

Принято на Педагогическом совете

(Протокол № 1 от 30.08.2017 г.)

Утверждено приказом

заведующего МБДОУ

от 31.08.2016 г. №42 – о.д.



Образовательная программа дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №126»

г.Нижний Новгород

2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Обязательная часть	3
1.2.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	16
1.1.6.	Система оценки результатов освоения Программы	27
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28
1.2.1.	Пояснительная записка	28
1.2.2.	Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	28
1.2.3.	Принципы формирования Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	29
1.2.4.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	30
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Обязательная часть	32
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	32
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	38
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	62
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	67
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	69
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий	69
2.2.2.	Выбор парциальных программ	70
2.2.3.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	71
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Распорядок и режим дня	74
3.2.	Материально – техническое обеспечение	88
3.3.	Методическое обеспечение	92
3.4.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	119
3.5.	Сложившиеся традиции	121

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Обязательная часть
1.1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №126» зарегистрировано на основании приказа Управления образования администрации Канавинского района г. Нижнего Новгорода от 21 мая 1997 г. № 44 п. 6.

Учредителем является департамент образования администрации города Нижнего Новгорода.

Полное наименование Учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №126».

Сокращенное наименование Учреждения: МБДОУ «Детский сад №126».

Юридический адрес: 603070, Россия, город Нижний Новгород, ул. Сергея Есенина, д. 15.

Фактический адрес: 603070, Россия, город Нижний Новгород, ул. Сергея Есенина, д. 15.

Телефон/факс: 8 (831) 24746 10; электронный адрес: mdou126-nina@yandex.ru

Предназначение МБДОУ «Детский сад №126»:

- формирование общей культуры детей дошкольного возраста,
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств дошкольников,
- формирование предпосылок учебной деятельности,
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста,
- создание условий для максимального раскрытия индивидуального потенциала ребенка.

Образовательная программа (далее «Программа») Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №126» - документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие ДОУ в соответствии с принципами государственной политики РФ в области образования.

Программа сформирована как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08 – 249.
4. Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (СанПиН 2.4.1.3049-13).
7. Концепцией дошкольного воспитания.
8. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, воспитывающихся в МБДОУ. Она реализуется в работе с детьми дошкольного (3 – 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

В структуре Программы отражено содержание **двух частей**: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155, *программ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой и «Конструирование и ручной труд в детском саду» под редакцией Л.В.Куцаковой.*

Программа учитывает социальный заказ родителей (законных представителей) на оказание образовательных услуг МБДОУ, что способствует обеспечению реализации права родителей на информацию об образовательных услугах, права на гарантию их получения.

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель деятельности МБДОУ:

- 1) Повышение социального статуса дошкольного образования.
- 2) Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

Цель реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных и личностных качеств воспитанников; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность воспитанников; сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

- создание каждому воспитаннику возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Задачи деятельности МБДОУ:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель программы «От рождения до школы» - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи развития и воспитания ребенка:

- сохранение и укрепление здоровья детей, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка;
- развитие личности ребенка,
- воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основу Программы положены методологические подходы:

• **Культурно – исторический подход**, определяющий развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

• **Личностно – ориентированный подход**, определяющий развитие разносторонней личности, индивидуальности человека, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

• **Деятельностный подход**, определяющий развитие ребенка в деятельности, как движущей силы психического развития ребенка.

• **Аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей.

• **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться

поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;

- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- **Диалогический (полисубъектный) подход**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- **Системный подход** – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.

- **Ситуационный подход** - основой которого является конкретная ситуация, предполагает умение правильно интерпретировать ситуацию, предвидеть последствия от применяемых методов, уметь увязывать конкретные методы с конкретными ситуациями.

- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

- **Проблемный подход** позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития.

- **Культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

Программа строится на основе следующих **принципах**:

- ✓ Принцип целостности образовательного процесса предполагает создание эмоционально-психологического комфорта ребенка в педагогическом процессе и обеспечивает возможность его самоутверждения, создает чувство уверенности в себе.

- ✓ Принцип развивающего образования предполагает, что обучение направлено на цели всестороннего развития личности, на формирование не только знаний и умений, но определенных нравственных и эстетических качеств, которые служат основой выбора жизненных идеалов и социального поведения.

- ✓ Принцип продуктивности предполагает, что обучение должно быть прежде всего продуктивным, иметь образовательный, развивающий и воспитательный эффект.

- ✓ Принцип гуманизации, ориентация на личность ребенка осуществляется через создание условий для реализации каждым ребенком возрастного потенциала, предусматривает не максимальное ускорение темпов развития ребенка, а создание условий для полноценного проживания каждым ребенком своего детства, наиболее полное развитие возрастных и индивидуальных способностей, соответствующих его возможностям.

- ✓ Принцип природосообразности предполагает соответствие задач, содержания, форм, методов образовательной работы ведущим возрастным потребностям ребенка. Педагогический процесс обеспечивает, с одной стороны, удовлетворение жизненно важных потребностей ребенка, а с другой – создание условий для их развития.

- ✓ Принцип культуросообразности, ориентирующий ребенка на освоение общечеловеческой культуры.

✓ Принцип индивидуально-дифференцированной направленности содержания, форм и методов педагогического процесса ориентирует на учет индивидуальных особенностей развития детей на каждом возрастном этапе. Он реализуется путем стимулирования, компенсации и коррекции развития, как у отдельных детей, так и подгруппы детей, а также путем создания благоприятных условий для полноценного развития ребенка, опережающего в своем развитии сверстников.

✓ Принцип интеграции всех направлений и образовательных областей. Реализация этого принципа имеет большое значение для построения педагогического процесса на всех этапах образования и воспитания детей. Благодаря интеграции у детей развиваются ассоциативные связи, а это в свою очередь способствует развитию мышления, воображения, художественно-творческих способностей и одаренности.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Программа нацелена на работу с детьми дошкольного (с 3 до 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности и учитывает основные возрастные и индивидуальные особенности детей данного возраста.

Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Физическое развитие

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание ребенка в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4 – м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны, ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3 – 4 х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске (пользуясь зеркалом и расческой).

Социально – коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка 3-х лет – самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.).

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер; начинают осваивать систему человеческих взаимоотношений, учатся ориентироваться в смыслах человеческой деятельности. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4 – м годам дети могут объединяться по 2 – 3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно – ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Продолжительность игры небольшая.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Речевое развитие

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно.

Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3 – 4 цветов и 2 – 3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок

может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения ещё не умеет проследить.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений – это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты). Проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, выполняют аппликацию из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

В музыкально – ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).

Закладываются основы для развития музыкально – ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность

завершить её по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально – коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца – проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и т.д.) проявляется самостоятельность.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. В этом возрасте начинают проявляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др, то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Художественно – эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ей деталей.

Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 5 - 6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3 – 5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного

характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук.

У детей совершенствуются культурно – гигиенические навыки: умеет одеваться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Социально – коммуникативное развитие

Дети шестого года жизни нуждаются в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляется интерес к игре. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

В игре дети часто пытаются контролировать друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и

при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.. Кроме того, продолжают совершенствоваться способность к обобщению, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Художественно – эстетическое развитие

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

В лепке детям не представляет трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно – мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 6 - 7 лет

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким. Поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У 7 летних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнять ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеют представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно – гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально – коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложение, несогласие в социально приемлемой форме. Способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. В 7 лет ребенок уже может учитывать другие точки зрения и понимает относительность оценок.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение»

- предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков.

Речевое развитие

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая речь и некоторые виды монологической речи.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Наряду с наглядно – образным мышлением появляются элементы словесно – логического мышления.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Художественно – эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6 – 7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к

какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию. Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальные или ритмические движения.

1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:
 - формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и иной общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения воспитанниками Образовательной программы ДОУ

Вторая младшая группа (3-4 года)

Физическое развитие

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном направлении. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по

ограниченной плоскости. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2-3 раза подряд и ловить. Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.

Имеет потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности. Участвует в совместных играх и выполняет физические упражнения. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого). Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой). Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Социально – коммуникативное развитие

Интересуется различными видами совместных игр. Умеет занимать себя игрой, объединяться в группы из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в СРИ, взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя

Может принимать участие в беседах о театре (театр - актеры - зрители, правила поведения в зрительном зале).

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; откликается на эмоции близких, проявляет желание пожалеть, помочь другу. Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в кукольных спектаклях, играх-драматизациях.

Умеет в быту и самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Может делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому; адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству. Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города, поселка. Имеет представление о некоторых профессиях.

Имеет простейшие навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. Имеет положительной настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. После объяснения понимает поступки персонажей и последствия этих поступков. Понимает необходимость дружелюбия и взаимопомощи.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи». Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке, после игры убирать игрушки, строительный материал. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

Владеет умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

Познавательное развитие

Интересуется собственным Я, происходящими с ним изменениями; предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Использует разные способы исследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы

Понимает смысл обозначений: вверх - вниз, впереди - сзади, слева - справа, над - под; понятия времени суток: утро - вечер - день - ночь

Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признаки (цвет, форму, материал)

Ориентируется в помещениях детского сада и на участке. Называет свой город.

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе

Речевое развитие

Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего возраста; слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни, новые сказки, стихи; участвует в обсуждениях, разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Рассматривает игрушки, сюжетные картинки. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой - на рисунки в книге, вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием событий, сопереживает персонажам. Проявляет желание отражать полученные впечатления в речи.

Художественно – эстетическое развитие

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов, изображает простые предметы и явления, передавая их яркую образность.

Проявляет активность в создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунке, лепке, аппликации, подпевании, пении, движениях под музыку. Участвует в праздниках, постановках, совместном досуге и развлечениях.

Умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется кистью, красками.

Умеет отделять от большого куска глины маленькие, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы. Состоящие из 1 – 3 частей, используя разные приемы.

Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, выразительно передает игровые и сказочные образы.

Способен слушать музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни

Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо - громко, быстро - медленно)

Поет, не отставая и не опережая других. Испытывает удовольствие от пения

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами

Называет и различает детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон.

Средняя группа (4-5 лет)

Физическое развитие

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч об землю; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу

Сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно соблюдает правила поведения во время еды, умывания (по мере необходимости моет руки с мылом, самостоятельно пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды).

Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Обращается ко взрослому при травме, заболевании. Имеет элементарные представления о ценности и составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Социально – коммуникативное развитие

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать игру, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. В процессе игры может менять роли. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя с товарищами, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет считаться с интересами товарищей. Появляются постоянные партнеры по играм.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры, может выступать в роли ведущего, объяснять правила. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

Адекватно воспринимает в театре художественный образ, сам воплощается в роли, используя мимику, интонацию, атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театре, театральных профессиях.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим. Умеет планировать последовательность действий. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя перебивать, вмешиваться в разговор взрослых. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнять его хорошо. Эмоционально откликается на эмоции близких, детей, персонажей сказок, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (*грустно, сердитый, веселый*), этические качества (*хитрый, добрый*), эстетические характеристики (*нарядный, красивый*).

Владеет элементарными навыками самообслуживания. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок с помощью взрослого. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения. Различает спецтранспорт, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе.

Познавательное развитие

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Предпринимает попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен использовать схематические изображения для решения несложных задач, при строительстве, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен принять задачу на запоминание, помнить поручение взрослого. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, умело пользуется глазомером. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (до 5) путем штучного соотнесения предметов, определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше — ниже...) на основе приложения или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу. Определяет части суток. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, их признаки и количество.

Называет домашних и диких животных, знает, какую пользу они приносят человеку. Называет времена года в правильной последовательности.

Имеет первичные представления о себе, знает свое имя, возраст, пол. Знает и называет имена членов своей семьи. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые и решительные, женщины нежные, заботливые). Знает название родного города, поселка. Может рассказать о своем родном городе. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знаком с некоторыми военными и

гражданскими профессиями

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

Речевое развитие

Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. Основную массу звуков произносит без нарушений. Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами, умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого составляет описательные рассказы. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может выучить небольшое стихотворение, знает считалки, поговорки. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картине, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует, инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)

Речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер. Речь при общении с взрослыми становится внеситуативной.

Художественно – эстетическое развитие

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Изображает предметы, создавая отчетливые формы, подбирает цвета, аккуратно закрашивает, использует разные материалы. Передаёт несложный сюжет, объединяя несколько предметов. Знаком с народной игрушкой.

Использует все многообразие усвоенных приемов лепки, создает образы предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен преобразовать постройку в соответствии с заданием педагога. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Старшая группа (5-6 лет)

Физическое развитие

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в п/и и физических упражнениях. Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп. Может прыгать на мягкое покрытие в обозначенное место, в длину с места, в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения во время умывания, во время еды, пользуется вилкой, ножом. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. Имеет элементарные представления о ценности и составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, факторах, разрушающих здоровье. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье

Социально – коммуникативное развитие

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии). Эмоционально тонко чувствует переживания близких, детей, персонажей сказок, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев.

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и содержанию, и интонационно взятой роли. Умеет договариваться с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняется данным правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объясняет правила игры сверстникам и сам соблюдает установленные правила. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник информации. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать. Может сам или с небольшой помощью оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улицах города, в природе. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами, знаком с этикетом, соблюдает элементарные нормы в детском саду и дома.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. Знает и называет свои имя, фамилию, имена и отчества своих родителей. Знает, где и кем работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. Знает, что Россия - огромная многонациональная страна, а Москва - столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, гимне России, о российской армии, о годах ВОВ, Дне Победы.

Владеет элементарными навыками самообслуживания. Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Проявляет ответственность при выполнении трудовых поручений, стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Познавательное развитие

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Ориентируется в пространстве детского сада. Понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева справа...). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было сначала, что – позже, определять, какой сегодня день, какой был вчера, какой будет завтра. Использует схематические изображения для решения несложных задач, в строительстве, решать задачи-лабиринты.

Проявляет образное предвидение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, сосредоточенно действовать в течение 1-25 минут.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Считает в пределах 10. Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (до 10). Отвечает на вопросы «сколько?», «который?». Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. Знает некоторые характерные особенности геометрических фигур.

Называет утро, день, вечер, ночь, имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города, поселка, страны, ее столицу. Называет времена года, их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года, о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Речевое развитие

Речь становится главным средством общения. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Имеет достаточно богатый словарный запас. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Практически все звуки родного языка произносит без искажений. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных (согласованных), заменять слово другим, сходным по значению (синонимом).

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картин. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки, рассказы. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Может связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы, описать предмет, картину.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Художественно – эстетическое развитие

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно - прикладное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

Создает изображения предметов с натуры, по представлению. Использует разнообразные композиционные решения, материалы. Использует различные цвета, оттенки. Выполняет узоры по мотивам декоративно - прикладного искусства.

Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Способен конструировать по собственному замыслу. Умеет анализировать образец постройки.

Создает постройки по рисунку. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Узнает песни по мелодии. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка...). Различает высокие и низкие звуки в пределах квинты.

Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, плавно, легким звуком петь в сопровождении музыкального инструмента.

Выполняет ритмичные движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, «пружинка», подскоки, движения парами, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям; умеет играть на металлофоне простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическое развитие

Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой.

Умеет переставляться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый – второй, соблюдать интервалы во время передвижения.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться. Прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега не менее 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4 – 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Усвоил основные культурно – гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вещает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2 – 3 часов в день, не имеет пропусков по заболеваемости).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света. Воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Социально – коммуникативное развитие

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители).

Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать.

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе.

Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр.

Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Понимает значение сигналов светофора.

Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе (способы правильного обращения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество; удаляет из множества отдельные его части; устанавливает связи и отношения между целым и частями.

Считает до 20 и больше (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0-9 и кол-во предметов.

Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками +, -, =. Знает состав чисел первого десятка.

Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линии, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

Умет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнения.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением. Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа).

Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях.

Имеет представление о школе, библиотеке; знает правила поведения в городе, на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Знает некоторых представителей животного, мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных/северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Речевое развитие

Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; владеет звуко-слоговым анализом.

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, считалки, загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественно – эстетическое развитие

Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство).

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования.

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2-3 и более предметов; владеет способами «налепа» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов.

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Создает постройки по рисунку.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции.

Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки.

Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); инструмент, на котором оно исполнено.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

1.1.6. Система оценки результатов освоения Программы

Реализация ОП предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты индивидуального развития детей, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, оценивающие индивидуальную динамику детей.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - О.Л.Князева, М.Д.Маханева;
- «Конструирование и ручной труд в детском саду» под редакцией Л.В.Куцаковой.

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Особенности осуществления образовательного процесса

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького нижегородца.

Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиции:

- знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

Климатические:

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОУ. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Региональный компонент Нижнего Новгорода:

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде;
- формирование общих представлений о своеобразии природы Нижнего Новгорода и области;
- воспитание позитивного эмоционально-целостного и бережного отношения к природе родного края.

1.2.2. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа	Цель, задачи
Программа М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Цель: формирование нравственно – патриотических ориентиров, основанных на приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Задачи: • расширение представлений о жанрах устного народного творчества;

	• знакомство со своеобразием произведений фольклора, с богатством и красочностью народного языка; • ознакомление с традициями и обычаями русского народа через проведение народных календарно-обрядовых праздников; • воспитание интереса и любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, народным играм; • воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств; • создание условий для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми; • привлечение родителей к воспитательно-образовательному процессу через проведение русских народных подвижных игр, организацию фольклорных праздников, знакомства с календарными праздниками их обычаями и традициями.
Программа Л.В.Куцаковой. «Конструирование и ручной труд в детском саду».	Младшая группа – конструирование. Средняя, старшая, подготовительная к школе группа – художественно – ручной труд. Цель: развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования. Задачи: • формирование познавательной и исследовательской активности, стремление к умственной деятельности; • приобщение детей к миру технического и художественного изобретательства; • побуждать к экспериментированию, в ходе которого дети самостоятельно познают богатые изобразительные возможности используемых материалов; • учить детей предвидеть изменения, которые могут произойти с рисунком, поделкой, конструкцией благодаря вносимым изменениям; • учить планировать деятельность, понимать несложные чертежи, строить схемы, моделировать, создавая оригинальные композиции, разные сооружения, конструкции, поделки и т.д. • развивать любознательность, сообразительность, логическое мышление, стремление добиваться результатов.

1.2.3. Принципы формирования Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В основу парциальных программ заложены следующие принципы:

доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка;

соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;

занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание парциальных образовательных программ построено в соответствии с личностно-ориентированным, деятельностным, культурологическим подходами, которые описаны в Обязательной части Программы (п. 1.2. Обязательной части).

**1.2.4. Планируемые результаты освоения Программы в части,
формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная программа	Планируемые результаты освоения парциальной программы
Программа М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Дети: - знают основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички; - умеют рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; - используют в игре предметы быта русского народа; - создают творческие работы по фольклорным произведениям
Программа Л.В.Куцаковой. «Конструирование и ручной труд в детском саду»	Младшая группа – конструирование. К концу года дети могут • Называть и правильно использовать детали строительного материала. • Расположить кирпичики, пластины вертикально. • Изменить постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. • Осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. • При рассматривании выделить части построек, рассказать, из каких деталей построена каждая часть, назвать детали. • Приставлять, прикладывать детали, делать простые перекрытия; огораживать небольшие пространства, чередуя строительные детали, устанавливая их на разные грани и плотно, и на определенном расстоянии; создавать постройки со свободным внутренним пространством; изменять постройки в высоту, длину, ширину; заменять детали; различать постройки по параметрам: большой – маленький, узкая – широкая и пр.). • Объединить постройки по сюжету, совместно обыграть их. • Разобрать постройки, сложить материал в коробки, убрать на место. Художественно – ручной труд. Средняя группа К концу года дети могут • Сложить прямоугольный лист бумаги пополам.

	• Изготовить простые плоские игрушки из бумажных полос способом складывания их пополам и оформить их вырезанными бумажными элементами. • Смастерить элементарные игрушки способом оригами. • Изготовить поделки из бросового (коробки) и природного материала. • Правильно пользоваться ножницами, клеем. • Соблюдать аккуратность в работе и порядок. Старшая группа К концу года дети могут • Дети умеют мастерить несложные поделки по принципу оригами. • Использовать разные материалы (бумагу, картон, бросовый и природный материал и пр.) в художественном труде и дизайне. • Гармонично сочетать элементы по форме, величине, цвету, фактуре и пр. при оформлении изделий и поделок. • Выполнять работу совместно с другими детьми. • Правильно пользоваться инструментами и материалами для труда. • Самостоятельно подготавливать к работе необходимые материалы, соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте. Подготовительная к школе группа. К концу года дети могут • Мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат объемные формы (модули), делать несложные выкройки, создавать эскизы (изделия из бумажных цилиндров, конусов, кубических и прочих форм). • Изготавливать поделки по принципу оригами. • Комбинировать и гармонично сочетать элементы в поделках, изделиях. • Мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу. • Создавать с помощью разных материалов оригинальные художественные образы. • Самостоятельно подготовить к работе свое рабочее место, соблюдать чистоту и порядок.
--	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы способствует развитию личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую примерную программу.

Содержание образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Цель: Обучение и воспитание детей на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления работы

направление	Цели и задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. - Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и обществе	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. - Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других

	людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). - Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. - Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. - Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Задачи психолого – педагогической работы в области
«Социально- коммуникативного развития»**

направление	возрастная группа	задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 48]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 49]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 49]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 50]
Ребенок в семье и сообществе	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 51]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 51]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 52]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 53]
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 54]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 55]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 56]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 58]
Формирование основ безопасности	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 60]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 60]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 61]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 62]

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: Создание условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие познавательных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование представлений о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления работы

направление	Цели и задачи
Формирование элементарных математических представлений	-Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; -Формирование познавательных действий, становление сознания; -Развитие воображения и творческой активности; -Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.); -Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; -Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Ознакомление с предметным окружением	-Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); -Восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда; - Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения, о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной; - Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
Ознакомление с социальным миром	- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира; - Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; - Формирование гражданской принадлежности; -Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств; -Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Ознакомление с миром природы	- Ознакомление с природой и природными явлениями; - Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; -Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля; -Формирование элементарных экологических представлений; - Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды; -Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи психолого – педагогической работы в области «Познавательное развитие»

направление	возрастная группа	задачи
Формирование элементарных математических представлений	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 65]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 66]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 68]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 70]
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 72]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 73]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 74]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 76]
Ознакомление с предметным окружением	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 78]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 62]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 78]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 79]
Ознакомление с социальным миром	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 80]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 80]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 81]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 82]
Ознакомление с миром природы	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 84]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 86]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 87]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 88]

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные направления работы

направление	Цели и задачи
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи психолого – педагогической работы в области «Речевое развитие»

направление	Возрастная группа	задачи
Развитие речи	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 93]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 94]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 96]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 97]
Приобщение к художественной литературе	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 99]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 100]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 100]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 101]

Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Цель: Развитие у детей способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления работы

направление	Цели и задачи
Приобщение к искусству	- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства; - Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; - Воспитание умения понимать содержание произведений искусства; - Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; - Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве; - Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства; - Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ
Конструктивно-модельная деятельность	- Приобщение к конструированию; - Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов; - Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	- Приобщение к музыкальному искусству; - Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; - Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с

	элементарными музыкальными понятиями, жанрами; -Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений; -Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; -Формирование песенного, музыкального вкуса; -Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. -Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; -Удовлетворение потребности в самовыражении.
--	---

**Задачи психолого – педагогической работы в области
«Художественно - эстетическое развитие»**

направление	Возрастная группа	задачи
Приобщение к искусству	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 103]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 103]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 105]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 105]
Изобразительная деятельность	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 108]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 110]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 112]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 116]
Конструктивно – модельная деятельность	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 120]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 121]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 121]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 122]
Музыкальная деятельность	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 123]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 124]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 126]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 127]

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель: Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, через формирование у них ценностей здорового образа жизни и развитие физических качеств.

Задачи:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления работы

направление	Цели и задачи
Формирование начальных	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

представлений о здоровом образе жизни	
Физическая культура	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи психолого – педагогической работы в области «Физическое развитие»

направление	Возрастная группа	задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 130]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 130]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 131]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 131]
Физическая культура	2 младшая группа от 3 до 4 лет	[1, с. 132]
	средняя группа от 4 до 5 лет	[1, с. 133]
	старшая группа от 5 до 6 лет	[1, с. 134]
	подготовительная группа от 6 до 7 лет	[1, с. 135]

2.1.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной программы ДОУ педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы реализации Программы в младшем дошкольном возрасте

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
• Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) • Занятия комплексные, интегрированные • Тематические встречи (гостиные) • Конкурсы • Презентации • Спортивные мероприятия	• Поручения • Коллективный труд • Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные др.) • Чтение художественной литературы • Концерты • Тематические досуги • Театрализованные представления • Развлечения • Просмотр мультимедиа ресурсов	• Спонтанная игровая деятельность • Свободная творческая продуктивная деятельность • Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. • Самостоятельная двигательная активность • Уединение

Формы реализации Программы в старшем дошкольном возрасте

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
• Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) • Занятия комплексные, интегрированные • Целевые прогулки • Экскурсии • Тематические встречи (гостиные) • Викторины • Конкурсы • Презентации • Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады	• Дежурства • Коллективный труд • Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные др.) • Чтение художественной литературы • Фестивали • Концерты • Тематические досуги • Театрализованные представления • Развлечения • Просмотр мультимедиа ресурсов	• Спонтанная игровая деятельность • Свободная творческая продуктивная деятельность • Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. • Самостоятельная двигательная активность • Уединение

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности	3-7 лет 2 младшая, средняя, старшая и подгот. группы	Экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видео-информация, досуги, праздники, обучающие игры. Ситуации общения. Проектная деятельность. Интегративная деятельность.	Экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры. Ситуации общения. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Инсценировки.	Игры - экспериментирования, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры; игровая деятельность во время прогулки.	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание.
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Беседы – занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видео-фильмов, театрализованные постановки.	Индивидуальная работы во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры; игровая деятельность во время прогулки; дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоро-водные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, само-обслуживание, подвижные, теат-рализованные игры, продуктивная деятельность.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познава-тельные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка, тематические досуги, труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидакти-ческая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятель-ность, исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидакти-ческая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование	5-7 лет	Познавательные беседы, развле-	Игра, наблюдение, игровые	Рассматривание иллюстраций,

патриотических чувств	старшая и подгот. группы	чения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	упражнения	дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подгот. группы	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ безопасности	3-7 лет 2 младшая, средняя, старшая и подгот. группы	Беседы, чтение, игровые упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада; творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность.
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание и элементарный бытовой труд	3-4 года 2 младшая группа	Беседы, потешки, игровые ситуации, просмотр видеофильмов, наблюдения, поручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.	Наблюдение, создание ситуаций побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания, самостоятельных трудовых действий.	Дидактические игры, продуктивная деятельность, поручения.
	4-5 лет средняя группа	Беседа, поручение, чтение и рассматривание книг, потешки познавательного характера о труде взрослых, досуг, просмотр видеофильмов, дидактические игры, продуктивная деятельность	Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому, наблюдения.	Дидактические игры, творческие задания, поручения, совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг, продуктивная деятельность, просмотр видеофильмов, экскурсии.	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей, книг. Уборка постелей после сна, сервировка стола. Подготовка материалов к занятиям.	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры, творческие задания, поручения, совместный труд детей.

7.2. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры, чтение.	Сюжетно-ролевые и дидактические игры.
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Сюжетно-ролевые и дидактические игры.

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность, игровые упражнения, дидактические и подвижные игры, рассматривание, наблюдение, чтение, досуг	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение	Дидактические, развивающие и подвижные игры
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Интегрированная деятельность, поисково-проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические и подвижные игры, рассматривание, наблюдение, досуг, КВН, чтение	Игровые упражнения, рассматривание, наблюдение	Дидактические, развивающие и подвижные игры
2. Развитие сенсорной культуры и детского экспериментирования	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально-оборудованной полифункциональной среды. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Дидактические, развивающие и подвижные игры, игры –экспериментирования, простейшие опыты. Наблюдения.	Игровые упражнения, наблюдение, обследование объектов, развивающие игры	Дидактические, развивающие и подвижные игры, игры-экспериментирования, продуктивная деятельность
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Интегрированные занятия. Обучение в условиях специально-оборудованной полифункциональной среды. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.	Игровые упражнения, наблюдение, обследование объектов, развивающие игры, игры – экспериментирования, проблемные ситуации.	Дидактические, развивающие и подвижные игры, игры-экспериментирования, игры с использованием дидактического материала,

		Игровые упражнения. Дидактические, развивающие и подвижные игры, игры - экспериментирования, простейшие опыты. Тематическая прогулка. Викторины, КВН.		продуктивная деятельность
3. Ознакомление с социальным миром и миром природы	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ, беседы, экологические досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевые игры, игровые обучающие ситуации, рассматривание, наблюдение, труд в уголке природы, экспериментирование, развивающие игры, экскурсии рассказ, беседа	Игра- экспериментирование, конструирование, развивающие игры
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Игровые обучающие ситуации, наблюдение, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Целевые прогулки. Экологические акции. Экспериментирование, опыты, моделирование. Исследовательская деятельность. Конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, музейных экспозиций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Экологические досуги, праздники, развлечения.	Сюжетно-ролевые игры, игровые обучающие ситуации, наблюдения. Труд в уголке природы, огороде, цветнике. Подкормка птиц. Выращивание растений. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование, развивающие игры. Беседа, рассказ. Создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации.	Сюжетно-ролевые игры, игры с правилами. Рассматривание, наблюдение, экспериментирование, конструирование, развивающие игры. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Деятельность в уголке природы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки,	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колы-	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей Игра-драматизация с

		колыбельные) Сюжетно-ролевая игра Игра-драматизация Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры	бельные) Сюжетно-ролевая игра Игра-драматизация Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры	использованием разных видов театра (театр на банках, ложках и др.) Игры в парах и совместные игры
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Имитативные движения, пластические этюды Сценарии активизирующего общения Чтение, рассматривание иллюстраций Беседа Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Работа в книжном уголке Экскурсии Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) Коммуникативные тренинги Тематические досуги Чтение, рассматривание иллюстраций Беседа Совместная продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Игры-импровизации по мотивам сказок Театрализованные игры Игры с правилами Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	3-5 лет младшая и средняя группы	Артикуляционная гимнастика Дидактические игры, настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чисто-	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение, беседа Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество

		говорок Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине		
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Сценарии активизирующего общения Дидактические игры Игры-драматизации Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучение пересказу литературного произведения	Речевые дидактические игры Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги Беседы	Освоение правил речевого этикета (пассивное) Беседы	Совместная продуктивная и игровая деятельность
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных норм взрослого Использование в повседневной жизни норм речевого этикета Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений Подбор иллюстраций Чтение литературы Подвижные игры Досуги Разучивание стихотворений Рассказ Экскурсия	Физкультминутки Беседа Рассказ Чтение Дидактические игры Настольно-печатные игры Игры -драматизации	Дидактические и настольно-печатные игры Игры-драматизации Рассматривание иллюстраций Самостоятельная продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений
	5-7 лет старшая и подгот.	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания	Физкультминутки Беседа Рассказ	Дидактические и настольно-печатные игры Игры-драматизации

	группы	Пересказ Литературные праздники, досуги Презентация проектов Ситуативное общение Творческие игры Игры-драматизации Продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений	Чтение Дидактические игры Настольно-печатные игры Игры –драматизации Тематические досуги Литературные викторины	Рассматривание иллюстраций Самостоятельная продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений
--	--------	---	--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) 2. Развитие детского творчества. 3. Приобщение к изобразительному искусству и художественной литературе.	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (игрушек, овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.); предметов народного искусства (народные игрушки, предметы быта и одежды); скульптуры малых форм, иллюстрации в книгах, картины Обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов Чтение литературных произведений (потешки, песенки, прибаутки, простые народные и авторские сказки, рассказы) Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров (4-5 лет) Организация выставок детских работ	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (игрушек, овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.); предметов народного искусства (народные игрушки, предметы быта и одежды); скульптуры малых форм, иллюстрации в книгах, картины Обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов Чтение литературных произведений (потешки, песенки, прибаутки, простые народные и авторские сказки, рассказы) Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров (4-5 лет) Организация выставок детских работ	Самостоятельная художественная деятельность Создание соответствующей предметно-пространственной среды Обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов Рассматривание эстетически привлекательных предметов
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (игрушек, овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.); предметов народного искусства	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (игрушек, овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.);	Самостоятельная художественная деятельность Создание соответствующей предметно-пространственной

		(народные игрушки, предметы быта и одежды); скульптуры малых форм, иллюстрации в книгах, картины Обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов Чтение литературных произведений (потешки, песенки, прибаутки, простые народные и авторские сказки, рассказы) Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников тематических и персональных репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, по настроению и др.) Обсуждение произведений искусства, средств выразительности. Украшение предметов для личного использования Экспериментирование с материалом Дидактические игры Проблемные ситуации Рассматривание схем и моделей Проектная деятельность Создание коллекций	предметов народного искусства (народные игрушки, предметы быта и одежды); скульптуры малых форм, иллюстрации в книгах, картины Обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов Чтение литературных произведений (потешки, песенки, прибаутки, простые народные и авторские сказки, рассказы) Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников тематических и персональных репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, по настроению и др.) Обсуждение произведений искусства, средств выразительности. Украшение предметов для личного использования Экспериментирование с материалом Дидактические игры Проблемные ситуации Рассматривание схем и моделей	среды Обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов Рассматривание эстетически привлекательных предметов Экспериментирование с материалом Дидактические игры Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного использования
--	--	--	--	--

			Проектная деятельность Создание коллекций	
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	3-5 лет 2 младшая и средняя группы	Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Слушание народной, классической, детской музыки, музыкальных сказок Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (4-5 лет) Празднование дней рождения Музыкально-дидактическая игра Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Танец Музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов (утренняя гимнастика, прогулка, пробуждение после сна, культурно-гигиенические процедуры) Музыкальная подвижная игра	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности Экспериментирование со звуками Игры в праздники, концерт Музыкально-дидактические игры
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Слушание народной, классической, детской музыки, музыкальных сказок Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Игры, хороводы	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов (утренняя гимнастика, прогулка, пробуждение после сна, культурно-гигиенические процедуры) Музыкальная подвижная игра Концерт-импровизация (на прогулке) Инсценирование песен	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности Экспериментирование со звуками Игры в праздники, концерт, оркестр и др. Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации

		Рассматривание портретов композиторов Празднование дней рождения Музыкально-дидактическая игра Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Танец Музыкальная сюжетная игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Двигательный, пластический, танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация		
--	--	---	--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие двигательной деятельности 2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	3-5 лет 2 младшая, средняя группы	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна Физкультурные развлечения и досуги Подвижные игры Игровые сюжеты Игровая беседа с элементами движений Физкультминутки Подвижные игры с элементами спортивных игр Ситуативные разговоры Проблемные ситуации Беседы и рассказы о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна Подвижные игры Игровые сюжеты Игровая беседа с элементами движений Физкультминутки Спортивные игры Ситуативные разговоры Проблемные ситуации Беседы и рассказы о здоровом образе жизни Закаливающие процедуры	Упражнения и подвижные игры во второй половине дня; Самостоятельная двигательная активность; Двигательная активность на прогулке (подвижные игры, развлечения); Подвижные игры; Сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации на темы физкультуры; Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья.

	5-7 лет старшая и подгот. группы	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна Спортивные и физкультурные развлечения и досуги Соревновательные состязания Сюжетно-ролевые, дидактические и подвижные игры с элементами спортивных игр Игровые сюжеты Игровая беседа с элементами движений Физкультминутки и динамические паузы Ситуативные разговоры Проблемные ситуации Беседы и рассказы о здоровом образе жизни Проектная деятельность	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна Сюжетно-ролевые, дидактические и подвижные игры с элементами спортивных игр Игровые сюжеты Игровая беседа с элементами движений Физкультминутки и динамические паузы Ситуативные разговоры Проблемные ситуации Беседы и рассказы о здоровом образе жизни Проектная деятельность Закаливающие процедуры	Упражнения и подвижные игры; Самостоятельная двигательная активность; Двигательная активность на прогулке (подвижные игры, развлечения); Подвижные игры; Рассматривание иллюстраций и книг о здоровом образе жизни, спорте и физкультуре; Сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации на темы спорта и физкультуры; Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта.
--	---	--	--	--

Методы и средства реализации Программы в младшем дошкольном возрасте

Методы	Средства
Словесные методы: -рассказы, -объяснение, -беседа, -поручение, -обсуждение, -работа с книгой	Устное или печатное слово: -Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины -Поэтические и прозаические произведения стихотворения, литературные сказки, рассказы ,повести и др.) - Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы: - Метод иллюстрирования - Метод демонстрации - Метод показа	Наблюдаемые объекты, предметы, явления, наглядные пособия Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий, плакатов, картин, репродукций, зарисовок, карт и др. Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, видеофильмов, слайдов, видеороликов, диафильмов и др. Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Практические методы: - упражнения (устные, графические, двигательные(для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); - приучение; - технические и творческие действия	- скороговорки, стихотворения; - музыкально-ритмические движения, этюды драматизации; - дидактические, музыкально-дидактические игры - различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы проблемного обучения: -элемент проблемности; - познавательное проблемное изложение; - диалогическое проблемное изложение;	-рассказы, содержащие проблемный компонент; - картотека логических задач и проблемных ситуаций; - объекты и явления окружающего мира; - различный дидактический материал; - материал для экспериментирования.

Методы и средства реализации Программы в старшем дошкольном возрасте

Методы	Средства
Словесные методы: -рассказы, -объяснение, -беседа, - разъяснение, -поручение, - анализ ситуаций, -обсуждение, -работа с книгой	Устное или печатное слово: -Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины -Поэтические и прозаические произведения стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.) - Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы: - Метод иллюстрирования - Метод демонстрации	Наблюдаемые объекты, предметы, явления, наглядные пособия Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий, плакатов, картин, репродукций, зарисовок, карт и др. Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, видеофильмов, слайдов, видеороликов,

- Метод показа	диафильмов и др.
	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Практические методы: - упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей мелкой моторики) и трудовые); - приучение; - технические и творческие действия	- скороговорки, стихотворения; - музыкально-ритмические движения, этюды драматизации; - дидактические, музыкально-дидактические игры - различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы проблемного обучения: - элемент проблемности; - познавательное проблемное изложение; - диалогическое проблемное изложение; - эвристический или поисковый метод	- рассказы, содержащие проблемный компонент; - картотека логических задач и проблемных ситуаций; - объекты и явления окружающего мира; - различный дидактический материал; - материал для экспериментирования.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между непосредственно-образовательной деятельностью – не менее 10 мин.

Непосредственно-образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно-образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня в дни наиболее высокой работоспособности, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентированная деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
3 – 4 года	2 по 15 мин	6 – 6,5	3 – 4
4 – 5 лет	2 по 20 мин	6 – 6,5	3 – 4
5 – 6 лет	В первой половине дня 2 по 20 – 25 мин, во второй половине дня 1 продолжительностью 25 мин	6,5 – 7	3 – 4
6 – 7 лет	3 по 30 мин	6,5 – 7	3 – 4

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно ФГОС ДО, Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–8 лет) – это ряд таких видов деятельности, как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Деятельность	Виды деятельности
Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	Творческие игры: - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно – ролевые; - игры – драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом(со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры – фантазирование; - импровизированные игры – этюды.
	Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно – печатные), - словесные (игры – поручения, игры – беседы, игры – путешествия, игры – предположения, игры – загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по

	преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные.
Познавательная - исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.	Экспериментирование, исследование, моделирование: - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения со взрослым: - ситуативно – деловая; - внеситуативно – познавательная; - внеситуативно – личностная. Формы общения со сверстником: - эмоционально – практическая; - внеситуативно – деловая; - ситуативно – деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.
Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или нематериальный продукт.	Рисование, Лепка, Аппликация
Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать	Самообслуживание; Хозяйственно – бытовой труд; Труд в природе; Ручной труд
Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги
Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально – ритмические движения; - игра на музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально – ритмические движения; - музыкально – игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); Обсуждение (рассуждение); Рассказывание (пересказывание), декламация; Разучивание; Ситуативный разговор
Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: - подвижные; - с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно, организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации развивают у детей инициативность, через:

- постановку проблемы, требующей самостоятельного решения,
- привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, продуктивного творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Вторая младшая группа

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<i>Утро</i>	Беседа о прошедших выходных Наблюдение и труд в уголке природы Инд. работа по сенсорному развитию Подвижная игра Дидактические игры (соц.окруж) Утренняя гимнастика Дежурство (2-е полугодие)	Беседа с детьми Дидактические игры (ОБЖ, ЗОЖ) Трудовые поручения Инд. работа по худ.-эстет. развитию (лепка) Подвижная игра Инд. работа по ФЭМП Утренняя гимнастика Дежурство (2-е полугодие)	Беседа с детьми Инд. работа по худ.-эстет. развитию (рисование) Разучивание стихов Подвижная игра Инд. работа по развитию речи Трудовые поручения Дидактические игры (экология) Утренняя гимнастика Дежурство (2-е полугодие)	Дидактические игры (развитие речи) Инд. работа по словообразованию Трудовые поручения Подвижная игра Ситуативная беседа Познавательно-исследовательская деятельность Утренняя гимнастика Дежурство (2-е полугодие)	Ситуативная беседа Подвижная игра Инд. работа по худ.-эстет. развитию (аппликация) Трудовые поручения Инд. работа по развитию мелкой моторики. Дидактические игры (предмет.окруж) Утренняя гимнастика Дежурство (2-е полугодие)

Вечер	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, театрализованная) Дидактические игры по ФЭМП Подвижная игра Беседа по ОБЖ и ЗОЖ. Индив. работа по ознакомлению с предметным окружением. Трудовые поручения	Беседа с детьми Подвижная игра Индив. работа по развитию мелкой моторики. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, театрализованная) Дидактические игры по экологии. Общественно-полезный труд (уборка игрушек)	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Дидактические игры на развитие внимания, памяти, мышления Конструктивно-модельная деятельность Подвижная игра Общественно-полезный труд (уборка игрушек)	Музыкально-творческая деятельность Подвижная игра Ситуативная беседа Трудовые поручения Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, театрализованная) Общественно-полезный труд (уборка игрушек)	Беседа с детьми Познавательно-исследовательская Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Подвижная игра Общественно-полезный труд (уборка игрушек) Досуг (1 раз в месяц)
-------	---	---	--	---	--

Средняя группа

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Беседа о прошедших выходных Наблюдение и труд в уголке природы Индив. работа по сенсорному развитию Подвижная игра Дидактические игры (соц.окруж) Утренняя гимнастика Трудовые поручения Дежурство	Беседа с детьми Дидактические игры (ОБЖ, ЗОЖ) Трудовые поручения Индив. работа по худ.-эстет. развитию (лепка) Подвижная игра Индив. работа по ФЭМП Утренняя гимнастика Дежурство	Беседа с детьми Индив. работа по худ.-эстет. развитию (рисование) Разучивание стихов Подвижная игра Индив. работа по обучению грамоте Дидактические игры (экология) Утренняя гимнастика Дежурство	Дидактические игры (развитие речи) Индив. работа по словообразованию Трудовые поручения Подвижная игра Ситуативная беседа Познавательно-исследовательская деятельность Утренняя гимнастика Дежурство	Ситуативная беседа Подвижная игра Индив. работа по худ.-эстет. развитию (аппликация) Трудовые поручения Индив. работа по развитию мелкой моторики. Утренняя гимнастика Дежурство

Вечер	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Дидактические игры по ФЭМП Подвижная игра Беседа с детьми ОБЖ и ЗОЖ. Индив. работа по ознакомлению с предметным окружением.	Беседа Проектная деятельность Элементы ТРИЗ Подвижная игра Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Индив. работа по развитию мелкой моторики. Изодеятельность (художественно-ручной труд)	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Дидактические игры на развитие внимания, памяти, мышления Конструктивно-модельная деятельность Подвижная игра Трудовые поручения	Музыкально-творческая деятельность Подвижная игра Ситуативная беседа. Трудовые поручения Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная)	Общественно-полезный труд (мытьё игрушек / ремонт книг) Разговор с детьми Познавательно-исследовательская Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Подвижная игра
-------	---	---	--	--	--

Старшая группа

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Беседа с детьми о прошедших выходных Наблюдение и труд в уголке природы Индив. работа по сенсорному развитию Подвижная игра Дидактические игры (соц. мир) Утренняя гимнастика Трудовые поручения Дежурство	Беседа с детьми Дидактические игры (ОБЖ, ЗОЖ) Трудовые поручения Индив. работа по худ.-эстет. развитию (лепка) Подвижная игра Индив. работа по ФЭМП Утренняя гимнастика Дежурство	Беседа с детьми Индив. работа по худ.-эстет. развитию (рисование) Разучивание стихов Подвижная игра Индив. работа по обучению грамоте Дидактические игры (экология) Утренняя гимнастика Дежурство	Дидактические игры (развитие речи) Индив. работа по словообразованию Трудовые поручения Подвижная игра Ситуативная беседа Познавательно-исследовательская деятельность Утренняя гимнастика Дежурство	Ситуативная беседа. Подвижная игра Индив. работа по худ.-эстет. развитию (аппликация) Трудовые поручения Индив. работа по моделированию (экология) Утренняя гимнастика Дежурство

Вечер	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Дидактические игры по ФЭМП Подвижная игра Беседа с детьми ОБЖ и ЗОЖ. Индив. работа по ознакомлению с предметным окружением.	Беседа Проектная деятельность Элементы ТРИЗ Подвижная игра Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Индив. работа по развитию мелкой моторики. Изодеятельность (работа с бумагой, природным материалом)	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Дидактические игры на развитие внимания, памяти, мышления Конструктивно-модельная деятельность Подвижная игра Трудовые поручения	Музыкально-творческая деятельность Подвижная игра Беседа с детьми Трудовые поручения Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная)	Общественно-полезный труд (мытьё игрушек / ремонт книг) Разговор с детьми Познавательно-исследовательская Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Подвижная игра
--------------	---	--	--	--	--

- **Подготовительная к школе группа**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Беседа о прошедших выходных Наблюдение и труд в уголке природы Индив. работа по сенсорному развитию Подвижная игра Дидактические игры (соц. мир) Утренняя гимнастика Трудовые поручения Дежурство	Беседа с детьми Дидактические игры (ОБЖ, ЗОЖ) Трудовые поручения Индив. работа по худ.-эстет. развитию (лепка) Подвижная игра Индив. работа по ФЭМП Утренняя гимнастика Дежурство	Разговор с детьми Индив. работа по худ.-эстет. развитию (рисование) Разучивание стихов Подвижная игра Индив. работа по обучению грамоте Дидактические игры (экология) Утренняя гимнастика Дежурство	Дидактические игры (развитие речи) Индив. работа по словообразованию Трудовые поручения Подвижная игра Ситуативная беседа Познавательно-исследовательская деятельность Утренняя гимнастика Дежурство	Ситуативная беседа. Подвижная игра Индив. работа по худ.-эстет. развитию (аппликация) Трудовые поручения Индив. работа по моделированию (экология) Утренняя гимнастика Дежурство

Вечер	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Дидактические игры по ФЭМП Подвижная игра Беседа с детьми по ЗОЖ и ОБЖ. Индив. работа по ознакомлению с предметным окр.	Беседа Проектная деятельность Элементы ТРИЗ Подвижная игра Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Индив. работа по развитию мелкой моторики. Изодетельность (работа с тканью/бумагой/природ.мат)	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Дидактические игры на развитие внимания, памяти, мышления Конструктивно-модельная деятельность Подвижная игра Трудовые поручения	Музыкально-творческая деятельность Подвижная игра Беседа с детьми Трудовые поручения Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная)	Общественно-полезный труд (мытьё игрушек / ремонт книг) Разговор с детьми Познавательно-исследовательская Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная) Подвижная игра
--------------	---	---	--	--	--

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня в ДОО организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»,

	«Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Поддержка детской инициативы несет в себе: внутреннее побуждение к новой деятельности, начинанию; способность к самостоятельным, активным действиям, предприимчивости. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам, возможности играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре и т.д.».

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это:

- игра;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- продуктивная деятельность;
- коммуникативная деятельность и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности необходимо соблюдать следующие требования:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности воспитанников во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые игры, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Способы поддержки детской инициативы в освоении программы

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей

умелости.

• В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.

• Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

• Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

• Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

• Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

• Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

• Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

• Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр?

• Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

• Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

• Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

• Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

• Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

• Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

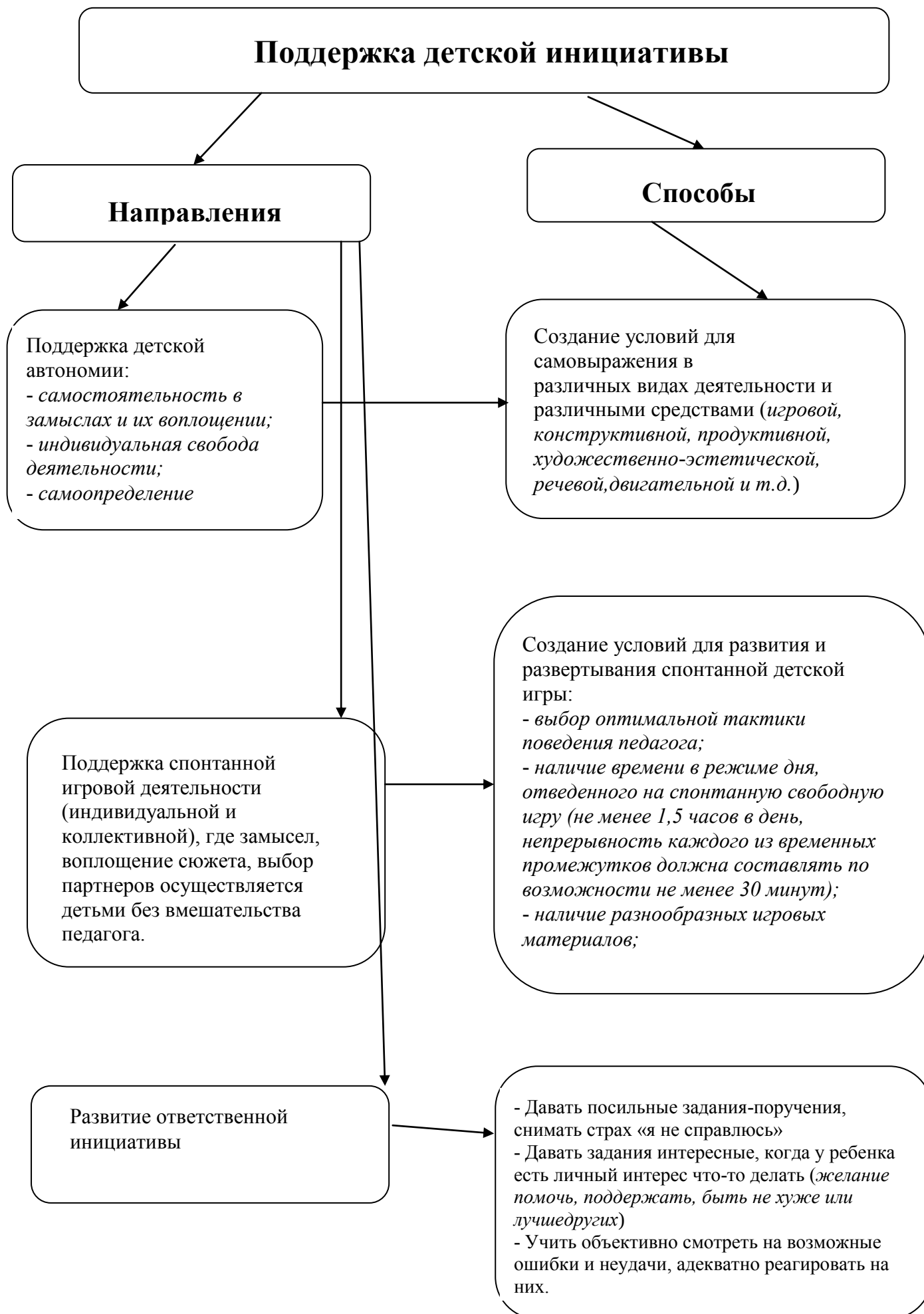
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.



2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Цель взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников:

- создание необходимых условий для формирования конструктивных взаимоотношений с семьями воспитанников и повышение компетенции родителей (законных представителей), связанных с воспитанием и развитием ребенка.

Задачи взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников:

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей, в развитии способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием детей, формировании традиций семейной культуры;

- подготовка родителей (законных представителей) к сопровождению ребенка дошкольного возраста в рамках его индивидуальной траектории развития;

- оказание родителям (законным представителям) дифференцированной психолого-педагогической помощи в семейном воспитании детей;

- повышение правовой грамотности родителей в области защиты прав и достоинств ребенка;

- гармонизация детско-родительских взаимоотношений, оказание помощи в организации семейного досуга;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в МБДОУ (районе, городе, области);

Направления в работе Учреждения с семьями воспитанников:

- организация взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- выявление эффективных форм сотрудничества с родителями (законными представителями) и повышение эффективности взаимодействия родителей (законных представителей) и педагогов в области формирования базиса личностной культуры детей;

- распространение лучшего опыта семейного воспитания, установление дружеских взаимоотношений семей.

Направления взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников

Информационно-аналитическое.

Цель: изучение семьи, выявление образовательных потребностей родителей (законных представителей); установление контакта с её членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка

Формы работы: анкетирование, тестирование, опрос, беседы

Просветительское.

Цель: обогащение родителей (*законных представителей*) знаниями по вопросам воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Формы работы: общие, групповые родительские собрания, консультации, беседы, открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности, утренние приветствия, "Круглый стол"; семинары-практикумы, вечера вопросов и ответов; семейные клубы, информация на сайте Учреждения

Наглядно-информационное.

Цель: опосредованное общение между педагогами и родителями (*законными представителями*) по вопросам образования, развития и воспитания детей.

Формы работы: информация в родительских уголках, объявления, папки-передвижки, фотовыставки, стенгазеты, фотовыставки, выставки детских работ, совместные выставки поделок.

Практико ориентированное.

Цель: формирование гармоничных детско-родительских отношений, создание условий для личностного роста родителей (*законных представителей*).

Формы работы: совместные праздники, совместные экскурсии, развлечения, досуги, дни именинника, выставки семейных коллекций, дни добрых дел, тренинги, встречи-знакомства, совместная проектная деятельность, совместное создание РППС

Формы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Индивидуальные

- психолого - педагогические консультации;
- индивидуальные встречи и беседы;
- переписка по электронной почте;
- анкетирование;
- опрос;
- интервью;
- совместное оформление портфолио ребенка;
- иное.

Групповые

- групповые родительские собрания;
- общие собрания ДОУ;
- психолого-педагогические консультации;
- Педагогический совет с участием родителей;
- родительский лекторий;
- день открытых дверей;
- конференции;
- открытые занятия;
- родительский всеобуч;
- круглый стол;
- дискуссия;
- психологический тренинг;
- совместные экскурсии;
- совместные праздники;
- совместные спортивные развлечения;
- школа молодых родителей;
- семейные конкурсы, выставки;
- совместная проектная деятельность;
- иное.

Наглядно - информационные

- информационные стенды;
- папки-передвижки;
- стенгазета;

- выпуск информационных буклетов;
- презентация дошкольного учреждения;
- открытки с советами;
- советы психолога;
- сайт со страничкой для родителей;
- электронная медиатека для родителей;
- фотовыставки;
- выставки сотворчества.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий

Национально – культурные особенности. Дети нашего детского сада имеют российское гражданство, 96% детей - русские. Проживая в Нижегородской области, издревле богатой народными промыслами, мы считаем, что воспитание любви к Родине необходимо начинать с воспитания любви к культурным традициям и наследию нашего края.

Современный Нижний Новгород – столица Поволжья, крупный научный и индустриальный центр, мы имеем возможность знакомить детей с достижениями науки и культуры, расширяя кругозор детей.

Климатические особенности. Климат Нижегородской области имеет четко выраженные признаки времен года, что позволяет наблюдать все сезонные явления природы, проводить экспериментальную работу и исследовательскую деятельность.

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с родителями:

- в форме непосредственной образовательной деятельности;
- в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей;
- в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

Предпочтение отдаётся культурно – досуговой деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

–воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой Родине; на материале о Нижегородском крае;

–приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям нижегородских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Нижнего Новгорода;

–приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;

–воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

Методы, средства и формы организации детской деятельности:

- народные подвижные игры и забавы,
- дидактические игры,
- слушание музыки, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов и мультимедийных презентаций,
- наблюдения, чтение детской литературы,
- знакомство с народно-прикладным искусством.

Образовательная область	Реализуемые задачи
Социально - коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, микрорайону, городу, его историческому прошлому. Проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных

	отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой и повседневной деятельности, разговорах, беседах. Развивать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранить национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории и культуре города Нижнего Новгорода и Нижегородской области. Формировать представления о традиционной культуре родного края, его природно-климатических особенностях.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, восприятие диалектной речи (ознакомление с устаревшими словами) через знакомство с культурой Нижегородской области и города Нижнего Новгорода.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края. Воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Ознакомление с традициями земли нижегородской. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к народному декоративно-прикладному искусству.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через ознакомление с традиционными русскими народными играми и забавами.

2.2.2. Выбор парциальных программ

Наряду с комплексной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, используются парциальные программы:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - О.Л.Князева, М.Д.Маханева;
- «Конструирование и ручной труд в детском саду» под редакцией Л.В.Куцаковой.

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - О.Л.Князева, М.Д.Маханева;	В программе представлена система работы по восстановлению преемственности в восприятии и освоении традиционной отечественной культуры, по формированию основ национального самосознания и любви к Отечеству при повышении уровня взаимопонимания, уважения и дружбы между людьми разных национальностей. Четко прослеживается взаимосвязь человека и природы, семьи, общества в целом.
«Конструирование и ручной труд в детском саду» под редакцией Л.В.Куцаковой.	В программе ставятся задачи постепенного формирования у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств. Эти задачи решаются как на занятиях, так и при организации конструктивной деятельности в свободное время и в процессе игр.

2.2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи психолого – педагогической работы по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	1. Расширение представлений о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитание нравственно-патриотических чувств. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). 4. Содействие атмосфере национального быта, пониманию исторической преемственности с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.).
Речевое развитие	1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно – эстетическое развитие	1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщение детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

	4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств через использование русских народных подвижных игр. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Задачи психолого – педагогической работы по программе «Конструирование и ручной труд в детском саду»

Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Конструирование 2 младшая группа 1. Учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. 2. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Художественно – ручной труд. 1. Учить правильно пользоваться инструментами и материалами для труда, самостоятельно подготавливать к работе необходимые материалы, соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте. 2. Продолжать учить обыгрывать свои поделки, объединяться со сверстниками для игры. 3. Учить выполнять работу совместно с другими детьми.
Познавательное развитие	Конструирование 2 младшая группа 1. Формировать конструкторские способности детей. 2. Учить строить элементарные постройки по рисунку - чертежу. 3. Учить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. 4. Развивать элементарные навыки пространственной ориентации Художественно – ручной труд. 1. Формировать представление о свойствах разных материалов. 2. Знакомить с различными приемами мо-

	делирования и конструирования.
Речевое развитие	Конструирование 2 младшая группа 1. Учить рассказывать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора, Художественно – ручной труд. 1. Учить рассказывать, из каких деталей и как сделана поделка.
Художественно – эстетическое развитие	Конструирование 2 младшая группа 1. Учить овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани; создавать постройки с внутренним свободным пространством. 2. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). 3. Учить детей создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). 4. Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Художественно – ручной труд. Средняя группа 1. Учить изготавливать простые плоские игрушки из бумажных полос способом складывания их пополам и оформлять их вырезанными бумажными элементами. 2. Мастерить элементарные игрушки способом оригами. 3. Изготавливать поделки из бросового (коробки) и природного материала. 4. Учить правильно пользоваться ножницами, клеем. Старшая группа Учить: ○ мастерить несложные поделки по принципу оригами. ● Использовать разные материалы (бумагу, картон, бросовый и природный материал и пр.) в художественном труде и дизайне.

	• Гармонично сочетать элементы по форме, величине, цвету, фактуре и пр. при оформлении изделий и поделок. Подготовительная к школе группа. Учить: • Мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат объемные формы (модули), делать несложные выкройки, создавать эскизы (изделия из бумажных цилиндров, конусов, кубических и прочих форм). • Изготавливать поделки по принципу оригами. • Комбинировать и гармонично сочетать элементы в поделках, изделиях. • Мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу. • Создавать с помощью разных материалов оригинальные художественные образы.
--	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок и режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация режима пребывания воспитанников в Учреждении : отвечает возрастным особенностям воспитанников и регламентируется :гйствующим СанПиНом. Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный арактер. Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

– построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

– решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

– Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

– Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

В помещениях для деятельности и отдыха воспитанников создается благоприятная гигиеническая обстановка, предусматривающая систематическое проветривание, кварцевание и поддержание температуры воздуха.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Организация питания детей.

Обязательным компонентом режима является прием пищи, который предусматривает четырехразовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, полдник.

Важнейшим условием является соблюдение гигиенических требований: в соответствии с СанПиНом. Учитывается уровень самостоятельности детей. В дошкольных группах сочетается работа дежурных и каждого ребенка.

Воспитатель усаживает детей за стол так, чтобы сначала сели часто болеющие и те, кто плохо и медленно ест. Выходят дети из-за стола постепенно.

Если ребенок отказывается от пищи, необходимо узнать причину и не заставлять его есть.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Прогулка включает:

1. Наблюдения.
2. Подвижные игры.
3. Труд на участке.
4. Самостоятельную игровую деятельность.
5. Индивидуальную работу с детьми по разным направлениям развития детей.

Выход на прогулку организуется подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий регулируется последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке вначале проводят подвижные игры, пробежки, а затем наблюдение. Если до прогулки было физкультурное или

музыкальное занятие, то начинать надо с наблюдения и спокойной игры. Прогулка должна быть наполнена разнообразной деятельностью. Не следует сдерживать ребенка: движения должны чередоваться и быть разнообразными.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников составляет 3-4 часа. Ее организуют 2 раза в день: в первую половину до обеда и во вторую половину дня перед уходом воспитанников домой. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В летний период продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения, образовательная деятельность проводятся на свежем воздухе.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Время после сна используется для организации закаливающих процедур и самостоятельной игровой деятельности воспитанников.

Формирование культурно-гигиенических навыков. В режимных процессах у детей формируются навыки личной и общественной гигиены, правильного поведения в быту, в общественных местах, соблюдения общественных норм, этикета.

Выделяются следующие виды культурно-гигиенических навыков: умывание, причесывание, одевание, уборка постели, прием пищи, питье, туалет, содержание носа в чистоте, перемена одежды с учетом погоды, содержание личных вещей в порядке.

Вежливость, доброжелательность, размеренная спокойная речь воспитателя, опрятный внешний вид, порядок в группе - это необходимые условия формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Общественно-полезный труд воспитанников старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к снятиям).

Самостоятельная игра, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений, занимает достойное место в жизни детей дошкольного возраста.

Обучение детей происходит, прежде всего на занятиях, которые имеют разные специфические дошкольные формы организации. Основу обучения составляет разнообразная деятельность детей. Дошкольнику необходимо возвращаться к уже пройденному, и поэтому важна цикличность содержания, позволяющая ему использовать уже знакомое в новых ситуациях и таким путем больше узнать, расширить свои представления и связать их между собой.

При организации образовательной деятельности используются : разнообразные формы детской деятельности: экскурсии, дидактические игры, детское экспериментирование, игры-драматизации, проектная деятельность и др., с использованием специфических дошкольных приемов организации (игровые и сюрпризные моменты, в том числе с использованием игрушек, кукол бибабо и т.д.. сотрудничество со взрослыми и другими воспитанниками), что делает для

ребенка занятие не только интересным, но и личностно значимым, инициирующим самого ребенка (поиск способов, решений, в том числе вариативных).

Дети учатся не только у взрослого, но и друг у друга, и поэтому необходима организация их содержательного общения на занятии, предполагающая возможность обсуждения, свободный выбор партнера, средств деятельности и т.д.

В детском саду созданы условия для того, чтобы дети могли возвращаться к своим работам (рисункам, поделкам, моделям и т.д.), изменять их, совершенствовать, объединять и т.п..

Такое обучение способствует не только формированию знаний, умений, навыков (что тоже очень важно), но и развитию личностных качеств: самостоятельности, ответственности, инициативности, любознательности, творческого отношения к делу, произвольности и свободы поведения.

На образовательную деятельность отводится:

- для воспитанников 3-4-х лет - не более 15 минут;
- для воспитанников 5-го года жизни - не более 20 минут;
- для воспитанников 6-го года жизни - не более 25 минут;
- для воспитанников 7-го года жизни - не более 30 минут.

Расписание образовательной деятельности, проводимой педагогами с воспитанниками, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп.

Все занятия проводятся в 1 половину дня, кроме старшей группы, где третье занятие проводится во второй половине дня в соответствии с государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами в части продолжительности непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности:

- 2 младшая (3-4 года) – 2 часа 30 минут – 10 занятий
- средняя (4-5 лет) – 3 часа 20 минут – 10 занятий
- старшая (5-6 лет) – 5 часов – 13 занятий
- подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) – 7 часов - 14 занятий.

Продолжительность перерыва для отдыха детей между НОД в соответствии СанПиН – не менее 10 минут. С целью снижения уровня физической и интеллектуальной нагрузки и переутомления детей на занятиях познавательного цикла в обязательном порядке проводятся физкультминутки. При организации воспитательно-образовательного процесса в работе с дошкольниками используются приемы снятия психоэмоционального напряжения: динамические паузы, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, смена положения тела воспитанников: стоя, сидя на стульчиках, на ковре.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

Физическая культура организуется 3 раза в неделю, одно занятие проводится на свежем воздухе при отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Ее длительность зависит от возраста воспитанников и составляет:

- во 2 младшей группе -15 минут;
- в средней -20 минут;
- в старшей-25 минут;
- в подготовительной группе - 30 минут.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

С 6.00 воспитатели осуществляет прием детей в группе (в теплый период года - на улице). В это время они организуют беседы с детьми, наблюдения в уголке природы; сюжетные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение художественной литературы; индивидуальную работу по звукопроизношению и др., создают условия для самостоятельной деятельности детей. В это же время они осуществляют взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, консультации).

При подготовке к завтраку педагог формирует у детей навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

Организуя завтрак воспитатель совместно с младшим воспитателем создает благоприятную обстановку для принятия пищи (обращают внимание на вкус, запах, внешний вид готовых блюд, сервировку стола). В группах старшего дошкольного возраста организуется дежурство детей по столовой, в младших группах используются трудовые поручения.

После завтрака выделяется время для самостоятельной деятельности детей (игровая, трудовая, продуктивная, художественная и др.) и деятельности, осуществляемой педагогом (дидактические игры, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, книг, проектная деятельность и др.).

После непосредственно образовательной деятельности или в перерывах между занятиями, проводится второй завтрак.

Затем дети готовятся к прогулке. Во время данного режимного момента у детей формируются навыки одевания и культуры поведения, обращается внимание на основы взаимоотношений, воспитания нравственных качеств (взаимовыручки, благодарности, тактичности и т.д.), решается широкий круг образовательных задач по развитию речи, ознакомлению с окружающим и др.

На дневной прогулке воспитатели реализуют образовательные задачи через различные формы работы - наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на мольбертах.

Во время возвращения с прогулки и подготовки к обеду воспитатель организует работу по формированию навыков самообслуживания, культурно гигиенических навыков, навыков взаимодействия и сотрудничества, используя различные формы и методы работы (художественное слово, проблемные вопросы и обсуждение ситуаций, моделирование, наблюдение и др.).

При организации процесса обеда воспитатель обращает внимание детей на сервировку стола, дает оценку деятельности дежурных. Дети, закончившие обед, постепенно готовятся ко сну - полощут рот водой, выполняют гигиенические процедуры, раздеваются в спальне.

Для формирования полноценного сна у детей создаются необходимые гигиенические и педагогические условия (свежий воздух, спокойная обстановка, тишина). При укладывании детей педагоги учитывают индивидуальные особенности каждого воспитанника: если ребенок чем-то возбужден, нужно подольше посидеть около его кровати, успокоить, помочь найти наиболее удобную позу, рядом с воспитанниками, нуждающимися в более продолжительном сне, должны находиться спокойные дети. Желательно также отделить и тех, кто просыпается раньше других, чтобы они не будили спящих. Взрослый должен дольше побыть около трудно засыпающих детей, не позволяя 'разговаривать, вертеться. Во время сна детей он находится в спальне или в групповой комнате, иногда проверяя, не проснулся ли кто-нибудь раньше времени, а тем, кто проснулся, помогает снова заснуть, даже если до подъема остается не более 20— 30 мин.

Подъем детей после сна происходит постепенно, после дневного сна проводится оздоровительная гимнастика.

Во время подготовки к полднику и в полдник воспитатель решает ряд задач: развитие навыков самообслуживания, культурно- гигиенических навыков и т.д.

После полдника дети постепенно переходят к самостоятельной игровой, художественной, конструктивной деятельности, воспитатель проводит индивидуальную и подгрупповую работу с помощью дидактических игр и упражнений, наблюдений и др.

Затем организуется вечерняя прогулка, на которой воспитатели решают образовательные задачи через различные формы работы - наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, практические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми.

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
	время			
Дома				
Постепенный подъем, водные и воздушные процедуры, прогулка по дороге в д/с, общение				
Прием, осмотр. Игры, индивидуальная и подгрупповая работа, совместная и самостоятельная деятельность	6.00 – 8.00	6.00 – 8.00	6.00 – 8.10	6.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40	8.10 - 8.40	8.20 - 8.50	8.20 - 8.50
Игры. Совместная и самостоятельная деятельность,	8.40 – 8.55	8.40 – 8.50	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Занятия, игры, игровые и проблемные ситуации	8.55 – 9.40	8.50 – 10.00	9.00 – 10.30	9.00 – 10.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00	10.00 – 10.10	10.30 – 10.40	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке	10.00 – 10.20	10.10 – 10.20	10.40 – 10.50	11.00 – 11.10
Прогулка (+ ФЭ) (игры, наблюдения, труд)	10.10 – 12.00	10.20 – 12.00	10.50 – 12.15	11.10 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12.10	12.00 – 12.20	12.15 – 12.30	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.10 -12.40	12.20 -12.50	12.30 -12.55	12.40 -13.05
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40 - 15.10	12.50 - 15.10	12.55 - 15.15	13.05 - 15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика, самостоятельная деятельность	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, кружковая деятельность	15.50 - 16.30	15.50 - 16.30	15.50 - 16.20	15.50 - 16.20
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.40	16.30 – 16.40	16.20 – 16.30	16.20 – 16.30
Прогулка, игры, уход детей домой	16.40 – 18.00	16.40 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00
Дома				
Прогулка, общение	18.00 – 18.45	18.00 – 18.45	18.00 – 18.45	18.00 – 18.45
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	18.45 – 19.30	18.45 – 19.30	18.45 – 19.30	18.45 – 19.30
Игры, общение	19.30 – 20.15	19.30 – 20.15	19.30 – 20.15	19.30 – 20.15
Чтение художественной литературы, просмотр телепередач, подготовка к ночному сну	20.15 – 21.00	20.15 – 21.00	20.15 – 21.00	20.15 – 21.00
Ночной сон	21.00 – 6.00	21.00 – 6.00	21.00 – 6.00	21.00 – 6.00

Режим дня детей в летний период

Режимные моменты	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием, осмотр. Игры, индивидуальная и подгрупповая работа, совместная и самостоятельная деятельность	06.00 – 08.05	06.00 – 08.10	06.00 – 08.20	06.00 – 08.30
Утренняя гимнастика (на участке)	07.55 – 08.05	08.00 – 08.10	08.10 – 08.20	08.20 – 08.30
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку	08.05 – 08.25	08.10 – 08.25	08.20 – 08.35	08.30 – 08.40
Завтрак	08.20 – 08.45	08.25 – 08.45	08.35 – 08.50	08.40 – 08.55
Игры. Совместная и самостоятельная деятельность	08.45 – 08.55	08.45 – 09.00	08.50 – 09.05	08.55 – 09.05
Подготовка к прогулке	08.55 – 09.10	09.00 – 09.15	09.05 – 09.20	09.05 – 09.20
Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	09.10 – 11.20	09.15 – 11.35	09.20 – 12.00	09.20 – 12.10
Второй завтрак	09.55 – 10.05	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20	10.15 – 10.25
Возвращение с прогулки (водные процедуры, подготовка к обеду)	11.20 – 11.40	11.35 – 11.55	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30
Обед	11.40 – 12.05	11.55 – 12.20	12.20 – 12.40	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну. Чтение худ. литературы, сон.	12.05 – 15.00	12.20 – 15.00	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Игры, подготовка к прогулке	15.50 – 16.10	15.50 – 16.10	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00
Прогулка (игры, труд, самостоятельная художественная деятельность). Уход домой	16.10 – 18.00	16.10 – 18.00	16.00 – 18.00	16.00 – 18.00

Учебный план МБДОУ «Детский сад №126»

Учебный план – ведущий документ детского сада, определяющий количество и название учебных предметов на каждую возрастную группу в неделю.

Учебный план разработан в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А. Васильева, программ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, «Конструирование и ручной труд в детском саду» под редакцией Л.В.Куцаковой, требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13

Учебный план совместно с расписанием НОД обсуждается и принимается ежегодно на августовском Педагогическом совете.

Длительность организованной образовательной деятельности:

- 2 младшая группа – 15 минут;
- средняя группа – 20 минут;
- старшая группа – 25 минут;
- подготовительная к школе группа – 30 минут.

При организации НОД соблюдаются следующие правила:

- через 10-15 минут активной интеллектуальной работы проводятся физкультурные паузы (физкультминутки) длительностью 1-2 минуты;
- перерыв между занятиями не менее 10 минут;
- начало учебных занятий в 8.50 – 9.00;
- расписание НОД принимается на Педагогическом совете и утверждается приказом заведующего перед началом учебного года;
- количество видов организованной образовательной деятельности соответствует образовательной программе ОУ и требованиям СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Организованная образовательная деятельность

№	Виды деятельности	Количество образовательных занятий в неделю			
		2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
1.	Физическая культура	3 занятия, одно из которых проводится на прогулке			
		15+15+15 45 минут	20+20+20 60 минут	20+25+25 1ч.10 мин	30+30+30 1 ч.30 минут
2.	Речевое развитие	1 занятие 15 минут	1 занятие 20 минут	2 занятия 25+20 45 минут	2 занятия 30+30 60 минут
3.	Познавательное развитие: формирование элементарных матем.представл.	1 занятие 15 минут	1 занятие 20 минут	1 занятие 25 минут	2 занятия 30+30 60 минут
4.	Познавательное развитие: мир природы	0,25 занятия 3,5 минуты (1 занятие в месяц 15 минут)	0,25 занятия 5 минут (1 занятие в месяц 20 минут)	1 занятие 20 минут	1 занятие 30 минут
5.	Познавательное развитие: ознакомление с предметным и соц. окружением/приобщение к р.н.к. ознакомление с	0,75 занятия 11,5 минут (3 занятия в месяц по 15 минут)	0,75 занятия 15 минут (3 занятия в месяц по 20 минут)	1 занятие 20 минут	1 занятие 30 минут
6.	Художественно – эстетическое развитие: Музыка	2 занятия 15+15 30 минут	2 занятия 20+20 40 минут	2 занятия 25+25 50 минут	2 занятия 30+30 60 минут
7.	Художественно – эстетическое развитие: Рисование	1 занятие 15 минут	1 занятие 20 минут	1 занятие 20 минут	1 занятие 30 минут

8.	Художественно – эстетическое развитие: Лепка	0,5 занятия по подгруппам 7,5 минут (2 занятия в месяц по 15 мин)	0,25 занятия 5 минут (1 занятие в месяц, 20 минут)	0,5 занятия 15 минут (1 занятие в 2 недели, по 25 минут)	0,5 занятия 15 минут (1 занятие в 2 недели, по 30 минут)
9.	Художественно – эстетическое развитие: Аппликация	0,25 занятия по подгруппам 3,5 минуты (1 занятие в месяц, 15 мин)	0,25 занятия 5 минут (1 занятие в месяц, 20 минут)	0,25 занятия 5 минут (1 занятие в месяц, 25 минут)	0,25 занятия 7,5 минут (1 занятие в месяц, 30 минут)
10.	Художественно – эстетическое развитие: Конструирование	0,25 занятия по подгруппам 4 минуты (1 занятие в месяц, 15 мин)	0,25 занятия 5 минут (1 занятие в месяц, 20 минут)	0,25 занятия 5 минут (1 занятие в месяц, 25 минут)	0,25 занятия 7,5 минут (1 занятие в месяц, 30 минут)
11.	Художественно – эстетическое развитие: Художественно – ручной труд		0,25 занятия 5 минут (1 занятие в месяц, 20 минут)	1 занятие 25 минут	1 занятие 30 минут
	Всего занятий в неделю:	10	10	13	14
	Образовательная нагрузка в неделю	150 минут	200 минут	300 минут	420 минут

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности в неделю			
	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Общение, развитие речи				
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность				
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, театрализованная)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Двигательная деятельность				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Познавательно – исследовательская деятельность				
Опыты, эксперименты	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Сенсорное развитие	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Проектная деятельность		1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формы работы, обеспечивающие художественно – эстетическое развитие детей				
Чтение художественной	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

литературы				
Работа по развитию продуктивной деятельности, рисование, лепка, аппликация)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Конструктивно-модельная деятельность	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыкально-творческая деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Самообслуживание, трудовое воспитание				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство	со II полугодия ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Совместная трудовая деятельность		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течении дня			
	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (зонах) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная художественная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Модель двигательной активности

возраст	Формы работы	Содержание работы
3 – 4 года	Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно в музыкальном зале. Длительность - 5-6 минут. Количество ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз) Комплекс меняется ежемесячно. Форма проведения: игровая (игровые подражательные упражнения), сюжетно-игровая, традиционная.
	Занятие по физической культуре	Проводится 2 раза в неделю. Вводная часть занятия – 1,5 мин; основная – 12,5 мин; заключительная – 1 мин; длительность всего занятия – 15 минут. Количество ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз) Количество ОВД- 2 (одно новое). Форма проведения: игровая, сюжетно-игровая, традиционная, по единому игровому сюжету.
	Физкультминутки и динамические паузы во время проведения НОД	Длительность 2 минуты.

	Подвижные игры и упражнения между образовательными ситуациями (ООД)	Игра средней интенсивности сменяется игрой малой интенсивности – длительность 7-8 мин.
	Оздоровительно-игровой час	Проводится на дневной прогулке 1 раз в неделю. Оздоровительная разминка - 2 мин; оздоровительно-развивающая тренировка – 8 мин; длительность – 15 минут.
	Подвижные игры на прогулке	Проводятся ежедневно, в соответствии с планом занятий по физической культуре. Длительность 20-25 мин (за 1 раз не более 10-15 мин). В течении прогулки проводится 2-3 подвижные игры, из них общими для всех 1-2.
	Игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна с переходом на закалывающие процедуры	Проводится ежедневно. Включает: гимнастику в постели - 2 мин; упражнения, направленные на профилактику плоскостопия и нарушений осанки – 2 мин; дыхательную гимнастику – дозировка увеличивается постепенно от 0,5 мин до 5 мин; индивидуальную или дифференцированную оздоровительную работу (ЧБД).
	Дыхательная гимнастика	Используется при проведении утренней гимнастики, игровой оздоровительной гимнастики после дневного сна, занятий по физической культуре, в индивидуальной работе с детьми.
	Игры с движениями и словами (логоритмика)	Организуются в 1-й и во 2-й половине дня перед проведением режимных моментов. Длительность 5-10 мин.
	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	Проводится ежедневно на прогулке и во 2-й половине дня. Игры подбираются с учетом двигательной активности ребенка: ходьба обычная и с различными движениями, по бревну, с преодолением препятствий; бег быстрый и медленный, с выполнением заданий; различные прыжки; бросание и ловля мячей и др.; лазанье, пролезание, подлезание, перелезание; упражнения с предметами, для рук, ног, туловища, головы и т. д.
	Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно под руководством воспитателя с использованием физкультурного и спортивно – игрового оборудования, в течение дня. Длительность 40-50 минут.
	Пальчиковая гимнастика	Проводится ежедневно под руководством воспитателя во время проведения организованной образовательной деятельности, режимных моментах.
	День здоровья	Проводится в соответствии с учебным графиком. Длительность – 15-20 мин.
4 – 5 лет	Экскурсия. Целевые прогулки по территории детского сада	Продолжительность от 10 до 20 мин с небольшим отдыхом в середине пути.
	Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно в музыкальном зале. Длительность - 6-7 минут. Количество ОРУ: 5-6 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на месяц. Форма проведения: игровая, сюжетно-игровая, традиционная, 3-4 подвижные игры с разными движениями и разной степенью интенсивности.
	Занятие по физической культуре	Проводится 2 раза в неделю. Вводная часть занятия – 2 мин; основная – 17 мин; заключительная – 1 мин; длительность всего занятия – 20 минут. Количество ОРУ: 7 (повторы 4-5 раз)

		Количество ОВД- 3 (одно новое). Форма проведения: игровая, сюжетно-игровая, традиционная, по единому игровому сюжету.
	Физкультминутки и динамические паузы во время проведения НОД	Длительность 2-3 минуты.
	Подвижные игры и упражнения между образовательными ситуациями (ООД)	Игра средней интенсивности сменяется игрой малой интенсивности – длительность 7-8 мин.
	Оздоровительно-игровой час	Проводится на дневной прогулке 1 раз в неделю. Оздоровительная разминка – 3 мин; оздоровительно-развивающая тренировка – 8 мин; длительность – 17 минут.
	Подвижные игры на прогулке	Проводятся ежедневно. Длительность 30-40 минут (за 1 раз не более 15-20 мин). В течении прогулки проводится 2-3 подвижные игры, из них общими для всех могут быть 1-2.
	Игровая оздоровительно-гимнастика после дневного сна с переходом на закалывающие процедуры	Проводится ежедневно. Включает гимнастику в постели - 2 мин; упражнения, направленные на профилактику плоскостопия и нарушений осанки – 2 мин; дыхательную гимнастику – дозировка увеличивается постепенно до 5 мин; индивидуальную или дифференцированную оздоровительную работу (ЧБД).
	Дыхательная гимнастика	Используется при проведении утренней гимнастики, игровой оздоровительно гимнастики после дневного сна, занятий по физической культуре, в индивидуальной работе с детьми.
	Игры с движениями и словами (логоритмика)	В 1-й и во 2-й половине дня перед проведением режимных моментов. Длительность - 5-7 мин.
	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	Проводится ежедневно на прогулке, во 2-й половине дня. Игры подбираются с учетом двигательной активности ребенка: ходьба обычная и с различными движениями, по бревну, с преодолением препятствий; бег быстрый и медленный, с выполнением заданий; различные прыжки; бросание и ловля мячей и др.; лазанье, пролезание, подлезание, перелезание; упражнения с предметами, для рук, ног, туловища, головы и т.д.
	Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно под руководством воспитателя с использованием физкультурного и спортивно – игрового оборудования, в течение дня. Длительность- 50 минут.
	Пальчиковая гимнастика	Проводится ежедневно под руководством воспитателя во время проведения организованной образовательной деятельности, режимных моментах.
	День здоровья	Проводится в соответствии с учебным графиком. Длительность – 15-20 мин.
	Целевые прогулки по территории детского сада	Длительность прогулки от 25 мин до 30 мин
5 – 6 лет	Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно в физкультурном зале. Длительность – 8-10 минут. Количество ОРУ: 5-6 (повторы 5 раз) Комплекс меняется ежемесячно.

		Форма проведения: игровая, комплекс музыкально-ритмической гимнастики, традиционная.
	Занятие по физической культуре	Проводится 2 раза в неделю. Вводная часть занятия – 3 мин; основная – 20 мин; заключительная – 2 мин; длительность всего занятия – 25 минут. Количество ОРУ: 9 (повторы 5-6 раз) Количество ОВД- 3-4 (одно новое). Форма проведения: игровая, сюжетно-игровая, традиционная, по единому игровому сюжету.
	Физкультминутки и динамические паузы во время проведения НОД	Длительность 2-3 минуты.
	Подвижные игры и упражнения между образовательными ситуациями (ООД)	Игра средней интенсивности сменяется игрой малой интенсивности – длительность 7-8 мин.
	Оздоровительно-игровой час	Проводится на дневной прогулке 1 раз в неделю. Оздоровительная разминка – 5 мин; оздоровительно-развивающая тренировка – 20 мин; длительность – 25 минут.
	Подвижные игры на прогулке	Проводятся ежедневно. Длительность 30-40 минут (за 1 раз не более 15-20 мин). В течении прогулки проводится 3-4 подвижные игры, из них общими для всех могут быть 1-2.
	Игровая оздоровительно-гимнастика после дневного сна с переходом на закалывающие процедуры	Проводится ежедневно. Включает гимнастику в постели - 3 мин; упражнения, направленные на профилактику плоскостопия и нарушений осанки – 3 мин; дыхательную гимнастику – дозировка увеличивается постепенно до 7 мин; индивидуальную или дифференцированную оздоровительную работу (ЧБД).
	Дыхательная гимнастика	Используется при проведении утренней гимнастики, игровой оздоровительной гимнастики после дневного сна, занятий по физической культуре, в индивидуальной работе с детьми.
	Игры с движениями и словами (логоритмика)	Организуются в 1-й и во 2-й половине дня перед проведением режимных моментов. Длительность 10 мин.
	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	Проводится ежедневно на прогулке, во 2-й половине дня. Игры подбираются с учетом двигательной активности ребенка: ходьба обычная и с различными движениями, по бревну, с преодолением препятствий; бег быстрый и медленный, с выполнением заданий; различные прыжки; бросание и ловля мячей и др.; лазанье, пролезание, подлезание, перелезание; упражнения с предметами, для рук, ног, туловища, головы и т.д.
	Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно под наблюдением воспитателя с использованием физкультурного и спортивно – игрового оборудования, в течение дня. Длительность 50-60 минут.
	Пальчиковая гимнастика	Проводится ежедневно под руководством воспитателя во время проведения организованной образовательной деятельности, режимных моментах.
	День здоровья	Проводится в соответствии с учебным графиком. Длительность – 20 - 25 мин. Командные соревнования.
	Целевые прогулки по	Длительность прогулки от 35 мин до 40 мин

	территории детского сада	
6 – 7 лет	Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно в физкультурном зале. Длительность -10-12 минут. Количество ОРУ: 6 -8 (повторы 6-8 раз) Комплекс меняется ежемесячно. Форма проведения: комплекс музыкально-ритмической гимнастики, традиционная.
	Занятие по физической культуре	Проводится 2 раза в неделю в физкультурном зале. Вводная часть занятия – 4 мин; основная – 22 мин; заключительная – 4 мин; длительность всего занятия – 30 минут. Количество ОРУ: 12 (повторы 5-7 раз). Количество ОВД- 3-4 (одно новое). Форма проведения: традиционная, по единому игровому сюжету.
	Физкультминутки и динамические паузы во время проведения НОД	Проводится 3-4 упражнения (повтор 4-6 раз) Длительность 3-4 минуты.
	Подвижные игры и упражнения между образовательными ситуациями (ООД)	Игра средней интенсивности сменяется игрой малой интенсивности – длительность 7-8 мин.
	Оздоровительно-игровой час (3-е занятие по физической культуре)	Проводится на дневной прогулке 1 раз в неделю. Оздоровительная разминка – 5 мин; оздоровительно-развивающая тренировка – 25 мин; длительность – 30 минут.
	Подвижные игры на прогулке	Проводятся ежедневно. Длительность 30-40 минут (за 1 раз не более 15-20 мин). В течении прогулки проводится 3-4 подвижные игры, из них общими для всех могут быть 1-2.
	Игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна с переходом на закаливающие процедуры	Проводится ежедневно. Включает: гимнастику в постели -3 мин; упражнения, направленные на профилактику плоскостопия и нарушений осанки – 3 мин; дыхательную гимнастику – дозировка увеличивается постепенно до 7 мин; индивидуальную или дифференцированную оздоровительную работу (ЧБД).
	Дыхательная гимнастика	Используется при проведении утренней гимнастики, игровой оздоровительной гимнастики после дневного сна, занятий по физической культуре, в индивидуальной работе с детьми.
	Игры с движениями и словами (логоритмика)	В 1-й и во 2-й половине дня перед проведением режимных моментов. Длительность 10 мин.
	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	Проводится ежедневно на прогулке, во 2-й половине дня. Игры подбираются с учетом двигательной активности ребенка: ходьба обычная и с различными движениями, по бревну, с преодолением препятствий; бег быстрый и медленный, с выполнением заданий; различные прыжки; бросание и ловля мячей и др.; лазанье, пролезание, подлезание, перелезание; упражнения с предметами, для рук, ног, туловища, головы и тд.
	Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно под наблюдением воспитателя с использованием физкультурного и спортивно – игрового оборудования, в течение дня. Длительность 50-60 минут в

		течение дня.
	Пальчиковая гимнастика	Проводится ежедневно под руководством воспитателя во время проведения организованной образовательной деятельности, режимных моментах.
	Физкультурный досуг	Проводится в соответствии с учебным графиком. Длительность – 40 – 45 мин. Командные соревнования.
	Целевые прогулки по территории детского сада.	Длительность прогулки от 35 мин до 40 мин.

3.2. Материально – техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение Программы предусматривает:

- Наличие и исправность медицинского, спортивно-игрового, санитарно-технического оборудования и инвентаря;
- Оснащение развивающей предметно-пространственной среды полифункциональным оборудованием;
- Оснащение музыкального и спортивного зала необходимым оборудованием;
- Оснащение образовательного процесса наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, наличие материала для выполнения индивидуальных заданий на занятиях и в самостоятельных видах деятельности;
- Оснащение образовательного процесса современными средствами обучения;
- Оснащение образовательного процесса мультимедийным оборудованием;
- Подключение к интернету.

В МБДОУ имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться воспитанники:

- физкультурный зал;
- музыкальный зал;
- кабинет изобразительной деятельности;
- кабинет педагога - психолога.

Составляющие материально-технической базы	Уровень материально-технического состояния ДОУ
Здание	– Типовой проект здания детского сада
Прилегающая территория	– Оборудованные площадки для каждой группы, – Спортивная площадка, – Участки для ознакомления детей с природой (полянка лекарственных растений, цветники) – Хозяйственный блок
Помещения детского сада	– музыкальный зал, – физкультурный зал, – кабинет изобразительной деятельности, – кабинет педагога – психолога, – методический кабинет, – медицинский блок – сопутствующие помещения (пищеблок, прачечная)
Групповые помещения	– игровые помещения с соответствующими детскому

	развитию центрами, – спальные помещения, – раздевальные помещения, – туалетные комнаты.
--	--

Материальное оснащение помещений ДОУ

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение	Площадь
Групповые помещения	Организация воспитательно – образовательного процесса, самостоятельная детская деятельность	1. Материалы и оборудование для центров детского развития (развивающая предметно-пространственная среда). 2. Мебель для приема пищи и проведения занятий (столы, стулья).	549,9 м ²
Спальные комнаты	Организация дневного сна, оздоровительная гимнастика после сна	1. Кроватки. 2. Шкаф стенли для дидактических пособий	493,1 м ²
Раздевальные комнаты	Прием детей, подготовка к прогулке, возвращение с прогулки, размещение наглядной информации для родителей	1. Индивидуальные раздевальные шкафчики. 2. Банкетки. 3. Информационные стенды	194,2 м ²
Методический кабинет	Оказание методической поддержки педагогам	1. Библиотека педагогической и методической литературы 2. Библиотека периодических изданий 3. Пособия для занятий 4. Опыт работы педагогов 5. Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов 6. Демонстрационный, иллюстративный материал	17,4 м ²
Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий, утренней гимнастики, культурно – массовых мероприятий, кружковой работы, родительских собраний и других мероприятий с родителями	1. Электронное пианино 2. Проекционный экран, проектор 3. Детские стульчики	67,5 м ²
Спортивный зал	Для проведения занятий по физической культуре, утренней гимнастики, культурно – массовых мероприятий, кружковой работы, родительских собраний и других мероприятий с родителями	1. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия, выполнения ОРУ 2. Спортивные тренажеры	52,4 м ²

Кабинет изобразительной деятельности	Для проведения занятий, кружковой работы, мероприятий с родителями и сотрудниками	1. Шкафы с наглядными пособиями. 2. Демонстрационный, иллюстративный материал 3. Проекционный экран, проектор 4. Столы, стулья	34,5 м ²
Кабинет педагога - психолога	Для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	1. Шкафы для дидактических пособий. 2. Демонстрационный, иллюстративный материал 3. Интерактивная панель «Бесконечность». 4. Пузырьковая колонная. 5. Песочные столы. 6. Стулья, столы	24,3 м ²
Медицинский блок	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	1. Процедурный кабинет 2. Медицинский кабинет	22,5 м ²
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	1. Стенды для родителей, визитка ДОУ. 2. Стенды для сотрудников	
Прогулочные участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Элементарный труд.	1. Прогулочные площадки с теньвыми навесами для детей всех возрастных групп. 2. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. 3. Полянка лекарственных растений, цветники.	844,43 м ²
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	1. Спортивное оборудование	76,68 м ²

Технические средства обеспечения образовательного процесса (оборудование)

Наименование ТСО	Количество	Год выпуска	Где установлено	Состояние
------------------	------------	-------------	-----------------	-----------

Музыкальный центр	1	2009	музыкальный зал	в рабочем состоянии
Компьютер	8	2010 2009 2008	кабинет заведующего кабинет зам.зав. методический кабинет кабинет педагога – психолога групповые помещения	в рабочем состоянии
Моноблок	1	2015	кабинет зам.зав.	в рабочем состоянии
Мультимедийный проектор	4	2009 2014 2014 2014	музыкальный зал кабинет ИЗО спортивный зал методический кабинет	в рабочем состоянии
Многофункциональное устройство	3	2009 2012 2014	кабинет заведующего кабинет зам.зав. по ВМР кабинет зам.зав. по ВМР	в рабочем состоянии
Ноутбук	8	2009 2014 2014 2014	музыкальный зал спортивный зал кабинет ИЗО методический кабинет	в рабочем состоянии
Синтезатор	2	2009 2015	музыкальный зал	в рабочем состоянии
Электронное пианино	1	2013	музыкальный зал	в рабочем состоянии
Магнитофон	11	2012-2016	групповые комнаты	в рабочем состоянии
Экран на треноге	3	2014 2014 2014	музыкальный зал спортивный зал кабинет ИЗО	в рабочем состоянии
Аудио магнитола	2	2014 2014	музыкальный зал спортивный зал	в рабочем состоянии
Ламинатор	1	2014	кабинет заведующего	в рабочем состоянии
Машина брошюрочная	1	2014 2016	кабинет заведующего кабинет заместителя зааведующего	в рабочем состоянии
Телевизор	1	2015	кабинет заместителя	в рабочем состоянии
Учебно – игровой терминал «Волшебный экран	5	2015	групповые помещения	в рабочем состоянии
Планшет для песочной анимации	8	2016	групповые помещения кабинет педагога - психолога	в рабочем состоянии

Материально - техническое обеспечение прогулочных участков Учреждения

группа	Оборудование участка
группа №1	горка, скамейка (2 шт), песочница, веранда, столбики разной высоты для перешагивания (8 шт)
группа №2	Домик, скамейка (2 шт), песочница, веранда, качалка – балансир «Петушок»
группа №3	Домик, скамейка (2 шт), песочница, веранда
группа №4	Домик, скамейка, песочница, веранда, качалка – балансир «Петушок», «Паровозик» (скамейка)
группа №6	Домик, скамейка «Самолёт», песочница, веранда, горка «Кит», баскетбольный щит «Жираф», скамейка
группа №7	Домик, скамейка (3 шт), песочница, веранда, горка «Слоненок», стойка для метания, детский тренажер
группа №8	Беседка, скамейка (2 шт), песочница, веранда, горка, качалка – балансир
группа №9	Домик, скамейка (3 шт), песочница, веранда, колодец, столик с лавочками, машина
группа №10	Домик, скамейка (2 шт), песочница, веранда, качалка – балансир «Петушок», горка «Львенок»
группа №11	Домик, скамейка (2 шт), песочница, веранда, горка «Жираф», стойка для метания «Жираф»
группа №12	Домик, скамейка «Самолёт», скамейка «Львенок», песочница, веранда, горка «Корабль», тренажёр «Бабочка»

3.3 Методическое обеспечение Программы Планирование работы с детьми

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.В.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. **Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 160 с.

Вторая младшая группа

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Младшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Сентябрь-ноябрь.** Вторая младшая группа /авт.-сост. Т.В.Никитина и др. – Волгоград: Учитель, 2015. – 331 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Декабрь-февраль.** Вторая младшая группа / авт.-сост. Т.В.Никитина (и др.). – Волгоград: Учитель, 2015. – 331 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Март-май.** Вторая младшая группа / авт.-сост. Т.В.Никитина и др. – Волгоград: Учитель, 2015. – 383 с.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа / авт.-сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 269 с.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2015. – 404 с.

Средняя группа

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Средняя группа / В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 176 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Сентябрь-ноябрь.** Средняя группа / авт.-сост. Н.В.Лободина — Волгоград: Учитель, 2016. — 333 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Декабрь-февраль.** Средняя группа / авт.-сост. Н.В.Лободина. — Волгоград: Учитель, 2016. — 337 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Март-май.** Средняя группа / авт.-сост. Н.В.Лободина. — Волгоград: Учитель, 2016. — 387 с.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа / авт.-сост. З.А.Ефанова. — Волгоград: Учитель, 2015. — 303 с.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Гладышева (и др.). — Волгоград: Учитель, 2015. — 404 с.

Старшая группа

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 176 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Сентябрь-ноябрь.** Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова, Н.Н.Гладышева. — Волгоград: Учитель, 2016. — 351 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Декабрь-февраль.** Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская. — Волгоград: Учитель, 2015. — 307 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Март-май.** Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская, О.А.Штангруд. — Волгоград: Учитель, 2015. — 347 с.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Гладышева (и др.). — Волгоград: Учитель, 2015. — 404 с.

Подготовительная группа

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Подготовительная к школе группа / В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 176 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Сентябрь-ноябрь.** Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). — Волгоград: Учитель, 2015. — 330 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Декабрь-февраль.** Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). — Волгоград: Учитель, 2015. — 367 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Март-май. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н.Черноиванова (и др.). – Волгоград: Учитель, 2015. – 367 с.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 413 с.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н.Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2015. – 404 с.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Методическая литература:

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.В.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Куцакова Л.В. **Трудовое воспитание в детском саду.** Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

К.Ю.Белая **Формирование основ безопасности у дошкольников.** Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Саулина Т.Ф. **Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения:** Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

Буре Р.С. **Социально-нравственное воспитание дошкольников.** Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. **Этические беседы с дошкольниками.** Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Пантелеева Н.Г. **Народные праздники в детском саду:** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 72с.

Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. **Моя малая Родина:** Учебно – методическое пособие. – Нижний Новгород, 2005. – 220 с. (2 части).

Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности / авт.-сост. Н.М.Сертакова, Н.В.Кулдашова. – Волгоград: Учитель. – 116 с.

Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет / сост. О.П.Власенко. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель. – 290 с.

Удивительные истории о животных: инсценировки, миниатюры, постановки для детей 4-6 лет / авт.-сост. Е.А.Гальцова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 116 с.

Ребенок в мире сказок: музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4-7 лет / сост. О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 290 с.

Губанова Н.Ф. **Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет.** Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2007. – 256 с.

Игры-забавы на участке детского сада / Авт.-сост. Е.А.Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя).

Андреев Т.А. **Использование кинетического песка в работе с дошкольниками.** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.

Младшая группа

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.

Дыбина О.В. **Ознакомление с предметным и социальным окружением.** Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

Губанова Н.Ф. **Развитие игровой деятельности:** Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр: технологические карты / авт.-сост. Т.В.Березенкова. – Волгоград: Учитель. – 55 с.

Полянская Т.Б. Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011- 96 с.

Средняя группа

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Народное искусство – детям / под ред. Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 224 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 160 с.

Харчевникова А.Н., Деркунская В.А. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет: Методическое пособие. - М: АРКТИ, 2010. - 64 с. (Растем гражданами и патриотами).

Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет на основе сюжетно-ролевых игр: технологические карты / авт.-сост. Т.В.Березенкова. – Волгоград: Учитель. – 69 с.

Старшая группа

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

Игры-путешествия на участке детского сада / Авт.-сост. Е.А.Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя).

Народное искусство – детям / под ред. Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 224 с.

Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 64 с.

Подготовительная группа

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. О.В.Павлова. – Волгоград: Учитель. – 142 с. (программа «От рождения до школы»)

Игры-путешествия на участке детского сада / Авт.-сост. Е.А.Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя).

Народное искусство – детям / под ред. Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 224 с.

Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208 с. – (Растим патриотов России).

Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 64 с.

Дерягина Л.Б. Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.

Управление государственной противопожарной службы МЧС России по Нижегородской области. Методические рекомендации по обучению детей дошкольного возраста правилам пожарной безопасности и формированию навыков осторожного обращения с огнем. – Н.Новгород, 2003. – 44 с.

Наглядно – дидактические пособия:

«Российская геральдика и государственные праздники»,
«Негосударственные символы России»,
«Народы России и ближнего зарубежья»,
«Народы мира»,
«Не играй с огнем!».

И.Ю.Бордачева (в рамках программы «От рождения до школы»):

«Дорожные знаки»,
«История светофора»,
«Безопасность на дороге» (плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ).

Комплект наглядных пособий «Россия – родина моя». Беседы с ребенком. Методические рекомендации по работе с карточками для дошкольников.

С.Н.Савушкин:

«Державные символы России»,
«История России»,
«Народы России».

Серия «Как наши предки...»: «Как наши предки открывали мир», «Как наши предки шили одежду», «Как наши предки выращивали хлеб».

Серия «Откуда что берется?»: «Откуда что берется? Хлеб», «Откуда что берется? Автомобиль».

Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о драгоценных камнях».

Серия «Уроки безопасности». Один дома. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы с методическими рекомендациями к набору карточек, 2006.

Стеркина Р.Б. **Основы безопасности детей дошкольного возраста**

Конкевич С.В. **Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне.** Демонстрационные картины и тексты бесед.

«Космос».

«Наша Родина прежде и теперь»,

Дидактический материал:

Серия «Мир в картинках»:

«Государственные символы РФ»,
«Инструменты домашнего мастера»,
«Офисная техника и оборудование»,
«Бытовая техника»,
«Посуда»,
«Защитники Отечества»,
«Водный транспорт»,
«Автомобильный транспорт»,
«Космос»,
«Авиация»,
«Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«Профессии»,
«Кем быть»,
«В деревне».

Информационно – деловое оснащение **«Наша Родина - Россия»**

Оснащение педагогического процесса в ДОО. Картотека предметных картинок. Выпуск 20.

Часть 2. **«Традиционный костюм в культуре народов России»**

Информационно – деловое оснащение ДОО

«Один на улице, или безопасная прогулка»,

«День матери».

«Права ребенка»

Альбом «Мир эмоций» 5 – 7 лет;

Этикет. Урок № 1. В школе изящных манер. «Пользование столовыми приборами»

Уроки этики. Ю.Дорофеев Азбука настроений.

Методические пособия с дидактическим материалом С.Вохринцовой:

«Армия России. Военно-морской флот»,

«Армия России. Сухопутные войска»,

«Армия России. Военно-воздушные силы»,

«Моя деревня».

Демонстрационный материал:

Комплект «Костюмы народов России» (10 шт.)

Серия «Тематические плакаты»: Комплект из 4-х плакатов с методическим сопровождением

«Сухопутные войска»,

«Россия – родина моя!»,

«Ферма. Животноводство»,

«Круг зерна»,

«Земля и человек»,

«Природа – наш дом»,

«Москва – столица нашей Родины»,

«Папа, мама, я – дружная семья»,

«Мой любимый детский сад»,

«Предметный мир» (Игрушки. Одежда. Мебель. Посуда.)

«Денежные знаки».

«Наш детский сад» Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию,

Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению детей,

«В мире мудрых пословиц» (со схемами и таблицами для индивидуальной работы),

«Чувства. Эмоции».

Плакаты:

«Как правильно одеваться»,

«Дети имеют право...»,

«Профессии»,

«Средства передвижения»,

«Строительные машины»,

«Спецтранспорт»,

«Дорожные знаки».

«Азбука дорожного движения»,

«Детям о правилах пожарной безопасности» 10 плакатов со стихами.

Дидактический демонстрационный материал:

«Москва», «Символы стран».

Калашников Г.В. **Гербы и символы: История российского герба.** Альбом демонстрационных картин. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008. – 32с.:

Глобус (с подсветкой);

Коллекция фарфоровых кукол в народных костюмах (14 штук)

Набор кукол «**Профессии**».

Карты:

Мира с Крымом, 2014.

Российской Федерации с Крымом, 2014.

«Город Нижний Новгород».

Познавательная литература:

Нижегородская сторона. Фотоальбом. 2-е издание, переработанное и дополненное. – Н.Новгород: ООО «Рекламное издательство «Бегемот», 2013. – 160 с.

Сидорова И.В., Наумова О.И. **Наш Нижний Новгород. Рассказы из истории города:** Книга для семейного чтения / Сидорова И.В., Наумова О.И.; Сост. Т.В.Кучерова, Наумова О.И. – 3-е изд., испр. – Н.Новгород: Кварц, 2014. – 240 с.:илл.

Е.В.Лукина, Ф.М. Баканина **Памятники природы г. Нижнего Новгорода.** – Н.Новгород: изд-во «Чувашия», 1997, 142с.

О памятниках природы Нижегородской области. – Н.Новгород, 1996. - 67с.

Белоус Т.И. **Русская народная свадьба Нижегородского края.** – Н.Новгород: МП «Просвещение», 1993. – 34с.

История Нижегородско–горьковского края / Горьк. гос. ун-т г. Горький, 1986. – 39с.

Канавино - юбилейное. 80 лет району, 79 лет, 78 лет, 75 лет

Путеводитель «**Город Горький**», 1964.

Лукин В.П. **Крылатое имя – Чкалов:** Экскурсионный очерк – путеводитель по мемориальному музею В.П.Чкалова. – Горький: Волго – Вятское кн. изд-во, 1987. -95с.

Домик Каширина. – Горький, Волго – Вятское кН. Издательство, 1972.

Художественная литература:

Жили – были сказочники: Сказки родного края / Сост. кн. изд – во , 1990. – 287с.

М. Галлай **Валерий Чкалов.** – М.: издательство «Малыш», 1981

Медиатека:

Фильм «Нижегородский Кремль: 500 лет истории» (диск)

Мультфильм «Нижегородская область».

Аудиоэнциклопедия «Знакомство с театром».

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Методическая литература:

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.В.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. **Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.** Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. **Развитие познавательных способностей дошкольников.** Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Павлова Л.Ю. **Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром:** Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 80 с.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. **Проектная деятельность дошкольников.** Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Шорыгина Т.А. **Беседы о природных явлениях и объектах.** Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Марудова Е.В. **Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.** СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 128 с.

Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / сост. Н.В.Нищева. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 304 с.

Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н.В.Нищева. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 240 с.

Младшая группа

Соломенникова О.А. **Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа / авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель, 2016. – 197 с.

Карточное планирование в ДОО. Познавательно-исследовательская деятельность детей. **Опыты и эксперименты с веществами и материалами.** Младшая группа (3-4 года). Зима. ООО «Издательство «Учитель»

Средняя группа

Соломенникова О.А. **Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.

Теплюк С.Н. **Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет:** Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 176 с.

Воронкевич О.А. **Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет.** Средняя группа. Коллажи. Мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: «Детство – пресс», 2008. – 16 с.

Карточное планирование в ДОО. Познавательно-исследовательская деятельность детей. **Опыты и эксперименты с веществами и материалами.** Средняя группа (4-5 лет). Зима. ООО «Издательство «Учитель»

Старшая группа

Соломенникова О.А. **Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.

Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: Детство – пресс, 2007. -160с.

Р.Ю.Белоусова, В.В. Давыденко, Л.Н. Николаева **Использование метода моделирования в системе экологического образования детей старшего дошкольного возраста.** Методическое пособие...всех практических работ в сфере дошкольного образования. – Н.Новгород, 2007 – 89 с.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. **Прогулки в детском саду.** Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208 с.

Исакова Н.В. **Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.** СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 64 с.

Подготовительная группа

Соломенникова О.А. **Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 255 с.

Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: Детство – пресс, 2007. -160с.

Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима», «Осень» (2 ч), «Ранняя весна», «Цветущая весна. Травы», «Весна. Насекомые. Перелетные птицы», «Лето». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.

Баймашова В.А. , Охупкина Г.М. **Ознакомление дошкольников с комнатными растениями.** – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.

Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника. Осень. Зима. Весна. – СПб.: «Детство – пресс», 2007. – 32с.

Исакова Н.В. **Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.** СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 64 с.

Учебно - наглядные пособия:

О.А. Воронкевич **«Добро пожаловать в экологию!»** Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет (Подготовительная к школе группа) – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008:

О.А. Воронкевич **«Добро пожаловать в экологию!»** Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (Старшая группа) – СПб.: Детство – пресс, 2007:

О.А. Воронкевич **«Добро пожаловать в экологию!»** Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет (Средняя группа) – СПб.: Детство-пресс, 2006:

Серия «Мир в картинках»:

«Животные домашние»,
«Животные средней полосы»,
«Животные домашние питомцы»,
«Животные жарких стран»,
«Морские обитатели»,
«Арктика и Антарктика»,
«Рептилии и амфибии»,
«Высоко в горах»,
«Насекомые»,
«Овощи»,
«Деревья и листья»,
«Ягоды садовые»,
«Ягоды лесные»,
«Грибы»,
«Явления природы»,
«Собаки. Друзья и помощники.»,
«Птицы домашние».

Дидактический демонстрационный материал:

«Стихийные явления природы»,
«Комнатные растения».

Серия «Расскажите детям о ...»:

«Расскажите детям о насекомых»,
«Расскажите детям о морских обитателях»,
«Расскажите детям о птицах»,
«Расскажите детям о лесных животных».

Методические пособия с дидактическим материалом С. Вохринцовой:

«Зима»,
«Весна»,
«Лето»,
«Осень»,
«Пресмыкающиеся и земноводные»,
«Комнатные растения».

Природные зоны. Растения и животные степей и пустынь. Детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Демонстрационный материал для фронтальных занятий:

«Цветы: луговые, лесные, полевые»,
«Цветы садовые»,
«Деревья»,
«Рыбы морские и пресноводные»,
Животные жарких стран»,
«Деревенский дворик»,
«Животные, обитающие на территории нашей страны»,
«Птицы, обитающие на территории нашей страны».

Серия «Тематические плакаты»: Комплект из 4-х плакатов с методическим сопровождением:

«Природа – наш дом»,
«Лес – наше богатство»,
«Состояние воды»,
«Природа России» (2 шт.),
«Живой уголок»,
«Экология» (2 шт.),
«Природные зоны: смешанные и широколиственные леса, тайга»,
«Витамины»,
«Плоды земли»,
«Животные разных широт»,
«Животные и птицы. Дикие и домашние»,
«Времена года»,
«Время. Временные явления».

Плакаты:

«Весна», «Лето», «Осень», «Зима».
«Времена года. Весна»,
«Времена года. Лето»,
«Времена года. Осень»,
«Времена года. Зима»
Во саду ли, в огороде»,
«Деревья»,
«Кустарники»,
«Деревья и кустарники»,
«Еловый лес».
«Кому нужны деревья в лесу»
«Животные леса»,
«Как лесник заботится о лесе»
«Зачем люди ходят в лес»
«Правила поведения в природе»
«Грибы съедобные и несъедобные»
«Хлеб всему голова» (2 шт.)
«Кто всю зиму спит».
«Зимующие птицы»,
«Перелетные птицы».
«Погодные явления»,
«Рыбы. Насекомые»,
«Травы»,
«Растения»,
«Ядовитые растения»,
«Размножение растений»,

«Комнатные растения».
«Домашние животные»,
«Коза с козлятами»,
«Собака со щенятами»,
«Кошка и кот с котятами»,
«Свинья с поросятами».
«Животные холодных широт»
«Животные жарких стран»
«Пищевые цепочки»

Коллекции:

«Топливо»,
«Гранит и его составные части»,
«Шерсть»,
«Металлы»,
«Хлопок»,
«Строительные материалы».

Наборы муляжей:

- съедобных и несъедобных грибов,
- овощей и фруктов.

Гербарии:

«Зона тундры»,
«Лесная зона»,
«Дальний Восток»,
«Зона степей»,
«Зона полупустыни и пустыни»,
«Субтропики».

Аудиотека:

Звуковое сопровождение к занятиям «Добро пожаловать в экологию!» (диск)

Голоса домашних и диких животных, птиц и насекомых.

Прогулка в лес с орнитологом. **Лесные голоса.**

Аудиоэнциклопедия «**Лесные птицы**»

Аудиоэнциклопедия «**Городские птицы**»

Образовательно-методический комплекс с мультимедийным сопровождением. Познавательные комплексные занятия из серии «Ознакомление с окружающим миром» (анимационные музыкальные видеодемонстрации). От 4 до 8 лет. Издательство «Учитель»:

«**Мир деревьев**»,
«**Мир кустарников**»,
«**Мир зверей**»,
«**Мир птиц**»,
«**Мир домашних животных и птиц**»,
«**Мир насекомых**»,
«**Мир грибов, лесных ягод**».

Медiateка:

«ПЛАНЕТЫ»:

1 диск Другие миры. Твердая земля.
2 диск Жизнь. Судьба.
3 диск Звезда. Атмосфера.
4 диск Гиганты. Луна.

«ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»:

1 часть «Строение Земли. Замерзший мир. Северные леса»
2 часть «Джунгли. Море трав. Выжженные пустыни»

3 часть «Небо над нами. Сладкая свежая вода побережья»

4 часть «Изолированные миры. Просторы океана. Новые миры»

«ЖИЗНЬ МЛЕКОПИТАЮЩИХ»:

наиболее полное и всеобъемлющее исследование мира млекопитающих от землеройки до человека (2диска).

Учебно – развивающая программа от 4 до 7 лет «Времена года», (диск)

Учебно – развивающая программа от 4 до 8 лет «Тайны природы. Медвежата», (диск)

Формирование элементарных математических представлений

Методическая литература:

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.В.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Младшая группа

Помораева И.А., Позина В.А. **Формирование элементарных математических представлений:** Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

Средняя группа

Помораева И.А., Позина В.А. **Формирование элементарных математических представлений:** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

Математика в движении: планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Средняя группа / авт.-сост. Н.Н.Финогенова, М.Ю.Рыбина, Е.В.Ремизенко. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. – 153 с.

Старшая группа

Помораева И.А., Позина В.А. **Формирование элементарных математических представлений:** Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

Карточное планирование в ДОО. **Планирование образовательной деятельности на каждый день. Формирование математических представлений у детей.** Старшая группа 5-6 лет. Сентябрь-ноябрь. – Волгоград: Учитель, 2016. – 12 к.

Карточное планирование в ДОО. **Планирование образовательной деятельности на каждый день. Формирование математических представлений у детей.** Старшая группа 5-6 лет. Декабрь-февраль. – Волгоград: Учитель, 2016. – 12 к.

Подготовительная группа

Помораева И.А., Позина В.А. **Формирование элементарных математических представлений:** Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.

Новикова В.П., Тихонова Л.И. **Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера.** Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2009-72с.

Развивающие математические игры – занятия в ДОУ. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.- сост. Стасова Л.П. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. , 2008 – 108 с.

Математика в движении: планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н.Финогенова, М.Ю.Рыбина, Е.В.Ремизенко. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2015. – 164 с.

Карточное планирование в ДОО. **Планирование образовательной деятельности на каждый день. Формирование математических представлений у детей.** Подготовительная группа 6-7 лет. Сентябрь-ноябрь. – Волгоград: Учитель, 2016. – 12 к.

Учебные пособия и развивающие игры:

Серия «Как решать задачки»:

«Выбираем правильный маршрут»,
«Учимся ходить по карте». – издательство «Карапуз»,

Серия «Занимательная логика»:

«Смешные задачки»,
«Ребусы. Природа», – издательство «Карапуз»,

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. **Математика – это интересно.** Познавательное–игровое пособие для детей 5-6 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. **Математика – это интересно.** Познавательное – игровое пособие для детей 6-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012.

На золотом крыльце... Методические советы по использованию комплекта игр и упражнений с цветными счетными палочками Кюизенера.

Кростики. Игры с цветными палочками Кюизенера. Математикам 4-7 лет.

«Волшебные дорожки» (Палочки Кюизенера для самых маленьких 2-х - 3-х лет.)

«Дом с колокольчиком». Альбом-игра с палочками Кюизенера для детей 3-х – 5-ти лет.

Давайте вместе поиграем. Методические советы по использованию дидактических игр с блоками Дьенеша и логическими фигурами.

«Блоки Дьенеша для самых маленьких»

«Спасатели приходят на помощь» Блоки Дьенеша для старших (5-8 лет) Схемы, интеллектуальные загадки, лабиринты.

«Поиск затонувшего клада» Блоки Дьенеша для старших (5-8 лет)

«Праздник в стране Блоков». Игры, интеллектуальные конкурсы, фокусы для детей 5-8 лет.

Дроби. Игры Никитина (целое и 2 части, 3 и 7-мь, 9 и 11, 10 и 12, 4 и 8 ,5 и 6 частей)

«Большая разница» Цвет, размер, форма. 5-7 лет

Плакаты:

Комплект познавательных мини-плакатов **«Математика.**

Ориентировка во времени»,

«Геометрические формы»,

«Форма»,

«Количественный счет».

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Методическая литература:

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.В.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие. – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2013. – 176 с.

Кнушевицкая Н.А. Картотека стихов по лексическим темам «Наш мир». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012. – 96с.

Л.Л.Тимофеева. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-80 с.

Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с.

Шульгина Е.В., Третьяк Н.Н. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 96 с.

Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Методическое пособие. - 2-изд., испр.и доп.- М.: АРКТИ, 2010. – 28 с. (Технология ТРИЗ)

Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. **Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине:** Методическое пособие для воспитателей детских садов и родителей.- 2-е изд., испр. и доп. – М.:АРКТИ, 2010. – 40с.

Творческое рассказывание: обучение детей 5-7 лет / авт.- сост. Л.М. Граб. - Волгоград: Учитель, 2010. - 136с.

Парамонова Л.Г. **Развитие словарного запаса у детей.** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. – 80 с.

Нищева Н.В. **Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыка пересказа.** Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 80 с.

Шорохова О.А. **Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия.**- М.: ТЦ Сфера, 2009, 2-е изд. – 208 с.

Гейченко И.Л., Исавнина О.Г. **Пословицы и поговорки – детям дошкольного возраста.** СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 64 с.

Яковлева Н.Н. **Использование фольклора в развитии дошкольника.** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 128 с.

Белоусова Л.Е. **Добрые досуги по произведениям детских писателей.** – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008. – 144 с.

Алябьева Е.А. **Познавательное развитие ребенка: сказки о природе.** – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. – (Библиотека воспитателя)

Игровые познавательные-речевые занятия на основе сказок с детьми 5-7 лет/авт.-сост. В.В.Баронова. – Волгоград: Учитель. – 83 с. (2 шт.)

Коноваленко В.В. **Игротека речевых игр. Выпуск 9. Согласные твердые и мягкие.** – М.: Издательство ГНОМ, 2016. – 24 с.

Коноваленко В.В. **Игротека речевых игр. Выпуск 8. Согласные звонкие и глухие.** – М.: Издательство ГНОМ, 2016. – 28 с.

Е.Н.Юрьева **Цепочки слов на сонорные звуки л, ль, р, рь.** Настольно-логопедические игры для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 20 с.

Е.Н.Юрьева **Цепочки слов на шипящие звуки ш, ж, ч, щ.** Настольно-логопедические игры для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 20 с.

Младшая группа

Гербова В.В. **Развитие речи в детском саду:** Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв.вкл.

Средняя группа

Гербова В.В. **Развитие речи в детском саду:** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв.вкл.

Старшая группа

Гербова В.В. **Развитие речи в детском саду:** Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.

Подготовительная группа

Гербова В.В. **Развитие речи в детском саду:** Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.

Развитие речи детей дошкольного возраста средствами и методами ТРИЗ. Методическое пособие/ г.Саров 2009. – 71 с.

Куликовская Т.А. **Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста.** - СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 64 с.

Смирнова О.Д. **Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы».** – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 160 с.

Баронова В.В. **Грамматическое путешествие по странам и континентам.** Занятия по познавательному и речевому развитию старших дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. (Библиотека воспитателя).

Художественная литература (БИБЛИОТЕКА):

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 272 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320 с.

Большая поэзия для маленьких детей. **Зимние стихи.** Для чтения взрослыми детям. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 23с.

Большая поэзия для маленьких детей. **Весенние стихи.** Для чтения взрослыми детям. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 23с.

Большая поэзия для маленьких детей. **Летние стихи.** Для чтения взрослыми детям. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 23с.

Большая поэзия для маленьких детей. **Осенние стихи.** Для чтения взрослыми детям. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 23с.

Ладыгина Т.Б. **Стихи к весенним детским праздникам.** – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 96 с.

Ладыгина Т.Б. **Стихи к зимним детским праздникам.** – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 96 с.

Ладыгина Т.Б. **Стихи к летним детским праздникам.** – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.

Ладыгина Т.Б. **Стихи к осенним детским праздникам.** – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.

Алябьева Е.А. **Познавательное развитие ребенка: сказки о природе.** – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. – (Библиотека воспитателя)

Шорыгина Т.А. **Общительные сказки.** Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с.

Шорыгина Т.А. **Мудрые сказки.** Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 144 с.

Шорыгина Т.А. **Литературные сказки.** Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.

Алябьева Е.А. **Географические сказки.** Беседы с детьми о природе и народах России. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 144 с.

Шорыгина Т.А. **Понятные сказки.** Беседы с детьми о об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с.

Шорыгина Т.А. **Трудовые сказки.** Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с.

Волобуев А.Т. **Поучительные сказки.** Учимся смекалке и мудрости у сказочных животных. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с

Федорова Е.И. **Родные сказки.** Беседы с детьми о родной земле. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Шорыгина Т.А. **Познавательные сказки.** Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с. (2 шт.)

Кочанская И.Б. **Полезные сказки.** Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Кочанская И.Б. **Полезные сказки.** Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.

Шорыгина Т.А. **Эстетические сказки.** Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96 с.

Шорыгина Т.А. **Добрые сказки.** Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96 с.

Шорыгина Т.А. **Спортивные сказки.** Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с.

Шорыгина Т.А. **Безопасные сказки.** Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.

В.Сутеев Сказки и картинки: рисунки автора / В.Сутеев. – Москва: АСТ, 2015. – 238 с.

Е.А.Благинина Посидим в тишине. Для детей до 3-х лет. – М.: ОАО «Издательство «Высшая школа», 2015. – 63 с.

Богдарин А.Ю. Стихи детям. Сборник стихов для детей дошкольного возраста: - Н.Новгород: ИП Богдарин А.Ю., 2009. – 112 с.

Барто А.Л. Игрушки: стихи / А.Л.Барто. – М.: РОСМЭН, 2015. – 32 с. – (Книги с крупными буквами).

Заходер Б. Стихи и сказки / Борис Заходер. – М.: РОСМЭН, 2015. – 144 с. – (Все лучшие сказки).

Лучшая книга для чтения от 1 года до 3 лет: стихи, колыбельные песенки, сказки / А.Барто, К.Чуковский, З.Александрова, Д.Хармс и др. – М.: РОСМЭН, 2015. – 160 с.

Лучшая книга для чтения от 3 до 6 лет. – М.: РОСМЭН, 2015. – 160 с.

Лучшая книга для чтения от 6 до 9 лет: стихи, рассказы, сказки / А.Усачев, М.Мошкова, В.Осеева, В.Катаев и др. – М.: РОСМЭН, 2015. – 160 с.

Любимая книга малышей: потешки, стихи, колыбельные песенки, сказки. – М.: РОСМЭН, 2015. – 144 с. (Все лучшие сказки).

Главные герои любимых писателей / Тематический словарь в картинках.- М.: Школьная Пресса, 2011. – 40 с.

«Сказки нашей Родины».

К.В.Иванова, В.А.Рыбаков **Сами с усами.** Веселый словарь фразеологизмов для ребят и их родителей... 149 с.

Пилипенко Л.В. **Практический материал к организации педагогического процесса в ДОУ.** Стихи. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 47с.

В.Д.Берестов **Книга для чтения в детском саду.** – ООО «Издательство АСТРЕЛЬ», 2001. – 127 с.

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2006. – 352 с.

Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2006. – 336 с.

С.Маршак Первый день календаря.

А Барто В школу.

В.Коржиков Мореплавание Солнышкина.

Библиотека русского фольклора. Былины.Том 1... 576 с.

Толстой Л.Н. Былины. Детская литература...32 с.

В.А.Жуковский, П.П.Ершов, А.С.Пушкин Сказки. Баллады.

К.Чуковский Чудо – дерево и др. Сказки.

К.Чуковский Доктор Айболит.

Сказки. Пословицы. Загадки.

Я познаю мир: Детская энциклопедия: Мифология. Скандинавские страны и германские страны, славянские страны, Индия, Китай, Япония... 496 с.

Детская энциклопедия. Мой друг компьютер.

Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких...431с.

А.Глухов Русь книжная.

Старые добрые сказки. Г.Х.Андерсен, Братья Гримм, Ш.Перо, В.Гауф.

Ш.Перро Кот в сапогах

Р.Киплинг Маугли. А. Линфгрен Малыш и Карлсон. А. Милль Вино Пух и все – все – все.

Рабочая тетрадь:

О.Ю.Дорошенко, С.А.Комиссарова **Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры.** Вып. 1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 24 с.

О.Ю.Дорошенко, С.А.Комиссарова **Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры.** Вып. 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 24 с.

Учебно – наглядные пособия:

В.В.Гербова **«Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 2-3 лет** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Правильно или неправильно. Наглядно-дидактическое пособие по развитию речи с детьми 2-4 лет.

В.В.Гербова **«Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 3-4 лет** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Раздаточный материал **«Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 2-3 лет** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Серия «Грамматика в картинках»:

Антонимы. Глаголы. Для занятий с детьми 3-7 лет, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Антонимы. Прилагательные. Для занятий с детьми 3-7 лет, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Словообразование. Для занятий с детьми 3-7 лет, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Один – много. Для занятий с детьми 3-7 лет, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Множественное число. Для занятий с детьми 3-7 лет, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Многозначные слова. Для занятий с детьми 3-7 лет, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Ударение. Для занятий с детьми 3-7 лет, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Говори правильно. Для занятий с детьми 3-7 лет, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Серия «Играем в сказку». Познавательное-речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями. Для занятий с детьми 3-5 лет, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015:

«Репка»,

«Три поросенка»,

«Три медведя»,

«Теремок».

Н.В.Нищева Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.- СПб.: «Детство – пресс», 2007.

Н.В.Нищева Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. - СПб.: «Детство – пресс», 2007.

Виды транспорта.

Н.В.Нищева **Четыре времени года.** Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи.- СПб.: «Детство – пресс», 2007.

«**Грамматические сказки.** Развитие речи детей 5-7 лет» (игры, загадки, стихи, пословицы и поговорки к теме «Насекомые»), - ТЦ Сфера 2013

«Все работы хороши». Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Н.В.Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

С. Вохринцева Методическое пособие с дидактическим материалом «**Мебель**» (конспекты занятий, развивающие задания, познавательная информация и т.д.), 2014:

С. Вохринцева Дидактический материал «**Наш дом**» (конспекты занятий, развивающие задания, познавательная информация и т.д.), 2014:

«**Звучащее слово**» А. Тумакова.

Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. - СПб.: Детство – пресс, 2007:

Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию – СПб.: «Детство – пресс», 2004:

Н.В.Нищева **Мы едем, едем, едем... Виды транспорта** - СПб.: Детство – пресс , 2007

Наглядно – дидактические пособия: Рассказы по картинкам

«Зима»,

«Весна»,

«Лето»,

«Осень»,

«Распорядок дня».

Демонстрационный материал:

Серия «Беседы по картинкам»:

Т.А.Шорыгина «Пословицы и поговорки»,

Т.А.Шорыгина «Крылатые выражения»,

Л.Б.Фесюкова «Чувства и эмоции»,

Л.Б.Фесюкова «В мире народных пословиц»,

Л.Б.Фесюкова «Воспитываем сказкой»,

О.Е.Громова и др. «Развитие речи детей 3-4 лет. Часть3»

Развитие речевых способностей. Лексико–грамматическая тема «**Зима**».

Е.Л. Маливанова (с методическими рекомендациями и раздаточным материалом):

«**Мебель**»,

«**Посуда**».

Плакаты:

«Противоположности»,

«Калейдоскоп эмоций».

Портреты русских писателей и поэтов с автобиографией:

Портреты зарубежных писателей с автобиографией

Линогравюры «**Сказки русских писателей**»

Рисунки Ю.А. Васнецова «**Русские потешки**»

Аудиотека:

«**Трень – брень, гусельки**»:

Русские народные сказки «Заяц – хвоста»,

«Заюшкина избушка», «Кот и лиса» и другие. Народные детские песенки, потешки, прибаутки, скороговорки в сопровождении звончатых гусель.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Методическая литература:

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.В.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Комарова Т.С. **Развитие художественных способностей дошкольников.** Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.

Комарова Т.С. **Детское художественное творчество.** Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.: цв.вкл.

Куцакова Л.В. **Конструирование и художественный труд в детском саду:** Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с. – (Программы ДОУ).

Зацепина М.Б. **Музыкальное воспитание в детском саду.** Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Младшая группа

Комарова Т.С. **Изобразительная деятельность в детском саду:** Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв.вкл.

Куцакова Л.В. **Художественное творчество и конструирование.** Сценарии занятий с детьми 3–4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. **Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.

Средняя группа

Комарова Т.С. **Изобразительная деятельность в детском саду:** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Куцакова Л.В. **Художественное творчество и конструирование.** Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.

Куцакова Л.В. **Конструирование из строительного материала:** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. **Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.

Старшая группа

Комарова Т.С. **Изобразительная деятельность в детском саду:** Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.

Куцакова Л.В. **Конструирование из строительного материала:** Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

Шайдурова Н.В. **Рисуем человека по алгоритмическим схемам. (5-7 лет).** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 32 с.

Шайдурова Н.В. **Рисуем транспорт по алгоритмическим схемам. (5-7 лет).** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 32 с.

Шайдурова Н.В. **Рисуем растения по алгоритмическим схемам. (5-7 лет).** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 48 с.

Шайдурова Н.В. **Рисуем здания по алгоритмическим схемам. (5-7 лет).** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 32 с.

Шаляпина И.А. **Нетрадиционное рисование с дошкольниками.** 20 познавательно-игровых занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. – (Библиотека современного детского сада)

Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников / авт.-сост. Н.Г.Кшенникова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 48 с.

Подготовительная группа

- Комарова Т.С. **Изобразительная деятельность в детском саду:** Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв.вкл.
- Куцакова Л.В. **Конструирование из строительного материала:** Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
- О.А.Цыгвинцева **Мастерская народных кукол.** Теоретические основы и практические изготовления. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013. – 96 с
- Шайдурова Н.В. **Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам:** Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. – 64с.
- Шайдурова Н.В. **Рисуем человека по алгоритмическим схемам. (5-7 лет).** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 32 с.
- Шайдурова Н.В. **Рисуем транспорт по алгоритмическим схемам. (5-7 лет).** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 32 с.
- Шайдурова Н.В. **Рисуем растения по алгоритмическим схемам. (5-7 лет).** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 48 с.
- Шайдурова Н.В. **Рисуем здания по алгоритмическим схемам. (5-7 лет).** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 32 с.
- Леонова Н.Н. **Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам** (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 80 с.
- Шалыпина И.А. **Нетрадиционное рисование с дошкольниками.** 20 познавательно-игровых занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. – (Библиотека современного детского сада)
- Черепкова Н.А. **Рисование разными способами с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет).** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 48 с.
- Колдина Д.Н. **Рисование с детьми 6-7 лет.** Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
- Колдина Д.Н. **Лепка с детьми 6-7 лет.** Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 88 с.
- Колдина Д.Н. **Аппликация с детьми 6-7 лет.** Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 88 с.
- Художественно-творческая деятельность. Архитектура: тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 5-7 лет/ авт.-сост.И.Б.Абашкина.** – Волгоград: Учитель, 2011. – 137 с.
- Соколова С.В. **Оригами для самых маленьких:** Методическое пособие для воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016. – 64с.
- Шайдурова Н.В. **Учимся делать открытки:** Учебно–методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014. – 48с.
- Салагаева Л.М. **Декоративные тарелки (Где иголка не нужна):** Учебно–методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009. – 128с.
- Шайдурова Н.В. **Веселые матрешки:** Учебно–методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. - 64с.
- Салагаева Л.М. **Объемные картинки:** Учебно–методическое пособие для дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. - 64с.
- Петрова И.М. **Кукольная оранжерея:** Учебно–методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008 – 32с.
- Петрова И.М. **Аппликация для дошкольников:** Учебно–методическое пособие для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007 - 64с.
- Э.П.Костина, Н.Н.Кочнева, Л.Г.Каримова, Л.А. Семикова. **Мой родной дом.** Программа (для детей 4-7 лет) Учебно – методическое пособие. – Н.Новгород: Талам, 2000. – 96 с.
- Зарецкая, Н.В. **Танцы в детском саду** – М.: Айрис-пресс, 2007. - 112 с.
- Зарецкая. Н.В. **Танцы для детей старшего дошкольного возраста:** пособие для практических работ в ДОУ – М.: Айрис-пресс, 2007.- 128 с.
- Комплект учебно–методических пособий к программе **«Камертон»**, 2005 – 9 шт.

Радынова О.П. **Музыкальные шедевры.** Авторская программа и методические рекомендации. - М. «Издательство ГНОМ и «Д», 2000. - 80 с.

И.А.Лыкова **Коллаж из листьев. Детская флористика:** учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 96 с.

И.А.Лыкова **Театр на пальчиках.** ИД «Цветной мир», 2014.

И.А.Лыкова **Петрушки-поскакушки. Куклы для домашнего театра.** ИД «Цветной мир», 2014.

И.А.Лыкова **Листик, листик – это я!** ИД «Цветной мир», 2014.

И.А.Лыкова **Я люблю свою лошадку. Мастерим игрушки своими руками.** ИД «Цветной мир», 2014.

И.А.Лыкова **Мастерилка. Старичок – лесовичок. Лесные поделки.** - ИД «Карапуз», 2013.

Л.В.Грушина **Мастерилка. Ручные перчатки.** ИД «Карапуз», 2014.

Учебно – наглядные пособия:

Знакомим с жанровой живописью. Н.А.Курочкина.

Знакомим с портретной живописью. Н.А.Курочкина.

Знакомим с пейзажной живописью. Н.А. Курочкина.

Знакомим с натюрмортом. Н.А.Курочкина

Знакомим со сказочно – былинной живописью.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Искусство – детям»:

«Лепим народную игрушку»,

«Лубочные картинки»,

«Цветочные узоры Полхов-Майдана»,

«Узоры Северной Двины»,

«Сказочная Гжель»

Серия «Народное искусство - детям»:

«Золотая Хохлома»,

«Полхов Майдан»,

«Сказочная Гжель»,

«Городецкая роспись»,

«Филимоновская игрушка»,

«Дымковская игрушка»,

«Каргопольская игрушка»,

«Жостовский букет».

Альбом для творчества:

«Городецкая роспись»,

«Мастерская Гжели. Поделки из бумаги»,

«Сказочная Гжель»,

«Хохломская роспись»,

«Дымковская игрушка»,

«Каргопольская игрушка»,

«Филимоновская игрушка».

Серия «Мир искусства»:

«Животные в русской графике»,

«Натюрморт в русской живописи» (4-7 лет),

«Сказка в русской живописи» (5-9 лет),

«Портрет в русской живописи» (4-7 лет),

«Детский портрет в русской живописи» (5-9 лет),

«Пейзаж в русской живописи» (4-7 лет).

Рабочая тетрадь:

«Филимоновские свистульки»,

И.А.Лыкова «Художественный труд. Средняя группа»
И.А.Лыкова «Художественный труд. Старшая группа»
И.А.Лыкова «Художественный труд. Подготовительная группа».

Наглядно-тематический уголок в ДОУ:

«Ручной труд. Ткань. 5-6 лет»,
«Ручной труд. Ткань. 6-7 лет»,
«Ручной труд. Бумага и дополнительные материалы. 5-6 лет»,
«Ручной труд. Бумага и дополнительные материалы. 6-7 лет»,
«Ручной труд. Природный и бросовый материал. 5-6 лет»,
«Ручной труд. Природный и бросовый материал. 6-7 лет».

Дидактический демонстрационный материал С.Вохринцевой «Учимся рисовать»:

«Полхов -майданская роспись – 1»,
«Урало-сибирская роспись – 1»,
«Хохломская роспись – 1»,
«Городецкая роспись – 1»,
«Гжель – 2»,
«Дымковская игрушка – 1».

Комплект мини-плакатов «Русские народные игрушки»:

«Глиняные игрушки»,
«Деревянные игрушки»,
«Соломенные игрушки»,
«Тряпичные игрушки».

Оснащение педагогического процесса в ДОО. Картотека предметных картинок:

«Удивительный мир театра» Выпуск 39.

«История музыкальных инструментов. Дидактические игры» Выпуск 35.

Информационно-деловое оснащение ДОУ. Путешествие в удивительный мир музыки.

Портреты русских композиторов

Портреты зарубежных композиторов

Методические пособия для педагогов и родителей С.Вохринцевой:

Музыкальные инструменты клавишные и электронные

Музыкальные инструменты духовые

Музыкальные инструменты струнные

Аудиотека:

Ласковые колыбельные «Баюшки – баю» музыка специально подобранная и аранжированная для самых маленьких (диск)

Шедевры мировой классической музыки, специально оранжированные для детей «Классика для малышей».

Аудиоэнциклопедия «Симфонический оркестр».

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Методическая литература:

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.В.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с..

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.

Пензулаева Л.И. **Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.** Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

Т.Е.Харченко **Физкультурные праздники в детском саду. Сценарии спортивных праздников и развлечений:** Пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. - 160 с.

Соколова Л.А. **Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.**- СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. - 80 с.

Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. **Недели здоровья в детском саду:** метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013. – 160 с.

Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет / авт.-сост. М.Н.Асташина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 110 с.

Сказочный театр физической культуры: физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок / авт.-сост. Н.А.Фомина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 91 с.

Белая К.Ю., Белая А.Е. **Беседы о поведении ребенка за столом.** 2-е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с.

Юматова Д.Б. **Культура здоровья дошкольника. Цикл игр-путешествий.** - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. - 192 с.

Младшая группа

Пензулаева Л.И. **Физическая культура в детском саду:** Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Харченко Т.Е. **Утренняя гимнастика в детском саду.** Упражнения для детей 3-5 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2007- 64 с.

Е.А. Сочеванова **Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет.** Методическое пособие. - СПб.: «Детство-пресс», 2006 – 48 с.

Картушина М.Ю. **Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет.** – М.: ТЦ «Сфера», 2007. – 96 с.

Средняя группа

Пензулаева Л.И. **Физическая культура в детском саду:** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.

Харченко Т.Е. **Утренняя гимнастика в детском саду.** Упражнения для детей 3-5 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2007- 64 с.

Картушина М.Ю. **Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет.** – М.: ТЦ «Сфера», 2007. – 96 с.

Старшая группа

Пензулаева Л.И. **Физическая культура в детском саду:** Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

Алябьева Е.А. **Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.** – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 144 с.

Подготовительная группа

Алябьева Е.А. **Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.** – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 144 с.

Пензулаева Л.И. **Физическая культура в детском саду:** Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.

Чеменева А.А., Ушакова-Славолюбова О.А. **Коммуникативно-ориентированная предметная среда физкультурного образования дошкольника.** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 - 176с.

Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. **Физкульт - привет минуткам и паузам!** Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников: Учебно-методическое пособие для педагогов школьных и дошкольных учреждений.-СПб.; «Детство-пресс», 2006. – 128 с.

Николаева Н.И. **Школа мяча:** Учебно-методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений.-СПб.: Детство-пресс, 2008. -96 с.

Познавательные физкультурные занятия. Подготовительная группа / авт.- сост. Т.Б.Сидорова – Волгоград: Учитель , 2011.-169с.

Наглядно – дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:

«Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«Летние виды спорта»,

«Зимние виды спорта».

Серия «Расскажите детям о ...»:

«Расскажите детям о зимних видах спорта»,

«Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Серия «Окружающий мир» С.Вохринцевой:

«Летние виды спорта»

Методическое пособие «Планета Земля» С.Вохринцевой:

«Зимние виды спорта»

Демонстрационный материал:

«Здоровье ребенка». Беседы и игры с детьми 3-7 лет

«Я расту». Беседы по картинкам.

Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально **«Если малыш поранился».** Учимся оказывать первую медицинскую помощь.

Серия «Тематические плакаты»: Комплект из 4-х плакатов с методическим сопровождением:

«Профилактика нарушений осанки у детей»,

«Первая медицинская помощь»,

«Спортивный инвентарь».

Плакаты:

- Тело человека.

Познавательная литература:

Рабинер И. **Тайны олимпийского золота.** Исинбаева, Дементьева и др. – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2008. – 384с.

Осипов К. **Звезды олимпийской сборной России** / Константин Осипов. – СПб.: Насонкина С.А. Уроки этикета / худ. И.Н.Ржевцева. – СПб.: Издательство «Детство – Пресс»; 2001. – 40 с.

Зайцев Г.К. Уроки Мойдодыра. – СПб.: Издательство «Акцидент», 1996 – 32с.

Зайцев Г.К. Уроки Айболита. Расту здоровым. – СПб.: Издательство «Акцидент», 1997–40с.

Азбука здоровья в картинках. – М.: Русское энциклопедическое товарищество, 2004 – 64с.

Медиатека: мультфильмы о правилах поведения на пожаре, на природе, дома один

**Парциальная программа
«Приобщение к истокам русской народной культуры»**

Методические рекомендации:

Методическая литература:

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.: ил.

Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План – программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие педагогов дошкольных образовательных учреждений / Николаева С.Р., Катышева И.Б., Комбарова Г.Н. и др. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004. – 304с.

Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно – обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт. сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др. – 3-е изд. Перераб. и дополн. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001. – 400 с.

Тихонова М.В., Смирнова Н.С. **КРАСНА ИЗБА... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада.** – СПб.: «Детство – пресс», 2000. – 208с.

От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей / сост. Л.А.Владимирская. – Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 159 с.

Презентации:

- «Традиционное русское жилище»;
- «Русская деревня» (теперь и в древности).
- «Предметы крестьянского быта»;
- «Русские народные праздники»;
- «Лен»;
- «Русский народный костюм»;
- «Золотое веретено»;
- «Как ткали ткани»;
- «Как рубашка в поле выросла»
- «Путешествие в прошлое одежды».

Предметы крестьянского быта и обихода:

корытце, стиральная доска, доска для глажения белья, веретено, ярмо, счеты деревянные, маленький ухват, кувшины, навесной умывальник («чайник»), ручная мукомолка, лампа «керосиновая», ушат маленький.

Культурно-досуговая деятельность

Методическая литература:

Сценарии праздника Великой Победы: утренники, спортивные праздники, квесты, познавательно-исторические игры / авт.-сост. Ж.В.Черноиванова и др. – Волгоград: Учитель, 2015. – 141 с.

Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры / Ю.А.Вакуленко. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2015. – 157 с.

Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарии по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет) / О.Н.Арсеневская и др. – Волгоград: Учитель, 2015. – 214 с.

Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, музыкально-сюжетные игры) / авт.-сост. Г.А.Лапшина. – Изд. 4-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 238 с.

Гальцова Е.А. Дошколятам досуг – хороший друг: познавательные, развлекательные, конкурсные и игровые мероприятия для старших дошкольников. - . – Волгоград: Учитель, 2008. – 143 с.

Календарные и народные праздники в детском саду. Выпуск 2. Весна / авт.-сост. Г.А.Лапшина. – Волгоград: Учитель, 2009. – 110 с.

Календарные и народные праздники в детском саду. Выпуск 1. Осень – зима / авт.-сост. Г.А.Лапшина. – Волгоград: Учитель, 2007. – 83 с.

Сценарии праздников, тематических развлечений и утренников в ДОУ \ авт.-сост. Т.А.Лунева. – Волгоград: Учитель, 2007. – 234 с.

Ермолаев Ю.И., Кологрив В.Ф. Новогодние сюрпризы: Сценарии детских праздников – 2 изд., испр. - М.: ТЦ Сфера. 2007.-173 с.

Арсенина Е.Н. Мероприятия для детей старшего дошкольного возраста. - Волгоград: Учитель, 2007. – 100 с.

Соколова Л.А. Сценарии веселых праздников для детей от 2 до12 лет – Новосибирск: Сиб. Унив. Изд-во 2007. - 173 с.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Методические рекомендации:

- «Родителям о правилах безопасного поведения»;
- «Семь заповедей, чтобы сохранить жизнь детям...»;
- «Основные направления образовательной работы с детьми в условиях ФГТ»;
- «Внимание – дорога!» (по закреплению ПДД в домашних условиях)
- «Закаливание летом»;
- «Домашняя игротека»;
- «Волшебная страна Математика»;
- «Работа специалистов МБДОУ с родителями по приоритету Учреждения»;
- «Взаимодействие воспитателей с родителями»,
- консультация «Взаимодействие детского сада и семьи в развитии речи детей»,
- конспекты открытых просмотров НОД, творческих педагогических гостиных для родителей.

Методическая литература:

Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С.Прищепа, Т.С.Шатверян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Взаимодействие семьи и ДОУ: программы детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов, родителей и детей / авт.-сост. Н.А.Кочетова, И.А.Желтикова, М.А.Тверетина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 218 с.

Метенова Н.М. Родителям о детях. Методические рекомендации. – Ярославль, Издательско-полиграфический комплекс «Индиго». – 2014., 64 с.

Метенова Н.М. Взрослым о детях. Новые подходы к оформлению и содержанию наглядной информации для родителей в дошкольных учреждениях – Ярославль, ООО «ИПК «Индиго», 2014. – 32 с.

Метенова Н.М. Уроки вежливости. Практическое пособие. 2014. – 48 с.

Метенова Н.М. Родительские собрания. Часть 1. Методика проведения. 2014. 64 с.

Метенова Н.М. Родительское собрание. Ярославль. 2013.

Сагдеева Н.В. Совместная деятельность родителей с детьми в ДОУ «Шаг навстречу». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012. – 96 с.

Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.

Дронь А.В., Данилюк О.Л. **Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребенок – педагог – родитель»**, СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012. – 96 с.

Носова Е.А., Швецова Т.Ю. **Семья и детский сад: педагогическое образование родителей.** – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 80с.

Родительские собрания в детском саду: Средняя группа / Авт. – сост. С.В.Чиркова. – М.: ВАКО, 2009. – 256 с.

Защита прав и достоинства маленького ребенка : координация усилий семьи и детского сада : пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Т.Н.Доронова, А.Е.Жичкина, Л.Г.Голубева и др. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. – 143с.

Зверева О.Л., Кротова Т.В. **Общение педагога с родителями в ДОУ:** Методический аспект. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 80с.

Козлова А.В., Дешеулина Р.П. **Работа ДОУ с семьей:** Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 112с.

Ребенок знакомится с малой родиной – родным городом

Методические рекомендации:

- «Россия. Нижегородская область» (содержание ознакомления дошкольников с историей, народными промыслами, достопримечательностями и знаменитыми земляками городов:

Нижего Новгорода,

Городца,

Большого Болдина,

Балахны,

Богородска,

Лыскова,

Павлова,

Семенова,

Чкаловска;

- фотоматериал:

о проведенных экскурсиях по городу,

о проведенных экскурсиях по Нижегородскому кремлю и посещению экспозиции «Подвиг народного единства» в Нижегородском Государственном историко – архитектурном музее – заповеднике, находящемся в Ивановской башне Нижегородского Кремля,

о посещении музея под открытым небом «Паровозы России».

«Горьковчане – нижегородцы в Великой Отечественной войне» (о вкладе в победу);

- «Трудовые будни войны»;

- игра – викторина «От клинка и штыка до могучих ракет»;

- «Улицы носят их имена. Герои Советского Союза – горьковчане».

Методическая литература:

Э.П.Костина, Н.Н.Кочнева, Л.Г. Каримова, Л.А. Семикова. **Мой родной дом. Программа (для детей 4-7 лет). Учебно – методическое пособие.** – Н. Новгород: Талам, 2000. – 96с.

Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. **Моя малая Родина: Учебно – методическое пособие.** – Нижний Новгород, 2005. – 220 с. (2 части).

Познавательная литература:

Е.В.Лукина, Ф.М. Баканина **Памятники природы г. Нижнего Новгорода.** – Н.Новгород: изд-во «Чувашия», 1997, 142с.

О памятниках природы Нижегородской области. – Н.Новгород, 1996. - 67с.

Белоус Т.И. **Русская народная свадьба Нижегородского края.** – Н.Новгород: МП «Просвещение», 1993. – 34с.

История Нижегородско – горьковского края / Горьк. гос. ун-т г. Горький, 1986. – 39с.
Канавино - юбилейное. 80 лет району, 79 лет, 78 лет, 75 лет.

Путеводитель «**Город Горький**», 1964.

Лукин В.П. **Крылатое имя – Чкалов**: Экскурсионный очерк – путеводитель по мемориальному музею В.П.Чкалова. – Горький: Волго – Вятское кн. изд-во, 1987. -95с.

Художественная литература:

М. Галлай **Валерий Чкалов**. – М.: издательство «Малыш», 1981

Домик Каширина. – Горький, Волго – Вятское кн. Издательство, 1972.

Жили – были сказочники: Сказки родного края / Сост. кн. изд – во , 1990. – 287с.

Демонстрационный материал:

Карта «**Нижний Новгород**»,

Древний Нижний Новгород,

План Нижегородского кремля,

Портрет Георгия Всеволодовича – основателя города Нижнего Новгорода,

Чкаловская лестница,

Памятник гражданину Минину и князю Пожарскому,

Памятник великому патриоту земли русской Козьме Минину,

Речной вокзал,

Нижне – волжская набережная,

Подборка «Храмы Нижнего Новгорода»,

Вид на Стрелку,

Канавинский мост,

Дмитриевская башня Нижегородского кремля,

Театр юного зрителя.

Медиатека:

Фильм «Нижегородский Кремль: 500 лет истории» (диск)

Презентации:

«Мой любимый город – Нижний Новгород!» (к празднику « Мы – россияне»).

«Нижний Новгород» (верхняя и нижняя части города, районы города, театры, площади, вокзалы, мосты, памятники, прикладное творчество мастеров Нижегородской области).

«Патриотическое воспитание дошкольников в процессе ознакомления с родным краем» МБДОУ №433.

«Программа социокультурного воспитания дошкольников « Моя малая Родина» коллектив МДОУ №433 под руководством Н.Г. Комратовой.

Материалы НЦ здоровьесберегающих педагогических технологий (об истории возникновения города, народных промыслах...)

«...и родился город великий Нижний Новгород»;

«Канавинскому району – 85 лет».

Мультфильмы: «Нижегородская область».

3.4.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение

активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации предметно-развивающей среды

Соответствиями с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

• Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры;

• Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.

• Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский) через организацию предметной среды. Среда должна обеспечивать возможность взаимодействия детей между собой и со взрослыми.

• Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению новыми смыслами консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, образы, способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.

• Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, их двигательную активность, реализацию творческих и познавательных интересов.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки») оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Организация предметной среды в групповых помещениях направлена на комплексное развитие всех качеств личности ребенка, обеспечение комфортных условий для эмоционального благополучия детей. Все пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, несут информацию о современном мире и стимулируют поисково-исследовательскую и познавательную детскую

деятельность. Предметно-игровая среда групп организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

В каждой возрастной группе созданы зоны (центры, уголки), наполняемость которых соответствует возрасту детей:

Зона для сюжетно – ролевых и режиссерских игр

Зона для отдыха

Литературно – театральный центр

Физкультурно – оздоровительный центр

Уголок природы «Юный эколог»

Уголок труда

Центр строительно – конструктивных игр

Центр детского творчества

Уголок «Заниматика»

Уголок «Моя безопасность»

Центр «Моя Родина – Россия»

В учебном процессе и при проведении культурно – массовых и спортивных мероприятий широко используются технические средства обучения.

Для реализации творческих способностей детей, педагогов и родителей в ДОУ создана хорошая база театральных костюмов.

3.5. Сложившиеся традиции

Для организации традиционных событий применяется комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Целью комплексно-тематического планирования является соединение образовательных областей в единое целое, на основе темообразующих факторов и принципа возрастной адресности.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

2-я младшая группа

Темы традиционных мероприятий и ведущие педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
СЕНТЯБРЬ	
Тема: «Мы пришли в детский сад» (1 – 2 неделя) Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце), оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»). Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков, развитие игрового опыта. Освоение правил их использования. Тема: «Кто заботится о нас в детском саду» (3 неделя)	Оформление альбома «Наша группа». Создание альбома

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Тема: «Комнатные растения» (4 неделя) Познакомить с комнатными растениями группы. Показать, как растут комнатные растения: фикус, герань и др. Учить различать части растения (стебель, листья, цветок). Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы, с помощью взрослого поливать комнатные растения.	картинок с профессиями людей, которые работают в детском саду. Оформление картотеки «Комнатные растения»
ОКТАБРЬ	
Тема: «Осень» (1 неделя) Расширять представления детей об осени. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья изменяют окраску и опадают, птицы улетают в теплые края. Разучивание стихотворений об осени. Тема: «Овощи» (2 неделя) Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей. Учить отличать и называть по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи: огурец, помидор, морковь, репа и др. Расширять представления о выращивании овощных культур. Тема: «Фрукты» (3 неделя) Расширять знания о фруктах: название, внешний вид, вкус. Дать первоначальное представление о пользе фруктов. Тема: «Витамины» (4 неделя) Дать представление о полезной и вредной пище; о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Развлечение «Во саду ли, в огороде» Оформления альбома «Осень». Оформление гербариев из осенних листьев. Выставка детского творчества из природного материала. Выставка муляжей овощей и фруктов Оформление альбома «Овощи» Оформление альбома «Фрукты» Праздник «Осеннее путешествие»
НОЯБРЬ	
Тема: «Домашние животные» (1 неделя) Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным (корова, коза, собака, кошка). Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Тема: «Домашние птицы» (2 неделя) Закреплять знания о домашних птицах, внешний вид, способ передвижения, названия детенышей. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (птичница). Тема: «Дикие животные» (3 неделя) Расширять представления о диких животных: медведь, лиса, белка, еж и др. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Тема: «Труд взрослых» (4 неделя) Рассказывать детям о понятных им профессиях (врач, продавец, парикмахер, повар, шофер, строитель); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества людей, которые ему помогают	Оформление альбома «Домашние животные», макета «Деревенский дворик» Оформление альбома «Домашние птицы» Оформление альбома «Дикие животные», макета «Лес» Оформление альбома «Профессии»

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней; напоминать детям название города, в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Тема: «Посуда» (3 неделя) Познакомить с обобщающим понятием посуда, её назначение, дать представления о том, что посуда бывает чайная и столовая. Тема: «Мебель» (4 неделя) Познакомить с обобщающим понятием мебель. Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели: цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.	Оформление альбомов «Нижний Новгород», «Мой дом», Оформление альбома «Посуда» Оформление альбома «Мебель»
МАРТ	
Тема: «8 Марта» (1 неделя) Формировать представление о празднике мам и бабушек. Дать детям представление, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке, знакомить с трудом мамы и бабушки. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них и помогать им в работе по дому. Тема: «Транспорт» (2 неделя) Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки транспорта: цвет, форма, величина, строение, функции и т.д. Закрепить знание и употребление обобщающего понятия транспорт. Тема: «Осторожно, дорога!» (3 неделя) Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Расширять представления о работе водителя. Тема: «Опасности вокруг нас» (4 неделя) Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.) Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).	Фотовыставка «Наши любимые мамочки» Праздник «8 марта!» Подарки для мам Оформление альбома «Транспорт». Сюжетно – ролевые игры по правилам дорожного движения.
АПРЕЛЬ	
Тема: «Весна» (1 – 2 неделя) Расширять представления о весне. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег растаял, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о насекомых (божья коровка, стрекоза и др.) Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело – появилась травка, запели птицы, люди	Оформление альбомов «Весна», «Насекомые» Развлечение «Весна в лесу» День здоровья.

заменяли теплую одежду на облегченную. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Разучивание стихов о весне. Тема: «Одежда, обувь и головные уборы» (3 неделя) Познакомить с обобщающими понятиями одежда, головные уборы и обувь. Упражнять детей в умении определять и различать одежду; выделять основные признаки предметов одежды и обуви: цвет, форма, строение, величина. Дать представление о том, что одежда и обувь сделаны людьми. Формировать бережное отношение к своим вещам. Закреплять сходство и различия одежды мальчиков и девочек. Формировать осознание своей гендерной принадлежности. Тема: «Свойства материалов» (4 неделя) Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина) способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Уточнять представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает). Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.д.), другие созданы природой (камень, шишки и т.п.). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.)	Оформление альбомов «Одежда», «Обувь», «Головные уборы»
МАЙ	
Тема: «Деревья, кусты, цветы» (2 неделя) Дать детям элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях: одуванчик, мать-и-мачеха и др. Закрепить представление о зависимости внешнего вида растений от времени года. Знакомить с правилами поведения в природе: не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев и т.п. Тема: «Лето» (3 неделя) Расширять представления детей о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. Разучивание стихов о лете. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Побуждать детей отражать впечатления о лете в разных видах художественной деятельности.	Оформление альбома «Деревья, кусты, цветы» Праздник «Здравствуй, лето красное!» Развлечение «В гостях у бабушки Загадушки». Оформление альбома «Лето».

Средняя группа

Темы традиционных мероприятий и ведущие педагогические задачи	Варианты
---	----------

	итоговых мероприятий
СЕНТЯБРЬ	
Тема: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» (1 – 2 неделя) Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (врач, дворник, повар и др.) Тема: «Я в мире человек» (3 неделя) Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать положительную самооценку, образ Я, у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии, возраста; имен родителей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Тема: «Моя семья» (4 неделя) Углублять представления детей о своей семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка дома (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.) Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к членам семьи. Формировать интерес к профессиям родителей.	Оформление альбома «Как мы летом отдыхали» Пополнение альбома «Наша группа» Составление книги правил поведения в детском саду. Оформление макета «Наша группа» Оформление альбома «Что такое хорошо, и что такое плохо» День здоровья. Пополнение альбома «Моя семья».
ОКТАБРЬ	
Тема: «Осень наступила» (1 – 2 неделя) Расширять представления детей об осени. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Закреплять знания об овощах, фруктах и грибах. Расширять представления детей о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Разучивание стихов об осени. Побуждать детей отражать впечатления об осени в разных видах художественной деятельности. Тема: «Витамины» (3 неделя) Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов.	Развлечение «Во саду ли, в огороде» Выставка поделок из природного материала. Пополнение альбома «Осень» Дополнение гербария осенних листьев. Оформление альбома «Грибы» Праздник «Осеннее

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания; употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Тема: «Дикие животные» (4 неделя) Закреплять представление о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения, название детенышей. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (воздух, вода, питание и т.п.) Рассказывать об охране животных. Расширять представления о профессии лесника.	путешествие» Пополнение макета «Лес»
НОЯБРЬ	
Тема: «Мой город, моя страна» (1 – 2 неделя) Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.п. Организовать посещение музея (совместно с родителями), кукольного театра. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Дать детям доступные возрасту сведения о России, её природе. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Знакомить с выдающимися людьми, прославившими Россию. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Тема: «Труд взрослых» (3 неделя) Расширять представления о профессиях. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Тема: «Как живут люди в селах и деревнях» (4 неделя) Дать детям элементарные представления о жизни и особенностях труда в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать формировать обобщенное представление о домашних животных. Уточнить знания о внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. Уточнить представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способах использования их в пищу. Познакомить детей с трудом животноводов. Познакомить детей с трудом плотника. Воспитывать чувство признательности и уважения к людям различных сельских профессий, к их нелегкому труду. Знакомить с домашними животными (кроликом), декоративными рыбками	Оформление альбома «Экскурсия по городу» (семейные фотографии) Пополнение альбома «Нижний Новгород». Дополнение альбома «Профессии» Оформление альбомов «В деревне», «Домашние питомцы».

(с золотыми рыбками, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).	
ДЕКАБРЬ	
Тема: «Зима» (1 – 2 неделя) Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.). Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Знакомить с зимними видами спорта. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Разучивать стихи о зиме. Побуждать детей отражать впечатления о зиме в разных видах художественной деятельности. Тема: «Новогодний праздник» (3 – 4 неделя) Закреплять представление о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Литературный вечер. Выставка детского творчества на зимнюю тематику. Пополнение альбома «Зима». Оформление альбома «Зимние виды спорта». Создание макета «Север». Украшение группы и новогодней елки игрушками, изготовленными руками детей. Праздник «Новый год».
ЯНВАРЬ	
Тема: «Вспомним ёлку» (2 неделя) Побуждать вспоминать новогодние стихи, читать их, передавая интонации радости, восхищения. Побуждать детей отражать впечатления о новогоднем празднике в разных видах художественной деятельности. Тема: «Жизнь животных и птиц зимой» (3 - 4 неделя) Познакомить с образом жизни диких животных, впадающих в спячку и ведущих активный образ жизни. Расширять представления детей о жизни птиц в зимний период, учить различать и называть птиц по внешним признакам. Формировать желание помогать птицам.	Развлечение «Фока воду кипятит и как зеркало блестит». День здоровья. Оформление альбома «Птицы». Дополнение макета новым материалом «Лес зимой».
ФЕВРАЛЬ	
Тема: «В мире сказок» (1 неделя) Прививать у детей интерес и любовь к сказкам. Продолжать развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Тема: «Предметы и материалы» (2 неделя) Закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы. Учить группировать предметы по назначению. Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода, о разных видах посуды и мебели. Закреплять умение правильно называть предметы посуды, мебели и обобщающие понятия. Развивать ретроспективный взгляд на предметы.	Театральный фестиваль родительских коллективов «В гостях у сказки». Оформление мнемотаблиц и мнемодорожек по новым сказкам. Пополнение альбомов «Посуда», «Мебель». Оформление альбома «Из чего же? Из чего же? Из

Тема: «День защитника Отечества» (3 неделя) Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Познакомить с некоторыми военными профессиями (пограничники, моряки, танкисты, летчики); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Тема: «Свойства материалов» (4 неделя) Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.). Развивать умения делать выводы на основе простейших опытов.	чего же?», «Из истории возникновения». Оформление фотовыставки «Наши папы» Спортивное развлечение. Изготовление подарков для пап. Оформление выставки «Предметы рукотворного мира».
МАРТ	
Тема: «8 Марта» (1 неделя) Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Тема: «Транспорт» (2 неделя) Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Закреплять знание и употребление обобщающего понятия транспорт. Тема: «Осторожно, улица!» (3 неделя) Дать представление о правилах дорожного движения. Расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора. Дать элементарные представления о дорожном движении, уточнить знания о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Тема: «Опасности вокруг нас» (4 неделя) Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Познакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.	Фотовыставка «Наши любимые мамочки» Праздник «8 Марта» Подарки для мам и бабушек. Пополнение альбома «Транспорт». Оформление альбома «Дорожные знаки». Создание макета «Улица города». Сюжетно – ролевые игры по правилам дорожного движения.
АПРЕЛЬ	
Тема: «Весна» (1 неделя)	Пополнение

Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; быстро бегает). Обобщать представления о зимующих и перелетных птицах. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Разучивание стихов о весне. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Тема: «Луна и звезды» (2 неделя) Расширять представления о луне и звездах. Дать элементарные представления о космосе. Тема: «Мир комнатных растений» (3 неделя) Расширять представления детей о комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, begonia, примула и др.). Знакомить со способами ухода за ними. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Тема: «Узнай все о себе» (4 неделя) Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).	альбома «Весна». Развлечение «Весна в лесу». Спортивное развлечение. Оформление альбома «Космос» Пополнение картотеки комнатных растений.
МАЙ	
Тема: «Здоровье надо беречь» (2 неделя) Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье», «болезнь». Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для здоровья организма. Тема: «Лето» (3 неделя) Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. Развивать умение устанавливать простейшие связи между	Оформление альбома «Витамины» День здоровья. Праздник «Здравствуй, лето красное!» Пополнение

явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощи (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягоды (малина, смородина, крыжовник и др.), грибы (маслята, опята, сыроежки и др.); у животных подрастают детеныши. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Знакомить детей с летними видами спорта. Разучивание стихов о лете. Побуждать детей отражать впечатления о лете в разных видах художественной деятельности.	альбома «Лето». Выставка детского творчества из природного и бросового материала. Оформление альбомов «Цветы», «Летние виды спорта».
--	---

Старшая группа

Темы традиционных мероприятий и ведущие педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
СЕНТЯБРЬ	
Тема: «Вот и лето прошло»(1 неделя) Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. Дать представление о роли знаний в жизни человека. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Воспитывать дружелюбные отношения между детьми. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) Тема: «Я вырасту здоровым» (2 неделя) Расширять представления о здоровье и составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Уточнить знания о режиме дня, правила гигиены, развивать понимание значения гигиенических процедур. Закреплять знания о пользе витаминов в жизни человека. Формировать положительную самооценку. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Тема: «Хлеб - всему голова!» (4 неделя) Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в осенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас: агроном, нива, пашня, комбайн. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Тема: «Моя семья» (3 неделя) Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Углублять представления о семье и её истории. Дать представление о родословной. Учить составлять простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи. Закрепить представление о своей гендерной	Пополнение альбома «Как мы летом отдыхали» Пополнение альбома «Наша группа» Пополнение книги правил поведения в детском саду. День здоровья. Оформление альбома «Полезные и вредные продукты», «Витамины» Оформление моделей потребностей человека (живого). Оформление макета «Поле», альбома «Хлеб -всему голова». Развлечение «Хлеб всему –голова!» Пополнение альбома «Моя деревня». Выставка генеалогических древ семей

принадлежности.	воспитанников.
ОКТАБРЬ	
Тема: «Какая бывает осень» (1 неделя) Расширять знания об осени. Закреплять правила безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Закреплять представления о том, что похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека. Разучивание стихов об осени. Побуждать детей отражать впечатления об осени в разных видах художественной деятельности. Тема: «Как живут люди в селах и деревнях» Расширять представления детей о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. Продолжать формировать обобщенное представление о домашних животных. Уточнять знания о внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. Уточнять представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способов использования их в пищу. Тема: «Мир комнатных растений» (3 неделя) Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. Тема: «Архитектура» (4 неделя) Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. обращать внимание детей на сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на куриных ножках), дворцов.	Праздник «Осенняя ярмарка». Выставка детского творчества из природного материала Оформление альбомов «Природные явления», «Пресмыкающиеся», «Земноводные» и макета «Пустыня». Пополнение альбома «Профессии». Изготовление макета «Русская изба». Пополнение картотеки комнатных растений. Оформление моделей ухода за комнатными растениями с учетом особенностей ухода за ними. Оформление альбома «Архитектура»
НОЯБРЬ	
Тема: «Мой родной город» (1 неделя) Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Закрепить представление о родном городе. Познакомить с историей возникновения города Нижнего Новгорода, с его основателем – князем	Пополнение альбома «Нижний Новгород» Оформление альбома «Знаменитые

Георгием Всеволодовичем, древними постройками Нижегородского Кремля. Познакомить с именами знаменитых земляков, дать представление о сохранении памяти о них в названии улиц и площадей. Формировать чувство сопричастности с земляками. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Тема: «Мы живем в России» (2 - 3 неделя) Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. Расширять представления детей (с опорой на опыт) о названиях крупных российских городов, рек, знания о разнообразии природы, растительного и животного мира России. Тема: «Труд людей» (4 неделя) Рассказывать детям о профессиях воспитателя, кастаньянши, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, артистов, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, спектаклями, книгами, нотами, предметами декоративно-прикладного искусства). Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС.	нижегородцы» Оформление альбома «Россия – Родина моя». Коллаж «Столица моей Родины» Оформление выставки рисунков ко Дню матери Развлечение «День матери» Пополнение альбома «Профессии»
ДЕКАБРЬ	
Тема: «Зимние явления в природе» (1 неделя) Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе и на селе. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Тема: «Скоро зима» (2 неделя) Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристик. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им; заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать представление о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Разучивание стихов о зиме. Побуждать детей отражать впечатления о зиме в	Литературный вечер. Изготовление кормушек для птиц из бросового материала.

разных видах художественной деятельности. Тема: «Новый год у ворот» (3 - 4 неделя) Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Украшение группы и новогодней елки игрушками, изготовленными руками детей. Праздник «Новый год» Выставка детского творчества на зимнюю тематику.
ЯНВАРЬ	
Тема: «Рождественское чудо» (2 неделя) Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества. Тема: «Человек» (3 неделя) Формировать представление о строении человека. Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Закрепить знание об органах чувств, их роли. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь младшим, в т.ч. пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представление ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Тема: «Животный мир» (4 неделя) Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать желание заботиться о природе и охранять её.	Развлечение «Пришла Коляда – отворяй ворота!» День здоровья. Создание макета «Насекомые». Пополнение альбома «Дикие животные». Оформление альбома «Рыбы». Оформление моделей к разным средам обитания (на земле, в воде, в воздухе).
ФЕВРАЛЬ	
Тема: «В мире сказок» (1 неделя) Продолжать развивать интерес к художественной литературе, к театрализованной игре. Помогать выразительно, с естественными интонациями участвовать в инсценировках. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. Тема: «Россия богата талантами» (2 неделя) Рассказывать о людях, прославивших Россию. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном	Театральный фестиваль «В гостях у сказки». Оформление выставки рисунков «По страницам сказок» Оформление альбомов «Знаменитые нижегородцы», «Они прославили Россию», «Художники-иллюстраторы

искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Тема: «День защитника Отечества» (3 неделя) Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу Родину от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Воспитывать уважение к людям военных профессий. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Тема: «Свойства материалов» (4 неделя) Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах, о разных видах тканей. Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов.	детских книг». Оформление выставки «Народные промыслы» Фотовыставка «Наши папы» Изготовление подарков для пап. Оформление альбома «Наша армия». Выставки конструктивно-модельного творчества «Военная техника» Спортивное развлечение Создание коллекций «Ткань», «Бумага».
МАРТ	
Тема: «Международный женский день»(1 неделя) Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления, представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Тема: «Транспорт» (2 неделя) Закрепить знания о родовом понятии транспорт, познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представления о труде людей на транспорте. Закрепить знание о поведении в общественном транспорте. Закрепить правила безопасного поведения на улице. Тема: «Осторожно, улица!» (3 неделя) Уточнять знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса» и др. Расширять представления об элементарных правилах поведения на улице. Тема: «Водные ресурсы Земли»(4 неделя)	Фотовыставка о мамах с пожеланиями и рассказами детей. Изготовление подарков для мам, бабушек и воспитателей. Праздник «8 марта» Пополнение альбома «Транспорт» Сюжетно – ролевые игры по правилам дорожного движения. Оформление

Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам, расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	альбомов «Обитатели рек и озер», «Морские обитатели». Оформление модели «Использование среды человеком».
АПРЕЛЬ	
Тема: «Пришла настоящая весна»(1 неделя) Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Разучивание стихов о весне. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Тема: «Космос» (2 неделя) Расширять представления детей о государственном празднике – Дне космонавтики. Дать представление о космических полетах, первом космонавте, гражданине России Юрии Гагарине. Воспитывать гордость за нашу страну – первооткрывателя космического пространства. Тема: «Путешествие в прошлое» (3 неделя) Развивать интерес к истории своей страны. Познакомить с историческим прошлым нашей Родины, с историей возникновения одежды, мебели, посуды, некоторых предметов (лампочки, телефона, пылесоса). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Тема: «Леса и луга нашей Родины» (4 неделя) Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Развлечение «Шутку шутить – людей насмешить!» Оформление альбома «Космическое путешествие» Пополнение альбома «Путешествие в прошлое». Развлечение «Весна». Создание макета «Луг». Оформление схем «Этажи леса». Оформление альбома «Правила поведения в человека лесу».
МАЙ	
Тема: День Победы»(2 неделя) Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	Праздник «День Победы!» Изготовление подарков ветеранам

Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу Родину от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Тема: «Лето»(3 неделя) Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Познакомить с правилами безопасного поведения при купании в водоемах. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Разучивание стихов о лете. Побуждать детей отражать впечатления о лете в разных видах художественной деятельности.	Великой Отечественной войны. Встречи с военными, ветеранами из числа близких родственников детей. День здоровья. Праздник «Здравствуй, лето красное!» Оформление альбома «Правила поведения человека на воде».
---	--

Подготовительная группа

Темы традиционных мероприятий и ведущие педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
СЕНТЯБРЬ	
Тема: «День знаний» (1 неделя) Уточнить представления о Дне знаний, начале занятий в школе. Познакомить детей с профессией учителя, его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Обобщить представления о том, как люди получают информацию. Дать первоначальные представления о Конвенции о правах ребенка и праве на образование. Способствовать пониманию, что знания приносят человеку пользу. Тема: «Что растет в саду и в поле, на лугу и в лесу» (2 неделя) Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, леса, сада, поля, их разновидностях, значения для всего живого. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Рассказать о разновидностях леса. Формировать представление о лесе как экосистеме. Тема: «Охрана природы»(3 неделя) Объяснить, что в природе все взаимосвязано.	Оформление альбомов «Школа», «Мои права». Экскурсия в библиотеку имени Н.Г.Чернышевского. День здоровья. Оформление моделей стадий развития растений, альбома «Лекарственные растения». Детское

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, леса, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Тема: «Моя семья» (4 неделя) Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.	книгоиздательство «Жалобы природы» Оформление моделей стадий развития рыб, птиц, земноводных, насекомых, зверей. Пополнение архива группы «Генеологическое дерево»
ОКТАБРЬ	
Тема: «Нужные профессии на селе»(1 неделя) Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства, к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представления о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Тема: «Нужные профессии в городе»(2 неделя) Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Закрепить и систематизировать знания о труде людей в промышленности, на транспорте, в строительстве, торговле. Воспитывать уважение к людям труда. Тема: «Архитектура» (3 неделя) Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умения выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и др. – в каждом городе свои. Тема: «Осенины»(4 неделя) Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц.	Развлечение «Хлеб – всему голова». Пополнение макета «Русская изба». Пополнение альбома «Профессии». Пополнение альбома «Архитектура» Выставка детского творчества из природного

Учить замечать приметы осени (похолодало, земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Разучивание стихов об осени. Побуждать детей отражать впечатления о зиме в разных видах художественной деятельности.	материала. Оформление модели «Способы распространения семян».
НОЯБРЬ	
Тема: «История моего города, история моей страны» (1 неделя) На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патристические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Расширять представление о родном городе Нижнем Новгороде. Расширять представления об истории возникновения города; его основателе - святом великом князе Георгии Всеволодовиче, исторических местах (памятник гражданину Минину и князю Пожарскому на площади народного единства и др.). Знакомить с именами знаменитых земляков (М. Горьким и др.), дать представление о сохранении памяти о них в названии улиц и площадей. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Расширять знания о государственном празднике – Дне народного единства. Тема: «Наша страна Россия» (2 неделя) Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы) Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представление о Москве – главном городе, столице России. Расширить представление о празднике – День матери. Тема: «Они прославили Россию» (3 неделя) Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине – первом космонавте Земли и других героях космоса. Расширять знания о россиянах, прославивших свою страну, о знаменитых земляках. Рассказать, как чтят память людей, прославивших свой город и страну. Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны). Воспитывать уважение к труду русских мастеров, любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Тема: «Человек» (4 неделя) Расширять представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.	Праздник народного единства. Презентация альбома с фотографиями «Нижний Новгород раньше и теперь». Экскурсия по Нижнему Новгороду, в Нижегородский Кремль, в музей, находящийся в Ивановской башне Кремля на экспозицию «Подвиг народного единства». Оформление альбома «Государственные символы России» Пополнение альбомов «Знаменитые нижегородцы», «Они прославили Россию» Развлечение «День матери».
ДЕКАБРЬ	

Тема: «Зима»(1 неделя) Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Обогащать представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях (на рябине, ели и т.д.) долго сохраняются плоды – это корм для птиц. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта. Разучивание стихов о зиме.Побуждать детей отражать впечатления о зиме в разных видах художественной деятельности.	Литературный вечер.
Тема: «Разнообразие растительного и животного мира России» (2 неделя) Познакомить с растительностью разных климатических зон России: тундры, тайги, средней полосы, степи, пустыни. Закреплять знание названий растений, произрастающих на территории Нижегородской области. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Дать представление о лекарственных и ядовитых растениях. Тема: «Труд людей» (3 неделя) Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; о профессиях родителей и месте их работы. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.). Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.	Оформление Красной книги.
Тема: «Самый веселый праздник»(4 неделя) Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Конкурс новогодних украшений, изготовленных своими руками. Праздник «Новый год»
ЯНВАРЬ	
Тема: «Рождественское чудо» (2 неделя)	Развлечение

Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества. Тема: «Земля – наш общий дом» (3 неделя) Формировать элементарные представление об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, желание сделать приятное для близких. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Тема: «Разные страны и разные народы» (4 неделя) Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Формировать элементарные представления об эволюции человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (органы опеки, ЮНЕСКО, и др.) формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).	«Рождественские колядки» Создание макета «Африка». День здоровья Оформление альбома «Народы мира».
ФЕВРАЛЬ	
Тема: «В гостях у сказки» (1 неделя) Пополнять литературный багаж сказками. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизации сказок (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой, позой, движением передавать свое отношение к содержанию литературной фразы). Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Тема: «Как делают книги»(2 неделя) Формировать представление о труде создателей книг. Познакомить детей с историей создания и изготовления книги, с трудом работников типографии; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; познакомить с процессом оформления книги. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Билибин, Ю.Васнецов, В.Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е.Чарушин и др.). Воспитывать бережное отношение к книгам, уважение к людям, создающим их. Дать детям представление о библиотеке; о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Тема: «День рождения Российской армии» (3 неделя) Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу Родину от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые	Театральный фестиваль «В гостях у сказки» Выставка детских рисунков. Изготовление книжек-малышек для младших дошкольников. Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах». Пополнение альбома «Художники-иллюстраторы детских книг». Оформление

войска), боевой техникой. Воспитывать уважение к людям военных профессий. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Тема: «Дикие животные и их охрана»(4 неделя) Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Обобщить представления о диких животных разных широт, их приспособлении к среде обитания. Закреплять знания о приспособлении животных к зимнему периоду. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью животных. Закреплять умение правильно вести себя в природе.	альбома «Российская армия» Спортивное развлечение. Оформление моделей «Приспособление животных к зиме», «Приспособление животных к среде обитания».
МАРТ	
Тема: «Мамин праздник» (1 неделя) Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления, представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Тема: «Зима прошла»(2 неделя) Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке зверей, птиц, насекомых, рыб. Расширять представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ. Тема: «Внимание, дорога!»(3 неделя) Систематизировать знания об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно – указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.Расширять представления о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Тема: «Вода и воздух» (4 неделя) Закрепить знания о свойствах воздуха и воды, их роли в жизни живых организмов. Дать представление о функции органов дыхания, значении прогулок на свежем воздухе для здоровья. Дать представление об использовании ветра и воды человеком. Рассказать о проблемах загрязнения окружающей среды.	Фотовыставка о мамах с пожеланиями и рассказами детей. Изготовление подарков для мам, бабушек, воспитателей. Праздник «8 марта» Выставка детских рисунков «Внимание – дорога!» Мини-спектакль для малышей по ППД. Оформление моделей «Свойства воды», «Свойства воздуха»
АПРЕЛЬ	
Тема: «Весна»(1 неделя) Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда, вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения	Развлечение «Шутку шутить – людей насмешить!»

начинают давать новые листочки, зацветают и т.п.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п. Разучивание стихов о весне. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Тема: «День космонавтики» (2 неделя) Расширять представления детей о космосе. Рассказывать детям о роли Солнца в возникновении и развитии жизни на земле, планетах Солнечной системы, звездах и созвездиях, об освоении космоса людьми. Подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать детям о россиянах: Юрии Гагарине – первом космонавте Земли и других героях космоса. Способствовать формированию чувства гордости за первенство России в освоении космоса. Побуждать детей отражать впечатления о космосе в разных видах художественной деятельности. Тема: «Раньше и теперь» (3 неделя) Расширять представления об историческом прошлом нашей Родины, об истории возникновения одежды, мебели, посуды, счетных устройств, светофора и др. Довести до понимания, что в истории вещей отражена история народа, история страны. Тема: «Здоровье – главная ценность» (4 неделя) Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	Пополнение альбома «Космос» День здоровья.
МАЙ	
Тема: «День Победы» (1-2 недели) Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать о воинских наградах дедушек и бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.). Тема: «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (3 неделя) Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко, бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось», Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с особенностями жизни насекомых (муравьи, пчелы, осы живут	Праздник «День Победы!» Праздник «Здравствуй, лето красное!»

большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (уж отпугивает врагов шипением и т.п.). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. Формировать представления об активном отдыхе. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Разучивание стихов о лете. Побуждать детей отражать впечатления о лете в разных видах художественной деятельности.	
--	--

Традиционные события, праздники, мероприятия ДОУ

Время проведения	Участники образовательных отношений		
	воспитанники	работники	родители
сентябрь	✓ Праздник «День знаний» (для воспитанников подготовительных к школе групп) ✓ День здоровья ✓ Развлечение «Хлеб всему – голова!» (старшие и подготовительные к школе группы)	✓ Праздник «День знаний» (для воспитанников подготовительных к школе групп) ✓ День дошкольного работника ✓ Групповые родительские собрания	✓ Групповые родительские собрания ✓ Заседание Совета родителей
октябрь	✓ День музыки (старшие и подготовительные к школе группы) ✓ День пожилого человека ✓ Развлечение «Во саду ли, в огороде» (для 2 младших групп) ✓ Праздник «Осеннее путешествие» (2 младшие и средние группы) ✓ Праздник «Осенняя ярмарка» (старшая группа) ✓ Праздник «День народного единства» (подготовительная к школе группа) ✓ Выставка совместного творчества детей и родителей «Природа и фантазия»	✓ День музыки (старшие и подготовительные к школе группы) ✓ День пожилого человека ✓ Развлечение «Во саду ли, в огороде» (для 2 младших групп) ✓ Праздник «Осеннее путешествие» (2 младшие и средние группы) ✓ Праздник «Осенняя ярмарка» (старшая группа) ✓ Праздник «День народного единства» (подготовительная к школе группа) ✓ Субботник по	✓ День пожилого человека ✓ Общее родительское собрание ✓ Выставка совместного творчества детей и родителей «Природа и фантазия» ✓ Праздник «Осеннее путешествие» (2 младшие и средние группы) ✓ Праздник «Осенняя ярмарка» (старшая группа) ✓ Праздник «День народного единства» (подготовительные к школе группы)

		благоустройству территории	✓ Субботник по благоустройству территории
ноябрь	✓ День матери (для старших и подготовительных к школе групп)	✓ День матери (для старших и подготовительных к школе групп)	✓ День матери (для старших и подготовительных к школе групп)
декабрь	✓ Выставка совместного творчества детей и родителей «Зимняя сказка» ✓ Праздник «Новый год!»	✓ Педагогический совет №2 ✓ Праздник «Новый год!»	✓ Выставка совместного творчества детей и родителей «Зимняя сказка» ✓ Праздник «Новый год!» ✓ Заседание Совета родителей
январь	✓ День здоровья ✓ Развлечение «Пришла Коляда – отвори ворота!» (старшие и подготовительные к школе группы) ✓ Развлечение «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» (2 младшие и средние группы)	✓ Групповые родительские собрания	✓ Групповые родительские собрания
февраль	✓ Зимние каникулы ✓ Театральный фестиваль «В гостях у сказки» ✓ Выставка совместного творчества детей и родителей «Наша армия» ✓ Спортивный праздник (старшие группы) ✓ Интеллектуальная игра «Есть такая профессия – Родину защищать» (подготовительные к школе группы)	✓ Театральный фестиваль «В гостях у сказки»	✓ Театральный фестиваль «В гостях у сказки» ✓ Спортивный праздник (старшие группы) ✓ Выставка совместного творчества детей и родителей «Наша армия»
март	✓ Выставка совместного творчества детей и родителей «Весенние букеты» ✓ Праздник «8 Марта» ✓ Праздник «Здравствуй Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая!»	✓ Педагогический совет №3 ✓ Праздник «8 Марта» ✓ Праздник «Здравствуй Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая!»	✓ Выставка совместного творчества детей и родителей «Весенние букеты» ✓ Праздник «8 Марта»
апрель	✓ Выставка совместного творчества детей и родителей «Пасхальный перезвон» ✓ День здоровья ✓ Развлечение «Шутку	✓ Развлечение «Весна в лесу» (2 младшие, средние и старшие группы) ✓ Выпуск в школу	✓ Выставка совместного творчества детей и родителей «Пасхальный перезвон»

	шутить – людей насмешить!» (старшие и подготовительные к школе группы) ✓ Развлечение «Весна в лесу» (2 младшие, средние и старшие группы) ✓ Выпуск в школу (подготовительные к школе группы)	(подготовительные к школе группы)	✓ Заседание Совета родителей ✓ Общее родительское собрание
май	✓ Литературно – музыкальная композиция «День победы» ✓ Развлечение «В гостях у бабушки Загадушки» (2 младшие группы) ✓ Праздник «Здравствуй, лето красное»	✓ Педагогический совет №4 ✓ Групповые родительские собрания	✓ Групповые родительские собрания