

## Что читать дошколятам, когда, как, зачем и почему?



### Что читать дошколятам, когда, как, зачем и почему?

Не раз в работе с детьми я сталкивалась с тем, что родители детям читают. А если и читают, то книги не всегда соответствуют возрасту детей. Поэтому мы, сегодня поговорим о совместном чтении и его влиянии на развитие детей. Ведь ни для кого не секрет, что чтение вслух детям влияет на их развитие. Совместное чтение рекомендуют с рождения во многих странах, утверждая, что это формирует навыки устной речи. И, мне кажется, вряд ли кто-то с этим поспорит. Чтение с родителями в дошкольном периоде – мощнейший стимул для развития мозга. В книгах всегда грамматические конструкции сложнее, чем в обыденной речи, язык богаче и разнообразнее. Влияние чтения детям видно невооруженным глазом.

Но разве невооруженный глаз удовлетворит ученых? Существуют исследования, которые изучают, что происходит с мозгом ребенка, когда он слушает книги. Результаты весьма интересны.

- Дети, у которых дома принято читать много, обладают более развитой нейронной сетью, отвечающей за понимание связанных текстов! А от нее зависит высокая грамотность!
- По сравнению с теми детьми, которым читают вслух мало, у этих счастливиц сильнее активируется левая теменно-затылочная область коры головного мозга. Благодаря ней мы понимаем смысл слов, улавливаем смысл текста. Она же связана с долгосрочной памятью, нашей эмоциональной оценкой опыта.
- Сильнее активируются префронтальные отделы коры.
- Все эти зоны связаны не только с устной речью, но и навыками чтения и письма. Их развитие полностью определяет то, как в будущем ребенок будет учиться в школе.

### Вы узнаете ЧТО?

**Что САМОЕ ВАЖНОЕ в совместном и в самостоятельном чтении.** Правильно организованное чтение с ребенком - залог его развития и любви к книгам. А совместное чтение призвано открыть вашему малышу удивительный мир литературы с помощью теплого общения и творчества. Ребенок с раннего детства учится воспринимать на слух, удерживать внимание, ловит правильные интонации и акценты, которые помогут ему в развитии речи и в дальнейшем самостоятельном чтении. Он привыкает к тому, что книга и литература – неотъемлемые составляющие его жизни, и что читать, не только нужно, но и очень интересно. А для мамы это станет приятным досугом и эмоциональной разрядкой, позволит наладить контакт с ребенком.

Очень важно правильно организовать совместное чтение.

**1. Необходимо учитывать время.** Если вспомнить наше с вами детство, традиционно для совместного чтения чаще выбирают вечер. Ведь вечер – время, когда лучше всего слушается и сочиняется. Важно, чтоб малыш успел немного поиграть перед тем, как усаживаться за книгу, а после чтения выпить чаю и подумать о прочитанном. А самым маленьким слушателям полезно читать сказки перед сном, в качестве колыбельных.

**2. Необходимо учитывать частоту и объем.** Ребенок приобщается к книге постепенно, сначала просто листая странички, потом – слушая маму, а после – читая самостоятельно. Не стоит заставлять ребенка каждый вечер усаживаться за чтение, если он в это время хочет поиграть. Читая по несколько

раз в неделю, Вы поймете, как часто это нужно делать. Но важно соблюдать периодичность, отводить для чтения определенные дни, и тогда эта практика будет эффективной, превратится в своеобразный приятный ритуал.

**3. Важен выбор литературы.** Важно подобрать интересные, полезные и познавательные книги, в зависимости от возраста и темперамента малыша. Некоторые из них Вы будете перечитывать по нескольку раз, они станут любимыми. Выбор любимой книги – эмоциональное решение ребенка, и она может быть самой неожиданной. Постарайтесь понять, что именно в книге привлекло малыша, и Вы узнаете больше о его предпочтениях и мотивациях. Часто современные дети выбирают в любимые книги о мультфильмах, так они еще теснее сживаются с любимыми героями. Чтение подобных книг можно дополнить просмотром самих мультфильмов и дальнейшим их обсуждением.

**4. Обязателен диалог.** Семейное чтение можно разделить на чтение мамой малышу, чтение вместе и самостоятельное чтение. Но не стоит забывать, что это прежде всего диалог и сотворчество: задавайте малышу вопросы, придумывайте продолжение историй. Вы можете вместе нарисовать любимых персонажей, обыграть сюжет из сказки, прочитать книгу в ролях. Поинтересуйтесь у малыша через несколько дней, что ему больше всего понравилось в прочитанной книге.

**5. Современные способы чтения.** Книга как электронное приложение – уже не новость. На страницах интерактивных книг иллюстрации оживают, и процесс чтения превращается в настоящую сказку. Но также следует помнить, что фантазия и творческий потенциал ребенка раскрываются больше, если он сам сочиняет свой мир, а не просто играет с уже готовой, хоть и очень красивой, фантазийной реальностью. Поэтому совмещайте и интерактивные, и простые книги с картинками – так вы достигнете оптимально результата. Читайте с ребенком, читайте ребенку, слушайте, как читает ребенок – и Вы удивитесь, какой интересный мир откроется Вам, и каким интересным собеседником растет Ваш малыш.

**КАКИЕ КНИГИ НУЖНЫ ДЕТЯМ?** Чтобы правильно сбалансировать библиотеку для дошкольника поговорим о том, какие книги нужны детям. Предлагаем вашему вниманию перечень художественных книг для детей разного возраста.

**КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 0 ДО 2 ЛЕТ.** В столь юном возрасте ребенок сможет судить лишь о том, насколько книжка вкусна и удобна в использовании. Читать несмысленным младенцам вслух вовсе не так бессмысленно, как кажется на первый взгляд. Во-первых, это своего рода общение с ребенком, а во-вторых, слушая вас, кроха учится говорить. Особенно полезны короткие правильно зарифмованные стихи о животных, игрушках и окружающем мире; стихи со звукоподражанием; песни: даже совсем кроха хорошо воспринимает ритм и умеет различать родительские интонации.

- «Рифмы Матушки Гусыни», детская английская поэзия в переводе С. Маршака и К. Чуковского
- Александрова З. «Одуванчик», «Новый снег»
- Аронзон Л. «Кому что снится»
- Барто А. «Игрушки»
- Бергельсон А. «Ура для комара»
- Берестов В. «Про машину», «Веселое лето»
- Благинина Е. «Стихи для детей»
- Заходер Б. «Песенки Винни-Пуха»
- Козлов С. «Я на солнышке лежу», «Панда»
- Лагздынь Г. «Петушок», «Зайка, зайка, попляши!»
- Майер Н. «Лесные смешинки»
- Маршак С. «Детки в клетке»
- Мошкова Э.Э. «Зоопарк»
- Пиккулева Н. «Стихи для самых маленьких»
- Русские народные потешки. «Сорока-белобока», «Бубенчики, бубенчики», «Ладушки», «Еду-еду к бабе, к деду», «Баю-баюшки-баю», «Божья коровка»
- Серова Е. «Славная семейка», «Кто в лесу живет»
- Степанов В.А. «Как живете? Что жуете?»
- Токмакова И. «Летний ливень», «Времена года»
- Чебышев А. «Ежик в гостях у жирафа»
- Чуковский К. «Ежик смеется», «Вышел зайчик погулять»

**КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 4 ЛЕТ.** Теперь ребенок уже понимает слова, которые произносят взрослые, проявляет интерес ко всему вокруг и изо всех сил пытается подражать маме с папой. В один прекрасный день вы, возможно, обнаружите, что малыш очень сосредоточенно «читает» вслух своему плюшевому зоопарку. В общем, самое время приступать к более серьезному и осмысленному чтению. И тогда полезными и интересными будут: короткие сказки, в которых освещается одно событие или несколько, но происходящих линейно, то есть одно за другим; небольшие стихотворения (4-12 строк); стихотворные загадки. В данном возрастном этапе ребенку уже недостаточно жизнерадостного рассказа о том, что на лугу пасутся «ко», – теперь ему нужно, чтобы между героями были какие-то отношения, взаимодействие.

- Барто А. «Мы с Тamarой», «Младший брат»
- Гаршин В. «Лягушка-путешественница»
- Даль В. «Старик-годовик»
- Дональдсон Д. «Груффало»
- Заходер Б. «Мишка-Топтыжка»
- Левин В. «Глупая лошадь»
- Мамин-Сибиряк Д. «Сказки», «Аленушкины сказки»
- Маршак С. «Сказка о глупом мышонке», «Веселый счет»
- Маяковский В. «Что ни страница, то слон, то львица», «Что такое хорошо и что такое плохо?»
- Михалков С. «Мой щенок», «Упрямый лягушонок», «Три поросенка»
- Мориц Ю. «Крыша ехала домой»
- Перро Ш. «Кот в сапогах», «Красная шапочка», «Золушка», «Спящая красавица»
- Русские народные сказки. «Репка», «Колобок», «Теремок», «Гуси-лебеди», «Три медведя»
- Сеф Р. «Кто на кого похож»
- Сутеев В. «Под грибом», «Цыпленок и утенок», «Кто сказал «мя»?»
- Толстой Л. «Сказки и рассказы»
- Тувим А. «Азбука», «Где очки»
- Хармс Д. «Удивительная кошка», «Врун», «Кораблик»
- Чарушин Е. «Томка», «Что за зверь»
- Чуковский К. «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Крокодил», «Телефон», «Мойдодыр»
- Яснов М. «Собиратель сосул» «Вышел зайчик погулять»

**КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 6 ЛЕТ.** Если ребенок до сих пор не научился и не полюбил читать – это еще не трагедия. Ни в коем случае не поддавайтесь на эти провокации и не впадайте в панику: все будет нормально – и зачитает, и полюбит, и даже попросит, чтобы вы записали его в библиотеку. Для этого возраста увлекательными будут: приключенческие рассказы, романы и повести; истории в духе «добрым молодцам урок», но, ни в коем случае не занудные; энциклопедии для дошкольников и младших школьников; обучающие пособия для подготовки к школе; книги, связанные с происходящими вокруг ребенка событиями, например, перед Новым годом можно почитать истории о Дедушке Морозе.

- Андерсен Г. Х. «Дюймовочка», «Сказка о стойком оловянном солдатике»
- Бажов В. «Серебряное копытце»
- Бернетт Ф. «Маленькая принцесса»
- Бианки В. «Рассказы о животных»
- Волков А. «Волшебник Изумрудного города»
- Воронкова Л.Ф. «Девочка из города»
- Гайдар А. «Чук и Гек», «Голубая чашка»
- Гауф В. «Карлик Нос», «Рассказ о калифе-аисте», «Рассказ о Маленьком Муке»
- Гримм. «Бременские музыканты», «Волк и семеро козлят», «Мальчик-с-пальчик», «Белоснежка и семь гномов», «Храбрый портной»
- Гэлликот П. «Томасина»
- Доктор Сьюз «Сказки»
- Ершов П. «Конек-Горбунок»
- Зощенко М. «Рассказы о Леле и Миньке»
- Козлов С. «Ежик в тумане», «В родном лесу»
- Крылов И.А. «Слон и моська», «Ворона и лисица»
- Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»
- Линдгрэн А. «Эмиль из Лённеберги», «Малыш и Карлсон»
- Милн А.А. «Винни-Пух и все-все-все»
- Носов Н.Н. «Незнайка и его друзья», «Приключения Коли и Миши», «Затейники», «Фантазеры»

- Осеева В. «Синие листья», «Волшебное слово», «Что легче»
- Остер Г.Б. «Котенок по имени Гав и другие истории»
- Пришвин М. «Лесной хозяин»
- Пушкин А.С. «Сказки»
- Распе Р.Э. «Приключения барона Мюнхгаузена»
- Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы»
- Романова Н. «Муравей Красная Точка»
- Русские народные былины
- Сказки народов мира
- Толстой А.Н. «Приключения Буратино»
- Уайлд О. «Звездный мальчик»
- Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья», «Каникулы в Простоквашино»
- Чандлер Х. Дж. «Сказки дядюшки Римуса»
- Чаплина В. «Кинули»

**КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 7 ЛЕТ.** Теперь определять круг чтения вашего ребенка будете не только вы, но и его классная руководительница. Заключите с юным учеником договор: каждый месяц вы отправляетесь в книжный магазин и покупаете там две книги – одну выбираете вы, вторую – он. В этом возрасте подойдут неадаптированные детские произведения с полноценным сюжетом и сложносочиненными предложениями; то, что «все читают» так как в этом возрасте детям очень важно чувствовать себя «своими» в коллективе ровесников, так что придется немного потерпеть.

- Адамс Р. «Обитатели холмов»
- Барри Дж. «Питер Пэн»
- Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и Мышиный король»
- Грэм К. «Ветер в ивах»
- Даль Р. «Чарли и шоколадная фабрика»
- Даррелл Дж. «Моя семья и другие животные»
- Диккенс Д. «Истории для детей»
- Драгунский В. «Денискины рассказы»
- Киплинг Р. «Книга джунглей», «На далекой Амазонке»
- Конопницкая М. «О гномах и сиротке Марысе»
- Крюс Дж. «Мой прадедушка, герои и я», «Тим Талер или проданный смех»
- Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес», «Алиса в зазеркалье»
- Легенды и мифы Древней Греции
- Лондон Дж. «Белый клык»
- Льюис К. «Хроники Нарнии»
- Некрасов А. «Приключения капитана Врунгеля»
- Одоевский В. «Городок в табакерке»
- Олеша Ю. «Три толстяка»
- Пройслер О. «Крабат», «Маленькая Баба Яга», «Маленький водяной»
- Рауд Э. «Муфта, Полботинка и Моховая борода»
- Сэтон-Томпсон Э. «Рассказы о животных»
- Таск С.Э. Тайна рыжего кота
- Твен М. «Приключения Тома Сойера», «Принц и нищий»
- Фриш К. «Десять маленьких непрошенных гостей»
- Экхольм Я. «Тутта Карлсон. Первая и единственная»
- Янссон Т. «Мемуары папы Муми-тролля», «Шляпа волшебника»

**Насколько вредны или полезны АУДИОКНИГИ?** Огромное огорчение родителям доставляет то, что ребенок отказывается читать книги самостоятельно, воспринимая чтение как неприятную обязанность. Тем не менее, ваше чтение он готов слушать часами, каждый раз выпрашивая дочитать историю до конца. К сожалению, большая загруженность и утомляемость родителей не позволяет посвящать много времени прочтению интереснейших сказок и классических произведений. Возможная альтернатива такому чтению это аудиосказки для детей.

Аудиосказки для детей это совсем не ноу-хау, они существуют уже давно, только в несколько иной форме. вспомните, как ваши родители включали виниловые пластинки, которые воспроизводились на

музыкальном проигрывателе. На самом деле, те сказки практически ничем не отличаются от современных аудиосказок, изменился лишь способ воспроизведения и качество носителей. На смену громоздких проигрывателей пришли аудиофайлы для компьютеров и MP3 плееры. Появилась возможность слушать детские сказки онлайн в интернет.

**ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОСЛУШИВАНИЯ ДЕТСКИХ АУДИОКНИГ.** Аудиокниги очень удобны не только для детей, но и для родителей. Пока малыш слушает сказку онлайн можно успеть сделать необходимые дела, а ребенок с пользой проведет данное время.

**1. Аудиокниги помогают концентрировать внимание и воспринимать большое количество информации на слух, способствуя развитию памяти.** После того, как ребенок прослушает сказку онлайн, ему очень захочется поделиться ее содержанием с родителями. Пересказывая услышанное, малыш тренирует память. Такие навыки пригодятся ребенку не только во время учебы, но и во взрослой жизни.

**2. Детские сказки озвучиваются профессиональными актерами, поэтому способствуют развитию речи и увеличению словарного запаса.** Подражая грамотной речи, хорошо поставленной дикции и актерской игре, ребенок начинает правильно говорить и проявлять артистические способности. Некоторые аудиосказки содержат отрывки из классических музыкальных произведений, что развивает в ребенке музыкальность, хороший вкус и любовь к музыке.

**3. Детские аудиокниги берегут глаза ребенка.** С каждым годом учебная нагрузка в школе возрастает, и ребенку зачастую становится некогда читать художественную литературу для общего развития. Помимо этого, в современном мире, дети много времени проводят за компьютером и телевизором, что пагубно отражается на здоровье глаз. Благодаря аудиокнигам ребенок знакомится с классической литературой, при этом сохраняет ясное и четкое зрение.

**4. Всегда можно скачать сказки на ночь, кроме того, детские аудиосказки помогают занять ребенка в дороге или очереди.** Держать книгу в транспорте крайне неудобно и даже вредно, а вот слушать плеер доступно каждому при различных обстоятельствах. Стоит только приобрести наушники, чтобы не мешать окружающим, и Ваш малыш проведет положенное время с пользой, без слез и криков.

#### **НЕДОСТАТКИ ПРОСЛУШИВАНИЯ ДЕТСКИХ АУДИОКНИГ:**

**1. Детские аудиокниги могут отбить охоту к чтению книг** — привыкнув слушать, ребенок практически совсем перестанет читать. Умение воспринимать информацию на слух будет развито хорошо, а с визуальным восприятием могут возникнуть проблемы.

**2. Некоторые родители ошибочно считают, что аудиокниги для детей способны компенсировать недостаток внимания со стороны родителей, отвлечь и занять ребенка.** Конечно, работа отнимает много сил и времени, но неужели сложно выкроить полчаса в день и почитать ребенку вслух перед сном? Если ребенку придется выбирать между голосом диктора и голосом матери — можете быть уверены, он выберет мать.

**3. Злоупотребление прослушиванием через наушники может привести к ухудшению слуха.** Оптимальный вариант — выводить звук на колонки, но тогда окружающим придется слушать аудиокнигу вместе с ребенком. При этом при умеренном использовании наушников никакого вреда от них нет, но если слишком часто пользоваться наушниками на большой громкости, визита к отоларингологу не миновать.

**ВАЖНО!!!** Совмещать прослушивание аудиокниги с чтением обычной книги. Так ребенок будет воспринимать информацию и на слух, и визуально. Особенно это полезно, если ребенок испытывает трудности с одним из видов восприятия информации — второй вид будет как бы «на подхвате».

**ВАЖНО!!!** Детская аудиокнига должна не заменять чтение (как родителями вслух, так и самим ребенком про себя), а дополнять его. Не стоит использовать аудиокниги как способ отделаться от ребенка. И по возможности давайте ребенку слушать аудиокниги не через наушники, а через колонки; если вы все-таки используете наушники, они должны быть качественным.

## Вы узнаете КАК?

**Как сделать чтение МАКСИМАЛЬНО ПРИЯТНЫМ, ПОЛЕЗНЫМ?** Можно выделить основные способы, которые позволят сделать чтение интересным и познавательным. Для некоторых детей чтение представляется очень трудным, утомительным и совсем не веселым занятием. Поэтому среди всех советов и способов того, как превратить чтение в увлекательное занятие, мы выделили шесть наиболее эффективных:

**Способ № 1: читайте подходящие книги.** Ничто так не снижает мотивацию к чтению, как попытка ребенка читать, скажем, роман Достоевского вместо такой книги, как, например, «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» Астрид Линдгрен, больше соответствующей его читательскому уровню.

Убедитесь, что ваш ребенок читает книги, которые действительно ему подходят, а не являются слишком сложными произведениями, которые могут вызывать внутренне напряжение и на долгие годы отбить охоту открывать книгу. Для того чтобы правильно подбирать книги для вашего ребенка, используйте простое «Правило пяти пальцев». Помните: чрезвычайная сложность книги равна демотивации ребенка.

**Способ № 2: дайте детям право выбрать книгу.** Дети любят ощущение того, что им под силу что-то изменить в своей жизни. Поэтому, если вы отправляетесь в детский книжный магазин или детскую библиотеку, позвольте вашему малышу загрузить в корзину все книги, которые его заинтересовали. Такой подход будет подстегивать ребенка поскорее открыть самую привлекательную для него книгу по приходе домой и с интересом погрузиться в ее увлекательный мир.

**Способ № 3: выходите за рамки обычных книг** (используйте аудио- и электронные книги). Знаете ли вы, что прослушивание аудиокниг также считается чтением? Да, это восприятие на слух, которое не связано со зрительным распознаванием букв и знаков препинания, но такой способ чтения также полезен, и вот почему: он позволяет пополнять словарный запас и получать знания на разные темы, включая литературные приемы и литературные обороты. И самое лучшее в этом то, что ребенок гораздо меньше устает и в большей степени сосредоточен на самой истории, что помогает ему почувствовать волшебство этого увлекательного занятия. И это ключ к тому, чтобы полюбить чтение.

Кроме того, не забывайте о чтении книг с помощью электронных устройств, таких как электронные книги или планшет. Поскольку многие дети загипнотизированы новейшими технологиями, высокотехнологичные устройства могут сделать чтение очень заманчивым.

И, наконец, помните о детских журналах с минимальным количеством текста и максимальным количеством иллюстраций. Не забывайте, что это также чтение или хотя бы мощный трамплин к нему.

**Способ № 4: создайте в доме сказочное пространство для чтения.** Создайте в доме такое пространство для чтения, в котором ребенок захочет находиться как можно дольше. Например, небольшой шатер, ковры с восточными узорами, светильники, приглашающие в сказку, подушки в узорных чехлах, плакаты со сказочными и мультипликационными героями, а также полочка с любимыми игрушками. Создайте атмосферу сказки, праздника и развлечения, а затем положите в центре книгу и начинайте читать с интонациями, которые соответствуют созданной атмосфере. Сказка продолжается. Ребенок погружается в сказочный мир повествований.

**Способ № 5: позвольте ребенку немного поозорничать.** Чтобы при чтении ребенок чувствовал себя в своей тарелке и ощущал некоторые преимущества, попробуйте разрешить ему следующие виды послабления:

- Ради чтения хорошей книги разрешите ребенку не доесть ужин и лечь поздно.
- Если ребенок устал читать сам, возьмите инициативу на себя и почитайте ему продолжительное время, возможно, даже с использованием игровых интонаций, жестов и пантомимики.
- Разрешите ребенку двигаться во время чтения – ходить по комнате, прыгать на батуте, сидеть на мяче для упражнений или вращать обруч на талии.

**Правило № 6: не игнорируйте затруднения, возникающие у ребенка.** Если ребенок нуждается в помощи для устранения затруднений, которые возникают у него в процессе чтения, обязательно помогите ему. Возможно, ребенку нужно пройти тестирование, посетить окулиста, пригласить репетитора – что угодно. Не ждите. Спешите помочь вашему малышу преодолеть трудности, которые ни

в коем случае нельзя откладывать в «долгий ящик». Ведь если вы их не победите, они будут только усиливаться. Поэтому, получив помощь нужного специалиста, вы снимете препятствия, которые мешали ребенку наслаждаться таким увлекательным занятием, как чтение, и подарите ему целый мир и добрый навык, который будет полезен ему всю его жизнь.

***Хочется также отметить, что родителям при организации совместного чтения необходимо учитывать возрастные особенности.***

#### **КАК ЧИТАТЬ ДЕТЯМ ОТ 0 ДО 2 ЛЕТ?**

- В спокойной обстановке. Уберите игрушки, которые могут отвлечь ребенка, и выключите компьютер с телевизором.
- Выразительно и эмоционально декламируйте, тщательно проговаривая все звуки. Говорите ниже, выше, быстрее и медленнее – в общем, добросовестно развлекайте малыша.
- Показывайте малышу картинки: хорошо, если у вас есть разные варианты изображений одних и тех же существ.
- Демонстрируйте ребенку те действия, о которых говорится в стихах и потешках. Бодайтесь за козу рогатую, топайте за мишку косолапого и рычите за тигра.
- Как только книга надоест младенцу, прекратите чтение, отложите ее на денек.

#### **КАК ЧИТАТЬ ДЕТЯМ ОТ 2 ДО 4 ЛЕТ?**

- Превратите чтение в приятный малышу ритуал. Например, делайте это перед сном – всегда в одно и то же время.
- Если вы начали читать малышу сказку, а он заснул или отвлекся, то в следующий раз придется начинать с первой страницы. Таким маленьким детям пока еще сложно запоминать и совмещать в голове разные эпизоды одной истории.
- Не ленитесь читать одно и то же по многу раз, если об этом просит ваш маленький консерватор. Используйте любовь детей к повторениям, чтобы учить стихи и истории наизусть.
- Не бойтесь братья за тексты с незнакомыми ребенку словами. Во-первых, скорее всего, он понимает куда больше, чем вам кажется. А во-вторых, расширение словарного запаса здорово подстегнет развитие речи.

#### **КАК ЧИТАТЬ ДЕТЯМ ОТ 4 ДО 6 ЛЕТ?**

- Ребенок уже вполне пристойно воспринимает текст, прочитанный нормальным родительским голосом. Но, конечно, легкое интонирование не помешает.
- Дети уже не закликаются на одной сказке так сильно, как раньше, но для лучшего восприятия пока еще имеет смысл читать книги по нескольку раз – так проще запоминаются детали.
- Читайте по главам, если они небольшие, в противном случае самостоятельно разделите текст на отдельные смысловые куски. Такой «дробный подход» поможет возбудить у ребенка желание научиться читать самостоятельно. Останавливайтесь буквально «на самом интересном месте», а потом смело начинайте заниматься своими делами: хочет узнать, что будет дальше, пусть берет книгу сам.
- Если вопросы ребенка ставят вас в тупик, то вместе с ним ищите ответы на них в бумажных энциклопедиях, справочниках или интернете.
- Сводите ребенка в детскую библиотеку. Покажите и дайте полистать самые разные издания: книжки-миниатюры и огромные атласы или фотоальбомы.

#### **КАК ЧИТАТЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ 7 ЛЕТ?**

- Чтение вслух пора заканчивать, разве что минут пять-десять – на ночь, чтобы лучше спалось. Ребенку уже действительно пора начинать читать самому.
- Читайте сказки и басни по ролям.
- Научите малыша сочинять стихи или, например, писать истории, продолжающие его любимые книги.

- Следите за тем, как юный библиофил читает вслух. Не путается ли он в словах, не проглатывает ли слоги, правильно ли ставит ударения и т.д. Аккуратно поправляйте все ошибки, а если у малыша вдруг обнаружатся проблемы с произношением и пониманием прочитанного, обязательно обратитесь к врачам.
- Первоклассник практически ежедневно получает домашнее задание «прочитать текст с такой-то по такую-то страницу» – в результате приятное раньше занятие превращается для него в тягостную обязаловку. Не забывайте хвалить ученика, чтобы он уж совсем не лишился мотивации.

*Поверьте, родителям под силу превратить чтение в веселое и увлекательное занятие, которое откроет детям новые горизонты и останется с ними навсегда. Это достижимо! Нужно только постараться и в случае необходимости обратиться за помощью.*

## **Вы узнаете ПОЧЕМУ?**

**ПОЧЕМУ НУЖНО ЧИТАТЬ ДЕТЯМ КНИГИ?** Задумайтесь о том, какой багаж знаний возьмёт ваш ребёнок во взрослую жизнь? Что он сможет передать в будущем своим детям? Согласитесь, знание того, как пройти все уровни в компьютерной игре, в жизни вряд ли пригодится. Между тем, чтение оказывает положительное влияние на развитие интеллекта, постоянно повышая его. Эта полезная привычка оказывает огромное влияние на формирование нравственных ценностей человека, учит отличать добро от зла, помогает научиться проявлять любовь, милосердие и сострадание, вести осмысленную и счастливую жизнь. Любовь к чтению окажет большую помощь вашему ребёнку в школьные годы. Выделяют обычно такие основные моменты:

**1. Умение размышлять и анализировать.** Этот навык особенно важен, когда нужно писать сочинение. Чтение обогащает ваших детей интеллектуально, учит их размышлять. Конечно, готовое сочинение можно отыскать в интернете. Но задумайтесь, что для вас важнее: только лишь хорошая оценка в дневнике или всё-таки развитие умственных способностей вашего ребёнка?

**2. Грамотность.** К сожалению, сегодня грамотность многих людей оставляет желать лучшего. Что там говорить, даже многие взрослые люди умудряются в простых разговорах делать кучу ошибок... Печально! Читая, ребёнок учится грамотно выражать свои мысли, как в устной форме, так и в письменной. Правила письма он может забыть, а грамотность останется!

**3. Ребёнок учится воспринимать информацию.** По сути, обучающий процесс заключается в том, что ребёнок, получая новую информацию, связывает её с тем, что он уже знает, при этом он запоминает и анализирует материал. Именно эти навыки и развивает чтение. Человеку, который в детстве много читал, дальнейшее обучение даётся легко.

**4. Чтение поможет ребёнку найти надёжные нравственные ориентиры в жизни.** Читая художественную, историческую и религиозную литературу, дети смогут понять, насколько ценна человеческая жизнь, увидеть, как можно находить решение сложных проблем, научиться отвергать трусость, ложь, предательство. Поверьте, это очень важно! Эти качества должны прививаться ребёнку уже с детства. А сделать это как раз и помогут книги!

*Педагог-психолог, Иванова О.В.*