

«Принято»

на педагогическом совете

Протокол от 30.08.23 № 1

«Утверждено»

приказ от 30.08.23 № 75



Гераськина Т.В.
(подпись руководителя ОУ)

Образовательная программа дошкольного образования

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 47»

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчики:

Мальцева Н.А.- заместитель заведующего по ВМР

Храпцова Е.В. – педагог- психолог

Содержание образовательной программы.

• 1. Целевой раздел	
• Обязательная часть Программы	
• <i>1.1. Пояснительная записка</i>	4
• 1.1.1. Цели и задачи Программы	5
• 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
• 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
• <i>1.2. Планируемые результаты освоения Программы</i>	20
• <i>1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы</i>	29
• Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
• <i>1.1. Пояснительная записка</i>	49
• 1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	49
• 1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	49
• 1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики	51
• <i>1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	51
• <i>1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	51
• I. Содержательный раздел	
• Обязательная часть Программы	
• <i>2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</i>	53
• 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	53
• 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	62
• 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	78
• 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	85
• 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	129
• <i>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы</i>	146
• <i>2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>	180
• <i>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	184
• <i>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</i>	187
• <i>2.6. Иные характеристики Программы</i>	191
• <i>2.6.1. Организация работы педагога-психолога</i>	191
• <i>2.6.2. Организация работы руководителя по физической культуре</i>	197
• <i>2.6.3. Организация работы музыкального руководителя</i>	201
• <i>2.6.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы</i>	203
• 2.6.4.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы	203
• 2.6.4.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы	203
• <i>2.8. Рабочая программа воспитания.</i>	216
• Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
• <i>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	243

• 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	243
• 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	247
• 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	247
• 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	247
• 2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	248
• 2.7. Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей	248
• 3. Организационный раздел	
• Обязательная часть Программы	
• 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	248
• 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	282
• 3.3. Распорядок и режим дня	283
• 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	287
• 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	288
• 3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.	290
• 3.7. Кадровые условия реализации Программы.	291
• Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
• 3.1. Учебный план	293
• 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	299
• 3.3. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	301
• 3.4. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	301
• IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	
• 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	301
• 4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	302

1. Целевой раздел. Обязательная часть Программы

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 47» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом

приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Образовательный процесс в группе комбинированной направленности строится на основании Адаптированной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 47» для обучающихся с ЗПР.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка,

социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

11) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

12) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

13) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных

возможностей;

14) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

15) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

16) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

17) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1. Программа строится на основании принципов и подходов, сформулированных в ФГОС ДО и ФООП ДО. Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- ✓ условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- ✓ социальный заказ родителей (законных представителей);
- ✓ детский контингент;
- ✓ кадровый состав педагогических работников;
- ✓ культурно-образовательные особенности;
- ✓ климатические особенности;
- ✓ взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

- ✓ Национально-культурные особенности: Воспитание и обучение осуществляется на русском языке. Содержание отвечает потребностям и интересам народов нашего края и позволяет организовать занятия, направленные на изучение природных, социокультурных и экономических особенностей края, родной литературы.
- ✓ Климатические особенности: При реализации образовательной программы учитываются климатические условия региона. Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периода года. При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. Реализация образовательной программы ДОО осуществляется с учетом максимально допустимой недельной образовательной нагрузки. Содержание Программы выстроено с учетом особенностей контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.
- ✓ Социально-демографические особенности: При планировании педагогического процесса учитываются образование и место работы родителей, статус семьи, взаимоотношения родителей с ребенком, их интересы, запросы.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет) На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая

деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте—1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).²⁹ В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка— маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например,

вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характер- 30 ным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку», «надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?»- «Что видели?» - «Собачку». «Кого кормили зернышками?»—«Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и

несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя 31 его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные

факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное

значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. 34 Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Младшая группа (от 3 до 4 лет) В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие 35 разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их

отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно 36 большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет.) В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи.

Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет). Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализованным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также 40 представлений, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения

специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем

познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны, как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: 1) младенческий (первое и второе полугодия жизни); 2) ранний (от 1 года до 3 лет) ; 3) дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В МЛАДЕНЧЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

К одному году младенец должен:

- проявлять двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- положительно реагировать на прием пищи и гигиенические процедуры; эмоционально реагировать на внимание взрослого, проявлять радость в ответ на общение со взрослым;
- понимать речь взрослого, откликаться на свое имя, положительно реагировать на знакомых людей, имена близких родственников;
- выполнять простые просьбы взрослого, понимать и адекватно реагировать на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- произносить несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- проявлять интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; обнаруживать

поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

- узнавать и называть объекты живой природы, ближайшего окружения, выделять их характерные особенности, положительно реагировать на них;
- эмоционально реагировать на музыку, пение, игры-забавы, прислушиваться к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ориентироваться в знакомой обстановке, активно изучать окружающие предметы, выполнять действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

1.2.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

К трем годам ребенок должен:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторять за взрослым простые имитационные упражнения, понимать указания взрослого, выполнять движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- демонстрировать элементарные культурно-гигиенические навыки, владеть простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- стремиться к общению со взрослыми, реагировать на их настроение; проявлять интерес к сверстникам; наблюдать за их действиями и подражать им; играть рядом;
- понимать и выполняют простые поручения взрослого; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знать, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- владеть активной речью, использовать в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; обращаться с вопросами и просьбами;
- проявлять интерес к стихам, сказкам, повторять отдельные слова и фразы за взрослым;
- рассматривать картинки, показывать и называть предметы, изображенные на них;
- различать и называть основные цвета, формы предметов, ориентироваться в основных пространственных и временных отношениях; осуществлять поисковые и обследовательские действия; знать основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрировать первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- иметь представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляют положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдать за явлениями природы, стараться не причинять вред живым объектам;
- с удовольствием слушать музыку, подпевать, выполнять простые танцевальные движения;
- эмоционально откликаться на красоту природы и произведения искусства;
- осваивать основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и

конструирование: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- активно действовать с окружающими его предметами, знать названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- в играх отображать действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводить не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определять цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

1.2.3.1. К четырем годам ребенок должен уметь:

- демонстрировать положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявлять избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- проявлять элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включаться в подвижные игры, стремиться к выполнению правил и основных ролей в игре, выполнять простейшие правила построения и перестроения, выполнять ритмические упражнения под музыку;
- демонстрировать координацию движений при выполнении упражнений, сохранять равновесие при ходьбе, беге, прыжках, реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- владеть культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдать требования гигиены, иметь первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- проявлять доверие к миру, положительно оценивать себя, говорить о себе в первом лице;
- откликаться эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- владеть элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрировать стремление к положительным поступкам;
- демонстрировать интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеть элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивать безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- охотно включаться в совместную деятельность со взрослым, подражать его действиям, отвечать на вопросы взрослого и комментировать его действия в процессе совместной деятельности;
- произносить правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывать слова в предложении в роде, числе и падеже, повторять за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывать знакомые литературные произведения, использовать речевые формы вежливого общения;
- понимать содержание литературных произведений и участвовать в их драматизации, рассматривать иллюстрации в книгах, запоминать небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликаться на них;

- демонстрировать умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимать обращенную к нему речь, отвечать на вопросы, использовать простые распространенные предложения; проявлять речевую активность в общении со сверстником;
- совместно со взрослым пересказывать знакомые сказки, короткие стихи;
- демонстрировать познавательную активность в деятельности, проявлять эмоции удивления в процессе познания, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера;
- проявлять потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрировать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявлять элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и уметь сравнивать предметы по этим характеристикам; проявлять интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- знать об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- иметь представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделять их отличительные особенности и свойства, различать времена года и характерные для них явления природы, иметь представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относиться ко всем живым существам, знать о правилах поведения в природе, заботиться о животных и растениях, не причинять им вред;
- создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- с интересом вслушиваться в музыку, запоминать и узнавать знакомые произведения, проявлять эмоциональную отзывчивость, различать музыкальные ритмы, передать их в движении;
- активно взаимодействовать со сверстниками в игре, принимать на себя роль и действовать от имени героя, строить ролевые высказывания, использовать предметы-заместители, разворачивать несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- в дидактических играх действовать в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывать отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.3.2. К пяти годам ребенок должен уметь:

- проявлять интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, проявлять настойчивость для достижения результата, испытывать потребность в двигательной активности;
- демонстрировать координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развивать крупную и мелкую моторику, активно и с интересом выполнять основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играть в подвижные игры, ориентироваться в пространстве, переносить освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- стремиться узнать о правилах здорового образа жизни, элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- стремиться к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их

правильной организации;

- выполнять самостоятельно правила общения со взрослым, проявлять внимательность к их словам и мнению, стремиться к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задавать много вопросов поискового характера, стремиться к одобряемым формам поведения, замечать ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявлять сочувствие;

- без напоминания взрослого здороваться и прощаться, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- демонстрировать стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремиться к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- познавать правила безопасного поведения и стремиться их выполнять в повседневной жизни;

- самостоятельность в самообслуживании;

- проявлять познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражать эти представления в играх;

- стремиться к выполнению трудовых обязанностей, охотно включаться в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- проявлять инициативность в разговоре, использовать разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- произносить правильно большинство звуков, пользоваться средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- самостоятельно пересказывать знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого,

- составлять описательные рассказы и загадки;

- проявлять словотворчество, интерес к языку, с интересом слушать литературные тексты, воспроизводить текст;

- рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- проявлять стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществлять обмен информацией; охотно сотрудничать со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличаться высокой активностью и любознательностью;

- активно познавать и называть свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединять предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- задавать много вопросов поискового характера, включаться в деятельность экспериментирования, использовать исследовательские действия, предпринимать попытки сделать логические выводы;

- с удовольствием рассказывать о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, иметь представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- иметь представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересоваться природой, экспериментировать, положительно относиться ко всем живым существам, знает правила поведения в природе,

стремиться самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- владеть количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различать части суток, знать их последовательность, понимать временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентироваться от себя в движении; использовать математические представления для познания окружающей действительности;

- проявлять интерес к различным видам искусства, эмоционально откликаться на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- проявлять себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- использовать накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвовать в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеть техническими и изобразительными умениями;

- называть роль до начала игры, обозначать новую роль по ходу игры, активно использовать предметы-заместители, предлагать игровой замысел и проявлять инициативу в развитии сюжета, активно включаться в ролевой диалог, проявлять творчество в создании игровой обстановки;

- принимать поставленную задачу в играх с правилами, проявлять интерес к результату, выигрышу; вести негромкий диалог с игрушками, комментировать их «действия» в режиссерских играх.

1.2.3.3 К шести годам ребенок должен уметь:

- демонстрировать ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявлять интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывать избирательность и инициативу при выполнении упражнений, иметь представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- проявлять осознанность во время занятий физической культурой, демонстрировать выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполнять упражнения в заданном ритме и темпе, проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- проявлять доступный возрасту самоконтроль, привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- проявлять духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- владеть основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- должен быть настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступать в общение со взрослыми и сверстниками, проявлять сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентироваться на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявлять в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрировать уважение к педагогам, интересоваться жизнью семьи и ДОО;

- различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывать их в своем поведении, откликаться на просьбу помочь, в оценке поступков опираться на нравственные представления;

- проявлять активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относиться к предметному миру как результату труда взрослых, стремиться участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвовать со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- владеть представлениями о безопасном поведении, соблюдать правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрировать умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеть основными правилами безопасного поведения на улице;

- регулировать свою активность в деятельности, уметь соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявлять инициативу в общении и деятельности, задавать вопросы различной направленности, слушать и понимать взрослого, действовать по правилу или образцу в разных видах деятельности, способность к произвольным действиям;

- проявлять инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеть первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрировать богатый словарный запас, безошибочно пользоваться обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывать рассказы и сказки, проявлять избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- испытывать познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазировать, предлагать пути решения проблем, иметь представления о социальном, предметном и природном мире; устанавливать закономерности причинно-следственного характера, приводить логические высказывания; проявлять любознательность;

- использовать математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; проявлять способность к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- знать о цифровых средствах познания окружающей действительности, использовать некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- проявлять познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знать некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знать название своей страны, её государственные символы;

- иметь представление о живой природе разных регионов России, классифицировать объекты по разным признакам; иметь представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдать правила поведения в природе, ухаживать за растениями и животными, бережно относиться к ним;

- проявлять интерес и (или) с желанием заниматься музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различать виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявлять музыкальные и художественно-творческие способности;

- принимать активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействовать со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- самостоятельно определять замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создавать образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и

средства выразительности, использовать разнообразные материалы;

- согласовывать свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, уметь предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- проявлять интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действовать в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К концу дошкольного возраста:

- сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; стремится сохранять позитивную самооценку;
- проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов

детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной

передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики.

в группах раннего возраста (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)

в группах дошкольного возраста (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Формы и методы педагогической диагностики. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и

ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Учебно-методическое обеспечение проведения педагогической диагностики в
Учреждении

Образовательная область	Методическое пособие	Ответственные	Сроки проведения
Физическое развитие	Карты развития по всем возрастам с Критериями развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням: - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано	Воспитатели Инструктор по ФИЗО	сентябрь, май
Речевое развитие	Карты развития по всем возрастам с Критериями развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням: - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано	Воспитатели	сентябрь, май

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Карты развития по всем возрастам с Критериями развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано 	<p>Воспитатели</p>	<p>сентябрь, май</p>
<p>Социально - коммуникативное развитие</p>	<p>Карты развития по всем возрастам с Критериями развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано 	<p>Воспитатели</p>	<p>сентябрь, май</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Карты развития по всем возрастам с Критериями развития по ФОП ДО, с оценкой по трем уровням:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Точка роста - Частично сформировано - Полностью сформировано 	<p>Воспитатели Музыкальный руководитель</p>	<p>сентябрь, май</p>

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;		
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом		
- понимает и выполняет простые поручения взрослого		
- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении		
- использует первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога)		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- самостоятельно осуществляет целенаправленные моторные действия с игрушками (предметами)		
- подражает действиям взрослых, понимает обозначающие их слова		
- умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное.		
- ориентируется в ближайшем окружении		
- имеет элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие);		
- имеет элементарные представления: о пище; о блюдах; о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни		
- узнает, называет и показывает объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличает их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечает явления природы,		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
-------------------	------------------------------	-----------------------------

	диагностика	диагностика
- понимает слова, обозначающие предметы находящиеся в поле зрения (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов		
- находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними		
- использует накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, использует речь как средство общения с окружающими		
- сформировано умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)		
- слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки)		
- эмоционально откликается на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок		
- показывает и называет предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называет совершаемые персонажами действия		
- договаривает (заканчивает) слова и строчки знакомых песенок и стихов		

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения		
- прислушивается к словам песен и воспроизводит звукоподражания и простейшие интонации		
- слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание		
- с желанием рисует красками, карандашами, фломастерами, ритмично заполняя лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; экспериментирует с красками, глиной, пластилином		

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- с желанием выполняет физические упражнения в паре с педагогом; играет в подвижные игры		
- демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);		

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;		
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом		
- понимает и выполняет простые поручения взрослого		
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении		
- в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу")		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели		
- различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях		
- осуществляет поисковые и обследовательские действия		
- знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких		
- демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее)		
- имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях,		
- проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам		
- активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами		
- проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым		
- рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них		

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения		
- эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства		
- осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;		

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- развита крупная моторика, активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;		
- демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);		

Младшая группа № ____ (3 – 4 года)

20 ____ - 20 ____ учебный год

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице		
- откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей		

- владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам		
- демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками		
- проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения		
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности		
- активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов		
- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения		

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера		
- проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;		
- проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям		
- знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;		
- имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека		
- интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных		
- согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже		
- повторяет за педагогическим работником рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения		
- понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них		
- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником		
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;		

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать		
- использует простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом		
- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении		

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;		
- проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре		
- выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку		

- демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе		
- владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;		

средняя группа № _____ (4 – 5 лет)

20__ - 20__ учебный год

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие		
- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"		
- демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников		
- познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни		
- самостоятелен в самообслуживании		
- проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх		
- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками		
- называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки		
- принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной		

- отличается высокой активностью и любознательностью		
- активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков		
- задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы		
- с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях		
- активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО		
- имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах		
- имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы		
- интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их		
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине		
- различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении;		
- использует математические представления для познания окружающей действительности		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными		
- большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности		
- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки		
- проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст		
- способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан		

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события		
- проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства		
- использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности)		
- создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями		

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- сформирован интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями		
- проявляет настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности		
- демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики		
- активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность		
-сформирован познавательный интерес о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;		
- сформирован навык самостоятельного осуществления процессов личной гигиены, их правильной организации		

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям		
- при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения		
- проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО		
- способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывать их в своем поведении, откликается на просьбу помочь		
- в оценке поступков опирается на нравственные представления		
- активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий		
- бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых		
- самостоятелен, инициативен в самообслуживании,		
- участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда, в труде взрослых		
- владеет представлениями о безопасном поведении		
- соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности		
- сформировано умение правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами		
- имеет представление о безопасном общении с незнакомыми животными		
- владеет основными правилами безопасного поведения на улице		
- умеет регулирует свою активность в деятельности		
- умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей		
- проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого,		
- действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям		
- умеет согласовывать свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности		
- умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем		
- имеет представления о социальном, предметном и природном мире		
- устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность		
- использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира		
- способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству		
- владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени		
- имеет представления о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними		
- проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни		
- знает название своей страны, ее государственные символы		
- имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам		
- имеет представление об особенностях и потребностях живого организма		
- имеет представление об изменениях в жизни природы в разные сезоны года		
- соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним		
- проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами, действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- инициативен и самостоятелен в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов		
- владеет первичными приемами аргументации и доказательства		
- демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями		
- самостоятельно пересказывает рассказы и сказки		
- проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра		

Художественно – эстетическое развитие

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью		
- различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве		
- проявляет музыкальные и художественно-творческие способности		
- принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий		
- самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы		

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений		
- имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха		
- проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию		
- выполняет упражнения в заданном ритме и темпе		
- способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений		
- проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру		
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов		
- владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;		

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками		
- владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами		
- способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации		
- стремится сохранять позитивную самооценку		
- проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе		
- выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью		
- способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);		
- способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии		
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий		
- выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу		
- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное		

- обладает начальными знаниями о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях		
- обладает начальными знаниями об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему		
- проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире		
- способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности		
- имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира		
- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное		
- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое		
- имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней		
- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками		
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями		
- знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера		

- определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев		
--	--	--

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;		
- выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве		
- владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности		
- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах		
- самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации		

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	стартовая диагностика	итоговая диагностика
- сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества		
- владеет основными движениями и элементами спортивных игр, контролирует свои движение и управляет ими		
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены		
- результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, имеет представления о простейших туристских навыках, ориентируется на местности		
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности		
- проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности		
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта		
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его		

- владеет навыками личной гигиены, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям		
---	--	--

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня является чрезвычайно важной и значимой.

Известно, что основы развития личности закладываются в раннем возрасте, поэтому актуальность проблемы патриотического воспитания сегодня выросла и на этапе дошкольного детства.

К числу наиболее актуальных задач дошкольного образования, имеющих отношение к патриотическому воспитанию, относятся:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных и других качеств;
- формирование социокультурной среды.

Введение содержания патриотической направленности в вариативную часть Программы обусловлено, с одной стороны, необходимостью реализации Государственной программы

«Патриотическое воспитание граждан РФ» на региональном уровне и, с другой стороны, потребностью внедрения ФГОС ДО И ФОП ДО.

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель:

Создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3-7 лет на основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

Задачи:

1. Создать психолого-педагогические условия патриотического воспитания в процессе ознакомления дошкольников с родным краем.
2. Обеспечить успешное развитие патриотических свойств и качеств личностивоспитанников 3-7 лет.
3. Создавать субъектную позицию детей при ознакомлении с родным краем средствами инновационной технологии патриотического воспитания.
4. Вовлекать родителей (законных представителей) воспитанников в совместный процесс патриотического воспитания.
5. Обеспечить преемственность решения задач патриотического воспитания на этапах дошкольного и начального образования.
6. Воспитывать любовь и уважение к родной стране.
- 7.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В основу парциальной программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3 – 7 лет под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой заложены следующие принципы:

- энциклопедичности;

- научности, обеспечивающей ориентацию на достижения современной науки и практики, учет законов и закономерностей;
- целостного восприятия ландшафта, как жизненного мира человека;
- принцип целостности образа мира;
- уникальности места;
- оптимального соотношения процессов развития и саморазвития;
- взаимосвязи когнитивного и лингвистического развития детей;
- интеграции знаний;
- единства знаний и методов работы;
- вариативности;
- динамики преемственных связей;
- компетенции;
- комплексно – тематический.

Теоретико-методологической основой организации образования являются следующие подходы:

- Культурно – исторический подход, определяющий развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

- Личностно – ориентированный подход, определяющий развитие разносторонней личности, индивидуальности человека, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

- Деятельностный подход, определяющий развитие ребенка в деятельности, как движущей силы психического развития ребенка.

- Аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей.

- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;

- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- Диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- Системный подход – как методологическое направление, в основе которого лежит

рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.

- Ситуационный подход - основой которого является конкретная ситуация, предполагает умение правильно интерпретировать ситуацию, предвидеть последствия от применяемых методов, уметь увязывать конкретные методы с конкретными ситуациями.

- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

- Проблемный подход позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по

образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития.

- Культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в Пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) (I. Целевой раздел парциальной программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3 – 7 лет под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой - Нижний Новгород, 2020., пункт 1.2.1.)

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Возраст	Содержание
младшая группа (с 3 до 4 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • Знает название улиц, на которых находится дом (где проживает ребенок) и детский сад; • Знаком с понятием «город»: много людей, транспорта, домов; • Имеет представление о многообразии домов, транспорта в городе; • Знает об особенностях строения домов: сельские (низкие одноэтажные) и современные высотные (многоэтажные); • Понимает особенности строения и назначения разных домов; • Знает материалы, с помощью которых строят дома: деревянные,

	<p>кирпичные, панельные;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дифференцирует виды транспорта в соответствии с его назначением: пассажирский и грузовой; • Классифицирует пассажирский транспорт: автобус, трамвай, троллейбус; • Знает ближайшее окружение (ближайшие улицы, детский сад,); • Знает о труде взрослых в детском саду: поваре, врача, музыкального руководителя; • Имеет представление о празднике 23 февраля (это День защитников Отечества, папа и дедушка служили в армии, были солдатами); • Имеет представление о нижегородских промыслах; • Имеет представления о природе (название деревьев, кустарников, травянистых растений на участке детского сада и ближайшего окружения); • Знает название города – Нижний Новгород, знаком с некоторыми его достопримечательностями; • Может назвать улицу, номер дома и квартиры, в которой проживает; улицу, на которой находится детский сад; • Проявляет интерес и уважение к труду взрослых (по уборке территории), к труду сотрудников детского сада, к труду людей в городе, к профессии водителя, к военным; • Проявляет интерес к народным промыслам родного края; • Испытывает чувство радости от восприятия красоты мест отдыха с родителями • Проявляет интерес к родному городу.
<p>средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает домашний адрес и адрес детского сада; • Имеет представления о родном городе: особенностями его расположения – стоит на слиянии двух рек, много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта; • Знает достопримечательности города: Нижегородский Кремль, памятник - Вечный огонь в Кремле, площадь Минина, памятник Козьме Минину, Горькому; • Имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение); • Проявляет интерес к труду взрослого (почтальон, хлебороб, к профессиям людей, связанным с водным транспортом); • Умеет сравнивать город и село (на основе архитектурных особенностей и особенностей труда людей в городе и селе); • Умеет дифференцировать здания по их назначению: детские сады, школы, магазины, больницы, театры; • Знает о многообразии архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта). • Умеет устанавливать взаимосвязь между назначением здания и его архитектурой; • Имеет представления о транспорте города, классифицирует его (наземный, воздушный, водный), • Знает, какой транспорт выпускают на заводах города; • Имеет представление об армии: родах войск, службе в мирное время, испытывает чувство гордости и уважения к защитникам Отечества; • Знаком с Российским флагом, гербом нашего города; • Знаком с природой ближайшего окружения, испытывает чувство восхищения красотой ближайшего окружения; • Умеет сравнивать реки и озера в разные времена года; • Знает правила поведения на воде во время отдыха.
<p>старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о Канавинском районе, его особенностях и достопримечательностях, истории возникновения. • Имеет системные представления об особенностях расположения города, его частях (Нагорной и Заречной), его историческом названии, основных

	<p>памятниках, площадях, улицах, названных именами известных людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знаком с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой), дифференцирует продукцию промышленных предприятий. • Имеет представления об архитектуре современных и исторических зданий, труде людей строительных профессий. • Выражает интерес к изучению памятников защитникам Отечества, истории российского флага, герба города и страны. • Имеет знания о Нижегородских промыслах: Семеновская и Полхов-Майданская матрешки, Хохломская и Городецкая росписи, истории их возникновения. • Знаком с местами отдыха нижегородцев (парки Канавинского и других районов, Кремлевский бульвар, Нижегородская набережная и др.) • Имеет представления о водных просторах Нижегородского края, водном транспорте, сравнивает разные водные бассейны (реки, озера, моря). • Проявляет уважение к труду взрослых по благоустройству района, города, к воинам, защищавшим нашу страну, испытывает гордость за исторические подвиги соотечественников. • Проявляет чувство восхищения красотой родных просторов, стремится к изучению истории и культуры родного края.
<p>подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к участию в музыкально-спортивных развлечениях, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России); • Проявляет уважение к труду людей, создающих произведения декоративно – прикладного искусства; • Использует в играх полученные представления о Нижегородском крае; • Имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу; • Знает имена 1-2 нижегородских поэтов, имена поэтов, прославивших нижегородский край; • Имеет представления о нижегородских былинных героях; • Имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Кремля; • Имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П.Кулибин, В.П. Чкалов); • Имеет представления о городах Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью; • Имеет представления о нижегородских былинных героях-богатырях, памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде; • Имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города; • Имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности; • Знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода.

2.Содержательный раздел

Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 1 года до 2 лет –
ФОПДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.2.1, содержание работы – 18.2.2

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 2 лет до 3 лет –
ФОПДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.3.1, содержание работы – 18.3.2

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 3 лет до 4 лет –
ФОПДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.4.1, содержание работы – 18.4.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 4 лет до 5 лет –
ФОПДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.5.1, содержание работы – 18.5.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 5 лет до 6 лет –
ФОПДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.6.1, содержание работы – 18.6.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 6 лет до 7 лет –
ФОПДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.7.1, содержание работы – 18.7.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 18.8

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
1 группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)		Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду.М., Мозаика- Синтез 2010	Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду.М., Мозаика- Синтез 2010
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018
в сфере социальных отношений			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1.Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2.Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет	1.Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70

		Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
в области формирования основ гражданственности и патриотизма			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74

		СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа</p>

		<p>Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
в сфере трудового воспитания			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
в области формирования основ безопасного поведения			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		<p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61</p> <p>2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p>	<p>1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61</p> <p>2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p>

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019</p> <p>Занятие 1 – стр.11 (К. Ю. Белая) Занятие 2 – стр.17 (Т. Ф. Саулина) Занятие 3 – стр.13 (К. Ю. Белая) Занятие 4 – стр.18 (Т. Ф. Саулина) Занятие 5 – стр.16 (К. Ю. Белая) Занятие 6 – стр.20 (Т. Ф. Саулина) Занятие 7 – стр.36 (К. Ю. Белая) Занятие 8 – стр.21 (Т. Ф. Саулина) Занятие 9 – стр.25 (К. Ю. Белая) Занятие 10 – стр.22 (Т. Ф. Саулина) Занятие 11 – стр.30 (К. Ю. Белая) Занятие 12 – стр.31 (К. Ю. Белая) Занятие 13 – стр.56 (К. Ю. Белая) Занятие 14 – стр.59 (К. Ю. Белая) Занятие 15 – стр.47 (К. Ю. Белая) Занятие 16 – стр.49 (К. Ю. Белая) Занятие 17 – стр.40 (К. Ю. Белая) Занятие 18 – стр.26 (К. Ю. Белая)</p>	<p>1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61</p> <p>2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p>	<p>1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61</p> <p>2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p>
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2015 г. Занятие 1 – стр 40 Занятие 2 – стр 43 Занятие 3 – стр 11 Занятие 4 – стр 15 Занятие 5 – стр 33 Занятие 6 – стр 36 Занятие 7 – стр 18 Занятие 8 – стр 20 Занятие 9 – стр 25 Занятие 10 – стр 26 Занятие 11 – стр 30 Занятие 12 – стр 31</p>	<p>1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61</p> <p>2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p>	<p>1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61</p> <p>2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p>

	<p>Занятие 13 – стр 8 Занятие 14 – стр 28 Занятие 15 – стр 47 Занятие 16 – стр 56 Занятие 17 – стр 42 Занятие 18 – стр 45</p>		
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2016 г. Занятие 1 – стр.8 Занятие 2– стр.11 Занятие 3 – стр.13 Занятие 4– стр.15 Занятие 5 – стр.16 Занятие 6 – стр.18 Занятие 7 – стр.20 Занятие 8 – стр.25 Занятие 9 – стр.26 Занятие 10 – стр.30 Занятие 11 – стр.31 Занятие 12– стр.33 Занятие13 – стр.35 Занятие 14 – стр.37 Занятие 15 – стр.40 Занятие 16– стр.42 Занятие 17 – стр.47 Занятие 18 – стр.49</p>	<p>1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61</p> <p>2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p>	<p>1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61</p> <p>2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p>
Развитие игровой деятельности			
<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>		<p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75</p>	<p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75</p>
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>		<p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75</p>	<p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75</p>

Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.1.1, содержание работы – 19.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.2.1, содержание работы – 19.2.2

- Сенсорные эталоны и познавательные действия
- Окружающий мир
- Природа

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.3.1, содержание работы – 19.3.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.
- Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.4.1, содержание работы – 19.4.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.5.1, содержание работы – 19.5.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.6.1, содержание работы – 19.6.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.7.1, содержание работы – 19.7.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления

- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 19.8

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Сенсорные эталоны и познавательные действия			
1 группа раннеговозраста (с 1,5 до 2 лет)		Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе (1,5 -2 года) детского сада Воронеж, 2007	Теплюк С.Н., Лямина Г.М.,Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. М., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

		<p>СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78</p>
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-</p>	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78</p>

		коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106	
		3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
Математические представления			
I группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)	Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. - 272 с.		Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе (1,5 -2 года) детского сада Воронеж, 2007
	Занятие 1 - стр.113 Занятие 2 - стр.113 Занятие 3 - стр.113-114 Занятие 4 - стр.113-114 Занятие 5 - стр.114 Занятие 6 - стр.114 Занятие 7 - стр.115 Занятие 8 - стр.115 Занятие 9 - стр.116-117 Занятие 10 - стр.116-117 Занятие 11 - стр.117-118 Занятие 12 - стр.117-118 Занятие 13 - стр.118-119 Занятие 14 - стр.118-119 Занятие 15 - стр.119 Занятие 16 - стр.119 Занятие 17 - стр.120 Занятие 18 - стр.120-121 Занятие 19 - стр.121-122 Занятие 20 - стр.122-123 Занятие 21 - стр.123-124 Занятие 22 - стр.124	занятие 37 - стр.137-138 Занятие 38 - стр.138-139 Занятие 39 - стр.139-140 Занятие 40 - стр.141 Занятие 41 - стр.142 Занятие 42 - стр.142-143 Занятие 43 - стр.143-144 Занятие 44 - стр.144-145 Занятие 45 - стр.145 Занятие 46 - стр.146-147 Занятие 47 - стр.147-148 Занятие 48 - стр.148 Занятие 49 - стр.149-150 Занятие 50 - стр.150-151 Занятие 51 - стр.151-152 Занятие 52 - стр.152-153 Занятие 53 - стр.153-154 Занятие 54 - стр.154-155 Занятие 55 - стр.155-156 Занятие 56 - стр.156 Занятие 57 - стр.157 Занятие 58 - стр.158	

	<p>Занятие 23 - стр.124-126 Занятие 24 - стр.126 Занятие 25 - стр.127 Занятие 26 - стр.128 Занятие 27 - стр.129 Занятие 28 - стр.129-130 Занятие 29 - стр.130-131 Занятие 30 - стр.131 Занятие 31 - стр.132 Занятие 32 - стр.132-133 Занятие 33 - стр.134 Занятие 34 - стр.135 Занятие 35 - стр.136 Занятие 36 - стр.136-137</p>	<p>Занятие 59 - стр.158-159 Занятие 60 - стр.159-160 Занятие 61 - стр.161-162 Занятие 62 - стр.162-163 Занятие 63 - стр.163 Занятие 64 - стр.163-164 Занятие 65 - стр.165-166 Занятие 66 - стр.166-167 Занятие 67 - стр.167-168 Занятие 68 - стр.168 Занятие 69 - стр.169 Занятие 70 - стр.169-170 Занятие 71 - стр.170-171 Занятие 72 - стр.171</p>			
<p>группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - 48 с.</p>	<p>Занятие 1- мониторинг Занятие 2 - мониторинг Занятие 3 - стр.10 Занятие 4 - стр.10 - 11 Занятие 5- стр.11 - 12 Занятие 6 - стр.12 Занятие 7 - стр.12 - 13 Занятие 8 - стр.13 -14 Занятие 9 - стр.14 Занятие 10 - стр.15 Занятие 11- стр.15 - 16 Занятие 12 - стр.16 Занятие 13 - стр.17- 18 Занятие 14 - стр. 18 - 19 Занятие 15 - стр.19 Занятие 16 - стр. 19 - 20 Занятие 17 - стр.20 - 21 Занятие 18 - стр .21 - 22</p>	<p>Занятие 19 - стр.22 Занятие 20 - стр.22 - 23 Занятие 21 - стр.23 - 24 Занятие 22 - стр.24 - 25 Занятие 23 - стр.25 Занятие 24 - стр.25 - 26 Занятие 25 - стр.26 - 27 Занятие 26 - стр.27 - 28 Занятие 27 - стр.28 - 29 Занятие 28 - стр.29 - 30 Занятие 29 - стр.30 - 31 Занятие 30 - стр.31 - 32 Занятие 31 - стр.32 - 33 Занятие 32 - стр. 33 - 34 Занятие 33 - стр.34 - 35 Занятие 34 - стр.35 Занятие 35 - мониторинг Занятие 36 - мониторинг</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МозаикаСинтез, 2016 г.</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>		<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 3-4 лет -</p>	

	<p>Занятие № 1 (1) С.11 Занятие № 2 (2) С.12 Занятие № 3 (1) С.12 Занятие № 4 (2) С.13 Занятие № 5 (3) С.14 Занятие № 6 (4) С.15 Занятие № 7 (1) С.16 Занятие № 8 (2) С.17 Занятие № 9 (3) С.18 Занятие № 10 (4) С.19 Занятие № 11 (1) С.19 Занятие № 12 (2) С.20 Занятие № 13 (3) С.21 Занятие № 14 (4) С.22 Занятие № 15 (1) С.23 Занятие № 16 (2) С.24 Занятие № 17 (3) С.26</p>	<p>Занятие № 18 (4) С.27 Занятие № 19 (1) С.28 Занятие № 20 (2) С.29 Занятие № 21 (3) С.30 Занятие № 22 (4) С.31 Занятие № 23 (1) С.33 Занятие № 24 (2) С.34 Занятие № 25 (3) С.35 Занятие № 26 (4) С.36 Занятие № 27 (1) С.37 Занятие № 28 (2) С.38 Занятие № 29 (3) С.39 Занятие № 30 (4) С.40 Занятие № 31 (1) С.41 Занятие № 32 (2) С.42 Занятие № 33 закрепление пройденного Занятие № 34 закрепление пройденного Занятие № 35 закрепление пройденного Занятие № 36 закрепление пройденного</p>	<p>СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>М.: МозаикаСинтез, 2019г. стр.11-41</p>
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016</p>			
	<p>Занятие 1 – мониторинг Занятие 2 – стр.12 Занятие 3 – стр.13 Занятие 4 – стр.14 Занятие 5 – стр.15 Занятие 6 – стр.17 Занятие 7 – стр.18 Занятие 8 – стр.19 Занятие 9 – стр.21 Занятие 10 – стр.23 Занятие 11 – стр.24 Занятие 12 – стр.25 Занятие 13 – стр.28 Занятие 14 – стр.29 Занятие 15 – стр.31 Занятие 16 – стр.32</p>	<p>Занятие 19 – стр.35 Занятие 20 – стр.36 Занятие 21 – стр.37 Занятие 22 – стр.39 Занятие 23 – стр.40 Занятие 24 – стр.42 Занятие 25 – стр.43 Занятие 26 – стр.44 Занятие 27 – стр.45 Занятие 28 – стр.46 Занятие 29 – стр.48 Занятие 30 – стр.49 Занятие 31 – стр.50 Занятие 32 – стр.51 Занятие 33 – закрепление пройденного</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр.12-53</p>

	<p>Занятие 17 – стр.33 Занятие 18 – стр.34</p>	<p>Занятие 34 – закрепление пройденного Занятие 35 – закрепление пройденного Занятие 36 – мониторинг</p>		
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>		<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
	<p>Занятие 1 – мониторинг Занятие 2 – стр. 13 Занятие 3 – стр. 15 Занятие 4 – стр. 17 Занятие 5 – стр. 18 Занятие 6 – стр. 19 Занятие 7 – стр..21 Занятие 8 – стр..22 Занятие 9 - стр.24 Занятие 10 – стр..25 Занятие 11 – стр. 27 Занятие 12 – стр. 28 Занятие 13 – стр.29 Занятие 14 – стр. 31 Занятие 15 – стр. 32 Занятие 16 – ст. 34 Занятие 17 – стр.36 Занятие 18 – стр. 39</p>	<p>Занятие 19 – стр. 41 Занятие 20 – стр. 43 Занятие 21 – стр. 44 Занятие 22 – стр. 46 Занятие 23 – стр. 48 Занятие 24 – стр. 50 Занятие 25 – стр. 52 Занятие 26 – стр. 53 Занятие 27 – стр. 55 Занятие 28 – стр. 57 Занятие 29 – стр. 58 Занятие 30 – стр. 60 Занятие 31 – стр. 62 Занятие 32 – стр. 63 Занятие 33 – закрепление пройденного Занятие 34 - закрепление Занятие 36 – мониторинг</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7) лет)</p>	<p>И.А Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2014</p>		<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>И.А Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2014</p>
	<p>Занятие 1 – мониторинг Занятие 2 – стр. 20 (№3) Занятие 3 – стр. 21(№4) Занятие 4 – стр. 24 (№5) Занятие 5 – стр.25 (№6) Занятие 6 – стр. 27 (№1) Занятие 7 – стр. 30 (№2) Занятие 8 – стр. 32 (№3) Занятие 9 – стр. 34 (№4) Занятие 10 – стр. 38 (№6)</p>	<p>Занятие 19 – стр. 61 (№7) Занятие 20 – стр. 67 (№1) Занятие 21 – стр. 71 (№3) Занятие 22 – стр. 80 (№7) Занятие 23 – стр. 85 (№1) Занятие 24 – стр. 88 (№2). Занятие 25 – стр. 93 (№4) Занятие 26 – стр. 95 (№5)</p>		

	<p>Занятие 11 – стр. 41 (№7) Занятие 12– стр. 44 (№8) Занятие 13 – стр. 46 (№1) Занятие 14 – стр. 48 (№2) Занятие 15 – стр. 51 (№3) Занятие 16 – стр. 54 (№4) Занятие 17 – стр. 55 (№5) Занятие 18 – стр. 58 (№6)</p>	<p>Занятие 27 – стр. 101 (№1) Занятие 28 – стр. 109 (№4) Занятие 29 – стр. 111 (№5) Занятие 30 – стр. 134 (№7) Занятие 31 – стр. 143 (№3) Занятие 32 – стр. 145 (№4) Занятие 33 – стр. 149 (№6) Занятие 34 – стр. 151 (№7) Занятие 35 – стр. 153 (№8) Занятие 36– мониторинг</p>		
Ознакомление с миром природы, с предметным и социальным окружением				
1 группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)	<p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2 – 3 лет. - 2-е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021.</p>		<p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2 – 3 лет. - 2-е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021.</p>	
Первая младшая группа (2-3 года)	<p>Ознакомление с природой Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ</p>	<p>Ознакомление с окружающим Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. - М.:МОЗАЙКА-СТНТЕЗ</p>	<p>Ознакомление с природой Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Ознакомление с окружающим Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. - М.:МОЗАЙКА-СТНТЕЗ</p>	
	<p>Занятие 1- мониторинг Занятие 2 - стр.20 - 21</p>	<p>Занятие 1- мониторинг Занятие 2 - стр. 13</p>		

	<p>Занятие 3- стр.21 - 23 Занятие 4 - стр.21 - 23 Занятие 5 - стр.23 - 24 Занятие 6- стр.23 - 24 Занятие 7 - стр.24 -26 Занятие 8 - стр.24 -26 Занятие 9 - закрепление пройденного Занятие 10 - стр.26 -27 Занятие 11 - стр.27 -29 Занятие 12 - стр.27 -29 Занятие 13 - стр.29 -31 Занятие 14 - стр.29 -31 Занятие 15 - стр.31 - 33 Занятие 16 - стр.31 - 33 Занятие 17 - стр.33 - 35 Занятие 18 - стр. 33 - 35</p>	<p>Занятие 3 - стр.41 Занятие 4 - стр.41 Занятие 5 - стр.69 - 70 Занятие 6 - стр.69-70 Занятие 7 - стр. 99 Занятие 8 - стр. 99 Занятие 9 - закрепление пройденного Занятие 10 - стр.123 Занятие 11 - стр.157 Занятие 12 - стр.157 Занятие 13 - стр.185 Занятие 14 - стр.185 Занятие 15 - стр.217 Занятие 16 - стр.217 Занятие 17 - мониторинг Занятие 18 - мониторинг</p>			
<p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>С.Н. Николаева Парциальная программа "Юный эколог". Система работы в младшей группе детского сада. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	<table border="1"> <tr> <td> <p>Занятие№ 1 (1) С.19 Занятие№ 2 (2) С.20 Занятие№ 3 (3) С.21 Занятие№ 4 (4) С.23- С.Н. Николаева Занятие№ 5 (1) С.23 Занятие№ 6 (2) С.24 Занятие№ 7 (3) С.25 Занятие№ 8 (4) С.29- С.Н. Николаева Занятие№ 9 (1) С.26 Занятие№ 10 (2) С.27 Занятие№ 11 (3) С.28 Занятие№ 12 (4) С.37- С.Н. Николаева Занятие№ 13 (1) С.29 Занятие№ 14 (2) С.30 Занятие№ 15 (3) С.32</p> </td> <td> <p>Занятие№ 19 (3) С.36 Занятие№ 20 (4) С.54- С.Н. Николаева Занятие№ 21 (1) С.37 Занятие№ 22 (2) С.38 Занятие№ 23 (3) С.39 Занятие№ 24 (4) С.62- С.Н. Николаева Занятие№ 25 (1) С.40 Занятие№ 26 (2) С.41 Занятие№ 27 (3) С.42 Занятие№ 28 (4) С.76- С.Н. Николаева Занятие№ 29 (1) С.44 Занятие№ 30 (2) С.45 Занятие№ 31 (3) С.46 Занятие№ 32 (4) С.84- С.Н. Николаева</p> </td> </tr> </table>	<p>Занятие№ 1 (1) С.19 Занятие№ 2 (2) С.20 Занятие№ 3 (3) С.21 Занятие№ 4 (4) С.23- С.Н. Николаева Занятие№ 5 (1) С.23 Занятие№ 6 (2) С.24 Занятие№ 7 (3) С.25 Занятие№ 8 (4) С.29- С.Н. Николаева Занятие№ 9 (1) С.26 Занятие№ 10 (2) С.27 Занятие№ 11 (3) С.28 Занятие№ 12 (4) С.37- С.Н. Николаева Занятие№ 13 (1) С.29 Занятие№ 14 (2) С.30 Занятие№ 15 (3) С.32</p>	<p>Занятие№ 19 (3) С.36 Занятие№ 20 (4) С.54- С.Н. Николаева Занятие№ 21 (1) С.37 Занятие№ 22 (2) С.38 Занятие№ 23 (3) С.39 Занятие№ 24 (4) С.62- С.Н. Николаева Занятие№ 25 (1) С.40 Занятие№ 26 (2) С.41 Занятие№ 27 (3) С.42 Занятие№ 28 (4) С.76- С.Н. Николаева Занятие№ 29 (1) С.44 Занятие№ 30 (2) С.45 Занятие№ 31 (3) С.46 Занятие№ 32 (4) С.84- С.Н. Николаева</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>С.Н. Николаева Парциальная программа "Юный эколог". Система работы в младшей группе детского сада. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Занятие№ 1 (1) С.19 Занятие№ 2 (2) С.20 Занятие№ 3 (3) С.21 Занятие№ 4 (4) С.23- С.Н. Николаева Занятие№ 5 (1) С.23 Занятие№ 6 (2) С.24 Занятие№ 7 (3) С.25 Занятие№ 8 (4) С.29- С.Н. Николаева Занятие№ 9 (1) С.26 Занятие№ 10 (2) С.27 Занятие№ 11 (3) С.28 Занятие№ 12 (4) С.37- С.Н. Николаева Занятие№ 13 (1) С.29 Занятие№ 14 (2) С.30 Занятие№ 15 (3) С.32</p>	<p>Занятие№ 19 (3) С.36 Занятие№ 20 (4) С.54- С.Н. Николаева Занятие№ 21 (1) С.37 Занятие№ 22 (2) С.38 Занятие№ 23 (3) С.39 Занятие№ 24 (4) С.62- С.Н. Николаева Занятие№ 25 (1) С.40 Занятие№ 26 (2) С.41 Занятие№ 27 (3) С.42 Занятие№ 28 (4) С.76- С.Н. Николаева Занятие№ 29 (1) С.44 Занятие№ 30 (2) С.45 Занятие№ 31 (3) С.46 Занятие№ 32 (4) С.84- С.Н. Николаева</p>				

	<p>Занятие № 16 (4) С.41- С.Н. Николаева Занятие № 17 (1) С.34 Занятие № 18 (2) С.34</p>	<p>Занятие № 33 (1) С.48 Занятие № 34 (2) С. 49 Занятие № 35 (3) С.50 Занятие № 36 (4) С.87- С.Н. Николаева</p>			
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Ознакомление с миром природы. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» МОЗАИКА - СИНТЕЗ Москва 2017 С.Н.Николаева «Юный эколог»</p> <table border="1"> <tr> <td> <p>Занятие 1 – стр.28 (Ознакомление с природой) Занятие 2 – стр.19 (Юный эколог) Занятие 3 – стр.30 (Ознакомление с природой) Занятие 4 – стр.28 (Юный эколог) Занятие 5 – стр.33 (Ознакомление с природой) Занятие 6 – стр.36 (Юный эколог) Занятие 7 – стр.36 (Ознакомление с природой) Занятие 8 – стр.45 (Юный эколог) Занятие 9 – стр.38 (Ознакомление с природой) Занятие 10 – стр.50 (Юный эколог) Занятие 11 – стр.41 (Ознакомление с природой) Занятие 12 – стр.56 (Юный эколог) Занятие 13 – стр.43 (Ознакомление с</p> </td> <td> <p>Занятие 19 – стр.50 (Ознакомление с природой) Занятие 20 – стр.93 (Юный эколог) Занятие 21 – стр.53 (Ознакомление с природой) Занятие 22 – стр.99 (Юный эколог) Занятие 23 – стр.54 (Ознакомление с природой) Занятие 24 – стр.112(Юный эколог) Занятие 25 – стр.57 (Ознакомление с природой) Занятие 26 – стр.116(Юный эколог) Занятие 27 – стр.59 (Ознакомление с природой) Занятие 28 – стр.124(Юный эколог) Занятие 29 – стр.64 (Ознакомление с природой) Занятие 30 – стр.134(Юный эколог) Занятие 31 – стр.66 (Ознакомление с</p> </td> </tr> </table>		<p>Занятие 1 – стр.28 (Ознакомление с природой) Занятие 2 – стр.19 (Юный эколог) Занятие 3 – стр.30 (Ознакомление с природой) Занятие 4 – стр.28 (Юный эколог) Занятие 5 – стр.33 (Ознакомление с природой) Занятие 6 – стр.36 (Юный эколог) Занятие 7 – стр.36 (Ознакомление с природой) Занятие 8 – стр.45 (Юный эколог) Занятие 9 – стр.38 (Ознакомление с природой) Занятие 10 – стр.50 (Юный эколог) Занятие 11 – стр.41 (Ознакомление с природой) Занятие 12 – стр.56 (Юный эколог) Занятие 13 – стр.43 (Ознакомление с</p>	<p>Занятие 19 – стр.50 (Ознакомление с природой) Занятие 20 – стр.93 (Юный эколог) Занятие 21 – стр.53 (Ознакомление с природой) Занятие 22 – стр.99 (Юный эколог) Занятие 23 – стр.54 (Ознакомление с природой) Занятие 24 – стр.112(Юный эколог) Занятие 25 – стр.57 (Ознакомление с природой) Занятие 26 – стр.116(Юный эколог) Занятие 27 – стр.59 (Ознакомление с природой) Занятие 28 – стр.124(Юный эколог) Занятие 29 – стр.64 (Ознакомление с природой) Занятие 30 – стр.134(Юный эколог) Занятие 31 – стр.66 (Ознакомление с</p>	<p>Ознакомление с миром природы. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» МОЗАИКА - СИНТЕЗ Москва 2017 С.Н.Николаева «Юный эколог»</p>
<p>Занятие 1 – стр.28 (Ознакомление с природой) Занятие 2 – стр.19 (Юный эколог) Занятие 3 – стр.30 (Ознакомление с природой) Занятие 4 – стр.28 (Юный эколог) Занятие 5 – стр.33 (Ознакомление с природой) Занятие 6 – стр.36 (Юный эколог) Занятие 7 – стр.36 (Ознакомление с природой) Занятие 8 – стр.45 (Юный эколог) Занятие 9 – стр.38 (Ознакомление с природой) Занятие 10 – стр.50 (Юный эколог) Занятие 11 – стр.41 (Ознакомление с природой) Занятие 12 – стр.56 (Юный эколог) Занятие 13 – стр.43 (Ознакомление с</p>	<p>Занятие 19 – стр.50 (Ознакомление с природой) Занятие 20 – стр.93 (Юный эколог) Занятие 21 – стр.53 (Ознакомление с природой) Занятие 22 – стр.99 (Юный эколог) Занятие 23 – стр.54 (Ознакомление с природой) Занятие 24 – стр.112(Юный эколог) Занятие 25 – стр.57 (Ознакомление с природой) Занятие 26 – стр.116(Юный эколог) Занятие 27 – стр.59 (Ознакомление с природой) Занятие 28 – стр.124(Юный эколог) Занятие 29 – стр.64 (Ознакомление с природой) Занятие 30 – стр.134(Юный эколог) Занятие 31 – стр.66 (Ознакомление с</p>				

	природой) Занятие 14 – стр.69 (Юный эколог) Занятие 15 – стр.45 (Ознакомление с природой) Занятие 16 – стр.73 (Юный эколог) Занятие 17 – стр.48 (Ознакомление с природой) Занятие 18 – стр.85 (Юный эколог)	природой) Занятие 32 – стр.141 (Юный эколог) Занятие 33 – стр.69 (Ознакомление с природой) Занятие 34 – стр.146 (Юный эколог) Занятие 35 – стр.77 (Ознакомление с природой) Занятие 36 – мониторинг																		
Старшая группа (5-6 лет)	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016</p> <table border="1" data-bbox="501 667 1115 944"> <tr> <td>Занятие 1 – стр.18</td> <td>Занятие 10 – стр.34</td> </tr> <tr> <td>Занятие 2 – стр.19</td> <td>Занятие 11 – стр.36</td> </tr> <tr> <td>Занятие 3 – стр.21</td> <td>Занятие 12 – стр.37</td> </tr> <tr> <td>Занятие 4 – стр.24</td> <td>Занятие 13 – стр.40</td> </tr> <tr> <td>Занятие 5 – стр.26</td> <td>Занятие 14 – стр.41</td> </tr> <tr> <td>Занятие 6 – стр.27</td> <td>Занятие 15 – стр.43</td> </tr> <tr> <td>Занятие 7 – стр.28</td> <td>Занятие 16 – стр.46</td> </tr> <tr> <td>Занятие 8 – стр.31</td> <td>Занятие 17 – стр.48</td> </tr> <tr> <td>Занятие 9 – стр.33</td> <td>Занятие 18 – стр.49</td> </tr> </table>	Занятие 1 – стр.18	Занятие 10 – стр.34	Занятие 2 – стр.19	Занятие 11 – стр.36	Занятие 3 – стр.21	Занятие 12 – стр.37	Занятие 4 – стр.24	Занятие 13 – стр.40	Занятие 5 – стр.26	Занятие 14 – стр.41	Занятие 6 – стр.27	Занятие 15 – стр.43	Занятие 7 – стр.28	Занятие 16 – стр.46	Занятие 8 – стр.31	Занятие 17 – стр.48	Занятие 9 – стр.33	Занятие 18 – стр.49	<p>Ознакомление с миром природы. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С.Н.Николаева «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Занятие 1 – стр.18	Занятие 10 – стр.34																			
Занятие 2 – стр.19	Занятие 11 – стр.36																			
Занятие 3 – стр.21	Занятие 12 – стр.37																			
Занятие 4 – стр.24	Занятие 13 – стр.40																			
Занятие 5 – стр.26	Занятие 14 – стр.41																			
Занятие 6 – стр.27	Занятие 15 – стр.43																			
Занятие 7 – стр.28	Занятие 16 – стр.46																			
Занятие 8 – стр.31	Занятие 17 – стр.48																			
Занятие 9 – стр.33	Занятие 18 – стр.49																			

природой) Занятие 4 – стр 32 (Юный эколог) Занятие 5 – стр 41 (Ознакомление с природой) Занятие 6 – стр 38 (Юный эколог) Занятие 7 – стр 42 (Ознакомление с природой) Занятие 8 – стр 45 (Юный эколог) Занятие 9 – стр 45 (Ознакомление с природой) Занятие 10 – стр 51 (Юный эколог) Занятие 11 – стр 49 (Ознакомлен. с природой) Занятие 12 – стр 55 (Юный эколог) Занятие 13 – стр 53 (Ознакомлен. с природой) Занятие 14 – стр 63 (Юный эколог) Занятие 15 – стр 55 (Ознакомлен. с природой) Занятие 16 – стр 67 (Юный эколог) Занятие 17 – стр 57 (Ознакомлен. с природой) Занятие 18 – стр 73 (Юный эколог)	природой) Занятие 22 – стр 81 (Юный эколог) Занятие 23 – стр 63 (Ознакомление с природой) Занятие 24 – стр 93 (Юный эколог) Занятие 25– стр 66 (Ознакомление с природой) Занятие 26 – стр 97 (Юный эколог) Занятие 27 – стр 69 (Ознакомление с природой) Занятие 28 – стр 102 (Юный эколог) Занятие 29 – стр 71 (Ознакомление с природой) Занятие 30 – стр 114 (Юный эколог) Занятие 31 – стр 73(Ознакомление с природой) Занятие 32 – стр 120 (Юный эколог) Занятие 33 – стр 74 (Ознакомление с природой) Занятие 34 – стр 146 (Юный эколог) Занятие 35 – стр 77 (Ознакомление с природой) Занятие 36 – стр 148 (Юный эколог)
--	---

Ознакомление с предметным и социальным окружением.

О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и

	<p>социальным окружением. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <table border="1" data-bbox="488 153 1128 432"> <tr><td>Занятие 1 – стр 20</td><td>Занятие 10 – стр 35</td></tr> <tr><td>Занятие 2 – стр 22</td><td>Занятие 11 – стр 37</td></tr> <tr><td>Занятие 3 – стр 24</td><td>Занятие 12 – стр 38</td></tr> <tr><td>Занятие 4 – стр 25</td><td>Занятие 13 – стр 41</td></tr> <tr><td>Занятие 5 – стр 27</td><td>Занятие 14 – стр 43</td></tr> <tr><td>Занятие 6 – стр 28</td><td>Занятие 15 – стр 45</td></tr> <tr><td>Занятие 7 – стр 31</td><td>Занятие 16 – стр 46</td></tr> <tr><td>Занятие 8 – стр 32</td><td>Занятие 17 – стр 49</td></tr> <tr><td>Занятие 9 – стр 34</td><td>Занятие 18 – стр 50</td></tr> </table>	Занятие 1 – стр 20	Занятие 10 – стр 35	Занятие 2 – стр 22	Занятие 11 – стр 37	Занятие 3 – стр 24	Занятие 12 – стр 38	Занятие 4 – стр 25	Занятие 13 – стр 41	Занятие 5 – стр 27	Занятие 14 – стр 43	Занятие 6 – стр 28	Занятие 15 – стр 45	Занятие 7 – стр 31	Занятие 16 – стр 46	Занятие 8 – стр 32	Занятие 17 – стр 49	Занятие 9 – стр 34	Занятие 18 – стр 50	
Занятие 1 – стр 20	Занятие 10 – стр 35																			
Занятие 2 – стр 22	Занятие 11 – стр 37																			
Занятие 3 – стр 24	Занятие 12 – стр 38																			
Занятие 4 – стр 25	Занятие 13 – стр 41																			
Занятие 5 – стр 27	Занятие 14 – стр 43																			
Занятие 6 – стр 28	Занятие 15 – стр 45																			
Занятие 7 – стр 31	Занятие 16 – стр 46																			
Занятие 8 – стр 32	Занятие 17 – стр 49																			
Занятие 9 – стр 34	Занятие 18 – стр 50																			
<p>Подготовительная группа (6-7) лет)</p>	<p><u>Ознакомление с природой.</u> О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2017</p> <p>С.Н. Николаева «Юный эколог» Издательство Мозаика – Синтез Москва 2018</p> <table border="1" data-bbox="488 842 1128 1428"> <tr><td>Занятие 1 – стр. 33 (Ознакомлен. с природой)</td><td>Занятие 19 – стр. 53 (Ознакомление с природой)</td></tr> <tr><td>Занятие 2 – стр. 26 (Юный эколог)</td><td>Занятие 20 – стр. 107 (Юный эколог)</td></tr> <tr><td>Занятие 3 – стр. 34 (Ознакомлен. с природой)</td><td>Занятие 21 – стр. 55 (Ознакомление с природой)</td></tr> <tr><td>Занятие 4 – стр. 31 (Юный эколог)</td><td>Занятие 22 – стр. 113 (Юный эколог)</td></tr> <tr><td>Занятие 5 – стр. 37 (Ознакомлен. с природой)</td><td>Занятие 23 – стр. 57 (Ознакомление с природой)</td></tr> <tr><td>Занятие 6 – стр. 44 (Юный эколог)</td><td>Занятие 24 – стр. 123 (Юный эколог)</td></tr> <tr><td>Занятие 7 – стр. 38 (Ознакомлен. с природой)</td><td>Занятие 25 – стр. 58 (Ознакомление с природой)</td></tr> <tr><td>Занятие 8 – стр. 46</td><td>Занятие 26 – стр. 137</td></tr> </table>	Занятие 1 – стр. 33 (Ознакомлен. с природой)	Занятие 19 – стр. 53 (Ознакомление с природой)	Занятие 2 – стр. 26 (Юный эколог)	Занятие 20 – стр. 107 (Юный эколог)	Занятие 3 – стр. 34 (Ознакомлен. с природой)	Занятие 21 – стр. 55 (Ознакомление с природой)	Занятие 4 – стр. 31 (Юный эколог)	Занятие 22 – стр. 113 (Юный эколог)	Занятие 5 – стр. 37 (Ознакомлен. с природой)	Занятие 23 – стр. 57 (Ознакомление с природой)	Занятие 6 – стр. 44 (Юный эколог)	Занятие 24 – стр. 123 (Юный эколог)	Занятие 7 – стр. 38 (Ознакомлен. с природой)	Занятие 25 – стр. 58 (Ознакомление с природой)	Занятие 8 – стр. 46	Занятие 26 – стр. 137	<p><u>Ознакомление с природой.</u> О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2017</p> <p>С.Н. Николаева «Юный эколог» Издательство Мозаика – Синтез Москва 2018</p> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением.</u> О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015</p>		
Занятие 1 – стр. 33 (Ознакомлен. с природой)	Занятие 19 – стр. 53 (Ознакомление с природой)																			
Занятие 2 – стр. 26 (Юный эколог)	Занятие 20 – стр. 107 (Юный эколог)																			
Занятие 3 – стр. 34 (Ознакомлен. с природой)	Занятие 21 – стр. 55 (Ознакомление с природой)																			
Занятие 4 – стр. 31 (Юный эколог)	Занятие 22 – стр. 113 (Юный эколог)																			
Занятие 5 – стр. 37 (Ознакомлен. с природой)	Занятие 23 – стр. 57 (Ознакомление с природой)																			
Занятие 6 – стр. 44 (Юный эколог)	Занятие 24 – стр. 123 (Юный эколог)																			
Занятие 7 – стр. 38 (Ознакомлен. с природой)	Занятие 25 – стр. 58 (Ознакомление с природой)																			
Занятие 8 – стр. 46	Занятие 26 – стр. 137																			

<p>(Юный эколог) Занятие 9 – стр. 40 (Ознакомлен. с природой) Занятие 10 – стр. 61 (Юный эколог) Занятие 11 – стр. 43 (Ознакомлен. с природой) Занятие 12 – стр. 69 (Юный эколог) Занятие 13 – стр. 45 (Ознакомлен. с природой) Занятие 14 – стр. 78 (Юный эколог) Занятие 15 – стр. 48 (Ознакомлен. с природой) Занятие 16 – стр. 88 (Юный эколог) Занятие 17 – стр. 50 (Ознакомлен. с природой) Занятие 18 – стр. 103 (Юный эколог)</p>	<p>(Юный эколог) Занятие 27 – стр. 61 (Ознакомление с природой) Занятие 28 – стр. 140 (Юный эколог) Занятие 29 – стр. 63 (Ознакомление с природой) Занятие 30 – стр. 156 (Юный эколог) Занятие 31 – стр. 65 (Ознакомление с природой) Занятие 32 – стр. 168 (Юный эколог) Занятие 33 – стр. 66 (Ознакомление с природой) Занятие 34 – стр. 181 (Юный эколог) Занятие 35 – стр. 69 (Ознакомление с природой) Занятие 36 – стр. 186 (Юный эколог)</p>		
<p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением.</u> О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015</p>			
<p>Занятие 1 – стр. 28 Занятие 2 – стр. 29 Занятие 3 – стр. 31 Занятие 4 – стр. 33 Занятие 5 – стр. 35 Занятие 6 – стр. 36 Занятие 7 – стр. 39 Занятие 8 – стр. 40 Занятие 9 – стр. 42</p>	<p>Занятие 10 – стр. 43 Занятие 11 – стр. 45 Занятие 12 – стр. 46 Занятие 13 – стр. 47 Занятие 14 – стр. 49 Занятие 15 – стр. 51 Занятие 16 – стр. 53 Занятие 17 – стр. 54 Занятие 18 – стр. 56</p>		

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.1.1, содержание работы – 20.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.2.1, содержание работы – 20.2.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.3.1, содержание работы – 20.3.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.4.1, содержание работы – 20.4.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.5.1, содержание работы – 20.5.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.6.1, содержание работы – 20.6.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.7.1, содержание работы – 20.7.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 20.8

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей		
1 группа раннего возраста (с 1,5 -2 лет)	<p>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж:ЧП Лакоценин С.С. - 272 с.</p> <table border="1" data-bbox="338 448 1137 1442"> <tr> <td data-bbox="338 448 741 1442"> Занятие 1 -стр.10 Занятие 2 -стр. 10 Занятие 3 - стр.10 Занятие 4 - стр.10 Занятие 5 - стр.10-11 Занятие 6 - стр.80 Занятие 7 - стр.11-12 Занятие 8 - стр.12-13 Занятие 9 - стр.80-81 Занятие 10 - стр.13 Занятие 11 - стр.13-14 Занятие 12 - стр.81 Занятие 13 - стр.14 Занятие 14- стр.14 Занятие 15 - стр.15 Занятие 16 - стр.81-82 Занятие 17 - стр.16 Занятие 18 - стр.16-17 Занятие 19 - стр.83 Занятие 20 - стр.17- 18 Занятие 21 - стр.18-19 Занятие 22 - стр.83-84 Занятие 23 - стр.19 Занятие 24 - стр.20 Занятие 26 - стр.84 Занятие 27 - стр.21 Занятие 28- стр.21 Занятие 29 - стр.22 Занятие 30 - стр.85 Занятие 31 - стр.23-24 Занятие 32 - стр.24 Занятие 33 - стр.86 </td> <td data-bbox="741 448 1137 1442"> Занятие 55- стр.40-41 Занятие 56 - стр.92 Занятие 57 - стр.42 Занятие 58 - стр.43 Занятие 59- стр.93-94 Занятие 60 - стр.43-44 Занятие 61 - стр.44-45 Занятие 62 - стр.94 Занятие 63 - стр.45-46 Занятие 64 - стр.46-47 Занятие 65 - стр.94-95 Занятие 66 - стр.47-48 Занятие 67- стр.47-48 Занятие 68 - стр.48-49 Занятие 69 - стр.95-96 Занятие 70 - стр.50-51 Занятие 71 - стр.51-52 Занятие 72 - стр.97 Занятие 73 - стр.53-54 Занятие 74 - стр.54-55 Занятие 75 - стр.97-98 Занятие 76 - стр.56 Занятие 77 - стр.56-58 Занятие 78 - стр.98-99 Занятие 79 - стр.58-59 Занятие 80- стр.58-59 Занятие 81 - стр.99 Занятие 82 - стр.60-61 Занятие 83 - стр.61-62 Занятие 84 - стр.100 Занятие 85 - стр.62 Занятие 86 - стр.63 </td> </tr> </table>	Занятие 1 -стр.10 Занятие 2 -стр. 10 Занятие 3 - стр.10 Занятие 4 - стр.10 Занятие 5 - стр.10-11 Занятие 6 - стр.80 Занятие 7 - стр.11-12 Занятие 8 - стр.12-13 Занятие 9 - стр.80-81 Занятие 10 - стр.13 Занятие 11 - стр.13-14 Занятие 12 - стр.81 Занятие 13 - стр.14 Занятие 14- стр.14 Занятие 15 - стр.15 Занятие 16 - стр.81-82 Занятие 17 - стр.16 Занятие 18 - стр.16-17 Занятие 19 - стр.83 Занятие 20 - стр.17- 18 Занятие 21 - стр.18-19 Занятие 22 - стр.83-84 Занятие 23 - стр.19 Занятие 24 - стр.20 Занятие 26 - стр.84 Занятие 27 - стр.21 Занятие 28- стр.21 Занятие 29 - стр.22 Занятие 30 - стр.85 Занятие 31 - стр.23-24 Занятие 32 - стр.24 Занятие 33 - стр.86	Занятие 55- стр.40-41 Занятие 56 - стр.92 Занятие 57 - стр.42 Занятие 58 - стр.43 Занятие 59- стр.93-94 Занятие 60 - стр.43-44 Занятие 61 - стр.44-45 Занятие 62 - стр.94 Занятие 63 - стр.45-46 Занятие 64 - стр.46-47 Занятие 65 - стр.94-95 Занятие 66 - стр.47-48 Занятие 67- стр.47-48 Занятие 68 - стр.48-49 Занятие 69 - стр.95-96 Занятие 70 - стр.50-51 Занятие 71 - стр.51-52 Занятие 72 - стр.97 Занятие 73 - стр.53-54 Занятие 74 - стр.54-55 Занятие 75 - стр.97-98 Занятие 76 - стр.56 Занятие 77 - стр.56-58 Занятие 78 - стр.98-99 Занятие 79 - стр.58-59 Занятие 80- стр.58-59 Занятие 81 - стр.99 Занятие 82 - стр.60-61 Занятие 83 - стр.61-62 Занятие 84 - стр.100 Занятие 85 - стр.62 Занятие 86 - стр.63	<p>Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж:ЧП Лакоценин С.С. - 272 с.</p> <p>"Хрестоматия для чтения в детском саду и дома"1-3 года – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	
Занятие 1 -стр.10 Занятие 2 -стр. 10 Занятие 3 - стр.10 Занятие 4 - стр.10 Занятие 5 - стр.10-11 Занятие 6 - стр.80 Занятие 7 - стр.11-12 Занятие 8 - стр.12-13 Занятие 9 - стр.80-81 Занятие 10 - стр.13 Занятие 11 - стр.13-14 Занятие 12 - стр.81 Занятие 13 - стр.14 Занятие 14- стр.14 Занятие 15 - стр.15 Занятие 16 - стр.81-82 Занятие 17 - стр.16 Занятие 18 - стр.16-17 Занятие 19 - стр.83 Занятие 20 - стр.17- 18 Занятие 21 - стр.18-19 Занятие 22 - стр.83-84 Занятие 23 - стр.19 Занятие 24 - стр.20 Занятие 26 - стр.84 Занятие 27 - стр.21 Занятие 28- стр.21 Занятие 29 - стр.22 Занятие 30 - стр.85 Занятие 31 - стр.23-24 Занятие 32 - стр.24 Занятие 33 - стр.86	Занятие 55- стр.40-41 Занятие 56 - стр.92 Занятие 57 - стр.42 Занятие 58 - стр.43 Занятие 59- стр.93-94 Занятие 60 - стр.43-44 Занятие 61 - стр.44-45 Занятие 62 - стр.94 Занятие 63 - стр.45-46 Занятие 64 - стр.46-47 Занятие 65 - стр.94-95 Занятие 66 - стр.47-48 Занятие 67- стр.47-48 Занятие 68 - стр.48-49 Занятие 69 - стр.95-96 Занятие 70 - стр.50-51 Занятие 71 - стр.51-52 Занятие 72 - стр.97 Занятие 73 - стр.53-54 Занятие 74 - стр.54-55 Занятие 75 - стр.97-98 Занятие 76 - стр.56 Занятие 77 - стр.56-58 Занятие 78 - стр.98-99 Занятие 79 - стр.58-59 Занятие 80- стр.58-59 Занятие 81 - стр.99 Занятие 82 - стр.60-61 Занятие 83 - стр.61-62 Занятие 84 - стр.100 Занятие 85 - стр.62 Занятие 86 - стр.63				

	<p>Занятие 34 - стр.25 Занятие 35 - стр.26-27 Занятие 36 - стр.86-87 Занятие 37 - стр.27-28 Занятие 38 - стр.28-29 Занятие 39 - стр.87-88 Занятие 40 - стр.29-30 Занятие 41 - стр.29-30 Занятие 42 - стр.30-31 Занятие 43 - стр.88-89 Занятие 44 - стр.32-33 Занятие 45 - стр.33-34 Занятие 46 - стр.90 Занятие 47 - стр.34-35 Занятие 48 - стр.36 Занятие 49 - стр.90-91 Занятие 50 - стр.36-38 Занятие 51 - стр.38-39 Занятие 52 - стр.91-92 Занятие 53 - стр.39-40 Занятие 54 - стр.39-40</p>	<p>Занятие 87 - стр.100-101 Занятие 88 - стр.63-64 Занятие 89 - стр.65-66 Занятие 90 - стр.101-102 Занятие 91 - стр.66-67 Занятие 92 - стр.67-68 Занятие 93 - стр.67-68 Занятие 94 - стр.102 Занятие 95 - стр.69-70 Занятие 96 - стр.70 Занятие 97 - стр.103 Занятие 98 - стр.71 Занятие 99 - стр.71-72 Занятие 100 - стр.103-104 Занятие 101 - стр.72-73 Занятие 102 - стр.73-75 Занятие 103 - стр.104-105 Занятие 104 - стр.75 Занятие 105 - стр.75-76 Занятие 106 - стр.105-106 Занятие 107 - стр.105-106</p>				
<p>2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.- 112 с.:цв.вкл.</p> <table border="1" data-bbox="342 871 1256 1425"> <tr> <td data-bbox="342 871 797 1425"> <p>Занятие 1- мониторинг Занятие 2 - мониторинг Занятие 3 - стр.33 Занятие 4 - стр.34-35 Занятие 5- стр.37 Занятие 6 - стр.37-38 Занятие 7 - стр.38- 40 Занятие 8 - стр.42- 43 Занятие 9 - стр.46 - 47 Занятие 10 - стр.47 - 48 Занятие 11- стр.51 Занятие 12 - стр.53 - 54 Занятие 13 - стр.56 - 57 Занятие 14 - стр. 58 - 59 Занятие 15 - стр.60 - 61 Занятие 16 - стр. 64 Занятие 17 - стр.65 - 66 Занятие 18 - стр .67 - 68</p> </td> <td data-bbox="797 871 1256 1425"> <p>Занятие 19 - стр.68 - 69 Занятие 20 - стр.69 - 70 Занятие 21 - стр.71 - 72 Занятие 22 - стр.72 - 73 Занятие 23 - стр.73 Занятие 24 - стр.73 - 74 Занятие 25 - стр.80 Занятие 26 - стр.81 - 82 Занятие 27 - стр.82 - 83 Занятие 28 - стр.83 - 84 Занятие 29 - стр.84 - 85 Занятие 30 - стр.85 Занятие 31 - стр.86 - 87 Занятие 32 - стр. 88 - 89 Занятие 33 - стр.90 - 91 Занятие 34 - стр.92 - 93 Занятие 35 - мониторинг Занятие 36 - мониторинг</p> </td> </tr> </table>		<p>Занятие 1- мониторинг Занятие 2 - мониторинг Занятие 3 - стр.33 Занятие 4 - стр.34-35 Занятие 5- стр.37 Занятие 6 - стр.37-38 Занятие 7 - стр.38- 40 Занятие 8 - стр.42- 43 Занятие 9 - стр.46 - 47 Занятие 10 - стр.47 - 48 Занятие 11- стр.51 Занятие 12 - стр.53 - 54 Занятие 13 - стр.56 - 57 Занятие 14 - стр. 58 - 59 Занятие 15 - стр.60 - 61 Занятие 16 - стр. 64 Занятие 17 - стр.65 - 66 Занятие 18 - стр .67 - 68</p>	<p>Занятие 19 - стр.68 - 69 Занятие 20 - стр.69 - 70 Занятие 21 - стр.71 - 72 Занятие 22 - стр.72 - 73 Занятие 23 - стр.73 Занятие 24 - стр.73 - 74 Занятие 25 - стр.80 Занятие 26 - стр.81 - 82 Занятие 27 - стр.82 - 83 Занятие 28 - стр.83 - 84 Занятие 29 - стр.84 - 85 Занятие 30 - стр.85 Занятие 31 - стр.86 - 87 Занятие 32 - стр. 88 - 89 Занятие 33 - стр.90 - 91 Занятие 34 - стр.92 - 93 Занятие 35 - мониторинг Занятие 36 - мониторинг</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Стр. 37-94</p> <p><i>Ознакомление с художественной литературой</i></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года — М.: МозаикаСинтез,2017г. стр. 7-117</p>
<p>Занятие 1- мониторинг Занятие 2 - мониторинг Занятие 3 - стр.33 Занятие 4 - стр.34-35 Занятие 5- стр.37 Занятие 6 - стр.37-38 Занятие 7 - стр.38- 40 Занятие 8 - стр.42- 43 Занятие 9 - стр.46 - 47 Занятие 10 - стр.47 - 48 Занятие 11- стр.51 Занятие 12 - стр.53 - 54 Занятие 13 - стр.56 - 57 Занятие 14 - стр. 58 - 59 Занятие 15 - стр.60 - 61 Занятие 16 - стр. 64 Занятие 17 - стр.65 - 66 Занятие 18 - стр .67 - 68</p>	<p>Занятие 19 - стр.68 - 69 Занятие 20 - стр.69 - 70 Занятие 21 - стр.71 - 72 Занятие 22 - стр.72 - 73 Занятие 23 - стр.73 Занятие 24 - стр.73 - 74 Занятие 25 - стр.80 Занятие 26 - стр.81 - 82 Занятие 27 - стр.82 - 83 Занятие 28 - стр.83 - 84 Занятие 29 - стр.84 - 85 Занятие 30 - стр.85 Занятие 31 - стр.86 - 87 Занятие 32 - стр. 88 - 89 Занятие 33 - стр.90 - 91 Занятие 34 - стр.92 - 93 Занятие 35 - мониторинг Занятие 36 - мониторинг</p>					

<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: Мо-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <table border="1" data-bbox="338 150 1249 703"> <tr> <td data-bbox="338 150 792 703"> Занятие № 1 (1) С.28 Занятие № 2 (2) С.31 Занятие № 3 (3) С.32 Занятие № 4 (4) С.33 Занятие № 5 (1) С.36 Занятие № 6 (2) С.38 Занятие № 7 (3) С.39 Занятие № 8 (4) С.40 Занятие № 9 (1) С.41 Занятие № 10 (2) С.42 Занятие № 11 (3) С.43 Занятие № 12 (4) С.46 Занятие № 13 (1) С.50 Занятие № 14 (2) С.51 Занятие № 15 (3) С.52 Занятие № 16 (4) С.53 Занятие № 17 (1) С.54 Занятие № 18 (2) С.55 </td> <td data-bbox="792 150 1249 703"> Занятие № 19 (3) С.57 Занятие № 20 (4) С.58 Занятие № 21 (1) С.59 Занятие № 22 (2) С.60 Занятие № 23 (3) С.62 Занятие № 24 (4) С.63 Занятие № 25 (1) С.64 Занятие № 26 (2) С.66 Занятие № 27 (3) С.68 Занятие № 28 (4) С.69 Занятие № 29 (1) С.71 Занятие № 30 (2) С.72 Занятие № 31 (3) С.73 Занятие № 32 (4) С.75 Занятие № 33 (1) С.76 Занятие № 34 (2) С. 77 Занятие № 35 (3) С.79 Занятие № 36 (4) С.80 </td> </tr> </table>	Занятие № 1 (1) С.28 Занятие № 2 (2) С.31 Занятие № 3 (3) С.32 Занятие № 4 (4) С.33 Занятие № 5 (1) С.36 Занятие № 6 (2) С.38 Занятие № 7 (3) С.39 Занятие № 8 (4) С.40 Занятие № 9 (1) С.41 Занятие № 10 (2) С.42 Занятие № 11 (3) С.43 Занятие № 12 (4) С.46 Занятие № 13 (1) С.50 Занятие № 14 (2) С.51 Занятие № 15 (3) С.52 Занятие № 16 (4) С.53 Занятие № 17 (1) С.54 Занятие № 18 (2) С.55	Занятие № 19 (3) С.57 Занятие № 20 (4) С.58 Занятие № 21 (1) С.59 Занятие № 22 (2) С.60 Занятие № 23 (3) С.62 Занятие № 24 (4) С.63 Занятие № 25 (1) С.64 Занятие № 26 (2) С.66 Занятие № 27 (3) С.68 Занятие № 28 (4) С.69 Занятие № 29 (1) С.71 Занятие № 30 (2) С.72 Занятие № 31 (3) С.73 Занятие № 32 (4) С.75 Занятие № 33 (1) С.76 Занятие № 34 (2) С. 77 Занятие № 35 (3) С.79 Занятие № 36 (4) С.80	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр. 28-81</p> <p><i>Ознакомление с художественной литературой</i></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года — М.: МозаикаСинтез, 2016г. 7-260</p>
Занятие № 1 (1) С.28 Занятие № 2 (2) С.31 Занятие № 3 (3) С.32 Занятие № 4 (4) С.33 Занятие № 5 (1) С.36 Занятие № 6 (2) С.38 Занятие № 7 (3) С.39 Занятие № 8 (4) С.40 Занятие № 9 (1) С.41 Занятие № 10 (2) С.42 Занятие № 11 (3) С.43 Занятие № 12 (4) С.46 Занятие № 13 (1) С.50 Занятие № 14 (2) С.51 Занятие № 15 (3) С.52 Занятие № 16 (4) С.53 Занятие № 17 (1) С.54 Занятие № 18 (2) С.55	Занятие № 19 (3) С.57 Занятие № 20 (4) С.58 Занятие № 21 (1) С.59 Занятие № 22 (2) С.60 Занятие № 23 (3) С.62 Занятие № 24 (4) С.63 Занятие № 25 (1) С.64 Занятие № 26 (2) С.66 Занятие № 27 (3) С.68 Занятие № 28 (4) С.69 Занятие № 29 (1) С.71 Занятие № 30 (2) С.72 Занятие № 31 (3) С.73 Занятие № 32 (4) С.75 Занятие № 33 (1) С.76 Занятие № 34 (2) С. 77 Занятие № 35 (3) С.79 Занятие № 36 (4) С.80				
<p>Средняя группа (4- 5 лет)</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016</p> <table border="1" data-bbox="338 783 1249 1342"> <tr> <td data-bbox="338 783 792 1342"> Занятие 1 – стр.27 Занятие 2 – стр.28 Занятие 3 – стр.29 Занятие 4 – стр.30 Занятие 5 – стр.31 Занятие 6 – стр.32 Занятие 7 – стр.33 Занятие 8 – стр.34 Занятие 9 – стр.35 Занятие 10 – стр.36 Занятие 11 – стр.38 Занятие 12 – стр.39 Занятие 13 – стр.43 Занятие 14 – стр.44 Занятие 15 – стр.45 Занятие 16 – стр.46 Занятие 17 – стр.48 Занятие 18 – стр.49 </td> <td data-bbox="792 783 1249 1342"> Занятие 19 – стр.50 Занятие 20 – стр.52 Занятие 21 – стр.53 Занятие 22 – стр.53 Занятие 23 – стр.55 Занятие 24 – стр.56 Занятие 25 – стр.59 Занятие 26 – стр.60 Занятие 27 – стр.61 Занятие 28 – стр.62 Занятие 29 – стр.63 Занятие 30 – стр.63 Занятие 31 – стр.65 Занятие 32 – стр.65 Занятие 33 – стр.68 Занятие 34 – стр.69 Занятие 35 – стр.70 Занятие 36 – стр.71 </td> </tr> </table>	Занятие 1 – стр.27 Занятие 2 – стр.28 Занятие 3 – стр.29 Занятие 4 – стр.30 Занятие 5 – стр.31 Занятие 6 – стр.32 Занятие 7 – стр.33 Занятие 8 – стр.34 Занятие 9 – стр.35 Занятие 10 – стр.36 Занятие 11 – стр.38 Занятие 12 – стр.39 Занятие 13 – стр.43 Занятие 14 – стр.44 Занятие 15 – стр.45 Занятие 16 – стр.46 Занятие 17 – стр.48 Занятие 18 – стр.49	Занятие 19 – стр.50 Занятие 20 – стр.52 Занятие 21 – стр.53 Занятие 22 – стр.53 Занятие 23 – стр.55 Занятие 24 – стр.56 Занятие 25 – стр.59 Занятие 26 – стр.60 Занятие 27 – стр.61 Занятие 28 – стр.62 Занятие 29 – стр.63 Занятие 30 – стр.63 Занятие 31 – стр.65 Занятие 32 – стр.65 Занятие 33 – стр.68 Занятие 34 – стр.69 Занятие 35 – стр.70 Занятие 36 – стр.71	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016</p> <p><i>Ознакомление с художественной литературой</i></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет— М.: МозаикаСинтез, Москва, 2016</p>
Занятие 1 – стр.27 Занятие 2 – стр.28 Занятие 3 – стр.29 Занятие 4 – стр.30 Занятие 5 – стр.31 Занятие 6 – стр.32 Занятие 7 – стр.33 Занятие 8 – стр.34 Занятие 9 – стр.35 Занятие 10 – стр.36 Занятие 11 – стр.38 Занятие 12 – стр.39 Занятие 13 – стр.43 Занятие 14 – стр.44 Занятие 15 – стр.45 Занятие 16 – стр.46 Занятие 17 – стр.48 Занятие 18 – стр.49	Занятие 19 – стр.50 Занятие 20 – стр.52 Занятие 21 – стр.53 Занятие 22 – стр.53 Занятие 23 – стр.55 Занятие 24 – стр.56 Занятие 25 – стр.59 Занятие 26 – стр.60 Занятие 27 – стр.61 Занятие 28 – стр.62 Занятие 29 – стр.63 Занятие 30 – стр.63 Занятие 31 – стр.65 Занятие 32 – стр.65 Занятие 33 – стр.68 Занятие 34 – стр.69 Занятие 35 – стр.70 Занятие 36 – стр.71				
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>В. В. Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное</p>	<p><i>Развитие речи</i></p>		

	<p>Занятие 1 – стр 33 Занятие 2 – стр 35 Занятие 3 – стр 37 Занятие 4 – стр 38 Занятие 5 – стр 43 Занятие 6 – стр 46 Занятие 7 – стр 47 Занятие 8 – стр 48 Занятие 9 – стр 51 Занятие 10 – стр 52 Занятие 11 – стр 56 Занятие 12 – стр 57 Занятие 13 – стр 60 Занятие 14 – стр 63 Занятие 15 – стр 66 Занятие 16 – стр 66 Занятие 17 – стр 71 Занятие 18 – стр 72</p>	<p>Занятие 19 – стр 76 Занятие 20 – стр 77 Занятие 21 – стр 82 Занятие 22 – стр 83 Занятие 23 – стр 84 Занятие 24 – стр 87 Занятие 25 – стр 91 Занятие 26 – стр 92 Занятие 27 – стр 95 Занятие 28 – стр 97 Занятие 29 – стр 102 Занятие 30 – стр 104 Занятие 31 – стр 104 Занятие 32 – стр 105 Занятие 33 – стр 107 Занятие 34 – стр 107 Занятие 35 – стр 108 Занятие 36 – стр 106</p>	<p>воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2015</p> <p><i>Ознакомление с художественной литературой</i></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5- 6 лет— М.: МозаикаСинтез, Москва, 2016</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2014</p> <p>Занятие 1 – стр. 20 Занятие 2 – стр.23 Занятие 3 – стр. 24 Занятие 4 – стр. 25 Занятие 5 – стр. 27 Занятие 6 – стр.30 Занятие 7 – стр. 31 Занятие 8 – стр.32 Занятие 9 – стр. 35 Занятие 10 – стр.39 Занятие 11 – стр. 41 Занятие 12 – стр.42 Занятие 13– стр.45 Занятие 14 – стр.47 Занятие 15 – стр. 48 Занятие 16 – стр.51 Занятие 17 – стр. 54 Занятие 18 – стр.54</p>	<p>Занятие 19 – стр.55 Занятие 20 – стр.57 Занятие 21 – стр. 58 Занятие 22 – стр.59 Занятие 23 – стр.60 Занятие 24 – стр.62 Занятие 25 – стр. 63 Занятие 26 – стр.65 Занятие 27 – стр.66 Занятие 28 – стр.70 Занятие 29– стр. 71 Занятие 30 – стр.73 Занятие 31 – стр. 75 Занятие 32 – стр.76 Занятие 33 – стр. 76 Занятие 34 – стр.79 Занятие 35 – стр. 79 Занятие 36 – стр.81</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2014</p> <p><i>Ознакомление с художественной литературой</i></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6 -7 лет— М.: МозаикаСинтез, Москва, 2016</p>

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Обучение грамоте Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2012</p> <table border="1" data-bbox="336 183 1243 798"> <tr> <td data-bbox="336 183 795 798"> Занятие 1 – стр.53 Занятие 2 – стр.53 Занятие 3 – стр.54 Занятие 4 – стр.54 Занятие 5 – стр.55 Занятие 6 – стр.56 Занятие 7 – стр.56 Занятие 8 – стр.57 Занятие 9 – стр.57 Занятие 10 – стр.58 Занятие 11 – стр.58 Занятие 12 – стр.59 Занятие 13 – стр.60 Занятие 14 – стр.60 Занятие 15 – стр.61 Занятие 16 – стр.62 Занятие 17 – стр.62 Занятие 18 – стр.63 </td> <td data-bbox="795 183 1243 798"> Занятие 19 – стр.64 Занятие 20 – стр.64 Занятие 21 – стр.65 Занятие 22 – стр.65 Занятие 23 – стр.66 Занятие 24 – стр.67 Занятие 25 – стр.67 Занятие 26 – стр.68 Занятие 27 – стр.69 Занятие 28 – стр.69 Занятие 29 – стр.70 Занятие 30 – стр.71 Занятие 31 – стр.71 Занятие 32 – стр.72 Занятие 33 – стр.73 Занятие 34 – стр.74 Занятие 35 – закрепление пройденного Занятие 36 – закрепление пройденного </td> </tr> </table>	Занятие 1 – стр.53 Занятие 2 – стр.53 Занятие 3 – стр.54 Занятие 4 – стр.54 Занятие 5 – стр.55 Занятие 6 – стр.56 Занятие 7 – стр.56 Занятие 8 – стр.57 Занятие 9 – стр.57 Занятие 10 – стр.58 Занятие 11 – стр.58 Занятие 12 – стр.59 Занятие 13 – стр.60 Занятие 14 – стр.60 Занятие 15 – стр.61 Занятие 16 – стр.62 Занятие 17 – стр.62 Занятие 18 – стр.63	Занятие 19 – стр.64 Занятие 20 – стр.64 Занятие 21 – стр.65 Занятие 22 – стр.65 Занятие 23 – стр.66 Занятие 24 – стр.67 Занятие 25 – стр.67 Занятие 26 – стр.68 Занятие 27 – стр.69 Занятие 28 – стр.69 Занятие 29 – стр.70 Занятие 30 – стр.71 Занятие 31 – стр.71 Занятие 32 – стр.72 Занятие 33 – стр.73 Занятие 34 – стр.74 Занятие 35 – закрепление пройденного Занятие 36 – закрепление пройденного	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>Обучение грамоте Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2012</p>
Занятие 1 – стр.53 Занятие 2 – стр.53 Занятие 3 – стр.54 Занятие 4 – стр.54 Занятие 5 – стр.55 Занятие 6 – стр.56 Занятие 7 – стр.56 Занятие 8 – стр.57 Занятие 9 – стр.57 Занятие 10 – стр.58 Занятие 11 – стр.58 Занятие 12 – стр.59 Занятие 13 – стр.60 Занятие 14 – стр.60 Занятие 15 – стр.61 Занятие 16 – стр.62 Занятие 17 – стр.62 Занятие 18 – стр.63	Занятие 19 – стр.64 Занятие 20 – стр.64 Занятие 21 – стр.65 Занятие 22 – стр.65 Занятие 23 – стр.66 Занятие 24 – стр.67 Занятие 25 – стр.67 Занятие 26 – стр.68 Занятие 27 – стр.69 Занятие 28 – стр.69 Занятие 29 – стр.70 Занятие 30 – стр.71 Занятие 31 – стр.71 Занятие 32 – стр.72 Занятие 33 – стр.73 Занятие 34 – стр.74 Занятие 35 – закрепление пройденного Занятие 36 – закрепление пройденного			
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Обучение грамоте Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2012</p> <table border="1" data-bbox="336 877 1243 1436"> <tr> <td data-bbox="336 877 795 1436"> Занятие 1 – стр.75 (1) Занятие 2 – стр.76(3) Занятие 3 – стр.77 (4) Занятие 4 – стр.77 (5) Занятие 5 – стр.78 (6) Занятие 6 – стр.79 (7) Занятие 7 – стр.79 (8) Занятие 8 – стр.80 (9) Занятие 9 – стр.81 (10) Занятие 10 – стр.82 (11) Занятие 11 – стр.82 (12) Занятие 12 – стр. 85 (15) Занятие 13 – стр.87 (19) Занятие 14 – стр. 88(20) Занятие 15 – стр.89 (21) Занятие 16 – стр.90 (22) Занятие 17 – стр.90 (23) Занятие 18 – стр. 91 (24) </td> <td data-bbox="795 877 1243 1436"> Занятие 19 – стр. 92 (25) Занятие 20 – стр.93 (26) Занятие 21 – стр.93 (27) Занятие 22 – стр. 94(28) Занятие 23 – стр. 95 (29) Занятие 24 – стр.95 (30) Занятие 25 – стр.96 (31) Занятие 26 – стр. 97 (33) Занятие 27 – стр.98 (34) Занятие 28 – стр. 98 (35) Занятие 29 – стр. 99 (36) Занятие 30 – стр. 99 (37) Занятие 31 – стр.100 (38) Занятие 32 – стр.101 (39) Занятие 33 – стр.101 (40) Занятие 34 – стр. 102 (41) Занятие 35 – стр.104 (44) Занятие 36 – стр. 106 (48) </td> </tr> </table>	Занятие 1 – стр.75 (1) Занятие 2 – стр.76(3) Занятие 3 – стр.77 (4) Занятие 4 – стр.77 (5) Занятие 5 – стр.78 (6) Занятие 6 – стр.79 (7) Занятие 7 – стр.79 (8) Занятие 8 – стр.80 (9) Занятие 9 – стр.81 (10) Занятие 10 – стр.82 (11) Занятие 11 – стр.82 (12) Занятие 12 – стр. 85 (15) Занятие 13 – стр.87 (19) Занятие 14 – стр. 88(20) Занятие 15 – стр.89 (21) Занятие 16 – стр.90 (22) Занятие 17 – стр.90 (23) Занятие 18 – стр. 91 (24)	Занятие 19 – стр. 92 (25) Занятие 20 – стр.93 (26) Занятие 21 – стр.93 (27) Занятие 22 – стр. 94(28) Занятие 23 – стр. 95 (29) Занятие 24 – стр.95 (30) Занятие 25 – стр.96 (31) Занятие 26 – стр. 97 (33) Занятие 27 – стр.98 (34) Занятие 28 – стр. 98 (35) Занятие 29 – стр. 99 (36) Занятие 30 – стр. 99 (37) Занятие 31 – стр.100 (38) Занятие 32 – стр.101 (39) Занятие 33 – стр.101 (40) Занятие 34 – стр. 102 (41) Занятие 35 – стр.104 (44) Занятие 36 – стр. 106 (48)	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>Обучение грамоте Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2012</p>
Занятие 1 – стр.75 (1) Занятие 2 – стр.76(3) Занятие 3 – стр.77 (4) Занятие 4 – стр.77 (5) Занятие 5 – стр.78 (6) Занятие 6 – стр.79 (7) Занятие 7 – стр.79 (8) Занятие 8 – стр.80 (9) Занятие 9 – стр.81 (10) Занятие 10 – стр.82 (11) Занятие 11 – стр.82 (12) Занятие 12 – стр. 85 (15) Занятие 13 – стр.87 (19) Занятие 14 – стр. 88(20) Занятие 15 – стр.89 (21) Занятие 16 – стр.90 (22) Занятие 17 – стр.90 (23) Занятие 18 – стр. 91 (24)	Занятие 19 – стр. 92 (25) Занятие 20 – стр.93 (26) Занятие 21 – стр.93 (27) Занятие 22 – стр. 94(28) Занятие 23 – стр. 95 (29) Занятие 24 – стр.95 (30) Занятие 25 – стр.96 (31) Занятие 26 – стр. 97 (33) Занятие 27 – стр.98 (34) Занятие 28 – стр. 98 (35) Занятие 29 – стр. 99 (36) Занятие 30 – стр. 99 (37) Занятие 31 – стр.100 (38) Занятие 32 – стр.101 (39) Занятие 33 – стр.101 (40) Занятие 34 – стр. 102 (41) Занятие 35 – стр.104 (44) Занятие 36 – стр. 106 (48)			

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.2.1, содержание работы – 21.2.2

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.3.1, содержание работы – 21.3.2

- 21.3.2.1. Приобщение к искусству.
- 21.3.2.2. Изобразительная деятельность:
 - 1) Рисование
 - 2) Лепка
- 21.3.2.3. Конструктивная деятельность
- 21.3.2.4. Музыкальная деятельность:
 - 1) Слушание
 - 2) Пение
 - 3) Музыкально-ритмические движения
- 21.3.2.5. Театрализованная деятельность
- 21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.4.1, содержание работы – 21.4.2

- 21.4.2.1. Приобщение к искусству.
- 21.4.2.2. Изобразительная деятельность:
 - 1) Рисование
 - 2) Лепка
 - 3) Аппликация
 - 4) Народное декоративно-прикладное искусство
- 21.4.2.3. Конструктивная деятельность
- 21.4.2.4. Музыкальная деятельность:
 - 1) Слушание
 - 2) Пение
 - 3) Песенное творчество
 - 4) Музыкально-ритмические движения
 - 5) Игра на детских музыкальных инструментах
- 21.4.2.5. Театрализованная деятельность
- 21.4.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.5.1, содержание работы – 21.5.2

- 21.5.2.1. Приобщение к искусству.
- 21.5.2.2. Изобразительная деятельность:
 - 1) Рисование
 - 2) Лепка
 - 3) Аппликация
 - 4) Народное декоративно-прикладное искусство
- 21.5.2.3. Конструктивная деятельность
- 21.5.2.4. Музыкальная деятельность:
 - 1) Слушание
 - 2) Пение
 - 3) Песенное творчество
 - 4) Музыкально-ритмические движения
 - 5) Развитие танцевально-игрового творчества
 - 6) Игра на детских музыкальных инструментах

21.5.2.5. Театрализованная деятельность

21.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.6.1, содержание работы – 21.6.2

21.6.2.1. Приобщение к искусству.

21.6.2.2. Изобразительная деятельность:

- 1) Рисование
- 2) Лепка
- 3) Аппликация
- 4) Прикладное творчество

21.6.2.3. Конструктивная деятельность

21.6.2.4. Музыкальная деятельность:

- 1) Слушание
- 2) Пение
- 3) Песенное творчество
- 4) Музыкально-ритмические движения
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах

21.6.2.5. Театрализованная деятельность

21.6.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.7.1, содержание работы – 21.7.2

21.7.2.1. Приобщение к искусству.

21.7.2.2. Изобразительная деятельность:

- 1) Рисование
- 2) Лепка
- 3) Аппликация
- 4) Прикладное творчество
- 5) Народное декоративно-прикладное искусство

21.7.2.3. Конструктивная деятельность

21.7.2.4. Музыкальная деятельность:

- 1) Слушание
- 2) Пение
- 3) Песенное творчество
- 4) Музыкально-ритмические движения
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах

21.7.2.5. Театрализованная деятельность

21.7.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 21.8

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
1 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		<p>1. И.А.Лыкова. Арт – методики для развития малышей: методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» (от двух месяцев до трех лет) – Москва: Цветной мир, 2019.</p> <p>2. Е.Е.Кривенко. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» – Москва: Цветной мир, 2019.</p> <p>3. Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». /Под ред. И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.</p> <p>4. Корчаловская Н.В., Колтакова Е.Б. Первые шаги в мир искусства: интегрированные занятия, Второй год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» /под ред. И.А.Лыковой – Москва: Цветной мир, 2020.</p> <p>5. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» и комплексной образовательной программе «Теремок». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2022.</p>	
Приобщение к искусству			
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	
младшая группа (с 3 до 4 лет)		Народное искусство – детям / под ред. Т.С.Комаровой. – М.: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Натюрморт в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	

		<p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Животные в русской графике" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
<p>средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>		<p>Народное искусство – детям / под ред. Т.С.Комаровой. – М.: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Натюрморт в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Портрет в русской живописи." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Пейзаж в русской живописи " - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Животные в русской графике" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Сказка в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Детский портрет в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Савченко В.Н. Ознакомление дошкольников с жанрами живописи. Культурные практики (4 – 5 лет): учебно – наглядное пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020.</p>
<p>старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>		<p>Народное искусство – детям / под ред. Т.С.Комаровой. – М.: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Натюрморт в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Портрет в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Пейзаж в русской живописи " - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Животные в русской графике" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Сказка в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Детский портрет в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Сказочно – былинный жанр. Старший дошкольный</p>

		<p>возраст (6 – 7 лет): учебно – наглядное пособие/ авт. – сост. Н.А.Курочкина. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021.</p> <p>Савченко В.Н. Новый год и Рождество в русской живописи. Культурные практики для детей 5 – 7 лет: учебно – наглядное пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.</p> <p>Савченко В.Н. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей 5 – 7 лет: учебно – наглядное пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.</p> <p>Савченко В.Н. Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью. Конспекты культурных практик. Осень, Зима. Весна: учебно – наглядное пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.</p>
<p>подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)</p>		<p>Народное искусство – детям / под ред. Т.С.Комаровой. – М.: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Натюрморт в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Портрет в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Пейзаж в русской живописи " - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Животные в русской графике" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Сказка в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Детский портрет в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Сказочно – былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет): учебно – наглядное пособие/ авт. – сост. Н.А.Курочкина. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021.</p> <p>Савченко В.Н. Новый год и Рождество в русской живописи. Культурные практики для детей 5 – 7 лет: учебно – наглядное пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.</p> <p>Савченко В.Н. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей 5 – 7 лет: учебно – наглядное пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,</p>

		2019. Савченко В.Н. Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью. Конспекты культурных практик. Осень, Зима. Весна: учебно – наглядное пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.
Изобразительная деятельность		

Игры со строительным материалом		Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж:ЧП Лакоценин С.С. - 272 с.
Первая группа раннего возраста (1,6 - 2 года)	Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж:ЧП Лакоценин С.С. - 272 с.	
	Занятие 1 - стр.176 Занятие 2 - стр.176 Занятие 3 - стр.176 Занятие 4 - стр.176 Занятие 5 - стр.176-177 Занятие 6 - стр.176-177 Занятие 7 - стр.177 Занятие 8 - стр.177 Занятие 9 - стр.178 Занятие 10 - стр.178-179 Занятие 11 - стр.179 Занятие 12 - стр.179 Занятие 13 - стр.180 Занятие 14 - стр.180 Занятие 15 - стр.181 Занятие 16 - стр.181 Занятие 17 - стр.182 Занятие 18 - стр.182	
	Занятие 19 - стр.183 Занятие 20 - стр.183 Занятие 21 - стр.184 Занятие 22 - стр.184 Занятие 23 - стр.185 Занятие 24 - стр.185-186 Занятие 25 - стр.187 Занятие 26 - стр.187 Занятие 27 - стр.188 Занятие 28 - стр.188 Занятие 29 - стр.189 Занятие 30 - стр.189-190 Занятие 31 - стр.190-191 Занятие 32 - стр.192 Занятие 33 - стр.192 Занятие 34 - стр.193 Занятие 35 - стр.193-194 Занятие 36 - стр.193-194	
Первая младшая группа (2-3 года)	конструирование Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО"М - КНИГА", 2017. - 256 с.	Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО"М - КНИГА", 2017. - 256 с.
	Занятие 1- стр.33 Занятие 2 - стр.34 Занятие 3 - стр.34 Занятие 4 - стр. 34 - 35 Занятие 5- стр.60 -61	
		Занятие 19 - стр.149 Занятие 20 - стр.149 - 150 Занятие 21 - стр.177 Занятие 22 - стр.177 - 178 Занятие 23 - стр.178
		Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.

	Занятие 6 - стр.61 Занятие 7 - стр.61 - 62 Занятие 8 - стр.62 Занятие 9 - стр.91 Занятие 10 - стр.91 Занятие 11- стр.92 Занятие 12 - стр.92 Занятие 13 - стр.115 Занятие 14 - стр. 115 Занятие 15 - стр.116 Занятие 16 - стр. 116 Занятие 17 - стр.148 Занятие 18 - стр .148	Занятие 24 - стр.178 - 179 Занятие 25 - стр.209 Занятие 26 - стр.210 Занятие 27 - стр.210 Занятие 28 - стр.211 Занятие 29 - стр.235 Занятие 30 - стр.236 Занятие 31 - стр.236 Занятие 32 - стр.236 Занятие 33 - постройки по желанию Занятие 34 - постройки по желанию Занятие 35 - мониторинг Занятие 36 - мониторинг	Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012 - 56 с.: цв.вкл.
	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012 - 56 с.: цв.вкл.		
	рисование Занятие 1- мониторинг Занятие 2 - мониторинг Занятие 3 - стр.33 Занятие 4 - стр. 35 Занятие 5- стр.37 Занятие 6 - стр.38 Занятие 7 - стр.41 Занятие 8 - стр.42 Занятие 9 - стр.39 Занятие 10 - стр.43 Занятие 11- стр.44 Занятие 12 - стр.45 Занятие 13 - стр.36 Занятие 14 - стр.46 Занятие 15 - стр.34 Занятие 16 - стр.40 Занятие 17 - закрепление пройденного Занятие 18 - рисунки по желанию Занятие 19 - стр.48 Занятие 20 - стр.55 Занятие 21 - рисунок по желанию Занятие 22 - стр.56 Занятие 23 - стр.54 Занятие 24 - стр.50 Занятие 25 - стр.47 Занятие 26 - стр.51 Занятие 27 - стр.52 Занятие 28 - стр.53	лепка Занятие 1- мониторинг Занятие 2 - мониторинг Занятие 3 - стр. 8 Занятие 4 - стр. 9 Занятие 5- стр. 12 Занятие 6 - стр.13 Занятие 7 - стр.14 Занятие 8 - стр.16 Занятие 9 - стр.18 Занятие 10 - стр.19 Занятие 11- стр.20 Занятие 12 - стр.21 Занятие 13 - стр.11 Занятие 14 - стр. 17 Занятие 15 - стр.15 Занятие 16 - стр. 22 Занятие 17 - закрепление пройденного Занятие 18 - работы по желанию Занятие 19 - стр.23 Занятие 20 - стр.24 Занятие 21 - стр.25 Занятие 22 - стр.26 Занятие 23 - стр.27 Занятие 24 - стр.28 Занятие 25 - стр.29 Занятие 26 - стр.30 Занятие 27 - стр.31 Занятие 28 - закрепление пройденного	

	Занятие 29 - закрепление пройденного Занятие 30 - закрепление пройденного Занятие 31 - рисунок по желанию Занятие 32 - - рисунок по желанию Занятие 33 - стр.49 Занятие 34 - - рисунок по желанию Занятие 35 - мониторинг Занятие 36 - мониторинг	Занятие 29 - закрепление пройденного Занятие 30 - работы по желанию Занятие 31 - работы по желанию Занятие 32 - работы по желанию Занятие 33 - работы по желанию Занятие 34 -стр.10 Занятие 35 - мониторинг Занятие 36 - мониторинг	
Вторая младшая группа (3-4 года)	Л.А. Ремезова «Учимся конструировать» - М.: Школьная пресса, 2004. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		
	конструирование Занятие№ 1 (2) С.11 Занятие№ 2 (4) С.12 Занятие№ 3 (2) С.13 Занятие№ 4 (4) С.15 Занятие№ 5 (2) С.16 Занятие№ 6 (4) С.18 Занятие№ 7 (2) С.19 Занятие№ 8 (4) С.20 Занятие№ 9 (2) С.22 Занятие№ 10 (4) С.23 Занятие№ 11 (2) С.24 Занятие№ 12 (4) С.26 Занятие№ 13 (2) С.27 Занятие№ 14 (4) С.27 Занятие№ 15 (2) С.29 Занятие№ 16 (4) С.30 Занятие№ 17 (2) С.32 Занятие№ 18 закрепление пройденного	аппликация Занятие№ 1 (1) С.47 Занятие№ 2 (3) С.51 Занятие№ 3 (1) С.54 Занятие№ 4 (3) С.57 Занятие№ 5 (1) С.60 Занятие№ 6 (3) С.62 Занятие№ 7 (1) С.69 Занятие№ 8 (3) С.72 Занятие№ 9 (1) С.76 Занятие№ 10 (3) С.78 Занятие№ 11 (1) С.81 Занятие№ 12 (3) С.85 Занятие№ 13 (1) С.85 Занятие№ 14 (3) С.90 Занятие№ 15 (1) С.93 Занятие№ 16 (3) С.100 Занятие№ 17 (1) С.103 Занятие№ 18 (3) С.104	Л.А. Ремезова «Учимся конструировать» - М.: Школьная пресса, 2004. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		
	рисование Занятие№ 1 (1) С.45 Занятие№ 2 (2) С.46 Занятие№ 3 (3) С.48 Занятие№ 4 (4) С.49 Занятие№ 5 (1) С.52 Занятие№ 6 (2) С.53 Занятие№ 7 (3) С.55 Занятие№ 8 (4) С.56 Занятие№ 9 (1) С.60 Занятие№ 10 (2) С.61 Занятие№ 11 (3) С.63	лепка Занятие№ 1 (1) С.46 Занятие№ 2 (2) С.47 Занятие№ 3 (3) С.48 Занятие№ 4 (4) С.51 Занятие№ 5 (1) С.46 Занятие№ 6 (2) С.55 Занятие№ 7 (3) С.57 Занятие№ 8 (4) С.58 Занятие№ 9 (1) С.61 Занятие№ 10 (2) С.63 Занятие№ 11 (3) С.64	

	Занятие № 12 (4) С.65 Занятие № 13 (1) С.66 Занятие № 14 (2) С.68 Занятие № 15 (3) С.70 Занятие № 16 (4) С.71 Занятие № 17 (1) С.73 Занятие № 18 (2) С.74 Занятие № 19 (3) С.75 Занятие № 20 (4) С.77 Занятие № 21 (1) С.79 Занятие № 22 (2) С.81 Занятие № 23 (3) С.82 Занятие № 24 (4) С.83 Занятие № 25 (1) С.86 Занятие № 26 (2) С.89 Занятие № 27 (3) С.90 Занятие № 28 (4) С.91 Занятие № 29 (1) С.93 Занятие № 30 (2) С.95 Занятие № 31 (3) С.95 Занятие № 32 (4) С.97 Занятие № 33 (1) С.100 Занятие № 34 (2) С.101 Занятие № 35 (3) С.102 Занятие № 36 (4) С.103	Занятие № 12 (4) С.66 Занятие № 13 (1) С.67 Занятие № 14 (2) С.68 Занятие № 15 (3) С.71 Занятие № 16 (4) С.72 Занятие № 17 (1) С.74 Занятие № 18 (2) С.77 Занятие № 19 (3) С.78 Занятие № 20 (4) С.79 Занятие № 21 (1) С.80 Занятие № 22 (2) С.82 Занятие № 23 (3) С.83 Занятие № 24 (4) С.84 Занятие № 25 (1) С.87 Занятие № 26 (2) С.88 Занятие № 27 (3) С.89 Занятие № 28 (4) С.92 Занятие № 29 (1) С.92 Занятие № 30 (2) С.94 Занятие № 31 (3) С.96 Занятие № 32 (4) С.99 Занятие № 33 (1) С.101 Занятие № 34 (2) С.102 Занятие № 35 (3) С.104 Занятие № 36 (4) С.92	
Средняя группа (4-5 лет)	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2018		
	рисование Занятие 1 - стр. 23 Занятие 2 - стр. 25 Занятие 3 - стр. 27 Занятие 4 -стр. 30 Занятие 5- стр. 31 Занятие 6 - стр. 33 Занятие 7 - стр. 34 Занятие 8 - стр. 36 Занятие 9 - стр.38 Занятие 10 - стр.40 Занятие 11 - стр.42 Занятие 12 - стр.43 Занятие 13 - стр.45 Занятие 14 - стр.47 Занятие 15 - стр.48 Занятие 16 - стр.50	Занятие 19 - стр.56 Занятие 20 - стр.58 Занятие 21 - стр.60 Занятие 22 - стр.61 Занятие 23 - стр.62 Занятие 24 - стр.64 Занятие 25 - стр.68 Занятие 26 - стр.69 Занятие 27 - стр.71 Занятие 28 - стр.72 Занятие 29 - стр.74 Занятие 30 -стр.75 Занятие 31 - стр.77 Занятие 32 - стр.78 Занятие 33 - стр.80 Занятие 34 - стр.81 Занятие 35 - стр.82	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2018

	Занятие 17 - стр.51 Занятие 18 - стр.52	Занятие 36 - стр.83	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	лепка Занятие 1 - стр.23 Занятие 2 - стр. 26 Занятие 3 - стр.32 Занятие 4 - стр. 35 Занятие 5 - стр.42 Занятие 6 - стр.44 Занятие 7 - стр.47 Занятие 8 - стр.48 Занятие 9 - стр.51 Занятие 10 - стр.55 Занятие 11 - стр.59 Занятие 12- стр.62 Занятие 13 - стр.66 Занятие 14 - стр.70 Занятие 15 - стр.74 Занятие 16 - стр.76 Занятие 17 - стр.78 Занятие 18 - стр.82	аппликация Занятие 1 - стр. 25 Зан т е 2 - стр. 30 Занятие 3 - стр. 34 Занят е 4 - стр. 35 Занятие 5 - стр.39 З нят е 6 - стр.41 Занятие 7 - стр.46 Занятие 8 - стр.49 Занятие 9 - стр.52 Занятие 10 - стр.54 Занятие 11 - стр.60 Занятие 12 - стр.63 Занятие 13 - стр.64 Занятие 14 - стр.66 Занятие 15 - стр.73 Занятие 16 - стр.75 Занятие 17 - стр.79 З н тие 18 - стр.81	
Старшая группа (5-6 лет)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		
	рисование Занятие 1 – стр 31 Занятие 2 – стр 32 Занятие 3 – стр 33 Занятие 4 – стр 36 Занятие 5 – стр 42 Занятие 6 – стр 43 Занятие 7 – стр 43 Занятие 8– стр 44 Занятие 9 – стр 47 Занятие 10 – стр 48 Занятие 11 – стр 51 Занятие 12 – стр 52	Занятие 19 – стр 69 Занятие 20 – стр 72 Занятие 21 – стр 73 Занятие 22 – стр 75 Занятие 23 – стр 76 Занятие 24 – стр 79 Занятие 25 – стр 82 Занятие 26 – стр 83 Занятие 27 – стр 86 Занятие 28 – стр 89 Занятие 29 – стр 94 Занятие 30 – стр 97 Занятие 31 – стр 99	

	Занятие 13 – стр 55 Занятие 14 – стр 57 Занятие 15 – стр 61 Занятие 16 – стр 63 Занятие 17 – стр 66 Занятие 18 – стр 67	Занятие 32 – стр 100 Занятие 33 – стр 101 Занятие 34 – стр 103 Занятие 35 – стр 104 Занятие 36- стр 105	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2014
	лепка Занятие 1 – стр 29 Занятие 2 – стр 32 Занятие 3 – стр 39 Занятие 4 – стр 41 Занятие 5 – стр 49 Занятие 6 – стр 51 Занятие 7 – стр 56 Занятие 8 – стр 60 Занятие 9 – стр 64 Занятие 10 – стр 67 Занятие 11 – стр 74 Занятие 12 – стр 81 Занятие 13 – стр 83 Занятие 14 – стр 86 Занятие 15 – стр 91 Занятие 16 – стр 98 Занятие 17 – стр 101 Занятие 18 – стр 104	аппликация Занятие 1 – стр 30 Занятие 2 – стр 35 Занятие 3 – стр 38 Занятие 4 – стр 40 Занятие 5 – стр 47 Занятие 6 – стр 53 Занятие 7 – стр 59 Занятие 8 – стр 61 Занятие 9 – стр 65 Занятие 10 – стр 71 Занятие 11 – стр 75 Занятие 12 – стр 77 Занятие 13 – стр 87 Занятие 14 – стр 89 Занятие 15 – стр 93 Занятие 16 – стр 96 Занятие 17 – стр 102 Занятие 18 – стр 106	
Подготовительная группа (6-7 лет)	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2014		
	рисование Занятие 1 – стр. 32 Занятие 2 – стр. 33 Занятие 3 – стр. 35 Занятие 4 – стр. 36 Занятие 5 – стр.40 Занятие 6 – стр.45 Занятие 7 – стр.46 Занятие 8– стр.47 Занятие 9 – стр.50 Занятие 10 – стр.50 Занятие 11 – стр.54 Занятие 12 – стр.56 Занятие 13– стр.58 Занятие 14 – стр.63 Занятие 15 – стр.65	Занятие 19 – стр.71 Занятие 20 – стр.72 Занятие 21 – стр.75 Занятие 22 – стр.76 Занятие 23 – стр.77 Занятие 24 – стр.78 Занятие 25 – стр. 80 Занятие 26 – стр.83 Занятие 27 – стр.84 Занятие 28 – стр.86 Занятие 29 – стр.88 Занятие 30 – стр.90 Занятие 31 – стр.90 Занятие 32 – стр.91 Занятие 33 – стр.94 Занятие 34 – стр.95	

	Занятие 16 – стр.66 Занятие 17 – стр.66 Занятие 18 – стр.68	Занятие 35 – стр.96 Занятие 36 – стр.97	
	лепка Занятие 1 – стр. 32 Занятие 2 – стр. 34 Занятие 3 – стр.42 Занятие 4 – стр.44 Занятие 5 – стр.52 Занятие 6 – стр.54 Занятие 7 – стр.58 Занятие 8 – стр.61 Занятие 9 – стр.67 Занятие 10 – стр.68 Занятие 11– стр.70 Занятие 12 – стр.74 Занятие 13 – стр.81 Занятие 14 – стр.83 Занятие 15 – стр.87 Занятие 16 – стр.92 Занятие 17 – стр.95 Занятие 18 – стр.97	аппликация Занятие 1 – стр. 37 Занятие 2 – стр. 41 Занятие 3 – стр.49 Занятие 4 – стр.49 Занятие 5 – стр.62 Занятие 6 – стр.65 Занятие 7 – стр.71 Занятие 8 – стр.72 Занятие 9 – стр.77 Занятие 10 – стр.80 Занятие 11 – стр.85 Занятие 12 – стр.86 Занятие 13 – стр.88 Занятие 14 – стр.89 Занятие 15 – стр.96 Занятие 16 – стр.98	

Музыкальная деятельность «Камертон» под редакцией Э.П. Костиной

Проблема разработки образовательных программ для детей раннего и дошкольного возраста, в том числе и музыкальных, остается в настоящее время весьма актуальной, поскольку продолжается поиск обновления качества содержания музыкального образования детей.

Программа «Камертон» предусматривает дальнейшее совершенствование музыкально-образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста. Программа ориентирована на развитие музыкальности ребенка буквально с первых месяцев жизни, поскольку современная наука признает раннее детство как период, в котором успешно развиваются первоначальные музыкальные способности ребенка.

Этим обосновывается также введение в программу особого раздела, показывающего активное участие родителей в музыкальном воспитании и развитии своего малыша.

Последовательно задачи музыкального воспитания и развития детей раннего возраста трансформируются в задачи музыкального воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста, т. е. в задачи **музыкального образования** детей.

Целью программы является разностороннее и полноценное музыкальное образование (развитие, воспитание, обучение) детей от рождения до 7 лет, соответствующее их возрастным возможностям.

Основополагающие принципы программы

Принцип полноты и целостности музыкального образования детей, подразумевающий совокупность знаний, умений и навыков по всем видам детской музыкальной деятельности, их органическую взаимосвязь;

Принцип деятельностного подхода, предусматривающий признание ведущей роли обучения детей музыкальной деятельности в воспитании их нравственной сферы, развития способностей (музыкальных, художественных, интеллектуальных, физических), познавательных процессов и личностных новообразований;

Принцип культуросообразности, заключающийся в последовательном освоении красоты разнообразных направлений музыкального искусства — народного, классического и современного;

Принцип последовательности, подразумевающий логичное усложнение задач музыкального образования детей 1—7 лет и художественно-образной основы содержания музыкального репертуара;

Принцип тематизма, позволяющий средствами музыкального искусства последовательно знакомить детей с разнообразием окружающих их социумов: семьи и родного дома, детского сада, родного края, родины — России и с их мирами: миром ребенка и сверстников, миром взрослых людей, миром природы, рукотворным миром.

При освоении программы детьми должны также учитываться следующие принципы:

— *принцип системности*, обеспечивающий организацию процесса музыкального образования на основе взаимодействия ведущих его компонентов (цель, содержание, средства, результат), ядром которого выступают ведущие линии музыкального развития ребенка;

— *принцип развивающего обучения*, ориентирующий педагога на зону ближайшего развития каждого ребенка;

— *принцип гуманизации*, предусматривающий реализацию программы в условиях личностно ориентированной модели музыкально-педагогического процесса ДОУ.

Структура программы

Программа «Камертон» представлена в виде семи ступеней музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста и образно соотнесена с семью основными ступенями звукоряда музыкальной системы. Это позволяет логично разложить системный материал по ступеням, помогает педагогу, желающему работать по программе, легче понять стройную

систему музыкального образования детей, наконец, позволяет детям видеть, как они поднимаются вверх по ступенькам музыкальной лесенки (соответствующей основным ступеням звукоряда).

Условно каждая ступень соответствует одному году жизни ребенка в мире музыки и предусматривает последовательное освоение всех ступеней: первая — третья ступени — это ступени музыкального воспитания и развития, четвертая — седьмая — ступени музыкального обучения, воспитания и развития. Однако жестко привязывать ступень к определенному возрасту не всегда необходимо, поскольку темп музыкального развития каждого ребенка индивидуален, стартовая площадка системного приобщения к миру музыки у большинства детей различная и задатки к музыкальной деятельности не у всех одинаковые. Тем не менее при четком структурировании грамотно поставленных задач ребенок успешно может подниматься по ступеням программы «Камертон».

Структурирование программы осуществлено прежде всего на основе традиционных подходов. На одной ступени представлены все виды детской музыкальной деятельности:

- слушание музыки;
- детская исполнительская деятельность (пение, музыкально-ритмическая деятельность, игра на детских музыкальных инструментах);
- детская музыкально-творческая деятельность.

Материал по каждой из них изложен в соответствии с традиционными программными компонентами:

- характеристика возрастных возможностей;
- задачи овладения ребенком деятельностью;
- содержание (музыкальный репертуар);
- показатели овладения ребенком музыкальной деятельностью.

Новым компонентом является анализ качества освоения ребенком программы, позволяющий музыкальному руководителю своевременно выявить у ребенка затруднения и оказать ему коррекционную помощь.

Принципиально новым являются задачи, не характерные для программы музыкального воспитания детей; в заключение каждой ступени программы изложены ориентиры воспитания и развития ребенка, которые успешно реализуются в процессе овладения им музыкальной деятельностью: задачи воспитания нравственной сферы ребенка, задачи развития способностей (музыкальных, художественных, интеллектуальных, физических), познавательных процессов, личностных новообразований.

Задачи реализации программы

1. Пробуждение творческой активности детей.
2. Развитие их музыкального воображения и мышления.
3. Стимулирование желания самостоятельно (в любом возрасте) включаться в музыкально-творческую деятельность.

Ядром программы являются задачи овладения ребенком всеми видами детской музыкальной деятельности, поскольку доказано, что только в процессе овладения деятельностью у ребенка развиваются его способности, нравственно-эмоциональная сфера, познавательные процессы и личностные новообразования, т. е. осуществляется полноценное развитие личности ребенка.

Термин «овладение деятельностью» взят не случайно. Тем самым подчеркивается бережное отношение к личности ребенка. Главное — ребенок должен сам желать овладеть музыкальной деятельностью, а педагогу необходимо помочь ему в этом.

Задачи музыкального развития детей впервые представлены для детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7 лет) в виде освоения основных ступеней звукоряда.

Отдельно даны задачи музыкального развития и воспитания, адаптированные для родителей,

поскольку учитывается важность музыкального развития ребенка до 3 лет в условиях семейного воспитания.

Определен единый алгоритм задач для детей от 4 до 7 лет по всем видам детской музыкальной деятельности, особенно четко просматривающийся в исполнительской деятельности.

Особенностью программы «Камертон» является интеграция задач обучения, воспитания, развития детей одной ступени по всем видам музыкальной деятельности; это объясняется тем, что у ребенка реально есть одна музыкальная деятельность, представленная различными ее видами.

Задачи обучения музыкальной деятельности, начиная с четвертой ступени, отличаются целостностью и полнотой — тем самым обеспечивается логика развития любого вида музыкальной деятельности.

Доминирующее место в программе отведено задачам развития универсального вида детской музыкальной деятельности — восприятию музыки. В них представлена логика формирования основ музыкальной культуры и ее сущности — музыкально-эстетического сознания ребенка. В программе системно и развернуто даны задачи развития способностей целостного и дифференцированного музыкального восприятия. Они представлены через призму развития основной музыкальной способности — музыкальной отзывчивости на музыку.

Достойное место в данном блоке отводится развитию музыкально-сенсорного восприятия, так как дошкольный возраст благоприятен для развития сенсорики и дошкольник успешно осваивает музыкально-сенсорные эталоны и действия с ними. Без развития музыкальной сенсорики будет ущербно общее сенсорное развитие дошкольника в целом. Кроме того, музыкальная сенсорика даже на ранних этапах ее становления помогает развитию интеллектуальных способностей ребенка, поскольку в процессе обследования различных выразительных отношений музыкальных звуков ребенку приходится вслушиваться в них, сравнивать, выделять, обобщать их различные свойства.

Впервые задачи развития музыкального восприятия заняли свое место в структуре детских видов исполнительской деятельности. В каждый из ее видов введен первый блок, ориентированный на развитие восприятия исполнительской деятельности. Тем самым обеспечивается логика в освоении детьми музыкально-исполнительской деятельности. Поэтому задачи овладения любым из видов детской исполнительской деятельности структурированы в соответствии с единой логикой ее развития (восприятие — воспроизведение — творчество), что гарантирует успешность в формировании у детей обобщенных способов музыкальной исполнительской деятельности, далее в структуре исполнительской деятельности следует второй блок, в котором основное место принадлежит задачам овладения исполнительской деятельностью. Они обеспечивают логику обучения ей: целостное восприятие (эмоциональная отзывчивость в целом на музыку) — возникновение музыкальных представлений (певческих, музыкально-двигательных, инструментального исполнения) — восприятие дифференцированное (осуществляется понимание характера, средств музыкальной выразительности, способов исполнения, т. е. детализируются музыкальные представления) — воспроизведение, исполнение (на основе имеющихся представлений) — поиск творческой выразительности исполнения.

На основе системного подхода осуществлено структурирование по вертикали каждой из задач четвертой — седьмой ступеней, предусматривающих последовательное усложнение в них любой задачи четвертой ступени.

Впервые в программе музыкального образования определены и выделены задачи общего развития личности ребенка — в завершение каждой ступени, после задач овладения (обучения) различными видами музыкальной деятельности представлены ориентиры воспитания и развития — задачи воспитания нравственной сферы ребенка, а также задачи развития способностей: музыкальных (общих и специальных), творческих, художественных, интеллектуальных, физических; задачи развития познавательных процессов и личностных

новообразований, которые, в свою очередь, обеспечивают успешность овладения ребенком музыкальной деятельностью.

Таким образом, предусматривается целостность музыкального образования ребенка: обучение, воспитание, развитие.

Основы подборки музыкального репертуара для реализации задач программы

Репертуар программы подобран из музыкальных произведений народной, авторской классической и современной музыки. На каждой ступени по отдельным видам музыкальной деятельности дано большое количество произведений.

Это обосновывается тем, что педагог, учитывая интересы детей, должен предложить им несколько произведений (2—3), чтобы дети могли высказать свои предпочтения и выбрать, например, ту песню, которая им наиболее понравилась.

Также педагог-музыкант имеет право выбора репертуара, который лично ему нравится. Наконец, репертуар, данный для одной ступени, конечно, несколько различается по степени его трудности для конкретных детей. Поэтому педагог-музыкант должен подобрать репертуар, ориентированный на уровень развития и обученности каждого из воспитанников. Он имеет право выбрать по своему усмотрению небольшое количество музыкального репертуара для работы с детьми в течение года и обеспечить успешность его освоения детьми.

Основания для систематизации музыкального репертуара:

— психологическая основа учтены возрастные возможности детей; подобран музыкальный репертуар, доступный возрасту детей;

- педагогическая — реально осуществлена связь содержания музыкальных произведений с жизнедеятельностью детей в окружающем их социуме: родной семье и дома, своего детского сада, родного края, родины — России; плавный переход в освоении последовательности социумов обеспечивают связующие их миры: мир ребенка и сверстников, мир взрослых людей, мир природы и рукотворный мир;

— эстетическая — учтена художественно-образная основа музыкального искусства: музыкальные произведения подобраны в соответствии с логикой усложнения музыкального художественного образа — сначала детям предлагаются произведения, в которых имеется конкретный образ (четвертая ступень), затем произведения, в которых образ дан в развитии (пятая ступень), и лишь потом дети легко осваивают музыку, в которой передается взаимодействие первоначально двух контрастных художественных музыкальных образов (шестая ступень), затем постепенно контрастность образов будет смягчаться, а количество образов может увеличиваться до трех (седьмая ступень).

Модель педагогического процесса для реализации программы

Общеизвестно, что успешное освоение детьми содержания программы во многом зависит не только от ее качества, но также и от профессионализма педагогов и управленцев, продумывающих эффективность музыкально-педагогического процесса ДОУ.

Наиболее продуктивной настоящей время является личностно-ориентированная модель музыкально-педагогического процесса, в которой предусматривается индивидуальный подход к каждому ребенку, субъектные партнерские взаимодействия детей и педагогов, реализуемые на фоне благоприятного психологического климата и эмоционального комфорта каждого ребенка.

Такие взаимодействия предполагают некоторые новые подходы к различным формам организации музыкальной деятельности детей. Так, например, для того чтобы вызвать интерес к предстоящему занятию, в группе часто возникают занимательные для детей игровые ситуации (принесли письмо, влетел листочек с дерева и т. п.), в процессе разрешения которых формируется мотивация к предстоящему занятию. Заинтересованные в разрешении своих «проблем» дети приходят в зал, и музыкальный руководитель, удовлетворяя их интересы, непринужденно вступает с ними в диалог и начинает музыкальное занятие. Далее на

протяжении всего занятия взрослые (музыкальный руководитель и воспитатель) также постоянно в своей музыкально-педагогической деятельности, поддерживают интерес детей к занятию.

Педагогам это легко удастся осуществить на таком занятии, как сюжетное в течение которого ход игрового действия разворачиваются на основе сквозной сюжетной линии (например, прогулка в лес и т. п.), объединяющей логично различные виды детской деятельности. Такие занятия по содержанию являются музыкальными, а по форме организации — игровыми. Игровые занятия стали наиболее любимыми для малышей 2—3 лет, и ведущей линией в таких занятиях проходит музыкальное воспитание и развитие. Они нравятся также и детям младшего дошкольного возраста, но теперь в канву занятий постоянно вплетаются (чаще всего дети и не осознают этого) обучающие системные задачи, направленные на овладение детьми различными видами музыкальной деятельности.

К разновидности сюжетных занятий более старших детей логично относятся доминантные занятия «Музыкальная гостиная» («Музыкальная филармония»), на которых решаются задачи раздела «Слушание музыки». У детей в нестандартной для них обстановке в процессе слушания музыкальных произведений системно формируется музыкально-эстетическое сознание.

С целью формирования у детей целостного впечатления о различных направлениях музыкального искусства — народном, классическом и современном — в практику ДОУ вводятся новые виды занятий музыкой: фольклорные (с четвертой ступени), занятия современной музыкой (с пятой ступени), занятия классической музыкой (с шестой ступени). Репертуар, освоенный на данных музыкальных занятиях, затем используется на фольклорных праздниках, утренниках с элементами дискотеки, а также на детских балах.

На различных музыкальных занятиях, непременно интересных для детей, происходит системное освоение ими видов музыкальной деятельности, в процессе которых дети овладевают умениями, совершенствуют имеющиеся навыки, что положительно влияет на развитие их музыкальных способностей.

В процессе субъектного взаимодействия взрослые постоянно ставят детей в позицию экспериментатора, задают им много вопросов, побуждают их постоянно мыслить и искать ответ на поставленный вопрос. Именно такое взаимодействие прекрасно влияет на развитие интеллектуальных способностей детей. Педагогу важно также выполнять золотое правило при проведении занятий музыкой: необходимо не только дать детям новое содержание (из мира людей, природы, рукотворного мира), но и формировать у них опыт ценностных ориентаций (например, разучивая песню о кошке, вызвать восхищение девочкой, которая ухаживает за своей кошкой, или, исполняя песню о березке, побудить к заботе о ней). Все это проходит через чувства, эмоции детей и успешно развивает нравственную сферу ребенка.

Особенно важно, чтобы музыкальные занятия проходили всегда на положительном эмоциональном фоне и дети не «учили музыку», а увлеченно занимались ею и были достойно оценены педагогом. Это необходимо для успешного развития личности каждого ребенка.

Кроме того, для реализации программы необходимы также некоторые другие изменения в традиционном музыкально-педагогическом процессе ДОУ, прежде всего в организации музыкальной деятельности детей в повседневной жизни. Непременным условием для ее успешности является музыкальная предметно-развивающая среда, и в первую очередь наличие в группе магнитофона. Так, например, для системного усвоения новой песни, с которой дети познакомились на занятии, необходимо, чтобы они потом слышали эту песню в группе каждый день (в записи, которую сделал музыкальный руководитель). Это хорошо закрепляет у детей музыкально-слуховые певческие представления о данной песне и помогает им быстрее усваивать ее.

Для реализации программы также предусматривается иной, ненасильственный подход к

процессу подготовки и проведения праздников: основной груз ложится на плечи взрослых — педагогов и родителей, а дети подключаются к их деятельности и с удовольствием участвуют в празднике, радуясь непринужденной атмосфере.

У каждого ребенка и взрослого есть своя игровая роль, и, что особенно важно, зрители, как таковые, отсутствуют.

Программа «Камертон» дает возможность педагогу вносить и некоторые другие изменения в музыкально-педагогический процесс ДОУ.

Но самое главное — программа может успешно реализовываться лишь взрослыми, любящими детей и заинтересованными в их музыкальном образовании. Она, безусловно, должна быть ими в первую очередь принята, осознана на профессиональном уровне и лишь затем внедрена в собственную музыкально-образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста.

Первая группа раннего возраста (1,6- 2 года)

Костина Э. П. Камертон : программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. - М. : Линка-пресс, 2008. – с.16- 25

Первая младшая группа (2-3 года)

Костина Э. П. Камертон : программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. - М. : Линка-пресс, 2008. – с. 25–36

Вторая младшая группа (3-4 года)

Костина Э. П. Камертон : программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. - М. : Линка-пресс, 2008. – с. 59–93

Средняя группа (4-5 лет)

Костина Э. П. Камертон : программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. - М. : Линка-пресс, 2008. – с. 94–131

Старшая группа (5-6 лет)

Костина Э. П. Камертон : программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. - М. : Линка-пресс, 2008. – с. 132–178

Подготовительная группа (6-7 лет)

Костина Э. П. Камертон : программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. - М. : Линка-пресс, 2008. – с. 178–228

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Первая группа раннего возраста, Первая младшая группа	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год) 3. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 2. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 5. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 3. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 88 с. 6. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей	1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 2. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 3. Костина Э.П. Учебно-

	<p>раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 4. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с.</p> <p>18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот.</p> <p>20.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.: ил.</p> <p>25.Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей двух – трех лет. – М. Музыка, 1967. – 72 с.</p> <p>31.Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз.руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот.</p> <p>32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>34.Кукловская В. Г., Музыкально – ритмические движения в детском саду. Выпуск 1. – Издательство «Музична Україна» 1981.– 64 с.</p>	<p>методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 3. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 88 с.</p> <p>4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 4. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с.</p>
	<p><u>№ 1-6 «В гостях у игрушек»</u> «Баю-баю» М. Красев (31, с.149) «Кукла Катя» Н. Бордюг (3, с.54) «Наша Таня громко плачет» М. Лазарева (3, с.3) «Собачка» М. Раухвергер (4, с.62) «Кошка» А. Александрова (3, с. 62) «Да-да-да» Е.Тиличиева (6, с.36) «Ходим - бегаем» Е.Тиличиева (5, с.6) «Колыбельная» Н. Бордюг , с.51</p>	
	<p><u>№ 7-9 «Осенние листочки»</u> «Осенняя песенка» А.Александров (3, с.30) «Марш» Д. Львова-Компанейца (4, с.78) «Паровоз» А.Филиппенко (34, с.4) «Собачка»М. Раухвергер (4, с.62) «Кошка» А.Александрова (3, с.62) «Кукла шагает и бегаёт» Е.Тиличиева (5, с.72) «Листопад» Т.Мираджи (5, с.62) «Да-да-да» Е.Тиличиева (6, с.36) «А кто то?» Р.Рустамов (5, с.76)</p>	
	<p><u>№ 10-12 «Непослушный дождик»</u> «Грибок» М.Раухвергер (25, с.10) «Ловкие ручки» Е.Тиличиева (31, с.155) «Дождик» р.н.м. (3, с.31) «Зайкина песня» Н.Бордюг (4, с.76) «Тихо-громко» Е.Тиличиева (5, с.75) «Вот как мы умеем» Е.Тиличиева (4, с.20) «Гопачок» М. Раухвергер (6, с.8) «Прогулка и дожди» М.Раухвергер 5, с.68)</p>	
	<p><u>№ 13-16 «Мои друзья и я сам»</u> «Песенка друзей» В. Герчик (20, с.95) «Гуляем и пляшем» М.Раухвергер (6, с.7) «Зайкина песня» Н.Бордюг (4, с.76) «Собачка» М.Раухвергер (4, с.62) «Гопачок» М.Раухвергер (6, с.8) «А кто это?» Р. Рустамов (5, с.76)</p>	

<p>«Зайка мой серый» А. Филиппенко (3, с.44) «Мышки и ко» Т Бабаджа(5, с.69)</p>	
<p><u>№ 17-20 «Что такое хорошо и что такое плохо?»</u> «Доброе утро» Н.Бордюг (4, с.38) «Шагаем как физкультурники» Т.Ломова (32, с.41) «Кукла шагает и бегаёт» Е.Тиличиева (5, с.72) «У Катеньки-резвущки» Ц.Кюи (4, с.27) «Кошка» А.Александрова (3, с.62) «Юрочка» обр. А.Александрова (6, с.3) «Паровоз» А.Филиппенко (34, с.4) «Гуляем и пляшем»М.Раухвергер (6, с.)</p>	
<p><u>№ 21-24 «Музыкальный домик»</u> «Музыкальная шкатулочка» С.Майкапар (18, с.345) «Марш и бег» Е.Тиличиева (31, с.159) «Балалайка» Е.Тиличиева (3, с.49) «Зайчики» Ю. Рожавского (3, с.44) «Погремушки» М. Раухвергер (31, с.172) «Приседай» эст.н.м. (6, с.10) «Догони зайчика» Е.Тиличиева (5, с.32) «Приседай» эст.н.м. (6 с.10) «Ласковая песенка» М. Раухвергер (4, с.17) «Зайчики» Ю.Рожавского (3, с.44) «Кошечка» Н.Бордюг (3, с.57) «Очень хочетья плясать А.Филиппенко (6, с.18)</p>	
<p><u>№ 25-26 «Первый снег»</u> «Зима» В.Карасева (3, с.11) «Кукла шагает и бегаёт» Е.Тиличиева (5, с.72) «Зимняя прогулка куклы» М.Красева (3, с.55) «Лошадка» Е.Тиличиева (3, с.69) «Кошечка» Н. Бордюг (3, с.57) «Юрочка» обр. А.Александрова (6, с.3) «Мышки и кот» Т.Бабан (5, с.69)</p>	
<p><u>№ 27-28 «Прогулка в зимний лес»</u> «Спи, мой, мишка» Е.Тиличиева (3, с.70) «Пришла зима» М. Раухвергер (3, с.7) «Ну-ка, зайка, попляши» А.Филиппенко (3, с.43) «Полька зайчиков» А. Филиппенко (6, с.28) «А кто это?»Р.Рустамов (5, с.76) «Приседай» эст.н.м. (6, с.10) «Игра с мишкой» Н.Бордюг 3, с.75)</p>	
<p><u>№ 29-32 «Ай - да, елка»</u> «Наша елка хороша» М. Раухвергер (3, с.80) «Маленький хоровод» М. Раухвергер (5, с.12) «Дед Мороз» А Филиппенко (3, с.77) «Зима» В.Карасева (3, с.11) «Полька зайчиков» А.Филиппенко (6, с.28) «Возле елки» А.Филиппенко (6. С.26) «Игра с мишкой» Н.Бордюг (3, с.75) «Снегурочка» Р.Леденева (3, с.79) «Песенка о елочке» Н.Граник (3, с.84) «Возле елки» А.Филиппенко (6, с.26) «Пляска с фонариками» В.Петрова (6, с.42) «Игра с зайчиком» А. Филппенко (5, с.36)</p>	
<p><u>№ 33-36 «Зимушка – зима»</u> «Ледяная горка» А.Александрова (3, с.9) «Петрушка и мишка» р.н.м. (5, с.80) «Зима» В.Карасева (3, с.11) «Снегурочка» Р.Леденева (3, с.79) «Пляска с фонариками» В.Петрова (6, с.42) «Зимняя прогулка куклы» М.Красева (3, с.55)</p>	

<p>«Игра с мишкой» Н.Бордюг(3, с.75) «Голубые санки» М.Иорданский (3, с.14) «Ай-да» Г.Ильина (6, с.6) «Хлоп» р.н.м. (6,с.17)</p>	
<p><u>№ 37-40 «Вот как весело у нас»</u> «Музыкальная табакерка» А.Лядов (4, с.86) «На чем играю» Р.Рустамова (25, с.51) «Машенька-Маша» С.Невельштейн (3, с.56) «Машина» Т.Попатенко (25, с.24) «Приседай» эст.н.м. (6, с.10) «Мишка» М. Лазарева (3, с.4) «Стукалка» укр.н.м. (25, с.40) «Игра в прятки» А.Филиппенко (5, с.16)</p>	
<p><u>№ 41-44 «Мы малышки – шалунишки»</u> «Зарядка» Е.Тиличеева (5, с.4) «Воротики» р.н.м. (5, с.21) «Машенька-Маша» С.Невельштейн (3, с.56) «Машина» т.Попатенко (25, с.24) «Про мишку» А.Филиппенко (3, с.76) «Игра с мишкой» Н.Бордюг (3, с.75) «Пляска с куклами» Н.Граник (6, с. 3)</p>	
<p><u>№ 45-47 «В гостях у матрешки»</u> «Пляска с платочками» Е.Тиличеева (6, с.44) «Дом» Н.Бордюг (3, с.50) «Игра в прятки» А.Филиппенко (5, с.16) «Ах вы,сени» р.н.м. «Погремушки» М.Раухвергер (31, с.172) «Зайчик» Г.Лобачева (3, с.42)</p>	
<p><u>№ 48-50 «В гостях у бабушки Варвары»</u> «Ласковая песенка» М.Раухвергер (4, с.17) «У меня есть петушок» Ю.Энгель (4, с.8) «Собачка» М.Раухвергер (4, с.62) «Курочка» Н.Любарский (4, с.12) «Ладушки» р.н.п. (31, с.154) «Прятки» Р.Рустамова (5, с.13) «Стукалка» укр.н.м. (6, с.9)</p>	
<p><u>№ 50-51 «Мамины помощники»</u> «На лошадке» А.Гречанинова (3, с.67) «У Катеньки-резвухи» Ц.Кюи (4, с.27) «Помощники» Н.Бордюг (4, с.32) «Кошка и котята» В.Витлина (5, с.15) «Кроватьку убираем» Н.Бордюг (4, с.40) «Тихо-громко» Е.Тиличеева (5, с.75) «Идет коза рогатая» р.н.м. (3, с.38) «Юрочка б.л.м. (6, с.3)</p>	
<p><u>№ 52-54 «Кто как весну встречает?»</u> «Птичкина песня», «Мишкина песня» Н.Бордюг (4, с.74,75) «Солнышко» З.Компанейца (4, с.56) «Песенка о весне» А.Филиппенко)3, с.15) «Ну-ка, зайка, попляши» р.н.м. (3, с.43) «Песенка о зверях» А.Филиппенко (3, с.40) «Птичка маленькая» А.Филиппенко (5, с.3)</p>	
<p><u>№ 55-57 «На весенней полянке»</u> «Утро» Э.Григ (18, с.112) «Солнышко» р.н.м. (4, с.58) «Песенка о зверях» Филиппенко (3, с.40) «Бабочка» Е.Тиличеева (3, с.27) «Догони зайчика»(5, с.32) «Поезд» Н. Метлова (4, с.71)</p>	

	«Гопачок» укр.н.м. (6, с.)	
	<p><u>№ 58-61 «Веселые денечки»</u> «Солнышко» З.Компанейца (4, с.56) «Утро» Э.Григ (18, с.112) «Бабочка» Е.Тиличеева (3, с.27) «Калинка» р.н.м. (6, с.14) «Пора гулять» Н.Бордюг (4, с.46) «Зайкина песня» н.Бордюг (4, с.76) «Кошечка» Н.Бордюг (3, с.57) «Мышки и кот» Т.Бабаджан. (5, с.69)</p> <p><u>№ 62-63 «Моя семья»</u> «Семья» Н.Бордюг (4, с.5) «Калинка» р.н.м. (6, с.14) «Наша Таня громко плачет» М.Лазарева (3, с.3) «Дом» Н.Бордюг (3, с.50) «Пирожок» А.Филиппенко (26, с.21) «Колыбельная» Е.Тиличеева (4, с.53) «Игра с колокольчиком» А.Филиппенко (5,с.43)</p> <p><u>№ 64-68 «Вот цветочки хороши»</u> «В саду» Т.Попатенко (3, с.28) «Жук» В.Карасева (3, с.26) «Веночки» Т.Попатенко (3, с.19) «Прогулка и дождик» М.Раухвергер (5, с.68) «Маленький хоровод»р.н.м. (5, с.12) «Пляска с платочками» (6, с.44) «Ах ты, береза» р.н.м.(6, с.48) «Жук»В.Карасева (3, с.26) «Гуляем и пляшем» М.Раухвергер 6, с.7)</p> <p><u>№ 69-72 «Веселятся все игрушки»</u> «Кукла шагает и бегаёт» Е.Тиличеева (5, с.72) «Самолет» Е.Тиличеева (4, с.67) «Барабан» Е.Тиличеева (3, с.52) «Бобик» Т.Попатенко (4, с.63) «Идет коза рогатая» р.н.м. (3, с.38) «Танец с куклами» Н.Граник (6, с.38) «Да-да-да» Е Тиличеева (6, с.36) «Приглашение» В.Журбинской (6, с.12) «Игра с погремушкой» А.Филиппенко (5, с.46) «Лошадка» А Филиппенко (3, с.66) «Калинка» р.н.м (, с.14)</p>	
Вторая младшая группа	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)	1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. 2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с. 3. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя
	3.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 4. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 2. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с. 5. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».Часть I. Ранний возраст. Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 3. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 88 с. 6. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон».Часть I. Ранний возраст.	

<p>Выпуск 2. Музыка для движений. Сборник 4. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с.</p> <p>7.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 1. Слушание музыки Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 64 с.</p> <p>8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>9.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с.</p> <p>17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот.</p> <p>18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот.</p> <p>19.Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с., нот.</p> <p>21.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 6 – 7 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.: нот.</p> <p>22.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. – М. Музыка, 1989. – 112 с.</p> <p>26.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей трех – четырех лет. – М. Музыка, 1969. – 80 с.</p> <p>28.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М. Музыка, 1969. – 156 с.</p> <p>31.Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот.</p> <p>32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с.</p> <p>34.Кукловская В. Г., Музыкально – ритмические движения в детском саду. Выпуск 1. – Издательство «Музична Україна» 1981. – 64 с.</p> <p>35.Каява Е., Музыкальные игры пляски и упражнения в</p>	<p>дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>4. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>
---	---

деском саду. – Москва 1957. –174 с.	
№ 1-4 <u>«Мы играем и поем»</u> «Кто хочет побегать?» Л.Вишкарева (32, с.47) «Весело-грустно» Н.Мурычева (9, с.17) «Петушок» р.н.п. (22, с.31) «Киска» Н.Бордюг (3, с.57) «Собачка» М. Раухвергер (4, с.64) «Солнышко и дождик» М.Раухвергер (26, с.44) «Поссорились-помирились» Т.Вилькорейская (26, с.30) «Осень» Н.Мурычева (9, с.70) «Как у наших у ворот» р.н.м. (31, с.148) «Птица и птенчики» (26, с.57) «Тихо-громко мы играем»(8, с.5)	
№ 5-7 <u>«Солнышко и дождик»</u> «Прогулка» В.Витлина (6, с.53) «Колыбельная» р.н.м. (31, с.149) «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамова (22, с.58) «Петушок» р.н.п. (26, с.18) «Ходим-бегаем» (5, с.6) «В огороде зайчика» В.Карасева (9, с.9) «Прогулка и дождик»(5, с.68) «Осень»Н.Мурычева (9, с.70)	
№ 8-10 <u>«Летят осенние листочки»</u> «Кто хочет побегать?» (32, с.47) «Весело-грустно» Н.Мурычева (9, с.17) «Подружились» Т.Вилькорейская (26, с.30) «Листочки» Н.Мурычева (9, с.67) «Падают листья» М.Красев (18, с.50) «Осень трубит во дуду» В.Костенко (9, с.72) «Осенняя песенка» А.Александрова (26, с.7)	
№ 11-13 <u>«Животные в лесу»</u> «Грустный дождик» Д.Кабалевский (18, с.6) «Сорока» А.Лядов (17, с.479) «Лиса» р.н.м. (28, с.50) «Осень» Н.Мурычева (9, с.67) «Зайчика» р.н.м. (9, с.79) «Марш медведя» Н.Мурычева (9, с.91) «Дети и медведь» В.Верховинца (34, с.35) «Калинка» р.н.м. (6, с.14)	
№ 14-16 <u>«Кто с нами рядом живет?»</u> «Кто как кричит» В.Иванникова (9, с.76) «Петушок» А.Лядов (17, с.481) «Курочка-рябушечка» Г.Лобачев (17, с.483) «Калинка» р.н.м. (6, с.14) «Цыплята» А.Филиппенко (9, с.82) «Бобик» Т.Попатенко (4, с.63) «Козел и дети» М. Рахвергер (33, с.84)	
№ 17-19 <u>«Музыка радует нас»</u> «Сказочка» С.Майкапар (18, с.182) «Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340) «Птица и птенчики» Е.Тиличеева (26, с.57) «Зайка танец танцевал» Н.Мурычева (9, с.92) «Разбудим голосок» С.Арефьева (9, с.14) «Вышел Вова в хоровод» В.Карасева (9, с.23) «Цыплята» А.Филиппенко (9, с.82) «Осень трубит во дуду» В.Костенко (9, с.72) «Козел и дети» М.Рахвергер (3, с.84)	
№ 20-22 <u>«Мои друзья и я сам»</u> «Игра в лошадки» П.Чайковский (17, с.67) «Верхом на лошадке» (17, с.70)	

	<p>«Моя кукла» Л.Повилайтис (9, с.87) «Вышел Вова в хоровод» В Карасева (9, с.23) «Кто у нас хороший» А.Александрова (27, с.36) «Здоровое горлышко» С Арефьева (9, с.14) «Марш медведя» Н.Мурычева (9, с.91) «Зайка» р.н.п. (9, с. 79) «Сапожки» р.н.м.(4, с.50)</p>	
	<p>№ 23-26 <u>«Первый снег»</u> «Зимнее утро» П. Чайковский (18, с.74) «Зима» Н Вересокина (9, с.52) «Пришла зима» М.Раухвергер (9, с.52) «Катание на санках» Л.Соколова (33, с.83) «Прогулка» укр.н.м. (21, с.40) «Чей домик?» Е.Тиличиева (26, с.54) «Сапожки» р.н.м. (34, с.50) «Снег-снежок» В.Костенко (9, с.53) «Елочка» А.Филиппенко (9, с.58) «Зайка танец танцевал» Н.Мурычева (9, с.92) «Покружились-поклонились» М.Герчик (33, с.73) «Медведь и зайцы» Е Тиличиева (33, с.94) «Все себя мы забавляе » Н.Мурычева (8, .13)</p>	
	<p>№ 27-30 <u>«Новый год в лесу»</u> «Верхом на лошадке» А.Гречанинов (17, с.70) «Дед Мороз» Р.Шуман (18, с.82)) «Бай-бай» р.н.п. (9, с.10) «Зайка танец танцевал» Н. Мурычева (9, с.92) «Елочка» А. Филиппенко (9, с.58) «Елка» Т. Попатенко (9, с.61) «Танец около елки» Р.Равин (26, с.58) «Все себя мы забавляем» Н.Мурычева (8, с.13)</p>	
	<p>№ 31-34 <u>«Волшебный колокольчик»</u> «Марш зайчат» А.Жилинский (17, с.531) «Колдун» Г.Свиридов (18, с.194) «Кукла Катя» Н.Бордюг (3, с.54) «Елка» Т.Попатенко (9, с.61) «К деткам елочка пришла» А. Филиппенко (34, с.53) «Оркестр зверей» Н.Мурычева (8, с.12) «Игра с колокольчиком» А.Филиппенко (5, с.43) «Танец около елки» Р.Равин (26, с.38) «Медведь и зайцы» Е.Тиличиева (33, с.94) «Все себя мы забавляем» Н.Мурчева(8, с.13)</p>	
	<p>№ 35-38 <u>«Ах зимушка-зима»</u> «Шарманка» Д.Шостаковича (18, с.327) «Мишкина песня» Н.Бордюг (4, с.74) «Зайкина песня» Н.Бордюг (4, с.76) «Зима» В.Карасева (26, с.19) «К деткам елочка пришла» А.Филиппенко (34, с.53) «Оркестр зверей» Н.Мурычевой (8, с.12) «Все себя мы забавляем» Н. Мурычевой(8, с.13) «Катание на санках» Л.Соколова (33, с.83) «Чей домик?» Е.Филичиева(26, с.54)</p>	
	<p>№ 39-41 <u>«Музыкальный сундучок»</u> «Шарманка» Д.Шостаковича (18, с.327) «Трубы и барабан» Д.Шостаковича (18, с.321) «Бибибалки» С Арефьева (9, с.14) «Машина» Т.Полпатенко (26, с.24) «Потанцуем вместе» Т.Ломова (22, с.67) «Высоко-низко заиграли» р.н.м. (8, с.9) «Козел и дети» М.Раухвергер (33, с.84)</p>	

	<p>«Зима» Карасева (26, с.19)</p> <p>№ 42-44 <u>«Кто нас в садике встречает»</u> «Ласковая просьба» Г. Свиридов (17, с.44) «Ты куда бежишь, трамвай?» А. Филиппенко (9, с.90) «Все ребята любят мыться» Т Попатенко (9, с.21) «Кукла шагает и бегаёт» Н.Бордюг (5, с.72) «Моя кукла» Л Повилайтис (9, с,87) «Подружились» Т Вилькорейская (26, с.30) «Высоко-низко заиграли» р.н.м. (8, с.9) «Кошечка» Н.Бордюг (3, с.57) «Мышки и кот» Г.Бабаджан (5, с.69)</p> <p>№ 45-48 <u>«Мой папа»</u> «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковский (17, с.282) «Мой папа» Н.Мурычева (9, с.39) «Молодой солдат» В.Карасева (9, с.22) «Все ребята любят мыться» Т.Попатенко (9, с.21) «Марш медведя» Н.Мурычева (9, с.91) «Воротца» Э.Парлова (34, с.61) «Летчики» В.Нечаева (34, с.44)</p>	
	<p>№ 49-51 <u>«Мы танцуем и поем»</u> «Камаринская» П. Чайковский (17, с.230) «Хлопаем-топаем» укр.н.м. (34, с.55) «Веселый танец» Т.Шутенко (34, с.52) «Вышел Вова в хоровод» В Карасева (9, с.23) «Андрей-воробей» р.н.п. (9, с.8) «Маму поздравляют малыши» Т.Попатенко (9, с.38) «Ой, весна идет!» А Филиппенко (9, с.63) «Сапожки» р.н.м. (34, с.50) «Разбудим голосок» С Арефьева (9, с.14) «Зайка танец танцевал» Н.Мурычева (9, с.92)</p> <p>№ 52-54 <u>«Пригласили мы гостей, чтобы стало веселей»</u> «Птичка поет» Н Мурычева (9, с.93) «Птички и птенчики» Е.Тиличиева (26, с.57) «На чем играю?» Р.Рустамова (25, с.51) «Мишка пришел в гости» М.Раухвергер (26, с.36) «Калинка» р.н.м. (6, с.14) «Маму поздравляют малыши» Т Попатенко (9, с.38) «Громко-тихо заиграли» р.н.м. (8, с.5) «Вот какие мы большие» Е.Тиличиева (9, с.20)</p> <p>№ 55-57 <u>«К нам спешит весна»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Матрешки» р.н.м. (34, с.51) «Воробей» В.Герчик (19, с.114) «Кто как кричит» В. Иванников (9, с.76) «Ты куда трамвай?» А.Филиппенко (9, с.90) «Играем медленно и быстро» р.н.м. (8, с.6) «Весна» Н.Вересокина (9, с.62) «Скачет зайка маленький» В Агафонникова (9, с.78) «Воробы и автомобили» Т.Ломова (33, с.94)</p> <p>№ 58-60 <u>«Детский сад, детский сад любят все ребята»</u> «Весною» С.Майкапар (18, с.89) «Кто у нас хороший» А.Александров (33, с.84) «Молодой солдат» В.Карасевой (9, с.22) «Вот какие мы большие» Е Тиличиева (9, с.20) «Матрешки» р.н.м. (34, с.50) «Воробей» В Герчик (19, с.114) «Найди игрушку» Р. Рустамова (22, с.63) «Весело-грустно» Н.Мурычева (9, с.17) «Калинка» (6, с.14)</p>	

	<p>«Солнышко и дождик» М.Раухвергер (22,с.8)</p> <p>№ 61-63 <u>«Весна пришла»</u></p> <p>«Подснежник» А Гречанинов (18, с.164)</p> <p>«Лошадка» Н.Бордюг (9, с.80)</p> <p>«Песня птички» Н.Бордюг (9, с.93)</p> <p>«Юрочка» бел.н.п. (9, с.24)</p> <p>«Быстрый конь» Н Мурычева (9, с.44)</p> <p>«Солнышко и дождик» М.Раухвергер (22, с.80)</p> <p>«Потанцуем вместе» Т.Ломова (2, с.67)</p> <p>№ 64-66 <u>«На бабушкином дворе»</u></p> <p>«Куры и петухи» К.Сен-Санс (17, с.486)</p> <p>«Лошадка» Н.Бордюг (9, с.80)</p> <p>«Цыплята» А Филиппенко (9, с.83)</p> <p>«Корова» С.Арефьева (9, с.15)</p> <p>«Кто как кричит» В Иванников (9, с.76)</p> <p>«Калинка» р.н.м. (6, с.14)</p> <p>«Зайки идут в гости» М.Красев (33, с.44)</p> <p>«Коза рогатая» р.н.м. (26, с.51)</p> <p>«Строим дом» Т.Шутейко (34, с.36)</p> <p>№ 67-68 <u>«Мы – дружные ребята»</u></p> <p>«На лужайке» А Гречанинов (7, с.13)</p> <p>«Детский сад» А Филиппенко (19, с.126)</p> <p>«Карусель» Н.Френкель (35, с.40)</p> <p>«Жуки» Л.Вишкарева (32, с.49)</p> <p>«Машина» Т.Попатенко (26, с.24)</p> <p>«Бибика »С.Арафьева (9, с.14)</p> <p>№ 69-72 <u>«Концерт для игрушек»</u></p> <p>«Клоуны» Д.Кабалевский (17, с.73)</p> <p>«Матрешки» р.н.м. (34, с.51)</p> <p>«Кукла Катя» Н.Бордюг(3, с.54)</p> <p>«Танец с куклами» Т.Шутенко 34, с.23)</p> <p>«Карусель» Н.Френкель (35, с.40)</p> <p>«Жуки» Л.Вишкарева (32, с.49)</p> <p>«Машина» Т.Попатенко (26, с.24)</p> <p>«Бибикалки» С.Арафьева (9, с.14)</p> <p>«Медведь и зайцы» Е.Тиличеева (33, с.94)</p> <p>«Вышел Вова в хоровод» В. Карасевв (9, с.23)</p> <p>«Сапожок» р.н.м. (34, с.50)</p>	
Средняя группа	<p>Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)</p> <p>3.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего возраста «Камертон». Часть I. Ранний возраст. Выпуск 1. Музыка образов и настроений. Сборник 1. Ступени 1–3 – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с.</p> <p>8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>9.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с.</p> <p>10.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II.</p>	<p>1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 92 с.</p> <p>3.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение,</p>

	<p>Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с.</p> <p>11. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 92 с.</p> <p>17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот.</p> <p>18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот.</p> <p>19.Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с., нот.</p> <p>20.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.: ил.</p> <p>23.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с.</p> <p>24.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М. Музыка, 1988. – 128 с.</p> <p>27.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей четырех – пяти лет. – М. Музыка, 1967. – 115 с.</p> <p>30.Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот.</p> <p>31.Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз.руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот.</p> <p>32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с.</p> <p>35.Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.</p> <p>36.Комиссарова Л. Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов – М.: Просвещение, 196. – 144с.л.ил.: нот.</p>	<p>1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>4. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>
	<p>№ 1-4 «Мои друзья» «Марш» Е.Тиличеева (31, с.159) «Колыбельная» А.Гречанинов (27, с.8))</p>	

<p>«Детский сад» А.Филиппенко (21,с.126) «Ах, ты, береза» р.н.м. (27, с.9) «Игра с лошадкой» И.Кишко (11, с.64) «Мишкин марш» Н.Мурычева (11, с.90) «Вот какие кочаны» Д.Львова-Компанейца (11, с.48) «Качели» Е.Тиличиева (23, с.10) «Зеркало» М.Раухвергер (35, с.69) «Пружинки» р.н.м. (35, с.78) «Передача платочка» Т.Ломова (35, с.85) «Пляска с платочками» р.н.м. обр.Логовой (35, с.65)</p>	
<p>№ 5-7 <u>«Осеннее настроение»</u> «Осень» Ц.Кюи (18, с.62) «Эхо» Е.Тиличиева (24, с.85) «Вот какие кочаны» Д.Львова-Компанейца (11, с.48) «Мы грибочков соберем» К.Мяскова (11, с.50) «Пляска с платочками» Т.Ломова (35, с.85) «Спите, куклы»Е.Тиличиева (36, с.131)</p>	
<p>№ 8-10 <u>«Что у осени в корзинке»</u> «Дождик, дождик» А. Лядов ((18, с.3) «Осень» Ц.Кюи (18, с.62) «Эхо» Е.Тиличиева (24, с.85) «Мы грибочки соберем» К.Мяскова (11, с.50) «Зеркало» М.Раухвергер (35, с.69) «Огородная-хороводная» Можжавецкова (27, с.63)</p>	
<p>№ 11-13 <u>«Кто живет в осеннем лесу»</u> «Узнай по голосу» Е.Тиличиевой (27, с.76) «На лесной поляне» Б.Кравченко (27, с.61) «Мы грибочки соберем» К.Мяскова (11, с.50) «Марш зайчат» А.Жилинский (17, с.531) «Ну-ка, зайка, попляши» А Филиппенко (3, с.43) «Осень» Ц.Кюи (18, с.62) «Осень» Е.Тиличиева (11, с.42) «Птички» Е.Тиличиева 27, с.79)</p>	
<p>№ 14-16 <u>«Листопад»</u> «Листопад» Т.Попатенко (18, с.47) «Осенью» С.Майкапар (18, с.59) «Осень» Е.Тиличиева (11, с.42) «Листья золотые» Т.Попатенко (11, с.39) «Музыкальные молоточки» Е.Тиличиева (27, с.70) «Огородная-хороводная» Б.Можжевелов (27, с.63) «Узнай по голосу» Е.Тиличиева (27, с.76) «Пляска с платочками» Т.Ломова (35, с.85) «На лесной поляне» Б.Кравченко (27, с.61)</p>	
<p>№ 17-19 <u>«Моя семья»</u> «Упрямый братишка» Д.Кабалевский (17, с.56) «Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102) «Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340) «Кукла Таня знакомится с ребятами» Н.Мурычева (11, с.88) «Каравай» р.н.м. (10, с.33) «Испеку я пирог» Е.Тиличиева (10, с.74) «Пароход гудит» Т.Ломова (20, с.64) «Пляска парами» Т.Попатенко (27, с.40)</p>	
<p>№ 20-22 <u>«К нам гости пришли»</u> «К нам гости пришли» А.Александрова (20, с.79) «Барабан» Е.Тиличиевой (20, с.46) «Что ты хочешь, кошечка?» Г.Зингера (20, с.71) «Кто быстрее?» Т.Ломова (31, с.159) «Свободная пляска» (30, с.204) «Веселятся все игрушки» В.Витлина (27, с.66)</p>	

<p>«Каравай» р.н.м. (10, с.33) «Парная пляска» Топатенко(2, с.40)</p>	<p>№ 23-26 <u>«Какой бывает музыка»</u> «Вечерняя сказка» А.Хачатурян (18, с.199) «Парень с гармошкой» Г.Свиридов (18, с.340) «Дудочка» А.Лепин (23, с.99) «Все мы музыканты» Е.Тиличеевой (10, с.46) «У кота-воркота» (10, с.14) «Найди свой инструмент» Г.Фрид (30, с.100) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167) «Снежок» Ю.Слонов (11, с.12) «Пляска зайки» Н.Мурычева (11, с.86) «К нам гости пришли» А.Александрова (20, с.79) «Веселые дети» Т.Ломовой (30, с.167) «Санки» М.Красев (19, с.105) «Расширение и сужение круга» укр.н.м. (35, с.158) «Качание рук с лентами» п.л.н.м. (32, с.71)</p>	
<p>№ 27-30 <u>«Новый год в лесу»</u> «Баба Яга» П.Чайковский (18, с.210) «Семимильные сапоги» С.Майкапар (18, с.189) «Дед Мороз» Р. Шуман (18, с.82) «Первый снег» А.Филиппенко (11, с.4) «То снежинки, как пушинки» А.Филиппенко (11, с.6) «Дед Мороз» Э.Богуславский (11, с.23) «Елочка» А.Бахутовой (11, с.16) «Белка пела и плясала» словац. н.м. (11, с.74) «Узнай по голосу» Е.Тиличеева (27, с.77) «Елочка» Е.Тиличеева (30, с.135) «Танец около елки» Ю.Слонов (19, с.128) «Учимся скакать сноги на ногу» а.г.л.н.м.32, с.84</p>		
<p>№ 31-34 <u>«Чудеса под Новый год»</u> «Баба Яга» П.Чайковский (18, с.210) «Шествие Гномов» Э.Григ (18, с.244) «Колдун» Г.Свиридов (18, с.194) «Дед Мороз Э.Богуславский (11, с.23) «Новогодняя» А.Филиппенко (11, с.10) «Елочка» М.Красев (11, с.13) «Эхо» Е.Тиличеевой (24, с.85) «Первый снег» А.Филиппенко (11, с.4) «Тише - громче в бубен бей» Е.Тиличеева (27, с.77) «Снежок» Ю.Слонов (11,с.12) «Расширение и сужение круга» укр.н.м. (35, с.158) «Лыжники» М.Старокадомский (24, с.67) «Белка пела и плясала» слов.н.м. (11, с.74)</p>		
<p>№ 35-38 <u>«Веселая зима»</u> «Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74) «Ой, зима к нам иди» Л.Левитова (11, с.8) «Дед Мороз» Э.Богуславской (11, с.23) «Новогодняя» А.Филиппенко (11, с.10) «Марш» Е.Тиличеева (8, с.20) «Кто как идет» Г.Левкодимова (36, с.121) «Зимой» Р.Шуман (18, с.151) «Конькобежцы» (вальс) В.Макарова (24, с.67) «Ой, зима к нам иди» Л.Левитова (11, с.8) «Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (8, с.14) «Санки» М.Красев (19, с.105) «Зайцы и лиса» М.Красев (33, с.364)</p>		
<p>№ 39-41 <u>«Музыкальная шкатулка»</u> «Музыкальная шкатулочка» С.Майкапар (18, с.345)</p>		

<p>«Полька» С Майкапар (18, с.301) «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (18, с.282) «Колыбельная» Е.Тиличеева (19, с.84) «Санки» М.Красев (19, с.105) «Мы летим на самолете» А.Филиппенко (10, с.58) «Все мы музыканты» Е.Тиличеева (10, с.46) «Пляска с погремушками» А.Жилинский (33, с.184) «Кто скорей возьмет игрушку?» лат.н.м. (33, с.159)</p>	
<p>№ 42-44 <u>«Мы пока что дошколята»</u> «Неаполитанская песенка» П.Чайковский (17, с.271) «Зайчик дразнит медвежонка» Д Кабалевский (17, с.534) «Кукла» О Буйновская (11, с.82) «Пляска зайки» Н.Мурычева (11, с.86) «Таусеньки-таусень» р.н.п. (10, с.3) «Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126) «Игра с лошадкой» И Кишко (19, с.41) «Пляска с предметами» А Жилинский (33, с.184) «Летчики, следите за погодой» МРухвере(33, 16)</p>	
<p>№ 45-48 <u>«Ты не бойся мама»</u> «Песня моряков» С Майкапар (18, с.340) «Солдатский марш» Р.Шуман (18, с.280) «Мы солдаты» Ю Слонов (19, с.110) «Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126) «В детском саду» Л.Печникова (10, с.12) «Всадники и упряжки» В Витлин (35, с.80) «Летчики, следите за погодой» М.Раухвергер (33, с. 160) «Марш» Е.Тиличеева (8, с.20)</p>	
<p>№ 49-51 <u>«Мамины помощники»</u> «Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102) «Мама» П.Чайковский (17, с.104) «Музыкальные молоточки» Е.Тиличеева (8, с.14) «Подарок маме» А.Филиппенко (10, с.72) «Испеку я пирог» Е.Тиличеева (10, с.74) «Вот какая бабушка» Е Тиличеева (10, с.71) «Упражнение с лентами» В Иванникова (35, с.82) «Пляска парами» А Лядов (35, с.68) «Ищи игрушку» А.Иорданский (35, с.57) «Карусель» Д.Кабалевский (35, с.55) «У кота-вркота» (10, с.14)</p>	
<p>№ 52-54 <u>«Встречаем весну»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Подснежник» П.Чайковский (18, с.170) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22) «Мы летим на самолете» А.Филиппенко (10, с.58) «Детский сад» А.Филиппенко (19, с.126) «Дождик» р.н.п. (10, с.4) «Два кота» пол.н.п. (10, с.9) «Тает снег» А Филиппенко (11, с.25) «Упражнение с цветными платочками» Т Ломова (27, с.56) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59) «Карусель» Д.Каалевский (35, с.55)</p>	
<p>№ 55-56 <u>«Пригласили мы гостей»</u> «Куры и петухи» К.Сен-Санс (17, с.475) «Сорока», «Петушок» А.Лядов (17, с.479, 481) «К нам гости пришли» А Александров (20, с.79) «Песенка о весне» Г.Фрида (11, с.28)</p>	

<p>«Упражнение с цветами» А Жилина (32, с.68) «Веселые лягушата» В Витлина (30, с.202) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59)</p>	
<p>№ 57-58 <u>«Весенний будильник»</u> «Со вьюном я хожу» р.н.п. (17, с.226) «Воробей» В Герчик (19, с.114) «Песенка о весне» Г.Фрида (19, с.118) «Гармошка» Е.Тиличиева (19, с.87) «Мы идем с флажками» Е Тиличиева (8, с.22) «Марш» М Раухвергер (35, с.76) «Упражнение с цветами» А Жилина (2, с.68)</p>	
<p>№ 59-60 <u>«Край, в котором мы живем»</u> «Ходит месяц над лугами» С.Прокофьев (18, с.41) «Марш» М. Робера (35, с.78) «Зеркало» М Раухвергер (35, с.69) «Детский сад» Н.Мурычева (10, с.18) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22) «Мы идем с флажками» Е.Тиличиева (8, с.22) «Летчики, следите за погодой» М.Раухерер(33 с.160)</p>	
<p>№ 61-63 <u>«Весна-красна»</u> «Утро» Э.Григ (18, с.112) «Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Песенка о весне» Г.Фрида (11, с.28) «Веселый дождик» В.Витлина (11, с.32) «Дудочка и уточки» М.Красев (35, с.50) «Ну-ка угадай-ка» Е.Тиличиева (27, с.70) «Веселая девочка Алена» А.Филиппенко (27, с.59)</p>	
<p>№ 64-66 <u>«Все рады солнышку»</u> «Солнышко» З.Компанейца (11, с.34) «Месяц май» Е.Тиличиева (19, с.86) «Лошадка Зорька» Т.Ломова (19, с.130) «Котик и козлик» Е Тиличиева (30, с.193) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22) «Пчела жужжит» Т.Ломова (11, с.85) «Воробей» В.Герчик (11, с.58) «Веселый дождик» В.Витлина (11, см.32) «Пляска парами» А.Лядова (35, с.68) «Зайка и волк» Е.Тиличиева (35, с.4)</p>	
<p>№ 67-68 <u>«Праздничный салют»</u> «Упражнение с лентами» пол.н.м. (35, с.82) «Марш» Н.Богословский (35, с.76) «Песенка друзей» В.Герчик (10, с.26) «Праздник друзей» В.Костенко (10, с.49) «Танец друзей» Н.Бордюг (10, с.38) «Гармошка» Е.Тиличиева (19, с.8)</p>	
<p>№ 69-72 <u>«Концерт для игрушек»</u> «Вальс кукол» Д.Шостакович (17, с.431) «Полька кукол» Д.Шостакович (17, с.445) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108) «Веселятся все игрушки» В.Витлин (27, с.66) «У кота-воркота» (10, с.14) «Игра с лошадкой» И.Кишко (11, с.64) «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (17, с.282) «Пароход гудит» Е Тиличиева (11, с.84) «Качели» Е.Тиличиева (20, с.25) «Зайки и лиса» М.Красев (33, с.364) «Праздник друзей» В.Костенко (10, с.49) «Танец друзей» Н.Бордюг (10, с.38) «На прогулку» Н.Мурычева (10, с.22)</p>	

	«Танцуйте, как я!» В.Золотарева (23, с.103) «Дудочка» А. Лепина (3, с.99)	
Старшая группа	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год) 8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. 10.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с. 12.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 4. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 88 с. 13.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 56 с. 14.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 6. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 72 с. 17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот. 18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот. 20.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.: ил. 23.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с. 28.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М. Музыка, 1969. – 156 с. 30.Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет. садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот. 32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот. 33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д.,	1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с. 2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 56 с. 3. Бекина С. И., Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., нот. 4. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.

	<p>Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с.</p> <p>35.Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.</p> <p>36.Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.:ил., н</p>	
	<p>№ 1-4 <u>«Очень дружно мы живем»</u> «Сорока», «Петушок», «Зайчик» А.Лядов (17, с.479, 481, 528) «Мы любим детский сад» Т.Попатенко (10, с.16) «На лесной поляне» В.Кравченко (14, с.28) «Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52) «Курица» Е.Тиличеева (20, с.25) «Небо синее» Е.Тиличеева (20, с.24) «Парная пляска» чеш.н.м. (30, с.158) «Чей кружок быстрее соберется?» Т Ломова (30, с.83) «Шагают мальчики и девочки» В.Золотарва (30, с.2)</p>	
	<p>№ 5-7 <u>«Сарафан надела осень»</u> «Грустный дождик» Д.Кабалевский (18, с.29) «Осень» П.Чайковский (18, с.129) «Листопад» Э.Богуславская (13, с.42) «Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52) «Труба» Е.Тиличеева (20, с.42) «Птица и птенчики» Е.Тиличеева (8, с.23) «Подгорка» р.н.м. (30, с.46) «Марш» М.Раухвергер (30, с.21) «Парная пляска» чеш.н.р. (30, с.158) «Ворон» р.н.пр. (30, с.126) «Зайка, зайка, где бывал?» М.Скребкова (20, с.69) «Катание рук» Л.Вишкаев (32, с.71)</p>	
	<p>№ 8-10 <u>«Вершки и корешки»</u> «Шагают мальчики и девочки» В.Золотарева (30, с. 29) «Кто лучше скачет?» Т.Ломова (32, с.86) «Небо синее», «Смелый пилот» Е.Тиличеева (36, с.138, 139) «Дождик» Г.Свиридов (18, с.102) «Осень» П.Чайковский (18, с.129) «Гуси» Т.Бырченко (20, с.66) «Урожайная хороводная» А Филиппенко (13, с.46) «Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52) «Листопад» Э.Богуславская (13, с.42) «Смени пару» укр.н.м. (33, с.300) «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36, с.127) «Я полю, полю лук» Е Тиличеева (30, с.195)</p>	
	<p>№ 11-13 <u>«Как звери готовятся к зиме»</u> «Ежик» Д.Кабалевский (127, с.474) «Зайчик дразнит медвежонка» Д.Кабалевский (17, с.534) «Ласточка» В.Витлин (14, с.35) «Марш» Н.Богословский (30, с.22) «Труба» Е.Тиличеева (8, с.24) «Листопад» Э.Богуславская (13, с.42) «Побегаем-попрыгаем» С.Соснина (30, с.37) «Гуси» Т.Бырченко (20, с.66) «Веселые лягушата» В.Витлин (30, с.202)</p>	

<p>«Что нам осень принесет?» З.Левина (13, с.52) «Смени пару» укр.н.м. (3, с.300)</p>	
<p><u>№ 14-16 «Осень непогодушка»</u> «Октябрь» П.Чайковский (18, с.55) «Осенью» С.Майкапар (18, с.59) «Лифт» Т.Бырченко (20, с.65) «Осенняя песенка» Д.Васильева-Буглая (13, с.41) «Листопад» Э.Богуславская (13, с.42) «Вальс кошки» В.Золотарева (30, с.204) «Потопаем-покружимся» р.н.м. (30, с.48) «Андрей-воробей» р.н.п. (36, с.94) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167) «Ворон» Е.Тилеева (30 с.126)</p>	
<p><u>№ 17-19 «Вместе дружная семья»</u> «Вальс» А.Гречанинова (17, с.294) «Раздумье» С.Майкапар (17, с.144) «Ко-ко-ко кличет мама квочка» п.н.м. (14, с.69) «Светлый дом» Т.Попатенко (20, с.126) «Мама» Л.Бакалов (12, с.70) «Осенняя песенка» Д.Васильева-Буглая (13, с.41) «Сорока» р.н.п.(36, с.94) «Бодрый и спокойный шаг» М.Робера (30, с.27) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167) «Найди себе пару» лат.н.м. (30, с.120) «Упражнение с кубиками» С.Соснин (30, с.70)</p>	
<p><u>№ 20-22 «Кто же в гости к нам пришел?»</u> «Длинноухие персонажи» К.Сен-Санс (17, с.587) «Гном» М.Мусоргский (18, с.256) «Листопад», «Ехали медведи» (12, с.16) «Начинается на «а» О.Боромыкова (12, с.17) «В детском саду» Л.Миклашевского (12, с.50) «Светлый дом» Т.Попатенко (20, с.126) «К нам гости пришли» А Александрова (20, с.79) «Петушок», «Курочка», «Цыпленок» Г.Левкодимова (36, с.134) «Смелый наездник» Р.Шуман (30, с.44) «Марш» М.Раухвергера (30, с.21) «Полька» Ю.Слонов (30, с.169)</p>	
<p><u>№ 23-26 «Зимние узоры»</u> «Нянина сказка» П.Чайковский (18, с.207) «Наябрь» П,Чайковский (18, с.134) «У кота-воркота» р.н.п. (23, с.33) «Узнай песенку по 2-м звукам» Г.Левкодимова (36, с.133) «Зимняя песенка» В.Витлина (13, с.6) «Зимушка-зима» Л.Вахрушева (13, с.10) «Догадайся, кто поет?» Е.Тиличеева (23, с.21) «Полька» С.Урбах (8, с.26) «Сужение и расширение круга» укр.н.м. (35, с.158) «Спокойная ходьба» Т.Ломова (30, с.26) «Два барабана» Е Тиличеева (23, с.22) «Чеботуха» р.н.м. (30, с.177) «Котик и козлик» Е Тиличеев(30, с13)</p>	
<p><u>№ 27-30 «Путешествие в зимний лес»</u> «Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74) «Зима» Ц.Кюи (18, с.148) «Антошка» О.Боромыкова (12, с.18) «Заинька, попляши» р.н.п. (12, с.4) «Первый снег» Г.Гембер (13, с.8) «Дед Мороз» В.Волкова (13, с.14)</p>	

<p>Свободная пляска (30, с.204) «Полька» Ю.Слонов (30, с.169) «Новогодний хоровод» Т.Попатенко (30, с.141) «Танец бусинок» Т.Ломова (30, с.162) «Зайцы и лиса» А. Майкапар (30, с.94) «Легкий бег» Т.Ломова (30, с.31) «Побегаем-попрыгаем» С Соснина (30, с.37) «Андрей-воробей, «Сорока» р.п. (36, с.94)</p>	
<p>№ 31-34 <u>«Раз морозною зимой»</u> «Зима» Ц.Кюи (18, с.148) «Зимой» Р.Шуман (18, с.151) «Ехали медведи», «Я бегу» (12, с.16) «Начинается на «а» О.Боромыкова (12, с.18) «Тише-тише» М,Скребкова (12, с.66) «Первый снег» Г.Гембер (13, с.8) «Песня снежинок» И.Кишко (13, с.12) «Дед Мороз» В.Волкова (13, с.14) «Новогодний хоровод» Т.Попатенко (30, с.141) «Полянка» Т.Фрида (23, с.47) «Вальс» Р.Глиэр (23, с.48) «Веселые дети» Т.Ломова (30, с.167) «Гармошка» Е.Тиличеева (8, с.2)</p>	
<p>№ 35-38 <u>«До свиданья, елочка»</u> «Сказочка» Д.Кабалевский (18, с.184) «Сказочка» С.Прокофьев (18, с.217) «Зимушка-зима» Л.Вахрушевой (13, с.10) «Дед Мороз» В.Волкова (13, с.14) «Звенящий треугольник» Р.Рустамов (8, с.38) «Новогодний хоровод» Т.Полпатенко (20, с.81) «Мишка» Т.Бырченко (20, с.68) «Саночки-салазки» А.Кос-Анатольского (13, с.3) «Как на тоненький ледок» р.н.м. (28, с.117) «Бай-качи-кичи» р.н.20, с.54)</p>	
<p>№ 39-41 <u>«Музыка бывает разной»</u> «Маленький вальс» Н.Леви (17, с.373) «Полька» С.Майкапар (17, с.290) «Слеза» М.Мусоргский (17, с.174) «Музыка – мир чудесный» Н.Бордюг (12, с.32) «Мы – дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44) «Как на тоненький ледок» р.н.п. (28, с.117) «Три марша» Д.Кабалевский (23, с.72) «Маракас» Е.Туманян (8, с.34) «Дружные тройки» И.Штраус (30, с.160) «Будь ловким» Н.Ладухина (30, с.103) «Бравые солдаты» А.Филиппенко(12, 82)</p>	
<p>№ 42-44 <u>«Кто работает в детском саду»</u> «Нянина сказка» П.Чайковский (18, с.207) «Вальс-шутка» Д.Шостакович (17, с.438) «Наша воспитательница» А.Филиппенко (12, с.77) «В детском саду» Л.Миклашевский (12, с.50) «Окунь» О.Боромыкова (12, с.19) «Мы – дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44) «Праздничный детский марш» Е.Тиличеева (8, с.27) «Кулачки и ладошки» Е.Тиличеевой (23, с.58) «Дружные тройки» И.Штраус (30, с.160) «Задорные чижы» Я.Дубравина (30, с.199)</p>	
<p>№ 45-48 <u>«Будущие защитники»</u> «Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332) «Мы Родиной зовем» В.Кожухина (12, с.22) «Бравые солдаты» А.Филиппенко (12, с.82)</p>	

<p>«Наши кони чисты» Е.Тиличеева (23, с.63) «Всадники» В.Витлина (30, с.43) «Парная пляска» чеш.н.м. (30, с.158) «Барабан» Е.Тиличеева (20, с.46) «Мы военные» Л.Сидельникова 23 с.56)</p>	
<p>№ 49-51 <u>«Мамы разные важны»</u> «Сентиментальный вальс» П.Чайковский (17, с.384) «Разлука» М.Глинка (17, с.178) «Мама» Л.Бакалов (12, с.70) «Каждый по-своему маму поздравит» Т.Попатенко (12, с.72) «Наша воспитательница» А.Филиппенко (12, с.77) «Начинается на «а», «Удод» О.Боромыковой (12, с.17, 21) «Баю-баю» Е.Тиличевой (23, с.80) «Танцуйте, как я!» В.Золотаревой (23, с.103) «Веселые матрешки» Ю. Слонов (23, с.108) «Смелый пилот», «Гармошка» Е.Тиличевой (23, с.67)</p>	
<p>№ 52-54 <u>«Весенние капли»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Сентиментальный вальс» П.Чайковский (17, с.384) «Мишка с куклой» М.Качурбина (14, с.50) «Весенняя хороводная» А.Филиппенко (13, с.16) «А я по лугу» р.н.п. (12, с.14) «Каждый по-своему маму поздравит» Т.Попатенко (12, с.72) «Танец лягушек» В.Витлин (30, с.202) «Маракас» Е.Туманян (8,34) «Ворон» р.н.м. (30, с.125) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108) «Чеботуха» р.н.м. (30, с.177) «Играй сверчок»Т.Ломова (20, с.2)</p>	
<p>№ 55-56 <u>«Пригласили мы гостей»</u> «Тень-тень» В.Калинников (17, с.555) «К нам гости пришли» А.Александров (20, с.79) «Мы - дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44) «Играй сверчок» Т.Ломова (20, с.72) «Вежливый утята» Т.Шутенко (14, с.44) «Космонавты» Е.Тиличеева (28, с.88) «Полька» Ю.Чичков(28, с.11)</p>	
<p>№ 57-58 <u>«Весенний будильник»</u> «Весна» П.Чайковский (18, с.157) «Патока с имбирем» р.н.пр. (28, с.71) «Сорока» р.н.п. (23, с.79) «Задорные чижи» Я.Дубровин (30, с.199) «Весенняя хороводная» А.Филиппенко (13, с.16) «Полька» Ю.Чичкова (28, с.112) «Космонавты» Е.Тиличев(28,с.88)</p>	
<p>№ 59-60 <u>«Край, в котором мы живем»</u> «Веселая праздничная» М.Шнейдерман (12, с.57) «А я по лугу» р.н.п. (12, с.14) «Мы – дружные ребята» Р.Разоренова (12, с.44) «Праздничный детский марш» Е.Тиличеева (8, с.27) «Патока с имбирем» р.н.п. (28, с.71) «Полька» Ю. Чичков (28, с.112) «Менуэт» Л.Боккерини (17, с.423)</p>	
<p>№ 61-63 <u>«Весенний переполох»</u> «Подснежник» А.Гречанинов (18, с.170) «Синичка» М.Красев (17, с.541)</p>	

	<p>«На лугу» И.Кишко (13, с.20) «Весенняя хороводная» А.Филиппенко (13, с.16) «Зайка, зайка, где бывал?» М.Скребкова (14, с.66) «Мы Родиной зовем» В Кожухина (12, с.22) «Передача платочка» Т Ломова (30, с.74) «Русская игра с платочком» р.н.м. (33, с.354) «Будь ловким» Н.Ладухина (30, с.103) «Веснянка укр.н.м.(30, с.45</p> <p>№ 64-66 «Навстречу солнцу» «Веселый крестьянин» Р.Шуман (28, с.39) «Утро» Э.Григ (18, с.112) «Веснянка» укр.н.м. (30, с.245) «Мы Родиной зовем» В Кожухина (12, с.22) «На лугу» И.Кишко (13, с.20) «Игра с платочком» (33, с.354) «Танцуйте, как я!» В.Золотарева (23, с.103) «Удод», «Ишак» О.Боромыкова (12, с.20,21) «Полька» С.Урбах (8, с.26)</p> <p>№ 67-68 «Салют Победе» «Салют» З.Левина (28, с.10) «Построение с цветами» Д.Россини (33, с.327) «Марш со сменой ведущих» М.Красев (30, с.205) «Плетень» р.н.м. (33, с.240) «Я солдат» Н.Бордюг (12, с.32) «Наша Родина сильна» А Филиппенко (20, с.120) «Самолет» Т Бырченко (20, с.67) «Мы военные» А.идельикова (23, с.55)</p> <p>№ 69-72 «Концерт для друзей» «Догадайся, кто поет?» Е.Тиличеева (23, с.123) «Балалайка» В.Витлина (14, с.62) «Полька» Ю. Чичков (28, с.112) «Артистка» Д.Кабалевский (20, с.48) «Бубен или погремушка» Е.Тиличеева (23, с.123) «Каждый по-своему маму поздравит» Т.Попатенко (12, с.72) «Я солдат» Н.Бордюг (12, с.34) «Парная пляска» чеш.н.м. (30, с.158) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108) «Игра в солдатики» В.Ребикова (8, с.32) «Наша воспитательница» А.Филиппенко (12, с.77) «Зеркало» р.н.м. (30, с.154) «Веснянка» укр.н.м. (30, с.145) «Чеботуха» р.н.м.(30, с.177) «Чей кружок быстрее соберется?» Т.Ломова (30, с.83) «Наши кони чисты» Е.Тиличеева (30, с.197) «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36, с.127)</p>	
<p>Подготови- Тельна группа</p>	<p>Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)</p> <p>8. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>9.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 97 с.</p>	<p>1. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4–7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 66 с.</p> <p>2. Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный</p>

	<p>10.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 2. Ступень 5 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 84 с.</p> <p>15.Костина, Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 7. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 88 с.</p> <p>16.Костина Э.П. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 108 с.</p> <p>17.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 1. – 608 с.: нот.</p> <p>18.Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 Ч. 2. – 400 с.: нот.</p> <p>19.Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с., нот.</p> <p>21.Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 6 – 7 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.: нот.</p> <p>23.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М. Музыка, 1989. – 128 с.</p> <p>28.Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыка в детском саду. Для детей шести – семи лет. – М. Музыка, 1969. – 156 с.</p> <p>31.Бекина С. И., Музыка и движения. (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз. руководителей дет.садов/Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот.</p> <p>32.Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>33.Каява Е. Е., Кондрашова Л.Н., Руднева С. Д., Музыкальные игры и пляски в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издание 2 – е, исправленное и дополненное. – Ленинград 1963. – 398 с.</p> <p>35.Каява Е. Е., Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. – Москва 1957. – 174 с.</p> <p>36.Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садо . –М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p> <p>№ 1-4 <u>«Нашей встрече очень рады»</u> «Русская песня» П.Чайковский (17, с.326)</p>	<p>возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 8. Ступень 7 – Н.Новгород: Талам, 2005. – 108 с.</p> <p>3. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/Сост. Е.П. Раевская и др. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 222с.: ил., нот.</p> <p>4. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П., Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144с., л. ил.: ил., нот.</p>
--	--	--

	<p>«Марш» С.Прокофьев (17, с.352) «Старинный танец» Г.Свиридов (17, с.409) «Римуем на песке» В.Ребикова (32, с.110) «Бодрый шаг» В.Витлина (32, с.112) «Приставной шаг в сторону» (32, с.160) «Пружинки. Полька» Ю.Чичков (31, с.186) «Проверка шага польки» чеш.н.м. (31, с.113) «Музыкальное эхо» М Андреева (21, с.25) «Поезд»Т.Бырченко (21, с.54) «Мы дружные ребята» С.Разоренова (21, с.79) «Осенью» Г.Зингер (21, с.58) «Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106) «Упражнение с воображаемыми лентами» П. Чайковский (31, с.273) «Парный танец» В.Герчик (31, с.19)</p>	
	<p>№ 5-7 <u>«Мир природы осенью»</u> «Дождик» Г.Свиридов (18, с.102) «Облака плывут» С.Майкапар (18, с.104) «Труба и барабан» Д.Кабалевский(18, с.323) «Построение с цветами» Д.Россини (33, с.327) «Плетень» р.н.м. (33, с.240) «Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106) «На горе-то калина» р.н.м. (15, с.57) «Осенью» Г.Зингер (15, с.99) «Грустный воробей» О.Буйновская (15, с.76) «Парный танец» В.Герчик (31, с.193) «Цирковые собачки» Е.Тимичеев(21, с.24)</p>	
	<p>№ 8-10 <u>«Осень, щедрая пора»</u> «Осень» П.Чайковский (18, с.129) «Труба и барабан» Д.Кабалевский (18, с.323) «Полька» С.Урбах (8, с.26) «Марш со сменой ведущих» Т.Ломова (31, с.33) «Горошина» В Карасева (15, с.10) «Грустный воробей» О.Буйновская (15, с.76) «Шаг с притопом на месте» р.н.м. (31, с.121) «Кто скорей ударит в бубен?» В.Шварц (31, с.163) «В школу», «Небо синее», «Смелый пилот» Е.Тиличиева (36, с.138,139,140) «Здравствуй, осень!» В.Витлина 28, с.104)</p>	
	<p>№ 11-16 <u>«Дело близится к зиме»</u> «Лебедь» К.Сен-Санс (17, с.593) «Тревожная минута» С.Майкапар (17, с.140) «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172) «Хороводный шаг» Т.Ломовой (31, с.45) «На горе-то калина» р.н.м. (15, с.57) «Грустный воробей» О.Буйновской (15, с.76) «Котик» р.н.п.(15, с.3) «Скворушка прощается» Т.Попатенко (21, с.106) «Грустная песенка» В.Агафонникова (16, с.105) «Веселая песенка» в, Агафонникова (16, с.104) «Парная полька» чеш.н.м. (31, с.194) «Плетень» р.н.м. (33, с.240) «Учимся танцевать» Т.Ломовой (31, с.116) «Часики» С.Вольфинзон (8, с.39) «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварца (31, с.16)</p>	
	<p>№ 17-19 <u>«Я человек!»</u> «Первая потеря» Р.Шуман (17, с.151) «Раскаяние» С.Прокофьев (17, с.173) «Плакса» Д.Кабалевский (17, с.53)</p>	

	<p>«Родная земля» Н.Мурычева (15, с.27) «Две подружки» Л.Левитина (15, с.62) «Котик» р.н.п. (15, с.3) «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36, с.127) «Часики» С.Вольфинзон (8, с.39) «Колыбельная» В.Агафонникова (16, с.101) «Шаг энергичный, спокойный осторожный» Ж.Люлли (31, с.36) «Боковой галоп» Ф.Шуберт (31, с.56) «Ветерок и ветер» Л.Бетховен (31, с.64) «Кадриль» р.н.м. (31, с.212) «Ищи» Т.Ломова (28,с.133)</p>	
	<p>№ 20-22 <u>«Что такое хорошо, и что такое плохо»</u> «Плакса», «Злюка» Д.Кабалевский (17, с.53,54) «Мальчик – замарашка» Т.Попатенко (17, с.79) «Берегите игрушки» О.Буйновская (16, с.84) «Две подружки» Л Левитина (15, с.62) «Передай мяч» морав.н.м. (32, с.202) «Ищи» Т.Ломова (28, с.133) «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172) «Ежик» О.Буйновская (16, с.74) «Ветер, дождь и пузырьки по лужам» без музыки. «Кадриль» р.н.м. (31, с.212) «Упражнение с воображаемыми листьями»П.Чайковский (31, с.273)</p>	
	<p>№ 23-26 <u>«Тешим-тешим, потешаем»</u> «Во поле береза стояла» р.н.п. обр.Н. Римского-Корсакова (17, с.324) «Мазурка» А.Гречанинов (18, с.314) «Камаринская» П.Чайковский (18, с.230) «Плясовая» Т.Ломова (21, с.62) «Прибаутка» В.Карасева (15, с.20) «На горе-то калина» р.н.п. (15, с.57) «Кадриль» р.н.м. (31, с.212) «Ежик» О.Буйновская (16, с.74) «Плетень» р.н.м. (33, с.240) «Три танца» Г.Левкодимова (36, с.102) «Шарманщик поет» П.Чайковский (18, с.330) «Звонили звоны» Г.Свиридов (18, с.369) «Машины» Ю.Чичков (16, с.92) «Прибаутка» В.Карасева (15, с.20) «Любим польку танцевать» А.Филиппенко (15, С.55) «Паровоз» Г.Эрнесакса (15, с.12) «Наш оркестр» Е.Тиличьева (8, с.41) «Переменный шаг» Т.Ломова (31, с.124) «Танец с хлопками» Т.Ломова (31, с.194) «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварца (3, с.163)</p>	
	<p>№ 27-30 <u>«Зимняя прогулка»</u> «Зимнее утро» П.Чайковский (18, с.74) «Старый замок» М.Мусоргский (18, с.263) «Учимся танцевать» Т.Ломова (31, с.116) «Танец снежинок» А.Жилина (31, с.236) «Круговой галоп» А Даргомыжского (31, с.202) «Кадриль» р.н.м. (31, с.212) «Курицы», «Эхо», «Труба», «Гармошка», «Спите, куклы» Е.Тиличьева (36, с.120,119, 130,132) «Парная полька» чеш.н.м. (31, с.193) «Гори ясно» р.н.м. (31, с.131) «К нам приходит Новый год» В.Герчик (16, с.6) «Две подружки» Л.Левитова (15, с.62)</p>	

<p>«Сужение и расширение круга» (35, с.158) «Берегите игрушки» Буйновская (16, .84)</p>	<p>№ 31-34 <u>«По белому свету идет Новый год»</u> «Танец эльфов», «В пещере горного короля» Э.Григ (18, с.227,233) «Громкая и тихая музыка» Г.Левкодимова (36,с.112) «Музыкальное эхо» М.Андреева (15, с.6) «Наш оркестр» Е.Тиличиева (8, с.41) «Упражнение для передачи ритмического рисунка мелодии» (31, с.122) «Давайте поскочем» Т.Ломовой (31, с.60) «Гори ясно» р.н.м. (31, с.131) «К нам приходит Новый год» В.Герчик (16, с.6) «Елка» Е.Тиличиевой (16, с.12) «Узнай песню по двум звукам» Г.Левкодимова (36, с.133) «До свиданья!» Е.Жарковского (16, с.22) «Танец петрушек» А.Даргомыжского (31, с.232) «Танец снежинок» А.Жилина (31, с.236) «Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, .281)</p>	
<p>№ 35-38 <u>«Зимние забавы»</u></p>	<p>«Утро» С.Прокофьев (18, с.70) «Сложим песенку» Е.Тиличиева (15, с.22) «До свиданья!» Е.Жарковский (16, с.22) «Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281) «Ах, вы, сени» р.н.п. (8, с.54) «Круговой галоп» венг.н.м. (31, с.202) «Марш» Е.Тиличиева (31, с.27) «На тройке» П.Чайковский (18, с.134) «Елка» Е.Тиличиева (16, с.12) «Узнай песенку по двум звукам» Г.Левкодимова (36, с.133) «Вверх, вниз» Е.Тиличиева (15, с.16) «Гори ясно» р.н.м. (31, с.131) «Зайка» р.н.п. обр.В.Попова (9, с.11) «Именины» Н.Бордюг (15, с.64) «Кадриль» р.н.м (31, с.212) «Мельница» Т. Ломова (31, с.66)</p>	
<p>№ 39-41 <u>«Я вырасту сильным и смелым»</u></p>	<p>«Марш» Л.Шульгин (17, с.287) «Турецкое рондо» В.А.Моцарт (17, с.130) «Родной город» Н.Бордюг (15, с.38) «Именины» Н.Бордюг (15, с.64) «Ехали медведи» М.Андреева (10, с.10) «Физкульт-Ура!» Ю.Чичков (31, с.25) «Ах,вы,сени» р.н.п. (8, с.54) «Всякий труд у нас в почете» Т.Ломова (31, с.281) «Ищи» Т.Ломова (31, с.157) «Сударушка» Ю.Слонов (31, с.218) «Ускорь и замедляй» Т.Ломова (31, с.58) «Марш» В.Агафонников (16, с.1)</p>	
<p>№ 42-44 <u>«Будущие защитники»</u></p>	<p>«Буденовец» Я.Дубравина (15, с.41) «Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332) «На палубе корабля» Ю.Слонов (31, с.239) «Веселые инструменты» Г.Левкодимова (36, с.127) «Кораблик» О.Буйновская (16, с.86) «Марш» В.Агафонникова (16, с.102) «Марш со сменой ведущего» Т.Ломова 31, с.33) «Кто лучше шагает?» С. Василенко (31, с.140)</p>	

<p>«Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113) «Сударушка» Ю.Слонов (31, с.218) «Родной город» Н.Бордюг (15, с.38) «Лихие наездники» В.Витлин (33, с.155) «Зайцы и охотник» М.Раувергера (33, с.15)</p>	
<p><u>№ 45-48 «Армия России»</u> «Боевая песенка» Д.Кабалевский (17, с.332) «Кораблик» О.Буйновской (16, с.86) «Мы с папой» К.Мяскова (15, с.82) «Кто шагает ряд за рядом» Г.Зингера (21, с.57) «Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113) «Веселая песенка» В.Агафонникова (21, с.64) «Грустная песенка» В.Агафонникова (21, с.65) «Ходьба в шеренгах – бег цепочкой» М.Раухвергер (32, с.157) «Лихие наездники» В.Витлин (33, с.155) «Кадриль» р.н.м. (31, с112)</p>	
<p><u>№ 49-51 «Поздравляем с Женским днем»</u> «Материнские ласки» А.Гречанинов (17, с.102) «Колыбельная» Н.Римский-Корсаков (17, с.260) «Во поле береза стояла» р.н.п. в обр.Н.Римского-Корсакова (16, с.35) «Мы с папой» К.Мяскова (15, с.82) «Мамин праздник» Ю.Гурьева (16, с.74) «Музыкальное эхо» М.Андреева (15, с.6) «Весенний вальс» А.Филиппенко (8, с.47) «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368) «Три танца» Г.Левкодимова (36, с.102) «Этюд с воображаемыми цветами» П.Чайковский (31, с.273) «Ищи» Т.Ломова (31,с.157)</p>	
<p><u>№ 52-54 «Весеннее настроение»</u> «Подснежник» П.Чайковский (18, с.170) «Весной» Э.Григ (18, с.92) «Три танца» Г.Левкодимова (36, с.102) «Во поле береза стояла» р.н.п. (16, с.35) «Осенью» Г.Зингер (21, с.58) «Весной» Г.Зингер (21, с.59) «Поездка за город» В.Герчик (31, с.167) «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368) «Плетень» р.н.м. (31, с.127) «Белочка» О.Буйновская (16, с.70) «Сударушка» р.н.м.(31, с.218)</p>	
<p><u>№ 55-57 «Весенний будильник»</u> «Утро» Э.Григ (18, с.112) «Вечер» С.Прокофьев (18, с.122) «Узнай и сложи песенку» знакомые детям мелодии песен «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Белочка» О.Буйновская (16, с.70) «Поездка за город» В.Герчик (31, с.167) «Бубенчики» Е.Тиличсва (36, с.107) «Маленькие лесенки» Г.Левкодимова (36, с.60) «Узнай по голосу» В.Ребикова (31, с.172) «Сударушка» р.н.м. (31, с.218) «Шепоток», «Капельки» (9, с.15,16) «Бездомный заяц» англ.н.м.(33, с.247)</p>	
<p><u>№ 58-60 «Край, в котором мы живем»</u> «Песня жаворонка» П.Чайковский (17, с.571) «Аквариум» К.Сен-Санс (17, с.591)</p>	

	<p>«Родной город» Н.Бордюг (15, с.38) «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Маленькие лесенки» Г.Левкодимова «Поезд» Т.Бырченко (21, с.54) «Во саду ли в огороде» р.н.м. (8, с.50) «Шаг с притопом на месте» р.н.м. (31, с.121) «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50) «Кружки и цепочки» С.Затеplinского (32, с.146) «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368) «Млада» В.Агафонникова (31, с.280)</p>	
	<p>№ 61-63 «<u>До свидания, игрушки</u>» «Танец», «Лирический вальс» Д.Шостакович (17, с.454) «Новая кукла» П.Чайковский (17, с.46) «Солнечные зайчики» Т.Чебакова (16, с.36) «Берегите игрушки» (16, с.84) «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88) «Матрешка» О.Буйновская (16, с.96) «Веселые матрешки» Ю.Слонов (23, с.108) «Сударушка» р.н.м. (31, с.218) «Игра с мячом» Р.Шуберт (32 с.20)</p>	
	<p>№ 64-66 «<u>Чему учат в школе</u>» «Музыкальный момент» Р.Шуберт (17, с.193) «Юмореска» А.Дворжак (17, с.125) «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50) «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88) «Две подружки» Л.Левитина (15, с.62) «Марш» С.Бодренкова (31, с.28) «Кто скорей ударит в бубен?» Л.Шварц (31, с.163) «Русский танец» Т.Ломова (31, с.204) «Ритмическое лото» Е.Тиличеева (36, с.72) «Игра с мячом» Р.Шуберт (32, с.209) «Хоровод дружбы» Е.Тиличеева (31, с.263)</p>	
	<p>№ 67-68 «<u>Салют Победе</u>» «Прелюдия» Ф.Шопен (17, с.148) «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Цветные огоньки» З.Левина (16, с.88) «Будем в армии служить» Ю.Чичков (21, с.113) «Бодрый шаг» В.Витлина (32, с.112) «На палубе корабля» О.Буйновская (16, с.86) «Белорусский танец» бел.н.м. (31, с.224) «Потанцуем вместе» лат.н.м. (31, с.198) «Праздничные упражнения с воздушными шарами» Д.Тухманов (31, с.109)</p>	
	<p>№ 69-72 «<u>Скоро в школу</u>» «Кенгуру», «Аквариум» К.Сен-Санс (17, с.589) «Волынка» И.Бах (18, с.363) «Скоро в школу мы пойдем» Р.Хейфа (15, с.50) «Матрешка» О.Буйновская (16, с.96) «Во саду ли в огороде» р.н.м. (8, с.50) «Ритмическое лото» Г.Левкодимова (36, с.72) «Млада» В.Агафонников (31, с.280) «Воздушные шары» М.Карминского (16, с.81) «До свидания, детский сад» В.Семенова (15, с.52) «Моя Россия» Г.Струве (15, с.30) «Вальс парами» П.Чайковский (17, с.368) «Хоровод дружбы» Е.Тиличеева (31, с.263) «Две подружки» Л.Левитова (15, с.62) «Русский танец» р.н.м. (31, с.204) «Колобок» р.н.м.Е.Тиличеева (31, с.160) «Плетень» р.н.м. (31, с.127)</p>	

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.2.1, содержание работы – 22.2.2

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).
- 2) Подвижные игры и игровые упражнения
- 3) Формирование основ здорового образа жизни

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.3.1, содержание работы – 22.3.2

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).
- 2) Подвижные игры
- 3) Формирование основ здорового образа жизни

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.4.1, содержание работы – 22.4.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).

- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные упражнения
- 4) Формирование основ здорового образа жизни
- 5) Активный отдых

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.5.1, содержание работы – 22.5.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные упражнения
- 4) Формирование основ здорового образа жизни
- 5) Активный отдых

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.6.1, содержание работы – 22.6.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные игры
- 4) Спортивные упражнения
- 5) Формирование основ здорового образа жизни
- 6) Активный отдых

Задачи и содержание работы с воспитанниками в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.7.1, содержание работы – 22.7.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные игры
- 4) Спортивные упражнения
- 5) Формирование основ здорового образа жизни
- 6) Активный отдых

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 22.8

Основная образовательная деятельность	
Развитие движений	
<i>Первая группа раннего возраста (1,6-2 лет)</i>	
Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. - 272 с.	
Занятие 1 - стр.215	Занятие 37 - стр.221-222
Занятие 2 - стр.215	Занятие 38 - стр.221-222
Занятие 3 - стр.215	Занятие 39 - стр.221-222
Занятие 4 - стр.215	Занятие 40 - стр.221-222
Занятие 5 - стр.215	Занятие 41 - стр. 223-224
Занятие 6 - стр.215	Занятие 42 - стр. 223-224
Занятие 7 - стр.215	Занятие 43 - стр. 223-224
Занятие 8 - стр.215	Занятие 44 - стр. 223-224
Занятие 9 - стр.216	Занятие 45 - стр.225
Занятие 10 - стр.216	Занятие 46 - стр.225
Занятие 11 - стр.216	Занятие 47 - стр.225
Занятие 12 - стр.216	Занятие 48 - стр.225
Занятие 13 - стр.216	Занятие 49 - стр.226
Занятие 14 - стр.216	Занятие 50 - стр.226
Занятие 15 - стр.216	Занятие 51 - стр.226
Занятие 16 - стр.216	Занятие 52 - стр.226
Занятие 17 - стр.217-218	Занятие 53 - стр.227-228
Занятие 18 - стр. 217-218	Занятие 54 - стр.227-228
Занятие 19 - стр. 217-218	Занятие 55 - стр.227-228
Занятие 20 - стр. 217-218	Занятие 56 - стр.227-228
Занятие 21 - стр. 217-218	Занятие 57 - стр.229
Занятие 22 - стр. 217-218	Занятие 58 - стр.229
Занятие 23 - стр. 217-218	Занятие 59 - стр.229
Занятие 24 - стр. 217-218	Занятие 60 - стр.229
Занятие 25 - стр.219-220	Занятие 61 - стр.230
Занятие 26 - стр. 219-220	Занятие 62 - стр.230
Занятие 27 - стр. 219-220	Занятие 63 - стр.230
Занятие 28 - стр. 219-220	Занятие 64 - стр.230
Занятие 29 - стр. 219-220	Занятие 65 - стр.231
Занятие 30 - стр. 219-220	Занятие 66 - стр.231
Занятие 31 - стр. 219-220	Занятие 67 - стр.231
Занятие 32 - стр. 219-220	Занятие 68 - стр.231
Занятие 33 - стр.221-222	Занятие 69 - стр.232
Занятие 34 - стр.221-222	Занятие 70 - стр.232
Занятие 35 - стр.221-222	Занятие 71 - стр.232
Занятие 36 - стр.221-222	Занятие 72 - стр.232

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018. - 88 с.	
Занятие 1- мониторинг	Занятие 37 - стр.51-52
Занятие 2 - мониторинг	Занятие 38 - стр.52
Занятие 3 - стр.23-24	Занятие 39 - стр.52-53
Занятие 4 - стр.24	Занятие 40 - стр.53-54
Занятие 5- стр. 25	Занятие 41 - стр.55-56
Занятие 6 - стр.25-26	Занятие 42 - стр.56
Занятие 7 - стр.26	Занятие 43 - стр.56-57

<p>Занятие 8 - стр.27 - 28 Занятие 9 - стр.30 Занятие 10 - стр.30-31 Занятие 11- стр.31 Занятие 12 - стр.31-32 Занятие 13 - стр.32-33 Занятие 14 - стр. 33 Занятие 15 - стр.33-34 Занятие 16 - стр.34 Занятие 17 - стр.36-37 Занятие 18 - стр.37 Занятие 19 - стр.37-38 Занятие 20 - стр.38 Занятие 21 - стр.39 Занятие 22 - стр.39-40 Занятие 23 - стр.40 Занятие 24 - стр.40-41 Занятие 25 - стр.43 Занятие 26 - стр.43-44 Занятие 27 - стр.44 Занятие 28 - стр.44-45 Занятие 29 - стр.45 Занятие 30 - стр.46 Занятие 31 - стр.46-47 Занятие 32 - стр.47 Занятие 33 - стр.49 Занятие 34 -стр.49-50 Занятие 35 - стр.50 Занятие 36 - стр.51</p>	<p>Занятие 44 - стр.57-58 Занятие 45 - стр.58 Занятие 46 - стр.58-59 Занятие 47 - стр.59 Занятие 48 - стр.60 Занятие 49 - стр.62 Занятие 50 - стр.62-63 Занятие 51 - стр.63 Занятие 52 - стр.64 Занятие 53 - стр.64-65 Занятие 54 - стр.65 Занятие 55 - стр.65-66 Занятие 56 - стр.66 Занятие 57 - стр.68-69 Занятие 58 - стр.69 Занятие 59 - стр.69-70 Занятие 60 - стр.70-71 Занятие 61 - стр.71 Занятие 62 - стр.71-72 Занятие 63 - стр.72-73 Занятие 64 - стр.73 Занятие 65 - стр.75 Занятие 66 - стр.75-76 Занятие 67 - стр.76-77 Занятие 68 - стр.77 Занятие 69 - стр.77-78 Занятие 70 - стр.78 Занятие 71 - мониторинг Занятие 72 - мониторинг</p>
Утренняя гимнастика	Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
Бодрящая гимнастика	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Подвижные игры	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.
Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Чтение художественной литературы «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
<p><u>Вторая младшая группа (3-4 года)</u> <i>Ответственный за проведение: 1 раз в неделю – инструктор по физической культуре; 2 раза в неделю – воспитатель.</i> <u>Используемая методическая литература:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015; 2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014; 3. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения– М.: Мозаика-Синтез, 2016; <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;</p>	
Занятие №1-С. 23-24(1) Занятие №2.С.23-24(1) Занятие №3.Компл №1С.6-7(2), П/и«Возд.шар»(3, с.7),	Занятие №13-С.28-29(1) Занятие №14-С.28-29(1) Занятие №15-Компл №5, С.9 (2)

<p>«Дерево,кустик,травка»(3,с.9), м/и: «Давайте вместе с нами» (3,с.5) Занятие №4-С.24-25(1) Занятие №5-С.24-25(1) Занятие №6-Компл № 2С.7 (2) Подвижные игры: «У медведя во бору» (4,с.51) «Возд.шар»(3,с.7), м/и: «Жили-были зайчики» (3,с.5) Занятие №7-С.25-26 Занятие № 8-С.25-26 Занятие №9-Компл№3 С.7-8(2), Подвижные игры: «Карусель» (4,с.73), «Игра с мячом»(4,с.32), м/и: «Кошка выпускает коготки»(3,с.6) Занятие №10-С.26-27(1) Занятие №11-С.26-27(1) Занятие №12-Компл №4(2), С.8-9(2) Подвижные игры: «Игра с мячом» (4,с.32), «Воробушки и автомобиль»(4,с.22), м/и: «Повстречались»(3,с.6)</p> <p>Занятие №24-Компл№8 С.11 Подвижные игры: «Мячик» (4,с.30), «Игра с мячом»(4,с.32), м/и: «Кошка выпускает коготки»(3,с.6) Занятие №25-С.33-34(1) Занятие №26-С.33-34(1) Занятие №27-Компл. №9,С. 11-12(2). Подвижная игра: «Воробушки и кот» (4,с.43), м/и: «Жили-были зайчики»(3,с.5) Занятие №28-С.34-35(1) Занятие №29-С.34-35(1) Занятие №30-Компл. №10С.12(2), Подвижные игры: «Зайцы и волк» (4,с.53), «Поймай Комара», м/и: «Тишина»(3,с.7) Занятие №31-С.35-37(1) Занятие №32-С.35-37(1) Занятие №33-Компл. №11С.12-13 Подвижные игры: «По тропинке» (4,с.33) (2), «Овощи и фрукты»(3,с.11), м/и: «Каравай»(3,с.8) Занятие №34-С.37-38(1) Занятие №35-С.37-38(1) Занятие №36-Компл. № 12, С.13(2) Подвижная игра: «Зайцы и волк» (4,с.53), м/и: «Мы погреемся немножко»(3,с.8) Занятие №37-С.38-40(1) Занятие №38-С.38-40(1) Занятие №39-Компл №13 С.14(2) Подвижная игра: «Поезд» (4,с.17), м/и: «Здравствуй, друг»(3,с.6). Занятие №40-С.40-41(1) Занятие №41-С.40-41(1) Занятие №42-Компл №14 С.14(2) Подвижные игры: «Снежок» (3,с.15), «Догони мишку»(4,с.28), м/и: «Елочка»(3,с.10) Занятие №43-С.41-42(1)</p>	<p>Подвижные игры: «Дерево,кустик,травка»(3,с.9)«Воробушки и автомобиль»(4с.22), м/и: «Тишина»(3,с.7) Занятие №16-С.29(1) Занятие №17-С.29(1) Занятие №18-Компл №6 (2) С.9-10 , Подвижная игра: «Найди свой цвет»(4,с.43), м/и: «Воздушный шар»(3с.7) Занятие №19-С.30-31(1) Занятие №20-С.30-31(1) Занятие №21-Компл №7 С.10-11(2),«Здравствуй, друг»(3, с.6), «Дерево,кустик,травка»(3,с.9), м/и: «Давайте вместе с нами» (3,с.5) Занятие №22-С.31-32(1) Занятие №23-С.31-32(1)</p> <p>Занятие №44-С.41-42(1) Занятие №45- Компл №15 С.15 (2) Подвижная игра: «Зайка беленький Сидит», «Возд.шар»»(3,с.7) Занятие №46-С.42-43(1) Занятие №47-С.42-43(1) Занятие №48- Компл №16 С.15-16(2) Подвижные игры: «Прокати в ворота» (4,с.38), «Фрукты и овощи»(3,с.11), м/и: «Елочка»(3,с.10) Занятие №49-С.43-45(1) Занятие №50-С.43-45(1) Занятие №51- Компл №17 С.16(2) Подвижные игры: «Найди свой цвет» (4,с.43), «Найди свой домик»(4,с.42), м/и: «Зайка серый умывается»(4,с.37) Занятие №52-С.45-46(1) Занятие №53-С.45-46(1) Занятие №54- Компл № 18 С(2).16-17 Подвижная игра: «Зайцы и волк» (4,с.53), м/и: «Мы погреемся немножко»(3,с.8) Занятие №55-С.46-47(1) Занятие №56-С.46-47(1) Занятие №57- Компл №19 С.17(2) Подвижная игра: «Найди свой домик» (4,с.42), м/и: «Зайка серый умывается»(4,с.37) Занятие №58-С.47-50(1) Занятие №59-С.47-50(1) Занятие №60- Компл №20 С.17-18(2) Подвижные игры: «Берегите руки-Мороз Красный нос» (3,с.23), м/и: «прокати в воротца»(4,с.38) Занятие №61-С.50(1) Занятие №62-С.50(1)</p>
<p>Занятие №63- Компл №21С.18(2) Подвижные игры: «Зайнышка, выходи» (4,с.40), «Катаем шары»(4,с.38), м/и: «Мы погреемся немножко»(3,с.8) Занятие №64-С.51-52(1) Занятие №65-С.51-52(1) Занятие №66- Компл №22С.19(2) Подвижные игры: «Автомобили» (4,с.20), «Катаем шары»(4,с.38), м/и: «Кошка выпускает коготки»(3,с.6)</p>	<p>Занятие №84- Компл №28 С.21-22 (2) Подвижная игра: «Карусель» (4,с.73), м/и:«Каравай»(3,с.8) Занятие №85-С.60-61(1) Занятие №86-С.60-61(1) Занятие №87- Компл №29 С.22(2) Подвижные игры: «Карусель» (4,с.73), «Найди флажок»(4,с.42), м/и: «Мы погреемся немножко»(3,с.8) Занятие №88-С.61-62(1) Занятие №89-С.61-62(1)</p>

<p>Занятие №67-С.52-53(1) Занятие №68-С.52-53(1) Занятие №69- Компл №23С.19 (2) Подвижные игры: «Птички в гнездышках» (4,с.46), «Автомобили» (4,с.20), м/и: «Жили-были зайчики»(3,с.5) Занятие №70-С.53-54(1) Занятие №71-С.53-54(1) Занятие №72- Компл №24С.19-20(2) Подвижная игра: «По ровненькой дорожке» (4,с.32), м/и: «Тишина»(3,с.7) Занятие №73-С.54-55(1) Занятие №74-С.54-55(1) Занятие №75- Компл №25 (2) С.20 Подвижные игры: «Кони»(4,с.44), «Ели,елки,елочки»(3,23),м/и«Здравствуй, друг»(3,с.6) Занятие №76-С.56-57(1) Занятие №77-С.56-57(1) Занятие №78- Компл №26 (2) С.20-21 Подвижная игра: «Курочка-хохлатка» (4,с.36), м/и: «Дом»(3,с.10) Занятие №79-С.57-58(1) Занятие №80-С.57-58(1) Занятие №81- Компл №27 С.21(2) «Птички в гнездах» (4,с.46), м/и: «Воздушный шар»(3,с.7) Занятие №82-С.58-60(1) Занятие №83-С.58-60(1) Занятие №103-С.67-68(1) Занятие №104-С.67-68(1) Занятие №105- Компл №35 С.25(2) Подвижные игры: «Воробушки и кот» (4,с.43), «самолеты»(4,с.22), м/и: «Кошка выпускает коготки»(3,с.6) Занятие №106-С.68-69(1) Занятие №107-С.68-69(1) Занятие №108 Компл №36 С.25-26 (2) Подвижные игры: «Солнышко и дождик»(4,с.19), У медведя во бору»(4,с.51), м/и: «Воздушный шар»(3,с.7)</p>	<p>Занятие №90- Компл №30 С.22-23(2) Подвижные игры: «Птица и птенчики» (4,с.47), «Кот и мыши» (4,с.35),м/и: «Повстречались»(3,с.6) Занятие №91-С.62-63(1) Занятие №92-С.62-63(1) Занятие №93- Компл №31 С.23(2) Подвижные игры: «Найди флажок» (4,с.42) м/и: «Как живешь?»(3,с.18) Занятие №94-С.63-65(1) Занятие №95-С.63-65(1) Занятие №96- Компл №32 С.23-24(2) Подвижные игры: «Пузырь» (4,с.27), «Кот и мыши»(4,с.35), м/и: «Лягушка»(3,с.29) Занятие №97-С.65-66(1) Занятие №98-С.65-66(1) Занятие №99- Компл №33 С.24(2) Подвижные игры: «Птица и птенчики» (4,с.47), «Кот и мыши»(4,с.35), м/и:»Жили-были зайчики» Занятие №100-С.66-67(1) Занятие №101-С.66-67(1) Занятие №102- Компл №34 С.24(2) Подвижные игры: «Карусель» (4,с.73), «Найди флажок»(4,с.42), м/и: «Давайте вместе с нами»(3,с.5)</p>
Утренняя гимнастика	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.6-31
Бодрящая гимнастика	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.с.8-35
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. с.42-49 Т.В. Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников.» -М, ТЦ «Сфера» 2022 Т.В. Мустафина, Н.А.Рываева «Веселые оздоровительные игры по лексическим темам» -М, ТЦ «Сфера» 2022
Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.5-8
Спортивные упражнения	катание на санках -катание на трехколесном велосипеде
Активный отдых	Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.8 -18.

Т.Е. Харченко «Спортивные праздники в детском саду» ТЦ Сфера 2013М.Ю.
 Картушина Праздники здоровья для детей 3-4 лет Физкультурные досуги: 1 р в месяц

Планирование по физической культуре для средней группы.

Методическая литература

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
- **Дополнительные источники:**
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения– М.: Мозаика-Синтез, 2016;
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Е.Г. Сайкина, С.В. Кузьмина Фитбол-аэробика для дошкольников «Танцы на мячах». Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016. – 160с.

Сентябрь			Октябрь		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
1	Занятие №1	стр.19-20	9	Занятие №13	стр.30-32
2	Занятие №2	стр.20	10	Занятие №14	стр.32
3	Занятие №4	стр.21-22	11	Занятие №16	стр.33-34
4	Занятие №5	стр.23	12	Занятие №17	стр.34
5	Занятие №7	стр.24-25	13	Занятие №19	стр.35
6	Занятие № 8	стр.26	14	Занятие №20	стр.35-36
7	Занятие №10	стр.26-28	15	Занятие №22	стр.36-37
8	Занятие №11	стр.28-29	16	Занятие №23	стр.37-38
Ноябрь			Декабрь		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
17	Занятие №25	стр.39-40	25	Занятие №1	стр.48-49
18	Занятие №26	стр.40	26	Занятие №2	стр.49
19	Занятие №28	стр.41-42	27	Занятие №5	стр.51
20	Занятие №29	стр.42	28	Занятие №7	стр.52-53
21	Занятие №31	стр.43-44	29	Занятие №8	стр.54
22	Занятие №32	стр.44	30	Занятие №10	стр.54-56
23	Занятие №34	стр.45-46	31	Занятие № 11	стр.56
24	Занятие №35	стр.46	32	Занятие №13	стр.57-58
Январь			Февраль		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
33	Занятие № 14	стр.58-59	41	Занятие №26	стр.66
34	Занятие №16	стр.59-60	42	Занятие №28	стр.67-68
35	Занятие №17	стр.60	43	Занятие №29	стр.68
36	Занятие №19	стр.61-62	44	Занятие №31	стр.69-70
37	Занятие №20	стр. 62	45	Занятие №32	стр.70
38	Занятие №22	стр.63-64	46	Занятие №34	стр.70-71
39	Занятие №23	стр.64	47	Занятие №35	стр.71-72
40	Занятие №25	стр.65-66	48	Занятие №1	стр.72-73
Март			Апрель		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.

49	Занятие №2	стр.73	57	Занятие №14	стр.81
50	Занятие №4	стр.74-75	58	Занятие №16	стр.82-83
51	Занятие №5	стр.75-76	59	Занятие №17	стр.83
52	Занятие №7	стр.76-77	60	Занятие №19	стр.84-85
53	Занятие №8	стр.77	61	Занятие №20	стр.85
54	Занятие №10	стр.78	62	Занятие №22	стр.86
55	Занятие №11	стр.79	64	Занятие №23	стр.87
56	Занятие №13	стр.80-81		Занятие №25	стр. 88-89
Май					
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
65	Занятие №26	стр.89			
66	Занятие №28	стр.89-90			
67	Занятие №29	стр.90			
68	Занятие №31	стр.91-92			
69	Занятие №32	стр.92			
70	Занятие №34	стр.92-93			
71	Занятие №35	стр.93			
72	Занятие №36	стр.93-94			
Утренняя гимнастика			Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.33-61		
Бодрящая гимнастика			Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г. с.8-35		
Подвижные игры			Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.50-70 Т.В. Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников.»-М, ТЦ «Сфера» 2022 Т.В. Мустафина, Н.А.Рываева «Веселые оздоровительные игры полексическим темам» -М, ТЦ «Сфера» 2022		
Малоподвижные игры и игровые упражнения			М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 5-23		
Спортивные игры и упражнения			Э.И.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121		
Активный отдых			Спортивные праздники 1 раз в год. Физкультурные досуги 1 раз в месяц Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.20 -45. Т.Е. Харченко «Спортивные праздники в детском саду» ТЦ Сфера 2013		

Планирование по физической культуре для старшей группы.

Методическая литература

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
- **Дополнительные источники:**
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения – М.: Мозаика-Синтез, 2016;
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Е.Г. Сайкина, С.В. Кузьмина Фитбол-аэробика для дошкольников «Танцы на мячах». Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016. – 160с.

Сентябрь			Октябрь		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
1	Занятие №1	стр.15- 17	9	Занятие №13	стр.28-29
2	Занятие №3*	стр.17-19	10	Занятие №15*	стр.29-30
3	Занятие №4	стр.19-20	11	Занятие №16	стр.30-32
4	Занятие №6*	стр.20-21	12	Занятие №18*	стр.32-34
5	Занятие №7	стр.21-23	13	Занятие №19	стр.33-34
6	Занятие №9*	стр.24	14	Занятие №21*	стр.35
7	Занятие №10	стр.24-26	15	Занятие №22	стр.35-37
8	Занятие №12*	стр.26-27	16	Занятие №24*	стр.37-38
Ноябрь			Декабрь		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
17	Занятие №25	стр.39-41	25	Занятие №1	стр.48-49
18	Занятие №27*	стр.41	26	Занятие №3*	стр.50-51
19	Занятие №28	стр.42-43	27	Занятие №4	стр.51-52
20	Занятие №30*	стр.43-44	28	Занятие №6*	стр.52-53
21	Занятие №31	стр.44-45	29	Занятие №7	стр.53-54
22	Занятие №33*	стр.45-46	30	Занятие №9*	стр.54-55
23		стр.46-47	31	Занятие №10	стр.55-57
24		стр.47	32	Занятие №12*	стр.57-58
Январь			Февраль		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
33	Занятие №13	стр.59-60	41	Занятие №25	стр.68-69
34	Занятие №15*	стр.61	42	Занятие №27*	стр.69-70
35	Занятие №16	стр.61-62	43	Занятие №28	стр.70-71
36	Занятие №18*	стр.63	44	Занятие №30*	стр.71
37	Занятие №19	стр.63-64	45	Занятие №31	стр.71-72
38	Занятие №21*	стр.65	46	Занятие №33*	стр.73
39	Занятие №22	стр.65-66	47	Занятие №34	стр.73-74
40	Занятие №24*	стр.66-67	48	Занятие №36*	стр.75
Март			Апрель		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
49	Занятие №1	стр.76-77	57	Занятие №13	стр.86-87
50	Занятие №3*	стр.79-79	58	Занятие №15*	стр.87
51	Занятие №4	стр.79-80	59	Занятие №16	стр.88-89
52	Занятие №6*	стр.80-81	60	Занятие №18*	стр.89
53	Занятие №7	стр.81-82	61	Занятие №19	стр.89-91
54	Занятие №9*	стр.83	62	Занятие №21*	стр.91
55	Занятие №10	стр.83-84	64	Занятие №22	стр.91-93
56	Занятие №12*	стр.85		Занятие №24*	стр.93-94
Май					
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
65	Занятие №25	стр.94-95			
66	Занятие №27*	стр.96			
67	Занятие №28	стр.96-97			
68	Занятие №30*	стр.97-98			
69	Занятие №31	стр.98-99			
70	Занятие №33*	стр.99-100			
71	Занятие №34	стр.100-101			
72	Занятие №36*	стр.101-102			
Утренняя гимнастика			Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.62-94		
Бодрящая гимнастика			Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г. с.36-72		

Подвижные игры	<p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71-119</p> <p>Т.В. Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников.» -М, ТЦ «Сфера» 2022</p> <p>Т.В. Мустафина, Н.А.Рываева «Веселые оздоровительные игры по лексическим темам» -М, ТЦ «Сфера» 2022</p>
Малоподвижные игры и игровые упражнения	<p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 7-38</p>
Спортивные игры упражнения	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97- 98; бадминтон – с.98-99)</p> <p>Э.Й.Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).</p> <p>Э.Й. Адашквичене «Баскетбол для дошкольников» -М.: 1983</p> <p>Л.Н.Волошина, Т.В. Курилова «Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет. –Б.: Изд-во Белый город 2013</p> <p>-ходьба на лыжах</p> <p>Осокина Т.Я., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. «Игры и развлечения детей на воздухе», М, «Просвещение», 1983 (стр.23-24)</p>
Активный отдых	<p>Физкультурный досуг (1 раз в месяц)</p> <p>Физкультурный праздник (2 раза в год)</p> <p>Е.И.Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.48 - 110.</p> <p>Т.Е. Харченко «Спортивные праздники в детском саду» ТЦ Сфера 2013 Дни здоровья.</p> <p>В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <p>А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.</p>

Планирование по физической культуре для подготовительной группы.

Методическая литература

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
- **Дополнительные источники:**
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения – М.: Мозаика-Синтез, 2016;
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная группа. – М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

- Е.Г. Сайкина, С.В. Кузьмина Фитбол-аэробика для дошкольников «Танцы на мячах». Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016. – 160с.

Сентябрь			Октябрь		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
1	Занятие №1	Стр.9-10	13	Занятие.№13	Стр.20-21
2	Занятие.№3*	Стр.11	14	Занятие.№15*	Стр.22
3	Занятие.№2	Стр.10	15	Занятие.№14	Стр.21-22
4	Занятие.№4	Стр.11-13	16	Занятие.№16	Стр.22-23
5	Занятие.№6*	Стр.14	17	Занятие.№18*	Стр.24
6	Занятие.№5	Стр.13	18	Занятие.№17	Стр.23-24
7	Занятие.№7	Стр.15-16	19	Занятие.№19	Стр.24-25
8	Занятие.№9*	Стр.16	20	Занятие.№21*	Стр.26-27
9	Занятие.№ 8	Стр. 16	21	Занятие.№20	Стр.26
10	Занятие.№10	Стр.16-17	22	Занятие.№22	Стр.27-28
11	Занятие.№12*	Стр.18	23	Занятие.№24*	Стр.28-29
12	Занятие.№11	Стр.18	24	Занятие.№23	Стр.28
Ноябрь			Декабрь		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
25	Занятие.№25	Стр.29-32	37	Занятие.№1	Стр.40-41
26	Занятие.№27*	Стр.32	38	Занятие.№3*	Стр.41-42
27	Занятие.№26	Стр.32	39	Занятие.№2	Стр.41
28	Занятие.№28	Стр.32-34	40	Занятие.№4	Стр.42-43
29	Занятие.№30*	Стр.34	41	Занятие.№6*	Стр.43-44
30	Занятие.№29	Стр.34	42	Занятие.№5	Стр.43
31	Занятие.№31	Стр.34-36	43	Занятие.№7	Стр.45-46
32	Занятие.№33*	Стр.36-37	44	Занятие.№9*	Стр.46
33	Занятие.№32	Стр.36	45	Занятие.№8	Стр.46
34	Занятие.№34	Стр.37-38	46	Занятие.№10	Стр.47-48
35	Занятие.№36*	Стр.39	47	Занятие.№12*	Стр.48-49
36	Занятие.№35	Стр.38-39	48	Занятие.№ 11	Стр. 48
Январь			Февраль		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
49	Занятие.№13	Стр.49-51	61	Занятие.№25	Стр.59-60
50	Занятие.№15*	Стр.51-52	62	Занятие.№27*	Стр.60-61
51	Занятие.№ 14	Стр. 51	63	Занятие.№ 26	Стр. 60
52	Занятие.№16	Стр.52-53	64	Занятие.№28	Стр.61-62
53	Занятие.№18*	Стр.54	65	Занятие.№30*	Стр.62-63
54	Занятие.№17	Стр.53-54	66	Занятие.№29	Стр.62
55	Занятие.№19	Стр.54-56	67	Занятие.№31	Стр.63-64
56	Занятие.№21*	Стр.56	68	Занятие.№33*	Стр.64-65
57	Занятие.№20	Стр.56	69	Занятие.№32	Стр.64
58	Занятие.№22	Стр.57-58	70	Занятие.№34	Стр.65-66
59	Занятие.№24*	Стр.58	71	Занятие.№36*	Стр.66
60	Занятие.№23	Стр.58	72	Занятие.№35	Стр.66
Март			Апрель		
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
73	Занятие.№1	Стр.72-73	85	Занятие.№13	Стр.81-82
74	Занятие.№3*	Стр.73-74	86	Занятие.№15*	Стр.82-83
75	Занятие.№2	Стр.73	87	Занятие.№14	Стр.82
76	Занятие.№4	Стр.74-75	88	Занятие.№16	Стр.83
77	Занятие.№6*	Стр.75-76	89	Занятие.№18*	Стр.84
78	Занятие.№5	Стр.75	90	Занятие.№17	Стр.84
79	Занятие.№7	Стр.76-77-78	91	Занятие.№19	Стр.84-85-86
80	Занятие.№9*	Стр.78-79	92	Занятие.№21*	Стр.86-87
81	Занятие.№8	Стр.78	93	Занятие.№20	Стр.86
82	Занятие.№10	Стр.79-80	94	Занятие.№22	Стр.87-88
83	Занятие.№12*		95	Занятие.№24*	

84	Занятие№11	Стр.80-81 Стр.80	96	Занятие№23	Стр.88 Стр.88
Май					
№	№ занятия	№ стр.	№	№ занятия	№ стр.
97	Занятие№25	Стр.88-89			
98	Занятие№27*	Стр.90			
99	Занятие№26	Стр. 89-90			
100	Занятие№28	Стр.90-91			
101	Занятие№30*	Стр.92			
102	Занятие№29	Стр.91-92			
103	Занятие№31	Стр.92-93			
104	Занятие№33*	Стр.93-95			
105	Занятие№32	Стр.93			
106	Занятие№34	Стр.95-96			
107	Занятие№36*	Стр.96			
108	Занятие№ 35	Стр. 96			
Утренняя гимнастика			Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.95-118		
Бодрящая гимнастика			Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г. с.36-72		
Подвижные игры			Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников.»-М, ТЦ «Сфера» 2022 Т.В. Мустафина, Н.А.Рываева «Веселые оздоровительные игры по лексическим темам» -М, ТЦ «Сфера» 2022		
Малоподвижные игры и игровые упражнения			М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 15-43		
Спортивные игры и игровые упражнения			Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98;бадминтон – с.98-99) Э.Й.Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М.,Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121). Э.Й. Адашквичене «Баскетбол для дошкольников» -М.: 1983 Л.Н.Волошина, Т.В. Курилова «Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет. –Б.: Изд-во Белый город 2013		
Активный отдых			Физкультурный досуг (1 раз в месяц) Физкультурный праздник (2 раза в год) Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.113-168. Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. Сценарии спортивных праздников и развлечений: Пособие для педагогов ДОУ. ТЦ «Сфера» 2013 В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.Туристские прогулки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6-7 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.		

Формирование основ здорового образа жизни

Беседа	<p>К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет.-М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.30-39</p> <p>Бакина Н.А. , Серебрякова Т.А. «Помоги себе сам: система работы по воспитанию у детей дошкольного возраста основ ценностного отношения к своему здоровью» -Н.Новгород, 2005</p> <p>Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим» Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада. – М: ТЦ Сфера 2004</p> <p>Голицина Н.С. Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.-М: Издательство «Скрипторий 2003» 2007</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье . –М: ТЦ Сфера 2008</p>
Детская литература по теме: «Здоровый образ жизни»	<p>Баль Л.В. , Ветрова В.В. Букварь здоровья «ТЦ СФЕРА» 2000</p> <p>Люцис К. Азбука здоровья в картинках. «Русское энциклопедическое товарищество» 2004</p> <p>Тело человека. Как мы устроены «Белфакс»</p> <p>Тело человека. Детская энциклопедия. «Росмен» 2013</p> <p>Наше тело. Моя первая энциклопедия</p> <p>Семенова И. Неболейка «Ассоциация детских писателей»</p> <p>Я и мое тело. Тематический словарь в картинках. «Школьная пресса» 2012</p>
Проблемные ситуации	<p>К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет.-М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.30-39</p> <p>Бакина Н.А. , Серебрякова Т.А. «Помоги себе сам: система работы по воспитанию у детей дошкольного возраста основ ценностного отношения к своему здоровью» -Н.Новгород, 2005</p> <p>Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим» Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада. – М: ТЦ Сфера 2004</p> <p>Голицина Н.С. Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.-М: Издательство «Скрипторий 2003» 2007</p>
Дидактические игры	<p>К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет.-М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.30-39</p> <p>Бакина Н.А. , Серебрякова Т.А. «Помоги себе сам: система работы по воспитанию у детей дошкольного возраста основ ценностного отношения к своему здоровью» -Н. Новгород, 2005</p> <p>Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим» Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада. – М: ТЦ Сфера 2004</p> <p>Голицина Н.С. Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.-М: Издательство «Скрипторий 2003» 2007</p>

Содержание образовательного процесса в бассейне ДОУ.

Особенности влияния водной среды на детский организм

Занятия плаванием занимают особое место в физическом воспитании. Выполнение движений в воде благоприятно для развития физических качеств, для укрепления иммунитета, для сердечно-сосудистой и дыхательной систем организма. Вода уменьшает нагрузку на опорно-двигательный аппарат, что делает занятия в воде безопасными для неокрепшего детского скелета. Одновременно с этим повышенная вязкость воды по сравнению с воздухом создаёт дополнительную нагрузку при движениях в воде, поэтому мышцы укрепляются быстрее. Регулярные занятия плаванием положительно влияют на закаливание детского организма: совершенствуется механизм терморегуляции, повышаются иммунологические свойства, улучшается адаптация к разнообразным условиям внешней среды. Укрепляется также нервная система, крепче становится сон, улучшается

аппетит, повышается общий тонус организма, совершенствуются движения, увеличивается выносливость.

Цель: сформировать у детей эмоционально-положительное отношение к занятиям на воде, способствовать укреплению физического и психического здоровья дошкольников, формировать потребность к здоровому образу жизни.

Направление работы по обучению плаванию дошкольников:

Приобщение детей к воде, формирование первоначальных навыков плавания и умения держаться на воде;

Содействие оздоровлению и закаливанию детей, их гармоничному физическому развитию;

Расширение круга гигиенических знаний, формирование навыков самообслуживания и личной гигиены;

Содействие всестороннему развитию и воспитанию таких положительных черт личности, как самообладание, настойчивость, решительность, взаимопомощь и т. п.

Воспитание устойчивого эмоционально-положительного интереса к систематичным занятиям плаванием и потребности в регулярном пользовании водой в оздоровительных целях.

Бассейн отвечает требованиям к устройству, эксплуатации и качеству воды в соответствии с СанПин. В холодный период года занятия в бассейне проводятся перед прогулкой.

Занятия по плаванию организуются в первую половину дня, начиная с групп среднего дошкольного возраста. Занятия проводятся по подгруппам 10-12 человек. В холодное время года после занятий в бассейне дети не выходят на прогулку. Однако пропуск прогулки возможен только один раз в неделю. Поэтому занятия по плаванию планируются в течении недели в разное время.

Содержание работы по обучению детей плаванию

При обучении плаванию можно выделить несколько этапов, каждый из которых условно можно отнести к определенному возрасту детей.

1. Младший дошкольный возраст: начинать с ознакомления ребенка с водой, ее свойствами и продолжать до того момента, когда ребенок освоится с водой, сможет безбоязненно и уверенно передвигаться по дну, совершать простейшие действия, играть.

2. Средний дошкольный возраст: этап связан с приобретением детьми умений и навыков, которые помогут им чувствовать себя в воде достаточно надежно. На занятиях дети учатся держаться на поверхности воды (всплывать, лежать, скользить) хотя бы короткое время, выполнять вдох-выдох в воду. После этого дошкольников обучают плаванию определенным способом.

3. Старший дошкольный (и подготовительный) дошкольный возраст: этап качественного обучения плаванию. Продолжается усвоение и совершенствование техники способов плавания.

Содержание обучения детей плаванию во 2 мл. группе.

рассказать о свойствах воды, о пользе плавания, о правилах поведения на воде. Приучать самостоятельно входить в воду, окунаться. Воспитывать стремление к самостоятельности и активности при передвижениях и играх в воде. Учить уверенно погружать лицо в воду; погружаться в воду с головой.

Приступать к освоению открывания глаз в воде. Разучивать правильный вдох и выдох на суше и в воде, опуская лицо в воду полностью, с помощью взрослого.

Учить работать ногами, используя упражнение «Крокодилы».

Содержание: Ходить, бегать, прыгать, окунаться. Ходить по кругу, держась за руки и не держась, бегать, помогая себе гребковыми движениями рук. Выпрыгивать из воды как можно выше.

Приседать в воду с головой, брызгать друг на друга не вытирая лицо руками; опускать лицо в воду сделав вдох, задерживать дыхание. Учить открывать глаза в воде узнавая игрушки на дне. Учить

выдоху в воду, так чтобы появились пузыри, опустив лицо в воду. Двигать ногами, как при способе плавания кроль, - сидя на дне; в упоре лежа на дне.

Использовать при обучении следующие игры и упражнения:

“Лошадки” “Веселые пузыри”, “Лодочки плывут”, “Переправа”, “Волны на море”, “Солнышко и дождик”, “Карусели”, “Водолазы”, “Фонтаны”, “Звездочка”, “Медуза”, “Дождик”, “На буксире”, “Гудок”, “Лягушка” и др.

Содержание обучения детей плаванию в средней группе.

Ознакомление детей с различными видами плавания. Добиваться умения уверенно погружаться в воду с головой; открывать глаза, ориентироваться под водой, доставать со дна различные предметы. Совершенствовать умение выполнять выдох в воду, приучать правильно чередовать глубокий, интенсивный вдох с полным продолжительным выдохом не менее 5-8 раз. Осваивать скольжение с предметом в руках с задержкой дыхания и с выдохом в воду. Продолжать формировать умения и навыки всплывания и лежания на воде, скольжения с доской в руках на груди и на спине. Разучивать согласование движений ног, как при плавании кролем, с дыханием в упоре лежа. Разучивать движения руками, как при плавании кролем, стоя наклонившись вперед на суше и в воде. Плавать удобным для себя способом.

Содержание: беседы о различных способах плавания и их особенностях, а также их показ.

Рассказы об оздоровительном значении плавания, о свойствах воды. Упражнения для освоения с водой и ознакомления со свойствами воды: самостоятельно прыгать с бортика. Ходить и бегать спиной вперед, наклонившись вперед, помогая себе гребковыми движениями рук. Передвигаться по дну бассейна на руках, ноги прямые вперед и назад, влево, вправо. Выпрыгивать из воды как можно выше.

Приседать в воду с головой с открытыми глазами с задержкой дыхания. Учить правильно выполнять вдох - выдох, держась за поручень, стоя на дне, при скольжении на груди. Учить выполнять упражнение “Поплавок” (с задержкой дыхания и с выдохом), скользить на груди с доской в руках и . Учить движениям рук как при способе плавания кроль на суше; в воде стоя на дне, наклонившись вперед. Плавать удобным для себя способом.

Игры и упражнения для детей 4—5 лет “Насос”, “На буксире”, “Карусели”, “Хоровод”, “Коробочка”, “Поплавок”, “Водолазы”, “Оса”, “Медвежонок Умка и рыбки”, “Сердится рыбка”, “Смелые ребята”, “Поезд в тоннель”, “Катание на кругах”, “Мы веселые ребята” и др.

Содержание обучения детей плаванию в старшей группе.

Расширять представления детей об оздоровительном значении плавания, рассказать о технике плавания кролем на груди и на спине. Совершенствовать навыки скольжения на груди и на спине без помощи движений ног. Приучать чередовать вдох с выдохом в воду повторяя движения не менее 10-12 раз по 2 раза. Учить выполнять движения ногами при плавании с доской на груди и на спине. Совершенствовать движения рук, как при плавании кролем на суше и в воде. Учить плавать кролем на груди с задержкой дыхания.

Содержание: беседы о технике плавания способом кроль на груди и на спине, о прикладном значении плавания. Упражнения для освоения с водой и овладения плаванием способом кроль. Совершенствовать у детей навыки скольжения на груди и на спине (упражнение “Стрелочка”) с выдохом, с задержкой дыхания. Учить выполнять движения рук, как при способе плавания кроль на груди и на спине. Учить чередовать вдохи и выдохи в воду с поворотом головы, согласовывая с движением рук. Учить движениям ног, как при плавании кролем на груди и на спине в скольжении с задержкой дыхания; с выдохом в воду; с доской и без нее. Учить плавать кролем на груди и на спине .

Игры и упражнения в воде для детей 5—6 лет: “Насос”, “На буксире” “Удочка”, “Водолазы”, “Белые медведи”, “Винт”, “Как долго?”, “Невод”, “Торпеды”, “Акробаты”, “Тоннель”, “Пятнашки с поплавком”, “Караси и карпы” и др.

Содержание обучения детей плаванию в подготовительной группе.

Закреплять у детей знания о правилах безопасности на воде, углублять представления о технике плавания кроль на груди и на спине. Совершенствовать у детей ранее приобретенные навыки и умения, продолжать учить чередовать вдох и выдох. Формировать умение дышать с поворотом головы с сторону для вдоха и выдоха при плавании с помощью ног и с доской в руках. Научить согласовывать ритмичный вдох и выдох с движением рук при плавании кролем на груди, плавать с дыханием и полной координацией движений рук и ног кролем на груди. Научить плавать на спине, сочетая полную координацию движений с дыханием.

Содержание: беседы о правилах поведения на воде, о различных способах плавания.

Упражнения для освоения с водой и овладения плавания способом кроль: продолжать учить прыгать с бортика различными способами: парами, тройками, спиной вперед, стоя правым боком (левым боком), в плавающий обруч с мячом в руках, коснувшись подвешенного предмета, стараясь поймать подброшенный мяч. Упражнения для закрепления скольжения “Стрелочка” на груди (на спине), выполняя их в форме эстафеты “Кто вперед?”, “Кто дольше?”; “Торпеда”. Упражнения “Винт”, “Кувырок”. Учить согласованию дыхания с движением рук в положении стоя, на суше и в воде. Держась руками за поручень выполнять движения ног, как при способе плавания кроль сочетая с выдохом в воду. Держась ногами за поручень выполнять движения рук, как при способе плавания кроль на груди в сочетании с выдохом и кроль на спине. Учить плавать кролем на груди и на спине.

Игры и упражнения для детей 6—7 лет: “Морской бой”, “Пятнашки с поплавком”, “Невод”, “Тоннель” (проплывать между ног стоящего), “Чехарда”, “Искатели жемчуга”, “Охотники и утки”, “Белые медведи”, различные эстафеты.

Программы и программно-методическое обеспечение в бассейне

Наименование программы	Программно-методическое обеспечение
1. Воронова Е.К. «Программа обучения детей плаванию в детском саду»-СПб.:» Детство –пресс»,2010 2. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Т.Л. Богина «Обучение плаванию в детском саду»-М, 1991	1. Г. Глушкова Г., Поташова «Раз, два, три, плыви»-М.: Обруч.2010 2. Пищикова «Обучение плаванию»-М.,2008 3. Н.Ж. Булгакова «Плавание»-М, 1984

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

Диагностика плавательных умений проводится по методике Т.С. Казаковцевой. (см. приложение)

Организация физкультурно-оздоровительной работы.

В детском саду организована работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей проводятся специальные закаливающие процедуры. Педагоги детского сада постоянно обращают внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении групп обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; педагоги стараются приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается необходимое пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важным моментом является обеспечение оптимального двигательного режима — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Педагоги организуют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Необходимо воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно с детьми проводят утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги проводят физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- -организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- -обеспечение благоприятного течения адаптации;
- -выполнение санитарно-гигиенического режима;

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- -пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- -изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- -систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- -определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- -решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- -коррекция отдельных отклонений в физическом здоровье;

4. Профилактическое направление

- -проведение обследований и выявление патологий;
- -проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и

- не распространению инфекционных заболеваний;
- -витаминация блюд

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 млад. группа Все группы	ежедневно в адаптационный период ежедневно	воспитатели, психолог педагоги медсестра
2.	Двигательная активность	все группы	ежедневно	воспитатели
2.1	Утренняя гимнастика	все группы	ежедневно	воспитатели
2.2	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале	все группы	2-3 р. в неделю	воспитатели
	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию - на улице;	старшая, подготовитель.	1 р. в неделю	воспитатели
2.3	Спортивные игры и упражнения	все группы	2 р. в неделю	воспитатели
2.4	Активный отдых · -физкультурный досуг	все группы	1 р. в месяц	воспитатели
2.5	Физкультурные праздники	все группы	3 р. в год	воспитатели, муз. рук.
2.6	Каникулы (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	все группы дошкольного возраста	1р. в год, летний каникулярный режим	воспитатели
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1	Соблюдение графика проветривания	все группы	в течение года	воспитатели
3.3	Луково-чесночная фитотерапия ·	все группы	в неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	воспитатели, медсестра
4.	Закаливание			
4.1	Контрастные воздушные ванны	все группы	после дневного сна	воспитатели
4.2	Облегчённая одежда детей	все группы	в течение дня	воспитатели
4.3	Обширное умывание лица, рук	все группы	после дневного	воспитатели

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает использование различных форм в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники,

социальные акции и т.п., а также использование

образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых воспитанниками видов деятельности.

Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:

1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетно-дидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);

2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);

3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в Учреждении в соответствии с ФОП ДО

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательная деятельность (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом др.);
- предметная деятельность (образные и дидактические игрушки, реальные предметы, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (натуральные предметы и оборудование для исследования, образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовая деятельность (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной деятельности (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальная деятельность (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Средства обучения и воспитания представлены в Организационном разделе Программы, п. 3.2

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Первая группа раннего возраста (1,6 – 2 года)				
Формы реализации	Игры - занятия	Совместная образовательная деятельность		Индивидуальная работа
Способы		Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный		Индивидуальный Подгрупповой
Методы		-Игровые ситуации. -Коммуникативные игры -Игры - упражнения с предметами. -Чтение стихов, потешек, сказок. -Рассматривание картинок, иллюстраций, игрушек -Показ тематических мультимедийных презентаций. -Рассматривание предметных картинок. -Рассказ педагога -Наблюдения		-Игровые ситуации. -Игры - упражнения с предметами. -Чтение стихов, потешек, сказок. -Рассматривание предметных и сюжетных картинок. -Показ тематических мультимедийных презентаций. -Рассматривание предметных и сюжетных картинок. -Рассказы педагога
Средства		Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание; Расширение ориентировки в окружающей среде: игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.		Культурно гигиенические навыки, самообслуживание; Расширение ориентировки в окружающей среде: игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.
Первая младшая группа (2-3 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы		Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы		-Игровые ситуации. -Игры - упражнения с предметами. -Инсценировки с игрушками. -Чтение стихов, потешек, сказок. -Рассматривание предметных и сюжетных картинок. -Показ тематических	-Игровые ситуации. -Игры - упражнения с предметами. -Рассматривание предметных и сюжетных картинок.	-Игровые ситуации. -Игры - упражнения с предметами. -Инсценировки с игрушками. -Чтение стихов, потешек, сказок. -Показ тематических мультимедийных презентаций. -Рассматривание предметных и сюжетных картинок.

		<p>мультимедийных презентаций.</p> <p>-Рассматривание предметных и сюжетных картинок.</p> <p>-Беседы</p>		-Беседы.
Средства		<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.</p> <p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры): игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей.</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы содержащие алгоритм умывания, одевания</p> <p>Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.</p> <p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры): игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы содержащие алгоритм умывания, одевания</p> <p>Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.</p> <p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры): игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы содержащие алгоритм умывания, одевания</p> <p>Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>
Вторая младшая группа (3-4 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы		Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы		-Игровые ситуации.	-Игровые ситуации.	-Игровые ситуации.

		<ul style="list-style-type: none"> -Инсценировки с игрушками. -Игры-имитации. -Чтение художественной литературы. -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. -Беседа. -Рассказы о профессиях. -Дидактическая игра. -Сюжетно-ролевая игра. -Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<ul style="list-style-type: none"> -Инсценировки с игрушками. -Игры-имитации. -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. -Дидактическая игра. -Сюжетно-ролевая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> -Инсценировки с игрушками. -Игры-имитации. -Чтение художественной литературы. -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. -Беседа. -Рассказы о профессиях. -Дидактическая игра. -Сюжетно-ролевая игра.
Средства		<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире. Развитие игровой деятельности: игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой деятельности детей Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной</p>	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: Ребенок в семье и сообществе: игрушки, дидактические игры, картинки, расширяющие пособия, предметные представления детей об окружающем мире. Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Развитие игровой деятельности: игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел п.3.1.»)</p>	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: Ребенок в семье и сообществе: игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире. Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой деятельности детей Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Развитие игровой деятельности: игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел п.3.1.»)</p>

		жизнедеятельности (см. «Организационный раздел п.3.1.)		
Средняя группа (4-5 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Беседа. -Дидактическая игра. -Игра - драматизация. -Чтение художественной литературы. -Рассказы о профессиях. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Беседа. -Сюжетно-ролевая игра. -Дидактическая игра. -Игра - драматизация. -Чтение художественной литературы. -Рассказы о профессиях. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Сюжетно-ролевая игра. -Дидактические игры. -Игра-драматизация.	-Беседа. -Сюжетно-ролевая игра. -Дидактическая игра. -Игра - драматизация. -Чтение художественной литературы. -Рассказы о профессиях.
Средства	Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе: игрушки, дидактические игры и пособия, фотоальбомы, расширяющие представления детей об окружающем мире. Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей. Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература,	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Ребенок в семье и сообществе: игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления детей об окружающем мире. Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; ухода за комнатными растениями; Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе: игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления детей об окружающем мире. Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Развитие игровой деятельности:

		формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Развитие игровой деятельности: игрушки способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Развитие игровой деятельности: игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел» п.3.1.)
Старшая группа (5-6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Беседы. -Дидактические игры. -Чтение художественной литературы. -Рассказы о профессиях. -Показ тематических мультимедийных презентаций. -Рассматривание картин, иллюстраций.	-Беседы. -Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. -Дидактические игры. -Чтение художественной литературы. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рисование на социальные темы. - Рассказы о профессиях. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Сюжетно-ролевые игры. - Игры-драматизации. -Дидактические игры социального содержания. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рисование на социальные темы.	-Беседы. -Дидактические игры. -Чтение художественной литературы. -Рисование на социальные темы. -Рассказы о профессиях. -Рассматривание картин, иллюстраций.
Средства	Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе: наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о столице нашей Родины, государственных символах,	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе: наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о столице нашей Родины, государственных	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе: наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе Формирование позитивных установок к

	жизнедеятельности (см. «Организационный раздел» п.3.1.5.)	углубляющие представления о себе Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, Детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Развитие игровой деятельности: игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	символах, углубляющие представления о себе Формирование позитивных установок к труду и творчеству: схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Развитие игровой деятельности: игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	труду и творчеству: схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности. Развитие игровой деятельности: игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел» п.3.1.)
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Проблемные ситуации. -Игры-драматизации. -Дидактические игры социального содержания. -Беседы. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Чтение художественной литературы. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Проблемные ситуации. -Сюжетно-ролевые игры. -Игры-драматизации. -Дидактические игры «Беседы. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Чтение художественной литературы. -Показ тематических мультимедийных	-Сюжетно-ролевые игры. -Игры-драматизации социального содержания. -Дидактические игры социального содержания. -Рассматривание картин, иллюстраций.	-Проблемные ситуации. -Игры-драматизации. -Дидактические игры социального содержания. -Беседы. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рисование на социальные темы. -Игры со строительным материалом. -Чтение художественной литературы

Средства	<p>Формирование основ безопасности: игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности (см. «Организационный раздел п.3.1.)</p>	<p>презентаций.</p> <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе: игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе.</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству: оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства;</p> <p>Формирование основ безопасности: игрушки, игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Развитие игровой деятельности: игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел п.3.1.)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе: игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе.</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству: оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства;</p> <p>Формирование основ безопасности: игрушки, игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Развитие игровой деятельности: игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел п.3.1.)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе: игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе.</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству: оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства;</p> <p>Формирование основ безопасности: игрушки, игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Развитие игровой деятельности: игрушки, способствующие освоению различных социальных ролей (см. «Организационный раздел п.3.1.)</p>
----------	---	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Первая группа раннего возраста (1,6 – 2 года)			
Формы реализации	Игры-занятия:	Совместная образовательная деятельность	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный

Методы	-Развивающие игры -Игровые упражнения Рассматривание -Подвижные игры -Наблюдение -Чтение художественной литературы -Рассказ педагога -Показ тематических мультимедийных презентаций	-Развивающие игры. -Рассматривание иллюстраций. -Чтение художественной литературы. -Рассказ педагога -Показ тематических мультимедийных презентаций	-Развивающие игры -Игры со строительным материалом -Чтение художественной литературы -Игровые упражнения -Рассматривание иллюстраций	
Средства	Расширение ориентировки в окружающем : дидактический материал,наглядно-демонстрационный материал, детская литература, пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира. Игры-занятия с дидактическим материалом: игрушки, игры,дидактический материал, обогащающий сенсорный опыт детей	Расширение ориентировки в окружающем: дидактический материал, наглядно-демонстрационный материал, детская литература, пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира. Игры-занятия с дидактическим материалом: игрушки, игры дидактический материал,обогащающий сенсорный опыт детей.	Расширение ориентировки в окружающем : дидактический материал, наглядно-демонстрационный материал, детская литература, пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира. Игры-занятия с дидактическим материалом: игрушки, игры, дидактический материал, обогащающий сенсорный опыт детей	
Первая младшая группа (2-3 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Дидактические игры -Чтение художественной литературы -Беседы -Рассматривание и обсуждение -Наблюдение	-Дидактические игры -Чтение художественной литературы -Беседы -Рассматривание и обсуждение -Наблюдение -Показ тематических мультимедийных презентаций	-Дидактические игры -Рассматривание	-Дидактические игры -Чтение художественной литературы -Беседы -Рассматривание и обсуждение -Наблюдение
Средства	Формирование элементарных математических представлений: игрушки, игры, дидактический	Формирование элементарных математических представлений: игрушки, игры, дидактический	Формирование элементарных математических представлений: игрушки, игры, дидактический	Формирование элементарных математических представлений: игрушки, игры, дидактический материал, обогащающий сенсорный опыт детей

	<p>материал, обогащающий сенсорный опыт детей</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира.</p> <p>Ознакомление с миром природы: Игрушки, дидактические игры, наглядно-демонстрационный материал, тематические альбомы, детская литература, направленные на формирование первичных представлений о мире природы (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>материал, обогащающий сенсорный опыт детей</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности: игрушки, дидактические игры, направленные на формирование первичных представлений о свойствах, отношениях объектов окружающего мира.</p> <p>Ознакомление с миром природы: Игрушки, дидактические игры, наглядно-демонстрационный материал, тематические альбомы, детская литература, направленные на формирование первичных представлений о мире природы (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>материал, обогащающий сенсорный опыт детей</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности: игрушки, дидактические игры, направленные на формирование первичных представлений о свойствах, отношениях объектов окружающего мира.</p> <p>Ознакомление с миром природы: Игрушки, дидактические игры, наглядно-демонстрационный материал, тематические альбомы, детская литература, направленные на формирование первичных представлений о мире природы (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности: игрушки, дидактические игры, направленные на формирование первичных представлений о свойствах, отношениях объектов окружающего мира.</p> <p>Ознакомление с миром природы: Игрушки, дидактические игры, наглядно-демонстрационный материал, тематические альбомы, детская литература, направленные на формирование первичных представлений о мире природы (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>
Вторая младшая группа (3-4 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Беседа. -Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Игровые упражнения. -Игровые проблемные ситуации. -Показ образца. -Рассказ воспитателя.	-Беседа. -Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Игровые упражнения. -Игровые проблемные ситуации. -Показ образца. -Рассказ воспитателя.	-Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Игровые упражнения. -Игровые проблемные ситуации.	-Беседа. -Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Игровые упражнения. -Игровые проблемные ситуации. -Показ образца. -Рассказ воспитателя. -Наблюдения. -Чтение художественной литературы.

	-Наблюдения. -Чтение художественной литературы. -Экспериментирование. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Наблюдения. -Чтение художественной литературы. -Экспериментирование. -Показ тематических мультимедийных презентаций.		-Экспериментирование.
Средства	Формирование элементарных математических представлений: счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом) Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; наглядно- дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки формирующие представления о природе и природных явлениях (см. «Организационный раздел п.3.1.)	Формирование элементарных математических представлений: дидактический материал, игрушки, дидактические игры формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом), направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Познавательно-исследовательская деятельность: Образцы материалов (дерево, пластмасса); бросовый материал, набор тканей. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, игры формирующие представления о себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь	Формирование элементарных математических представлений: дидактический материал, игрушки, дидактические игры формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом), направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Познавательно-исследовательская деятельность: образцы материалов(дерево, пластмасса); бросовый материал, набор тканей. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, игры формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды (см. «Организационный раздел п.3.1.)	Формирование элементарных математических представлений: дидактический материал, игрушки, дидактические игры формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом), направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Познавательно-исследовательская деятельность: образцы материалов (дерево, пластмасса); бросовый материал, набор тканей. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, игры формирующие представления о себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды (см. «Организационный раздел п.3.1.)

		погоды (см. «Организационный раздел п.3.1.)		
Средняя группа (4-5 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Беседа. -Дидактические игры. -Рассматривание картин и иллюстраций. -Игровые упражнения. -Игровые проблемные ситуации. -Показ образца. -Рассказ воспитателя. -Наблюдения. -Чтение художественной литературы.	-Беседа. -Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Игровые упражнения. -Игровые проблемные ситуации. -Показ образца. -Рассказ воспитателя. -Наблюдения. -Чтение художественной литературы. -Экспериментирование. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Игровые упражнения. -Игровые проблемные ситуации -Экспериментирование.	-Беседа. -Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Игровые упражнения. -Игровые проблемные ситуации. -Показ образца. -Рассказ воспитателя. -Наблюдения. -Чтение художественной литературы.
Средства	Формирование элементарных математических представлений: счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом) Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; наглядно- дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические	Формирование элементарных математических представлений: дидактический материал, игрушки, дидактические игры формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом), направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Познавательно-исследовательская деятельность: образцы материалов (дерево, пластмасса); бросовый материал, набор тканей. Ознакомление с предметным	Формирование элементарных математических представлений: дидактический материал, игрушки, дидактические игры формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом), направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Познавательно-исследовательская деятельность: образцы материалов (дерево, пластмасса); бросовый материал, набор тканей. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром:	Формирование элементарных математических представлений: дидактический материал, игрушки, дидактические игры формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом), направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Познавательно-исследовательская деятельность: Образцы материалов (дерево, пластмасса); бросовый материал, набор тканей. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические

	картины формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки формирующие представления о природе и природных явлениях (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, игры формирующие представления о себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, игры, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	картины, игры формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды (см. «Организационный раздел» п.3.1.)
Старшая группа (5-6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Беседы. -Решение проблемных ситуаций. -Отгадывание загадок. -Моделирование. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Беседы. -Решение проблемных ситуаций. -Отгадывание и сочинение загадок. -Игры – эксперименты. -Наблюдения за объектами природы. -Исследовательская деятельность. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Отгадывание и сочинение загадок. -Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий. -Игры-эксперименты.	-Беседы. -Решение проблемных ситуаций. -Отгадывание загадок. -Моделирование.
Средства	Формирование элементарных математических представлений: разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал	Формирование элементарных математических представлений: разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал,	Формирование элементарных математических представлений: разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о	Формирование элементарных математических представлений: разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме,

	<p>формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением.</p> <p>Ознакомление с социальным миром:</p> <p>Дидактические игры; наглядно- дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира</p> <p>Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки формирующие представления о природе и природных явлениях (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления.</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность:</p> <p>Предметы, материалы, бросовый материал, схемы, модели для организации деятельности экспериментального характера</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром:</p> <p>дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира</p> <p>Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды, календарь природы, детская литература энциклопедического характера (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления.</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность:</p> <p>Предметы, материалы, бросовый материал, схемы, модели для организации деятельности, способствующей самостоятельному использованию действий экспериментального характера</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром:</p> <p>дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды, календарь природы, детская литература энциклопедического характера (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления.</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность:</p> <p>Предметы, материалы, бросовый материал, схемы, модели для организации деятельности экспериментального характера</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром:</p> <p>дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды, календарь природы, детская литература энциклопедического характера (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа

Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Беседы. -Решение проблемных ситуаций. -Отгадывание и сочинение загадок. -Показ картин, иллюстраций. -Экспериментирование. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Оформление книг-самоделок. -Экскурсии. -Беседы. -Отгадывание и сочинение загадок. -Показ картин, иллюстраций. -Просмотр тематических мультимедийных презентаций. -Интерактивные игры. -Экспериментирование.	-Отгадывание и сочинение загадок. -Рассматривание картин, иллюстраций, энциклопедий. -Экспериментирование. -Наблюдения за объектами природы.	-Беседы. -Решение проблемных ситуаций. -Отгадывание и сочинение загадок. -Показ картин, иллюстраций. -Экспериментирование. -Показ тематических мультимедийных презентаций.
Средства	Формирование элементарных математических представлений: разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; наглядно - дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки формирующие представления о природе и природных явлениях (с.м.	Формирование элементарных математических представлений: разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления. Познавательно-исследовательская деятельность: Предметы, материалы, бросовый материал, схемы, модели для организации деятельности экспериментального характера Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; наглядно-	Формирование элементарных математических представлений: разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления. Познавательно-исследовательская деятельность: Предметы, материалы, бросовый материал, схемы, модели для организации деятельности, способствующей самостоятельному использованию действий экспериментального характера Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: дидактические игры; наглядно-дидактические пособия,	Формирование элементарных математических представлений: разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления. Познавательно-исследовательская деятельность: Предметы, материалы, бросовый материал, схемы, модели для организации деятельности экспериментального характера Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром: Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины формирующие представления о себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки формирующие

	«Организационный раздел п.3.1.)	дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины формирующие представления о себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды, календарь природы, детская литература энциклопедического характера (см. «Организационный раздел п.3.1.)	демонстрационные сюжетные тематические картины формирующие представления о себе, других людях, объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды, календарь природы, детская литература энциклопедического характера (см. «Организационный раздел п.3.1.)	представления о природе и природных явлениях, календарь погоды, календарь природы, детская литература энциклопедического характера (см. «Организационный раздел п.3.1.)
--	---------------------------------	---	--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Первая группа раннего возраста (1,6 - 2 года)

Формы реализации	Игры-занятия	Совместная образовательная деятельность	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный
Методы	-Игровые ситуации. -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом). -Рассматривание иллюстраций. -Показ настольного театра. -Чтение художественной литературы с показом картинок, игрушек -Слушание хорошо знакомых произведений без наглядного сопровождения	-Игровые ситуации -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом). -Рассматривание иллюстраций. -Показ настольного театра. -Чтение художественной литературы с показом картинок, игрушек -Показ тематических мультимедийных презентаций -Слушание хорошо знакомых произведений без наглядного сопровождения	-Игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом). -Рассматривание иллюстраций. -Слушание хорошо знакомых произведений без наглядного сопровождения
Средства	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки, наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки, наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на понимание речи и развития активной речи	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки, наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная

	литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на понимание речи и развитие активной речи			литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на понимание речи и развитие активной речи.
Первая младшая группа (2-3 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Объяснение. -Вопросы. -Инсценирование. -Разучивание потешек и небольших стихотворений. -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) -Рассматривание сюжетных картин.	-Чтение художественной литературы. -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. -Игровая ситуация. -Беседы. -Дидактические игры. -Разучивание потешек и небольших стихотворений. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Дидактические игры. -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	-Дидактические игры. -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Средства	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел» п.3.1.)
Вторая младшая группа (3-4 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа

Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Игровые ситуации. -Чтение художественной литературы. -Беседы. -Заучивание. -Игровые упражнения. -Дидактические игры Рассматривание картин, иллюстраций. -Рассказ воспитателя.	-Игровые ситуации. -Чтение художественной литературы. -Беседы. -Заучивание. -Игровые упражнения. -Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рассказ воспитателя. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Игровые упражнения. -Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций.	-Игровые ситуации. -Чтение художественной литературы. -Беседы. -Заучивание. -Игровые упражнения. -Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рассказ воспитателя.
Средства	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел» п.3.1.)
Средняя группа (4-5 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Заучивание -Показ картин, иллюстраций. -Игровые проблемные	-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Заучивание. -Показ картин, иллюстраций. -Игровые проблемные	-Рассматривание картин, иллюстраций. -Игры (словесные, дидактические, игры- драматизации, подвижные с текстом).	-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Заучивание -Показ картин, иллюстраций. -Игровые проблемные ситуации. -Игры (словесные, театрализованные,

	ситуации. -Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом).	ситуации. -Игры (словесные, игры-драматизации, дидактические, хороводные, подвижные с текстом). -Показ тематических мультимедийных презентаций.		дидактические, хороводные, подвижные с текстом).
Средства	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, алгоритмы для составления рассказов, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, алгоритмы для составления рассказов, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, алгоритмы для составления рассказов, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, алгоритмы для составления рассказов, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи (см. «Организационный раздел п.3.1.)
Старшая группа (5-6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок, рифмовок, сказок. -Разучивание стихотворений. -Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации.	-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок, рифмовок, сказок. -Разучивание стихотворений. -Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы	-Сочинение загадок, рифмовок, сказок. -Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Рассматривание картин. -Игры (словесные; хороводные). -Словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок,	-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок, рифмовок, сказок. -Разучивание стихотворений. -Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). -Дидактические игры. -Игры – драматизации.

	-Игровые проблемные ситуации. -Рассматривание иллюстраций, картин. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	загадок, рассказов, составленных детьми). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Игровые проблемные ситуации. -Рассматривание иллюстраций, картин. -Показ тематических мультимедийных презентаций	рассказов, составленных детьми).	-Игровые проблемные ситуации. Рассматривание иллюстраций, картин.
Средства	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, алгоритмы для составления рассказов, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи Подготовка к обучению грамоте. Предметные и сюжетные картинки, дидактические игры, слоговые таблицы, материалы для звукового анализа слов (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, алгоритмы для составления рассказов, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи. Подготовка к обучению грамоте. Предметные и сюжетные картинки, дидактические игры, слоговые таблицы, материалы для звукового анализа слов (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, алгоритмы для составления рассказов, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи Подготовка к обучению грамоте. Предметные и сюжетные картинки, дидактические игры, слоговые таблицы, материалы для звукового анализа слов (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи Подготовка к обучению грамоте. Предметные и сюжетные картинки, дидактические игры, слоговые таблицы, материалы для звукового анализа слов (см. «Организационный раздел» п.3.1.)
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок, рифмовок,	-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок, рифмовок,	-Сочинение загадок, рифмовок, сказок. -Пересказ. -Составление творческих	-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок, рифмовок, сказок. -Разучивание стихотворений.

	<p>сказок. -Разучивание стихотворений. -Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Игровые проблемные ситуации. -Рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям. -Показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>сказок. -Разучивание стихотворений. -Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Игровые проблемные ситуации. -Словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). -Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям. Показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). -Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям.</p>	<p>-Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Игровые проблемные ситуации. -Словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). -Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям.</p>
Средства	<p>Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, алгоритмы для составления рассказов, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи Подготовка к обучению грамоте. Предметные и сюжетные картинки, дидактические игры, слоговые таблицы, материалы для звукового анализа слов (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, алгоритмы для составления рассказов, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи Подготовка к обучению грамоте. Предметные и сюжетные картинки, дидактические игры, слоговые таблицы, материалы для звукового анализа слов (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, алгоритмы для составления рассказов, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи Подготовка к обучению грамоте. Предметные и сюжетные картинки, дидактические игры, слоговые таблицы, материалы для звукового анализа слов (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Развитие речи. дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи Подготовка к обучению грамоте. Предметные и сюжетные картинки, дидактические игры, слоговые таблицы, материалы для звукового анализа слов (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)

Формы реализации	Игры-занятия	Совместная образовательная деятельность		Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный		Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, сюжетно-музыкальные, имитационные). -Чтение художественной литературы -Рассматривание картинок, игрушек Игры со строительным материалом. -Показ тематических мультимедийных презентаций. -Слушание музыкальных произведений	-Рассматривание эстетически привлекательных предметов. -Чтение художественной литературы -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Показ тематических мультимедийных презентаций. -Игры со строительным материалом. -Слушание музыкальных произведений		-Рассматривание эстетически привлекательных предметов. -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, имитационные) -Игры со строительным материалом. -Чтение художественной литературы -Слушание музыкальных произведений
Средства	Игры-занятия со строительным материалом: Напольный, настольный конструктор, образцы построек, игрушки для обыгрывания построек Музыкальное воспитание: Музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности.	Игры-занятия со строительным материалом: Напольный, настольный конструктор, образцы построек, игрушки для обыгрывания построек Музыкальное воспитание: Музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности		Игры-занятия со строительным материалом: Напольный, настольный конструктор, образцы построек, игрушки для обыгрывания построек Музыкальное воспитание: Музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности

Первая младшая группа (2-3 года)

Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Беседы.	-Рассматривание эстетически	-Рассматривание эстетически	-Беседы.

	-Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические) -Рассматривание иллюстраций.	привлекательных предметов. -Изготовление подарков своими руками. -Игры со строительным материалом. -Рассматривание иллюстраций. -Дидактические игры. -Слушание музыки.	привлекательных предметов. -Практическая деятельность с изобразительными материалами. -Игры со строительным материалом -Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы.	-Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). -Рассматривание иллюстраций.
Средства	Изобразительная деятельность: Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), Музыкальная деятельность: музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности. Конструктивно-модельная деятельность: напольный конструктор (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Приобщение к искусству: -иллюстрации к произведениям детской литературы; иллюстрации с изображением дымковской, богородской игрушками, матрешка. Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), Конструктивно-модельная деятельность: строительные наборы, мягкие модули, игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор; Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Приобщение к искусству: иллюстрации к произведениям детской литературы; иллюстрации с изображением дымковской, богородской игрушками, матрешка. Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), Конструктивно-модельная деятельность: строительные наборы, мягкие модули, игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор; Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Приобщение к искусству: иллюстрации к произведениям детской литературы; иллюстрации с изображением дымковской, богородской игрушками, матрешка. Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование), Конструктивно-модельная деятельность: строительные наборы, мягкие модули, игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор; Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности (см. «Организационный раздел» п.3.1.)
Вторая младшая группа (3-4 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой

Методы	<p>-Показ, образец. -Беседы. -Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. -Чтение художественной литературы. -Игровые упражнения. -Игровые задания. -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма. -Показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>-Показ, образец. -Беседы. -Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. -Чтение художественной литературы. -Игровые упражнения. -Игровые задания. -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма. -Показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>-Самостоятельные игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, имитационные). -Игры со строительным материалом. -Рассматривание иллюстраций к произведениям литературы, художников</p>	<p>-Показ, образец, обследование. -Беседы. -Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. -Чтение художественной литературы. -Игровые упражнения. -Игровые задания. -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма.</p>
Средства	<p>Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), Музыкальная деятельность: Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений Конструктивно-модельная деятельность: строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Приобщение к искусству: иллюстрации; изделия народных промыслов; народные игрушки. Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений Конструктивно-модельная деятельность: строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания</p>	<p>Приобщение к искусству: иллюстрации; изделия народных промыслов; народные игрушки. Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений Конструктивно-модельная деятельность: строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Приобщение к искусству: иллюстрации; изделия народных промыслов; народные игрушки. Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений Конструктивно-модельная деятельность: строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>

		построек; напольный конструктор (см. «Организационный раздел» п.3.1.)		
Средняя группа (4-5 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма). -Изготовление подарков своими руками -Игры со строительным материалом -Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. -Игры-драматизации. -Показ, образец, обследование -Чтение художественной литературы -Игровые задания. -Беседы. -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)	-Беседы. -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма). ритмические). -Изготовление подарков своими руками -Игры со строительным материалом -Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. -Игры-драматизации. -Показ, образец, обследование -Чтение художественной литературы -Игровые задания. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	-Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Игры со строительным материалом. -Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников. -Игры-драматизации.	-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма). -Изготовление подарков своими руками -Игры со строительным материалом -Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. -Игры-драматизации. -Показ, образец, обследование -Чтение художественной литературы -Игровые задания. -Беседы. -Игры (дидактические, игры с пением, имитационные).
Средства	Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация). Музыкальная деятельность: Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы	Приобщение к искусству: иллюстрации; изделия народных промыслов; народные игрушки. Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), Музыкальная деятельность. Развитие	Приобщение к искусству: иллюстрации; изделия народных промыслов; народные игрушки. Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):	Приобщение к искусству: иллюстрации; изделия народных промыслов; народные игрушки. Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты,

	<p>костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>
Старшая группа (5-6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<p>-Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>-Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма).</p> <p>-Изготовление подарков своими руками.</p> <p>-Игры-драматизации.</p> <p>-Показ, образец, обследование.</p> <p>-Чтение художественной</p>	<p>-Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>-Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально- ритмические).</p> <p>-Привлечение детей к оформлению помещений.</p> <p>-Изготовление подарков своими руками.</p> <p>-Чтение художественной</p>	<p>-Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p>-Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>-Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально- ритмические).</p> <p>-Привлечение детей к оформлению помещений.</p> <p>-Изготовление подарков своими руками.</p>	<p>-Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>-Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально- ритмические).</p> <p>-Привлечение детей к оформлению помещений.</p> <p>-Изготовление подарков своими руками.</p>

	литературы.	литературы. -Показ тематических мультимедийных презентаций.		
Средства	<p>Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности(лепка,рисование, аппликация),природный материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников.</p> <p>Музыкальная деятельность: Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; игры; портреты композиторов, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений (см. «Организационный раздел» п.3.1)</p>	<p>Приобщение к искусству: элементы костюмов, маски; атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; книжки-самоделки.</p> <p>Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности(лепка,рисование, аппликация), природный материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников. Конструктивно-модельная деятельность: мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, пазлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; игры; портреты композиторов, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных</p>	<p>Приобщение к искусству: элементы костюмов, маски; атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки.</p> <p>Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников. Конструктивно-модельная деятельность: мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, пазлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; игры; портреты композиторов, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Приобщение к искусству: элементы костюмов, маски; атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки.</p> <p>Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников. Конструктивно-модельная деятельность: мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, пазлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; игры; портреты композиторов, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>

		движений (см. «Организационный раздел» п.3.1.)		
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические). -Привлечение детей к оформлению помещений. -Изготовление подарков своими руками. -Показ, образец, обследование. Чтение художественной литературы. -Игровые задания. -Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). -Привлечение детей к оформлению помещений. -Изготовление подарков своими руками. -Игры со строительным материалом. -Показ спектаклей для самых маленьких. -Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). -Беседы. -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Самостоятельное оформление уголков в группе. -Изготовление подарков своими руками. -Игры со строительным материалом. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). -Привлечение детей к оформлению помещений. -Изготовление подарков своими руками. -Игры со строительным материалом.
Средства	<p>Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности(лепка, рисование, аппликация), природный материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p>	<p>Приобщение к искусству: элементы костюмов, маски; атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; -предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; книжки-самоделки.</p>	<p>Приобщение к искусству: элементы костюмов, маски; атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; -предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; книжки-самоделки.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p>	<p>Приобщение к искусству: элементы костюмов, маски; атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; книжки-самоделки.</p> <p>Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный</p>

	Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; игры; портреты композиторов, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Изобразительная деятельность: материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников. Конструктивно-модельная деятельность: мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, пазлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; игры; портреты композиторов, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников. Конструктивно-модельная деятельность: мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, пазлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; игры; портреты композиторов, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников. Конструктивно-модельная деятельность: мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, пазлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; игры; портреты композиторов, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений (см. «Организационный раздел» п.3.1.)
--	--	---	---	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Первая группа ранневозраста (1,6-2 года)			
Формы	Игры-занятия	Совместная образовательная деятельность	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Подвижные игры и упражнения -Малоподвижные игры -Наглядно-зрительные приёмы(показ физических упражнений, зрительные	-Утренняя гимнастика. -Подвижные игры и упражнения. -Малоподвижные игры -Игры- имитации. -Игровые упражнения -Игры-забавы	-Игры-имитации. -Игровые упражнения -Игры-забавы

	<p>ориентиры)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Наглядно-слуховые приёмы(песни,музыка) -Тактильно-мышечные приёмы(непосредственная помощь воспитателя) -Художественное слово -Объяснения, пояснения, указания -Игры и упражнения на развитие мелкой моторики 			
Средства	<p>Развитие движений: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование.</p>	<p>Развитие движений: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование.</p>		<p>Развитие движений: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование.</p>
Первая младшая группа (2-3 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения. -Малоподвижные игры. -Показ. -Художественное слово 	<ul style="list-style-type: none"> -Утренняя гимнастика. -Гимнастика после сна. -Подвижная игра. -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движений. -Игровые проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций. -Игровые упражнения -Игры-имитации 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций. -Игровые упражнения. -Игры-имитации -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движений. -Игровые проблемные ситуации.
Средства	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: куклы, иллюстрации, с изображением разных органов</p>	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: куклы, иллюстрации, с изображением разных органов человека для нормальной</p>	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: куклы, иллюстрации, с изображением разных органов человека для нормальной жизнедеятельности (глаза, уши, нос, язык, руки, ноги, голова) (см. «Организационный раздел» п.3.1.5.)</p>

		человека для нормальной жизнедеятельности (глаза, уши, нос, язык, руки, ноги, голова) (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	жизнедеятельности (глаза, уши, нос, язык, руки, ноги, голова) (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	
Вторая младшая группа (3-4 года)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальный	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	<ul style="list-style-type: none"> - Показ и демонстрация физических упражнений; - Использование наглядных пособий; -Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. - Название упражнений, описание, объяснение; - Комментирование хода выполнения упражнения; -Указание, -Команды, -Художественное слово. -Выполнение движений, -Повторение упражнений, -Проведение упражнений в игровой форме. 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ и демонстрация физических упражнений; - Использование наглядных пособий; -Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. -Указание, -Команды, -Художественное слово. -Выполнение движений, -Повторение упражнений, Проведение упражнений в игровой форме. 	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения. -Дидактические игры с движениями. -Рассматривание иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ и демонстрация физических упражнений; - Использование наглядных пособий; -Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. - Название упражнений, описание, объяснение; - Комментирование хода выполнения упражнения; -Указание, -Команды, -Художественное слово. -Выполнение движений, -Повторение упражнений, -Проведение упражнений в игровой форме.
Средства	Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дидактические игры; учебно-наглядные пособия (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дидактические игры; учебно-наглядные пособия (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дидактические игры; учебно-наглядные пособия (см. «Организационный раздел» п.3.1.)
Средняя группа (4-5 лет)				

Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Фронтальные (физо) Подгрупповой (Бассейн)	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	- Показ и демонстрация физических упражнений; - Использование наглядных пособий; -Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. - Название упражнений, описание, объяснение; - Комментирование хода выполнения упражнения; -Указание, -Команды, -Художественное слово. -Выполнение движений, -Повторение упражнений	- Показ и демонстрация физических упражнений; - Использование наглядных пособий; -Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. -Указание, -Команды, -Художественное слово. -Выполнение движений, -Повторение упражнений, Проведение упражнений в игровой форме.	-Подвижные игры и упражнения. -Дидактические игры с движениями. -Рассматривание иллюстраций.	- Показ и демонстрация физических упражнений; - Использование наглядных пособий; -Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. - Название упражнений, описание, объяснение; - Комментирование хода выполнения упражнения; -Указание, -Команды, -Художественное слово. -Выполнение движений, -Повторение упражнений
Средства	Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование. Бассейн: атрибуты и оборудование для игр и упражнений на воде (на преодоление водобоязни и свободного передвижения в воде) (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: -дидактические игры;учебно-наглядные пособия (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактических игры; учебно- наглядные пособия (см. «Организационный раздел» п.3.1.)	Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни дидактические игры;учебно- наглядные пособия (см. «Организационный раздел» п.3.1.)
Старшая группа (5-6 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	-Показ и демонстрация физических упражнений; -Использование наглядных	- Показ и демонстрация физических упражнений; - Использование наглядных	-Подвижные игры и упражнения. -Дидактические игры с движениями.	- Показ и демонстрация физических упражнений; - Использование наглядных пособий;

	<p>пособий;</p> <p>-Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>- Название упражнений, описание, объяснение;</p> <p>- Комментирование хода выполнения упражнения;</p> <p>-Указание,</p> <p>-Команды,</p> <p>-Художественное слово.</p> <p>-Выполнение движений,</p> <p>-Повторение упражнений, Проведение упражнений в игровой форме.</p>	<p>пособий;</p> <p>-Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>-Указание,</p> <p>-Команды,</p> <p>-Художественное слово.</p> <p>-Выполнение движений,</p> <p>-Повторение упражнений, Проведение упражнений в игровой форме.</p>	-Рассматривание иллюстраций.	<p>-Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>- Название упражнений, описание, объяснение;</p> <p>- Комментирование хода выполнения упражнения;</p> <p>-Указание,</p> <p>-Команды,</p> <p>-Художественное слово.</p> <p>-Выполнение движений,</p> <p>-Повторение упражнений, Проведение упражнений в игровой форме.</p>
Средства	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование, схемы выполнения движений.</p> <p>Бассейн: атрибуты и оборудование для игр и упражнений на воде (способствующих формированию навыка погружения, формирующих умение лежать, скользить плавать) (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование, схемы выполнения движений</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <p>- дидактические игры; учебно-наглядные пособия, папки, плакаты, книжки-самоделки, расширяющие представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, тематические альбомы (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование, схемы выполнения движений</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, папки, плакаты, книжки-самоделки, расширяющие представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, тематические альбомы (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование, схемы выполнения движений</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дидактические игры; учебно-наглядные пособия, папки, плакаты, книжки-самоделки, расширяющие представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, тематические альбомы (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)				
Формы реализации	Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность воспитанников	Индивидуальная работа
Способы	Подгрупповой	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Подгрупповой Индивидуальный	Индивидуальный Подгрупповой
Методы	- Показ и демонстрация	- Показ и демонстрация	-Подвижные игры и упражнения.	- Показ и демонстрация физических

	<p>физических упражнений; - Использование наглядных пособий; -Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. - Название упражнений, описание, объяснение; - Комментирование хода выполнения упражнения; -Указание, -Команды, -Художественное слово. -Выполнение движений, -Повторение упражнений, Проведение упражнений в игровой форме.</p>	<p>физических упражнений; - Использование наглядных пособий; -Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. -Указание, -Команды, -Художественное слово. -Выполнение движений, -Повторение упражнений, Проведение упражнений в игровой форме.</p>	<p>-Дидактические игры с движениями -Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>упражнений; - Использование наглядных пособий; -Использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. - Название упражнений, описание, объяснение; - Комментирование хода выполнения упражнения; -Указание, -Команды, -Художественное слово. -Выполнение движений -Повторение упражнений, Проведение упражнений в игровой форме.</p>
Средства	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование, схемы выполнения движений. Бассейн: атрибуты и оборудование для игр и упражнений на воде (способствующих формированию навыка погружения, формирующих умение лежать, скользить плавать) (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование, схемы выполнения движений Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры; учебно-наглядные пособия, папки, плакаты, книжки-самоделки, расширяющие представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, тематические альбомы (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование, схемы выполнения движений Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры; учебно-наглядные пособия, папки, плакаты, книжки-самоделки, расширяющие представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, тематические альбомы (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>	<p>Физическая культура: оборудование для выполнения основных видов движений, Общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование, схемы выполнения движений Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры; учебно-наглядные пособия, папки, плакаты, книжки-самоделки, расширяющие представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, тематические альбомы (см. «Организационный раздел» п.3.1.)</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком	функция педагога: обучение ребенка чему-то новому
2) совместная деятельность ребенка с педагогом	ребенок и педагог - равноправные партнеры
3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога	педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.	педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.	это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и т.д.)

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации

жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Модель образовательной деятельности Учреждения в соответствии с ФОО ДО

Режим дня	Содержание работы
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	<ul style="list-style-type: none"> - занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при необходимости).

<p>Вечер</p>	<ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;- - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).
--------------	---

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми - путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группах созданы центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в Учреждении созданы следующие центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с

составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет):

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»; книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенка проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной

деятельности детей является утро, когда ребенка приходит в Учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в Учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенка, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

В возрасте 3 - 4 лет (ФОП ДО пункт 25.5) у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу

важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет (ФОП ДО пункт 25.6) у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет (ФОП ДО пункт 25.7) имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание

детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями воспитанников дошкольного возраста:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей Учреждения, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также о Программе, реализуемой в Учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских

отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) воспитанников не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в Учреждение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и Учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении Программы; условиях пребывания ребенка в группе Учреждения; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения

и взаимодействия ребенка а со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей. Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направление	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-

	<p>передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
--	--

2.6. Иные характеристики содержания Программы.

2.6.1. Организация работы педагога –психолога.

Цель – содействие психическому, психофизическому и личностному развитию детей на всех возрастных этапах дошкольного детства.

Задачи:

- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка,
- получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамики процесса их развития,
- выявление возможностей, интересов, способностей и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного развития,
- предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации,
- разработка конкретных рекомендаций родителям, педагогам по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей,
- оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития,
- повышение психологической компетенции участников образовательного процесса.

Принципы организации работы педагога-психолога.

- амплификация детского развития,
- психологическая безопасность образовательной среды,
- принцип ведущей деятельности,
- принцип системно-деятельностного подхода,
- принцип лично- ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком,
- интеграция, взаимопроникновение разных видов деятельности
- принцип учета «зоны ближайшего развития»

Направления деятельности педагога-психолога

Психологическая диагностика:

Цель: получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамике процесса их развития , необходимой для оказания психологической помощи воспитанникам, родителям и педагогам; выявление возможностей, интересов, способностей и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного развития.

Согласно ФГОС ДО, педагогом-психологом может проводиться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей), которая осуществляется только с согласия родителей (законных представителей.) Результаты диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Направления и методики психологической диагностики.

- 1 Наблюдение за детьми раннего и младшего дошкольного возраста с целью определения степени адаптации для организации работы с детьми нуждающимися в помощи (по мере поступления детей в ДОУ).
- 2 Диагностическое обследование детей среднего дошкольного возраста с целью определения уровня развития познавательных психических процессов для организации и координации работы с детьми 2 раза в год (декабрь - май).
- 3 Диагностика детей старших групп с целью определения уровня развития творческого мышления для организации и координации работы с детьми 2 раза в год (октябрь-апрель).
- 4 Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительных групп с целью определения уровня развития основных психических процессов (1 раз в год - сентябрь).
- 5 Диагностика школьной зрелости детей подготовительных к школе групп с целью определения уровня школьной зрелости выпускников (1 раз в год - май).
- 7 Диагностика эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР для организации коррекционной работы с детьми (октябрь-май).

Диагностика участников образовательных отношений.

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.
2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.
3. Диагностика воспитанников, по запросам родителей (законных представителей) и участников образовательных отношений.

Диагностические методики

Направление диагностики	Сроки проведения и периодичность	Возраст	Диагностический инструментарий
Диагностика адаптации	По мере поступления детей в ДОУ	Ранний и младший дошкольный возраст	Наблюдение. Анкета – опросник для родителей. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду Мозаика Синтез, Москва, 2014. С 116, 120.

			Долженко Е.А. Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиски решений. Волгоград, 2014.
Диагностика психологической готовности к школе	1 раз в год: май	Старший дошкольный возраст (подготовительная группа)	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс - диагностика в детском саду. Москва, 2017. С 62.
Диагностика познавательной сферы	2 раза в год: декабрь – май 1 раз в год - октябрь	Средний дошкольный возраст. Старший дошкольный возраст.	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс - диагностика в детском саду. Москва, 2017. С. 31 Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс - диагностика в детском саду. Москва, 2017. С. 48
Диагностики эмоционально волевой сферы	2 раз в год: октябрь – май.	Старший дошкольный возраст (дети с ЗПР).	Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Аркти, Москва, 1999. С 5. Семенака С.И. Учим детей сочувствовать и сопереживать Аркти, Москва, 2010. С 57.
Диагностика творческого мышления	2 раза в год: октябрь – апрель.	Старший дошкольный возраст.	Капская А.Ю. Планета Чудес. Развивающая сказкотерапия для детей. Речь, Спб, 2008. С133. А.Н.Веракса Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника Мозаика Синтез, Москва,2014. С 63.
Диагностики индивидуальных особенностей и качеств личности	По запросу	Все группы.	Денисова Н.Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет Учитель, волгоград,2012.

			<p>Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника Мозаика Синтез, Москва, 2014.</p> <p>Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду Мозаика Синтез, Москва, 2014.</p> <p>Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошкольных организациях. Волгоград, 2012.</p>
--	--	--	---

Психологическая профилактика

Цель: обеспечение условий оптимального перехода на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации; разработка конкретных рекомендаций педагогическому персоналу, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

№	Психопрофилактическая работа	Цель	Формы работы
1	Работа по адаптации детей к условиям образовательного учреждения	Оказание помощи детям в период адаптации их к условиям ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальные консультации для родителей ✓ Оформление «психологического уголка» по проблеме адаптации на сайте ДОУ ✓ Групповые консультации для педагогов
2	Создание условий, содействующих предупреждению дезадаптационных состояний при переходе на новые ступени в системе образования (психологическая готовность к школе)	Определение психологической готовности детей к обучению в школе	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Диагностика определения уровня развития значимых для школьного обучения функций ✓ Групповая и индивидуальная работа с детьми «группы риска»

			✓ Индивидуальные консультации для родителей
3	Осуществление мероприятий по предупреждению и снятию психологической перегрузки педагогического коллектива	Содействие благоприятному социально-психологическому климату в учреждении	✓ Индивидуальные консультации для педагогов, администрации ✓ Семинары -практикумы

Коррекционно-развивающая работа:

Цель: активное взаимодействие педагога-психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающие психическое развитие и становление личности дошкольников, реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития; реализацию комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в психическом развитии детей.

Исходным принципом для обоснования целей и задач коррекционно – развивающей работы, а также способов их достижения является принцип единства диагностики и коррекции развития. Задачи коррекционно – развивающей работы могут быть правильно поставлены только на основе полной диагностики и оценки ближайшего вероятностного прогноза развития, определенного из понятия «зона ближайшего развития».

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы и средства
2-4 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Индивидуальная, подгрупповая	Долженко Е.А. Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиски решений. Волгоград, 2014.	Совместные адаптационные игры; Коммуникативные игры; Игры-знакомства; Подвижные игры; Игры на освоение окружающей среды.

4 – 5 лет	Работа по коррекции и развитию эмоциональной и познавательной сфер ребенка.	Подгрупповая	В.Л.Шарохина Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы.	Игры и упражнения на развитие познавательных психических процессов.
5 - 6 лет	Работа по развитию и коррекции творческого мышления у детей.	Подгрупповая	Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. Планета чудес. Развивающая сказкотерапия для детей.	Игры и упражнения на развитие творческого воображения, беседы, чтение художественной литературы, рисования и творческие задания, элементы песочной и арт-терапии.
5-7 лет дети с ЗПР	Работа по развитию эмоционально-волевой сферы.	Подгрупповая	Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры.	Игры и упражнения на развития эмоциональной и волевой сферы, использование оборудования сенсорной комнаты.
6-7 лет	Коррекционно-развивающая работа, направленная на формирование психологической готовности детей к школьному обучению.	Подгрупповая	Останкова Ю.В. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке к школе.	Игры направленные на развитие: - внимания, -логического, наглядно-образного, пространственного мышления -представлений об окружающем мире , - умение ориентироваться по схеме - развитие математических способностей, знаний о составе числа.

Психологическое просвещение:

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, родителей и администрации учреждения, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного ДООУ, с учетом традиций и местных условий, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразия детей и родителей.

№	Тема	Участники	Форма организации
1	Адаптация ребенка к дошкольному учреждению.	Родители	Родительское собрание.
2	Подготовка детей к обучению в школе.	Педагоги	Круглый стол.
3	И снова адаптация!	Педагоги	Занятие с элементами тренинга.
4	Психологическая компетентность педагога ДОУ	Педагоги	Семинар-практикум.
5	Профилактика стрессов в педагогическом коллективе.	Педагоги.	Практическое занятие.
6	Психологическая готовность детей к школьному обучению.	Родители	Родительское собрание

Психологическое консультирование:

Цель: консультирование участников образовательного процесса по вопросам развития, обучения и воспитания детей и проблемам их возрастных и индивидуальных особенностей психического и личностного развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ.

- Консультирование родителей по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в семье в интересах ребенка, с проблемами детско-родительских отношений, трудностями в обучении, развитии и воспитании ребенка.
- Консультирование администрации по вопросам управления педагогическим коллективом;
- Консультирование педагогов по вопросам развития, обучения и воспитания детей.

2.6.2. Организация работы руководителя по физической культуре

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, совместные мероприятия и т.д.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель

Физкультурно – оздоровительная работа - это совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью.

Цель физкультурно –оздоровительной работы - обеспечить ребенку возможность сохранения и укрепления здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

В детском саду организована работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей проводятся специальные закаливающие процедуры. Педагоги детского сада постоянно обращают внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении групп обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; педагоги стараются приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается необходимое пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важным моментом является обеспечение оптимального двигательного режима — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Педагоги организуют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Необходимо воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно с детьми проводят утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги проводят физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- -организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- -обеспечение благоприятного течения адаптации;
- -выполнение санитарно-гигиенического режима;

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- -пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- -изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- -систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- -определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- -решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- -коррекция отдельных отклонений в физическом здоровье;

4. Профилактическое направление

- -проведение обследований и выявление патологий;
- -проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и не распространению инфекционных заболеваний;
- -витаминация блюд

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 млад. группа Все группы	ежедневно в адаптационный период ежедневно	воспитатели, психолог педагоги медсестра
2.	Двигательная активность	все группы	ежедневно	воспитатели
2.1	Утренняя гимнастика	все группы	ежедневно	воспитатели
2.2	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале	все группы	2-3 р. в неделю	воспитатели
	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию - на улице;	старшая, подготовитель.	1 р. в неделю	воспитатели
2.3	Спортивные игры	все группы	2 р. в неделю	воспитатели

	и упражнения			
2.4	Активный отдых -физкультурный досуг	все группы	1 р. в месяц	воспитатели
2.5	Физкультурные праздники	все группы	3 р. в год	воспитатели, муз. рук.
2.6	Каникулы (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	все группы дошкольного возраста	1р. в год, летний каникулярный режим	воспитатели
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1	Соблюдение графика проветривания	все группы	в течение года	воспитатели
3.3	Луково-чесночная фитотерапия	все группы	в неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	воспитатели, медсестра
4.	Закаливание			
4.1	Контрастные воздушные ванны	все группы	после дневного сна	воспитатели
4.2	Облегчённая одежда детей	все группы	в течение дня	воспитатели
4.3	Обширное умывание лица, рук	все группы	после дневного сна	воспитатели

Модель организации физического воспитания

Вид деятельности	Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы				
	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю по 10 мин.	3 раза в неделю по 15 мин.	3 раза в неделю по 20 мин.	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
Физическая культура на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Утренняя гимнастика	ежедневно в группе (в теплое время года - на участке) 10 мин.	ежедневно в спортивном зале или группе (в теплое время года - на участке) 10 мин.	ежедневно в спортивном зале или группе (в теплое время года - на участке) 10 мин.	ежедневно в спортивном зале или группе (в теплое время года - на участке) 10 мин.	ежедневно в спортивном зале или группе (в теплое время года - на участке) 10 мин.
Двигательные разминки	ежедневно во время перерыва между занятиями	ежедневно во время перерыва между занятиями	ежедневно во время перерыва между занятиями	ежедневно во время перерыва между занятиями	ежедневно во время перерыва между занятиями
Физкультминутки	ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.	ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.	ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.	ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.	ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 5 - 10 мин.	ежедневно 15-20 мин.	ежедневно 15-20 мин.	ежедневно 20 -25 мин.	ежедневно 20 -25 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.	2 раза в неделю на прогулке 10 - 15 мин.	2 раза в неделю на прогулке 10 - 15 мин.
Гимнастика после дневного сна	ежедневно 5-6 мин.	ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	ежедневно 5-6 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в квартал 15 - 20 мин.	1 раз в квартал 15 - 20 мин.	1 раз в квартал 20 - 25 мин.	1 раз в квартал 25 - 30 мин.	1 раз в квартал 30 - 35 мин.
Самостоятельная двигательная активность	ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

2.6.3. Организация работы музыкального руководителя

Цель : развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, совместные мероприятия и т.д.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

2.6.4. Адаптация ребенка к новым условиям социальной жизни

Адаптация - процесс эффективного взаимодействия организма с окружающей средой, который может осуществляться в разных масштабах, на разных уровнях (биологическом, физиологическом, психологическом, социальном) и направляется на достижение равновесия в системе «человек — среда».

Оптимальным является творческий стиль адаптации к окружению.

Творческий стиль, когда человек позитивно принимает среду и при этом старается активно изменять ее условия, приспособляя их к себе и обретая необходимый физический и психический комфорт. Дети раннего возраста способны освоить этот стиль в грамотно организованном образовательном пространстве детского сада. Большая роль при этом отводится сенсорному воспитанию, культурным практикам, разным видам игры и детского художественного творчества.

Базовые потребности ребенка и их поддержка:

- потребность в любви и принятии;
- потребность во впечатлениях, познавательная потребность;
- потребность в активности (физической, психической);
- потребность во взаимодействии, в общении с другими;
- потребность в самореализации, самопрезентации.

Потребность ребенка в любви, признании педагог может удовлетворять такими способами, как:

- обращение по имени;
- прямой открытый взгляд;
- чередование мимических выражений: доброжелательное, спокойное выражение лица в обычном режиме общения, приветливое - при приближении к ребенку; задумчивое выражение, выражение недоумения (в случае его «неправильного» поведения);
- чередование обращений от уменьшительно-ласкательного до нейтрально-делового - в зависимости от того, какую позицию ребенка педагог хочет подчеркнуть, актуализировать в данный момент общения;
- вариации интонаций с целью обращения внимания на разные моменты: обращение личностное - мягкая, доброжелательная интонация; обсуждение дела - спокойный деловой тон; необходимость сделать замечание — строгий, но не жесткий тон с переходом на спокойное обсуждение варианта правильного действия;
- использование мягких жестов, открытых, поддерживающих, поглаживающих.

Потребность ребенка во впечатлениях, познавательную потребность педагог может удовлетворять такими способами, как:

- показ модели, техники выполнения чего-либо с использованием деловой спокойной интонации;
- применение эмоциональной паузы - создание интриги при предъявлении чего-либо интересного для ребенка;
- проведение спокойной беседы по интересующей ребенка теме
- осуществление эмоционально насыщенного контакта - проявление сопереживания по поводу предмета интереса ребенка.

Потребность ребенка в активности (физической, психической) педагог может удовлетворять такими способами, как:

- использование побуждающих слов, действий;
- разумное использование слов, действий - ограничителей;

- создание условий для движений, двигательной активности в разных помещениях;
- чередование состояний покоя и активности, использование физических разминок, игровых двигательных сюжетов;
- использование предметов, материалов, имеющих эффект новизны для ребенка; использование способов обновления уже известных материалов (представление их в новом формате, в другом виде деятельности, с другим партнером, с изменением инструкции, заданий и пр.).

Потребность ребенка во взаимодействии, в общении с другими педагог может удовлетворять такими способами, как:

- использование приглашающих, открытых жестов, поз, вариаций голоса;
- наличие свободного пространства между педагогом и ребенком;
- реагирование поворотом головы, туловища в сторону ребенка при его обращении, приближении;
- создание обстоятельств общения (например, положить игрушку, пособие, книгу в кабинку ребенка, чтобы он обратился с вопросом к педагогу по этому поводу и т. п.).

Потребности ребенка в самореализации педагог может удовлетворять такими способами, как:

- создание ситуаций для проявления ребенком своих умений (ситуаций успеха);
- использование открытых, побуждающих слов, жестов, интонаций, движений;
- создание «кризисов компетенций» (затруднительных, проблемных ситуаций для того, чтобы ребенок смог проявить свои знания, умения, владение способами действий, коммуникации);
- создание «мест личного присутствия» ребенка (например, наличие свободной полки, коробки в тематическом уголке (мини - музей), чтобы ребенок смог разместить там свои материалы, игрушки, фотоальбом, рисунки, поделки и т. п.);
- изменение позиций ребенка (использование разных предложений для ребенка в одном виде деятельности и чередование таких позиций, как игрок - ведущий, пользователь - помощник, наблюдатель - активный исполнитель и т. п.).

2.6.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.6.4.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

Цели КРР:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР:

- 1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- 2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- 3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- 4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- 5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- 6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- 7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.6.4.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДООУ:

1) **нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;**

2) **обучающиеся с ООП:**

- **с ОВЗ и (или) инвалидностью**, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- **обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения** (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение ДОО;

- **обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;**

- **одаренные обучающиеся;**

3) **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;**

4) **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;**

5) **обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).**

Содержание КРР по направлениям работы.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

Содержание КРР по направлениям работы.

Диагностическая работа включает:

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Программы КРР в ДОУ для разных целевых групп.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

Программа КРР для обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.

Характеристика КРР. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Программа КРР для обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

•	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика физического развития и анализ анамнестических данных ребенка	Сентябрь	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, педиатр, мед.сестра,
2.	Заседание ППк Учреждения и определение воспитанников, относящихся к группе ЧБД и диспансерному наблюдению. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав., ст. воспитатель
3.	Комплекс гигиенический процедур, которые регламентированы санитарными нормами и правилами по гигиене среды (световой,воздушный режим и т. д.) , различных видов деятельности, режима дня, организация питания, соблюдения режима двигательной активности.	В течение года	Воспитатели
4.	Комплекс лечебно-профилактических мероприятий: фито-чай, белковая профилактика, витаминизация, проветривание и кварцевание и др.	В течение года	Педиатр, мед.сестра, воспитатели
5.	Комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий, направленных на укрепление здоровья и физическое развитие: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, дыхательная гимнастика, спортивные праздники, активный отдых, прогулки и др.	В течение года	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
6.	Гигиеническое воспитание детей, основной задачей которого является формирование здоровьесберегающего поведения. Дети в Учреждении обучаются: приемам точечного массажа; упражнениям для снятия зрительного утомления; дыхательной гимнастике.	В течение года	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
7.	Индивидуальная работа педагога-психолога по развитию и коррекции коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов, снижению тревожности.	В течение года	Педагог-психолог
8.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников под диспансерным наблюдением и ЧБД по воспитанию, обучению, развитию, оздоровлению, поддержанию эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
9.	Организация взаимодействия с учреждениями медицины и здравоохранения по повышению профессиональной компетентности педагогов Учреждения в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав., ст.восп-ль
10.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов Учреждения в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль

11.	Финальная диагностика уровня физического развития ребенка и данных медицинских карт.	Май	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, педиатр, мед.сестра
12.	Заседание ППк Учреждения и определение динамики развития воспитанников, относящихся к группе ЧБД и диспансерному наблюдению. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль

Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР:

- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. 9-е издание, М., Генезис, 2020
- С.Ю.Танцюра Артикуляционная, дыхательная и речедвигательная гимнастика.
- Юматова Д.Б. Культура здоровья дошкольника. Цикл игр – путешествий. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017.
- Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3 – 7 лет/ сост. М.Р.Югова

Программа КРР для одаренных обучающихся.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям	Сентябрь	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог
2.	Заседание ППк Учреждения и определение одаренных воспитанников, их повышенного уровня развития в определенных областях. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав., ст. воспитатель

3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей особые образовательные потребности одаренных детей.	В течение года	Воспитатели, педагог - психолог
4.	Система работы по образовательным областям с использованием заданий повышенного уровня трудности для одаренных детей.	В течение года	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог
5.	Система индивидуальной работы с одаренным ребенком для сохранения и поддержки индивидуальности ребёнка, развития его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой	В течение года	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа с одаренным ребенком для формирования коммуникативных навыков и развития эмоциональной устойчивости	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников для поддержки и развития одаренного ребёнка, как в Учреждении, так и в условиях семейного воспитания; по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов Учреждения в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. , ст. восп-ль
9.	Организация взаимодействия с учреждениями культуры по повышению профессиональной компетентности педагогов Учреждения в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. , ст. восп-ль
10.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов Учреждения в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. , ст. восп-ль
11.	Финальная диагностика уровня развития одаренного ребенка.	Май	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог
12.	Заседание ППк Учреждения и определение динамики развития одаренного воспитанника. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль

Диагностический инструментарий для выявления компонентов одаренности в дошкольном возрасте:

- методика «Матрицы Равена» с 6 лет, тест «Дорисовывание», методика «Социометрия»
- Королёва С.Г. Развитие творческих способностей детей 5-7 лет. Диагностика, система занятий
-

Программа КРР для воспитанников, испытывающих трудности в освоении Программы, развитии, социальной адаптации: билингвальные воспитанники, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования

Направленность КРР с воспитанниками, испытывающими трудности в освоении Программы, развитии, социальной адаптации, на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей Программы адаптации ребенка к Учреждению. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям.	Сентябрь	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог
2.	Заседание ППК Учреждения и определение воспитанников, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по образовательной области «Речевое развитие»: занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми в режиме дня и др.	В течение года	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог

5.	Система индивидуальной работы для воспитанников, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации для развития коммуникативных навыков, формирования чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям	В течение года	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для воспитанников, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации для коррекции деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия).	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов Учреждения в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика уровня развития воспитанников, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации.	Май	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог
10.	Заседание ППк Учреждения и определение динамики развития воспитанников, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. 9-е издание, М., Генезис, 2020

«Развитие речи». Карточное планирование в ДОО. (сентябрь – ноябрь, декабрь – февраль, март – май). Подготовительная группа. / автор – составитель Т.П. Ничерпорчук. – ООО «Издательство «Учитель».

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019. Танцюра

С.Ю., Васильева И.Н. Артикуляционная, дыхательная и речедвигательная гимнастика. – М.: ТЦ Сфера.

Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2020.

Программа КРР для воспитанников «группы риска»: проявляющими комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Направленность КРР с воспитанниками «группы риска»: проявляющими комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка,

завышенный уровень притязаний):

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

К целевой группе воспитанников «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Программа КРР для воспитанников «группы риска».
План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог
2.	Заседание ППк Учреждения и определение воспитанников «группы риска». Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль, педагог - психолог
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в Учреждении.	В течение года	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель
5.	Система индивидуальной работы для воспитанников «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы, формирования адекватных, социально-приемлемых способов поведения.	В течение года	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для воспитанников «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая	В течение года	Педагог-психолог

	(завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы, формирования адекватных, социально-приемлемых способов поведения.		
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников «группы риска» по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов Учреждения в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог
10.	Заседание ППк Учреждения и определение динамики развития воспитанников «группы риска». Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль

Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР:

- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. 9-е издание, М., Генезис, 2020
- Методика «Выбери нужное лицо» (Темпл Р., Дорки М., Амен В.), проективная методика «Рисунок семьи», Тест «Два дома»
- Агапова И.А., Давыдова М.А «Весёлая психогимнастика, или как научить ребёнка управлять самим собой» практическое пособие -М: АРКТИ, 2012.
- Панфилова М.А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры – М.: 2011
- Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно – развивающие занятия – М.: 2004

Программа КРР для воспитанников и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог

2.	Заседание ППк Учреждения и определение воспитанников и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей особые образовательные потребностивоспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в Учреждении.	В течение года	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог
5.	Система индивидуальной работы для воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучияи др.	В течение года	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов Учреждения в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, муз.руководитель, педагог - психолог
10.	Заседание ППк Учреждения и определение динамики развития воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав., ст. восп-ль

Методический инструментарий для реализации задач программы КРР:

- Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов- Ярославль «Академия развития» 1997

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке. Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспитатель
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся в социально опасном положении	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в социально опасном положении .	В течение года	инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, находящихся в социально опасном положении.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, находящихся в социально опасном положении , по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в социально опасном положении. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы:

- Хухлаева О.В.Картотека игр и упражнений, направленных на повышение самоуважения, развития спонтанности; снижение агрессивности и страхов, на улучшение взаимоотношений с окружающими. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет.

Психологические игры, упражнения, сказки» - М.:2013

- Панфилова М.А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры – М 2011

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания – ФРПВ, пункт 29.2.2.1.

Духовно-нравственное направление воспитания – ФРПВ, пункт 29.2.2.2.

Социальное направление воспитания – ФРПВ, пункт 29.2.2.3.

Познавательное направление воспитания – ФРПВ, пункт 29.2.2.4.

Физическое и оздоровительное направление воспитания - ФРПВ, пункт 29.2.2.5.

Трудовое направление воспитания - ФРПВ, пункт 29.2.2.6.

Эстетическое направление воспитания - ФРПВ, пункт 29.2.2.7.

2.7.2. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

<p>Духовно нравственное</p>	<p>Жизнь, милосердие, добро</p>	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
<p>Социальное</p>	<p>Человек, семья, дружба, сотрудничество</p>	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<p>Познавательное</p>	<p>Познание</p>	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Здоровье, жизнь</p>	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
<p>Трудовое</p>	<p>Труд</p>	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	--

2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.7.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики:

- **цель и смысл деятельности ДОО, её миссия** - создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители);

Принципы жизни и воспитания в ДОО:

- Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- Принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно -этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ Учреждения, его особенности, символика, внешний имидж

Символика Учреждения – Государственный Российский флаг, флаг города Нижний Новгород, оформление групп, раздевалных помещений, лестниц, холла. Работа направлена на создание уюта в помещениях. В основе разработки интерьера Учреждения реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера. Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности Учреждения, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Одной из главных наших задач - создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Учреждение предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

- Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, творчество и успех, доверие и поддержка, индивидуализация, самоактуализация всех участников воспитательного процесса, поддержка детской активности и инициативы, вариативность в организации процессов воспитания;

- **ключевые правила ДОО** соответствуют принципам и подходам, сформулированным в ОП ДО и РПВ

2.7.4. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе: формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками.

- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления .

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым

членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

- Формирует элементарные представления о необходимости бережного отношения к природе, бережливости, значении раздельного сбора мусора рассказывает о необходимости беречь игрушки, пособия и оборудование, книги и т.п.
- Показывает необходимость заботиться о животных, объясняет, как и в чем проявляется забота.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества: РППС, культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученного от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания и др.

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе, посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество: РППС, свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

- Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в

достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Использует положительное подкрепление (одобрение, педагогическая оценка) соблюдения правил вежливости

- Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия). Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий

2.7.5. Общности образовательной организации.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими

взрослыми особенностями ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.7.6. Задачи воспитания в образовательных областях

1. Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

1) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

2) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд", что предполагает:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила инормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

б) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь»,	Формирование способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственно-	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным пред- 	Социально-коммуникативное развитие

«Милосердие», «Добро»	му поведению	личностном аспектах	<p>ставителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Речевое развитие
		людям, к законам человеческого	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие

		<p>общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
Познавательное в основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие

<p>Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение к здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возраст соответствующих представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально - ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами. 	<p>Физическое развитие</p>
<p>Трудовое в основе лежит ценность «Труд»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
<p>Эстетическое в основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) 	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	
--	--	--	---	--

2.7.7. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.7.7.1 Работа с родителями (законными представителями).

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

Направления взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- 4) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей опросов, связанных с реализацией Программы.

Цель взаимодействия с семьями воспитанников: создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности и поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, а также вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- организация сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- осуществление консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- определение и удовлетворение потребностей семей дошкольников, не охваченных системой дошкольного образования.

Условия для реализации взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- формирование единого образовательного пространства в детском саду и семье;
- изучение и диагностика семей воспитанников;
- организация просветительской работы с родителями (законными представителями) по различным вопросам воспитания и образования детей;

- включение родителей в формирование традиций детского сада и семьи;
- использование опыта семейного воспитания в образовательном процессе.

Направления взаимодействия:

а) Информационно-аналитическое

Цель: изучение семьи, выявление образовательных потребностей родителей (законных представителей); установление контакта с для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Формы работы: анкетирование, тестирование, опрос, беседы

б) Просветительское

Цель: обогащение родителей (законных представителей) знаниями в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Формы работы: общие, групповые родительские собрания, консультации, беседы, выставки детских работ, совместные выставки поделок, участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов, совместные экскурсии, открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности, утренние приветствия, совместное создание предметно-развивающей среды.

в) Наглядно-информационное

Цель: опосредованное общение между педагогами и родителями (законными представителями) по вопросам образования, развития и воспитания детей.

Формы работы: информация родительских уголков, знакомство родителей с нормативными документами, объявления, реклама, папкипередвижки, фотовыставки; ежедневное информирование родителей о деятельности детей за прошедший день, мини-отчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

г) Практико - ориентированное

Цель: формирование положительных детско-родительских отношений, создание условий для личностного роста.

Формы работы: совместные праздники, развлечения, досуги, празднование дней рождения детей, выставки семейных коллекций, дни добрых дел, тренинги, встречи-знакомства, совместная проектная деятельность.

2.7.7.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка. Проектирование событий в Учреждении осуществляется по следующим направлениям:

- Яркое событие в природе (Всемирный день животных, День Земли, Международный день птиц, День заповедников и национальных парков России и пр.). - Яркое событие, формирующее чувство

гражданственной принадлежности (День России, День российского флага, День города, День народного единства и пр.)

. - Яркое событие нравственной жизни (День пожилого человека, День матери, День доброты, и пр.)

- Яркое событие в мире искусства (Всемирный день театра, День российского кино, День славянской письменности и пр.).

- Яркое событие в мире науки (День российской науки, День космонавтики и пр.)

- Профессиональные праздники (День воспитателя, День строителя, День врача, День физкультурника и пр.)

- Традиционные праздники (Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, Праздник весны и труда, День Победы, День защиты детей, День знаний и пр.).

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Дата	мероприятие	Возраст
8 февраля:	День российской науки;	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка;	5-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества.	4-7 лет
8 марта	Международный женский день;	1,6 – 7лет
27 марта	Всемирный день театра	5-7 лет
Март	Масленица	2-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,6-7 лет
9 мая	День Победы	4-7 лет
18 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
23 мая	День славянской письменности и культуры.	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,6- 7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,6- 7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,6- 7 лет
30 июля	Международный день дружбы	1,6- 7 лет
12 августа	День физкультурника	1,6- 7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	4-7 лет
27 августа:	День российского кино.	5-7 лет
август	День Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября:	День знаний;	4-7 лет
2 сентября:	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;	5-7 лет
8 сентября:	Международный день распространения грамотности;	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день	4-7 лет

	музыки;	
4 октября:	День защиты животных	5-7 лет
16 октября	День хлеба	5-7 лет
3-е воскресенье	День отца	1,6- 7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
последнее воскресенье ноября	День матери в России;	1,6- 7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	5-7 лет
4 декабря	День добровольца (волонтера) в России;	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника;	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества;	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации;	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,6- 7 лет

2.7.7.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- - ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- - социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению,
- поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он

открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях: Ранний возраст

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

- рассказ воспитателя, ситуативная беседа
- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций, поделок
- слушание, разучивание и исполнение песен
- просмотр театрализованных представлений
- чтение сказок, потешек, стихов.

Младший дошкольный возраст

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация,
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций,

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное,

- посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)

Старший дошкольный возраст

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, проблемная ситуация,

- составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов, беседы по их содержанию;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

- Игра- действенный метод воспитания. Эта деятельность дает возможность ребенку

самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать партнеров для общения, игры, устанавливать цели, развивать замысел, подбирать необходимый материал, находить средства для осуществления замысла. В игре ярко проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень владения детьми нормами и правилами взаимодействия, поведения. Педагогически ценно развивать содержательные игры, которые будут отражать позитивный опыт общественного поведения, положительные стороны быта, взаимоотношений между людьми, между людьми и природой. Только так возможно формировать нравственные чувства и привычки.

Самостоятельная деятельность детей способствует формированию умения находить себе занятие, ставить цели, реализовывать задуманное. Ребенок может выбрать: повторить ли деятельность, предложенную на занятиях или реализовывать свои замыслы. Самостоятельная деятельность помогает детям в самореализации, в раскрытии своих возможностей на основе интересов. Педагогу необходимо создавать условия для самостоятельной деятельности детей, способствовать раскрытию его творческого потенциала, реализовывать потребность в признании его способностей и интересов.

2.7.7.5. Организация предметно-пространственной среды

Организация предметно-пространственной среды (реализация воспитательного потенциала ППС может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений) (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.3.6)

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Организация предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательная.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ «Детский сад №47» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания: подбор художественной литературы, подбор видео и аудиоматериалов, подбор наглядно-демонстрационного материала (плакаты, иллюстрации и т.п.), наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.), наличие атрибутов для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых игр, театральных, дидактических игр), подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд)

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф

для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, изостудия, кабинет робототехники, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно- бытовые помещения для персонала.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) из Федеральной образовательной программы (стр.187, 29.3.6.):

- 1) знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ: информационные стенды с символикой РФ, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода;
- 2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ:
 - географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города,
 - книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, коллекция кукол в национальных костюмах, предметы быта;
- 3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:
 - географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус,
 - энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр.
 - макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм
 - оформлены «Центр безопасности», «Центр природы».
- 4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:
 - игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями,
 - виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья,
 - различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.).
 - игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.
- 5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость

общения с семьей:

- материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.
- 6) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:
- предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стекла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию
 - игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности,
 - конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики,
 - демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, часы различные.
 - схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.
- 7) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:
- картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядные пособия,
 - дидактическое пособие «Профессии».
 - правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.
- 8) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:
- музыкальный, спортивный зал, бассейн, спортивная площадка на территории,
 - инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты,
 - инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории,
 - атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты,
 - картотеки спортивных, подвижных и народных игр.
- 9) компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа:
- подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны
 - игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Поволжья, России,
 - образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов,
 - альбомы, игрушки с различными росписями.
 - При выборе материалов и игрушек для ППС администрация МБДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.3.7)

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия тому подобное);

- представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; - проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом.

Окружающий социум создает благоприятные возможности для расширения образовательного пространства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания ДОО

Программа воспитания ДОО обеспечивает формирование социокультурно-воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

- обеспечение воспитывающей личностно-развивающей предметно-пространственной среды

- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад №47» осуществляет деловое, практическое и научно - консультативное сотрудничество с различными организациями.

№ п/п	Организация	Цель взаимодействия
1.	НИРО	Повышение квалификации педагогов ДОО. Консультирование по аттестации педагогов. Научное консультирование по работе, инновационной площадке.
2.	Районная ПМПК	Диагностика речевого и психического развития детей, выдача заключений
3.	Детская поликлиника №19	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников
4.	МБОУ СОШ № 41	Создание комплекса непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении и воспитании детей
5.	Другие дошкольные образовательные учреждения	Обмен опытом работы
6.	Детская библиотека им.Н.Г.Чернышевского	Приобщение детей к чтению: экскурсии, участие в мероприятиях (конкурсах, акциях и т.д.)

Организационный раздел Программы воспитания п. 29.4

Кадровое обеспечение воспитательного процесса_(Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.4.1)

Реализация программы воспитания дошкольного образования МБДОУ обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства России от 21.02.2022 № 225. Педагогические и учебно-вспомогательные работники обеспечивают непрерывное сопровождение образовательной программы ДОО в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе. В целях эффективной реализации образовательной программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и(или) учредителя.

Нормативно-методическое обеспечение (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.4.2)

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания РФ.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.4.3)

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся,

имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание **следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Часть. формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений представлена парциальной программой по патриотическому воспитанию Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой

«Моя малая родина» для дошкольников. 3-7 лет М.: ТЦ Сфера, 2023.

Цель: Создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3-7 лет на основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Тематическое планирование, способствует эффективному усвоению детьми знаний о родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о Нижегородском крае.

Период	младшая группа (3-4 года)	средняя группа(4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная (6-7 лет)
Сентябрь	Моя улица, на которой находится дом, детский сад. Ближайшее окружение: улица Есенина и Акимова	Название города- Н.Новгород. Знание адресов своего и детского сада.	Канавинский район, его особенности и достопримечательности	Район, в котором ты живешь. История возникновения Канавинского района. Нижегородская ярмарка, ее историческое прошлое.
Октябрь	Ближайшее окружение. Мой детский сад. Труд людей в детском саду.	Особенности расположения города на слиянии двух рек: Волги и Оки	Историческое название города, его прошлое. Историческое название двух частей города: верхняя- Нагорная, нижняя – Заречная. Основатель города – князь Юрий (Георгий) Всеволодович.	Нижегородский кремль, сравнение башен кремля (по форме, связь названия с функциональным назначением или расположением). Понятия «нижегородец» и «малая родина». Символика Н. Новгорода: герб, флаг
Ноябрь	Понятие «город»: много людей, Много улиц, много транспорта, высотные дома. Мы живем в городе.	Город и село. Сравнение города и села (на основе алгоритма: улица, дома, транспорт, природа, труд людей)	Творчество писателя А.М. Горького. Горьковские места в Нижнем /Новгороде. Главные улицы, площади, памятники, их связь с людьми, прославившими город	Знаменитые люди, прославившие наш край: А.С. Пушкин, его биография (детство) и творчество поэта (произведения, написанные в Болдино). В.П. Чкалов – летчик-испытатель, наш земляк.
декабрь	Названия транспортных средств (машина, автобус, трамвай, троллейбус). Разные виды транспорта по назначению: грузовой, легковой и пассажирский	Транспорт нашего города, классификация транспорта по среде передвижения (наземный, подземный, водный, воздушный), по назначению (пожарные машины, скорая помощь, полиция, строительные машины, продуктовые и т.д.)	Промышленность района, в котором ты живешь. Предприятия и их продукция.	Промышленный город Нижегородской области г. Семенов, г. Городец
январь	Мой дом. Дома бывают разные: сельские (низкие), современные высотные в городе (многоэтажные)	Классификация зданий по назначению: жилые, общественные и производственные (детские сады, школы, больницы, магазины, театры)	Современная архитектура нашего города – жилые городские комплексы (многоэтажные здания), детские сады, школы, поликлиники, стадионы, кинотеатры, торговые центры (всё, что необходимо для	Архитектура прошлого и настоящего. Храмовая архитектура. Архитектура современного города. Понимание практической и эстетической ценности архитектуры.

			жизни людей) Нижегородский кремль-памятник архитектуры. История кремля	
февраль	Праздник – День Защитника Отечества. Папы и дедушки служили в армии, были солдатами	Защитники Отечества – это воины, которые защищают свой народ, свою Родину от врагов	День защитника Отечества. Российская армия на страже мира. Особенности службы солдат в мирное время. Профессии военных. История российского флага.	История защиты Отечества. Былинные герои-богатыри. Сравнение армий прошлого и современной. Символика Российской армии.
март	8 Марта- мамин праздник. Нижегородские промыслы: русская матрешка- народная деревянная игрушка	8 Марта- Международный женский день. Нижегородские промыслы. Разные виды матрешек. Сравнение матрешек по внешнему виду.	8 Марта- Международный женский день. Нижегородские промыслы: Полхов- Майданская матрешка, городецкие узоры	8 Марта- Международный женский день. Страна матрешек. Сравнение всех видов нижегородских матрешек: Полхов-Майданская, Семеновская, Городецкая. Г.Семенов–центр народных промыслов. Музей «Золотая Хохлома»
апрель	Природа на участке детского сада, на игровой площадке около дома. Любимые места отдыха вместе с родителями	Природа ближайшего окружения: Мещерское озеро, Волжская набережная, реки Волга, Ока	Места отдыха нижегородцев: Приокский бульвар и набережная, волжский и окский откосы, парки. Водные просторы Нижегородского края, водный транспорт	Заповедные места Нижнего Новгорода Музей–это история нашей культуры, память о прошлом нашего Отечества.
май	Название города, домашний адрес. Повторение темы «Город»	Достопримечательности микрорайона «Мещерское озеро». Герб Нижнего Новгорода – олень с поднятой ногой.	Памятники героям ВОВ в Канавинском районе. Героизм воинов Нижегородского края в годы войны. Новый символ Дня Победы – георгиевская ленточка.	Памятники ВОВ в Нижнем Новгороде. Празднование Дня Победы: военный парад на Красной площади и парад в Нижнем Новгороде, шествие Бессмертного полка. Виды флагов.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа предусматривает оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, построена с учетом специфических для дошкольного возраста видов деятельности (игры, конструирования, продуктивных видов деятельности и др.).

Предусматривает организацию детской жизни в двух формах

- нерегламентированные виды деятельности,
- свободное время, предусмотренное для ребенка в течение дня.

Задачи образовательной работы с детьми решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей в ходе режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка и в самостоятельной деятельности.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
3-4 года	Осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми через организацию различных видов детской деятельности, при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников и интеграции образовательных областей в ООД.	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Просмотр иллюстраций, презентация Рассказ педагога	Тематические папки, фотоматериалы, иллюстрации, альбомы, дидактические игры, макеты- моя улица, улицы ближайшего окружения Транспорт на улицах нашего города (иллюстрации, альбомы, дидактические игры, фото и т.д.) Дом, в котором ты живешь (фотографии, иллюстрации разных архитектурных строений, различающихся по размеру, внешнему виду, материалу, назначению) Макет группы, детского сада Матрешки Художественная литература
4 – 5 лет	Осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми через организацию различных видов детской деятельности, при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников и интеграции образовательных областей в ООД	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Просмотр иллюстраций, презентация Рассказ педагога	Мой город и его достопримечательности в картинках :«Ближайшие улицы», «Моя улица», Расположение города (на слиянии двух рек Оки и Волги) Городской транспорт (иллюстрации, альбомы, презентации, дидактические игры, фото и т.д.) Вокзалы. (железнодорожный, речной, аэропорт, автовокзалы) Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» Набор макетов Матрешки (картинки) Картинки с изображением города и села Художественная литература
5 – 6 лет	Осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми через организацию различных видов детской деятельности, при проведении	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Создание ситуации-общения Показ с комментариями Рассматривание иллюстраций,	Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» Нижний Новгород в картинках: «Памятники знаменитым людям Нижнего Новгорода»,

	режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников и интеграции образовательных областей в ООД.		фотографий Рассматривание произведений искусства Дидактические игры и упражнения Проектная деятельность Рассказ воспитателя Чтение художественной литературы Беседа Презентации Ситуативный разговор Виртуальная экскурсия Макетирование	«Архитектура Нижнего Новгорода», «Памятники Великой Отечественной войны в Канавинском районе». Серия «Нижний Новгород в картинках»: «Природа Нижнего Новгорода», «Места отдыха нижегородцев», «Парки Нижнего Новгорода», «Речные просторы Нижнего Новгорода». «Автомобиль на службе» - коллекция автомобилей ГАЗ, которые стояли на службе людям различных профессий советского времени – от врачей и милиционеров до пожарных и сотрудников аварийной службы. Карта Канавинского района, карта города Нижнего Новгорода, карта для семейной экскурсии «Нижегородский кремль» Набор макетов (архитектура и стадион) Видеофильмы, и презентации
6 – 7 лет	Осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми через организацию различных видов детской деятельности, при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников и интеграции образовательных областей в ООД.	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Показ с комментариями Дидактические игры и упражнения Моделирование Макетирование Создание проблемных ситуаций Демонстрация компьютерных презентаций Рассматривание Дидактические игры и упражнения Проектная деятельность Беседы Виртуальная экскурсия Изготовление книжек-самоделок, альбомов Игра-ситуация Чтение художественной литературы Рассматривание произведений искусств	Наглядно-дидактические пособия «День Победы», «Великая Отечественная война», «Промышленность Нижнего Новгорода», «Памятники знаменитым людям Нижнего Новгорода», «Музеи Нижнего Новгорода», «Памятники Великой Отечественной войны». Серия «Нижний Новгород в картинках»: «Заповедники Нижегородской области». Фотоальбомы, Коллекции, Презентации Карта Канавинского района, карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области, карта для семейной экскурсии «Нижегородский кремль» Набор макетов (архитектура и стадион) Карты-схемы для составления описательных рассказов о Нижнем Новгороде и его достопримечательностях.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, описаны в Пункте 2.3. Обязательной части Программы.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, описаны в Пункте 2.4. Обязательной части Программы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: вовлечение родителей в процесс патриотического воспитания через взаимодействие с Учреждением.

Задачи:

- 1.) Изучение отношения родителей к вопросам патриотического воспитания дошкольников.
- 2.) Повышение уровня педагогической компетенции родителей в вопросах патриотического воспитания детей.
- 3.) Информирование друг друга об актуальных задачах патриотического воспитания детей и возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач.
- 4.) Создание в Учреждении условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего воспитанию любви к своей малой родине.
- 5.) Выявление и распространение положительного опыта патриотического воспитания в семье.
- 6.) Мотивация и привлечение родителей к совместной деятельности Учреждения и семьи по воспитанию патриотических чувств у детей.

К современным подходам взаимодействия Учреждения и семьи относят отношение к родителям как партнерам и вовлечение их в жизнь Учреждения.

Традиционные формы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, семинары – практикумы, мастер – классы, дни открытых дверей, игры, тренинги, информационные стенды, с помощью которых происходит обучение родителей, создание мини

– музеев в группах.

Виртуальная экскурсия является одним из вариантов применения новых информационных технологий в образовательном процессе Учреждения. Такая экскурсия имеет ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями: не покидая здания Учреждения можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами Учреждения, района, города. Родители не только оказывают помощь в их создании, но и сами проводят данные экскурсии.

Проектная деятельность получила широкое распространение и апробацию в педагогическом процессе инновационных форм и способов ведения образовательной деятельности в Учреждения.

Интересной и эффективной формой совместной деятельности детей и взрослых по теме реализации проекта по определенной теме является лепбук. Родители участвуют в сборе информации, помогают технически оформить материалы.

Составление семейного альбома хотя и традиционная форма взаимодействия с родителями, но и актуальная для Учреждения.

Интерактивные формы общения дают возможность родителям обсудить интересующие их вопросы по теме патриотического воспитания и по другим проблемным вопросам, связанным с данным направлением.

Фото выставки направлены на мотивацию родителей к семейным прогулкам и экскурсиям по городу, посещение музеев, к совместным праздникам и конкурсам на темы

гражданско- патриотического воспитания дошкольников.

Конкурсы совместного творчества детей и родителей, главной целью которых является привлечение родителей к активному участию и изготовлению с детьми творческих работ.

Совместные праздники, игры – викторины, КВН и другие являются досуговой формой для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

Вариативное использование традиционных и нетрадиционных форм сотрудничества с семьями воспитанников является главным условием эффективной работы Учреждения в решении задач патриотического воспитания дошкольников.

2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, описаны в Пунктах 2.6.2, 2.6.3. Обязательной части Программы.

2.7. Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей

Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей, описаны в Пункте 2.6.5.2. Обязательной части Программы.

3. Организационный раздел.

Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

Имеются следующие помещения и территории:

- групповые комнаты
- физкультурный зал
- бассейн
- музыкальный зал
- медицинский блок
- пищеблок
- комната педагога-психолога
- комната учителя-логопеда
- прогулочные площадки
- физкультурная площадка.

В учреждении есть методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно-методической литературой.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет: имеются 5 компьютеров, ноутбуки, мультимедийный проектор, 4 принтера, 4 ксерокса, магнитофоны, 1 музыкальный центр, видеотека.

В каждой возрастной группе ДОО созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам. Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально-технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОО.

Обеспечение безопасности

В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОО регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного

поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

Функциональное назначение помещений.

Вид помещения	Функциональное назначение
Групповая комната	Организация занятий Организация совместной образовательной деятельности Организация самостоятельной деятельности воспитанников Организация индивидуальной работы с воспитанниками Проведение педагогической диагностики
Спальное помещение	Организация совместной образовательной деятельности Организация индивидуальной работы с воспитанниками
Приёмная	Организация совместной образовательной деятельности Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)
Музыкальный зал	Организация занятия «Музыка» Организация совместной образовательной деятельности: праздники, развлечения. Организация индивидуальной работы с воспитанниками Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) Организация взаимодействия с педагогами Проведение педагогической диагностики
Физкультурный зал	Организация занятия «Физическая культура» Организация совместной образовательной деятельности: праздники, музыкально-спортивные развлечения. Организация индивидуальной работы с воспитанниками Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) Организация взаимодействия с педагогами Проведение педагогической диагностики
Бассейн	Организация занятия Организация совместной образовательной деятельности: праздники, музыкально-спортивные развлечения.
Кабинет педагога-психолога	Организация совместной деятельности с детьми Организация взаимодействия с родителями и педагогами. Организация индивидуальной работы с воспитанниками.

Обеспечение средствами обучения и воспитания, необходимыми для реализации программы.

Первая группа раннего возраста (1,5 -2 лет)	
Образовательные области	Дидактическое обеспечение образовательной деятельности в группе
Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Куклы крупные (разные) • Звери и птицы, крупные и средние, объемные и плоскостные, • Набор чайной посуды (крупной) • Набор кухонной посуды (крупной) • Миски (тазики) • Ведерки • Набор овощей и фруктов (объемные муляжи)

	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект кукольных принадлежностей для кукол • Грузовик (крупный пластмассовый) • Автомобили с открытым верхом крупные • Кукольные коляски, соразмерные куклам • Молоток (пластмассовый) • Корзины, сумки, рюкзаки • Кукольный стол (крупный) • Кукольный стул (крупный) • Кукольная кровать (крупная) • Кукольный диванчик • Кухонная плита/шкафчик • Ширма - домик • Ширма - машина • Ширма настольная для театрализованных игр • Объемные модули (набивные: кубы, круги, треугольники) • Крупный строительный набор • Шар и воротца (набор) • Мячи (разного размера) • Набор картинок с изображениями животных (имитация звуков) • Альбом «Моя семья»
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пирамидки (3 - 5 элементов), окрашенные в основные цвета • Напольная пирамидка (6 - 7 элементов) • Стержни для нанизывания с цветными кольцами, • Объемные вкладыши из 5 - 8 элементов • Матрешка (3 элемента) • Сортировочный ящик с прорезями разной формы • Рамки - вкладыши • Набор объемных геометрических тел • Мозаика разного цвета и формы, крупная • Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) • Игрушки - забавы (народные, механические заводные) • Разноцветная юла (волчок) • Вертушки (ветряные) • Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - <ul style="list-style-type: none"> • черпачки, сачки • Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного
<p>Речевое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы предметных картинок с изображением одежды, диких и домашних животных и их детёнышей, мебели, игрушек, явлений природы • Набор предметных картинок на звукоподражание «Кто как кричит» • Парные картинки «Один - много», «Мама и детки» (кошка и котята, лошадь - жеребята) • Серии демонстрационного материала: картинки (игрушки, одежда, транспорт, мебель, музыкальные инструменты и т.п.) • Сюжетные картинки к сказкам

	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература
Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Мольберт • Набор цветных карандашей (6 цветов) • Набор фломастеров (6 цветов) • Гуашь (6 цветов) • Кисти для рисования • Емкости для промывания ворса кисти от краски (стаканчики - непроливайки) • Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания (15x15) • Подставки для кистей • Бумага для рисования • Различные погремушки
Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Дорожка для профилактики плоскостопия • Горка детская • Шнур длинный • Обруч большой • Мат гимнастический • Куб деревянный малый • Палка гимнастическая • Обруч малый (диаметр 50-55 см) • Шнур короткий (длина 75 см) • Корзина для метания мячей • Мяч резиновый • Обруч малый (диаметр 54 - 65 см) • Шарик пластмассовый (диаметр 4 см) • Дуга (ширина 50 см) • Лесенка гимнастическая • Лента цветная короткая (длина 50 м) • Мяч массажный (диаметр 8 - 10 см) • Обруч плоский (диаметр 40 см) • Палка гимнастическая короткая (длина 75-80 см) • Флажок • Колечко с лентой
Первая младшая группа (2-3 года)	
Образовательные области	Дидактическое обеспечение образовательной деятельности в группе
Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Семья», «Магазин», «Строители». • Ширмы разных размеров. • Совки. • Лейки. • Тазики, тряпочки, ведёрки. • Грабельки, лопаточки, палочки для рыхления почвы.
Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Собери картинку». • Д/и «Пирамидка». • Д/и «Веселые шнурочки». • Д/и «Бизиборд». • Д/и «Сенсорная доска». • Д/и «Буфер». • Д/и «Кто, что делает».

	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Большой - маленький». • Интеллектуальные игры Б.П.Никитина: «Кирпичики», «Кубики для всех». • Центр «Песок – вода». • Баночки с различными крупами, природным материалом. • Совочки, грабельки, леечки. • Наборы мелких игрушек для игр с песком и водой. • Программные растения. • Иллюстративный материал по временам года. • Д/и «Времена года». • Д/и «Живая и не живая природа». • Демонстрационный материал «Животные». • Д/и «С какой ветки детки?» • Д/и «Кто где живёт?» • Гербарий с растениями ближайшего окружения. • Развивающая игра «Сложи узор». • Пазлы.
Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература: сказки, рассказы, стихи, рекомендованные программой. • Развивающая игра «Собери картинку». • Д/и «Развиваем речь». • Д/и «Расскажи любимую сказку». • Д/и «Герои русских сказок». • Д/и «Узнай и назови сказку». • Маски. • Театр на фланелеграфе: «Теремок». • Теневой театр. • Пальчиковый театр «Играем в сказку». • Ложковый театр. • Варежковый театр. • Набор кукол «би – ба – бо». • Настольный театр.
Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Цветные карандаши • Пластилин - • «Весёлые штампики» • Трафареты, рельефные трафареты. • Кисти • Клеёнки • Доски для лепки • Стаканчики для воды • Цветная бумага • Картон • Раскраски • Образцы рисунков, поделок • Схемы построек • Мозаика. • «Геометрический конструктор». • Набор мелкого строительного материала. • Конструктор «Лего». • Настольно – строительный материал. • Напольно – строительный материал.

	<ul style="list-style-type: none"> • Мелкие игрушки для обыгрывания. • Плоскостные музыкальные инструменты. • Музыкальные инструменты: барабан, гармонь, ложки, балалайка». • Д/и «Весело – грустно». • Наглядный материал «Музыкальные инструменты». • «Шумелки». • Бубны • Барабан • Трещотки. • Погремушки • Маракасы
Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Обручи. • Мячи разных размеров. • Кегли. • Ленточки. • Султанчики. • Мешочки. • Утяжелители. • Ребристая доска. • Массажные коврики. • Массажёры. • Коррекционные дорожки.
Вторая младшая группа (3-4 года)	
Образовательные области	Дидактическое обеспечение образовательной деятельности в группе
Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Мебель для с/р игры: кровать, диван ,кресла, кухонный гарнитур, • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Семья», «Магазин», «Строители», «Поликлиника», «Армия». • Сезонная одежда на куклу. • Набор чайной посуды • Набор столовой посуды • Набор овощей • Набор фруктов • «Учу дорожные знаки». • Макет части города • Фартуки. • Лейки. • Тазики, тряпочки, ведёрки. • Грабельки, лопаточки, • Д/и «Профессии». • Модель корабля • Модель автобуса • Куклы большие
Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Семья» • Лото «Парочки» • Домино «Фрукты» • Д/И «Чей малыш?» • Домино «Ягоды» • Домино «Транспорт» • Домино «Овощи»

- Иллюстрационный материал «Весна»
- Иллюстрационный материал «Зима»
- Иллюстрационный материал «Лето»
- Иллюстрационный материал «Осень»
- Иллюстрационный материал «Транспорт»
- Пазлы. Фрукты
- Пазлы. Овощи
- Пазлы. Цветы
- Пазлы. Ягоды
- Пазлы. Дикие животные
- Пазлы. Домашние животные
- Пазлы. Транспорт
- Пазлы. Морские животные
- Большие пирамидки
- Пирамидки маленькие
- Ковер для моторики рук «Разные застёжки»
- Игра на сенсорике «Цветные ладошки»
- Д/И Бусины (крупные)
- Домик с геометрическими фигурами
- Книги «Что за зверь?»
- Лабиринты геометрические фигуры
- Мозаика на сенсорике крупная
- Мозаика на сенсорике мелкая
- Альбом «Любимый Нижний».
- Образцы народного творчества нижегородской области.
- Д/и «Детям о времени».
- Д/и «Части суток».
- Д/и «Геометрическое лото».
- Д/и «Математическое лото».
- Д/и «Лабиринты».
- Д/и «Подбери по схеме».
- Д/и «Весёлый счёт».
- Д/и «День-ночь».
- Д/и «Весёлые счётные палочки».
- «Всё для счёта» (раздаточный материал).
- Магнитный набор.
- Учебная доска.
- Счётные палочки.
- Демонстрационный материал.
- Наборное полотно.
- Счётные полоски.
- Центр «Песок – вода».
- Природный материал
- Мерные стаканчики.
- Мерные ложки.
- Рыбалка
- Ситечка
- Бинокль.
- Подзорная труба.
- Калейдоскопы.
- Чашечные весы.

	<ul style="list-style-type: none"> • Баночки с различными крупами, природным материалом. • Образцы различных материалов (пластмасса, дерево, резина и т.д.) • Фартуки. • Совочки, грабельки, леечки. • Наборы мелких игрушек для игр с песком и водой. • Календарь природы. • Программные растения. • Иллюстративный материал по временам года. • Д/и «Времена года». • Демонстрационный материал «Животные, обитающие на территории нашей страны». • Демонстрационный материал «Природные и погодные явления». • Демонстрационный материал «Как растёт живое?» • Демонстрационный материал «Деревья наших лесов». • Демонстрационный материал «Птицы нашей страны». • Демонстрационный материал «Животные леса» • Гербарий с растениями ближайшего окружения. • Набор фигурок. Домашние животные и их детеныши • Набор фигурок . Дикие животные и их детеныши • Развивающая игра «Сложи узор». • Развивающая игра «Что перепутал художник?» • Д/и «Заплатки». • Д/и «Найди по контуру». • Развивающая игра «Четвёртый лишний». • Лото «Назови одним словом».
<p>Речевое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература: сказки, рассказы, стихи, рекомендованные программой. • Развивающая игра «Собери картинку». • Лото. Теремок. Три медведя. Колобок. Коза и семеро козлят. Репка. Заюшкина избушка • Д/и «Расскажи любимую сказку». • Д/и «Герои русских сказок». • Д/и «Забавные истории». • Д/и «Истории в картинках • Д/и «Узнай и назови сказку». • Разрезные картинки «Мои любимые сказки». • Шапочки – маски. • Театр на фланелеграфе Репка, Колобок ,Теремок • Теневой театр. Зимовье,Рукавичка, Колобок. • Пальчиковый театр • Играем в сказку». • Ложковый театр. • Варежковый театр. • Куклы – марионетки. • Театр настроений. • Конусный театр.
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Цветные карандаши. • Пластилин, глина. • «Весёлые штампики». • Трафареты, рельефные трафареты. • Кисти, подставки, клеёнки, тряпочки, доски для лепки,

	<p>стаканчики для воды, палитры, ножницы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Цветная бумага, картон. • Раскраски. • Д/и «Цвета и краски • Д/и «Ига для малышей карандашики» • Д/и «Разноцветный гном» • Книги «Знакомство с цветом» • Доска для рисования мелом • Д/и «Сложи узор» • Операционные карты по рисованию «Как научиться рисовать?» • Образцы рисунков, поделок. • Д/и «Цвет и его оттенки». • Д/и «Русские узоры». • Наглядный материал: «Городецкая роспись», «Хохлома», «Дымковская роспись», «Гжель». • Альбомы: « Живопись», • Схемы построек. • Мозаика мелкая • Мозаика крупная • Лего -крупное • «Геометрический конструктор».. • Конструктор «Улицы и дома». • «Деревянный цветной мелкий конструктор». • Большой цветной конструктор • Напольно – строительный материал. • Мелкие игрушки для обыгрывания. • Плоскостные музыкальные инструменты. • Музыкальные инструменты: барабан • Гармонь • Ложки • Гитара • Маракасы • Бубен • Пианино • Металлофон • Погремушки • Дудки • Флейта • Атрибуты для танца: платочки , косыночки ,кокошники, маски-зверей, ленточки. • Лото «Угадай, на чём играю?» • «Шумелки» • Декоративный ящик для мелких детских музыкальных инструментов • Набор иллюстраций муз. инструментов • .Коробочки с наполнением • Магнитофон • Дисками музыкальные
--	--

Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Обручи. • Флажки. • Кольцеброс. • Мячи разных размеров. • Мячики пластмассовые • Кубики пластмассовые • Кегли. • Ленточки. • Султанчики. • Косички. • Мешочки. • Массажные коврики. • Коррекционные дорожки • Наглядный материал «Спортивный инвентарь». • Наглядно – дидактический материал «Делай с нами упражнение» • Демонстрационный материал «Здоровый ребёнок». • Д/и «Режим дня».
Средняя группа (4-5 лет)	
Образовательные области	Дидактическое обеспечение образовательной деятельности в группе
Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Альбом «Генеалогическое древо моей семьи». • Демонстрационный материал «Права ребёнка». • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Семья», «Магазин», «Рыбаки», «Строители», «Космонавты», «Ателье», «Аптека», «Почта», «Поликлиника», «Армия». • Ширмы разных размеров. • Д/и «Законы улиц и дорог». • Д/и «Лото пешехода». • «Учу дорожные знаки».. • Макет «Перекрёсток». • Уголок «Мы дежуриим». • Совки, щётки – смётки. • Совки, щётки для подметания пола. • Фартуки. • Лейки. • Опрыскиватели. • Тазики, тряпочки, ведёрки. • Грабельки, лопаточки, палочки для рыхления почвы. • Д/и «Профессии».
Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Глобус. • Карта России. • Плакат «Президент России». • Флаг России. • «Герб Нижнего Новгорода». • Энциклопедия «Моя Россия». • Наглядный материал «Народы мира». • Наглядный материал «Народы России и ближнего зарубежья». • Набор открыток «Нижний Новгород - связь времён». • Лото «Нижний Новгород». • Альбом «Любимый Нижний». • Альбом «Никто не забыт, ничто не забыто». • Д/и «Части суток».

- Д/и «Геометрическое лото».
- Д/и «Математическое лото».
- Д/и «Направо – налево».
- Д/и «Что где находится?»
- Д/и «Весёлый счёт»
- Д/и «День-ночь».
- Д/и «Весёлые счётные палочки».
- Интеллектуальные игры Б.П.Никитина: «Кирпичики», «Кубики для всех», «Сложи узор», «Чудо – кубики»..
- «Палочки Кюизенера».
- «Блоки Дьенеша»
- «Всё для счёта» (раздаточный материал).
- Магнитный набор цифр, знаков.
- Учебная доска.
- Счётные палочки.
- Демонстрационный материал.
- Наборное полотно.
- Сериация полосок по ширине и длине.
- Счётные полоски.
- Центр «Песок – вода».
- Альбом – зарисовки «Наши опыты и эксперименты».
- Энциклопедия «Большая книга экспериментов».
- Песочные часы.
- Микроскоп с набором лаборанта.
- Лупы.
- Воронки разных размеров.
- Мерные стаканчики.
- Мерные ложки.
- Набор для проведения опытов по выращиванию кристаллов.
- Набор для проведения опытов при ознакомлении со статическим электричеством.
- Зеркала.
- Магниты разных размеров.
- Ситечки разных размеров.
- Бинобль.
- Коллекция цветных линз для опытов .
- Подзорная труба.
- Калейдоскопы.
- Весы с набором гирь.
- Весы «Силач».
- Чашечные весы.
- Игра «Волшебный магнит».
- Д/и «Звук, свет, вода».
- Баночки с различными крупами, природным материалом.
- Различные баночки, тюбики, коробочки, формочки, палочки.
- Образцы различных материалов (пластмасса, дерево, резина и т.д.)
- «Коллекция камней».
- «Коллекция камней».
- Фартуки.
- Совочки, грабельки, леечки.
- Наборы мелких игрушек для игр с песком и водой.

	<ul style="list-style-type: none"> • Волчки разных размеров. • Календарь природы. • Программные растения. • Иллюстративный материал по временам года. • Д/и «Времена года». • Д/и «Живая и не живая природа». • Д/и «Что происходит в природе?» • Демонстрационный материал «Природные и погодные явления». • Демонстрационный материал «Как растёт живое?» • Демонстрационный материал «Деревья наших лесов». • Демонстрационный материал «Птицы нашей страны». • Д/и «С какой ветки детки?» • Д/и «В лесу, в саду». • Д/и «Где растёт огурчик?» • Д/и «Кто где живёт?» • Д/и «Береги живое. В лесу, на лугу». • Д/и «Береги живое. В городе, водоёме». • Д/и «Кто как устроен?» • Д/и «Парочки» (растения, насекомые, животные, рыбы). • Наборы карточек для моделирования (птицы, насекомые, животные, растения). • Образцы природного материала. • Гербарий с растениями ближайшего окружения. • Д/и «Вещи, которые нас окружают». • Наглядный материал «Мой дом». • Развивающая игра «На что это похоже?» • Развивающая игра «Сложи узор». • Развивающая игра «Что перепутал художник?» • Д/и «Заплатки». • Д/и «Аналогии». • Развивающая игра «Четвёртый лишний». • Лото «Назови одним словом». • Пазлы.
Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература: сказки, рассказы, стихи, рекомендованные программой. • Портреты детских писателей. • Развивающая игра «Собери картинку». • Д/и «Расскажи любимую сказку». • Д/и «Герои русских сказок». • Д/и «Забавные истории». • Д/и «Истории в картинках» 1 и 2 часть. • Разрезные картинки «Мои любимые сказки». • Шапочки – маски. • Театр на фланелеграфе: «Сказка о рыбаке и рыбке». • Теневой театр. • Пальчиковый театр «Играем в сказку». • Ложковый театр. • Варежковый театр. • Набор кукол «би – ба – бо». • Куклы – марионетки.

	<ul style="list-style-type: none"> • Настольный театр. • Театр настроений. • Конусный театр. •
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Цветные карандаши • Фломастеры • Акварельные краски • Гуашь • Пластилин • Восковые мелки • «Весёлые штампики». • Трафареты, рельефные трафареты. • Кисти, подставки, клеёнки, тряпочки, доски для лепки, стаканчики для воды, палитры, ножницы. • Цветная бумага, картон. • Раскраски. • Операционные карты по изготовлению поделок. • Операционные карты по рисованию «Как научиться рисовать?» • Образцы рисунков, поделок.. • Д/и «Близко – далеко». • Д/и «Цвет и его оттенки». • Наглядный материал: «Городецкая роспись», • Схемы построек. • Мозаика. • «Геометрический конструктор». • Набор мелкого строительного материала. • Конструктор «Улицы и дома». • «Мягкий цветной мелкий конструктор». • «Мягкий конструктор». • Конструктор «Лего». • Настольно – строительный материал. • Напольно – строительный материал. • Звуковая лесенка. • Нотный стан. • Плоскостные музыкальные инструменты. • «Паспорта музыкальных инструментов: скрипка, барабан, гармонь, ложки, балалайка». • Альбом для раскрашивания «Рисуем музыку». • Кроссворды «Музыкальные». • Лото «Три кита». • Книга – игра «Расскажи о звуках». • Д/и «Весело – грустно». • Д/и «Кого встретил колобок?» • Д/и «Три поросёнка». • Моделирование танцев. • Наглядный материал «Композиторы». • Наглядный материал «Музыкальные инструменты». • Д/и «Подбери попевку». • Игра – лото «Русские и зарубежные композиторы». • Лото «Угадай, на чём играю?» • «Шумелки».

	<ul style="list-style-type: none"> • Металлофон. • Бубны. • Барабан. • Рояль. • Трещотки. • Погремушки. • Кастаньеты. • Колокольчики. • Маракасы.
Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Обручи. • Кольцеброс. • Мячи разных размеров. • Кегли. • Ленточки. • Султанчики. • Косички. • Мешочки. • Утяжелители. • Ребристая доска. • Массажные коврики. • Массажёры. • Ходунки. • Балансир для равновесия. • Коррекционные дорожки. • «Серсо». • Кочки большие и малые. • Ориентиры для подлезания и перешагивания. • Ориентиры для эстафет. • Велотренажёр. • Настольная игра «Футбол». • Наглядный материал «Спортивный инвентарь». • Д/и «Спорт – лото». • Д/и «Команда чемпионов». • Наглядно – дидактический материал «Азбука здоровья». • Демонстрационный материал «Здоровый ребёнок». • Д/и «Режим дня». • Наглядный материал «Если малыш поранился». • Наглядный материал: «Российские спортсмены».
Старшая группа (5-6 лет)	
Образовательные области	Дидактическое обеспечение образовательной деятельности в группе
Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрационный материал «Права ребёнка». • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Семья», «Магазин», «Строители», «Ателье», «Аптека», «Почта», «Поликлиника», «Армия». • Ширмы разных размеров. • Д/и «Правила дорожного движения и поведения в транспорте». • «Дорожные знаки». • Макет «Перекрёсток». • Уголок «Мы дежурим». • Совки, щётки – смётки. • Совки, щётки для подметания пола.

	<ul style="list-style-type: none"> • Фартуки. • Лейки. • Опрыскиватели. • Тазики, тряпочки, ведёрки. • Грабельки, лопаточки, палочки для рыхления почвы. • Д/и «Профессии».
<p>Познавательное развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Глобус. • Карта России. • Карта Нижегородской области. • Карта Нижнего Новгорода. • Карта Канавинского района. • Демонстрационный материал «Океаны и материки». • Плакат «Президент России». • «Герб России». • Флаг России. • Флаг Нижнего Новгорода. • «Герб Нижнего Новгорода». • Энциклопедия «Моя Россия». • Наглядный материал «Народы мира». • Буклет «Знаменитые люди России». • Набор открыток «Москва-столица России». • Буклет «Нижегородский Кремль». • Набор открыток «Нижний Новгород - связь времён». • Лото «Нижний Новгород». • Буклет «Знаменитые Нижегородцы». • Альбом «Любимый Нижний». • Альбом «Мой район - Канавино». • Буклет «Война 1812 года». • Альбом «Никто не забыт, ничто не забыто». • Наглядный материал «Российские войны». • Образцы народного творчества нижегородской области. • Д/и «Детям о времени». • Д/и «Части суток». • Д/и «Геометрическое лото». • Д/и «Математическое лото». • Д/и «Направо – налево». • Д/и «Что где находится?» • Д/и «Лабиринты». • Д/и «Подбери по схеме». • Д/и «Весёлый счёт». • Д/и «Листик». • Д/и «День-ночь». • Д/и «Весёлые счётные палочки». • Интеллектуальные игры Б.П.Никитина: «Сложи узор», «Чудо – кубики». • «Палочки Кюизенера». • «Блоки Дьенеша». • Д/и «Числовые домики». • «Всё для счёта» (раздаточный материал). • Магнитный набор цифр, знаков. • Учебная доска.

- Счётные палочки.
- Детские часы.
- Демонстрационный материал.
- Наборное полотно.
- Сериация полосок по ширине и длине.
- Линейки.
- Счётные полоски.
- Центр «Песок – вода».
- Альбом – зарисовки «Наши опыты и эксперименты».
- «Простые опыты с природным материалом, бумагой, воздухом и водой».
- Песочные часы.
- Микроскоп.
- Лупы.
- Воронки разных размеров.
- Мерные стаканчики.
- Мерные ложки.
- Набор для проведения опытов при ознакомлении со статическим электричеством.
- Зеркала.
- Магниты разных размеров.
- Ситечки разных размеров.
- Бинокль.
- Калейдоскопы.
- Весы «Силач».
- Чашечные весы.
- Баночки с различными крупами, природным материалом.
- Различные баночки, тюбики, коробочки, формочки, палочки.
- Образцы различных материалов (пластмасса, дерево, резина и т.д.)
- Фартуки.
- Совочки, грабельки, леечки.
- Наборы мелких игрушек для игр с песком и водой.
- Волчки разных размеров.
- Календарь природы.
- Программные растения.
- Иллюстративный материал по временам года.
- Д/и «Времена года».
- Д/и «Живая и не живая природа».
- Д/и «Что происходит в природе?»
- Зоологическое лото «Земля и её жители».
- Демонстрационный материал «Животные, обитающие на территории нашей страны».
- Демонстрационный материал «Природные и погодные явления».
- Демонстрационный материал «Деревья наших лесов».
- Демонстрационный материал «Птицы нашей страны».
- Д/и «С какой ветки детки?»
- Д/и «В саду, на поле, в огороде».
- Д/и «Кто где живёт?»
- Д/и «Береги живое. В лесу, на лугу».
- Д/и «Береги живое. В городе, водоёме».
- Д/и «Кто как устроен?»

	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Парочки» (растения, насекомые, животные, рыбы). • Образцы природного материала • Демонстрационный материал «Космос». • Д/и «Земля и солнечная система». • Д/и «Звёзды и созвездия». • Д/и «Сложи планету». • Д/и «Путешествие по планетам». • Набор фигурок динозавров. • Д/и «Эволюция обычных вещей». • Д/и «Эволюция транспорта». • Д/и «Вещи, которые нас окружают». • Буклет «Развитие человека». • Буклет «Это интересно! Путешествие в прошлое». • Наглядный материал «Мой дом». • Развивающая игра «На что это похоже?» • Развивающая игра «Сложи узор». • Развивающая игра «Что перепутал художник?» • Д/и «Заплатки». • Д/и «Найди по контуру». • Развивающая игра «Четвёртый лишний». • Пазлы. • Шахматы. • Шашки. • Головоломки.
<p>Речевое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература: сказки, рассказы, стихи, рекомендованные программой. • Портреты детских писателей. • Развивающая игра «Собери картинку». • Наглядно – дидактическое пособие «Многозначные слова». • Д/и «Я знаю буквы». • Набор магнитных букв. • Логопедическое лото «Говори правильно». • Д/и «Звонкий – глухой». • Д/и «Маленькие слова». • Д/и «У нас в школе». • Д/и «Противоположности». • Д/и «Расшифруй слова». • Д/и «Делим слова на слоги». • Д/и «Развиваем речь». • Д/и «Расскажи любимую сказку». • Д/и «Герои русских сказок». • Д/и «Забавные истории». • Д/и «Истории в картинках» 1 и 2 часть. • Схемы предложений. • Пособие «Звуковой анализ слов». • Д/и «Узнай и назови сказку». • Разрезные картинки «Мои любимые сказки». • Шапочки – маски. • Театр на фланелеграфе: «Сказка о рыбаке и рыбке». • Теневой театр. • Пальчиковый театр «Играем в сказку».

	<ul style="list-style-type: none"> • Ложковый театр. • Варежковый театр. • Набор кукол «би – ба – бо». • Куклы – марионетки. • Настольный театр. • Театр настроений.
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Цветные карандаши • Карандаши восковые • Фломастеры • Ручки цветные шариковые • Уголь, сангина • Свечи • Пластилин • Глина • «Весёлые штампики» • Трафареты • Кисти «белка» • Кисти «белка» • Кисти щетина • Подставки • Клеёнки • Тряпочки • Доски для лепки • Стаканчики для воды • Палитры • Ножницы • Цветная бумага • Цветной картон • Раскраски • Операционные карты по изготовлению поделок. • Операционные карты по рисованию «Как научиться рисовать?» • Образцы рисунков, поделок. • Тренажёр «Спирограф». • Д/и «Близко – далеко». • Д/и «Сложи дерево». • Д/и «Цвет и его оттенки». • Д/и «Русские узоры». • Наглядный материал: «Городецкая роспись», «Хохлома», «Дымковская роспись», «Гжель». • Схемы построек. • Мозаика. • «Геометрический конструктор». • Набор мелкого строительного материала. • Конструктор «Улицы и дома». • «Мягкий конструктор». • Конструктор «Лего». • Конструктор «Домики». • Конструктор «Зоопарк». • Настольно – строительный материал. • Напольно – строительный материал. • Мелкие игрушки для обыгрывания.

	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая лесенка. • Нотный стан. • Плоскостные музыкальные инструменты. • «Паспорта музыкальных инструментов: скрипка, барабан, гармонь, ложки, балалайка». • Альбом для раскрашивания «Рисуем музыку». • Кроссворды «Музыкальные». • Книга – игра «Расскажи о звуках». • Д/и «Весело – грустно». • Д/и «Кого встретил колобок?» • Д/и «Три поросёнка». • Моделирование танцев. • Наглядный материал «Композиторы». • Наглядный материал «Музыкальные инструменты». • Д/и «Подбери попевку». • Игра – лото «Русские и зарубежные композиторы». • Лото «Угадай, на чём играю?» • «Шумелки». • Металлофон • Бубны • Барабан • Трещотки • Погремушки • Колокольчики • Маракасы
<p>Физическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обручи. • Кольцеброс. • Мячи разных размеров. • Кегли. • Ленточки. • Султанчики. • Косички. • Мешочки. • Утяжелители. • Ребристая доска. • Массажные коврики. • Массажёры. • Коррекционные дорожки. • «Серсо». • Ориентиры для эстафет. • Настольная игра «Футбол». • Настольная игра «Хоккей». • Наглядный материал «Спортивный инвентарь». • Д/и «Спорт – лото». • Д/и «Команда чемпионов». • Наглядно – дидактический материал «Азбука здоровья». • Демонстрационный материал «Здоровый ребёнок». • Д/и «Режим дня». • Наглядный материал «Если малыш поранился». • Наглядный материал: «Российские спортсмены».
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	

Образовательные области	Дидактическое обеспечение образовательной деятельности в группе
Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Семья». • Альбом «Уроки безопасность» • Демонстрационный материал «Права ребёнка». • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Семья», «Магазин», «Рыбаки», «Строители», «Космонавты», «Ателье», «Аптека», «Почта», «Поликлиника», «Армия». • Ширма «Почта». • Д/и «Хорошо или плохо» • Д/и «Уроки этикета» • Д/и «Внимание, дорога». • Д/и «Лото пешехода». • «Учу дорожные знаки». • Набор атрибутов для игры «Светофор». • Макет «Перекрёсток». • Уголок «Мы дежури́м». • Совки, щётки – смётки. • Совки, щётки для подметания пола. • Фартуки. • Лейки. • Опрыскиватели. • Тапки, тряпочки, ведёрки. • Грабельки, лопаточки, палочки для рыхления почвы. • Д/и «Профессии».
Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Глобус. • Карта Мира. • Карта России. • Карта Нижегородской области. • Карта Нижнего Новгорода. • Карта Канавинского района. • Атлас «Природа России». • Демонстрационный материал «Океаны и материки». • Плакат «Президент России». • «Герб России». • Флаг России. • Флаг Нижнего Новгорода. • «Герб Нижнего Новгорода». • Наглядный материал «Народы мира». • Наглядный материал «Народы России и ближнего зарубежья». • Лото «Страны и континенты». • Буклет «Знаменитые люди России». • Набор открыток «Москва-столица России». • Буклет «Нижегородский Кремль». • Набор открыток «Нижний Новгород - связь времён». • Лото «Нижний Новгород». • Буклет «Знаменитые Нижегородцы». • Альбом «Любимый Нижний». • Альбом «Наша Родина-Россия». • Д/и «Узнай башню по символу». • Макет 1 микрорайона Мещерское озеро (местоположение детского сада).

- Макет Нижегородского кремля.
- Альбом «Мой район - Канавино».
- Буклет «Война 1812 года».
- Альбом «Никто не забыт, ничто не забыто».
- Наглядный материал «Российские воины».
- Макет русской избы.
- Образцы народного творчества нижегородской области.
- Д/и «Детям о времени».
- Д/и «Части суток».
- Д/и «Геометрическое лото».
- Д/и «Математическое лото».
- Д/и «Направо – налево».
- Д/и «Что где находится?»
- Д/и «Лабиринты».
- Д/и «Подбери по схеме».
- Д/и «Весёлый счёт».
- Д/и «Колумбово яйцо».
- Д/и «Вьетнамская игра».
- Д/и «День-ночь».
- Д/и «Весёлые счётные палочки».
- Интеллектуальные игры Б.П.Никитина: «Кирпичики», «Кубики для всех», «Сложи узор», «Чудо – кубики».
- «Палочки Кюизенера».
- «Блоки Дьенеша».
- Д/и «Числовые домики».
- Д/и «Умные клеточки».
- Лото «Весело учиться».
- «Всё для счёта» (раздаточный материал).
- Магнитный набор цифр, знаков.
- Учебная доска.
- Счётные палочки.
- Детские часы.
- Демонстрационный материал.
- Наборное полотно.
- Сериация полосок по ширине и длине.
- Линейки.
- Счётные полоски.
- Центр «Песок – вода».
- Альбом – зарисовки «Наши опыты и эксперименты».
- Энциклопедия «Большая книга экспериментов».
- Песочные часы.
- Микроскоп с набором лаборанта.
- Лупы.
- Воронки разных размеров.
- Мерные стаканчики.
- Мерные ложки.
- Набор для проведения опытов по выращиванию кристаллов.
- Набор для проведения опытов при ознакомлении со статическим электричеством.
- Зеркала.
- Магниты разных размеров.
- Бинокль.

- Весы с набором гирь.
- Чашечные весы.
- Игра «Волшебный магнит».
- Д/и «Звук, свет, вода».
- Баночки с различными крупами, природным материалом.
- Различные баночки, тюбики, коробочки, формочки, палочки.
- Образцы различных материалов (пластмасса, дерево, резина и т.д.)
- «Коллекция камней».
- Фартуки.
- Совочки, грабельки, леечки.
- Наборы мелких игрушек для игр с песком и водой.
- Волчки разных размеров.
- Календарь природы.
- Программные растения.
- Иллюстративный материал по временам года.
- Д/и «Времена года».
- Д/и «Живая и не живая природа».
- Д/и «Что происходит в природе?»
- Зоологическое лото «Земля и её жители».
- Демонстрационный материал «Животные, обитающие на территории нашей страны».
- Демонстрационный материал «Природно – климатические зоны Земли».
- Демонстрационный материал «Природные и погодные явления».
- Демонстрационный материал «Как растёт живое?»
- Демонстрационный материал «Деревья наших лесов».
- Демонстрационный материал «Птицы нашей страны».
- Д/и «Времена года»
- Д/и «В лесу, в саду».
- Д/и «Где растёт огурчик?»
- Д/и «Кто где живёт?»
- Д/и «Береги живое. В лесу, на лугу».
- Д/и «Береги живое. В городе, водоёме».
- Д/и «Кто как устроен?»
- Д/и «Парочки» (растения, насекомые, животные, рыбы).
- Наборы карточек для моделирования (птицы, насекомые, животные, растения).
- Образцы природного материала .
- Гербарий с растениями ближайшего окружения.
- Демонстрационный материал «Космос».
- Д/и «Земля и солнечная система».
- Д/и «Звёзды и созвездия».
- Д/и «Сложи планету».
- Макет пещеры древнего человека.
- Набор фигурок динозавров.
- Д/и «Эволюция транспорта».
- Д/и «Вещи, которые нас окружают».
- Буклет «Развитие человека».
- Книга «Герои древних мифов».

	<ul style="list-style-type: none"> • Альбом «Русь». • Наглядный материал «Славянская семья: родство и занятия». • Наглядный материал «Мой дом». • Развивающая игра «На что это похоже?» • Развивающая игра «Сложи узор». • Развивающая игра «Что перепутал художник?» • Д/и «Заплатки». • Д/и «Найди по контуру». • Д/и «Аналогии». • Развивающая игра «Четвёртый лишний». • Лото «Назови одним словом». • Пазлы. • Шахматы. • Шашки. • Головоломки.
Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература: сказки, рассказы, стихи, рекомендованные программой. • Портреты детских писателей. • Наглядно – дидактическое пособие «Многозначные слова». • Наглядно – дидактическое пособие «Крылатые выражения» • Д/и «Я знаю буквы». • Набор магнитных букв. • Логопедическое лото «Говори правильно». • Д/и «Звонкий – глухой». • Д/и «Маленькие слова». • Д/и «Мой, моя, моё». • Д/и «Противоположности». • Д/и «Расшифруй слова». • Д/и «Делим слова на слоги». • Д/и «Назови какой». • Д/и «Расскажи любимую сказку». • Д/и «Кто и что?». • Д/и «Глаголы в картинках» • Д/и «Разные картинки, одинаковые слова» • Схемы предложений. • Пособие «Звуковые рыбки». • Пособие «Звуковой анализ слов». • Д/и «Узнай и назови сказку». • Шапочки – маски. • Театр на фланелеграфе: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Телефон» • Теневой театр. • Пальчиковый театр «Играем в сказку». • Ложковый театр. • Варежковый театр. • Набор кукол «би – ба – бо». • Куклы – марионетки. • Настольный театр. • Театр настроений. • Конусный театр. • Магнитный театр
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Цветные карандаши.

<p>развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Фломастеры. • Ручки цветные шариковые. • Пластилин • «Весёлые штампики». • Трафареты, рельефные трафареты. • Кисти для рисования • Кисти для клея • Подставки, клеёнки, тряпочки • Доски для лепки • Стаканчики для воды • Палитры • Ножницы. • Свечи. • Уголь, сангина. • Пастель. • Цветная бумага, картон. • Акварель. • Раскраски. • Операционные карты по изготовлению поделок. • Операционные карты по рисованию «Как научиться рисовать?» • Образцы рисунков, поделок. • Тренажёр «Спирограф». • Д/и «Выложи узор». • Д/и «Цвета». • Д/и «Чудо узоры». • Д/и «Калейдоскоп» • Д/и «Разноцветные узоры». • Наглядный материал: «Городецкая роспись», «Хохлома», «Дымковская роспись», «Гжель». • Альбомы: « Живопись», «Архитектура». • Схемы построек. • Мозаика. • «Геометрический конструктор». • Набор мелкого строительного материала. • Конструктор «Улицы и дома». • «Мягкий конструктор». • Конструктор «Юный техник». • Конструктор «Лего». • Конструктор «Домики». • Конструктор «Зоопарк». • Конструктор «Сева». • Настольно – строительный материал. • Напольно – строительный материал. • Мелкие игрушки для обыгрывания. • Звуковая лесенка. • Нотный стан. • Плоскостные музыкальные инструменты. • Альбом «Музыкальные инструменты» • Д/и «Схемы песен» • Лото «Три кита». • Книга – игра «Расскажи о звуках».
-------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Весело – грустно». • Д/и «Кого встретил колобок?» • Д/и «Три поросёнка». • Моделирование танцев. • Наглядный материал «Композиторы». • Наглядный материал «Музыкальные инструменты». • Наглядный материал «Ручные знаки». • Д/и «Черточки- попевоочки». • Д/и «Два барабана». • Лото «Угадай, на чём играю?» • «Шумелки». • Металлофон. • Бубны. • Барабан. • Рояль. • Трещотки. • Погремушки. • Кастаньеты. • Колокольчики. • Маракасы.
<p>Физическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обручи. • Кольцеброс. • Мячи разных размеров. • Кегли. • Ленточки. • Султанчики. • Косички. • Мешочки. • Утяжелители. • Ребристая доска. • Массажные коврики. • Массажёры. • Дорожка «Рукоход». • Ходунки. • Коррекционные дорожки. • Гантели • Кочки большие и малые. • Велотренажёр. • Настольная игра «Футбол». • Игра «Баскетбол на голове». • Игра «Детский тир». • Наглядный материал «Спортивный инвентарь». • Д/и «Команда чемпионов». • Демонстрационный материал «Здоровый ребёнок». • Д/и «Режим дня». • Наглядный материал «Если малыш поранился». • Наглядный материал: «Российские спортсмены» • Наглядный материал: «Зимние виды спорта»

Перечень оборудования кабинета педагога-психолога.

Материал для коррекционно-развивающей работы.

Интеллектуальная сфера

1	Восприятие	<p>Счётные палочки. Наборы плоскостных моделей геометрических фигур (из разных материалов, разного цвета). Пазлы. Фигурные вкладыши. Пирамидки. Матрешка. Картины-пейзажи разных времён года. Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток. Картинки для отработки понятий старше – младше. Полоски разной длины Предметные картинки «Животные» Предметные картинки «Времена года» Предметные картинки «Овощи, фрукты, ягоды» Предметные картинки «Детеныши животных» Предметные картинки «Игрушки, Инструменты, Школьные принадлежности» Предметные картинки «Посуда» Предметные картинки «Транспорт» Предметные картинки «Мебель» Предметные картинки «Одежда» Игра «Почтовый ящик» Конструктор Доска для рисования малая Касса счетных материалов</p>
2	Внимание	<p>Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 части и более) Разрезные картинки Кубики Разборные игрушки: матрёшки, пирамидки, чашечки. Игры: «Чудесный мешочек», «Найди такую же». Карточки на определение сходства и различия предметов. Лабиринты. Корректирующие пробы. Игра «Лабиринты»</p>
3	Мышление	<p>Игры: «Исключение четвёртого лишнего» «Собери картинки» «Логические карты» «Истории в картинках» «Что перепутал художник» «Предметы из сюжетов» «Лабиринты» «Подбери по смыслу» «Посмотри и расскажи» «Домино» «Прозрачные квадраты» «Крестики нолики» Серии картинок для установления причинно-следственных зависимостей.</p>
4	Память	<p>Дидактические игры: «Умные карточки» «Логические карты»</p>

		Мелкие игрушки Карточки с изображением различных предметов Карточки «Запомни и повтори»
5	Мелкая моторика	Шнуровки Счётные палочки Магнитные фигурки, Мозаика Пирамидки Природный материал Шарики для насаживания на шнурок
6	Воображение	Трафареты Карандаши Краски Незаконченные картинки Сюжетные мелкие игрушки. Дидактические игры «Сказочные нелепицы», «Из какой сказки герой», «Придумай сказку». Песочный стол для рисования. Стол для рисования водой.
Эмоциональная сфера		
1		Сухой дождь. Песочный стол. «Световой шар». Релаксационные лампы (световая труба, световая панель). Игрушки – антистресс. Дидактические игры: «Клоуны», «Пиктограммы» «Театр настроения» «Зоопарк настроения»
Социально-коммуникативная сфера		
1		Демонстрационные картинки «Семья». Комплект игр на развитие уверенности в себе и развитие коммуникативности. Макет дома для кукол, для игры в семью. Игрушки, изображающие людей. Картинки «Профессии».

Диагностический материал

Интеллектуальная сфера		
1	Диагностика восприятия	«Чего не хватает?» «Узнай, кто это» «Какие предметы спрятаны в рисунках» «Чем залатать коврик».
2	Диагностика внимания	«Запомни и расставь точки» «Красно-черная таблица» «Лабиринт» «Корректирующая проба»
3	Диагностика мышления	«Нелепицы» «Времена года» «Исключение лишнего» «Кому чего не достает» «Классификация» «Обведи контур» «Пройди через лабиринт»

		«Воспроизведи рисунки» «Вырежи фигуры» «Прогрессивные матрицы Равена» «Домик» Гудкина Н.Н. «Разрезные картинки»
4	Диагностика памяти	«Узнай фигуры» «Запомни рисунки» «Запомни цифры» «Десять слов» Лурия «Чего не стало»
5	Диагностика готовности к обучению в школе	«Способность к обучению в школе» Г.Вицлак «Скульптура» «Беседа о школе» Нежнова Т.А. «Да и нет не говори» Кравцова Е.Е. «Диагностика готовности детей к обучению в школе» Венгер А.Л.
6	Диагностика воображения	Тест Дж. Гилфорда. «Дорисовывание фигур» О.М. Дьячкова «Универсальные творческие способности» В.Синельников
Личностная сфера		
1	Диагностика эмоционально-личностной сферы	Адаптивная методика Е.В.Кучеровой. «Проективные рассказы» «Определение ребенком эмоциональных состояний человека» «Разложи картинки» «Почта» Антони Д. СТО Е.Бине «Дом, дерево, человек» «Несуществующее животное» «Кактус» «Страхи в домика» «Два домика» «Часики» «Маски» ДАТ Э.Крис. «Методика исследования эмоционального состояния» Дорофеева Э.Т. «День рождения» Панфилова М. Определение эмоционального благополучия ребенка в группе детского сада Любина Г. «Лесенка» Нижегородцева Н.В. «Секрет» Т.А. Репина.
	Диагностика эмоциональных нарушений	Тест тревожности Р.Тэммл. Выявление тревожности старших дошкольников В.С.Мерлин. Шкала оценки внешних признаков эмоционального возбуждения Ю.Я.Киселев. «Паровозик» С.В. Велиева
Детско-родительские отношения		
1		«Рисунок семьи» К.Рассл. «Мир мамы, мир папы» «Семья в образах животных» «Рука» Вагнер Э. Детский апперцептивный тест Э.Крис. «Динамический рисунок семьи» Р. Бернс, С. Кауфман «Два дома» И. Вандвик, П. Экблад «Тест – опросник родительских отношений» А.Я. Варга, В.В. Столин «Шкала привязанности ребенка к членам своей семьи» А. Баркан

	<p>Опросник «Взаимодействия родителя с ребенком» (ВРР) «Тест-опросник родительского отношения» (ОРО) А.Я. Варга, В.В. Столин «Шкала отверженности ребенка в семье» В.Б. Шапарь «Мера заботы» Н.В. Клюева «Лики родительской любви» Н.В. Клюева «Тип родительской позиции» Н.В. Клюева «Ваш стиль воспитания» Н.В. Клюева</p>
--	--

Перечень оборудования музыкального зала.

№ п/п	Содержание	Количество
Демонстрационный материал		
1	<u>Альбомы:</u> Альбом про музыкальные инструменты - 1 Альбом творческих рассказов - 1 Альбом «Музыкальные сказки» - 1 Альбом «Загадки и ребусы о музыке» - 1 Альбом «Мы поем» - 1 Альбом «Зачем вашему ребенку нужна музыка» - 1 Альбом «Мамины колыбельные песенки» - 1 Альбом «Музыкальная пауза» - 1 Альбом «Композитор В. Я. Шаинский – 1 Альбом «Детский альбом П.И. Чайковского» – 1	10
2	<u>Наборы картинок:</u> Набор картинок с музыкальными инструментами - 1 Набор картинок «Портреты русских композиторов» - 1 Набор картинок для моделирования движений – 1 Набор картинок «Музыкальные загадки» – 1	4
3	<u>Пособия:</u> Пособие для моделирования «Схемы песен» - 1 Пособие для моделирования «Схемы танцев» - 1 Пособие «Солнышко или дождь» - 1 Пособие «Угадай попевку по ритму» - 1 Пособие «Песня, танец марш» - 1 Пособие «Ручные знаки» - 1	6
Музыкально-дидактическая игра		
4	<u>Музыкально-дидактические игры:</u> Музыкально-дидактическая игра «Ритмические дорожки» - 1 Музыкально-дидактическая игра «Планета звуков» - 1 Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент» - 1 Музыкально-дидактическая игра «Три кита» - 1 Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное лото» - 1 Музыкально-дидактическая игра «Подбери пару» - 1 Музыкально-дидактическая игра «Курица» - 1 Музыкально-дидактическая игра «Качели» - 1 Музыкально-дидактическая игра «Три танца» - 1 Музыкально-дидактическая игра «Ребус» - 1 Музыкально-дидактическая игра «Сложи ритм» - 1	11
5	<u>Дидактическая игра:</u> «Быт и культура народов России» - 1	1
6	<u>Лэпбук:</u>	1

	Лэпбук «Моя страна – моя Россия» - 1	
Музыкальные инструменты		
7	<u>Музыкальные инструменты:</u> Электронное пианино - 1 Синтезатор - 2 Аккордеон - 1 Гармошка - 1	5
8	<u>Детские музыкальные инструменты:</u> Металлофон хроматический - 2 Металлофон диатонический – 10 Ксилофон деревянный – 2 Треугольник – 3 Бубен - 2 Барабан – 2 Ложки деревянные – 40 Трещетка – 6 Бубенец на палочке – 30 Маракас малый – 25 Маракас большой – 5 Погремушка – 10 Колокольчик – 3 Балалайка – 3 Гармошка детская – 5	148
Игрушки		
9	<u>Игрушки для мотивации детей в музыкальной деятельности:</u> Игрушка – забава – 3 Кукла – бибабо - 5	8
Раздаточный материал		
10	<u>Раздаточный материал:</u> Ветка осенняя – 54 Ветка еловая – 10 Лист осенний – 20 Зонт – 4 Шапочка – зонт – 5 Цветы – 40 Платочек цветной – 40 Султанчики – 30 Султанчики из ленточек – 15 Шляпа – 20 Веер – 10 Птицы – 20 Корона – 10	278
Атрибуты для сюрпризов		
11	<u>Атрибуты для сюрпризов:</u> Колпак клоунский – 1 Киндер-сюрприз - 2 Сундук – 1 Снежоклеп – 2 Конфета – 2 Машина – 2	10
Костюмы		
12	<u>Взрослые:</u> Дед Мороз – 3 Снегурочка – 2	19

	Звери – 4 Сказочные персонажи – 6 Русские костюмы – 4	
13	<u>Детские:</u> Концертный костюм – 20 Русский костюм – 8 Пингвин – 8 Снеговик – 8 Петрушка – 12 Елочка – 8 Гном – 12 Кукла – 8 Шапочки зверей – 20 Шапочки овощей – 8	112

№ п/п	Технические средства	
1	Ноутбук	1 шт.
2	Магнитофон	2 шт.
3	Микшерный пульт	1 шт.
4	Активная колонка	2 шт.
5	Радиосистема	1 шт.
6	Акустические колонки	1 шт.

Перечень оборудования спортивного зала.

№ п/п	Наименование оборудования и инвентаря	Количество
1	Детский спортивный комплекс	1 шт.
2	Гимнастическая лестница	2 пролёта
3	Навесная доска	2 шт.
4	Дуги для подлезания	8 шт.
5	Барьеры	2 шт.
6	Верёвка для ОРУ	1 шт.
7	Скакалки	27 шт.
8	Гантели	40 шт.
9	Кегли	6 наборов
10	Кубики	40 шт.
11	Гимнастические палки	25 шт.
12	Мячи среднего размера	25 шт.
13	Мячи большого размера	28 шт.
14	Мяч футбольный	2
15	Мяч волейбольный	2
16	Мячи баскетбольные	10 шт.
17	Мячи набивные весом 1 кг.	2 шт.
18	Мячики массажные	20 шт.
19	Обруч диаметром 54 см.	15 шт.
20	Обруч диаметром 75 см.	16 шт.
22	Обруч диаметром 89 см.	17 шт.
23	Мягкие модули	2 набора
24	Тоннели	2 шт.
25	Маты	7 шт.
26	Гимнастические скамейки	4 шт.
27	Мешочки для метания весом 150 гр.	10 шт.

28	Мешочки для метания весом 200 гр.	10 шт.
29	Мешочки для метания весом 300 гр.	10 шт.
30	Мячи – фитболы	18 шт.
31	Конусы	6 шт.
32	Навесной баскетбольный щит	2
33	Волейбольная сетка	2
34	Коврик для массажа стоп	2 набора
35	Канат	2 шт.
36	Тележки	2 шт.
37	Трапеция	1 шт.
38	Кольца	2 шт.
39	Игра «Бадминтон»	6 шт.
40	Лестница веревочная	1 шт.
41	Палочки эстафетные	1 набор
42	Палатки	1 шт.
43	Санки деревянные на полозьях	2 шт.
44	Лыжи малые	4 пары
45	Мешки эстафетные	3 шт.
46	Шорты эстафетные	3 пары
47	Клюшки	3 шт.
48	Шайбы	3 шт.
49	Вожжи эстафетные	3 шт.
50	Толстая верёвка	2 шт.
51	Корзины для инвентаря	5 шт.
52	Мячики для метания	20 шт.
53	Следочки эстафетные	3 шт.
54	Коврики для ОРУ	26 шт.
55	Диски «Здоровье»	20 шт.
56	Парашют	1 шт.
Наименование нестандартных физкультурных пособий		
1	Флажки.	50 шт.
2	Массажные коврики.	6 шт.
3	Кольца массажные	18 шт.
4	Табло	2 шт.
5	Косички	20 шт.
6	Платочки	15 шт.
7	Подставки для обручей	1 шт.
8	Ребристая доска	3 шт.
9	Гимнастическая доска	1 шт.
10	Мягкие мячики	15 шт.
11	Ребристая дорожка	2 шт.
12	Резиновые игрушки	
13	Комплект яйцо ложка	3 набора
14	Ленты на кольцо	50 шт.
15	Молоточки	16 шт.
16	Султанчики	50 шт.
17	Погремушки	40 шт.
18	Массажная дорожка	3 шт.
19	Ленты на палочке	19 шт.
20	Валики массажные	20 шт.
21	Диски для ОРУ	21 шт.
22	Кочки колючие	8 шт.
22	Воротца малые и мяч	2 набора

23	Кольцеброс	5 наборов
24	Батут	2 шт.
25	Медболы	10 шт.

Перечень оборудования бассейна.

Назначения оборудования	Названия оборудования
Для закаливания и профилактики плоскостопия	Массажные коврики, «дорожки здоровья»
Для формирования правильного выполнения вдоха и выдоха	Вертушки, султанчики, трубочки, «кувшинки», цветные пластмассовые шарики, лодочки, рыбки, воздушные шарики, надувные игрушки
На преодоления водобоязни и свободного передвижения в воде	Ведерки, флажки, мячи, плавающие игрушки
Для игр и упражнений, совершенствующих умение погружаться в воду с открытыми глазами	Обручи, пластмассовые гимнастические палки, игрушки
Для игр и упражнений, способствующих формированию навыка погружения	Вертикальный обруч (со специальным центром тяжести), кольца, «бабочка»
Для игр и упражнений с погружением в воду	Обруч горизонтальный «Лилии»
Для игр формирующих навык погружения в воду	Кубики с утяжелителем внутри
Для отработки движений рук и развития кистей рук	Пластмассовые круги, доски, кольца, тонущие игрушки
Поддерживающие средства	Доски, круги, нарукавники
Для игр и упражнений, формирующих навык погружения в воду	Цветные кольца, тонущие игрушки, «жемчуг»
Для игр и упражнений, совершенствующих умение нырять и выныривать	Обручи (большие и малые), «осминожка», разделительная дорожка, большие надувные игрушки, пластмассовые кольца
Для выполнения упражнений формирующих умений лежать, скользить, плавать	Доски, надувные круги, надувные матрасы, поролоновые палки (нудолсы)
Для проведения эстафет и соревнований	Разделительная дорожка
Для игр и упражнений, способствующих развитию координационных возможностей на воде	Плавающая платформа для игрушек, малый надувной бассейн, надувные игрушки с центром утяжелителем внутри
Для свободного плавания	Надувные плавательные круги, нарукавники, надувные матрасы, пластмассовые и резиновые, малые надувные игрушки, доски и т.д.
Для проведения развлечений, праздников и досугов	Большие надувные игрушки (акула, дельфины), большие и малые надувные мячи, малый надувной бассейн, магнитные удочки с рыбками, кольцебросы, баскетбол на воде, плавающие пособия («цветы», «листочки» и т.д.), маски
Для создания четкого представления о правилах поведения в бассейне, об изучаемом предмете, демонстрации способов плавания, упражнений и подвижных игр	Плакаты, иллюстрации

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учреждение оснащено учебно – методическими материалами в соответствии с целями и задачами обучения и воспитания Программы (Приложение №1).

Перечень учебно – методических материалов по образовательным областям представлен:

«Социально – коммуникативное развитие» - Содержательный раздел Программы, п.2.1, п.п.2.1.1.

«Познавательное развитие» - Содержательный раздел Программы, п.2.1, п.п.2.1.2

«Речевое развитие» - Содержательный раздел Программы, п.2.1, п.п.2.1.3

«Художественно - эстетическое развитие» - Содержательный раздел Программы, п.2.1, п.п.2.1.4

«Физическое развитие» - Содержательный раздел Программы, п.2.1, п.п.2.1.5

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4).

Примерный перечень художественной литературы п. 33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО	Малые формы фольклора Русские народные сказки Былины Сказки народов мира Произведения поэтов и писателей России Литературные сказки Произведения поэтов и писателей разных стран
Примерный перечень музыкальных произведений п. 33, п. 33.2. раздел IV ФОП ДО	Слушание. Пение Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения Этюды Танцы, пляски Характерные танцы Хороводы Музыкальные игры Игры с пением Музыкально-дидактические игры Инсценировки и музыкальные спектакли Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах
Примерный перечень произведений изобразительного искусства п. 33, п. 33.3. раздел IV ФОП ДО	Иллюстрации, репродукции картин Иллюстрации к книгам
Примерный перечень анимационных произведений п. 33, п. 33.4 раздел IV ФОП ДО	Примерный перечень анимационных произведений для реализации программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.33.4) для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

3.3. Распорядок и/или режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Учитывается специфика учреждения — оснащенность, природное и культурное окружение, интересы и потребности самих детей и их родителей. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Утренний отрезок времени включает традиционные режимные моменты, которые организует воспитатель группы, при этом в каждый момент общения с детьми им решаются определенные задачи воспитания и обучения. В этот же период проводятся индивидуальная работа с детьми по рекомендации специалистов. Основная задача образовательной работы в утренний отрезок времени состоит в создании у детей бодрого, жизнерадостного настроения.

В 9⁰⁰ начинается организованная образовательная деятельность по учебному плану. Формой организации детей ООД являются групповая и подгрупповая формы.

Учебный план составлен с учетом психофизиологических возможностей детей и обеспечивает взаимосвязь с повседневной жизнью детей в детском саду, а так же учитывает социальный заказ родителей. Сбалансированность учебного плана с точки зрения представленных в нем занятий, обеспечивает смену характера деятельности воспитанников.

Оставшееся до прогулки время заполняется организованной воспитателем игрой или предоставляется детям для самостоятельной деятельности по интересам.

На прогулке решаются как оздоровительные, так и специальные коррекционно-образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Подвижные игры предусмотрено проводить в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованных наблюдений.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени используется для выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также обучение детей с отставанием в развитии действовать по заданному алгоритму.

Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 – 2.5 часа. Детей с трудным засыпанием и чутким сном предусмотрено укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно. После пробуждения проводится «гимнастика пробуждения», позволяющая разогреть мышцы и поднять настроение.

Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, непосредственно организованная деятельность (если предусмотрено), игры, вечерняя прогулка

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В теплое время года (июнь-август) увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе за счет организации разнообразных видов детской деятельности и характера занятий на участке.

Распорядок дня утверждается руководителем МБДОУ.

Распорядок дня в холодное время года.

	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовит.
Прием, осмотр, измерение температуры, игры	6.30-7.45	6.30-8.15	6.30-8.00	6.30-8.20	6.30-8.10
Утренняя гимнастика	7.45-7.50	8.15-8.20	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	7.50-8.30	8.20-8.50	8.10-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00- 10.20	9.00-10.35	9.00-10.50
Второй завтрак	9.30-9.40	9.40-9.50	10.20-10.30	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40-11.00	9.50-11.35	10.30 -11.50	10.45-12.00	11.00-12.00
Возвращение с прогулки	11.00-11.20	11.35-12.00	11.50-12.05	12.00-12.10	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	12.00-12.30	12.0 5-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	13.-15.00
Подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Непосредственно образовательная деятельность	16.00-16.30	15.50-16.30	-	-	-
Игры, труд, инд.раб,самост.двиг.деят.	16.30-17.00	16.30-17.00	15.50-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30
Коррекционно-развивающая работа с психологом	-	-	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
Игры, уход детей домой.	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30.

Вторая группа раннего возраста

Прием, осмотр, измерение температуры, игры	6.30-7.50 7.50-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00

Самостоятельная деятельность	
Организованная образовательная деятельность 1. 10 мин.	9.00-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40-11.00
Возвращение с прогулки	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.30
Организованная образовательная деятельность 1 10 мин	15.30.-16.00
Игры, самостоятельная деятельность.	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Игры, уход детей домой.	18.00-18.30

Распорядок дня в тёплый период

№	Режимные моменты	1,6- 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Приём, осмотр, измерение температуры, игры	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.20	6.30-8.25	6.30-8.35	6.30-8.35
2	Утренняя гимнастика	-	7.45-7.50	7.50-8.00	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00-8.30	8.20-8.55	8.25-8.55	8.35-9.00	8.35-8.55
4	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30-8.50	8.30-8.50	8.55-9.15	8.55-9.20	9.00-9.15	8.55-9.05
5	Совместн. деятельность на участке, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны	8.50-11.00	8.50-11.00	9.15.-11.15	9.20.-11.35	9.15. –12.15	9.05. – 12.10
6	Второй завтрак	10.05-10.15.	10.05-10.15.	10.05-10.15	10.05-10.15	10.10-10.20	10.10- 10.20
7	Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-11.30	11.00-11.30	11.15-11.40	11.35-12.00	11.55-12.10	11.55-12.10
8	Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	11.40-12.20	12.00-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
9	Подготовка ко сну,	12.00-15.00.	12.00-15.00.	12.20-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00

	дневной сон						
10	Подъём, игры	15.00.-15.20	15.00.-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
11	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45.	15.20-15.45.	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.45	15.25-15.40
12	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	15.45-16.05.	15.45-16.05.	15.50-16.10	15.50-16.10	15.45-16.00	15.40-15.50
13	Игры на участке, труд, самостоятельная художественная деятельность	16.05.-18.00	16.05.-18.00	16.10-18.00	16.10-18.00	16.00-18.00	15.50-18.00
14	Игры, уход детей домой	18.00.-18.30	18.00.-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00.18.30	18.00.-18.30

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Организация непосредственно образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- для детей с 3 лет до 7 лет - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.»

Для детей в возрасте от 1 года до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй

половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 час

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка,
- окружающей природе и сезонным явлениям,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества, День Победы и др.)
- народной культуре и традициям.

Через систему знаний о природе, обществе, культуре, в которой человек является центральной фигурой, формируются знания об окружающем мире и о нем самом. Эти современные подходы вывели нас на новый уровень разработки содержания и технологии ознакомления детей с окружающим миром и родным краем.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг центральных блоков: мир природы, мир людей, мир предметов. Каждая тема блока дается с усложнением в соответствии с возрастной группой: в младшем возрасте у детей формируют элементарные представления о предметах и явлениях (особенности внешнего вида, функциональное назначение и т.д.); в средней группе развивают умение сравнивать предметы, по разным признакам, раскрывают элементарные понятия (одежда, обувь, игрушки и т.д.). В старшем возрасте усложнение идет по нескольким направлениям: во-первых, продолжается обобщение и классификация предметов по всем при знакам; во-вторых, даются сведения исторического характера (история создания игрушки, одежды, транспорт прошлого и т.д.), в-третьих, накапливаются знания этнического и страноведческого содержания (одежда, игрушки разных стран и народов).

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

- ✓ Одной теме уделяется не менее одной недели.;
- ✓ Все формы образовательной работы продолжают выбранную тему;
- ✓ Для родителей предлагаются краткие рекомендации по организации совместной детско-взрослой деятельности в домашних условиях;

- ✓ Каждая тема заканчивается проведением итогового мероприятия (выставка, праздник, спортивное развлечение, сюжетно-ролевая игра, спектакль и т.д.).

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично менять названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-пространственной развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации предметно-развивающей среды

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.
- Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры;
- Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский) через организацию предметной среды. Среда должна обеспечивать возможность взаимодействия детей между собой и со взрослыми.
- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению новыми смыслами консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, образы, способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.
- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз-рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки») оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве уголков, центров развития могут выступать:

- центр ролевых игр;
- уголок «ряжения», центр театрализации;
- книжный уголок;
- центр математики и логических игр;
- центр искусства (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- центр физкультуры;
- центр песка и воды;
- центр строительства с крупными мягкими конструкциями, напольным и настольным конструктором для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок с игрушками и строительным материалом;
- уголок ОБЖ;
- уголок социального развития.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги каждый раз должны обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, к участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Вид помещения и его функциональное использование	Оснащение
Групповая комната -Сенсорное развитие -Развитие речи -Ознакомление с окружающим миром	-Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения -Дидактические материалы по сенсорике,

<p>-Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</p> <p>-Развитие элементарных математических представлений</p> <p>-Обучение грамоте</p> <p>-Развитие элементарных историко – географических представлений</p>	<p>ФЭМП, развитию речи, обучению грамоте</p> <p>-Муляжи овощей и фруктов</p> <p>-Календарь погоды</p> <p>-Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <p>-Магнитофон, аудиозаписи</p> <p>-Детская мебель для практической деятельности</p>
<p>- Сюжетно – ролевые игры</p> <p>-Самообслуживание</p> <p>-Трудовая деятельность</p> <p>- Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>-Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>-Игровая деятельность</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>-Книжный уголок</p> <p>-Уголок для изобразительной детской деятельности</p> <p>-Игровая мебель.</p> <p>-Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</p> <p>-Природный уголок</p> <p>-Конструкторы различных видов</p> <p>-Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</p> <p>-Развивающие игры по математике, логике</p> <p>-Различные виды театров</p> <p>-Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубик</p>
<p>Спальное помещение</p> <p>-Дневной сон</p> <p>-Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p>
<p>Раздевальная комната</p> <p>-Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>-Информационный уголок</p> <p>-Выставки детского творчества</p> <p>-Наглядно – информационный материал</p>

3.6. Психолого-педагогические условия реализации программы:

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды:

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, целенаправленная работа по формированию и поддержке их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности и ответственности);
- 2. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 3. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки. Образовательная деятельность строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- 4. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка. Создание условий для развития игры и познавательной активности, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство, стремление узнавать новое.
- 5. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности. Влияние среды на развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, формирование познавательных интересов, поощрение готовности к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, т.е. обеспечение успешной социализации ребенка и становление его личности.
- 6. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Предоставляется возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста. Осуществляется поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- 8. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Учреждения, а также медицинскими работниками, являющимися специалистами ГБУ «Детская городская поликлиника № 19» и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключает с ними и расторгает трудовых договоров, распределяет должностные обязанности, создает условия и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий Учреждения заключает договора гражданско-правового

характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации ОП ДО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Учреждения.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

3.1. Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 47»

Образовательная область	Раздел программы	1 младшая группа			2 младшая группа			средняя группа		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
Познавательное развитие	ФЭМП	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Ознакомление с миром природы	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36
	Ознакомление с окружающим	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	приобщение к художественной литературе	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной деятельности, через интеграцию образовательных областей.								
	обучение грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Художественно-эстетическое развитие	рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	лепка	1	4	36	1	4	36	0,5	2	18
	аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18
	конструирование	1	4	36	0,5	2	18	осуществляется в самостоятельно-игровой деятельности		
	музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическое развитие	физическая культура	2	8	72	3	12	108	2	8	72
	бассейн	-	-	-	-	-	-	1	4	36
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, через интеграцию образовательных областей.								
	ОБЖ	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18
	Итого:	10	40	360	11	44	396	11	44	396

Образовательная область	Раздел программы	старшая группа			подготовительная группа		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
Познавательное развитие	ФЭМП	1	4	36	1	4	36
	Ознакомление с миром природы	1	4	36	1	4	36
	Ознакомление с окружающим	0,5	2	18	0,5	2	18
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36	1	4	36
	приобщение к художественной литературе	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, через интеграцию образовательных областей.					
	обучение грамоте	1	4	36	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	рисование	1	4	36	1	4	36
	лепка	0,5	2	18	0,5	2	18
	аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18
	конструирование	Осуществляется в самостоятельно – игровой деятельности					
	музыка	2	8	72	2	8	72
Физическое развитие	физическая культура	2	8	72	3	12	108
	бассейн	2	8	72	2	8	72
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, через интеграцию образовательных областей.					
	ОБЖ	0,5	2	18	0,5	2	18
	Итого:	13	52	468	14	56	504

Учебный план первой группы раннего возраста

Образовательная область	Раздел программы	в неделю	в месяц	в год
Познавательное развитие	Игры с дидактическим материалом	2	8	72
Речевое развитие	Расширение ориентировки в пространстве и развитие речи	3	12	108
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8	72
	Игры со строительным материалом	1	4	36
Физическое развитие	Развитие движений	2	12	108
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, самообслуживание, самостоятельность	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, через интеграцию образовательных областей.		
	Итого:	10	40	360

Модель организации образовательного и воспитательного процесса

Младший дошкольный возраст

	Направление развития ребенка	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
	<i>Физическое</i>	
1	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки. Прогулка в двигательной активности. Прием детей на воздухе в теплое время года.	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная активность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
	<i>Познавательно-речевое</i>	
2	Совместная деятельность Дидактические игры. Наблюдения. Беседы.	Совместная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа.

	Экскурсии по участку. Исследовательская деятельность и экспериментирование.	
3	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Индивидуальная работа. Трудовые поручения. Игры с ряженым. Работа в книжном центре. Сюжетно-ролевые игры.
	<i>Социально-нравственное</i>	
4	Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Экскурсии в природу (участок).	Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.

Старший дошкольный возраст

№	<i>Направление развития ребенка</i>	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
	<i>Физическое</i>	
1	Утренняя гимнастика (подвижные игры. Игровые сюжеты). Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на ООД. Прогулка в двигательной активности.	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная активность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
	<i>Познавательное-речевое</i>	
2	ООД познавательного цикла. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская деятельность и экспериментирование.	Совместная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам.
	<i>Социально-нравственное</i>	
3	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Дежурства в столовой, в экологическом центре, помощь в подготовке к ООД. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового и труда в природе. Тематические досуги в игровой форме. Индивидуальная работа., д Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженым. Работа в книжном центре.
	<i>Художественно-эстетическое</i>	
	ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Экскурсии в природу (участок)	Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.

Особенности организации режимных моментов.

При проведении режимных процессов в ДОУ педагоги придерживаются следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании и т.д.).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

7. Спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к каждому ребенку.

Организация сна детей. При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры прекращаются за 30 минут до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры на 3-5 градусов.

Организация питания детей. Важнейшим условием является соблюдение гигиенических требований: в соответствии с СанПиНом. Учитывается уровень самостоятельности детей. В дошкольных группах сочетается работа дежурных и каждого ребенка.

Воспитатель усаживает детей за стол так, чтобы сначала сели часто болеющие и те, кто плохо и медленно ест. Важно, чтобы дети могли видеть друг друга. Выходят дети из-за стола постепенно.

Если ребенок отказывается от пищи, необходимо узнать причину и не заставлять его есть. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Прогулка включает:

1. Наблюдения.

2. Подвижные игры.

3. Труд на участке.

4. Самостоятельную игровую деятельность.

5. Индивидуальную работу с детьми по разным направлениям развития детей.

Рекомендуемая температура для прогулки с детьми: - 15 и выше.

При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Выход на прогулку организуется подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий регулируется последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке вначале проводят подвижные игры, пробежки, а затем наблюдение. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинать надо с наблюдения и спокойной игры. Прогулка должна быть наполнена разнообразной деятельностью. Не следует сдерживать ребенка: движения должны чередоваться и быть разнообразными.

Формирование культурно-гигиенических навыков. В режимных процессах у детей формируются навыки личной и общественной гигиены, правильного поведения в быту, в общественных местах, соблюдения общественных норм, этикета.

Выделяются следующие виды культурно-гигиенических навыков: умывание, причесывание, одевание, уход за верхней одеждой, уборка постели, прием пищи, питье, туалет, содержание носа в чистоте, перемена одежды с учетом погоды, содержание личных вещей в порядке.

Вежливость, доброжелательность, размеренная спокойная речь воспитателя, опрятный внешний вид, порядок в группе - это необходимые условия формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Сохраняется специфика игры и обучения.

Самодетельная игра, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений, занимает достойное место в жизни детей дошкольного возраста.

Обучение детей происходит прежде всего на занятиях, которые имеют разные специфические дошкольные формы организации. Основу обучения составляет разнообразная деятельность детей.

Дошкольнику необходимо возвращаться к уже пройденному, и поэтому важна цикличность содержания, позволяющая ему использовать уже знакомое в новых ситуациях и таким путем больше узнать, расширить свои представления и связать их между собой.

Содержание каждого занятия сочетается не только с предыдущим, но с последующим материалом, и поэтому в конце занятия педагоги выясняют с детьми, что им еще предстоит узнать по поводу того или другого объекта или явления, т.е. как бы открывать перспективу дальнейшего познания. В результате дети сами начинают проявлять интерес к предстоящему, задаваться вопросами и ждать следующего занятия. Обеспечивается взаимосвязь занятий с повседневной жизнью, с игрой. Только в этом случае можно ожидать, что та или другая информация будет усвоена и станет знанием и регулятором поведения ребенка. Чрезвычайно важна в связи с этим организация выхода детей за пределы прогулочного участка, использование культурно-исторического и природного окружения: посещение музеев (изобразительного и прикладного искусства, краеведческого); музеев, представляющих жизнь известных людей, библиотеки, театра и т.д.

Дети учатся не только у взрослого, но и друг у друга, и поэтому необходима организация их содержательного общения на занятии, предполагающая возможность обсуждения, свободный выбор партнера, средств деятельности и т.д.

В детском саду созданы условия для того, чтобы дети могли возвращаться к своим работам (рисункам, поделкам, моделям и т.д.), изменять их, совершенствовать, объединять и т.п..

Такое обучение способствует не только формированию знаний, умений, навыков (что тоже очень важно), но и развитию личностных качеств: самостоятельности, ответственности, инициативности, любознательности, творческого отношения к делу, произвольности и свободы поведения.

Режим ежедневной двигательной активности в ДОУ

Формы активности	Режимное время	Группы ДОУ				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>1. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры</i>	Во время утреннего приема детей	5 - 7 мин	10 мин	20 мин	25 мин.	25 мин.
<i>2. Утренняя гимнастика</i>	Перед завтраком	5 мин	5 мин	10 мин	15 мин	15 мин
<i>3. Физкультурные и музыкальные занятия.</i>	1 и 2 половина дня	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
<i>4. Физкультминутки</i>	Во время занятий	2 мин	2 мин	3 мин	2х3 =6 мин	2х3=6 мин
<i>5. Физкультпаузы</i>	Между занятиями	-	-	10 мин	10 мин	10 мин
<i>6. Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление основных видов движений, индивидуальная работа, подвижные игры)</i>	Утро	30 мин	30 мин	45 мин	45 мин	50 мин
<i>7. Гимнастика после сна (дыхательная гимнастика, тренажерный путь)</i>	После дневного сна	5 мин	5 мин	10 мин	15 мин	15 мин
<i>8. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры</i>	После полдника	10 - 15 мин	15 - 20 мин	20 мин	15 мин	15 мин
<i>9. Прогулка (индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)</i>	Вечер	30 мин	30 мин	50 мин	50 мин	60 мин
<i>10. Пешая прогулка до дома</i>	Вечерний отрезок времени	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Важным условием работы по патриотическому воспитанию является создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОО.

1. Приоритетности регионального культурного наследия.

В соответствии с этим условием подбор материала о городе Нижнем Новгороде и

Нижегородском крае, включающий как сведения об историческом прошлом, так и о современном культурном облике родного края. Отражение содержания фотографиями, макетами, альбомами и специальной литературой (художественной, справочно-информационной, детской). Представление материалов о Нижегородском крае: выбор тех городов и районов области, где в основном развивались всемирно известные народные промыслы (Хохлома, Городецкая роспись, Семеновская матрешка).

Кроме этого, для ознакомления выбираются города, где развивались специфические виды промышленного производства, обусловленные особенностями природного ландшафта (города Бор, Павлово, Балахна). Знакомство детей и с городами области, связанными с именами знаменитых людей (г. Чкаловск, с. Большое Болдино, г. Саров). Схемы-модели, символы для ознакомления с этими городами помогают детям лучше усвоить материал. В виде дидактических игр представлены предметы промышленного производства этих городов, продукцией которых они славятся. Помимо этого, наличие карт, буклетов, аудиовизуальных средств, видеофильмов и др. для ознакомления детей с Нижегородским краем.

2. Интегативности знаний - установление взаимосвязей о природном и социальном окружении.

Реализация этого условия обеспечивает формирование у детей целостной картины мира. В соответствии с этим подбор материалов о заповедных местах Нижегородского края, о взаимосвязи особенностей ландшафта и деятельности человека.

3. Удовлетворения потребностей ребенка в познании родного края

В соответствии с этим условием оформление панорамы родного города и карты Нижегородской области с гербами районных городов.

4. Диалогичности - реализует характерные и разноуровневые диалоги: диалог культур;

диалог времен;

диалог ребенка с культурой прошлого и настоящего.

С этой целью оформление «уголка горницы», где размещаются предметы и элементы быта русского народа. Коллекции кукол в народных костюмах.

5. Развития ребенка в деятельности.

Создание в макросреде изостудии и мастерской ручного труда, где дети занимаются разными видами художественно-творческой деятельности (кабинеты изостудии, художественно-ручного труда).

6. Опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка.

Это условие прослеживается в музыкальной деятельности в работе с детьми: с младших групп использование музыкального фольклора Нижегородского края, слушание и пение песен о Нижнем Новгороде в старшем дошкольном возрасте.

Оформление среды по патриотическому воспитанию находит свое отражение и в интерьерах коридоров и зала, как открытых к взаимодействию частей социума. Это оформление рекреаций «Нижегородский кремль» «Канавино – сердце города».

С учетом возрастных особенностей детей отбор наиболее актуального для каждого возрастного периода объема материала. В младших и средних группах представление альбомов и фото-книг из ближайшего окружения («Моя семья», «Улицы нашего района», «Наш детский сад» и др.). Макеты мест ближайшего окружения - детского сада, школы, магазина и др. В старшем дошкольном возрасте тематика расширена: оформление витрин по микрорайону «Мещерское озеро», «Нижегородский кремль», «Достопримечательности родного города», «Промышленность Нижнего Новгорода» и др. Схемы-карты города и области, звездного неба над городом («Мини-планетарий»), Создание условий для обогащения представлений, направленных на перспективы развития детей.

В соответствии с творчески-гуманной направленностью, обеспечивающей творческое развитие ребенка, создание в группах условий для проявления детской фантазии и инициативы, в том числе применение технических средств и информационных технологий.

Отражение впечатлений о родном крае в рисунках и совместных с родителями и воспитателями работах, в конкурсах (выставки рисунков и макетов).

3.3. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (Ш. Организационный раздел парциальной программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников 3 – 7 лет под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой - Нижний Новгород, 2020., пункты 3.2.1. и 3.2.2.)

3.4. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Кадровые условия реализации в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, описаны в Пункте 3.7. Обязательной части Программы.

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 47» направлена:

- на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком раннего и дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовку к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности обучающихся.

Программа ориентирована на детей с 1,6 до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

Возрастные категории детей:

- 1,6-2 года – II группа раннего возраста;
- 2-3 года - группа раннего возраста;
- 3-4 года - младшая группа;
- 4-5 лет - средняя группа;
- 5-6 лет - старшая группа;
- 6-7 лет - подготовительная к школе группа.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения 352 Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программой «Моя малая родина»: парциальная программа программа по патриотическому воспитанию для дошкольников 3- 7 лет Н.Г.Комратова, Л.Ф Грибова. — Нижний Новгород: ООО «Зум-НН», 2020.- 147 с.

Дошкольное образование обучающихся в Учреждении осуществляется по пяти основным направлениям (образовательным областям):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,

- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

В МБДОУ «Детский сад № 47» с детьми работают следующие специалисты:

- музыкальный руководитель,
- инструктор по физической культуре,
- педагог-психолог.

В Учреждении созданы условия для пребывания комфортного пребывания детей и реализации Программы. В МБДОУ «Детский сад № 47» имеются следующие помещения:

- 11 групповых помещений со спальнями, с отдельно выделенными раздевальными комнатами;
- музыкальный зал,
- зал для физкультурных занятий,
- бассейн,
- методический кабинет,
- кабинет педагога-психолога,
- медицинский блок,
- пищеблок,
- прачечная.

На территории Учреждения расположены:

- 11 оборудованных прогулочных участков,
- спортивная площадка,
- музыкальная площадка,
- огород, цветники.

4.2.ОП ДО Учреждения предусмотрено взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Ведущая цель взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями обучающихся и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием детей),
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада (своего ребенка).

Основные задачи взаимодействия Учреждения с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье,
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников,
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач,
- создание в ДОО условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми,

- участие в работе органов самоуправления (в соответствии с Уставом),
- привлечение семей обучающихся к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе и городе,
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье,
- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на Общих родительских собраниях,
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка,
- участие родителей в организации культурно-массовых мероприятий,
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.

Взаимодействие с семьями обучающихся осуществляется через следующие формы: родительские собрания, анкетирование, акции, практическая деятельность с детьми, выставки совместного творчества детей и родителей, дни открытых дверей, мастер-классы, семинары, совместная проектная деятельность, совместные праздники и развлечения, информирование через информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт Учреждения и социальная группа в сети Интернет