представление о плоских формах у детей круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, пятиугольник (в силуэтном и контурном изображении) в разных пространственных положениях.

3. Закреплять название элементов геометрических фигур (угол, сторона).

4. Развивать умение детей выделять признаки плоских фигур самостоятельно и по описанию.

5. Повышать различительную способность детей при дифференцировке треугольников и четырехугольников разной конфигурации.

6. Учить детей узнавать и различать ромб, трапецию, локализовать ее из множества треугольников, четырехугольников, пятиугольников, а также соотносить ее с частями натуральных объектов или с целыми натуральными объектами, с их изображением.

7. Учить детей расчленять геометрические фигуры на части и составлять их из частей (два треугольника — ромб; треугольник и квадрат — пятиугольник и т. д.).

8. Развивать способность детей соотносить сенсорные эталоны с предметами и изображением предметов простых форм.

9. Продолжать обучать детей различать в предметах большого пространства составные части определенных форм (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал).

10. Учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

11. Формировать умение детей видеть форму в предмете, анализировать и воспроизводить ее из геометрических фигур, видоизменять конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. (серия "Занимательные картинки", материалы предметных представлений).

12. Включать в занятия логические задачи разного геометрического характера:

задачи на трансформацию, на нахождение недостающей фигуры, задачи на нахождение признаков отличия одной группы предметов от другой, игра "Танграмм".

13. Продолжать развивать у детей конструктивно-практическую деятельность, используя объемные фигуры и создавая из них разнообразные постройки по образцу, по словесному указанию, по воображению, по схеме.

Развитие восприятия величины предметов.

1. Формировать и закреплять у детей способы сравнения предметов по величине и научить правильной словесной характеристике этих величин (активизировать словарь: длинный, короткий, высокий, узкий, широкий, низкий, толстый, тонкий).

2. Развивать способность детей сравнивать предметы по длине, высоте, ширине, толщине способами приложения и наложения.

3. Формировать и закреплять у детей умение выкладывать в последовательный ряд по величине различное количество предметов и словесно характеризовать крайние и промежуточные элементы ряда в прямом и обратном порядке.

4. Учить детей сравнивать несколько предметов по одному признаку, а затем формировать практические способы сравнения предметов по двум измерениям величины одновременно.

5. Продолжать учить детей соотносить и подбирать предметы по величине "на глаз" без нарушения пропорций.

6. Развивать глазомер детей путем перехода от способа практического примеривания и использования мерки к способу зрительного соотношения на расстоянии.

а) определять размер предметов в зависимости от их удаленности;

б) развивать способность локализовать предметы заданной величины из множества расположенных по – разному предметов;

в) учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Развитие восприятия пространства и навыков ориентировки

Развивать у детей восприятие пространства и ориентировку от себя, активизировать пространственную терминологию.

1. В малом пространстве:

а) Формировать и развивать у детей представление о левой и правой стороне;

б) Развивать и закреплять у детей навык ориентировки на плоскости;

в) Развивать речь детей путем самостоятельного использования предлогов, наречий, определяющих пространственное положение: напротив, над, между, впереди, сзади, в, на, под, за, перед, около.

2. В большом пространстве:

а) Закреплять умение детей выделять парно-противоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вперед — назад, вверх — вниз, с точкой отсчета от себя).

б) Развивать умение воспринимать взаимное положение предметов в пространстве и способность определять свое положение среди окружающих предметов;

в) Учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки).

г) Развивать у детей навык ходьбы по изломанному направлению с самостоятельным проговариванием, по словесной установке.

3. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшая разницу в расстоянии в большом пространстве), расположенными в одном направлении (вперед-назад); и между тремя предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы в расстоянии).

4. Дать понятие о зеркальном смещении сторон при ориентировке по отношению к другим предметам. Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале

5. Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения.

6. Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая... и т.д.).

7. Формировать и закреплять у детей нестереоскопические способы восприятия глубины пространства, навык отражения глубины пространства в самостоятельной деятельности.

8. Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего тела после поворота на 90° и 180° .

9. Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90° и 180° .

10. Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине).

11. Совершенствовать умение детей ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).

12. Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.

13. Развивать конструктивно-практическую деятельность, анализируя с детьми пространственные отношения между отдельными элементами, выделяя пространственные положения каждого, относительно других.

14. Учить детей выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся

ориентирами; определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

15. Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве.

16. Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.

17. Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.

18. Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.

19. Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.

20. Составлять схемы помещений группы (групповой, спальной и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством.

21. Отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве.

22. Учить читать схемы-пути и окружающего пространства.

23. Уметь составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов на схеме; соотносить в большом пространстве; выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов.

Развитие восприятия глубины пространства

1. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 - 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого.

2. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

3. Учить составлять описательные загадки о предметах большого пространства (постепенно увеличивать расстояние до описываемого предмета).

4. Развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном направлении и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы).

5. Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер.

6. Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

7. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать

линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов)
в) Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко.

Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения

1. Увеличивать объём зрительного восприятия сюжетного изображения (добиваться развития способности детей видеть максимальное количество изображенного при свободном самостоятельном рассматривании картины);
2. Обучать детей последовательному рассматриванию картины при помощи символов – алгоритмов:

Символ – алгоритм рассматривания сюжетного изображения (5 частей) фронтально:

- выделение главного героя (силуэтное изображение человека);
- определение места действия (город, деревня, лес – схематично);
- выделение времени года (4 дерева: зимнее, весеннее, летнее, осеннее);
- определение погодных условий (солнечно, пасмурно, дождливо, снег);
- выявление настроения ребёнка, рассматривающего картину или главного её героя (маска – настроение).

Символ – алгоритм описания персонажа (6 частей):

- изображение главного героя;
- изображение предметов одежды в контуре и соотнесение их с нужным цветом;
- выделение возраста персонажа (силуэтные изображения девочки – женщины – бабушки, мальчика – мужчины – дедушки);
- выделение действий персонажа (играет, строит, моет и т.д.);
- выделение позы персонажа (несколько поз для выбора нужной);
- определение настроения персонажа (спокойное, грустное, весёлое).

3. Расширять словарный запас детей путём соотнесения зрительного образа со словом;
4. Учить детей определять время суток, их последовательность и соотносить каждое из них с определённым цветом (утро – розовый, день – голубой, вечер – синий, ночь – чёрный);
5. Развивать воображение детей, побуждая их описывать события предшествующие изображённому на картине и последующие события;
6. При работе с сюжетным изображением развивать умение ориентироваться, выделять перспективу (3 плана изображения: близко, подальше, совсем далеко), продолжать обучать детей воспроизводить расположение персонажей и предметов картины с помощью объёмных предметов и силуэтов (по образцу, по словесной установке, по памяти);
7. Развивать способность детей составлять рассказ по серии иллюстраций, связанных общим сюжетом, устанавливая сложные причинно-следственные связи (2 – 5 иллюстраций);
8. Закрепить нестереоскопические способы передачи глубины пространства

(пересечение ближним предметом дальнего, уменьшение видимых размеров предмета при удалении, способ «низко – близко, высоко – далеко»);

9. При работе с сюжетным изображением развивать у детей зрительное внимание и память (найди различия в двух картинах или фрагментах картин; что изменилось; что лишнее; составь целое изображение из частей; найди предметы, которые были нарисованы на картине и т.д.);

10. Развивать восприятие пейзажной картины (рассматривание и сравнение различных этапов одного времени года: золотая, поздняя осень; ранняя, поздняя весна; что перепутал художник – признаки разных времён года на одной картине; последовательное расположение картинок с изображением различных времён года, отталкиваясь от данной, подбор признаков к каждому времени года; выделение места действия – использование иллюстраций с изображением города, деревни, леса, сада, реки и т.д.; различение времени суток);

11. Учить детей озаглавливать картину.

При изучении каждого из предметных представлений используется соответствующее сюжетное изображение.

Развитие социально-бытовой ориентировки

Формирование предметных представлений

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.

Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.

В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным.

Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

Представление о себе и окружающих людях

Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.

Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). Учить детей правильно

пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.

Предметные представления

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.

Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.

В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным.

Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

Приобщение к труду взрослых

Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека.

Учитывая местные условия, познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда в промышленности, в сельском хозяйстве, на транспорте и т.д., объясняя им, какое значение этот труд имеет для окружающих, как дружно, помогая друг другу, работают взрослые, как умело они используют в своей работе различные машины и инструменты. Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении. Наблюдать добросовестное отношение взрослых к своей работе, к качеству выпускаемой продукции (красивая, прочная, удобная одежда), взаимосвязь и взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезные вещи. Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках; добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду.

Формировать знания о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожай, разводят домашних животных, ухаживают за ними.

Обогатить знания детей о труде людей по управлению транспортом, трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях (управляет транспортом,

обслуживает пассажиров в пути, ремонтирует, проверяет машины перед рейсом, обеспечивает безопасность движения).

Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), о их назначении. Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

Ориентировка на улице предметные представления

Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливочная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

Ознакомление с явлениями общественной жизни

На занятиях дети получают знания о явлениях общественной жизни, о стране, в которой они живут, о природе, труде взрослых, видах транспорта и связи.

У детей следует воспитывать уважение к Государственному гербу, флагу, гимну России.

Дети должны знать название столицы нашего государства — Москва. Знать название своего города, поселка, села, деревни.

Познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества А. С. Пушкина, П. И. Чайковского и других знаменитых людей литературы и искусства. Воспитывать интерес и любовь к произведениям великих поэтов, композиторов, художников, желание разучивать стихи, песни, любоваться живописью.

Познакомить детей с произведениями национального искусства, например с хохломской росписью, дымковской глиняной игрушкой, русскими кружевами (с учетом национальных и местных условий). Знакомить детей с русскими народными песнями, сказками, пословицами.

Знать особенности местных природных условий жизни. Для того чтобы успешно трудиться, стать в будущем образованными, умелыми рабочими, тружениками сельского хозяйства, инженерами, врачами, учеными, надо многое знать и уметь, многому учиться! Поэтому все дети поступают в школу, где изучают многие интересные науки.

У детей следует воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге,

формировать представление о том, как создается книга. Рассказать им о том, что писатель пишет рассказы, стихи.

Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики

1. Продолжать развивать силу, точность и координацию мелких мышц рук путем выполнения специальных упражнений и совершенствования навыка владения кистью, карандашом, ножницами.

2. Развитие тонко - дифференцированных движений и действий руки.

3. Развитие подвижности пальцев и повышение мышечной силы. Активизация и развитие зрительных функций:

- поля зрения;
- глазодвигательной и различительной способности;
- сопряженных движений руки и глаз;
- глазомера.

4. Развитие сенсорных операций:

о соотнесения

о сличение

о движений руки в соответствии с видом деятельности и образа движений

руки в соответствии со стимулом.

5. Формирование представлений о различных конфигураций линий (прямая, зигзагообразная, сомкнутая).

6. Закрепление представлений о клеточном поле и умении выделять одну клетку из множества.

7. Учить способу регулирования движений путем отсчета элементов (предметов-клеток).

8. Формировать умение обводить контур объекта (без отрыва руки)

9. Продолжать формировать умение раскрашивать поверхность контурного изображения, не заходя за край, не оставляя пробелов.

10. Учить детей воссоздавать цифру и букву печатным способом.

Развитие зрительного внимания и памяти

Развивать зрительное внимание, используя серии картинок и упражнений, способствующих преодолению чрезмерной импульсивности при восприятии различных объектов и развитию подвижности процесса восприятия, способность изменить ракурс восприятия, способность вычленить в нем отдельные контуры, анализировать сложные переплетение линий.

Развивать последовательность и объем запоминания путем действия, проговаривания действий вслух, про себя, постоянно увеличивая объем запоминания на следующих упражнениях.

1. "Чего не стало?" - из 3х-4х предметов с детьми II, с остальными детьми из большего количества предметов.

2. "Что изменилось?" - научить детей видеть пространственные и другие изменения при перемещении объектов (из 4х с одним изменением для детей II., из 5-6 - остальные дети).

3. "Чем отличаются?" - продолжать работу по сравнению 2х объектов по одному

двум признакам с детьми II.; остальные дети группы - по большему количеству признаков или групп предметов по нескольким признакам.

Особенности взаимодействия со специалистами

Важнейшим условием реализации Программы является тесное взаимодействие специалистов МБДОУ в организации коррекционно-образовательной и лечебно-восстановительной работы. Каждый специалист МБДОУ решает свои программные задачи, а деятельность всех специалистов в единой образовательной среде преследует общую цель – социализацию и интеграцию детей с нарушениями зрения, а так же качественную подготовку их к освоению общеобразовательной программы начального школьного образования.

Главная цель организации взаимодействия всех специалистов дошкольного учреждения – объединение усилий всех субъектов педагогического процесса путем использования потенциала каждого специалиста МБДОУ, преодоление разобщенности в их работе.

Вся работа педагогов и специалистов МБДОУ построена так, что коррекционная направленность прослеживается и в организации, и в содержании деятельности. Коррекционная работа осуществляется в тесной связи с комплексным лечебно-восстановительным процессом на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции. Все виды коррекционной работы пронизаны задачами лечебного процесса. Знание зрительных возможностей ребенка позволяет педагогу целенаправленно влиять на развитие зрения, создавать условия для закрепления результатов восстановительного лечения. Учитель-дефектолог всегда учитывает рекомендации врача-офтальмолога по организации нагрузки и охранительного режима для зрения детей, проводят специальные упражнения по активизации и тренировке зрения.

Решая педагогические задачи по формированию различных знаний и умений, педагоги учат детей способам зрительной ориентации в различении признаков и свойств предметного мира, зрительно-пространственных признаков и т.д. Система упражнений, способствующих активизации зрительного восприятия и познания окружающей действительности, используется с учетом зрительных возможностей каждого ребенка.

В основе взаимосвязи всех специалистов дошкольного учреждения лежат единое комплексно - тематическое планирование по темам развития предметных представлений.

Взаимодействие осуществляется через:

- интеграцию содержания образовательных областей – закрепление изученного материала в различных видах деятельности (занятия по лепке, рисованию, аппликации, ознакомлению с окружающим, муз. занятия, игры, прогулка);
- индивидуальную работу – дополнительные занятия с детьми, которые испытывают затруднения при усвоении материала и нуждаются в его дублировании в силу интеллектуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- игровую деятельность, которая является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка с нарушением зрения и имеет большое значение для его физического и психического развития, становления индивидуальности и

формирования навыков социализации;

- трудовую деятельность, которая повышает общее развитие слабовидящих детей, придает уверенность в своих силах, формирует навыки самообслуживания, стремление оказать посильную помощь другим;
- активное взаимодействие с родителями.

Образовательные	Ответственные специалисты	Направление взаимодействия	Групповое взаимодействие
Физическое развитие	инструктор по ФИЗО воспитатель музыкальный руководитель учитель-дефектолог медсестра сестра-ортопедистка, врач-педиатр	развитие координации движений - развитие общей и мелкой моторики -развитие двигательной памяти и зрительного внимания - коррекция недостатков в физическом и психическом развитии ребенка - выявление резервных возможностей ребенка -развитие зрительных и компенсаторных функций - выявление особых образовательных потребностей - формирование навыков пространственной ориентировки - развитие социально – бытовой ориентировки -снятие негативизма и девиантного поведения, - обучение элементам самоконтроля	Педагогический совет, ПМПк Наставничество Проведение совместных мероприятий Консультирование групповое и (индивидуальное) Проведение открытых занятий Создание памяток, буклетов Работа в творческой группе
познавательное развитие	воспитатель учитель-дефектолог	развитие социально – бытовой ориентировки - формирование сенсорных эталонов и предметных представлений -развитие мелкой моторики и осязания - формирование восприятия сюжетных изображений - развитие познавательной активности	

социально-коммуникативное развитие	учитель-дефектолог	- развитие социально – бытовой ориентировки - положительная социализация - формирование умения правильного обозначения в речи эмоционального отношения к окружающей действительности	
Художественно-эстетическое развитие	учитель-дефектолог воспитатель музыкальный руководитель	- развитие мелкой моторики и осязания - формирование восприятия сюжетных изображений - формирование сенсорных эталонов и навыков пространственного ориентирования - формирование навыков пространственной ориентировки - развитие координации движений - развитие общей и мелкой моторики - развитие слухового внимания, понимания и выполнения речевой инструкции	
Речевое развитие	учитель-дефектолог воспитатель	- развитие умения с помощью речи обозначать окружающие предметы - формирование умения правильного обозначения в речи основных сенсорных характеристик - формирование умения словесно определять пространственные развитие координации слова и движения -развитие мелкой моторики и осязания - формирование умения словесно определять пространственные направления	

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важнейших направлений деятельности учителя-дефектолога является сотрудничество с семьей. Оно включает в себя многие направления:

- консультативное (групповые индивидуальные консультации по вопросам и проблемам развития детей, трудностями овладения знаниями, навыками и умениями).

- просветительское (ознакомление с тифлопедагогическими знаниями и особенностями педагогического процесса, программой обучения), беседы с медиками и специалистами.
- профилактическая: выступления на родительских собраниях, беседы, выставки литературы, пособий, детских работ и др.
- обратная связь: занятия на дом (игры, упражнения на закрепление полученных знаний)

Сотрудничество педагога с семьей

Консультации для родителей	Выступления на родительских собраниях, конференциях, круглых столах и т.д.	Беседы, рекомендации специалистов	Организация дней открытых дверей	Наглядная Информация
----------------------------	--	-----------------------------------	----------------------------------	----------------------

Режимные моменты	Результаты продуктивной деятельности детей	Фото и видео информация	Новинки тифлопедагогической литературы	Занятия групповые, индивидуальные, досуги	Свободная информация и трудовая занятость детей
------------------	--	-------------------------	--	---	---

III. Организационный раздел

Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения.

Основной формой воздействия на ребенка в дошкольных общеобразовательных учреждениях компенсирующего вида является непосредственно образовательная деятельность, в которой ведущая роль принадлежит взрослым. Коррекционные занятия проводятся учителем-дефектологом. Содержание занятий определяется учебной коррекционной программой (в соответствии со зрительным диагнозом).

Дети с нарушением зрения ограничены в непосредственном зрительном восприятии окружающего мира - они плохо видят отдаленные объекты. Поэтому, чтобы обеспечить детям благоприятные условия для обучения, необходимо:

- Создавать соответствующие условия для зрительного восприятия;
- Оптимально использовать наглядные пособия;
- Подходить к обучению индивидуально, учитывая специальные методы и принципы обучения:

- а.) Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития;
- б.) Комплексный подход (клинико-физиологический, психолого- педагогический) к диагностике и коррекционной помощи;
- в.) Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, методики подгруппового обучения;

Офтальмо-гигиенические требования к организации проведения занятий

При проведении коррекционных занятий необходимо соблюдать следующие офтальмо-гигиенические требования к организации проведения занятий:

- Достаточная освещенность помещения,
- правильное рассаживание детей во время занятий,
- требования к наглядным пособиям и способу их предъявления,
- учет зрительного режима детей (при изготовлении пособий, подборе заданий),
- соответствующая длительность зрительной нагрузки,
- организация во время занятий зрительной гимнастики,
- проведение во время занятий физкультминуток.

Помещение должно быть достаточно освещено. В понятие достаточной освещенности входит яркость фона, равномерное распределение яркости в поле зрения.

Организация детей на занятии

Коррекция зрения ребенка на первом этапе лечения (плеоптике) заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего, поэтому рекомендуется рассаживать детей относительно места расположения воспитателя и учителя-дефектолога по следующему принципу:

- 1 ряд - дети с очень низкой остротой зрения ($-0,4$).
- 2 ряд и далее - дети с хорошей остротой зрения ($-0,6—1,0$).

Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от воспитателя, если у ребенка окклюзия правого глаза, то - слева от воспитателя, детей с расходящимся косоглазием размещают по центру во 2 - 3 ряд, а с парезами глазных мышц - по центру в зависимости от остроты зрения.

При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом:

- в 2 ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;
- полукругом (не широким);
- «каре»;
- «параллельно» - справа и слева от воспитателя по одному ряду детей.

Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (расходящееся).

Детей с очень низкой остротой зрения (ниже $-0,4$) следует сажать за первую парту (стол) так, чтобы освещение падало слева и сверху.

Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 м от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета.

При обучении детей с косоглазием и амблиопией чаще всего используется наглядный метод в сочетании со словесным. Так как у детей с нарушением зрения страдают различные зрительные функции (острота зрения, бинокулярность, искаженное видение объектов, удвоение предметов и т.д.), к использованию наглядного материала и его демонстрации предъявляются специальные требования.

Для знакомства с предметами и явлениями окружающей жизни следует использовать сами предметы или их реалистические изображения.

Требования к фронтальному наглядному материалу

- Необходимо учитывать его доступность возрасту,
- Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям.
- На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5 шт. одновременно.

- Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.
- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обводятся черным фломастером по контуру).
- Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз —справа);
- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;

Требования к индивидуальному раздаточному материалу

- Пособия для индивидуальной работы изготавливаются для каждого ребенка подгруппы. Расстояние до рассматриваемого индивидуального материала - 30-35 см от глаз.
- Размер раздаточного материала - 2 - 5 см.
- Для детей со сходящимся косоглазием рекомендовано рассматривание пособий на подставке. С расходящимся косоглазием — на горизонтальной поверхности (столе, индивидуальном фланелеграфе).
- Работа с плоскостным индивидуальным раздаточным материалом происходит на индивидуальном фланелеграфе.
- Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о контрастности между фоном, на котором идет демонстрация и самим демонстрируемым материалом.

Рекомендуемые зрительные нагрузки для лечения амблиопии и косоглазия у детей в возрасте 5—7 лет

Острота зрения		0,01 – 0,3			0,4 – 1
Фиксация		Нецентральная устойчивая	Центральная и нецентральная неустойчивая	Центральная	
Характер зрения		Не учитывается	Не учитывается	Монокулярное, монокулярно – альтернирующее, одновременное	
Вид косоглазия		Не учитывается	Не учитывается	Сходящееся	Расходящееся
Зрительная нагрузка		№ 3	№ 4	№ 5	№ 6
Характеристика учебно – наглядных пособий:	цвета:	Преимущественно оранжевый, красный, зеленый и их оттенки	№ 3	Разнообразные	№ 5
	размеры:	Преимущественно до 2 см	№ 3	Разнообразные	№ 5
	формы:	Разнообразные	№ 3	Преимущественно объемные	№ 5

Факторы, учитываемые во время занятий со зрительной нагрузкой:	время:	Утро и вечер	Полдень и близко к полудню	Любое	№ 5	№ 5
	кол-во занятий в день:	2	2 – 3	2	2	2
	продолжительность занятий:	15 минут	15 минут	20 минут	20 минут	20 минут
Отличительные особенности нагрузки			Занятия на локализацию	Упражнения на расслабление конвергенции	Упражнения на усиление аккомодации	Упражнения на стереоприборах, игрушки стереоскопического типа, решетка для читающих

*(Разработано к. м. н. Л. А. Григорян (Институт коррекционной педагогики РАО)
Рекомендовано МО РФ*

Детям с нарушением зрения для предупреждения переутомления необходимо проводить физкультминутки.

Для снятия напряжения с глаз при усиленной зрительной нагрузке или для тренировки глазодвигательных функций глаз необходимо проводить зрительную гимнастику.

Важнейшим охранно-гигиеническим средством выступает режим зрительных нагрузок. Соблюдение режима зрительных нагрузок в процессе непрерывной продолжительной зрительной работы должно обеспечить стойкое сохранение зрительной работоспособности в соответствии с возрастными и индивидуальными функциональными возможностями зрительной системы, а также способствовать профилактике зрительного утомления.

Режим зрительных нагрузок как рациональная организация зрительного труда многоаспектен. Он предполагает:

- чередование работы глаз с их отдыхом;
- целесообразное ограничение непрерывной зрительной работы в соответствии с состоянием зрительных функций, особенно при их нарушении на фоне патологического процесса;
- создание комфортных для зрения внешних условий рассматривания, наблюдения объектов внешнего мира;
- подбор объектов восприятия по размеру, цветности, сложности форм, их количества, по характеру зашумлённости фона и т.д.

Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Кабинет учителя – дефектолога, функционально разделен на:

- учебную зону, которая обеспечивает место для индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий и содержит:

- Четыре индивидуальных стола (прямоугольной формы с закругленными краями, регулируемых по росту) для индивидуальных занятий с детьми, стулья для детей (4шт.) и взрослых (2 шт.).
- Настенный фланелеграф (большого размера) с подсветкой;
- подставки для изменения угла зрения,
- мольберт для размещения наглядных пособий.

Учебная зона соответствует требованиям СанПиНа к учебному помещению.

- двигательную зону рабочего кабинета, которая обеспечивает соблюдение режима двигательной активности детей и предусматривает небольшое свободное пространство, оснащенное ковровым покрытием, для проведения подвижных упражнений и игр. Зона может использоваться для проведения нестандартных по форме занятий, чередования работы за партой и упражнений на ковре.

- игровую зону рабочего кабинета, которая обеспечивает проведение развивающей игровой деятельности и содержит оснащение игровым материалом развивающего характера в соответствии с возрастом детей.

В кабинете имеются:

- Два шкафа для хранения документации, методической литературы, учебно-методического оборудования
- Открытый стеллаж для хранения дидактических игр и пособий по развитию зрительного восприятия (1 шт.)

Рабочие столы для детей расположены около окна.

Пространство кабинета предполагает возможность трансформировать пространство.

Программно-технологическое и методическое обеспечение

Программно-технологическое и методическое обеспечение образовательного процесса МБДОУ реализуется с учетом специфики учреждения и направленности групп.

Программы:

- ❖ Основные: "От рождения до школы". Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, М.: "Мозаика-Синтез", 2015, стр.120-215;
- ❖ «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной. - Москва: Издательство «Экзамен», 1999 год.
- ❖ Дополнительные: «Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром//Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие» под ред. Л.М. Шипициной С.-Петербург. 1995 год – стр. 56-70

Технологии и методики:

Оздоровительные	Коррекционно-развивающие и воспитательные
1.Динамические паузы 2. Физкультминутки 3.Релаксация 4.Гимнастика для глаз 5.Офтальмотренажеры 6.Зрительные ориентиры 7.Пальчиковые игры 8.Подвижная игра малой и средней степени подвижности	1.Парциальные материалы комплексной программы дефектологами МБДОУ д\с №» 135 для работы с детьми с амблиопией и косоглазием. 2. Венгер Л. А. "Воспитание сенсорной культуры ребенка".

Педагогическая диагностика (мониторинг) коррекционно- образовательного процесса, осуществляемая тифлопедагогом

Мониторинг представляет собой систему мероприятий по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу дальнейшего развития ребенка.

В МБДОУ, согласно п.3.2.3 ФГОС ДО, проводится оценка индивидуального развития детей с нарушениями зрения в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих коррекционно-образовательных задач:

- 1) индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребенка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогические мероприятия по оценке индивидуального развития воспитанников осуществляются в начале и конце каждого учебного года для определения его образовательных потребностей. Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике, который утверждается ежегодно перед началом учебного года.

На основе проведенного мониторинга (диагностики) определяется педагогически целесообразный образовательный маршрут с учетом индивидуальных психических особенностей детей, а для детей-инвалидов по зрению (при необходимости) – составляется индивидуальная коррекционно-развивающая программа.

Собранная информация фиксируется в индивидуальных тифлокартах. Данная форма заполнения результатов позволяет хорошо видеть траекторию продвижения ребенка в образовательном пространстве с младшего дошкольного возраста до завершения им уровня дошкольного образования и перехода в школу. Такая организация работы по проведению педагогической диагностики (мониторинга) способствует индивидуализации и дифференциации коррекционно-образовательного процесса в МБДОУ.

Формы проведения диагностики представляют собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализа продуктов детской деятельности. При необходимости (в том числе по запросу родителей, воспитателей) в МБДОУ проводится психологическая диагностика развития детей квалифицированным специалистом – педагогом-психологом. Она направлена прежде всего на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с нарушениями зрения. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Результаты оцениваются по 3 критериям: высокий уровень развития, средний и низкий уровень и отражают эффективность воспитательно-образовательного и коррекционно-педагогического процессов. На основе полученных данных подбираются технологии педагогического воздействия, соответствующие уровню развития каждого ребенка.

Используемая литература:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) /Под редакцией Л.И. Плаксиной/ М., 1999г
2. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. М., 1998
3. Закон ПМР «Об образовании» от 21 мая 2003 г.
4. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ
5. Стеркина Р. Рекомендации по экспертизе образовательных программ для ДООУ РФ// Дошкольное воспитание. 1995. №8.
6. Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения М., 2000
7. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением СПб. 1995
8. Вершинина Н. Б. Диагностика уровней освоения программы: подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2011.С.
9. Стребелева Е. А. Специальная дошкольная педагогика. - М., 2001.
10. Воробьева Т.А. «Составляем рассказ по серии сюжетных картинок»
11. Елкина Н.В. Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Ярославль «Академия развития» 1996г
12. Ключева.Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Ярославль: «Академия развития», 1996.
13. Методические рекомендации «занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения» под ред. Дружининой Л.А.2007 г.
14. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Москва издательство «Аркти2» 1999г.
15. Е.Гвоздева, Н.Плотникова Развитие мелкой моторики руки. Подготовка руки у письму Речь 2012г.
16. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Ярославль «Академия развития» 1996г.
17. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения под ред. Дружининой Л.А
18. Н.В Миклева. ,Ю.В.Микляев., Н.П Слободняк Коррекционно-развивающие занятия в детском саду Москва Сфера 2008г.
- 19.Е.Н. Подколзина Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Линка-Пресс 2009
- 20.Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления. Ярославль «Академия развития» 1996г.
- 21.Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Ярославль «Академия развития» 1996г.
22. Л.Б. Осипова Ознакомление с окружающим миром детей с нарушением зрения 6-7 лет.
23. Безруких М., Морозова Л. «Методика определения уровня развития зрительного восприятия детей 3-7 лет».
- 24.Ориентировка в пространстве дошкольников с нарушением зрения.под ред. Дружининой 2007г.
- 25.Морозова И.А. М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром 6-7 лет.

Москва-Синтез 2009г.

26. Малеева З.П Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению. Москва Парадигма 2009г.

27. Агапова И.А. Давыдова М.А. Мальчик-пальчик где ты был? Москва Аркти 2011г.